

# THE BOOK WAS DRENCHED

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_190258**

UNIVERSAL  
LIBRARY









# كِتَاب

## صَحَابُ الْمَدِينَةِ

(تأليف)

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتنى قراءة على الاستاد الأديب الحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) زيل القاهرة حمطه الله

الطبعة الأولى

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقه أحمد ناحي الحمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتكر • وسيد موسى شريف )

(مفروق إعادة طبع)

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) في المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

المجلد الخامس - من عشرة مجلدات

( طبع بمطبعة السعادة بخوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل )

١٠٩٠٩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبَاطُ كَسْرَى

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد  
وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿ كتاب السين المهملة من كتاب معجم البلدان ﴾

————— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —————

﴿ باب السين والالف وما يليهما ﴾

[ سَابَاطُ كَسْرَى ] بالمداش \* موضع معروف وبالعجمية بَلاس أباذ وبلاس اسم رجل وقد ذكر في الباء . . وقال أبو المنذر إنما سُمي سَابَاط الذي بالمداش بِسَابَاط بن بَاطا كان ينزله فسُمي به وهو أخو التحيرجان بن بَاطا الذي لقي العرب في جمع من أهل المداش \* والسَابَاط عند العرب سقيفة بين دارين من تحتها طريق نافذ والجمع سَوَابِيط وسَابَاطَات وقيل فيه أفرغ من حجام سَابَاط عن الأصمعي وكان فيه حجام يحجم الناس بنسيئة فان لم يجئه أحد حجم أمه حتى قتلها فضربه العرب مثلاً . . وإياه أراد الأعشي بقوله يذكر العمان بن المنذر وكان أبرويز الملك قد حبسه بِسَابَاط ثم ألقاه تحت أرجل القبلة

ولا الملكُ العمان يومَ لقيتهُ	بأُمته يُعطي القُطوط ويأفِقُ
وتُجبي إليه السِّلَاحون ودونها	صريفون في أنهارها والخور رِقُ
ويقسمُ أمر الناس يوماً وليلة	وهم ساكتون والنية تنطقُ
ويأمر للبحوم كل عشية	بقتٍ وتعليق فقد كاد يسبقُ
يعالي عليه الجَلَّ كل عشية	ويرفع نقلاً بالضحي ويعرقُ
فذاك وما أتجى من الموت ربه	بسَابَاط حتى مات وهو مُحَرَّزُ

وقال عبيد الله بن الحر

دعاني بشر دعوة فأجبت به      بسابط اذ سبقت اليه خوف  
فلم أخلف الظن الذي كان يرئني      وبعض أخلاء الرجال خلوف  
فانك خيلي يوم سابط أخجبت      وأفزعها مرء العدو زحوف  
فما جبت خيلي ولكن بدت لها      ألوف أتت من بعدهم ألوف

وقال أبو سعد وسابط بليدة معروفة بما وراء النهر قرب اشروسنة على عشرة فراسخ من خجند وعلى عشرين فرسخاً من سمرقند . . ينسب اليها طائفة من أهل العلم والرواية . . منهم أبو الحسن بكر بن أحمد الفقيه الساطي الاشروسي حدث عن الفتح بن عبيد السمرقندي وروى عنه أبو ذر عثمان بن محمد بن خالد التيمي البغدادي . . وقال أبو سعد ظني ان منها أبا العباس أحمد بن عبد الله بن المفصل الحميري الساطي حدث عن علي بن عاصم ويزيد بن هارون وغيرهما

[ سَابُرْ اَبَاد ] كأنه محفف من سابور مضاف الى اباد على عادتهم \* بلد

[ سَاكْرُ وِج ] بعد الألف بلا موحدة ثم راء مشددة مضمومة ثم واو ساكنة

وآخره جيم \* موضع بنواحي بغداد

[ سَابُس ] يضم الباء الموحدة بعد الألف نَهْرُ سَابُس \* قرية مشهورة قرب واسط

على طريق القاصد لبغداد منها على الجانب الغربي

[ سابور خواست ] سابور اسم ملك من ملوك الأكاسرة ثم حلا معجمة وواو

خفيفة وبعد الألف سين مهملة وتلا مشاة من فوق وهي \* بلدة ولاية بين خوزستان

وأسبهان وكان السبب في تسميتها بذلك ان سابور بن اردشير لما تخلى عن مملكته وغاب

عن أهل دولته بحكم المجمين بقطع يكون عليه كما ذكره ان شاء الله تعالى في مسارة

الحوافر خرج أصحابه يطلبونه فلما انتهوا الى نيسابور قالوا نيست سابور أي ليس سابور

فسميت نيسابور ثم وقعوا الى سابور خواست فستلوا هنالك ماتصنعون فقالوا سابور

خواست أي نطلب سابور فسمي الموضع بذلك ثم وقعوا الى جنديسابور فوجدوه

هنالك فقالوا وندي سابور أي وجد سابور ثم عربت فقبل جنديسابور كذا قبل

وسابور خواست بينها وبين نهاوند اثنان وعشرون فرسخاً لان من نهاوند الى الاشر  
عشرة فراسخ ومن الاشر الى سابور خواست اثنا عشر فرسخاً ومن سابور خواست  
الى اللور ثلاثون فرسخاً لاقرية ولا مدينة واللور بين سابور خواست وخوزستان  
.. وقال علي بن محمد بن خلف أبو سعد يمدح بحر الدولة أبا غالب خلف الوزير

هو سيف دولتك الذي أغيته بطويل باعك عن وسيع خطاه

فقد ا بطول يدك لو كلفته شق السحاب يرفقه لمزاه

واذا هتفت به لرأس متوح بالروم من سابور خواست اناه

[ سابور ] بلفظ اسم سابور أحد الأكامرة وأصله شاه پور أى ملك پور وپور

الابن بلسان الفرس قاله الأزهري .. وقال الأعشى

وساق له شاه پور الجنو د عامين يضرب فيه القدم

ومن سابور الى شيراز خمسة وعشرون فرسخاً وسابور في الاقليم الثالث وطولها ثمان  
وسبعون درجة وربع وعرضها احدى وثلاثون درجة \* كورة مشهورة بأرض فارس  
ومدينتها النوبندجان في قول ابن الفقيه وقال البشارى مدينتها شهرستان .. وقال  
الاصطخري مدينتها سابور وهذه الكورة مدن أكبر منها مثل الموبندجان وكازرون  
ولكى هذه كورة تنسب الى سابور الملك لانه هو الذى بنى مدينة سابور وهي في  
السعة نحو اصطخر الا انها أعمر وأجمع للباء وأيسر أهلاً وبنائها بالعطين والحجارة  
والجص ومن مدن هذه الكورة كازرون وجرة ودشبارين وحاميجان السفلى والعليا  
وكندران والموبندجان وتوز والأكراد وجند وخشب وغير ذلك .. وبسابور  
الادهان الكثيرة ومن دخاها لم يزل يشم روائح طيبة حتى يخرج منها وذلك لكثرة  
رياحيتها وأنوارها وبساتينها .. وقال البشارى سابور كورة نزهة قد اجتمع في بساتينها  
النخل والزيتون والارج والخروب والجوز واللوز والتين والعنب والسدر وقصب  
السكر والبنفسج والياسمين أنهارها جارية وثمارها دانية والقرى متصلة تمشي أياما تحت  
ظل الأشجار مثل مخدمسرقند وعلى كل فرسخ يقال وخياز وهي قرية من الجبال  
وقال العمرانى سابور نهر وأشد

أبيت بجسر سابور مقيا يؤرقني أبنك يامعين

.. وقد نسبوا الى سابور فارس جماعة من العلماء .. منهم محمد بن عبد الواحد بن محمد بن الحسن بن حمدان الفقيه أبو عبد الله السابوري حدث بشيراز عن أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الملك روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيره .. وكان للمهأب وقائع بسابور مع قطري بن الفجاءة والخوارج طويلة ذكرها الشعراء .. قال كعب الأشقرى

تساقوا بكأس الموت يوما وليلة بسابور حتى كادت الشمس تطلع

بمعتك رضاضه من رحالم وعمر يرى فيها القنا المتجزع

\* وسابور أيضاً موضع بالبحرين فتح على يد العلاء بن الحصري في أيام أبي بكر رضي الله عنه عوة في سنة ١٢ وقال البلاذري فتح في أيام عمر رضي الله عنه

[ السابورية ] مثل الذي قبله وزيادة النسبة الى مؤنث \* قرية على الفرات مقابل

بالس

[ سائبة ] \* من نواحي اليمن من مخلاف سحان

[ سائيدما ] بعد الألف تاء مشاة من فوق مكسورة وياء مشاة من تحت ودال

مهملة مفتوحة ثم ميم وألف مقصورة أصله \* همل الاستعمال في كلام العرب فاما ان يكون مرتجلا عربياً لانهم قد أكثروا من ذكره في شعرهم واما ان يكون عجمياً .. قال العمراني هو \* جبل بالهند لا يعدم ثلجه أبداً وأشد

وأبرد من ثلج سائيدما وأكثر ماء من العكرش

.. وقال غيره سمي بذلك لانه ليس من يوم الا ويسفك فيه دم كأنه اسنان جعلها اسما واحداً ساني دما وساني وسادي بمعنى وهو سدى الثوب فكان الدماء تسدى فيه كما يسدى الثوب وقد مدّه البحتري .. فقال

ولما استقأت في جلولا ديارهم فلا الطهر من سائيدما ولا للحف

وأشد سيويه لعمر وبن قمته

قد سألتني بنت عمرو عن آل أرس التي تنكر اعلامها



لما رأت ساتيڊما استعبركت لله دُر اليوم من لامها

تذكرت أرضاً بها أهلها أخوالها فيها وأعمامها

وقال أبو الڊي سبب بكائها انها لما فارقت بلاد قومها ووقعت الي بلاد الروم ندمت على ذلك وانما أراد عمرو بن قنئة بهذه الأبيات نفسه لا بنته فكنتي عن نفسه بها \* وساتيڊما جبل بين ميا فارقين وسعرت وكان عمرو بن قنئة قال هذا لما خرج مع امرئ القيس الى ملك الروم وقال الأعني

وهراً يوم ذي ساتيڊما من بني برجان ذي الباس رُجح

وقد حذف يزيد بن مفرغ ميمه فقال

\* فدير سوي فساتيڊما فيصري \*

• قلت وهذا يدل على ان هذا الجبل ليس بالهندوان العمراني وهم • وقد ذكر غيره ان ساتيڊما هو الجبل المحيط بالارض منه جبل بارما وهو الجبل المعروف بجبل حزين وما يتصل به قرب الموصل والجزيرة وتلك النواحي وهو أقرب الى الصحة والله أعلم • وقال أبو بكر الصولي في شرح قول أبي نواس

ويوم ساتيڊما ضربنا بني ال أصفر والموت في كتابها

قال ساتيڊما نهر بقرب أرزن وكان كسرى أرويز وجه اياس بن قيصة الطائي لقتال الروم بساتيڊما فهزمهم فافتخر بذلك وهذا هو الصحيح ودكره في بلاد الهند خطأ فاحش وقد ذكر الكسروي فيما أوردناه في خبر دجلة عن المرزباني عنه فذكر نهرأ بين آمد وميا فارقين ثم قال ينصب اليه وادي ساتيڊما وهو خارج من درب الكلاب بعد ان ينصب الى وادي ساتيڊما وادي الرور الآخذ من الكلك وهو موضع ابن بقرط البطريق من طاهر ارمينية قال وينصب أيضاً من وادي ساتيڊما نهر ميا فارقين وهذا كله مخرجه من بلاد الروم فأين هو والهند بالله للعجب وقول عمرو بن قنئة لما رأت ساتيڊما يدل على ذلك لانه قاله في طريقه الى ملك الروم حيث سار مع امرئ القيس وقال أبو عبيدة ساتيڊما جبل يذكر أهل العلم انه دون الجبال من بحر الروم الى بحر الهند

[سَاجِرٌ] بعد الألف جيم مكسورة ثم راء مهملة .. قال الليث الساجر السيل الذي يملأ كل شيء وقال غيره يقال وردنا ماء ساجراً اذا ملأه السيل .. قال النخعي وأحى عليها ابنا يزيد بن مسهر ببطان الرأض كل حِني وساجر \* وهو ماء بالجمامة بوادي السر .. وقيل ماء في بلاد بني ضبة وعكل وهما جيران .. قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

فاني لعكل ضامنٌ غير محمر ولا مكذب أن يقرعوا سنادم  
وان لا يحلوا السر مادام منهم شريد ولا الخنماء ذات المحارم  
ولا ساجراً أو يطرحو القوس والعصا لاعدلهم أو يوطؤا بالماسم  
.. وقال سلمة بن الخرنش

وامسوا خلاء ما يفرق بينهم على كل ماء بين قيد وساجر  
.. وقال السهمري اللص

تمت سلنمي أن أقيم بأرضها واني وسلنمي ونبيها ماتمت  
ألا ليت شعري هل أرورن ساجراً وقدرت ماء الغوادي وعلت

[الساجور] بعد الألف جيم وآخره راء بلفظ ساحور الكلب وهي خشبة تجعل في عنقه يقاد بها \* وهو اسم نهر بمنسج .. قال البعدي يذكره

مارأينا الحسين ألقى صواباً مذ شركنا الحسين في التدبير  
بك أعطيت من مبر اشتياقي ركدى زلفة على الساجور

[ساجوم] قاعول من سجم الدمع اذا هطل \* اسم موضع .. قال نصر ساجوم بالميم واد

[ساجو] بنقص الميم عن الذي قبله \* موضع عن العمراني والله أعلم

[الساج] بالجيم بلفظ الخشب المعروف بالساج \* مدينة بين كابول وغزني مشهورة هناك

[الساحل] بعد الألف حاء مهملة وآخره لام بلفظ ساحل البحر وهو شاطئه

\* موضع من أرض العرب بعينه .. قال ابن مقبل

لمن الديار عرقها بالساحل وكأنها ألواحُ حفن مائل

.. قال الأزدى هو موضع بعينه ولم يرد به ساحل البحر

[ سَاحُوقُ ] بعد الألف حاء مهملة وآخره قاف فاعول من السحق .. قال بعضهم

\* هَرَقَنَ بِسَاحُوقٍ جَمَافاً كَثِيرَةً \*

\* موضع .. ويوم ساحوق من أيام العرب

[ السَّادَةُ ] \* محرثة بالجمامة عن ابن أبي حصصة

[ سَارَكُونُ ] بعد الألف راء مهملة وكاف وآخره نون \* قرية من قرى بُخَارَى

.. ينسب إليها أبو بكر محمد بن اسحاق بن حاتم الساركوني يروي عن أبي بكر محمد

ابن أحمد بن حبيب يروي عنه أبو عبد الله بن مالك الحُصَامِي

[ سَارَوَانُ ] بعد الألف راء ثم واو وآخره نون \* موضع

[ سَارُوقُ ] بعد الألف راء وآخره قاف فاعول من السرقة \* موضع بأرض

الروم الساروق تعريب سَارُو وهو من أسماء مدينة همدان .. قالوا أول من بناها جَم بن

نوجهان وسماها سارو فعرَّبوها وقالوا ساروق وفي أخبار الفرس كلامهم سارو جَم

كرد .. دارا كمر بست .. بهمن اسفنديار بسر آورد .. أي الساروق بناها جَم وشدَّ منطقتها

دارا أي عمل عليها سوراً واستتمه وأحسنه بهمن بن اسفنديار

[ سَارَوْنِيَّةُ ] بعد الألف راء ثم واو ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت \* عقبة

قرب طبرية يصعد منها الى الطور

[ سَارِيَّةُ ] بعد الألف راء ثم ياء مشاة من تحت مفتوحة بلفظ السارية وهي

الاسطوانة .. والسارية أيضاً السحابة التي تأتي ليلاً وأصله من سَرَى يَسْرِي وَسْرِي

إذا سار ليلاً \* وهي مدينة بطبرستان وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة

وحسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة .. قال البلاذري كُورُ طبرستان ثمان

كور سارية وبها منزل العامل في أيام الطاهرية وكان العامل قبل ذلك في آمل وجعلها

أيضاً الحس بن يزيد ومحمد بن زيد العلويان دار مقامهما وبين سارية والبحر ثلاثة

فراسخ وبين سارية وآمل ثمانية عشر فرسخاً .. والنسبة إليها ساري وطبرستان هي

ببندران .. قال محمد بن طاهر المقدسي .. ينسب الى سارية من طبرستان سرروي .. منهم أبو الحسين محمد بن صالح بن عبد الله السروي الطبري روى عنه محمد بن بشار ببندار وزباد بن أيوب ومحمد بن المثنى وأبو كريب وخاق كثير يعسر تعدادهم روى عنه أبو القاسم علي بن الحسن بن الربيع القرني وأبو الحسين بن حازم الصرّام وعبد الله بن محمد الخواري .. قال شيرويه قال أبو جعفر الحافظ انكشف أمره بالرّي عند ابن أبي حاتم ولما قدم الرّي ذكرته ابن أبي حاتم ثم طهر من أمره ماظهر فأخرج من الرّي وسات حله وروى حديث لا نكاح إلا بولي حديث عائشة من طريق عروة فأسكرت عليه وقصدته وقلت له تخرج أصلك فلم يكن له أصل وكان محلاً وسار الى الأهواز فانكشف أمره بها أيضاً .. وقال عبد الرحمن الانماطي سألت جعفر ابن محمد الكرابيسي عن محمد بن صالح فقال ما سمعت أحداً يقول فيه شيئاً

[ ساري ] محفف الياء هي سارية المذكورة قبل .. وقال العمراني الساري

\* موضع .. قال الشماخ

خف الى سكة الساري تحاوها حمامة من حمام ذات أطواق

والسكة الطريقة الواضحة

[ سارة ] بالراي \* قرية باليمن من نواحي بني زبيد

[ ساسان ] بلفظ جد ملوك الأكاسرة الساسانية \* محلة بمرزو حارحة عنها من

درب الفيروزية عن أبي سعد .. وينسب اليها بعض الرواة

[ ساسكون ] \* من قرى حماة .. ينسب اليها المذهب حسن الساسكوني شاعر

شاب عصري أشدني له بعض أصحابنا أياتاً في الحؤول كتبت فيه

[ ساسنجرد ] بعد الألف سين أخرى مفتوحة ثم نون سا كمة وحيم مكسورة

ثم راء ودال مهملتان \* قرية على أربعة فراسخ من مرو على طريق الرمل .. وقد

نسب اليها بعض الرواة

[ ساسي ] بعد الألف سين أخرى بلفظ النسبة الا أن ياءه خفيفة \* قرية تحت

واسط الحجاج .. ينسب اليها أبو المعالي بن أبي الرضا بن بدر الساسي سمع أبا الفتح

محمد بن أحمد بن مختيار الماندي الواسطي

[ السَّاعِد ] من أرض اليمن لحكم بن سعد العشيرة \* وهي قرية  
[ سَاعِدَةٌ ] وهو في الأصل من أسماء الأسد علم له ذو ساعدة \* في حال أبلَى  
وقد ذكرت

[ سَاعِيرُ ] في التوراة اسم لجبال فلسطين تذكره في فاران وهو من حدود  
الروم \* هو قرية من الناصرة بين طبرية وعكا وذكره في التوراة (جاء من سينا) يريد  
مناجاة موسى على طور سيناء (وأشرق من ساعير) إشارة إلى ظهور عيسى بن مريم  
عليه السلام من الناصرة (واستعلن من حال فاران) وهي جبال الحجاز يريد النبي  
عليه الصلاة والسلام وهذا في الجزء العاشر في السفر الخامس من التوراة والله أعلم  
[ سَاعِرَجُ ] بعد الألف غين معجمة مفتوحة ورا لا سا كمة وجيم وقد يقال  
بالصاد \* من قرى الصعد على حمسة فراعنة من سمرقند من نواحي إشتيخن \* قد نسب  
إليها بعض الرواة

[ سَافَرْدَز ] بعد الألف فالا ثم رالا سا كمة ثم دال مهملة مكسورة وآخرة زاي  
\* قرية على جيحون قريبة من آمل الماء على طريق خوارزم \* نسب إليها بعض الرواة  
[ السَّافِرِيَّةُ ] \* قرية إلى جانب الرملة توفي بها هاني بن كاثوم بن عبد الله بن  
شريك بن ضمضم الكندي ويقال الكعاني الفلسطيني في ولاية عمر بن عبد العزيز  
وروي عن عمر بن سلا وعبد الله بن عمر ومعاوية بن أبي سفيان

[ ساق ] ملهط ساق الرجل \* هصة واحدة شامخة في السماء لني وهب ذكرها  
زهير في شعره \* وقال الشَّكُونِي ساق ماله لني عجل دين طريق البصرة والكوفة إلى  
مكة \* وذات الساق موضع آخر \* وساق الفريد في قول الحطيثي

نظرتُ إلى قوت ضجياً وعبرني لها من وكيف الرأس شـ وواشلـ

إلى العبر تحدي بين قوت وخارج كما زال في الصنح الإشاء الحواملـ

فأبصرتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائلـ

\* وساق الجواء موضع آخر والجواء الواسع من الأودية \* وساق الفزو أيضاً جبل

أَرْضِيَّتِي أَسَدُ كَأَنَّهُ قَرْنٌ طَبِي وَيُقَالُ لَهُ سَاقُ الْفَرْوَيْنِ .. وَأُنْشِدُ الْحَفْصِي  
أَقْفَرَ مِنْ خَوْلَةٍ سَاقُ فَرْوَيْنِ فَالْحَضِرُ فَالرَّكْنُ مِنْ أَبَايَيْنِ

[ السَّاقَةُ ] \* حصن باليمن من حصون أُنَيْنِ

[ سَاقِطَةٌ ] بعد الألف قاف مكسورة ثم طاء مهملة بامط واحدة الساقط ضد

المرتفع \* موضع يقال له ساقطة النعل

[ سَاقِيَةُ سُلَيْمَانَ ] \* قرية مشهورة من نواحي واسط .. منها القاضي علي بن

رحاء بن زهير بن علي أبو الحسن بن أبي الفصل أقام ببغداد مدة يتفقه في مذهب

الشافعي رضى الله عنه ورحل الى الرُّحْبَةِ وواصل ابن المتقّة وسمع ببغداد أبا الفضل

ابن ناصر وغيره ورجع الى ناحيته فولّى القضاء بها وكان أبوه قاضياً بها وولى قضاء

آمل أيضاً ومات بواسط من بغداد سنة ٥٩٤ ومولده في سنة ٥٢٩

[ سَاكِبْدِيَّاز ] بعد الألف كاف مفتوحة ثم باء موحدة ساكنة ودال مهملة

مكسورة ثم باء مشاة من تحت وآخره زاي \* من قرى نَسَف .. نسب اليها بعض الرواة

[ سَاحِجِينَ ] والعامّة تقول صالحين وكلاهما خطأ وإنما هو السِّلْحِين \* قرية ببغداد

ندكرها في ماها ان شاء الله تعالى .. وقد نسب اليها على هذا اللفظ أبو زكرياء يحيى بن

اسحاق السالحي البجلي روى عن الليث بن سعد روى عنه أحمد بن حنبل رضى الله

عنه وأهل العراق توي سنة ٢٢٠

[ سَالِمٌ ] \* مدينة بالأندلس تتصل بأعمال باروشة وكانت من أعظم المدن وأشرفها

وأكثرها شجراً وماء وكان طارق لما افتتح الأندلس ألقاها خراباً فعمّرت في الاسلام

وهي الآن بيد الافرنج

[ سَالُوسٌ ] ذكرت في الشين وهاها أولى منها \* وهي في الاقليم الرابع طولها خمس

وسبعون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة

[ سامان ] آخره نون .. قال الحارثي سامان \* من محلات أصبهان .. ينسب اليها

أبو العباس أحمد بن علي الساماني الصُّحَّاف حدث عن أبي الشيخ الحافظ وغيره نسبه

سليمان بن ابراهيم .. وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البهاء البشاري ساماني قرية

بنواحي سمرقند . . إليها ينسب ملوك بني سامان بما وراء النهر ويزعمون أنهم من ولد بهرام جور ويؤيده أنهم يقولون سامان خُداة بن جُبا بن طُمنّاث بن بُشرد بن بهرام جور واختافوا في ضبط لفظة جدا على عدة أقوال قالسمعاني ضبطه جُبا بضم أوله والباء الموحدة وضبطه المستغفري بالفتح وقال يروى بالتاء ويروى بالحاء ويروى بالحاء كذا قالوا . . وقال الفرعاني في تاريخه حدثني أبو العباس محمد بن الحسن بن العباس البخاري أن أصلهم من سامان وهي قرية من قرى بلخ من البهارمة ويمكن الجمع بين القواين لأن سامان خُداة معناه الملاك سامان لأن خُداة بالفارسية الملك فيكون أرادوا ذلك ثم غاب عليهم هذا الاسم وذلك كقولهم شاه آر من ملك الأرمس وخوارزم شاه لصاحب خوارزم ويقولون لرؤساء القرى ده خدا لان ده اسم القرية وخدا مالك كأنه قال مالك القرية أو رب القرية

[ سَامُ ] \* من قرى دمشق بالعوطة . . قال الحافظ أبو القاسم عثمان بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان كان يسكن قرية سام من اقليم خولان من قرى دمشق وكانت لجده معاوية وله ذكر

[ سَامُ نِي سِنَانِ ] مصاف الى بني سنان قبيلة لعلها من البربر \* وهي قلعة بالمغرب في جبال صنهاجة القبيلة وراء جبل دَرَن ويروى بتشديد الميم

[ سَامَرَاءَ ] لغة في سُرٍّ مَنْ رَأَى \* مدينة كانت بين بغداد وتكريت على شرف دجلة وقد خربت وفيها لغات سَامَرَاءَ ممدود وسامراً مقصور وسُرٍّ مَنْ رَأَى مهموز الآخر وسُرٍّ مَنْ رَأَ مقصور الآخر أما سَامَرَاءَ فشاهده قول الجحدي وأرى المطايا لا قصور بها عن ليل سامراء تذرعه

وسُرٍّ مَنْ رَأَ مقصور غير مهموز في قول الحسين بن الصحاك

سُرٍّ مَنْ رَأَ أسر من بغداد قاله عن بعض ذكرها المعتاد

وسُرٍّ مَنْ رَأَ ممدود الآخر في قول الجحدي

لأزحلتن وآمالي مطرحة بسرٍّ مَنْ رَأَ مُستبطن لها القدر

وسامراً مقصور وسُرٍّ مَنْ رَأَ وساء من رأى عن الجوهري وسُرٍّ \* وكتب المتنصر

الى المتوكل وهو بالشام

الى الله أشكرو عذبة تتحدّر ولو قد حدا الحادي لطلّت تتحدّر

فيا حسرتا ان كنت في سر من رأي مقياً وبالشام الخليفة جعفر

• • وقال أبو سعد سامراء بلد على دجلة فوق بغداد بثلاثين فرسخاً يقال لها سر من رأي  
حفها الناس وقالوا سامراء وهي في الاقليم الرابع طولها تسع وستون درجة وثلاثا درجة  
وعرضها سبع وثلاثون درجة وسدس تعديل نهارها أربع عشرة ساعة غاية ارتفاع  
الشمس بها تسع وسبعون درجة وثلاث طل الظهر درجتان وربع طل العصر أربع  
عشرة درجة بين الطواين ثلاثون درجة سمت القبلة احدى عشرة درجة وثلاث وعن  
الموصل ثلاث وثمانون درجة وعرضها مائة وسبع عشرة درجة وثلاث وعشر • • وبها  
السرداب المعروف في جامعها الذي تزعم الشيعة أن مهديهم يخرج منه • • وقد ينسبون اليها  
النسر مررى وقيل انها مدينة بنيت اسام فست اليه بالمارسية سام راه • • وقيل بل هو  
موضع عليه الحراح قالوا بالمارسية ساء أمره أي هو موضع الحساب وقال حمزة كانت  
سامراء مدينة عتيقة من مدن المرس تحمل اليها الاتاوة التي كانت موطقة لملك الفرس  
على ملك الروم ودليل ذلك قائم في اسم المدينة لأن اسم الاتاوة ومُرّه اسم العدد والمعنى  
أنه مكان قض عدد حزية الروس وقال الشعبي وكان سام بن نوح له جمال ودوا ومظفر  
وكان يصيف بالقرية التي ابتناها نوح عليه السلام عند خروجه من السفينة ببازندى  
وسماها ثمانين ويشتو بأرض جوحى وكان ممره من أرض جوحى الى نازبدى على شاطئ  
دجلة من الجانب الشرقى ويسمى ذلك المكان الآن سامراء يعنى طريق سام وقال ابراهيم  
الجبيدي سمعهم يقولون ان سامراء بها سام بن نوح عليه السلام ودعا أن لا يصيب أهله  
سوء فاراد السقاح أن يبنيها فبني مدينة الأنبار بحدائقها وأراد المصور بعد ما أسس بغداد  
بناءها وسمع في الرواية بركة هذه المدينة فابتدأ بالبناء في البردان ثم بدا له وبنى بغداد وأراد  
الرشيد أيضاً بناءها فبنى بحدائقها قصرأ وهو بازاء أثر عظيم قديم كان للأكسرة ثم بناها  
المعتصم ونزلها في سنة ٢٢١ • • وذكر محمد بن أحمد البشارى نكتة حسنة فيها قال لما  
عمرت سامراء وكنت واتسق خيرها واحتفلت سميت سرور من رأى ثم اختصرت



ف قيل سر من رأى فلما خربت وتشوهت خلقتها واستوحشت سميت ساء من رأى ثم اختصرت ف قيل سامراء وكان الرشيد حفر من أعمدها سماء القاطول وأتى الجند وبنى عنده قصراً ثم بنى المعتصم أيضاً هناك قصراً ووجهه لمولاه اشناس فلما ضاقت بغداد عن عساكره وأراد استحداث مدينة كان هذا الموضع على خاطره فجاءه وبنى عنده سر من رأى . . . وقد حكى في سبب استحداثه سر من رأى أنه قال ابن عبدوس في سنة ٢١٩ أمر المعتصم أبا الوزير أحمد بن خالد الكاتب بأن يأخذ مائة ألف دينار ويشتري بها بناحية سر من رأى . . . موضعاً يبنى فيه مدينة وقال له انى أخوف أن يصيح هؤلاء الحربية صيحة فيقتلوا غلمانى فاذا ابتعت لي هذا الموضع كنت فوقهم فان رابى أتيتهم في البر والبحر حتى آتى عليهم فقال له أبو الوزير آخذ خمسة آلاف دينار وان احتجت الى زيادة استزدت قال فأخذت خمسة آلاف دينار وقصدت الموضع فابتعت ديراً كان في الموضع من التصارى بخمسة آلاف درهم وابتعت بستاناً كان في جانبه بخمسة آلاف درهم ثم أحكمت الامر فيما احتجت الى ابتياعه بشيء يسير فأنحدرت فأتيته بالصكاك فخرج الى الموضع فى آخر سنة ٢٢٠ ونزل القاطول فى المضارب ثم جعل يتقدم قليلاً قليلاً وينتقل من موضع الى موضع حتى نزل الموضع وبدأ بالبناء فيه سنة ٢٢١ . . . وكان لما ضاقت بغداد عن عساكره وكان اذا رك يموت جماعة من الصبيان والعميان والضعفاء لازدحام الخيل وضغطهم فاجتمع أهل الخير على باب المعتصم وقالوا امان نخرج من بغداد فان الناس قد تأذوا بعساكرك أو نحاربك فقال كيف تحاربونى قالوا نحاربك بسهام السحر قال وما سهام السحر قالوا ندعوا عليك فقال المعتصم لا طاقة لى بذلك وخرج من بغداد ونزل سامراء وسكنها وكان الخلفاء يسكنونها بعده الى ان خربت الا يسيراً منها . . . هذا كله قول السمعاني ولم يظه . . . وقال أهل السير ان جيوش المعتصم كثروا حتى بلغ عدد مماليكه من الأتراك سبعين ألفاً فدوا أيديهم الى حرم الناس وسعوا فيها بالفساد فاجتمع العامة ووقفوا للمعتصم وقالوا يا أمير المؤمنين مانى أحب الينا من مجاورتك لانك الامام والحامي للدين وقد أفرط علينا أمر غلمانك وعمنا أذاهم فاما منعهم عما أو نقلهم عنا فقال أما نقلهم فلا يكون الا بنقلى ولكنى أفقدتهم وأنهم وأزيل ما شكوتهم منه فنظروا

واذا الامر قد زاد وعظم وخاف منهم الفتنة ووقوع الحرب وعاودوه بالشكوى وقالوا ان قدرت على نَصَفَتَنَا والا فتحول عنا والا حاربناك بالدعاء وندعوا عليك في الاسعار فقال هذه جيوش لاقدرة لي بها نعم اتحول وكرامة وساق من فوره حتى نزل سامراء وبنى بها داراً وأمر عسكره بمثل ذلك فعمر الناس حول قصره حتى صارت أعظم بلاد الله وبنى بها مسجداً جامعاً في طرف الأسواق وأنزل أشناس بمن ضم اليه من القواد كرخ سامراء وهو كرخ فيروز وأنزل بعضهم في الدور المعروفة بدور العرباني فتوفي بسامراء في سنة ٢٢٧ ٠٠ وأقام ابنه الواثق بسامراء حتى مات بها ثم ولي المتوكل فأقام بالهاروني وبنى به أبنية كثيرة وأقطع الناس في طهر سُرّ من رأى في الحيز الذي كان احتجروه المعتصم واتسع الناس بذلك وبنى مسجداً جامعاً فأعظم النفقة عليه وأمر برفع منارة لتعلو أصوات المؤذنين فيها وحتى يُنظر اليها من فراسخ تجمع الناس فيه وتركوا المسجد الأول واشتق من دجلة قناتين شتوية وصيفية تدخلان الجامع وتخللان شوارع سامراء واشتق نهراً آخر وقدره للدخول الى الحيز فأت قبل أن يتم وحاول المتنصر تميمه فلقصر أيامه لم يتم ثم اختلف الأمر بعده فبطل ٠٠ وكان المتوكل أنفق عليه سبعمائة ألف دينار ولم يبن أحد من الخلفاء بسراً من رأى من الأبنية الجليلة مثل ما بنى المتوكل في ذلك القصر المعروف بالعروس أنفق عليه ثلاثين ألف ألف درهم والقصر المختار خمسة آلاف ألف درهم والوحيد ألفي ألف درهم والجعفري المحدث عشرة آلاف ألف درهم والغريب عشرة آلاف ألف درهم والشيدان عشرة آلاف ألف درهم والبرج عشرة آلاف ألف درهم والصبح خمسة آلاف ألف درهم والمليح خمسة آلاف ألف درهم وقصر بستان الايتاخية عشرة آلاف ألف درهم والتلّ علوه وسفله خمسة آلاف ألف درهم والجوسق في ميدان الصخر خمسمائة ألف درهم والمسجد الجامع خمسة عشر ألف ألف درهم وبركو ان للمعز عشرين ألف ألف درهم والقلائد خمسين ألف دينار وجعل فيها أبنية بمائة ألف دينار والفرد في دجلة ألف ألف درهم والقصر بالمتوكلية وهو الذي يقال له الماحوزة خمسين ألف ألف درهم والبهو خمسة وعشرين ألف ألف درهم واللؤلؤة خمسة آلاف ألف درهم فذلك الجميع مائة

ألف ألف وأربع وتسعون ألف ألف درهم .. وكان المعتصم والوائق والمتوكل اذا  
بني أحدهم قصرأ أو غيره أمر الشعراء أن يعملوا فيه شعراً .. فمن ذلك قول علي بن الجهم  
في الجعفرى الذى للمتوكل

وما زلتُ أسمعُ أن الملو  
واعلمُ أن عقول الرجا  
فلم أراينا بناء الاما  
بدائع لم ترها فارس  
وللروم ماشيد الأولون  
وكنا نحسُّ لها نخوة  
وأشأت تحتج للمسلمين  
صحون تُسافر فيها العيون  
وقبه ملك كأن النجوم  
نظمن الفسافس نظم الحلى  
لو أن سليمان أدَّت له  
لأيقن أن بني هاشم

ك تبنى على قدر أقدارها  
ل تقضي عليها بآثارها  
م رأينا الخلافة في دارها  
ولا الروم في طول أعمارها  
وللفرس آثار أحرارها  
فطامنت نخوة جبارها  
على ملحدتها وكفارها  
اذا ما تجلَّتْ لأبصارها  
تضيء اليها بأسرارها  
لعون النساء وأنكارها  
شياطينه بعض أخبارها  
تقدمها فضل أخطارها

وقال الحسين بن الضحاک

سُرَّ من را أسرُّ من بغداد  
حبذا مسرح لها ليس ينخلو  
ورياض كأنما نشر الزهر  
وأذكر المشرف المطل من  
واذا روج الرعاء فلا تـ

قَالَ عَنْ بَعْضِ ذَكَرِهَا الْمَعْتَاد  
أَبْدَأُ مِنْ طَرِيدَةٍ وَطِرَاد  
ر عَلَيْهَا مَحْبَرُ الْأَبْرَاد  
التَّلُّ عَلَى الصَّادِرِينَ وَالْوُرَاد  
س رَوَاعِي فَرَاقِدِ الْأَوْلَاد

وله فيها ويفضلها على بغداد

على سرَّ من را والمصيف تحية  
ألا هل لمشتاق ببغداد رجعة

مُجَلَّلَةٌ مِنْ مَغْرِمٍ بِمَوَاهِمَا  
تَقْرُبُ مِنْ ظَلَمِيَّاتِهَا وَذَرَاهِمَا

مَحَلَّانَ لَقِيَ اللَّهَ خَيْرَ عَمَاءَ عَزِيمَةٍ رَشِيدٍ فِيهِمَا فَاصْطَفَاهُمَا  
 وَقَوْلَا لِبَغْدَادَ إِذَا مَا نَسَمْتُ عَلَى أَهْلِ بَغْدَادَ جَعَلْتُ فِدَاهُمَا  
 أَنِّي بَعْضَ يَوْمٍ شَفَعْتُ عَيْنِي بِالْقَدَا حُرُورِكَ حَتَّى رَأَيْتُ نَاطِرَاهُمَا  
 وَلَمْ تَزَلْ كُلَّ يَوْمٍ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ فِي صَلَاحٍ وَزِيَادَةٍ وَعِمَارَةٍ مِنْذُ أَيَّامِ الْمَعْنَصِمِ وَالْوَائِقِ إِلَى آخِرِ  
 أَيَّامِ الْمُتَصَرِّ بْنِ الْمُتَوَكِّلِ فَلَمَّا وَلِيَ الْمُسْتَعِينُ وَقَوِيَتْ شَوْكَةُ الْإِثْرَاكِ وَاسْتَبَدُّوا بِالْمَلِكِ وَالتَّوَلَّيَا  
 وَالْعَزْلَ وَافْسَدَتْ دَوْلَةُ بَنِي الْعَبَّاسِ لَمْ تَزَلْ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ فِي تَسَاقُصٍ لِلَاخْتِلَافِ الْوَاقِعِ فِي  
 الدَّوَلَةِ بِسَبَبِ الْعَصْبِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ أُمَرَاءِ الْأَثْرَاكِ إِلَى أَنْ كَانَ آخِرُ مَنْ انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ  
 مِنْ الْخُلَفَاءِ وَأَقَامَ بِهَا وَتَرَكَ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ بِالْكَلْبِيَّةِ الْمَعْنَصِدِ بِاللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ كَمَا ذَكَرْنَاهُ  
 فِي التَّاجِ وَخَرَّتْ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْهَا إِلَّا مَوْضِعُ الْمَشْهَدِ الَّذِي تَزْعُمُ الشَّيْعَةُ أَنَّ بِهِ سِرْدَابَ  
 الْقَائِمِ الْمَهْدِيِّ وَمَحَلَّةٍ أُخْرَى بَعِيدَةٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهَا كَرْحُ سَامِرَاءَ وَسَائِرُ ذَلِكَ خَرَابٌ يَبِيبُ  
 يَسْتَوْحِشُ الْمَاطِرُ إِلَيْهَا بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْأَرْضِ كُلِّهَا أَحْسَنُ مِنْهَا وَلَا أَجْمَلُ وَلَا أَعْظَمُ  
 وَلَا آسَ وَلَا أَوْسَعَ مَا كَانَ مِنْهَا فَسَحَابَانِ مِنْ لَا يَزُولُ وَلَا يَحُولُ .. وَذَكَرَ الْحَسَنُ بْنُ  
 أَحْمَدَ الْمَهَابِيِّ فِي كِتَابِهِ الْمُسَمَّى بِالْعَزِيزِيِّ قَالَ وَأَنَا اجْتَزْتُ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيٍ مِنْذُ صَلَاةِ الصُّبْحِ  
 فِي شَارِعٍ وَاحِدٍ مَدَّ عَلَيْهِ مِنْ جَانِبِهِ دُورٌ كَانَ الْيَدْرِفَعْتُ عَنْهَا لِلْوَقْتِ لَمْ تَعْدَمْ إِلَّا الْإِبْوَابَ  
 وَالسَّقُوفَ فَأَمَّا حَيْطَانُهَا وَكَالْجِدِّ فَمَا زِلْنَا سِرًّا إِلَى بَعْدِ الظُّهْرِ حَتَّى انْتَهَيْنَا إِلَى الْعِمَارَةِ  
 مِنْهَا وَهِيَ مَقْدَارُ قَرْيَةٍ يَسِيرَةٍ فِي وَسْطِهَا ثُمَّ سَرْنَا مِنَ الْعَدِ عَلَى مِثْلِ تِلْكَ الْحَالِ فَمَا  
 خَرَجْنَا مِنْ آثَارِ الْبِنَاءِ إِلَى مَحْوِ الظُّهْرِ وَلَا شَكَّ أَنْ طُولَ الْبِنَاءِ كَانَ أَكْثَرَ مِنْ ثَمَانِيَةِ  
 فَرَاسِخٍ .. وَكَانَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ مَجْتَازاً بِسَامِرَاءَ مُتَأَسِّفاً عَنْهَا وَلَهُ فِيهَا كَلَامٌ مَشْهُورٌ وَمَنْطُومٌ  
 فِي وَصْفِهَا وَلَمَّا اسْتَدِيرَ أَمْرُهَا جَعَلْتُ تُقَضُّ وَتُحْمَلُ أَنْقَادُهَا إِلَى بَغْدَادَ وَتُعْمَرُ بِهَا ..  
 فَقَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ

فَدَأْقَفْتُ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ وَمَا لِي بِدَوَامِ

فَالْقَضُ يُحْمَلُ مِنْهَا كَأَنَّهَا آجَامُ

مَاتَتْ كَمَا مَاتَ فَيْلٌ تُسَلُّ مِنْهُ الْعِظَامُ

وَحَدَّثَنِي بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ قَالَ اجْتَزْتُ بِسَامِرَاءَ أَوْ قَالَ أَخْبَرَنِي مَنْ اجْتَازَ بِسَامِرَاءَ فَرَأَيْتُ

على وجه حائط من حيطانها الخراب مكتوباً

حكمُ الصيوف هذا الربع أهذه من حكم الخلائف آباءى على الأمم

فكل ما فيه مذبول لطارقه ولا ذمام به الا على الحرم

وأطن هذا المعنى سبق اليه هذا الكاتب فاذا هو مأخوذ من قول أرتاة بن سُهية المرى  
.. حيث قال

واني لهو ام لدى الضيف مؤمماً اذا أعدف الستر البخيل المواقف

دعا فأحابه كلاب كثيرة على ثقة منى باني فاعل

وما دون ضيفى من بلاد تحوزه لي الميس الا أن تصان الحلائل

.. وكتب عبد الله بن المعتز الى بعض اخوانه يصف سر من رأى ويذكر خرابها ويذم  
بغداد وأهلها ويفضل سامراء كتبت اليك من بلدة قد أنهض الدهر سكانها . وأقعد  
جدرانها . فشاهد اليأس فيها ينطق . وحبل الرجاء فيها يقصر . فكان عمرانها يطوى .  
وكان خرابها ينشر . وقد وثقت الى المهجر نواحيها . واستحث باقيها الى قابها .  
وقد تمزقت باهلها الديار . فما يجب فيها حق جوار . ولطاع منها محو الأثر . والمقيم  
بها على طرف سفر . نهاره ارحاف . وسروره أحلام . ليس له زاد فيرحل ولا مرعى  
فيرتع . فحالها تصف للعيون الشكوى . وتشير الى ذم الدنيا . بعد ما كانت بالرأى القريب  
حنة الارض وقرار الملك تفيض بالجمود أقطارها عابهم أودية السيوف وغلائل الحديد  
كان رماحهم قرون الوعول . ودروعهم زبد السيول . على خيل تأكل الارض بحوافرها  
وتمد بالقع سائرها . قد شرت في وجوهها غرراً كأنها صحائف البرق وأمسكها تحجيل  
كاسورة اللجين ونوطت عذراً كالشوف في جيش يتاقف . لأعداء أوائله ولم ينهض  
أواخره . وقد صب عليه وقار الصبر . وهبت له روائح النصر . بصرفه ملك يملأ العين  
جلالا . والقلوب جلالات . لا تخلف مخيأته . ولا تنقض مريته . ولا يخطئ بسهم  
الرأى غرض الصواب . ولا يقطع عطايا اللهو سفر الشباب . قابضاً بيد السياسة على  
قطار ملك لا ينتشر حبله . ولا يتشظى عصاه . ولا تطفى جمرته . فى سن شباب لم يجن  
أماناً . وشيب ولم يراهق هرمأ . قد فرش مهاد عدله . وخفض جناح رحمته . راجأ

بالمواقب الظنون لا يطيش عن قلب فاضل الحزم • بعد العزم • ساعياً على الحق يعمل  
به عارفاً بالله يقصد اليه • مقراً للحلم ويبدله • قادراً على العقاب ويعدل فيه • اذ الناس في  
دمر غافل قد اطمانت بهم سيرة ائمة الخواشي خشنة المرام تطير بها أجنحة السرور •  
ويهب فيها نسيم الحبور • فالأطراف على مسرة • والطرأ إلى مبرة • قبل أن تحب مطايا  
الغير • وتسفر وجوه الخدر • وما زال الدهر مائلاً بالنوائب • طارقاً بالعجائب • يؤتمن  
يومه • ويفدر غده • على أنها وان جفت معشوقة السكنى • وحيية المئوى • كوكبا  
يقظان • وجوهاً عُريان • وحصاهما جوهر • ونسيمها معطر • وترايبها مسك أذفر  
ويومها غداة • وليلها سحر • وطعامها هنيء • وشرابها مريء • وتاجرها مالك •  
وفقرها فاك • لا كبغدادكم الوسخة السماء • الومدة الهواء • جوها نار • وأرضها خبار •  
وماؤها حميم • وترايبها سرجين • وحيطانها نزوز • وتشربتها تموز • فكم من شمسها من  
محترق • وفي ظلمها من غرق • ضيقة الديار • قاسية الجوار • ساطعة الدخان • قليلة  
الصيفان • أهالها دثاب • وكلامهم ساب • وسائلهم محروم • وما لهم مكتوم • لا يجوز  
انفاقه • ولا يحمل خناقه • حشوشهم سائل • وطرقهم مرايل • وحيطانهم أحصاص •  
وبيوتهم أقصاص • ولكل مكروه أجل • وللبقاع دول • والدهر يسير بالمقيم • ويمزج البؤس  
بالعيم • وبعد اللجاجة انتهاء • والهم إلى فرجة • ولكل سائلة قرار • وبالله أستعين وهو  
محمود على كل حال

عدت سر من را في العفاء فيا لها      فغانبك من ذكرى حبيب ومنزل  
وأصبح أهلوها شيباً بجالها      لما نسجتها من جنوب وشمال  
إذا ما أمروهم شكسوء حاله      يقولون لا تهلك أسي وتجمل

وبسامراء قبر الامام علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر وابنه الحسن بن علي  
المكركبي وبها غاب المنتظر في زعم الشيعة الامامية وبها من قبور الخلفاء قبر الواصل  
وقبر المتوكل وابنه المنتصر وأخيه المعتز والمهتدي والمعتمد بن المتوكل

[ السامرة ] يجوز أن يكون جمع قوم سمرة الذين يسرون بالليل للحديث وهو

قرية بين مكة والمدينة

[ سَامَةٌ ] السام عرق الذهب الواحدة سامة وه سَمَى سامة بن لؤى وبنو سامة \* محلة بالبصرة سميت بالقبيلة وهم سامة بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة من قريش .. ينسب الى المحلة بعض الرواة \* وسامة العليا \* وسامة السفلى من قرى دمار باليمن .. وقال العمراني سامة موضع

[ سَامٌ ] وقد ذكر معناه .. قال العمراني \* جبل

[ سَامِينٌ ] \* من قرى همدان .. قال شيرويه حس بن ابراهيم بن الحسن الضير أبو علي الخطيب بسامين روى عن جعفر الابهرى وابن عدان وابن عيسى وكان صدوقاً شيخاً سمعت منه

[ سَانَجَنٌ ] بعد الالف الساكنة نون ساكنة أيضاً وجيم مفتوحة وآخره نون \* من قرى نسب .. قد سب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن معقل بن الحجاج بن خدّاش بن خديج السانجي النسفي الامام المشهور رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق والشام ومصر وروى عن قتيبة بن سعيد وأبي موسى الرمي وهشام بن عمار وغيرهم روى عنه ابنه سعيد وجماعة كثيرة مات سنة ٢٩٥ عن خمس وثلاثين سنة

[ سَانَقَانٌ ] بعد الالف نون ساكنة أيضاً ثم قاف وآخره نون \* من قرى مرو على خمسة فراسخ منها .. وقد سب اليها طائفة من أهل العلم ذكرهم السمعاني في السب

[ سَانُوَاحِرْدٌ ] بعد الألف نون ساكنة وبعد الواو ألف ثم جيم مكسورة ورائه ودال مهملة \* هذا اسم العدة قرى بمر و سرخس .. وقد سب اليها بعض أهل العلم

[ السَّانَةُ ] \* حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن

[ سَانٌ ] بعد الالف نون \* من قرى بلخ .. ينسب اليها سانجي يقال لها سان وجهاريك .. وينسب اليها الفقيه أبو زكريا حسن السانجي من أصحاب أبي معاذ روى عن عبد الله بن وهب المصري وغيره

[ سَائِيزٌ ] \* قرية من قرى جبل شريار بارض الديلم .. ينسب اليها أبو نصر

السانيزى وكان من أتباع شروين بن رستم بن قارن ملك الديلم ثم عظم شأنه وكثر أعوانه حتى غلب على الحبائين جبل الديلم وجبل الجبل وطبرستان بأسرها وقومس وما صاقبها وعزم نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن أسد الساماني على قصد الري فجعل طريقه على جبل شهر يار طمعاً أن يستخلصه لشروين فحصره أبو نصر هذا في موضع يقال له هزار كرى أربعة أشهر لم يقدر على أن يجوز ولا على أن يتأخر عنه حتى بذل له ثلاثين ألف دينار حتى أفرح عنه الطريق

[ ساوكان ] بعد الالف واو مفتوحة وكاف وآخرة نون \* بليدة من نواحي خوارزم بين هزاراسب وخشميش فيها سوق كبير وجامع حسن ومسارة رأيتها في سنة ٦١٧ مارة آهله

[ ساوه ] بعد الالف واو مفتوحة بعدها هاء ساكنة \* مدينة حسنة بين الري وهمدان في وسط بينها وبين كل واحد من همدان والري ثلاثون فرسخاً وبقرها مديته يقال لها آوه فساوه نسبة شافعية وآوه أهلها شيعة امامية وبينهما نحو فرسخين ولا يزال يقع بينهما عصبية وما زالتا معصورتين الى سنة ٦١٧ هجاءها التتر الكفار فخبزت فانهم خربوها وقتلوا كل من فيها ولم يتركوا أحدا البتة وكان بها دار كتب لم يكن في الدنيا أعظم منها باغني أنهم أحرقوها وأما طول ساوه فسبع وسبعون درجة ونصف وثلاث وعصرها خمس وثلاثون درجة ٠٠ وفي حديث سطيح في أعلام النبوة وخمدت نار فارس وغارت بحيرة ساوه وقاض وادى ساوه فليست الشام لسطيح شاماً في كلام طويل ٠٠ وقد ذكرها أبو عبد الله محمد بن خليفة السنجي شاعر سيف الدولة بن مرید فقال

ألا يا حمام الدّوح دوحُ بحارة أفق عن أدى السّجوى فقد هجت لي دكرا  
علامَ يُنذّيك الحنين ولم تضع فراخاً ولم تهقّد على بُعدٍ وكراً  
ودوحك مياكُ الفروع كأعما يقل على أعواده خبياً خضراً  
ولم تذر ما أعلام مزو وساوة ولم تمش في جيحون تلمس العبرا  
والنسبة الى ساوة ساوى وساوجبى ٠٠ وقد نسب اليها طائفة من أهل العلم ٠٠ منهم أبو



يعقوب يوسف بن اسماعيل بن يوسف الساوي رحل وسمع بدمشق وغيرها سكن مرو .  
 وسمع أبا علي الحظائري واسماعيل بن محمد أبا علي الصفار وأبا جعفر محمد بن عمرو البُحْثَرِي  
 وأبا عمرو الراهد وأبا العباس المحبوبي الرِّزَّاز وخيشمة بن سليمان سمع منه الحاكم أبو  
 عبد الله ومات سنة ٣٤٦ هـ . وأبو طاهر عبد الرحمن بن أحمد بن علك الساوي أحد  
 الأئمة الشافعية صاحب أبا محمد عبد العزيز بن محمد النخشي وأخذ عنه علم الحديث وسمع  
 جماعة طاهرة وافرة ببغداد وروى عنه أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ  
 وأبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد الاسمرايني وتوفي ببغداد سنة ٤٨٥ هـ .  
 [ ساوين ] بعد الالف واو مكسورة ثم ياء مشاة من تحب وآخره نون \* موضع

في قول تميم بن مقبل الشاعر

أَمَسَتْ نَأْذِرُوعُ أَكْبَادٍ حُمٌّ هَا رَكْبٌ بِلِينَةٍ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

[ ساو ] \* قرية صغيرة من نواحي البهنسا من الصعيد الأدنى

[ السَاهِرَةُ ] \* موضع في اليب المقدس وقال ابن عباس الساهرة أرض القيامة

أرض بيضاء لم يُسْفَكْ فيها دمٌّ عن البشاري

[ سَاهِمٌ ] بعد الالف هاء مكسورة وميم من قولهم وجئة ساهم أي صامرة معبر

.. قال سبيع بن الخطيم

أَرْبَابِ نَخْلَةٍ وَالْقُرَيْطِ وَسَاهِمٍ أَنِّي كَذَلِكَ آلِةٌ مَأْلُوفُ

في أبيات ذكرت في القريط والله أعلم

[ سَاهُوقٌ ] بعد الالف هاء ثم واو وآخره قاف \* موضع

[ السَّائِبَةُ ] \* من قرى البمامة

[ سائرٌ ] \* من نواحي المدينة .. قال ابن هريرة

عفا سائرٌ منها فهَضَّ كُتْنَانَهُ فِدَارٌ بِأَعْلَى عَاقِلٍ أَوْ مُحَسِّرٍ

ومنها بشرقي المذاهب دمنه مَعْطَلَةٌ آيَاتُهَا لَمْ تُغَيَّرْ

[ سَايَةٌ ] بعد الالف ياء مشاة من تحت مفتوحة وهاء \* اسم واد من حدود الحجاز

وهو يجري في الشذوذ مجرى آية وغاية وطاية وذلك ان قياس أمثاله ان تنقلب لامه همزة لكنهم تجنبوا ذلك لأنهم لو همزوها لكان يجتمع على الحرف اعتلال العين واللام وذلك اجحاف وان كان قد جاء فيها لا يُعَدُّ نحو ماء وشاء . . وقيل ساية واد يُطْلَع اليه من السراة وهو واد بين حاميتين وهما حرَّان سواد وان بها قرى كثيرة مسماة وطرق من نواح كثيرة . . وفي أعلاها قرية يقال لها الفارع ووالى ساية من قبل صاحب المدينة وفيها نخيل ومزارع وموز ورَّمان وعنب وأصلها لولد على بن أبي طالب رضي الله عنه وفيها من افناء الناس وتجار من كل بلد كذا قاله عرَّام فيها رواء عنه أبو الأشعث ولا أدري أمي اليوم على ذلك أم تغيرت وقال ابن جني في كتاب هذيل لقد قرأته بحطه شمسير جبل بساية وساية وادعظيم به أكثر من سبعين عينا وهو وادي أميج . . وقال ملاك بن خالد الخناعي الهذلي

وذلك أصحابي فلا تردهم بساية اذ دمت عليها الحلائب

وقال المصطل الهذلي

ألا أصبحت طميا قد نرحتها نوى خينعوز طرحتها وشتاتها

وقالت تعلم ان ما بين ساية وبين دفاق روحة وعداتها

وقل أبو عمرو الخناعي

أسائل عنهم كلما جاء راك مقما بأملح اذا ربط البعر

وما كنت أخشى ان أعيش خلاهم ستة أبيات كما نبت العتر

والعتر - نبت على ستة ورقات أي ست شعب لا يزيد ولا ينقص

بما قد أراهم بين مر وساية بكل مسيل منهم أس غبر

- غبر - جمع غير وكان مثقلا خففت يقال حي غير أي كثير



باب السين والباء وما يليهما

[ سَبَا ] بفتح أوله وثانيه وهمز آخره وقصره \* أرض باليمن مدينتها مأرب بينها وبين

صنعاء مسيرة ثلاثة أيام فمن لم يصرف فلا تَنُ اسم مدينة ومن صرفه فلا تَنُ اسم البلد فيكون مذكراً سَمِيَ به مذكراً وسُميت هذه الأرض بهذا الاسم لأنها كانت منازل ولد سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ومن قحطان إلى نوح اختلاف نذكره في كتاب اللبس من جمعنا أن شاء الله تعالى . . . وكان اسم سبا عامراً وانما سَمِيَ سبا لانه أول من سَمِيَ السَّيِّ وقال يقال له من حُسْنه عَبَّ الشمس مثل عَبَّ الشمس بالتشديد قاله ابن الكلبي . . . وقال أبو عمرو بن العلاء عَبَّ شمس أصله حَبُّ وهو ضوءها والعين مبدلة من الحاء كما قالوا في عَبَّ فَرَّ وهو البرد . . . وقال ابن الأعرابي هو عَبَّ شمس بالهمز والعين العدل أي هو عدلها وطيورها وعلى قول ابن الكلبي فلا أدري لم همز بعد لانه من سَمِيَ سَبِيًّا والظاهر أن أصله من سَبَّاتُ الحمر أسبؤها سبَاء إذا اشتريتها ويقال سبأته النار سبأ إذا أحرقتَه وسَمِيَ السفر العبد سبأة لأن الشمس تحرق فاعله وكان هذا الموضع سَمِيَ سَبَاً لحرارته وأكثر القراء على صرفه وأبو عمرو بن العلاء لم يصرفه والعرب تقول تفرقوا كأيدي سبأ وأيدي سبأ نسباً على الحال . . . ولما كان سببُ العرم كما نذكره أن شاء الله تعالى في مأرب تفرق أهل هذه الأرض في البلاد وسار كل طائفة منهم إلى جهة فضربت العرب بهم المثل فقل دهب القوم أيدي سبأ وأيدي سبأ أي متفرقين شَبَّهوا بأهل سبأ لما مَرَّقَهُم الله تعالى كلَّ مَرَّقٍ فأخذت كل طائفة منهم طريقاً واليدُ الطريقُ يقال أخذ القوم يدَ بحر فليل للقوم إذا ذهبوا في طرق متفرقة ذهبوا أيدي سبأ أي فرَّقَهُم طُرُقُهُم التي سلكوها كما تفرق أهل سبأ في جهات متفرقة والعرب لا تهمز سبأ في هذا الموضع لأنه كثرت في كلامهم فاستقلوا صغطة الهمز وإن كان سبأ في الأصل مهموزاً . . . ويقال سبأ رجل ولد عشرة بنين فسُميت القرية باسم أبيهم والله أعلم وإلى هنا قول أبي منصور . . . وطول سبا أربع وستون درجة وعرضها سبع عشرة درجة وهي في الأقليم الأول ٥ وسبأ صُهب موضع آخر في اليمن وفيه موضع يقال له أبو كندلة

[ سَبَا ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر و لاؤلى أن يُكْتَبَ بالياء لأن كل ما كان على أربعة أحرف لا يجوز أن يكتب إلا بالياء وذلك أن الثلاثي من ذوات انواو إذا

صار فيه حرف زائد حتى يصير الى أربعة أحرف عاد الى الباء تقول غزنا يَغْزُو فاذا قلت  
أَغْزَيْتُ رجع الى الباء كما ترى ولكننا كتبناه بالألف على اللفظ للترتيب ويجوز ان  
يكون أصله من سَيَّ سَيَّ وشدة للكثرة فيكون مقولاً عن الفعل الماضي ويجوز ان  
يكون فعلاً من السب والالاف للتأنيث كلغوى ورَصَوَى \* وهي ماء لبنى سُلَيْمٍ وقال  
الْقَتَّالُ الْكَلَابِي

وأذم كثير أن الصريم تكلمت      اطية حتى زُرْنَا وهي طَلْحُ  
سقى الله حياً من فزارة دارهم      بسى كراماً حوثاً مساواً أصبحوا  
.. ورواد أبو عبيد بسى كسر السين - وحوث - لعة في حيث وقال نصر سى ماء في  
أرض فزارة وفي شعر مروان بن مالك بن مروان العننى الطائي مايدل على ان  
سى جبل قال

كلا ثعلبينا طامعٌ بغيمة      وقد قدر الرحمن ما هو قادرُ  
بجمع تَطَلَّ الأكم ساحدة له      واعلام سى والهصاء الوادر  
[ سَات ] كسر أوله وتكرير الباء وهو من السب سابتة سباباً \* موضع بمكة  
ذكره كثير بن كثير السهمي فقال

سكوا الجزعَ حَزَعٌ بيت أبي مؤ      سى الى المخل من صى السباب  
وقال الزبير يريد بيت أبي موسى الأشعري وصى السباب ماء بين دار سعيد  
الحرشى التي شاوح بيوت القاسم بن عبد الواحد التي في أصلها المسجد الذي صلى  
عنده على أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور وكان به عمدة نخل وحائط لمعاوية فذهب  
ويعرف بحائط خرمان

[ سَبَاحُ ] بفتح أوله وآخره حالة مهملة \* وهي علم لأرض ملساء عند معدن  
بنى سُالِمٍ

[ سِبَارِي ] كسر أوله وبعد الألف راء \* قرية من قرى بخارى يقال لها  
سِيرَى أيضاً وقد ذكرت في موضعها .. وينسب هذه السبة الامام أبو محمد عبد  
الملك بن عبد الرحمن بن محمد بن الحسين بن محمد بن فضالة السباري البخاري روى

عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن كامل غنجار روى عنه أبو الفضل بك بن محمد بن علي الرّرّنجري وغيره

[ سَبَا سُهَيْت ] \* بلد مشهور بناحية اليمن وفيه حصن حصين

[ السِّتَاعُ ] جمع سَبْع ذاتُ السِّتَاعِ \* موضع ووادي السماع اذا رحلت من بركة أمّ حمفر في طريق مكة جئت اليه بينه وبين الرّبيدية ثلاثة أميال كان فيه بركة وحصن وبئران رشاؤهما نيف وأربعون قامة وماؤهما عذب

[ سَبَاقُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف \* واد بالدهناء وروي بكسر السين

.. قال جرير

ألم ترّ عوقاً لاتزال كلابه تجرّ ما كع السافين ألحماً

جرى على عادة الشعراء ان يسموا الموضع بالجمع والتنثية ليصححوا البيت .. وقد روي ان السباقين واديان بالدهناء

[ سِبَالُ ] بكسر أوله وآخره لام بائط السبال الذي هو الشارب \* وهو . موضع يقال

له سبال أنال بين البصرة والمدينة .. قال طهمان

وبات بمخوضي والسبال كأما يُنسرُ ريطُ بينهن صفيقُ

وروي أبو عبيدة بالشبال .. قال وهو اسم موضع

[ سَبْتُ ] بائط السبت من أيام الاسوع كفر سبت \* موضع بين طبرية والرملة

عند عقبة طبرية

[ سَبْتَةُ ] بلفظ الدعاة الواحدة من الاسبات أعنى التزام اليهود بفريضة السبت

المشهور بفتح أوله وضبطه الحازمي ، كسر أوله \* وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ومرساها أجود مرسى على البحر وهي على برّ البربر تقابل جزيرة الأندلس على طرف الزقاق الذي هو أقرب ما بين البرّ والجزيرة وهي مدينة حصينة تشبه المهدية التي بافريقية على ما قيل لأنها ضاربة في البحر داخلة كدخول كفّ على زائد وهي ذات اخياف وحس ثانيا مستقبلة الشمال وبحر الزقاق ومن جنوبها بحر ينمطف الها من بحر الزقاق وبينها وبين فاس عشرة أيام .. وقد نسب اليها جماعة من أعيان

أهل العلم .. منهم ابن مراثة السبتي كان من أعلم الناس بالحساب والفرائض والهندسة والفقه وله تلامذة وتآليف ومن تلامذته ابن العربي الفَرَضِي الحاسب يقولون أنه من أهل بلده وكان المعتمد بن عباد يقول اشتهيت أن يكون عمدي من أهل سبتة ثلاثة نفر ابن غازي الخطيب وابن عطاء الكاتب وابن مراثة الفَرَضِي

[ سَبَجُ ] بفتح أوله وثانيه وآخره حيم وهو خَرَزُ أَسْوَدُ يعمل من الزجاج غاية

في السواد \* وهو جبل من أخيلة الحمى حمل فارد ضخم أسود في ديار بني عبس

[ السَّحَّةُ ] بالتحريك واحدة السحاح الأرض المألحة النازة \* موضع بالمصرة

.. ينسب إليه أبو يعقوب فَرَقَدُ بن يعقوب السخري من زهاد المصرية صاحب أما

الحسن المصري وسمع نهرأ من التابعين وأصله من أرمينية وانتقل الى المصرية

فكان يأوي الى السخنة ومات قبل سنة ١٣١ .. وأما أبو عبد الله محمد وأبو

حفص عمر ابنا أبي بكر بن عثمان السخري الصابونيان المخاريان فاهما سالا الى الدناغ

بالسبخ ذكرهما أبو سعد في شيوخه وحكى ذلك \* والسَّحَّةُ من قرى البحرين

[ سَدُّ ] بالتحريك \* جبل أو واد بالحجاز في طرس نهر

[ سُدُّ ] آخره دال .. مائة بوزن زُفَرٍ وُصِرَدٍ والتَّسْبَدُ طائر لئن الريش اذا قطر

من الماء قطرتان على ظهره سال وجمعه سندان .. وقال ابن الاعرابي السد مثل العقاب

وعن الأصمعي السد الخطاؤ اذا أصابه الماء جرى عنه سريعا قال

اكل يوم عرشها مقبلي حتى ترى المنزر ذا النصول

\* مثل جناح السبد التفسير \*

\* وهو موضع .. قال ابن مناذر

فبأوطاس فرّ قالي بطن نعمان فأكاف سَدَّ

[ سُدَّانُ ] قال حمزة بن الحسن وعلى أربعة فراسخ من المصرية \* مدينة الأبلّة

على عبر دجلة العوراء وكان سكانها قوما من الفرس يعملون في البحر فلما قرب منهم

العرب نقلوا ما حفت من متاعهم مع عيالهم على أربع مائة سينة وأطلقوها ولما بلغت

خوز مدينة سبذان مالت بهم الريح عن البحر الى نحو الخور فزلوا سبذان وبنوا

فيها بيوت النيران وأعقابهم بها بعد . . . قلت ولا أدري أين موضع سبذان هذه وأنا أبحث عن هذه ان شاء الله تعالى

[ سَبْذِيُونُ ] بفتح أوله وتانيه ثم ذال معجمة ساكنة وباء مشاة من تحت مضومة وآخره نون ويقال سَبْذِيُونٌ بالميم \* قرية على نصف فرسخ من بخارى . . . نسب إليها بعض الرواة

[ سَبْرَانُ ] بضم أوله وسكون تانيه ثم راء وآخره نون \* صقع عجمي من نواحي الباميان بين بُسْت و كابل وبتلك الجبال عيون ماء لا قبل النجاسات اذا أتى فيها شيء منها ماح وعلا نحو جهة الماتى فان أدركه أحاط به حتى يغرقه عن نصر

[ سَبْرَتُ ] كذا وحدته مضبوطا بنحط من يرجع اليه في الصحة في عدة مواضع من كتاب ابن عبد الحكم ذكر ابن عبد الحكم في كتابه ان طرابلس اسم للكرة ومدينتها نبارة وسَبْرَتُ \* السوق القديم وانما نقله الى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ للهجرة

[ سَبْرَاةُ ] بكسر أوله وسكون تانيه \* ماء لتيم الرباب في رأسها ركية عادية يقال لها سَبِير

[ سَبْرُ ] بالفتح وتشديد الباء وكسرها \* كتيب بين بدر والمدينة هناك قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائم بدر عن نصر

[ سَبْرَتْنِي ] بضم أوله وتانيه وسكون الراء ثم نون وآخره ياء مشاة من تحت \* بلدة بنواحي خوارزم وهي آخر حدودها من ناحية شهرستان رأيتها عامرة في سنة ٦١٧

[ سَبْرَةُ ] بفتح أوله وسكون تانيه ناعط المرّة الواحدة من سَبْرَتُ الجرح اذا قسّته لتعرف غورته \* وهو اسم مدينة بافريقية فتحها عمرو بن العاصي بعد اطرابلس في سنة ٢٣ وطرقها على عملة وقد سرّحوا سرّحهم فلم ينبج منهم أحد . . . قلت وأنا أحي ان يكون هذا غلطاً من الناقل وانما هي سَبْرَةُ التي تقدم ذكرها انها كانت

سوق إطرابلس والله أعلم وسياق حديث الفتوح يدلُّ على أنهما واحد إلا أنه كذا ضبطها أولاً مثل ما تقدم في الموضعين ثم مثل ما هنا وكانت النسخة معتبرة جداً . . . وأنا سوق الحديث قال أن عمرو بن العاصي نزل على إطرابلس شهراً فحاصرها فلم يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُدَلِّح في سبعة نفر فرأى فرجة بين المدينة والبحر فدخل بها هو وأصحابه حتى أتوا ناحية الكنيسة فكبروا فلم يبق للروم مفرع إلا سفنهم وسمع عمرو وأصحابه التكبير في حواف المدينة فاقبل بجيشه حتى دخل عليهم فلم يفلت الروم إلا بما خفَّ لهم في مراكبهم وغنم عمرو ما كان في المدينة وكان من بسيرة متحصنين فلما بلغهم محاصرة عمرو إطرابلس واسمها نبارة وسيرة السوق القديم وإنما نقله إلى نبارة عدد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ وأنه لم يصنع فيهم شيئاً ولا طاقة له بهم أمّنوا فلما طمر عمرو بن العاصي بمدينة إطرابلس حرّده خيلاً كثيفة من ليلته وأمرهم بسرعة السير فصعدت خيله مدينة سيرة وكاوا قد غدلوا وفتحوا أبوابهم لتسرح ماشيتهم فدخلوها فلم ينبج منهم أحد واحتوى عمرو على ما فيها . . . هكذا هذا الخبر وما أظنهما إلا واحداً

[ سَبْرِيْنَةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مكسورة بعدها ياء مشاة من تحت

ساكنة ونون \* مدينة بمصر ويقال سبريمة عن العمراني

[ سَبَسْطِيَّةُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون السين الثانية وطاء مكسورة وياء مشاة من

تحت مخففة قال أحمد بن الطيّب السرخسي في رسالة وصف فيها رحلة مسير المعتصم

لقتال حمارويه وعوده قال سبسطية \* مدينة قرب سميناط محسوبة من أعمالها على

أعلى الفرات ذات سور . . . قات المشهور أن سبسطية بلدة من نواحي فلسطين بينها

وبين البيت المقدس يومان وبها قبر زكرياء وبجي بن زكرياء عليهما السلام وجماعة من

الأنبياء والصديقين وهي من أعمال نابلس

[ سَبْسِيرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين أخرى ما أراه الأعلام مرتجلاً \* يوم سبسير

ذي طريف من أيام العرب

[ سَبْعَانُ ] بفتح أوله وضم ثانيه وآخره نون مقول من تنفية السبع . . . قال أبو



منصور \* هو موضع معروف في ديار قيس .. قل نصر السُّبُعَان جبل قبل قَاج وقيل  
واد شمالي سَلَمَ عده جبل يقال له العبد أسودُ ليست له أركان .. ولا يعرف في كلاهما  
اسم على فعْلان غيره .. قال ابن مقبل وقيل ابن أحر

ألا يا ديار الحى بالسُّبُعَان      أملٌ عليها باللي المَلَوَانِ  
ألا يا ديار الحى لا هجرَ بيننا      ولكن رَوَعَات من الحَدَنَانِ  
نهارٌ وابلٌ دائمٌ مَلَوَاهَا      على كل حال الناس مختلفان  
.. وقال رجل من بني عقيل جاهليٌّ

ألا يا ديار الحى بالسُّبُعَان      خَلَّتْ حَجَجٌ بعدى لمن نَمَانِ  
فلم يَبْقَ منها غير نُؤْيٍ مَهْدَمٍ      وعير أَنَافٍ كَالْكَمِي دَفَانِ  
وَأَنَارُهَا أَوْرقِ اللون سَافَرَتْ      به الرِّيحُ وَالْأَمْطَارُ كُلُّ مَكَانِ  
قفار مَرَوْرَاةٍ نَجَاوِيهَا القَطَا      ويضحى لها الحَبَانِ يَفْتَرِقَانِ  
يُشِيرَانِ من سَنَحِ الْغَارِ عَالِيهَا      قِيصِينَ أَسْمَالاً وَيَرْتَدِيَانِ

زعموا أن أول من جعل الغبار ثوباً هذا الشاعر ثم تبعته الخنساء .. فقات  
جاراً أباه فأقلاهما      يتعاوران مُلَاءَةُ الْحُضُرِ

فأخذه عدى بن الرقاع .. فقال

يتعاوران من الغبار مُلَاءَةٌ      بيضاء مخكئة ما يسجهاها

[ السَّعْ ] بلفظ العدد الموثث .. قال ابن الأعرابي \* هو الموضع الذي يكون فيه  
المَحْشَر يوم القيامة وهو في بَرِّيَّة من أرض فلسطين بالشام ومنه الحديث ان ذئباً  
اختطف شاة من غنم فاتزعها الراعي منه فقال الذئب من لها يوم السبع وقد روى في  
تأويل هذا الحديث غير هذا ليس ذا موضعه والسبعُ قرية بين الرقة ورأس عين  
على الخابور \* والسبع ناحية في فلسطين بين بيت المقدس والكرك فيه سبع آبار سمي  
الموضع بذلك وكان ملكاً لعمر بن العاصي أقام به لما اعتزل الناس وأكثر الناس يروى  
هذا بفتح الباء .. قال أبو عمرو أنت سليمان بن عبد الملك الخليفة وهو بالسبع هكذا  
ضبطه بفتح الباء وقد روي ان عبد الله بن عمرو بن العاصي مات بالسبع من هذه

الأرض وقيل مات بمكة وكانت وفاته سنة ٧٣

[ سَعِين ] بلفظ العدد \* قرية بباب حلب كانت أقطاعاً للمتنبي من سيف الدولة

وإياها عني بقوله

أسيرُ إلى أقطاعه في ثيابه على طرفه من داره بحُسامه

[ السَّبْعِيَّة ] \* مائة لبني نُمَيْر

[ سُسْك ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره كاف \* علم مرتجل لاسم موضع

[ سُلَّات ] بصمتين وتشديد اللام \* جبل في جمال أجاء وموأسل أيضاً عن نصر

[ سَبَلَان ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون \* جبل عظيم مشرف على مدينة اردبيل

من أرض اذربيجان وفي هذا الجبل عدة قرى ومشاهد كثيرة للصالحين والتابع في رأسه

صيفاً وشتاء وهم يعتقدون أنه من معالم الصالحين والأماكن المباركة المزاراة

[ سَبَلُّ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام \* موضع في شعر هُدَيْل في قول

صخر الغي يَرثي ابنه تايلاً

وما إن صَوَّبُ نائمَةً بابل سَبَلُّ لا تَمُومُ مع الهجود

نجمها عاديّين وسابِلَتني بواحدة وأسألُ عن تايّد

[ سَبَلُّ ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام . . قال ابن الأعرابي السَّبَلُّ أطراف السَّبَلِّ

\* وهو موضع في بلاد الرباب قرب الحماة

[ سَبْلَةٌ ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام المفتوحة . . قال أبو عبيدة يقال للرجل

إذا ضلَّ وأخطأ في مسألة سَلَكَتْ لَغَايِينَ سَبْلَةً وَسَبْلَةٌ زعموا \* موضع من جبال

طبيء لا يسلك ولا يهتدى فيه

[ سَبْنَج ] \* من قرى ارغيان . . قال أبو حاتم حدثني محمد بن المسيب بن اسحاق

بأرغيان بقرية سبنج وفي نسخة أخرى سنج

[ سَبْنُ ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون . . قال الحارمي \* موضع ينسب إليه

السَّبْنِيَّة ضرب من الثياب يتخذ من الثياب الكتان أغلظ ما يكون . . وقال ابن الأعرابي

الأسبان المقانع الرقاق . . ويعرف هذه السببة أحمد بن إسماعيل السبني يروي عن زيد بن

الحباب وعبد الرزاق بن كهتم روى عنه عبد الله بن اسحاق المدني وغيره  
 [ سَبُوحَةٌ ] بفتح أوله وضم ثانيه وتخفيفه ثم واو سا كنة وحاء مهملة والسَّحُ  
 الفراغ ومنه قوله تعالى ( ان لك في النهار سَبْحاً طويلاً ) وفرس سبوح الذي يمدُّ يديه  
 في الجري وسبوحه ان أريد بهاته التأنيث فهو شاذٌّ لأن فعولاً يشترك فيه المذكر والمؤنث  
 فهو اداً علم مرتجل . . وسبوحه \* من أسماء مكة \* وسبوحه أيضاً اسم واد يصبُّ من  
 نخلة اليمانية على بستان ابن عامر . . قال ابن أحرر

قالت له يوماً بيطن سبوحه في موك زجل الهواجر مُبَرَّد

[ سَبُورَقَانُ ] بعد الواو راء ثم قاف وآخره نون \* موضع

[ سَبُوكُ ] آخره كاف \* موضع بفارس

[ سُبُؤ ] بضم أوله وثانيه \* نهر بالمغرب قرب طنجة من أرض البربر

[ سَبَهٌ ] \* نهر

[ سَبِيَّةٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشناة من تحت سا كنة ثم باء موحدة

والسبب شعر الناصية \* وهو موضع في قول ذي الرِّمَّة

نظرتُ بِجَرْعَاءِ السَّمِيَّةِ نَظْرَةً ضُحَى وَسَوَادُ الْعَيْنِ فِي الْمَاءِ غَامِسٌ

\* وسميبة ناحية من أعمال إفريقية ثم من أعمال القيروان . . ينسب إليها أبو عبد الله محمد

ابن إبراهيم السببي الخطيب بالمهدية قاله السلفي وقال انه سمع على المنبر وهو يخطب

ويقول في أثناء خطبته يذكر المصارى جعلوا المسيح ابناً لله وجعلوا الله له أباً ( كبرت

كلمة نخرج من أفواههم ان يقولون إلا كذباً )

[ سَبِيدَغُكُ ] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء وذال معجمة وغين معجمة وآخره

كاف \* من قرى بخارى

[ سَبِيرٌ ] تصغير السبر وهو الاختبار \* بئر عادية لتيم الرباب

[ سَبِيرَى ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء ثم راء وألف مقصورة ويقال سَبَارَى

\* قرية من نواحي بخارى . . ينسب إليها أبو حفص عمر بن حفص بن عمر بن عثمان

السبيري البخاري روى عن علي بن حجير وطبقته روى عنه محمد بن صابر ومات

غرة صفر سنة ٢٩٤

[ سَبَيْطَلَّةُ ] بضم أوله وفتح نايه وياء مثناة من تحت وطاء مكسورة ولام \* مدينة من مدُن إفريقية وهي كما يزعمون مدينة جرجير الملك الرومي وبينها وبين القيروان سبعون ميلاً

[ السبيعُ ] \* محله السبيع بفتح أوله وكسر نايه ثم ياء وآخره عين مهملة \* والسبيع أيضاً السبع وهو جزء من سبعة أجزاء وهي المحلة التي كانت يسكنها الحجاج بن يوسف وهي مسماة بقبيلة السبيع رطط أبي اسحاق السبيعي وهو السبيع ابن السبع بن صعب بن معاوية بن كبير بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم بن حنيوان بن نوف بن همدان واسم همدان أوساة بن مالك بن زيد بن أوسلة بن زيد ابن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان . . وقد نسب الى هذه المحلة جماعة من أهل العلم

[ سَبِيحٌ ] تصغير سبيع \* موضع . . وقال نصر واد بنجد في قول عدي بن

الرقاع العاملي

كأنها وهي تحت الرحل لاهية إذا المطى على أقبابه ذملا

جونية من قطا الصوّان مسكها جفا جف تبت القعفاء والنقلا

باضت بحزم سبيع أو بمرفضه ذى الشيع حين تلاقي التام فانسحلا

سبيع موضع ومرفضه حيث انقطع الوادى وإياها فيما أحسب بغير الراعي بقوله

كأنى بصحراء السيين لم أكن بأمثال هند قبل هند مضجعا

[ السيلة ] تصغير السيلة وهو مقدم اللحية \* موضع فى أرض بني تميم لى حمان

نهم . . قال الراعي

فبح الإله ولا أفتح غيرهم أهل السيلة من بني حمانا

متوسدون على الحياض لاهم يرون عن فضلائها فضلائنا

[ سية ] بوزن طيبة كأنها واحدة السبي \* قرية بالرملة من أرض فلسطين . . وقال

الحازمي ربة بكسر أوله من قرى الرملة . . ينسب إليها أبو طالب السبي الرمي روى

عن أحمد بن عبد العزيز الواسطي نسخة عن أبي القاسم بن غصن . . وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن الحسين المصري السبي حدث بالأجازة عن أبي الفتح محمد بن عبد الله بن الحسن بن طلحة المعروف بابن النحاس حدثنا عنه بمصر غير واحد قاله ابن عبد الغني والله أعلم

[ سَبِيَّةٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء آخر الحروف مشددة \* رملة بالدهناء عن الأزهري . . وقال نصر سبية روضة في ديار بني تميم بنجد

### ﴿ باب السبن والتاء وما يليهما ﴾

[ السَّارُ ] بكسر أوله وآخره راء . . قال أبو منصور السيرة ما استترت به من شيء كائناً ما كان وهو أيضاً الستار . . قال أبو زياد الكلابي ومن الجبال سُرٌّ واحدما الستار \* وهي حمال مستطيلة طولا في الأرض ولم تطل في السماء وهي مطرحة في البلاد والمطرحة أنك ترى الواحد منها ليس فيها واد ولا مسيل ولست ترى أحداً يقطعها ويعلموها . . وقال نصر الستار ثيابا وأشار فوق إصا الحرم بمكة لأنها سيرة بين الحِلِّ والحرم \* والستار جبل أحيا \* والستار ناحية بالبحرين ذات قرى يزيد على مائة لبني أمية القيس بن زيد مناة وأفداء سعد بن زيد مائة منها نأح \* والستار جبل بالهالية في ديار بني سليم حذاء صهيبة \* والستار حل أحمر فيه ثيابا نساك \* والستار خيال من أخيلة حمى ضرية بينه وبين إمرة حمسة أميال \* والستاران في ديار بني ربيعة واديان يقال لهما السوداء يقال لأحدهما الستار الآخر والآخر الستار الجاري وفيهما عيون فؤارة تدق نخبلا كثيرة دينة منها عين حنيد وعين فرياض وعين حاور وعين زرداء وهي من الأحساء على ثلاثة أميال . . قال الشاعر

عَلَا قَطَنًا نَالِشِمُ أَيْمُنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عِنْدَ السَّارِ فَيَذْبُلُ

. . قال أبو أحمد يوم الستار يوم بين بكر بن وائل وبني تميم قتل فيه قتادة بن سلمة الحنفي فارس بكر بن وائل قتله قيس بن عاصم التميمي . . وفي ذلك يقول شاعرهم

قتلنا قتادة يوم الستار وزيداً أسيراً لدى مُعق

.. وقال السكري في قول جرير

ان كان طَبَّكُمْ الدَّلالَ فَانه حَسَّ دَلالُكُ يا أُمِّمَ جَبيلُ

أما المَواد فليس يَنْبى حَبْكم مادام يَهْفُ في الأراك هَدِيلُ

أَيُّمُ أَهْلُكُ بالستار وأصعدت بين الوريعة والمقادُ مُحول

الستار بالحمى والوريعة حزم ابن جرير بن دارم والمقاد رعن بن بني قُقيم وسعد

ابن زيد مائة \* والستار أيضاً شايأ فوق أصاب الحرم سميت بذلك لأنها سُترت بين

الحل والحرم .. وقال الشاعر

وحدثُ بني الجعراء قوماً أدلةً ومن لا يُهمُّهمُ يَمَسُ وغداً مُهْصَماً

وأحق من راعي ثمانين بَرَّتِي بحب الستار بقل روض موشماً

\* والستار أجبل سود بين الصيقة والخوراء بينها وبين يَمَع ثلاثة أيام وفي كتاب الاصمعي

\* الستار جبال صغار سود متقادة لبني أبي بكر بن كلاب

[ السِتَّارَةُ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء معناه معلوم \* قرية لطيف بُردة في غربها

تصل بحمة وواديها يقال له الحف

[ سَتِيفَةٌ ] بضم أوله وكسر ثانيه وفيه آخر الحروف ساكنة وفيه متوحة وعين

ساكنة ونون \* من قرى بُحارى

[ سَتِيكٌ ] بضم أوله وكسر ثانيه وياء مناة من تحت وكاف ونون أيضاً \* من قرى

بحارى .. قد سب إليها بعض الرواة

[ سَتَيْنٌ ] بلفظ الستين من العدد \* حصن ابن سَتَيْن من فوح مسلمة بن عبد

الملك بن مروان مناهل ملطية

— ❦ — ❦ — ❦ — ❦ — ❦ —

❦ باب السين والجيم وما يليهما ❦

[ سَجاً ] مقصور سجا الليل اذا أظلم وسجا البحر اذا ركد فيكون منقولاً

عن الفعل الماضي على هذا \* وهو اسم بئر وروى بالشين وقيل هو ماء لبني الاضبط  
وقيل لبني قوّالة بعيدة القعر عذبة الماء .. وقيل ماء بنجد لبني كلاب وقال أبو زياد من  
مياه بني وبرة بن الأضبط بن كلاب سجّاس .. وفي كتاب الاصمعي من مياه قوّالة سجّاس  
والتعلُّ وسجّاس لبني الاضبط الا انها مرتفعة في ديار بني أبي بكر ولم تزل في يد بني  
الاضبط وهي جاهلية .. وقال العامري سجّاس ماء لبني الأضبط بن كلاب وهي في  
شعب جبل عال له سُغْرٌ وهي في فلاة مدعى ماء لبني جعفر وهي في فلاة المُحَدَثَةِ ..  
وقال مرّةً سجّاس ماء لنا وهي حرور بعيدة القعر وأشد  
ساقى سجّاس يُميد مَيَدَ المحمور

— المحمور — الذي قد أصابه الحرُّ وهو دواء يصيب الخيل من أكل الشعير  
ليس عليها عاجز بمذعور ولا حق حديدة بمدكور

ويقال هذا الرجز لرجل ولم يعرفه العامري وهو الذي يقول

لا سلم الله على خرقا سجّاس من ينج من خرقا سجّاس قد نجا

أنكد لا يفت الا العرجا لم تترك الرمضاء مني والوفا

والزعر من بعد قعر من سجّاس الا عروفا وعروفا خرجا

يعنى انها بارزة لا لحم عاها .. وقال عيلان بن الربيع الأصم

الى الله أشكو محبسي في مخيس وقرب سجّاس يارب حين أهيل

وإني اذا ما الليل أرخى ستوره بمنعرج الخلل الخفي دليل

[ سجّار ] بكسر أوله وآخره راء \* وهي قرية من قرى الدور على عشرين فرسخاً

من بخاري يقال لها جنجّار أيضاً .. ينسب اليها أبو شعيب صالح بن محمد السنجاري

رحل الى خراسان والعراق والشام وحصر سمع عبد العزيز بن علي أبا القاسم المصري

وغيره روى عنه أبو القاسم ميمون بن علي اليموني ومات سنة ٤٠٤ وكان زاهداً صالحاً

[ سجّاس ] بكسر أوله ويفتح وآخره سين أخرى مهملة \* بلد بين همدان وأبهر

.. قال عبد الله بن خليفة

كأنني لم أركب جواداً لغارة ولم أترك الثقيرن الكمي مفطراً

ولم أعرض بالسيف خيلاً مغيرة إذا التمس مثنى القهقري ثم جرجرا  
ولم أستحث الركب في أثر عصبة ميممة علياً سجاساً وأبهرأ  
•• ينسب إليها أبو جعفر محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن سعيد السجاسي الأديب  
كتب عنه السلفي بسجاس أناشيد وفرائد أدبية ورواها عنه وذكر أن سجاس من  
مدن أذربيجان والمعروف ما صدر منه

[ سَجَرٌ ] بالسكون \* موضع بالحجاز

[ سَجَزٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره زاي \* اسم لسجستان البلد المعروف في  
أطراف خراسان والنسبة إليها سَجَزِيٌّ •• وقد نسب إليها خلق كثير من الأئمة والرواة  
والأدباء •• وأكثر أهل سجستان يسمون هكذا •• منهم الحليل بن أحمد بن محمد بن الخليل  
ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جبك أبو سعيد السجزي القاضي الحنفي رحل إلى  
الشام والعراق وخراسان وأدرك الأئمة أبا بكر بن خزيمة وتلك الطقة ومات بفرغانة  
سنة ٣٧٣ وهو على مطالها وقد ولي القضاء بعدة نواح وكان أديباً نحويّاً

[ سَجِسْتَانُ ] بكسر أوله وثانيه وسين أخرى مهملة وتاء مشاة من فوق وآخره  
نون \* وهي ناحية كبيرة وولاية واسعة ذهب بعضهم إلى أن سجستان اسم للناحية وإن  
اسم مدينتها زَرْجَوِينْ وبين هراة عشرة أيام ثمانون فرسخاً وهي جنوب هراة وأرضها  
كلها رملة سبخة والرياح فيها لا تسكن أدياً ولا ترال شديدة تدير رحيم وطحنهم كله  
على تلك الرحي •• وطول سجستان أربع وستون درجة وربع وعرضها اثنتان وثلاثون  
درجة وسدس وهي من الأقليم الثالث •• وقال حمزة في اشتقاقها واشتقاق أصبان أن  
أصباة وسك \* اسم للجنود والسكراب مشترك واحد منهما اسم للشيطان فسميت أصبان  
والأصل أصباهان وسجستان والأصل سكان وسكستان لانهما كانتا بلدي الجند وقد  
ذكرت في أصبان بإسقاط من هذا •• قال الاصطخري أرض سجستان سبخة ورمال  
حارة بها نخيل ولا يقع بها الثلج وهي أرض سهلة لا يرى فيها جبل وأقرب جبالها منها  
من ناحية قره وتشتد رياحهم وتدوم على أنهم قد نصبوا عليها أروحية تدور بها وتنقل  
رمالهم من مكان إلى مكان ولولا أنهم يحتالون فيها لطمست على المدن والقرى وبلغني أنهم



إذا أحبوا نقل الرمل من مكان إلى مكان من غير أن يقع على الأرض التي إلى جانب الرمل جمعوا حول الرمل مثل الحائط من حطب وشوك وغيرها بقدر ما يعلو على ذلك الرمل وفتحوا إلى أسفله باباً فتدخله الريح فتطير الرمال إلى أعلاه . مثل الزوينة فيقع على مد البصر حيث لا يضرهم . . . وكانت مدينة سجستان قبل زرنج يقال لها رام شهرستان وقد ذكرت في موضعها وبسجستان نخل كثير وتمر وفي رجالهم عظم خلق وجلادة ويمشون في أسواقهم بأيديهم سيوف مشهورة ويمتشون بثلاث عمامم وأربع كل واحدة لون مابين أحمر وأصفر وأخضر وأبيض وغير ذلك من الألوان على فلانس لهم شبيهة بالملكوك ويلفونها لما يظهر ألوان كل واحدة منها وأكثر ما تكون هذه العمامم ابريسم طولها ثلاثة أو أربعة أذرع وتشبه الميانبندات وهم فرس وليس بينهم من المذاهب غير الحنفية من الفقهاء الا قليل نادر ولا تخرج لهم امرأة من منزل أبداً وان أرادت زيارة أهائها فبالليل . . . وبسجستان كثير من الخوارج يطهرون مدعهم ولا يتحاشون منه ويفتخرون به عبد المعاملة حدثني رجل من التجار قال تقدمت إلى رجل من سجستان لاشتري منه حاجة فما كسته فقال يا أخي أنا من الخوارج لا تحدد عدي الا الحق ولست ممن يحسدك حقك وان كنت لا تفهم حقيقة ما أقول فسل عنه فقصت وسألت عنه متعجباً وهم يتزبون بغير زى الجمهور فهم معروفون مشهورون . . . وبها بايدة يقال لها كركويه كلهم خوارج وفيهم الصوم والصلاة والعبادة الرائدة ولهم فقهاء وعلماء على حدة . . . قال محمد بن بحر الرهني سجستان إحدى بلدان المشرق ولم ترل لقاحاً على الضيم ممتعة من الهضم منهردة بمحاسن متوحدة بما أثر لم يعرف لغيرها من البلدان ما في الدنيا سوقة أصبح منهم معاملة ولا أقل منهم مخاتلة ومن شأن سوقة البلدان اهم اذا أحد باعهم أو اشترى منهم العمد أو الاسير أو الصبي كان أحب اليهم من أن يشتري منهم الصاحب المحتاط والبالغ العارف وهم بخلاف هذه الصفة ثم مسارعتهم إلى اغانة الملهوف ومداركة الضعيف ثم أمرهم بالمعروف ولو كان فيه جدد الأنف . . . منها جرير بن عبد الله صاحب أبي عبد الله جعفر بن محمد الباقر رضي الله عنه . . . ومنها خايدة السجستاني صاحب تاريخ آل محمد . . . قال الرهني وأجل من هذا كله انه لم

على بن أبي طالب رضي الله عنه على منابر الشرق والغرب ولم يلعن على منبرها الا مرة  
وامتنعوا على بني أمية حتى زادوا في عهدهم وأن لا يلعن على منبرهم أحد ولا يصطادوا  
في بلادهم قفداً ولا ساحفة وأي شرف أعظم من امتناعهم من لعن أخى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم على منبرهم وهو يلعن على منابر الحرمين مكة والمدينة . . . وبين  
سجستان وكرمان مائة وثلاثون فرسخاً ولها من المدن زالق وكركويه وهيسوم وزرنج  
وروست وما أثر مربوط فرس رستم الشديد ونهرها المعروف بالهدمد يقول أهل  
سجستان انه ينصب اليه مياه ألف نهر فلا تطهر فيه زيادة وينشق منه ألف نهر فلا  
يرى فيه نقصان . . . وفي شرط أهل سجستان على المسلمين لما فتحوها أن لا يقتل في  
بلادهم قفداً ولا يصطاد لانهم كثيرو الأفاعي والقافذ تأكل الأفاعي فما من بيت الا  
وفيه قفد . . . قل ابن الفقيه ومن مدنها الرخج وملاد الداور وهي مملكة رستم  
الشديد ملكه اياها كيقاوس وبينها وبين بستان خمسة أيام . . . وقال ابن الفقيه بسجستان  
نخل كثير حول المدينة في رساتيقها وليس في جبالها منه شيء لاجل الناج وليس بمدينة  
زرنج وهي قصة سجستان لوقوع اثناعج بها . . . وقال عبد الله بن قيس الرقيات

بصر الله أعطماً دفنوها . بسجستان طاحنة الطامحات

كان لا يحرم الحاميل ولايه . تل بالخل طيب العدرات

. . . وقال بعضهم يذم سجستان

يا سجستان قد لولواك دهرأ . في حراميك من كل طرفيك

أنت لولا الأمير وبك اقلنا . لعن الله من يصير اليك

. . . وقال آخر

يا سجستان لاسقتك السحاب . وعلاك الحراب ثم اليباب

أنت في القر غصة واكتئاب . أنت في الصيف حبة وذباب

وللا . . . وكل ورياح . ورمال كأنهن سفاب

صاعك الله للأمام عذاباً . وقضى أن يكون فيك عذاب

. . . وقال القاضي أبو علي المسبحي

حلولي سجستان احدى الوكب وكوني بها من عجيب العجب  
وما بسجستان من طائل سوى حسن مسجد ها والرتط  
وذكر أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي قال سمعت محمد بن أبي نصر قل هو الله أحد<sup>(١)</sup>  
خوان يقول أبو داود السجستاني الامام هو من قرية بالبصرة يقال لها سجستان وليس  
من سجستان خراسان وكذلك ذكر لي بعض المرويين في سنة نيف وثلاثين  
وأربع مائة قال سمعت محمد بن يوسف يقول أبو حاتم السجستاني من كورة بالبصرة يقال  
لها سجستانة وليس من سجستان خراسان وذكر ابن أبي نصر المذكور أنه تتبع  
البصريين فلم يعرفوا بالبصرة قرية يقال لها سجستان غير أن بعضهم قال ان بقرب الاهواز  
قرية تسمى شيء من نحو ما ذكره ودرس من كتابي هذا لأعرف له حقيقة لانه ورد  
أن ابن أبي داود كان بنيسابور في المكتب مع ولد اسحاق بن راهويه وانه أول ما كتب  
كتب عند محمد بن أسلم الطوسي وله دون عشر سنين ولم يذكر أحد من الحفاظ أنه  
من غير سجستان المعروف . . وينسب اليها السجزي منهم أبو احمد خلف بن احمد بن  
خلف بن الليث بن فرقد السجزي كان ملكا بسجستان وكان من أهل العلم والفصل  
والسياسة والملك وسمع الحديث بخراسان والعراق روى عن أبي عبد الله محمد بن علي  
الماليسي وأبي بكر الشافعي سمع منه الحاكم أبو عبد الله وغيره توفي في بلاد الهند محبوساً  
وسلب ملكه في سنة ٣٩٩ في رجب ومولده في نصف محرم سنة ٣٢٦ . . ودعاه بن  
علي السجزي . . ومنها امام أهل الحديث عبد الله بن سليمان بن الأشعث أبو بكر بن  
أبي داود أصله من سجستان كتب من تاريخ الخطيب هو وأبوه وزاد ابن عساكر في  
تاريخه بإسناد الى أبي علي الحسن بن بendar الزنجاني الشيخ الصالح قال كان احمد بن  
صالح يمتنع على المرء من رواية الحديث لهم تعصفاً وتنزهاً ونهياً للمظنة عن نفسه وكان  
أبو داود يحضر مجلسه ويسمع منه وكان له ابن أمرد يحب أن يسمع حديثه وعرف  
طادته في الامتناع عليه من الرواية فاحتال أبو داود بأن شد على ذقن ابنه قطعة من  
الشعر لينوهم أنه ملتصقاً ثم أحضره المجلس وأسمعه جزأ فأخبر الشيخ بذلك فقال

« ١ » - قوله قل هو الله أحد خوان هذا لقب محمد بن أبي نصر ومعناه قارئ هذه السورة

لابي داود أمثلي يعمل معه هذا فقال له أيها الشيخ لا تشكر على ما فعلته واجمع أمردي هذا مع شيوخ الفقهاء والرواة فإن لم يقاومهم بمعرفته فاحرمه حينئذ من السماع عليك قال فاجتمع طائفة من الشيوخ فتعرض لهم هذا الأمر مطارحاً وغلب الجميع بفهمه ولم يرو له الشيخ مع ذلك من حديثه شيئاً وحصل له ذلك الجزء الأول وكان ليس إلا أمرد يفتخر بروايته الجزء الأول

[ سَجْكَانُ ] \* قلعة حصينة بقومس

[ سَجْلَمَاسَةُ ] بكسر أوله وثانيه وسكون اللام وبعد الألف سين مهملة \* مدينة في جنوب المغرب في طرف بلاد السودان بينها وبين فاس عشرة أيام تلقاء الجنوب وهي في منقطع جبل درر وهي في وسط رمال كرمال زرود ويتصل بها من شمالها جدد من الأرض يمر بها نهر كبير يخاض قد غرسوا عليه بساتين ونخيلاً مد الصروع على أربعة فراسخ من هارستاق يقال له تيومتين على نهرها الجاري فيه من الاغاب الشديدة الحلاوة مالا يُحَد وفيه ستة عشر صنفاً من التمر ما بين عجوة ودقل وأكثر أقوات أهل سجلماسة من التمر وعلتهم قليلة ولذساتهم يدُصَّاع في غزل الصوف فهن يعملن منه كل حسن عجيب بديع من الأزر تهوق القصب الذي بمصر يبلغ ثمن الازار حصة وثلاثين ديناراً وأكثر كأرفع ما يكون من القصب الذي بمصر ويعملون منه غفارات يبلغ ثمنها مثل ذلك ويصبغونها بأنواع الأصاغ وبين سجلماسة ودرعة أربعة أيام وأهل هذه المدينة من أغنى الناس وأكثرهم مالا لأنها على طريق من يريد غانة التي هي معدن الذهب ولأهلها جرأة على دخولها

[ سَجْلَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والسجل الدلو إذا كان فيه ماء قل أو أكثر ولا يقال لها وهي فارغة سجل وأسجلت الحوض إذا ملأته وهي بئر حفرها هاشم بن عبد مناف فوهبها أسد بن هاشم لعدي بن نوفل ولم يكن لأسد بن هاشم عقب . . وقالت خالدة بنت هاشم

نحن وهبنا لعدي سجلة تزوي الحبيج زغلة فرغلة

وقيل حفرها قصي

[ سَجَلِينُ ] بكسر أوله وثانيه وتشديد لامه المكسورة وبعدها ياء مشاة من تحت وآخره نون \* قرية من قرى عسقلان من أعمال فلسطين كذا ذكره السمعاني بالجيم وتشديد اللام وهو خطأ إنما هو بالحاء المهملة واللام الحفيفة إنما ذكر ليجنب .. وينسب إليها عبد الجبار بن أبي عاصم الخنعمي السجليني حدث عن محمد بن أبي السرى العسقلاني ومؤمل بن اهاب روى عنه أبو سعيد بن يونس وأبو القاسم الطبراني

[ سَجْنُ ابْنِ سَبَاعٍ ] قال أحمد بن جابر حدثني العباس بن ماثم الكلبي قال كتب بعض الكنديين إلى أبي يسأله عن سجن ابن سباع بالمدينة إلى من نسب فكتب قاما سجن ابن سباع فانه كان \* داراً لعبد الله بن سباع بن عبد العزى بن بضلة بن عمرو بن غبشان الخزاعي وكان سباع يكنى أبا نيار وكانت أمه قابلة بمكة فبارزه حمزة بن عبد المطلب يوم أحد فقال له هلم إلي يا ابن مقطعة البظور فقتله حمزة وأكّ عليه ليأخذ درعه فزرقه وحسبي فقتله .. وأم طريح بن اسماعيل الثقفي الشاعر بنت عبد الله بن سباع هذا والله أعلم

[ سَجْنُ يَوْسُفَ الصِّدِّيقِ ] عليه السلام \* هو ببوصير من أرض مصر وأعمال الجزيرة في أول الصعيد من ناحية مصر قال القاضي القضاعي أجمع أهل المعرفة من أهل مصر على صحة هذا المكان وفيه أثر نبين أحدهما يوسف عليه السلام سُجِنَ به المدة التي ذكر أنها سبع سنين وكان الوحي ينزل عليه فيه وسَطَحُ السجن معروف بأجابه الدعاء وأهل تلك النواحي يعرفونه ويقصدونه بالزيارة .. والنبي الآخر موسى عليه السلام وقد بُني على أثره مسجد هناك يعرف بمسجد موسى عليه السلام

[ سَجْنَوَانُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون والعامة يقولون سيوان \* بليدة نزهة بينها وبين تبريز نحو الفرسنج والله أعلم

[ سَجْسِيجَانُ ] \* ما لبني عمرو بن كلاب بدماخ عن أبي زياد

[ سَجِينُ ] بكسر أوله وثانيه يقال ضرب سجين أي شديد وقيل دائم .. قال



وربطوه الى 'جنته' وجعلوا يضربونه بالسياط ويقبلون ويدبرون به على النساء اللواتي قد كان يتحدث اليهن حتى فضحوه وهو يستعفيهم ويقول يا قوم القتل خير مما تصنعون . . فلما باغوا منه مرادهم أطلقوه فمضت أيام وأخذ جعفر أربعة رجال من قومه ورصد العقيليين حتى ظفر برجل ممن كان يصنع به ذلك فقبضوا عليه وفعلوا به شراً مما فعل بجعفر ثم أطلقوه فرجع الى الحي فأنذرهم فبعثهم سبعة عشر فارساً من بني عقيل حتى لحقوا بهم بواد يقال له سجبل فقاتلهم جعفر فيقال انه قتل فيهم حتى لم يبق من العقيليين الا ثلاثة نفر وعمد الى القتل فشدّهم على الجمال وأنفذهم مع الثلاثة الى قومهم فمضى العقيليون الى والي مكة ابراهيم بن هشام المخزومي وقيل السري بن عبد الله الهاشمي فطاب جعفرأ ومن كان معه يومئذ حتى ظفر بهم وحبسهم فذلك قول جعفر بن عذبة في محبسه

ألا لأبالي بعد يوم بسجبل	إذا لم أعذب ان يحىء رحاميا
تركت بأعلى سجبل وبضيقة	مراق دم لا يبرح الدهر ناويا
شفيت به غيظي وحرب موطني	وكان شناء آخر الدهر ناويا
فدى لبني عمي أجابوا لدعوتي	شفوا من بني القرعاء عمي وخاليا
كان بني القرعاء يوم لقيتهم	فراخ القطا لاقين صفراً يمانيا
أقول وقد أجلت من القوم عركة	ليك العقيليين من كان باكيا
فان بهرني سجبل لأماردة	وضح دماء منهم ومحانيا
ولم أري من حاجة غير اني	وددت معاذاً كان فيمن أنانيا
شفيت غليلي من حشينة بعدما	كسوت هذيل المشرفي اليمانيا
أحقاً عباد الله ان لست ناظرا	صحاري نجد والرياح الدوآريا
ولا زائراً شمّ العرايين تمنى	الى عامر يحلل رملاً معاليا
إذا ما أتيت الحارثيات فأننى	لهن وخبرهن أن لاتلاقيا
وقود قلوبى بينهن فأنها	ستبرد أكباد وتبكي بواكيا
أو صيكم إن م يوماً بعارم	ليغنى عاني أو يكون مكانيا

عازم ابنه وه كان يكنى ثم أخرج جعفر بن عابة ليقتل فانقطع شمع نعله فوقف فاصلحه فقال له رجل أما يشغلك ما أنت فيه فقال

أشدُّ قبالَ نعلي أن يراني عدوِّي للحوادث مُستَكِينا

وقام أبوه الى كل نافذة وشاة له فنحر أولادها وألقاها بين يديها وقال ابكين معي على جعفر فحملت البوق ترزعو والشاء تشغو والنساء يصحن ويبكين وأبوه يبكي معهن فما روى أن يوما كان أُنْجَح ولا أْفْطَح من يومئذ

[ سَحْطَةُ ] \* حصن في جبال صنعاء كان بيد عبد الله بن حمزة اليزيدي

الخارجي

[ سِحْلَيْنُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقد رواه السمعاني بالجيم وتشديد اللام وقد

ذكر آفأ \* وهي من قرى عسقلان

[ سَحْنَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون بلفظ السحنة التي هي لون البشرة

وهيتها قال الحازمي \* موضع بين بغداد وهمدان وقال نصر سحنة بلد بالقرب من

همدان قال ابن الكلبي كانت عجة وسحنة امرأتين بنتي عمرو بن عدي بن نصر بن

ربيعه بن الحارث بن مالك بن سُعود بن عَمَم بن نمارة وأطنها أنا قرب الانبار لأن ابن

الكلبي قال وأهل الانبار يقولون سيحنة قال وكاننا تشربان اللبن بها

[ سَحُولُ ] بضم أوله وآخره لام .. قال الليث السَّحِيل والجمع السُّحُل ثوب

لا يُزِم عزله أي لا يقتل طاقين يقال سحلوه أي لم يهتلوا سداه وسُحول قبيلة من

اليمن وهو السحول بن سواده بن عمرو بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن

زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن

الغوث بن قَطَن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حمير بن سبا \* قرية

من قرى اليمن يُحْمَل منها ثياب قطن بيض تدعى السحولية .. قال طرفة

ابن العبد

والسفع آيات كأن رؤسوما يمانٍ وشته رَيْدَةٌ وسُحولُ

ريدة وسحول قرية ن أراد وشته أهل ريدة وسحول حذف المضاف وأقام المضاف



اليه مقامه

[ سَجِيل ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وهو الغزل الذي لم

يبرم .. قال زهير

\* على كل حال من سجيل ومبرم \*

\* وهي أرض بين الكوفة والشام وكان العمان بن المنذر يحمي بها العُشْبَ لنجائبه

[ السَّحِيلَةُ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره \* اسم قلعة حصينة في قبلى بيت

المقدس وهي من عمله

[ سُحَيْمٌ ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال مرة بن عبد الله الاحباني

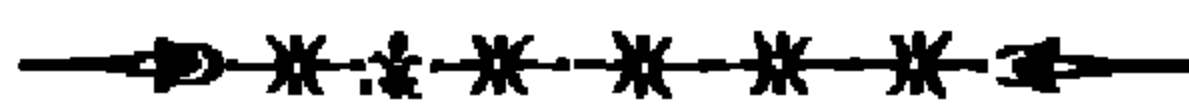
تركنا بالمرّاح وذى سحيم أبا حيان في نفر منافي

.. ينسب الى بنى سحيمة من حذيفة

[ السُّحَيْمِيَّةُ ] بلفظ النسبة الى سُحَيْم تصغير أسحيم تصغير الترخيم وهو الأسود

\* قرية في طريق البجامة من النجاج ثم القرية قرية بنى سَدُوس ثم السحيمية أيضاً قال

نصر هي من نواحي البجامة والله أعلم بالصواب



## ﴿ باب السین والخاء وما يليهما ﴾

[ سَخَا ] مفصور بلفظ السخاء بقلة من بقول الربيع على ساقها كثيئة سنبلة فيها

حبّات كحبّ الينبوت ولت حبها دواء للجرح الواحدة سخاة .. وقال الأصمعي

السخاوية الأرض اللينة التربة مع بعد .. وسخا \* كورة بمصر وقصبتها سخا بأسفل

مصر وهي الآن قصبة كورة الغربية ودار الوالى بها ذكر ان في جامع سخا حجراً

أسود عليه طلسم يعلم اذا أخرج الحجر من الجامع دخلت اليه العصافير فاذا أعيد

الى الجامع خرجت منه كما ذكر .. وسخا من فتوح خارجة بن حذيفة بولاية عمرو بن

العاصي حين فتح مصر أيام عمر رضي الله عنه .. ينسب اليها أبو أحمد زياد بن المعل

البيضاوى ذكره ابن يونس وقال مات سنة ٢٥٥ .. وبدمشق رجل من أهل القرآن

والادب وله فيهما تصانيف اسمه على بن محمد السخاوي حي في أيامنا وهو أديب فاضل  
دين يرحل إليه للقراءة عليه

[ سَخَاخُ ] بفتح أوله وحاء مكررة \* موضع بالشاش من ما وراء النهر  
[ سِخَالُ ] بكسر أوله بلفظ جمع السَّخْل من الشاة \* موضع بالجمامة عن الحازمي

.. قال

حَلَّ أَهْلِي بَطْنِ الْغَمَيْسِ فَبَادَوْا لِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسِّخَالِ

.. وقال ابن مقبل

حَيَّ دَارَ الْحَيِّ لَا دَارَ بِهَا بِسِخَالٍ فَأُنَالُ فَحَرِمَ

[ سِخَامُ ] يروى بكسر أوله وفتحه \* وهو موضع ذكره امرؤ القيس

لَمَنِ الدِّيارُ عَرَفْتُهَا بِسِخَامٍ فَعَمَّا يَتَيْنِ فَهَضَبُ ذِي أَقْدَامِ

[ سَحْبَرٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة \* موضع أظنه قرب نجران .. قال

شيب بن الرَّمَاء

إِذَا احْتَلَّتْ الرَّقَاءُ هَدْيَ مَقِيمَةٍ وَقَدْ حَانَ مِنِّي مِنْ دِمَشْقٍ خُرُوجُ

وَبَدَّلَتْ أَرْضَ الشَّيْحِ مِنْهَا وَبَدَّلَتْ تِلَاعَ الْمَطَالِي سَحْبَرٌ وَوَشِيحُ

فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تَقَرَّبَ يَتْنَا قَلَائِصُ يَجْذِبُنِ الْمَثَانِي عَوْجُ

[ السَّخْفُ ] بالتحريك وآخره قاف وهو رقة العيش والسخف ضعف العقل

\* وهو اسم موضع

[ سُخْنَةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون بلفظ تأنيث السخن وهو الحار \* بلدة

في برية الشام بين تدمر وعرض وأرك يسكنها قوم من العرب وعلى التحديد بين  
أرك وعرض

[ السُّخَّةُ ] \* مائة في رمال عبد الله بن كلاب

[ السُّخَيْرَةُ ] بالتصغير \* مائة جامع ضخمة لبني الأضبط بن كلاب

باب السين والdal وما يليهما

[ سِدَادُ أَبِي جِرَابٍ ] .. قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة هي \* في أسفل من عقبة منى دون القبور على يمين الذهاب الى منى .. منسوب الى أبي جراب عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر عمله في ولاية ابراهيم بن هشام على مكة والمدينة بغير اذنه فكتب ابراهيم الى عامله أن يقف أبا جراب حتى يدفن ثره عند السدّ فعل ذلك فاستعان أبو جراب بأهل مكة فغوروا تلك البئر ودفنوا ذلك السدّ

[ السدّ ] بضم أوله وهو الجبل الحاجز بين الشيتين والسدّة أرض أودية فيها حجارة أو صخور يبقى الماء فيها زماناً الواحدة سدّ بالضم .. قال الحارمي السدّ ماء ساء في حزم بني عوال \* جبل لغطفان يقال له السدّ .. وقال عرّام السدّ ماء ساء جبل شوران مطلق عليه أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسدّه ومن السدّ قاة الى قباء .. قال الاصطخري وبالرّى \* قرية تعرف بالسدّ منها على فرسخين يقال ان مفاتيح بسايتها المعروفة اثنا عشر ألف مفتاح وكان يُذخّح بهذه القرية كل يوم مائة وعشرون شاة واثناعشرة بقرة وثور \* والسدّ حصن باليمن من أعمال عبد عليّ ابن عوّاص

[ سَدْدٌ ] \* موضع في شعر البُحْري

أهل فرغانة قد غنّوا به وقرى الشّوس والطّا وسدّد

[ سدّ يأجوج ومأجوج ] قيل ان يأجوج ومأجوج ابنا يافث بن نوح عليه السلام وهما قبيلتان من خلق جاءت القراءة فيهما بهمز وبغير همز وهما اسمان أعجيبان واشتقاق منهما من كلام العرب يخرج من أجّت النار ومن الماء الأجاج وهو الشديد الملوحة المحرق من ملوحته ويكون التقدير يفعل ومفعول ويجوز أن يكون يأجوج قاعولا وكذلك مأجوج قال هذا لو كان الاسمان عريّين لكان هذا اشتقاقهما قائما لا عجيبة فلا تشتق من العربية .. وروى عن الشعبي انه قال سار ذو القرنين الى ناحية يأجوج

ومأجوج فنظر الى أمة صُهب الشعور زُرّق العيون فاجتمع اليه منهم خلق كثير وقالوا له أيها الملك المظفر ان خلف هذا الجبل أنما لا يحصيهم الا الله وقد أخرجوا علينا بلادنا يأكلون ثمارنا وزروعنا قال وما صفتهم قالوا قصار صلّع عراض الوجوه قال وكم صنف هم قالوا هم أمم كثيرة لا يحصيهم الا الله تعالى قال وما أساميهم قالوا أما من قرب منهم فهم ست قبائل يأجوج • ومأجوج • وتاويل • وتاريس • ومنسك • وكمارى • وكل قبيلة منهم مثل جميع أهل الأرض وأما من كان منا بعيداً فانا لا نعرف قبائلهم وليس لهم البنا طريق فهل نجعل لك خرجاً على ان تسدّ عايهم وتكفيينا أمرهم قال فما طعامهم قالوا يقذف البحر اليهم في كل سنة - مکتين يكون بين رأس كل سمكة وذنبها مسيرة عشرة أيام أو أكثر قال ما مكنى فيه ربّي خيرٌ فأعيوني بقوة تبدلون لي من الأموال في سده ما يمكن كل واحد منكم ففعلوا ثم أمر بالحديد فأذيب وضرب منه لبناً عظيماً وأذاب السحاس ثم جعل منه ملاطاً لذلك اللبن وبنى به الفجّ وسوّاه مع قلتي الجبل فصار شبيهاً بالمصنّت • • وفي بعض الأخبار قال السدّ طريقة حمراء وطريقة سوداء من حديد ونحاس ويأجوج ومأجوج اثنتان وعشرون قبيلة منهم الترك قبيلة واحدة كانت حارّة السدّ لما ردمه ذو القرنين فسلموا أن يكونوا خلفه وسار ذو القرنين حتى توسط بلادهم فاذا هم على مقدار واحد ذكرهم وأنشاهم يبلغ طول الواحد منهم مثل نصف طول الرجل المربع لهم مخالب في مواضع الأنفجار ولهم أضرار وأنياب كأضرار السباع وأنيابها وأحناك كأحناك الابل وعليهم من الشعر ما يُوراري أجسادهم ولكل واحد أذنان عظيمتان إحداهما على ظاهرها وبرّ كثير وباطنها أجردٌ والأخرى باطنها وبرّ كثير وظاهرها أجردٌ يلتحف احداهما ويفترش الأخرى وليس منهم ذكر ولا أنثى الا ويعرف أجله والوقت الذي يموت فيه وذلك انه لا يموت حتى يلد ألف ولد وهم يرزقون التين في أيام الربيع ويستمطرونه اذا أبطأ عنهم كما تستمطر المطر اذا انقطع فيقذفون في كل عام بواحد فيأكلونه عامهم كله الى مثله من قابل فيكفيهم على كثرتهم وهم يتداعون تداعي الحمام ويعوون عواء الكلاب ويتسافدون حيث ما التقوا تسافد البهائم • • وفي رواية ان ذا القرنين انما عمل السدّ بعد

رجوعه عنهم فانصرف الى ما بين الصدقين فقياس ما بينهما وهو منقطع أرض الترك مما يلي الشمس فوجد بُعد ما بينهما مائة فرسخ فحفر له أساساً بلغ به الماء وجعل عبره حسين فرسخاً وجعل حشوه الصخور وطينه النحاس المذاب يصب عليه فصار عرقاً من جبل تحت الأرض ثم علاه وشرقه بزر الحديد والنحاس المذاب وجعل خلاله عرقاً من نحاس أصفر فصار كأنه برد محتر من صفرة النحاس وسواد الحديد فلما أحكمه انصرف راجعاً . . وأما ذكر التين فرأينا منه بنواحي حلب ما ذكرته في ترجمة كلز وجعلته حجة على ما أورده هاهنا من خبره وشجعتي على كتابته فان الانسان شديد التكذيب بخبر ما لم ير مثله . . روى عن شداد بن أفلح المقرئ انه قال عدتُ عمر البكالي فذكرنا لون التين فقال عمر البكالي أتدرون كيف يكون التين قلنا لا قال يكون في البر حية ممردة فتأكل حيات البر فلا تزال تأكلها وتأكل غيرها من الهوام وهي تعظم وتكبر ثم يزيد أمرها فتأكل جميع ما تراه من الحيوان فاذا عظم أمرها ضجت دواب البر منها فيرسل الله تعالى اليها ملكاً فيحملها حتى يلقها في البحر فتعمل بدواب البحر مثل فعلها بدواب البر فتعظم ويزداد جسمها فتضج دواب البحر منها أيضاً فيبعث الله اليها ملكاً حتى يخرج رأسها من البحر فيتدلى اليها سحاب فيحملها فيأقيها الى ياجوج وماجوج . . وحدث المولى بن هلال الكوفي قال كنت بالمصيصة فسمعتهم يتحدثون ان البحر ربما مكث أياماً وليالي تصطفي أمواجه ويسمع له دوى شديد فيقولون ما هذا الا بشيء آذي دواب البحر فهي تضج الى الله تعالى قال فتقبل سحابة حتى تغيب في البحر ثم تقبل أخرى حتى عد سبع سحابات ثم ترتفع جميعاً في السماء وقد حملن شيئاً يرون انه التين حتى يغيب عنا ونحن ننظر اليه يضطرب فيها وربما وقع في البحر فتعود السحابة الى البحر بالرعد الشديد الهائل والبرق العظيم حتى تغوص في البحر وتستخرجه ثانية فتحمله وربما اجتاز وهو في السحاب وذنبه خارج عنها بالشجر العادي والبناء الشاخ فيضربه بذنبه فيهدم البناء من أصله ويفلق الشجر بعروقه ولقد احتمله السحاب من بحر انطاكية فضرب بذنبه بضعة عشر برجاً من أبراج سورها فرمى بها ويقال ان السحاب الموكل به يختطفه حينما رآه كما يختطف

حجر المغناطيس الحديد فهو لا يطلع رأسه من الماء خوفاً من السحاب ولا يخرج الا في الفرط اذا صَحَّت الدنيا . . . وذكر بقراط الحكيم اليوناني في كتاب الزاء انه كان في بعض السواحل فباغه ان هناك قرى كثيرة قد فشا فيها الموت فقصدتها ليعرف السبب في ذلك فلما فحص عن الأمر اذا هو بتين قد احتمله السحاب من البحر فوقع على نحو عشرين فرسخاً من هذه القرى فتش ففشا الموت فيها من ثمة فعمد ذلك الفيلسوف فجياً من أهل تلك القرى مالا عظيماً واشترى به ملحاً ثم أمر أهل تلك القرى أن يحملوه ويلقوه عليه ففعلوا ذلك حتى بطلت رائحته وكف الموتان عنهم . . . وروى عن بعضهم انه قصد موضعاً سقط فيه فوجد طوله نحو الفرسخين وعرضه فرسخ ولونه مثل لون النمر مفاس كفلوس السمك وله جناحان عظيمان كهيئة أجنحة السمك ورأسه مثل التلّ العظيم شبه رأس الانسان وله أذنان مفرطتا الطول وعينان مدورتان كبيرتان جدّاً ويتشعب من عنقه ستة أعناق طول كل عنق منها عشرون ذراعاً في كل عنق رأس كُرأس الحية . . . قلت هذه صفة فاسدة لأنه قال أولاً رأس كُرأس الانسان ثم قال ستة رؤس كُرؤس الحية وقد نقاته كما وجدته ولكن تركه أولى . . . ومن مشهور الأخبار حديث سَلام الترجمان قال ان الوائق بالله رأى في المنام ان السد الذي بناه ذو القرنين بينا وبين ياجوج وماجوج مفتوح فأرعبه هذا المنام فأحصرني وأمرني بقصده والمظر اليه والرجوع اليه بالحر فسمّ الىّ حسين رجلاً ووصاني بحمسة آلاف دينار واعطاني دِيتي عشرة آلاف درهم ومائتي بغل تحمل الراد والماء قال فخرجنا من سُرّ مَنْ رأى بكتاب منه الى اسحاق بن اسماعيل صاحب أرمينية وهو بتفليس يؤمّر فيه بانفاذنا وقضاء حوائجنا ومكاتبه الملوك الذين في طريقنا بتيسيرنا فلما وصلنا اليه قضى حوائجنا وكتب الى صاحب السرير وكتب لنا صاحب السرير الى ملك اللان وكتب ملك اللان الى فيلاشاه وكتب لنا فيلاشاه الى ملك الخزر فوجه ملك الخزر معنا حمسة من الأدلاء فسرنا ستة وعشرين يوماً فوصلنا الى أرض سوداء منتنة الرائحة وكُما قد حمنا معنا خللاً لنشمة من رائحتها بشارة الأدلاء فسرنا في تلك الأرض عشرة أيام ثم صرنا الى مدُن خراب فسرنا فيها سبعة وعشرين يوماً فسألنا الأدلاء عن سبب خراب تلك

المُدُن فقالوا خربها ياجوج وماجوج ثم صرنا الى حصن بالقرب من الجبل الذي السد في شعب منه فجزنا بشيء يسير الى حصون آخر فيها قوم يتكلمون بالعربية والفارسية وهم مسلمون يقرؤن القرآن ولهم مساجد وكتاتيب فسألونا من أين أقبلتم وأين تريدون فأخبرناهم أنا رسل أمير المؤمنين فأقبلوا يتعجبون من قولنا ويقولون أمير المؤمنين فنقول نعم فقالوا أهو شيخ أم شاب قلنا شاب قالوا وأين يكون قلنا بالعراق في مدينة يقال لها سر من رأي فقالوا ما سمعنا بهذا قط . . ثم ساروا معنا الى جبل أملس ليس عليه من النبات شيء واذا هو مقطوع بواد عرصه مائة وخمسون ذراعاً واذا عضادتان مبيتان مما يلي الجبل من جبي الوادي عرض كل عضادة خمسة وعشرون ذراعاً الظاهر من تحتها عشرة أذرع خارج الباب وكله مني بابل حديد مغيب في نحاس في سمك خمسين ذراعاً واذا دروند حديد طرفاه في العضادتين طوله مائة وعشرون ذراعاً قد ركب على العضادتين وعلى كل واحد مقدار عشرة أذرع في عرض خمسة أذرع وفوق الدروند بناء بذلك الابن الحديد والنحاس الى رأس الجبل وارتفاعه مائة الف ذراع وفوق ذلك شرف حديد في طرف كل شرفة قرنان يثنى كل واحد الى صاحبه واذا باب حديد بمصراعين مغلقين عرض كل مصراع ستون ذراعاً في ارتفاع سبعين ذراعاً في ركن خمسة أذرع وقائمتها في دواة على قدر الدروند وعلى الباب قفل طوله سبعة أذرع في عايط باع وارتفاع القفل من الارض خمسة وعشرون ذراعاً وفوق القفل نحو خمسة أذرع غايق طوله أكثر من طول القفل وعلى الغايق مفتاح معاق طوله سبعة أذرع له أربعة عشر دندانكة أكبر من دستج الهاون معاق في سلسلة طولها ثمانية أذرع في استدارة أربعة أشبار والحاقة التي فيها السلسلة مثل حاقة المنجنيق وارتفاع عتبة الباب عشرة أذرع في بسط مائة ذراع سوى ما تحت العضادتين والظاهر منها خمسة أذرع وهذا الدراع كله بذراع السواد ورئيس تلك الحصون يركب في كل جمعة في عشرة فوارس مع كل فارس مرزية حديد فيجيئون الى الباب ويضرب كل واحد منهم القفل والباب ضربات كثيرة ليسمع من وراء الباب ذلك فيعلمون أن هناك حفظة ويعلم هؤلاء أن أولئك لم يحدثوا في الباب حدثاً واذا ضربوا الباب وضعوا آذانهم فيسمعون من وراء

الباب دويماً عظيماً . . . وبالقرب من السد حصن كبير يكون فرسخاً في مثله يقال انه يأوى اليه الصنائع ومع الباب حصنان يكون كل واحد منهما مائتي ذراع في مثلها وعلى بابي هذين الحصين شجر كبير لا يُنثرى ماهو وبين الحصين عين عذبة في احدهما آلة البناء التي بُني بها السد من القدور والحديد والمقاروف وهناك بقية من اللبن الحديد قد التصق ببعضه ببعض من الصداء واللينة ذراع ونصف في سمك شبر وسألنا من هناك هل رأوا أحداً من يأجوج ومأجوج فذكروا انهم رأوا منهم مرة عدداً فوق الشرف فهبت ريح سوداء فآلتهم الى جانبها فكان مقدار الواحد منهم في رأي العين شبر ونصف فلما انصرفوا أخذ بنا الادلاء نحو خراسان فسرنا حتى خرجنا خلف سمرقند بسبعة فراسخ . . . قال وكان بين خروجنا من سر من رأي الى رجوعنا اليها ثمانية عشر شهراً قد كتبت من خبر السد ما وحدثه في الكتب ولست أقطع بصحة ما أوردته لاختلاف الروايات فيه والله أعلم بصحته وعلى كل حال فليس في صحة أمر السد ريب وقد جاء ذكره في الكتاب العزيز

[ السِدرَتَانِ ] تكسر أوله وسكون ثانيه تشبة السدرة وهي شجرة البق \* وهو

موضع . . . قال البعيث

لمن طلل بالسدرتين كأنه كتاب زبور وحيه وسلاسله

أي مسطوره والله أعلم

[ سِدْرٌ ] ذو سدر \* موضع بعينه . . . قال أبو ذؤيب

أصبح من أم عمرو بطن مرّ فأكسا و الرجيع فذو سدر فأملأح

[ سُدُّ قَنَاة ] بضم أوله وبعد الdal المشددة قاف بعدها نون كلمة مركبة من السد

والقناة \* وهو واد ينصب في الشعبة

[ سِدُومٌ ] فعول من السدم وهو الدائم مع عم . . . قال أبو منصور \* مدينة من

مدائن قوم لوط كان قاضياً يقال له سدوم . . . وقال أبو حاتم في كتاب الزال والمفسد

انما هو سدوم بالزال المعجمة قال والdal خطأ . . . قال الأزهري وهو الصحيح وهو

أعجمي وقال الشاعر



كذلك قوم لوط حين أضحوا كعصف في سدومهم رميم  
وهذا يدل على أنه اسم البلد لا اسم القاضي إلا أن قاضيا يضرب به المثل فيقال أجور  
من قاضي سدوم وذكر الميداني في كتاب الامثال أن سدوم هي سمرين بلدة من أعمال  
حلب معروفة عامرة عندهم وكان من جورهم أنه حكم على أنه إذا ارتكبوا الفاحشة من  
أحد أخذ منه أربعة دراهم وقد ذكر أمية بن أبي الصلت سدوم . . فقال  
ثم لوط أخو سدوم أنها اذ أنها برشدها وهداها  
راودوه عن ضيفه ثم قالوا قد نهيناك أن تقيم قراها  
عرض الشيخ عند ذاك بنات كطباء بأجرع زراها  
غضب القوم عند ذاك وقالوا أيها الشيخ خطه نابها  
أجمع القوم أمرهم وعجوز خيب الله سعيها ورجاها  
أرسل الله عند ذاك عذاباً جعل الأرض سفلها أعلاها  
ورماها بمحاصب ثم طين ذي حروف مسوّم إذ رماها

[ السدير ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره راء \* هو نهر ويقال  
قصر وهو معرب وأصله بالفارسية سه دله أي فيه قباب مداخله مثل الجاري كمين  
. . وقال أبو منصور قال الليث السدير نهر بالحيرة قال عدي بن زيد

سره ماله وكثرة ما يملك والبحر معرض والسدير

. . وقال ابن السكيت قال الأصمعي السدير فارسية أصله سه دل أي قبة فيها ثلاث قباب  
متداخلة وهو الذي تسميه الناس اليوم سدائي فعربته العرب فقالوا سدير وفي بواجر  
الأصمعي التي رواها عنه أبو يعلى قال قال أبو عمرو بن العلاء السدير العشب انقضي  
كلام أبي منصور . . وقال العمراني السدير \* موضع معروف بالحيرة . . وقال السدير  
نهر وقيل قصر قريب من الحورنق كان العمان الأكبر أنحده لبعض ملوك العجم  
. . قال أبو حاتم سمعت أبا عبيدة يقول هو السدائي أي له ثلاثة أبواب وهو فارسي  
معرب وقيل سمي السدير لكثرة سواده وشجره ويقال اني لأرى سدير نخل أي  
سواده وكثرته . . وقال الكلبي انما سمي السدير لان العرب حيث أقبلوا ونظروا الى

سواد النخل سدرت فيه أعينهم بسواد النخل فقالوا ما هذا الا سدير .. قال والسدير  
أيضاً \* أرض باليمن تنسب اليها البرود قال الأعشى

وبيداه قصر كُبرد السدير مشاربها دائرات أجس

وقد ذكر بعض أهل الأثر أنه انما سُمي السدير سديراً لان العرب لما أشرفت على  
السواد ونظروا الى سواد النخل سدرت أعينهم فقالوا ما هذا الا سدير وهذا ليس بشيء  
لانه سمي سديراً قبل الاسلام بزمن وقد ذكره عدى بن زيد وكان هلاكه قبل الاسلام  
بعده والاسود بن يعفر وهو جاهلي قديم بقوله

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سنداد

.. وقد ذكره عبد المسيح بن عمرو بن بُقيلة عند غلبة خالد بن الوليد والمسلمين على  
الحيرة في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه

أبعد المنذر ين أرى سَوَاماً تروّج بالخورنق والسدير

نحسامه فوارس كل حي مخافة أعلب عالي الزئير

فصرتنا بعد ملك أبي قبيس كمثل الشاء في اليوم المطير

تقسّمنا القبائل من معد كائناً بعض أعصاء الجزور

.. وقال ابن الفقيه قالوا السدير ما بين نهر الحيرة الى النجف الى كسكر من هذا  
الجانب \* والسدير أيضاً مستنقع الماء وعيضة في أرض مصر بين العباسية والخشي تنصب  
فيه فصلات الليل اذا زاد واكتفى به أطلق الى هذا الموضع مستنقع فيه طول العام رأيت  
وهو أول ما يلقي القاصد من الشام الى مصر من أرض مصر

[ السُدِيرُ ] بضم أوله بلفظ تصغير سِدر \* قاع بين البصرة والكوفة وموضع في

ديار عطفان .. وقال الحفصي ذو سُدِير \* قرية لبني العنبر وقال في موضع آخر من

كتابه بظاهر السخال واد يقال له سدير .. قال نابغة بني شيبان

أرى البناة أقوت بعد ساكنها فدا سُدِير وأقوى منهم أقر

.. وقال القتال الكلابي

لعمرك إني لأحب أرضاً بها خرقاه لو كانت تزار

كَأَنَّ لِحَاتَهَا عَلِقَتْ عَلَيْهَا فُرُوعُ السِّدْرِ عَاطِيَةً نَوَارُ

أَطَاعَ لَهَا بِمَدْفَعِ ذِي سَدِيرٍ فُرُوعُ الضَّالِّ وَالسَّلْمُ الْقَصَارِ

.. وقال عمرو بن الأَهم

وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطْبَعِهِمْ يَقُولُونَ لَا تَجْهَلُ وَلَسْتُ بِجَهَّالٍ

فَقُلْتُ لَهُمْ عَهْدِي بِزَيْنَبَ تَرْتَعِي مَنَازِلَهَا مِنْ ذِي سَدِيرٍ فَذِي ضَالٍ

[ السَّدِيرَةُ ] تصغير سدره وضبطه نصر بالفتح ثم الكسر \* ملاء بين جرّاد والمثروت

بأرض الحجاز أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حصين بن مُشَمَّت لما قدم عليه مسلماً

بصدقته مع مياه آخر .. قال سنان بن أبي حارثة

وَبِضْرَعْدٍ وَعَلَى السَّدِيرَةِ حَاضِرٌ وَبِذِي أَمْرٍ حَرِيمُهُمْ لَمْ يُقَسِّمْ

فِي آيَاتٍ ذَكَرَهَا فِي شَجْنَةٍ .. وقال أبو زياد ومن مياه بني قُشَيْرِ السَّدِيرَةُ الَّتِي يَقُولُ

فِيهَا الْقَائِلُ

تَسَائِلَانِي كَمْ ذَا كَسَبْتَ وَلَمْ أَكْذُ بِنَفْسِي مِنْ يَوْمِ السَّدِيرَةِ أَفَاتُ

[ السَّدِيقُ ] علم مرتجل على التصغير \* واد من أودية الطائف

[ سِدَيْنُ ] بكسرتين والذال مشددة وياء ونون \* بلد بالساحل قريب سكنه الفرس

كذا قاله نصر

[ سَدِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء آخر الحروف ساكنة وواو مفتوحة

وآخره راء ويقال سَدِيرٌ بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْوَاوِ \* مِنْ قَرْيٍ مَرُوءٍ .. وَقَدْ سَبَّ إِلَيْهَا

بعض الرواة



## باب السنين والذال وما يليهما

[ سَدِيرُ ] \* موضع بموس التجأ إليه الخوارج وأميرهم عبيدة بن هلال بعد

مهلك قطري بن الفجاءة بطبرستان فحصرهم فيه سفيان بن الأبرد مدة حتى قتلهم وحل

رؤسهم إلى الحجّاج .. فقال قيس بن الأصم يرثيهم

ذكرتُ السَّراةَ الصالحين وقد فوا      وذكرني أهل القرآن السَّذُورُ  
بقومس فأرقتُ من العين عبرة      يجودُ بها ريعانها المتحدِّرُ  
فقلت لأصحابي قفوا حين أشرفوا      قايلاً لي نبكي وقوقاً وننظرُ  
إلى بلد الشارين أضحت عظامهم      تصمُّها من أرض قومس أقصرُ



### ❦ باب السين والراء وما يليهما ❦

[ سراء ] بالفتح كذا مصبوط بحط ابن نباتة كأنه \* اسم هصبة \* قال حميل  
وقال خابلي طاعات من الصما      فقلت تأملن لس حيث تريني  
قرض شمالاً ذا العشرة كلها      وذات اليمين البرق برق هجين  
وأصدر في سراء حتى إذا تحت      شمالاً محاً حادهم ليمين  
والسراء \* أرض لني أسد \* قال ضرار بن الأزور الأسدي

ونحن معنا كل منبت بلعة      من الناس إلا من رعاها مجاورا  
من السرِّ والسراء والحزن والملا      وكُنَّ محمات لنا ومصارا

— المحمات — الساحات

[ سراء ] بضم أوله وتشديد ثانيه والمد \* اسم من أسماء سُرٍّ من رأى \* وسراء أيضاً  
برقة عند وادي أرك وهي مدينة سلمي أحد جلي طي \* وسراء أيضاً ماءة عند  
وادي سلمي يقال لأعلاه ذو الاعشاش ولأسفله وادي الحمائر \* قال زهير  
قف بالديار التي لم يعفها القدم      بلى وغيرها الأرواح والديم  
دارُ لاسماء بالغمرين مائنة      كالوحي ليس بها من أهلها أرم  
بل قد أراها جميعاً غير مقوية      سراء منها فوادي الحفر فالهدم

[ سراً ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه والقصر \* أحد أبواب مدينة هراة سمي بذلك  
لدار عنده لأن السراء هو الدار الواسعة وسرا من أجل وضع هراة منه دخل يعقوب  
ابن الليث \* وسرا قرية على باب نهاوند \* قال أبو الوفا سعد بن علي بن محمد السرائي

بطر ابلس أنبأنا أبو اسحاق ابراهيم السرائي السراقية على باب نهاوند وقدر آها حديثا  
[ سَرَايِطُ ] قرأت بخط ابن برد الخباز في كتاب فتوح البلدان للبلاذري نقل  
الحجاج الى داره والمسجد الجامع أبواباً من زَكَدَوَرْدَ والدَّرَوَقَرَة ودراوساط ودير  
ماسرجان وسراييط فضج أهل هذه المدن وقالوا قد أومنا على مدنا وأموالنا فلم يلتفت  
الى قولهم

[ سِرَاجُ طَيْر ] كذا ضبطه ابن برد الخباز \* وهي كورة في أرمينية الثالثة وقيل الثانية  
[ السَّرَارُ ] بالفتح وتكرير الراء \* واد في شعر الراعي وسرارة الوادي أفضل موضع

فيه والجمع السرار .. قال بعضهم

فَإِنْ أَخْرَ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التَّخْوِمَةَ وَالسَّرَارَا

قال جرير

كَأَنَّ مَجَاشِعًا بِمَحَنَاتِ نَيْبٍ هَبَطْنَ الْحُمْضَ أَسْفَلَ مِنْ سَرَارَا

وقال أبو دؤاد

إِلَيْكَ رَحَاتٌ مِنْ كَهْفِي سَرَارٍ عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلِمِ الْأَعَادِي

[ السَّرَارُ ] بكسر أوله وتكرير الراء أيضاً وسَرَارُ الشهر آخر ليلة فيه وكذلك

سَرَرُهُ مشتق من استسرَّ القمر إذا خفي والسرار واحد أسرار الكف والوجه والجمع  
أَسْرَةٌ وَأَسَارِيرُ وَسَارَةٌ فِي أُذُنِهِ سَرَارًا \* وهو وادي صنعاء الذي يشتقها ويجري إذا جاءت  
الأمطار ويصبُّ في سنوان فيكون كالبحيرة .. قال الشاعر

وَيْلِي عَلَى سَاكِنِ شَطِّ السَّرَارِ يَسْكُنُهُ رَيْمٌ شَدِيدُ الْفَارِ

[ سراسكهر ] \* مقبرة بهمذان .. دفن فيها جماعة من العلماء والصلحاء

[ سُرَاوَعُ ] بضم أوله وكسر الواو وآخره عين مهملة \* علم مرتجل لاسم موضع

.. قال قيس بن ذريح

عَفَا سَرِقٌ مِنْ أَهْلِهِ فُسْرَاوَعُ فَوَادِي قَدِيدِ فَالتَّلَاعِ الدَّوَابِعُ

فَغَيْقَةُ فَلَا أَخْيَافَ أَخْيَافَ ظَبْيَةٍ بِهَامٍ لُبَيْنِي مُخْرِفٌ وَمَرَابِعُ

[ سَرَاو ] بفتح أوله وآخره واو صحيحة \* مدينة بأذربيجان بينها وبين أردبيل ثلاثة

أيام وهي بين أردبيل وتبريز خربها التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ وقتلوا كل من وجدوه فيها . . . وقال محمد بن طاهر المقدسي السروي منسوب الى سارية وقد ذكره . . . والسروي منسوب الى مدينة بأردبيل يقال لها سرو هكذا ذكره بغير ألف . . . قال ومنها نصر السروي الأردبيلي . . . ونافع بن علي بن بحر بن عمرو بن حزم أبو عبد الله السروي الفقيه من أذربيجان حدث عن أبي عياش الأردبيلي وعلي بن محمد بن مهرويه وأبي الحسن علي بن ابراهيم القطان القزوينيين وقال أبو سعد السروي بالتسكين نسبة الى سرو أردبيل من أذربيجان وذكر من ذكرنا قبل والذي أراه أن النسبة الى هذه المدينة سراوي على الأصل وسروي بالفتح على الحذف فاما التسكين فمكر جداً والله أعلم بالصواب

[ السَّراة ] بلفظ جمع السري وهو جمع جاء على غير قياس أن يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وكذا قاله اللغويون وأما سيويوه فالسراة في السري هو عنده اسم مفرد موضوع للجمع كسر ورهط وليس يجمع مكسر وسراة الفرس وغيره أعلى منه والجمع سرّوات وكذا يجمع هذا الجبل بما يتوصل به وسراة النهار وقت ارتفاع الشمس وسراة الطريق منه ومعظمه . . . وقال الأصمعي الطرد \* جبل مشرف على عرفة ينتقاد الى صنعاء يقال له السراة وإنما سمي بذلك لعلوه وسراة كل شيء ظهره يقال سراة ثقيف ثم سراة فهم وعدوان ثم سراة الأزد . . . وقال الأصمعي السراة الجبل الذي فيه طرف الطائف الى بلاد أرمينية وفي كتاب الحازمي السراة الجبال والأرض الحاذرة بين تهامة واليمن ولها سعة وهي باليمن أخص . . . وقال أبو الأشعث الكندي عن عرام وادي تربة لبني هلال وحواليه بين الجبال السراة ويسوم وفرقد ومعدن البرم وجبلان يقال لهما شوانان واحدهما شوان وهذه الجبال تبت القرط وهي جبال متقاودة وبينها فتوق وفي جبال السراة الاغنام وقصب السكر والقرط والأسحل قال شاعر يصف غيثاً

أَتَجِدَ غُورِيَّ وَحَسَّ مَتَمَةً      وَاسْتَنَّ بَيْنَ رِيقِيهِ كَحَنَمَةٍ

\* وقلت أطراف السراة مطعمة \*

وقال قوم الحجاز هو جبال تحجز بين تهامة ونجد يقال لاعلاها السراة كما يقال لظاهر

الدابة السراة وهو أحسن القول . . وقال الفضل بن العباس اللهي  
 وقافية عَقَامٍ قَلْتُ بَكَرًا      تَقْدُ رَعَانُ نَجْدُ مُحَكَّمَاتٍ  
 يَوْنُ مَعَ الرِّكَابِ بِكُلِّ مَصْرٍ      وَيَأْتِينَ الْأَقَاوِلُ بِالسَّرَاتِ  
 عَوَارُ لَاسَوَاقِطٍ مَكْفَاتٍ      مَاسِنَادٍ وَلَا مَتَنَخَلَاتٍ

وأما السراة بالمعجمة فتذكر في موضعها ان شاء الله تعالى . . وقال سعيد بن المسيب  
 ان الله تعالى لما خلق الأرض مَدَّتْ فصرها بهذا الجبل السراة وهو أعظم جبال  
 العرب وأدكرها أقبل من ثغرة اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب  
 حجازاً لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو طاهر . . وقال الحسن بن  
 علي بن احمد بن يعقوب اليمني الهمداني أما جبل السراة الذي يصل ما بين أقصى اليمن  
 والشام فانه ليس بجبل واحد وانما هي جبال متصلة على شق واحد من أقصى اليمن الى  
 الشام في أرض أربعة أيام في جميع طوال السراة يزيد كسر يوم في بعض المواضع وقد  
 ينقص مثله في بعضها فبدأ هذه السراة من أرض اليمن أرض العافر حقيق بن محيد ثغر  
 عدن وهو جليل يحيط بالبحر به وهي تجمع مخلاف دِيحَانٍ والجوة وحبا وصبر وذخر  
 ويزداد وغير ذلك حتى بلغ الشام وتطعته الأودية حتى بلغ الى السخنة فكان منها حبض  
 ويسوم وهما جبالان بخلة ويسميان يسومين ثم طلعت منه الجبال بعد فكان منها الأبيض  
 جبل العرج وقُدْسٌ وآردو هما جبالان لمزينة والأسود والأحراد أصاً جبالان لجهينة  
 وحيض قد سماه عمر بن أبي ربيعة خيشاً في قوله

تَرْكُوا خَيْشاً عَلَى أَيْمَانِهِمْ      وَيَسُوماً عَنِ يَسَارِ الْمَجْدِ

قالوا والسروات ثلاث سراة بين تهامة ونجد أدناها الطائف وأقصاها قرب صنعاء  
 والطائف من سراة بني ثقيف وهو أدنى السروات الى مكة ومعدن البرم هو السراة  
 الثانية وهو في بلاد عدوان والسراة الثالثة أرض عالية وجبال مشرفة على البحر من  
 المغرب وعلى نجد من المشرق \* وسراة بني شابة نسب اليها بعض الرواة ذكر في شابة  
 لأنه نسب الشابي . . وبأسفل السروات أودية تصب الى البحر منها الليث وقد ذكر  
 وقنونا والحسبة وصنكان وعشم ويش ومركوب ونعمان وهو أقربها الى مكة وهو

وادي عرفات وُعَلِبْتُ من هذه الأودية . . وقال أبو عمرو بن العلاء أفصح الناس أهل السروات وهي ثلاث وهي الجبال المطلّة على تهامة مما يلي اليمن أولها هذيل وهي تلي السهل من تهامة ثم بحية وهي السراة الوسطى وقد شركتهم ثقيف في ناحية منها ثم سراة الأزد أزد شُوءة وهم بنو كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد

[ سَرَبًا ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وألف مقصورة أظنها التانيث من

السارب وهو الذهاب \* موضع

[ سَرَبَار ] معناه رأس البار \* من مدن مكران ولها بانيد جيد كثير

[ سَرَبَانُ ] مثل الذي قبله وهو سربا وزيادة نون في آخره والكلام فيهما واحد

وهو محلة بالرّي . . قال بعض أهل الأدب أحسن الأرض مخلوقة الرّي ولها السرمان والسر وأظنها سونقين بالرّي وكان الرشيد يقول الدنيا أربع منازل وقد نزلت منها ثلاثاً أحداها دمشق والرقّة والرّي وسمرقند وأرجو أن أنزل الرابعة ولم أرى هذه المنازل الثلاث التي نزلتها موضعاً أحسن من السرمان لأنه شارع يشق مدينة الرّي في وسطه نهر جار عن جانبه جميعاً الأشجار ملتفة متصلة وبينها الأسواق محتفة

[ سَرَبَجْ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وحاء معجمة \* موضع باليمن قال خلف

الأزدي

وهل أردنّ الدهر روضة سرج وهل أزعين ذؤدي تحصبها الأحوى

[ سُرْبُرد ] بضم أوله وتشديد ثانيه وضم الباء الموحدة وراء ساكنة ودال مهملة

كذا ضبطه عبد السلام البصري في أمالي جعظه . . قال جعظة حدثني أبو جعفر بن موسى قال تعشق جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك حارية في أيام المهدي وهم مسكوبون ولم يكن معه ثمنها فقال لأبيه قد برح بي عشق هذه الجارية ولست أقدر على شرائها وقد وعدتني مولاتها أن تحبسها إلى أن أمضي إلى بلخ واستمبح قرابتي وأعود فقال له أبوه امض راشداً فلما بلغ إلى مكان يقال له سربرد ذكرها فقال

إذا جرت حلواناً وجاوزت آبةً إلى سُرْبُرد فإسلام على الود



رَأَيْتَ الْغَنِيَّ بُعْدًا فَقُلْتَ لَعَنِي أَصِيرُ إِلَى قَرَبِ الْأُحِبَّةِ بِالْبُعْدِ  
 قَالَ وَمَاتَ الْهَادِي وَصَارَ الْأَمْرُ إِلَى الرَّشِيدِ فَرَدَّ الْأَمْرَ جَمِيعَهُ إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ فَسَأَلَهُ  
 عَنْ جَعْفَرٍ فَعَرَفَهُ خَبْرَهُ فَأَمَرَ بِإِتِّبَاعِ الْجَارِيَةِ وَأَمَرَ بِإِنْفَازِ الْبَرِيدِ لِيُرِدَهُ  
 [ سَرِّزَهُ ] \* جَزِيرَةٌ فِي أَرْضِ الْهِنْدِ مَوْقِعُهَا مِنَ الْعِمَارَةِ خَطُّ الْإِسْتِوَاءِ يُجْلِبُ  
 مِنْهَا الْكَافُورُ

[ سَرَبَطُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَقَدْ حُجِّجَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَالطَّاءُ \* مَوْضِعٌ فِي بَلَدِ  
 أَرْمِينِيَّةٍ لَهُ نَهْرٌ يَعْرِفُ بِهِ وَيَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ مَأْخُذُهُ مِنْ ظَهْرِ أَيْبَاتِ أَرْزَنَ وَهُوَ يُخْرَجُ مِنْ  
 خُونَتْ وَجِبَالِهَا مِنْ أَرْضِ أَرْمِينِيَّةٍ

[ سُرَتْ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ تَاءٌ مَشَاءٌ مِنْ فَوْقِ عِلْمٍ مَرْتَجِلٍ غَيْرِ مُسْتَعْمَلٍ  
 فِي كَلَامِهِمْ \* مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ بَيْنَ بَرْقَةِ وَطَرَابُلُسَ الْغَرْبِ لَا تَأْسُ بِهَا وَفِي  
 سَمَتِهَا مِنْ نَاحِيَةِ الْجُمُوبِ فِي الْبَرِّ اجْدَايَةِ وَمِنْهَا يَقْصَدُ إِلَى طَرَابُلُسَ الْغَرْبِ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ  
 عَلِيُّ بْنُ الْمُفَضَّلِ الْمُقَدِّسِيُّ الْحَافِظُ مِنْ أَصْحَابِ السَّلَفِ أَشَدَّنِي أَبُو بَكْرٍ عَنِيْقُ بْنُ الْقَاسِمِ  
 السَّرْتِيُّ لِنَفْسِهِ

أَقُولُ لِعَيْنِي دَائِمًا وَلَدِمَعَهَا لِسَانُ يَسْرِ الْحُبِّ فِي الْخَدِّ نَاطِقُ  
 أَجْدَدُكَ مَا يَنْفُكُ لِي مِنْكَ ضَائِرُ بَسْرَتِي وَاشْرَ أَوْ لَحْنِي رَامِقُ  
 فَلَوْلَاكَ لَمَّا عَرَفْتُ الْعَشْقَ أَوَّلًا وَلَوْلَاكَ لَمْ يَعْرِفْ بَأَنِّي عَاشِقُ

• قال البكري ومدينة سرت مدينة كبيرة على سيف البحر عليها سور من طوب وبها  
 جامع وحمام وأسواق ولها ثلاثة أبواب قلى وجنوبى وباب صغير الى البحر ليس حولها  
 أرباض ولهم نخل وبساتين وآبار عذبة وجباب كثيرة وذباثهم المعز طيب اللحم وأهل  
 سرت من أخس خلق الله خلقاً وأسوئهم معاملة لا يبيعون ولا يبتاعون الا بسعر قد  
 اتفق جميعهم عليه وربما نزل المركب بساحلهم بالزيت وهم أحوج الناس اليه فيعمدون  
 الى الزقاق الفارغة فيفخونها ويوكؤها ثم يصفونها في حوانيتهم وافيتهم ابروا أهل المركب  
 أن الزيت عندهم كثير فلو أقام أهل المركب ما شاء الله أن يقيموا ما ابتاعوا منهم الا  
 على حكمهم وأهل سرت يعرفون بعبيد قرلة وهم يعضبون من ذلك قال الشاعر يهجوهم

عبيدُ قِرْلَةٍ شرِّ البرايا      معاملة وأقبحهم فعلا  
فلا رحم المهيمن أهل سُرْت      ولا أسقام عذاباً زلالا

.. وقال آخر

يا سرت لا سرت بك الالف      لسان مدحى فيكم أخرس  
ألبستم القمح فلا منظر      يروق منكم لا ولا ملبس  
نحستم في كل أكرومة      وفي الشقا واللاؤم لم نخسوا

ولهم كلام يتراطنون به ليس عربى ولا عجمى ولا بربرى ولا قبطى ولا يعرفه غيرهم وهم على خلاف أخلاق أهل طرابلس فان أهل طرابلس من أحسن خلق الله معاشره وأجودهم معاملة ومن سرت الى طرابلس عشر مراحل والى أجدابية ست مراحل [سُرْتَة] بضم أوله وكسر ثانيه وتاء مثناة من فوق مشددة وهاء اسم أعجمى ليس من أوزان العرب مثله \* وهي مدينة بالأندلس متصلة الاعمال بأعمال شت برية وهي شرقي قرطبة منحرفة نحو الجوف بينها وبين طليطلة عشرون فرسخاً وأما المحدثون فانهم يقولون سرقة بضم أوله وسكون ثانيه وتخفيف التاء وسبوا اليها وحكوا عن أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلي في كتاب مشته الأسماء قال هو بلد في جوف الأندلس .. ونسبوا اليه قاسم بن أبي شجاع السرتي روى عن أبي بكر الآجري ذكره ابن مبدون وابن شظير في شيوخهما .. وأما أبو الداسم عبد الله بن فتح بن أبي حامد السرتي حدث عنه أبو اسحاق شظير وأما لا أدري أها منسوبان الى التي بالأندلس أو بافريقية وهي بافريقية أشبه

[سُرْج] بلفظ المرح الذي يُرك عليه \* موضع عن العمراني

[سُرْج] بضم أوله وثانيه وآخره جيم بلفظ جمع سراج \* مالا لبني العجلان في

واد .. قال بعضهم

قالت سليبي ببطن القاع من سُرْج      لا خير في العيش بعد الشيب والكبر

وأنا مشك في الجيم

[سُرْجَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم يشبه أن تكون كلمة فارسية من سروج

ومعناه رأس البئر \* وهو حصن بين صيدين ودُبسر ودارا من بناء الروم القديم وهو باقٍ الى الآن يسكنه الفلاحون رأيتُه في طوله ستة أبراج وفي عرضه مما يلي الطريق أربعة أبراج \* وسرجة أيضاً موضع قرب سميساط على شاطئ الفرات \* وسرج بارض اليمن مدينة ورواه بعضهم بالشين المعجمة والصواب بالسين المهملة \* وسرجة أيضاً قرية من قرى حلب ويقال لها سرجة بني عليم

[سَرْجَهَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وآخره نون \* قلعة حصينة على طرف جبال الديلم تشرف على قاع قزوين وزنجان وأبهر والكائن فيه يرى زنجان وهي من أحصن القلاع وأحكمها رأيتها

[سَرْحٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حاء مهملة والسرح المال يُسام في المرعى من الانعام والسرح شجر له حمل وهو الألاء الواحدة سرحة .. قال الأزهري هذا غلط ليس السرح من الألاء في شيء .. قال عمتر العباسي

بَطْلٌ كَانَ نَبَاهُ فِي سَرْحَةٍ يُحْدِي نَعَالَ السَّيِّدِ لَيْسَ بِنَوَامٍ

فقد بين ان السرح من كدار الشجر ألا يرى انه شبه الرجل بطوله والألاء لاساق له .. قل والسرح كل شجرة لا شوك فيها .. وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه ار يمكن كذا سرحة سُرٌّ تحتها سعون نبياً فهذا أيضاً يدل على ان السرح شجر كبير وذو السرح \* واد بين مكة والمدينة قرب مَالٍ .. قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب

تَأْمَلْ خَالِي هَلْ نَرَى مِنْ طَعَانٍ بِذِي السَّرْحِ أَوْ وَادِي غُرَارِ الْمَصَوِّتِ

جَزَعَنْ غُرَانًا نَعْدَ مَا مَتَعَ الضَّحَى عَلَى كُلِّ مَوَارِ الْمَلَاطِ مُدْرَبِ

\* وواد بارض نجد \* وموضع بالشام عند بصرى

[سَرْحَةٌ] بلفظ واحد السرح المذكور قبله \* محلاف باليمن وهو أحد مراسم

البحر هناك وهو موضع بعينه ذكره لبيد

لَمِنْ طَلَلٍ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ فَسَرْحَةٌ قَالِمَرَانَةٌ قَالْخِيَالُ

فاما الذي في قول حميد بن ثور حيث قال

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخير خبّرتني فأنت صديق  
 تراني ان علّلت نفسي بسرحة من السرح موجود علي طريق  
 أبي الله الا أن سرحة مالك على كل سرحات العضاء تروق  
 فقد ذهبت عرضاً وما فوق طولها من السرح الا عشة وسحوق  
 فلا الظل من برد الضحى تستظله ولا النّيء من برد العشي تذوق  
 فانما هو كناية عن امرأة لأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنذر الشمراء وقال  
 والله لا شب رجل بامرأة الا جلّذته \* والسرحة باليمامة موضع بعينه عن  
 الحفصي وأشد

أيا سرحة الركبان ظلّك بارد وماؤك عذب لا يحمل لشاربه

ليس في البيت دليل على انه موضع ولكن كذا قال

[ سرخاباذ ] \* من قرى الرّبيّ معروفة والله أعلم

[ سرخس ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الحاء المعجمة وآخره سين مهملة ويقال  
 سرخس بالتحريك والاول أكثر \* مدينة قديمة من نواحي خراسان كبيرة واسعة  
 وهي بين نيسابور ومرو في وسط الطريق بينها وبين كل واحدة منهما ست مراحل  
 قيل سميت باسم رجل من الذعار في زمن كيكائوس سكن هذا الموضع وعمره ثم تم  
 عمارته وأحكم مدينته ذو القرنين الاسكندر وقالت الفرس ان كيكائوس أقطع سرخس  
 ابن خوذرز أرضاً فبنى بها مدينة فسمّاها باسمه وهي سرخس هذه وهي في الاقليم  
 الرابع طولها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة .. وهي مدينة  
 معطشة ليس لها في الصيف الا ماء الآبار العذبة وليس بها نهر جار الا نهر يجري في  
 بعض السنة ولا يدوم ماؤه وهو فضل مياه هراة وزروعهم مباخس .. وهي مدينة  
 صحيحة التربة والغالب على نواحيها المراعي قليلة القرى .. وقد خرج منها كثير من الأئمة  
 ولأهلها يد باسطة في عمل المقانع والعصائب المنقوشة المذهبة وما شا كل ذلك .. وقد  
 سب إليها من لا يحصى .. ومن الفقهاء المتأخرين والعلماء الافراد أبو الفرج عبد الرحمن  
 ابن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن يعرف بالراز براين السرخسي الفقيه الشافعي له

كتاب في الفقه كبير أكبر من الشامل لابن الصباغ أجاد فيه جداً رأيت أهل مرو يفضلونه على الشامل وغيره وسماه الاملاء ومات بمرو في ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٤٩٤ ٠٠ ومن القدماء الامام أبو علي زاهر بن أحمد بن محمد بن عيسى السرخسي الفقيه المحدث شيخ عصره بخراسان تفقه على أبي اسحاق المروزي وقرأ القرآن على أبي بكر بن مجاهد والادب على أبي بكر بن الانباري وسمع الحديث من أبي ليث محمد بن ادريس وأقرانه بخراسان وبالعراق من أبي القاسم البغوي وابن صاعد وغيرها وتوفي يوم الاربعاء سلخ شهر ربيع الآخر سنة ٣٨٩ عن ٩٦ سنة

[ سُرخكت ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم خاء معجمة مفتوحة وكاف مفتوحة أيضاً \* بليدة بفرجستان سمرقند ٠٠ نسب اليها بعض الرواة ٠٠ منهم الامام أبو بكر محمد بن عبد الله بن فاعل السرخكتي كان اماماً فاضلاً من مناظري البرهان بخاري وخصومه سمع أبا المعالي محمد بن محمد بن زيد الحسيني روى عنه جماعة كثيرة توفي بسمرقند في ذي الحجة سنة ٥١٨

[ سُرخك ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم خاء معجمة مفتوحة وآخره كاف معناه بالفارسية الأحمر مصغر لأن الكاف في آخر الكلمة عندهم بمنزلة التصغير عند العرب \* وهي قرية على باب نيسابور ٠٠ ينسب اليها أبو حامد أحمد بن عبد الرحمن النيسابوري السرخكي الفقيه الحنفي سمع محمد بن مرشد السلمي وأبا الأثر السعدي روى عنه أبو العباس أحمد بن هارون الفقيه وغيره توفي سنة ٣١٦

[ سَرْدَانِيَّة ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة وبعد الألف نون مكسورة وياء آخر الحروف مفتوحة مخففة \* جزيرة في بحر المغرب كبيرة ليس هناك بعد الأندلس وصقلية واقريطش أكبر منها وقد غزاها المسلمون وملكوها في سنة ٩٢ في عسكر موسى بن نصير وهي الآن بيد الافرنج ووجدت لبعضهم ان سردانية مدينة بصقلية والله أعلم

[ السَرْدُ ] \* موضع في بلاد الأزد ٠٠ قال الشنفرى

كَأَنَّ قَدْ فَلَا يَغْرُرُكَ مَنِي نَمَكْنِي سَلَكْتُ طَرِيقاً بَيْنَ بَرَبِغَ فَالسَّرْدُ

وإني زعيمٌ انت تَلَفٌ عجاجتي      على ذي كساء من سلامان أو بُرْد  
 همُ عرفوني ناشئاً ذا مَخِيلَةٍ      أُمَشَى خِلَالِ الدار كالأسد الوَرْد  
 كافي إذا لم أُمسِر في دار خالد      بَنِيَاء لا أُهْدَى سِيلاً ولا أُهْدِي  
 [ سُرْدَد ] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مكررة الأولى منها مضمومة ويروى  
 بضم أوله وفتح الدال الأولى \* موضع في قول أبي ذهبل

سقى الله جارينا ومن حلَّ وَلِيَهُ      قبائل جاءت من سَهَام وسُرْدَد  
 وهي ولاية قصبتها المَهْجَمُ من أرض زبيد . . قال ابن الدمينه يَتَأو وادي سهام وادي  
 سردد رأسه هَجَرُ شَبَام اقيان مساقط حَضُور وماطح وبلد الصِيد ثم بهريق في أَيْمَنه جبل  
 تيس ونَصَار ونَكِيل ومن أيسره جبال حَرَاز والآخر وج ويظهر بالمهجم فيسقيها وما  
 يليها الى البحر وأهل اليمن اليوم يقولون السَرْدَدِيَّة . . وقال أُمِيَّة بن أَبِي عَائِد الهذلي  
 أَفَاطِمٌ حَيَّتْ بِالْأَسْعَدِ      متى عهدُنا بك لا تَبْعَدِي  
 تَصَيَّفَتْ نَعْمَانٌ وَأَصَيَّفَتْ      حَضُوبَ سَهَام الى سُرْدَد

[ سَرْدَرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وآخره راء \* من قرى  
 بحاري . . وقد نسب اليها بعض العلماء

[ سَرْدَرُود ] \* من قرى همدان معروفة . . بها قوم من الفقهاء ينتمون الى عبد  
 الرحمن بن حمدان الحلاب والله أعلم

[ سَرْدَن ] مثل الذي قبله الا ان آخره نون كلمة مهملة في كلام العرب \* وهو  
 موضع جاء في قول الشاعر

لَيْلَتِي بِالسَّرَادِنِ      كَلَّمْتُ بِالْمَحَاسِنِ

مع حُور نواعم      كالطبَّاء الشَّوَادِنِ

جمع السَرْدَن بما حوله من المواضع ضرورة \* وهي كورة بين فارس وخوزستان من  
 أعمال فارس فيها معدن صفر يُحْمَل الى سائر البلدان فيما زعموا

[ سَرْدُوسُ ] . . قال ابن عبد الحكم كانت خِلْجَان مصر سبعة على جوانبها  
 الجبلات منها \* خَلِيج سردوس . . قال عمرو بن العاصي استعمل فرعون هَامَان على حفر

خليج سردوس فلما ابتدا حفره أتاه أهل كل قرية يسألونه أن يجري الخليج تحت قريتهم ويعطونه مالا فكان يذهب الى هذه القرية من نحو المشرق ثم يردّه الى قرية من نحو دبر القبلة ثم يردّه الى قرية في المغرب ثم يردّه الى قرية في القبلة ويأخذ من كل قرية مالا حتى اجتمع له في ذلك مائة ألف دينار فأتى بذلك بحمله الى فرعون فسأله فرعون عن ذلك فأخبره بما فعل في حفره فقال له فرعون ويحك انه ينبغي للسيد أن يعطف على عباده ويفيض عليهم ولا يرغب فيما في أيديهم ردّ عليهم أموالهم فردّ على أهل كل قرية ما أخذ منهم جميعه فلا يعلم في مصر خليج أكثر عطوفاً من سردوس لما فعله هامان في حفره .. وقال ابن زولاق لما فرغ هامان من حفر خليج سردوس سأله فرعون عما أنفق عليه فقال أنفقت عليه مائة ألف دينار اعطانيها أهل القرى فقال له ما أحوجك الى من يضرب عقتك آخذ من عبيدي مالا على منافعهم ردّها عليهم ففعل

[ السِرَرُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وهو من السَّرَّة التي تقطعها القابلة والمقطوع سرّ والباقي سُرّة والسِرَر بفتح السين وكسرهما لغة في السَّرّ والسِرَر الموضع الذي سرّ فيه الأنبياء وهو على أربعة أميال من مكة وفي بعض الحديث انه بالمأزمين من رمي كانت فيه دوحه .. قال ابن عمر سرّ تحتها سبعون نبياً أي قطعت سررهم .. قال أبو ذؤيب

بأية ما وقعت الركا بين الحجون وبين السِرَر

وكان عبد الصمد بن عليّ اتخذ عليه مسجداً .. قال الأزهري قيل هو الموضع الذي جاء في حديث ابن عمر انه قال لرجل اذا أتيت مني فأنهيت الى موضع كذا فان هالك سرحه لم تجرّد ولم تسرف سرّ تحتها سبعون نبياً فانزل تحتها فسما سرراً لذلك .. وروى المغاربة السرر وادعى أربعة أميال من مكة عن عيين الجبل قالوا هو بصم السين وفتح الراء الأولى قالوا كذا رواه المحدثون بلا خلاف قالوا وقال الرياشي المحدثون يضمونه وهو انما هو السِرَر بالفتح وهذا الوادي هو الذي سرّ فيه سبعون نبياً أي قطعت سررهم بالكسر وهو الأصح هذا كله من مطالع الأنوار وليس فيه شيء موافقاً

للاجماع والله المستعان . قال نصر \* ذات السُرر موضع في ديار بني أسد قال والسُرر واد بين مكة ومِنى كانت فيه شجرة جاء في الحديث انه سُرٌّ تحتها سبعون نبياً

[ سَرَرُ ] بالتحريك يقال قَنَاءٌ سَرَاءٌ أى جَوَافُه بينة السرر . . قال نصر السرر واد يدفع من البمامة الى أرض حضرموت وبغير أسرُ بين السرر اذا كان بكرٍ كَرَّتِه دَبْرَةٌ [ السَّرَرُ ] بوزن الصرَد والزفر جمع سُرَّةٍ مما تقطعه القابلة من بطن الصبي . . قال نصر \* أرض بالجزيرة . . قال العمراني السُرر واد من مكة على أربعة أميال قال وهو غير السِرر الذى سُرٌّ تحته الأنبياء ولا كما قاله المغاربة . . قال الأخطل فأَصْبَحَتْ مِنْهُمْ سَنَجَارُ خَالِيَةً فَالْمَحَلِّيَّاتُ فَالْخَابُورُ فَالسَّرَرُ

ويروي السِرَرُ

[ السِرُّ ] بكسر أوله وتشديد آخره بالمط السِرُّ الذى هو بمعنى الكتان \* اسم واد بين حجر وذات العُسر من طريق حاج البصرة طوله مسافة أيام كثيرة . . وقيل السِرُّ واد في بطن الحلة والحلة من الشَّريف وبين الشَّريف وأضاح عقبة وأضاح بين ضرية والبمامة والسِرُّ أيضاً بنجد في ديار بني أسد وقيل السِرُّ من مخاليف اليمن ومقابله مَرْنَى للبحر . . وقال السكري في شرح قول جرير

أَسْتَقْبِلَ الْحَيُّ بَطْنَ السَّرِّ أَمْ عَسَمُوا فَالْقَابُ فِيهِمْ رَهِينٌ أَيْمَانُ ابْصُرُوا

قال السِرُّ في بلاد تميم . . وقال الأسدَى السِرُّ والسَّرَّاءُ أرضان لني أسد . . قال ضرار ابن الأزور رضى الله عنه

وَنَحْنُ مَعَا كُلٌّ مَبْتَ بَلْعَةٌ مِنَ النَّاسِ إِلَّا مِنْ رَعَاهَا مَجَاوِرَا

مِنَ السِّرِّ وَالسَّرَّاءِ وَالْحَزْنِ وَالْمَلَا وَكُنَّ مَخَنَّاتٌ لَنَا وَمَصَائِرَا

— مَخَنَّاتٌ — ساحات

[ السِّرُّ ] بضم أوله وتشديد ثانيه بلفظ السِّرِّ الذى تقطعه القابلة من السُّرَّة \* قرية من قري الرِّى . . ينسب اليها السَّرِيُّ وقيل السِّرُّ ناحية من نواحي الرِّى فيها عدة قرى . . ينسب اليها جماعة . . منهم زياد بن علي الرازى السَّرِيُّ خال ولد محمد بن مسلم ورفيقه بمصر روى عن أحمد بن صالح وكان ثقة صدوقاً \* وسُرٌّ أيضاً موضع بالحجاز



في ديار مَزِينَة قرب جبل قُدُس

[ سَرَسَنُ ] \* بلد في أقصى بلاد الترك فيه سوق لهم يباع فيها القندُس والبُرطاسي

والسَّمُور وغير ذلك

[ سَرَسَا ] \* قرية كبيرة في الفيُوم من أعمال مصر

[ سُرْعُ ] العين مهملة \* من ناحية البحرين قاله الحفصي وهو من اليسار .. قال

ابن مقبل

قالت سُلَيْمَى بطن القاع من سُرْعٍ لاخير في المرء بعد الشيب والكبر

[ سَرْعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم عين معجمة سُرُوعُ الكرم قُضبانُه الرطمة

الواحدة سَرَع بالعين والغير لغة فيه \* وهو أول الحجاز وآخر الشام بين المغيرة ونبوك

من مازل حاج الشام وهناك لقي عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمراء الأجناد وبينها

وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة .. وقال مالك بن أنس هي قرية بوادي نبوك وهي

آخر عمل الحجاز الأول وهناك لقي عمر بن الخطاب من أخبره بطاعون الشام فرجع

الى المدينة وبها مات ثابت بن عبد الله بن الربير بن العوام في سبع أو ثمان وسبعين

ومائة وكان لسان آل الزبير قال له عبد الملك وقد وفد عليه أبوك كان أعلم بك حيث

كان يشتمك قال يا أمير المؤمنين أتدري لم كان يشتمنى قال لا والله قال لاني كنت نهيتُه

أن يقاتل بأهل مكة وأهل المدينة فان الله عزوجل لا ينصر بهم أحداً إنما أهل مكة

فانهم أخرجوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخافوه ثم جاؤا الى المدينة فأخرجهم

رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيّتهم يعرض في قوله هذا بالحكم بن أبي العاصي جدّه

عبد الملك حيث نفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما أهل المدينة فخذلوا عثمان رضى

الله عنه حتى قُتل بينهم لم يروا ان يدفعوا عنه فقال له عبد الملك عليك لعنة الله قال

يستحقها الظالمون كما قال الله تعالى : ألا لعنة الله على الظالمين ) قال فأمسك عنه

[ سَرغامرطا ] \* قرية بالجزيرة من ديار مضره .. سمع بها أبو حاتم بن حبان البستي

أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد الملك بن عبد الله بن مسروح الحراني

[ سَرَفٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء .. قال أبو عبيد السرف الجاهل

وأنشد لطرفة بن العبد

ان امرأ سرف الفؤاد يرى عسلاً بماء سحابة شتمي

\* وهو موضع على ستة أميال من مكة وقيل سبعة وتسعة واثني عشر تزوج به رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث وهاك بنى بها وهاك توفيت وفيه . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

لم تكلم بالجلهتين الرؤوم حدث عهد أهلها أم قديم  
سرف منزل لسلمة فالظن ران منها منازل فالقصيم

. . قال القاضي عياض وأما الذي حمى فيه عمر رضي الله عنه فجاء فيه أنه حمى السرف والريذة كذا عند البخاري بالسين المهملة وفي مؤطأ ابن وهب الشرف بالشين المعجمة وفتح الراء وكذا رواه بعض رؤاة البخاري وأصلحه وهذا الصواب . . وأما سرف فلا يدخله الألف واللام . . وقال الحرابي في تفسير الحديث ما أحب أن أتفخ في الصلاة وان لي ممر الشرف بالشين المعجمة كذا ضبطه وقال خصه بمجودة نعمه والله أعلم

[ سَرَقَقَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الفاء ثم قاف وآخره نون \* قرية بينها وبين سَرْخَس ثلاثة فراسخ . . نسب إليها قوم من أهل العلم والرواية . . منهم الفقيه أبو محمد بن أبي بكر بن محمد السرققاني . . وعمه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد روى الحديث [ سَرَقُسْطَةُ ] بفتح أوله وثانيه ثم قاف مضمومة وسين مهملة ساكنة وطاء مهملة \* بلدة مشهورة بالأندلس تتصل أعمالها بأعمال تُطيلة ذات فواكه عذبة لها فضل على سائر فواكه الأندلس مبنية على نهر كبير وهو نهر منبعث من جبال القلاع قد انفردت بصناعة السَّمُور ولطف تدبيره يقوم في طرزها بكاملها منفردة بالسج في منوالها وهي الثياب الرقيقة المعروفة بالسرقسطية هذه خصوصية لأهل هذا الصقع وهذا السَّمُور المذكور هنا لا يتحقق ما هو ولا أيُّ شئٍ يعني به ان كان نباتاً عندهم أو وبر الدابة المعروفة فان كانت الدابة المعروفة فيقال لها الجندبادستر أيضاً وهي دابة تكون في البحر وتخرج الى البر وعندها قوة مبرز . . وقال الأطباء الجندبادستر حيوان يكون في بحر الروم ولا يحتاج منه الا الى خصاء فيخرج ذلك الحيوان من البحر ويسرح في البر

فيؤخذ ويُقطع منه خصاء ويُطلق فربما عرض له الصيادون مرة أخرى فاذا علم أنهم ماسكوه استلقى على ظهره وفرّج بين نخدَيْه ليربهم موضع خُصيته خالياً فيتركونه حينئذ . . . وفي سرقسطة معدن الملح الذرّآني وهو أبيض صافي اللون أملس خالص ولا يكون في غيرها من بلاد الأندلس . . . ولها مدُنٌ ومعاقل وهي الآن بيد الأفرنج صارت بأيديهم منذ سنة ٥١٢ . . . وينسب إلى سرقسطة أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن يوسف السرقسطي . . . قال السلفي كان من أهل المعرفة والخط وكان ينفى وبينه مكتبة وهو الذي تولى في أخذ اجازات الشيوخ بالأندلس سنة ٥١٢ وروى في تأليفه عن صهر أبي عبد الله بن وضّاح وغيره كثيراً وصنّف كتاباً في الحفظ فبدا بالزمري وختم بي كله عن السلفي . . . وأنسل من نسب إلى سرقسطة ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي من ولد عوف بن غطفان وقيل بل لولاية عبد الرحمن ابن عوف الزمري أبو القاسم سمع بالأندلس من محمد بن وضّاح والنخشي وعبد الله بن مرّة وإبراهيم بن نصر السرقسطي ومحمد بن عبد الله بن الفار بن الزبير بن مخلد رحل إلى المشرق هو وابنه قاسم في سنة ٢٨٨ فسمعا بمكة من عبد الله بن عليّ بن الجارود ومحمد بن عليّ الجوهري وأحمد بن حمزة وبمصر من أحمد بن عمر البرّاز وأحمد بن شُعيب السائي وكان عالماً متقياً بصيراً بالحديث والفقه والنحو والغريب والشعر وقيل انه استقضى ببلده وتوفي بسرقسطة سنة ٣١٣ عن ٩٥ سنة ومولده سنة ٢١٧ . . . وابنه قاسم بن ثابت كان أعلم من أبيه وأبيل وأورع ويكنى أبا محمد رحل مع أبيه فسمع معه وعني بجمع الحديث واللغة فأدخل إلى الأندلس عالماً كثيراً ويقال انه أول من أدخل كتاب العين للخليل إلى الأندلس وآلف قاسم كتاباً في شرح الحديث مما ليس في كتاب أبي عبيد ولا ابن قُتيبة سماه كتاب الدلائل بانغ فيه الغاية في الاتقان ومات قبل كماله فأكملهُ أبوه ثابت بعده . . . قال ابن الفَرَضِي سمعت العباس بن عمرو الوراق يقول سمعت أبا عليّ القالي يقول كتبتُ كتاب الدلائل وما أعلم وُضع في الأندلس مثله ولو قال انه ما وُضع في المشرق مثله ما أبعد وكان قاسم عالماً بالحديث والفقه متقدماً في معرفة الغريب والنحو والشعر وكان مع ذلك ورعاً ناسكاً أريد على ان يلى القضاء

بسرقة فامتنع من ذلك وأراد أبوه اكراهه عليه فسأله أن يتركه يتروى في أمره ثلاثة أيام ويستخير الله فيه فمات في هذه الثلاثة أيام يقولون انه دعا لنفسه بالموت وكان يقال انه محاب الدعوة وهذا عند أهله مستفيض . . قال الفرضي قرأت بخط الحكم المستنصر بالله توفي قاسم بن ثابت سنة ٣٠٢ بسرقة وابنه ثابت بن قاسم بن ثابت من أهل سرقة سمع أباه وجدّه وكان مليح الخط حدث بكتاب الدلائل وكان مولماً بالشراب وتوفي سنة ٣٥٢ قال وجدّه بخط المستنصر بالله أمير المؤمنين \* وسرقطة أيضاً بليد من نواحي خوارزم عن العمراني الخوارزمي

[ سُرْقُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديده وآخره قال لفظه عجمية \* وهي إحدى كُور الأهواز نهر عليه بلاد حفرة اردشير بهمن بن اسفنديار القديم ومدينتها دُورَق وحدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي قال كان حارثة بن بدر الغداني مكيماً عند زياد بن أبيه فلما مات جفاه عبيد الله بن زياد فقال له حارثة أيها الأمير ما هذا الجفاه مع معرفتك بالحال عند أبي المغيرة فقال عبيد الله ان أبا المغيرة ملغ مبالغاً لا يلحقه فيه عيب وأنا أنسب الى ما يغلب على الشباب وأنت نديم الشراب وأنا حديث السن فتى قريبك فظهرت منك رائحة لم آمن أن يظن في ذلك فدع الشراب وكن أول داخل وآخر خارج فقال حارثة أنا لا أدعه لمن يملك نفى وضرى ادعه للحال عندك ولكن صرّفتي في بعض أعمالك فولاه سُرْق من أعمال الأهواز فخرج اليها فشيعة الناس وكان فيهم أبو الأسود الدؤلي . . فقال له

أحار بن بدر قد وليت ولاية	فكن جرّذا فيها نخون وتسرق
فلا تحقرن يا حار شيئاً تصيه	فخطك من ملك العراقيين سرق
فان جميع الناس اما مكذب	يقول بما يهوى واما مصدق
يقولون أقوالاً بظن وشبهة	فان قيل هاتوا حققوا لم يحققوا
ولا تعجزن فالمعجز أخبت مركب	فما كل مدفوع الى الرزق يرزق
وبارز تمها بالغنى ان للغنى	لساناً به المرء الهيوبة ينطق

فأجابه حارثة بن بدر بقوله

جزاك ملك الناس خيراً جزاءه      فقد قلت معروفاً وأوصيت كافياً  
أمرت بحزم لو أمرت بغيره      لألفيتني فيه لرأيتك عاصياً  
ستلقى أحبا يصفيك بالود حاضراً      ويوليك حفظ الغيب ما كان نائياً

• وسرق أيضاً موضع بظاهر مدينة سنجار والآن يسمونه زُرُق بالزاي  
[ سَرَقُوسَة ] بفتح أوله وثانيه ثم قاف وبعد الواو سين أخرى • أكبر مدينة  
بجزيرة صقلية وكان بها سرير ملك الروم قديماً • قال بطليموس مدينة سرقوسة طولها  
تسع وثلاثون درجة وثمانية عشرة دقيقة وعرضها تسع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم  
الخامس طالعها الذراع بيت حياتها السرطان تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان  
يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان • قال ابن قلاقس  
يصف مراكاً سار به الي صقلية

ثم استقلت بي على علائها      مجنونة سحبت على مجنون  
هوجاء تقسم والرياح تهودها      بالدون اما من طعام الدون  
حقى اذا ما بالبحر أبدته الصبا      ذا وجعة بالموج ذات عضون  
القت به النكباء راحة عاث      قلبت ظهور مشاهد لظون  
وتكلفت سرقوسة باماننا      فى ملجأ للخاشين أمين

[ سُرَقَة ] بفتح أوله وثانيه ثم قاف • والسرق شقق بيض من الحرير الواحدة  
سركة • قال أبو منصور واحسب الكلمة فارسية أصلها سره ثم عربت بزيادة القاف  
كما قالوا للخروف برق وأصله بره وسركة أقصى ماء لصبة بالعالية

[ سِرْكان ] بالكسر ثم السكون وآخره نون • قرية من أعمال همذان • تنسب  
إليها سكينه بنت أبي بكر محمد بن المظفر بن عبد الله السركاني سمعت جزء أبي الجهم من  
عبد الأول وغير ذلك وذكر اسحاق بن محمد بن المريد الهمداني الاصل انها حدثت  
عن أبي الوقت عبد الأول

[ سَرْكَك ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكاف مفتوحة وآخره ثاثة مثلثة • من

[ سَرْكُ ] بالفتح ثم السكون وكاف \* قرية من قرى طوس بخراسان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن محمد بن اسحاق بن موسى الخزومي السركي سمع من جماعة المتأخرين وأكثر من الاشعار والظرف روى عنه أبو القاسم احمد بن منصور السمعاني وغيره ومات في حدود سنة ٥٢٠

[ سَرْماجُ ] \* قلعة حصينة بين همدان وخوزستان في الجبال كانت لبدر بن حسنويه الكردي صاحب سابور خواست وهي من أحسن قلاعها وأشدها امتناعا

[ سَرْماري ] بضم أوله وسكون ثانيه وبعد الألف راء \* قلعة عظيمة وولاية واسعة بين قفليس وخلاط مشهورة مذكورة \* وسَرْماري قرية بينها وبين بخاري ثلاثة فراسخ

[ سَرْمَدُ ] بلفظ السرمد الدائم \* موضع من أعمال حلب

[ سَرْمَقَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وقاف وآخره نون \* قرية بهراء وأخري بسرخس وأخري بفارس

[ السَرْمَقُ ] \* بلدة بفارس من كور اصطخر ولها ولاية وهي أكبر من أبرقوه وأخصب وأرخص سعراً وهي كثيرة الاشجار

[ سَرْمَنْ رَأَى ] \* قال الزجاجي قالوا كان اسمها قديماً ساميرا سميت بسامير بن نوح كان ينزلها لان أباه أقطعها اياها فلما استحدثها المعتصم سماها سَرْمَنْ من رأى وقد بسط القول فيها بسامراء فاغنى .. قال أبو عثمان المازني قال لي الواثق كيف ينسب رجل الي سَرْمَنْ من رأى فقلت سَرْمَنْ يا أمير المؤمنين انسب الي أول الحرفين كما قالوا في النسب الي تَأَبَّطُ شَرّاً تَأَبَّطِي

[ سَرْمِينُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ميمه ثم ياء منناة من تحت ساكنة وآخره نون \* بلدة مشهورة من أعمال حلب قيل انها سميت بسرمين بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام .. وقد ذكر الميداني في كتاب الامثال ان سرمين هي مدينة سدوم التي يضرب بقاضها المثل وأهلها اليوم اسماعيلية

[ سَرْنجَا ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وجيم \* بلدة في نواحي مصر من

## نواحي الشرقية

[سرنداد] بكسر أوله وثانيه وسكون نونه ودال مكررة \* علم لموضع بعينه عن

ابن دريد

[سرنديب] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مهملة مكسورة وياء مشناة من

تحت وباء موحدة \* ديب باغة الهود هو الجزيرة وسرن لا أدري ماهو \* قال الشاعر

وكنتم كما قد يعلم الله عازماً أروم بنفسى من سرنديب مقصدا

\* هي جزيرة عظيمة في بحر هر كند بأقصى بلاد الهند طولها ثمانون فرسخاً في مثلها وهي

جزيرة تشرع الى بحر هر كند وبحر الاعباب وفي سرنديب الجبل الذي هبط عليه آدم

عليه السلام يقال له الرهون وهو ذاهب في السماء يراه البحرىون من مسافة أيام كثيرة

وفيه أثر قدم آدم عليه السلام وهي قدم واحدة مغموسة في الحجر طولها نحو سبعين

ذراعاً ويزعمون انه خطا الخطوة الأخرى في البحر وهو منه على مسيرة يوم و ليلة

ويرى على هذا الجبل في كل ليلة كهيئة البرق من غير سحاب ولا غيم ولا بد له في كل

يوم من مطر يغسله يعني موضع قدم آدم عليه السلام \* \* ويقال ان الباقوت الأحمر

يوجد على هذه الجبال تحدره السيول والامطار الى الحضيض فيلقط وفيه يوجد اللباس

أيضاً ومنه يجلب العود فيما قيل وفيها نبت طيب الريح لا يوجد غيرها \* \* ولها ثلاثة

ملوك كل واحد منهم عاص على صاحبه واذا مات ملكهم الأكبر قطع أربع قطع

وجعل كل قطعة في صندوق من الصلصال والعود فيحرقوه بالنار وامراته أيضاً تهافت

بنفسها على النار حتى تحترق معه أيضاً

[سرندين] \* \* قال يحيى بن مدة سعد بن عبد الله السرنديني أبو الخير قدم

أصبهان وكتب عن عبد الوهاب الكلابي روى عنه علي بن أحمد السرنجاني وأبو علي

اللباد وغيرها

[سرنو] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون \* من قرى استراباذ من نواحي طبرستان

وقيل سرنه \* \* ينسب اليها محمد بن ابراهيم بن محمد بن فرخان الفرخاني \* \* قال أبو

سعد الإدريسي في تاريخ استراباذ سمعته يذكر انه من رسلتيق استراباذ من حوالي سرنه

أو من سُرته نفسها كان شيخاً فاضلاً ورعاً ثقة متقماً فقيهاً وأتى عليه وقال رحل إلى العراق وأقام سنين كثيرة ثم رجع إلى جرجان ومنها إلى سمرقند وأقام بها محموداً لا أثر إلى أن مات بها سنة ٣٧٠ في ربيع الآخر يروى عن أبي بكر بن أبي داود وعبد الله ابن محمد البغوي ويحيى بن صاعد وجماعة يكثر عددهم كتبوا عنه والله أعلم

[ سُرَّةٌ ] \* موضع بالاندلس .. ينسب إليه فرج بن يوسف الشرنقي وأبو عمر روى عن يحيى بن محمد بن وهب بن مرة بمدينة الفرج وغيره حدث عنه القاضي أبو عبد الله بن السقاط

[ سَرْوَانُ ] \* مدينة صغيرة من أعمال سجستان بها فواكه كثيرة وأعناب ونخل وهي من بُست على نحو مرحلتين أحد المزلين فيروزمند والآخر سَرْوَان على طريق بلد الداور

[ السَّرَوَان ] كانه تشبة سرة بفتح ثانيه \* محلتان من محاضر سلمى أحد جبل طيء \* [ سَرْوَجٌ ] فعول بفتح أوله من السرج وهو من أبية المبالغة \* وهي بلدة قريبة من حرَّان من ديار مضر .. قالوا طول سروج اثنتان وستون درجة ونصف وثلاث وعرضها ست وثلاثون درجة غلب عياض بن غنم على أرضها ثم فتحها صلحاً على مثل صلح الرها في سنة ١٧ في أيام عمر رضى الله عنه وهي التي يعيد الحريري في ذكرها ويبيد في مقاماته وقيل لأبي حية النخري لم لا تقول شعراً على قافية الجيم فقال وما الجيم بأبي أنتم فقيل له مثل قول عمك الراعي ماؤهن يعبج فأشأ يقول

ولما رأى أجدال سجار أعرضت يميناً وأجدالاً بهن سَرْوَج

فدري عبرة لو لم تفيض لتقصقضت حيازيم محزون لهن نشيجُ

.. وقد سبوا إلى سروج أبا الفوارس ابراهيم بن الحسين بن ابراهيم بن بركة السروجي الخطيب سمع أبا عبد الله محمد بن أحمد بن حماد البصري روى عنه أبو القاسم هبة الله ابن عبد الوارث الشيرازي

[ سَرْوَرٌ ] \* مدينة بهستان .. منها أبو بكر محمد بن ياقوت السروري قاضي جنزة



يروى عن أبي بكر البخاري المَرَدِي روى عنه السلفي والسروري الضرير كتب عنه السلفي أيضاً بُرُور ٠٠ قال والمعجم يقولون جرور بالجيم ٠٠ وينسب إليها الجروري [سُرُوسُ] أوله مثل آخره يجوز أن يكون فعولا من سَرَسَ الرجل اذا صار عنيماً لا يأتي النساء وسروس ربما قيل بالشين المعجمة في أوله \* مدينة جليلة في جبل تقوسة من ناحية افريقية وهي كبيرة آهلة وهي قصبة ذلك الجبل وأهلها أباضية خوارج ليس بها جامع ولا فيها حولها من القرى وهي نحو ثلاثمائة قرية لم يتفقوا على رجل يقدمونه للصلاة وبين سروس وطرابلس خمسة أيام بينهما حصن كبدّة

[سَرُوسْتَانُ] بكسر الواو \* بلد من بلاد فارس يشتمل على قرى وبساتين ومزارع

بين شيراز وفسا

[سَرُوعُ] بخط أبي عامر العبدري وأقل أبو عبيدة حتى أتى وادي القرى ثم أخذ عليهم الجنيّة والأقرع وتبوك وسروع ثم دخل الشام [سَرُوعَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وعين مهملة كذا وجدته مضبوطاً فان صح فانه علم مرتجل غير منقول ٠٠ وقد ذكر أبو منصور ان السَرُوعَةَ يضم الراء وسكون الواو وانها السَّكَّةُ العظيمة من الرمل والسكة الرابية من الطين هذا لفظه ٠٠ وقال الاصمعي سروع \* جبل بعينه بهامة لني الدُّثُل بن بكر ٠٠ وخبرني من أثق به من أهل الحجاز ان سَرُوعَةَ بسكون الراء قرية بمر الظهران فيها نخل وعين جارية

[السَّروُ] بفتح أوله وسكون ثانيه على وزن الغزو والسَّروُ الشرف والسرو من الجبل ما ارتفع عن مجرى السيل وانحدر عن غاط الجبل ومنه سرو حمير لمتازلهم وهو النعف والخيف والسرو شجرة الواحدة سروة والسرو سخلالة في مروءة وهو \* منازل حمير بأرض اليمن وهي عدة مواضع سرو حمير ٠٠ قال الاعشى

وقد طُفَّتُ للمال آفاقهُ عُمان فخص قاورِ يَشْلُمُ

فتَجَرَّانُ فالسرو من حمير فاي مرام له لم أَرُمُ

وقال عبد الله بن الحارث الهبذاني

وما رحلت من سرو حمير ناقتي ليحجبها من دون بيتك حاجب  
 \* وسرو العلاء \* وسرو مند \* وسرو بين \* وسرو سحيم \* وسرو الملا \* وسرو ابن  
 \* وسرو رخصا ذكره ابن السكيت \* وسرو السواد بالشام \* وسرو الرعل بالرمل بجهة  
 بينها وبين الماء من كل جهة ثلاث ليال بين فلاة أرض طيء وأرض كلب \* والسرو قرية  
 كبيرة مما يلي مكة وإلى هذه السروات ينسب القوم الذين يحضرون مكة يجلبون الميرة  
 وهم قوم غم بالوحش أشبه شيء .. قال طرفة بن العبد يذكر قصة مرقش  
 وقد ذهبت سلمى بعقلك كله فهل غير صيد أحرزته حباله  
 كما أحرزت أسماء قلب مرقش بحث كلنح البرق لاحت مخالته  
 واسكح أسماء المرادى يتغى بذلك عوف ان تصاب مقاتله  
 فلما رأى ان لا قرار يقره وان هوى أسماء لا بد قاتله  
 ترحل عن أرض العراق مرقش على طرب تهوى سراعا رواحله  
 إلى السرو أرض ساقه نحوها الهوى ولم يدر ان الموت بالسرو غائله  
 فتود بالمردين أرض نطية مسيرة شهر دائب لا يواكله  
 فيالك من ذي حاجة حيل دونها وما كل ما يهوى امرؤه هو نائله  
 لعمري لموت لا عقوبة بعده لذي اللب أشقى من هوى لا يزاله  
 فوجدى بسلمى مثل وجد مرقش بأسماء اذ لا تستفيق عواذله  
 قضى نحيبه وجداً عليها مرقش وعلفت من سلمى خبالاً أماطله

ومن حديث عمر رضى الله عنه لئن عشت إلى قابل لأسوين بين الناس حتى  
 يأتي الراعى حقه بسرو حمير لم يعرق فيه جبينه \* والسرو أيضاً قرية بمصر من كور  
 الدقهية

[سرو] بكسر أوله وباقيه مثل الذي قبله من قرى مرو غن العبراني \* والسرو  
 بلد بمصر قرب دمياط عند مفرق النيل إلى اشعوم ودمياط  
 [سربا] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مشاء من تحت \* قرية قرب البصرة على  
 طريق واسط في وسط القصب النبطي وفيها من البق ما يضرب به المثل بكثرة ولولا

انهم يتخذون الكلال وهي ثياب كتان يعملونها شبه الخيمة ويشبكونها على الارض لتلفوا ولا يظهر ذلك الق لايلا وأما النهار فلا يرى وقال نصر سريا صقع بالعراق بالسواد قريب من بغداد وقرى وانهار من طسوج بادوريا

[ سرياقوس ] \* بليدة في نواحي القاهرة بمصر

[ سريجان ] بلفظ تشنية سريج تصغير سرج بالجيم \* من قرى أصبهان

[ سرير ] بلفظ السرير الذي ينام عليه أو يجلس عليه \* موضع في ديار بني دارم من نيم بالجمامة . قال الحازمي السرير واد قرب جبل يقال له الغريف فيه عين يقال لها الغريفة وهذا خطأ من الحازمي وانما اسم الوادي الذي قرب غريف التسرير أوله التاء المتناة من فوقها ذكرتها هنا ليحذر ولئلا يظن اننا أخطأنا به وقد ذكر التسرير بشاهده في موضعه . قال ابن السكيت قول عروة بن الورد

سقى سلمى وأين محل سلمى اذا حلت مجاورة السرير  
وآخر معهد من ام وهب ممرسا فويق بني المضير  
فقال ما تشاء فقلت أهلو الى الاصباح آثر ذي اثر  
بآسة الحديث رضاب فيها بعيد اليوم كالغيب العصور

.. قال السرير موضع في بلاد بني كنانة وملك السرير مملكة واسعة بين اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكين مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى بلاد أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية في جبال . . قال الاصطخري والسرير اسم المملكة لا اسم المدينة وأهل السرير نصارى ويقال ان هذا السرير كان لبعض ملوك الفرس وهو سرير من ذهب فلما زال ملكهم حمل السرير بعض ملوك الفرس بلغني انه من بعض أولاد بهرام جور والملك الى يومنا هذا لم ويقال ان هذا السرير عمل لملك الفرس في سنين كثيرة وبين ولاية السرير وسمندر مدينة ذكرت في موضعها نحو فرسخين بينهما هذنة وكذلك بين السرير والمسلمين هذنة وان كان كل واحد منهما حذراً من صاحبه

[ السَّرِيرُ ] تصغير السر \* واد بالحجاز . . قال نصر السرير قريب من المدينة . .

قال كثير

حين ورَّكَنَ دَوْءَ بيمين وسُرِيرَ البُضِيعِ ذات الشمال

\* والسُرِيرُ أيضاً موضع بقرب الجار وهي فرضة أهل السفن الواردة من مصر والحبشة على المدينة والجار بينه وبين المدينة يوم ليلة وعندى أن كثيراً أراد بقوله هذا السُرِيرُ .. قال ابن السكيت البضيع ظُرْبٌ عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين \* والشُرِيرُ واد بنخير .. وبخير واديان أحدهما السُرِيرُ والآخر خاص

[ سَرِيشٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه وآخره شين معجمة مهمل في

كلامهم \* وهو اسم موضع والله أعلم

[ سَرِيعَةٌ ] بوزن اسم الفاعل المؤنث ولهذه من سَرُع \* اسم عين

[ سَرِينٌ ] بلفظ ثانية السر الذي هو الكتمان مجروراً أو منصوباً \* بُلِيدٌ قريب من

مكة على ساحل البحر بينها وبين مكة أربعة أيام أو خمسة قرب جدة .. ينسب إليها أبو

هارون موسى بن محمد بن كثير السريني روى عن عبد الملك بن إبراهيم الجدتي روى

عنه الطبراني وغيره .. وفي أعمال صنعاء قرية يقال لها السرين أيضاً

[ السَّرِيبَةُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة \* قرية من أغوار الشام

[ السَّرِيُّ ] بفتح أوله بلفظ السرى الذي هو السخي ذو المروءة السرى والصفاء

بالقصر \* نهران يتخلجان من نهر مُحَلَمٍ الذي بالبحرين يسقي قرى حَجَرِ كلها .. والله

الموفق للصواب



### ﴿ باب السين والطاء وما يليهما ﴾

[ السِّطَاعُ ] بكسر أوله وآخره عين مهملة وهو عمود البيت .. قال القطامي

أَلَيْسُوا بِالْأُلَى قَسَطُوا جِيعاً على النعمان وابتدروا السطاعا

والسطاع \* موضع في شعر هذيل وهو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة

اليمين .. قال صخر الغي يصف سحاباً

( ١١ - معجم خامس )

أَسَالَ مِنْ اللَّيْلِ أَجْفَانَهُ كَانَ ظَوَاهِرُهُ كُنَّ جُوفًا

وَذَاكَ السِّطَاعُ خِلَافَ السِّجَاءِ تَحِيبُهُ ذَا طِلَاءٍ نَتِيفًا

.. قالوا السطاع جبل صغير والتجاء السحاب شبه بجمل نتف وطلّى بالقطران

[ السَّطْحُ ] \* موضع بين الكسوة وغباب كانت فيه وقعة للقرمطي أبي القاسم

صاحب الباقية في أيام المكتفي والمصريين .. قال بعض الشعراء

سَقَى مَا تَوَى بِالْقَلْبِ مِنْ أَلَمِ النَّزْحِ دَمَاءٌ أَرِيَقَتْ بِالْأَفَاعِي وَالسُّطْحِ

.. وقال الحافظ السطح من أفليم يت لها من أعمال دمشق .. قال ابن أبي العجائز

كَانَ يَسْكُنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ عَمْرٍو وَيُقَالُ عَمْرٍو بْنُ عَتْبَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ

حَرْبِ بْنِ أُمَيَّةَ .. وقال الحافظ في موضع آخر عبد الله بن سفيان بن عمرو بن عتبة

ابن أبي سفيان بن حرب بن أمية كان يسكن قرية من قرى دمشق تسمى السطح خارج

باب توما كانت لجدّه عتبة

[ سَطْرًا ] \* من قرى دمشق .. قال ابن منير الطرابلسي يذكر منزهات الغوطة

فالقصر فالمرج فالعبدان فالشرف .. أَعْلَى فسطر الجُرمانا قَتْلَيْنِ

.. وقال العرقلة

سَقَى اللَّهُ مِنْ سَطْرًا وَمَقْرًا مَنَازِلًا بِهَا لِلدَّامِي نَضْرَةٌ وَسُرُورُ

[ سَطِيفُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره فاء \* مدينة

في جبال كتامة بين تاهرت والقيروان من أرض البربر ببلاد المغرب وهي صغيرة

إلا أنها ذات مزارع وعشب عظيم .. ومنها خرج أبو عبد الله الشيعي داعية عبيد الله

المسمى بالمهدي



### ❖ باب السنين والعين وما يليهما ❖

[ السَّعَافَاتُ ] بضم أوله وبعد الألف فاء وآخره تاء مشاة من فوق \* موضع في

قول المرّار

ألا قاتل الله الأحاديث والماني وطيراً جرت بين السعائم والحبر

وباقها في الحبر

[ السعائم ] محضر لعيشمس بن سعد وهي نخيل بناحية الأحساء وحجر مما يلي

السهلة \* وهي قرية لبني محارب من العمود

[ السعدان ] ثنية سعد ضد النحس \* موضع ذكره القتال الكلابي في قوله

دفعن من السعدين حتى تفاضات خنازيد من أولاد أعرج أقرح

[ سعد ] بضم أوله وسكون ثانيه وهو عرق بنت طيب \* جبل السعد \* والسعد أيضاً

ملا وقرية ونخل غربي البجامة \* وقال أبو زياد سعد ملا وقرية ونخل من جانب البجامة

الغربي بقرقرى وقد ذكره الشعراء فقال الصمة بن عبد الله القشيري وقد فارق أهله

وافترض في الجمد

ألا لب شعري هل أبيت ليلة بسعد ولما نخل من أهلها سعد

وهل أقبل البجد أعاق أبنق وقد سار مسيأتم صبحها النجد

وهل أخبط القوم والريح طله فروع الأء حفه عقد جعد

وكنت أرى نحدأوريا من الهوى فما من هوأى اليوم رياً ولا نجد

فدعني من رياً ونجد كليهما ولكني عاد إذا ما عدا الجند

.. وقال جرير

ألا حي الديار بسعد آتي أحب لح فاطمة الديارا

إذا ما حل أهلك يا سليمي بدارة صلصل شحطوا امرارا

أراد الظاعنون ليحزنوني فهاجوا صدع قاي فاستطارا

[ سعد ] بفتح أوله وسكون ثانيه \* وهو موضع معروف قريب من المدينة بينهما

ثلاثة أميال كانت غزاة ذات الرقاع قريبة منه \* قال نصر سعد جبل بالحجاز بينه

وبين الكديد ثلاثون ميلا وعنده قصر ومنازل وسوق وملا عذب على جادة طريق

كان يسلك من فيد الى المدينة قال والكديد على ثلاثة أميال من المدينة \* قال نصيب

وهل مثل أيام نغف سوية عوائد أيام كما كن بالسعد

تَمَيَّنَتْ أَنَا مِنْ أَوْلَئِكَ وَالْمَنَى عَلَى عَهْدِ مَا دُمْتُ نَبْدِي

\* ودير سعد بن بلاد غطفان والشام \* وحمام سعد في طريق حاج الكوفة \* ومسجد سعد على ستة أميال من الزبيدية بين القراء والمغيثة في طريق حاج الكوفة فيه بركة وبئر رشاؤها خمس وثمانون قامة ماؤها غليظ تشربه الابل والمضطر \* \* ينسب الى سعد ابن أبي وقاص \* قال ابن الكلبي وكان لملك وملك ابن كرامة بساحل جدة وبنتك الناحية صنم يقال له سعد وكان صخرة طويلة فأقبل رجل منهم مايل له ليقفها عليه يتبرك بذلك فيها فلما أدناها منه نفرت منه فذهبت في كل وجه وتفرقت عنه فأسف وتناول حجراً فرماه به وقال لا بارك الله فيك الهاأ نفرت علي ابلي ثم انصرف عنه وهو يقول

أَتَيْتُ إِلَى سَعْدٍ لِيَجْمَعَ شِمْلَانَا فَشَتَّيْنَا سَعْدَ فَلَانَحْضَ مِنْ سَعْدٍ

وَهَلْ سَعْدُ إِلَّا صَخْرَةٌ بَتْنُوفَةٍ مِنْ الْأَرْضِ لَا يَدْعِي لَنِي وَلَا رَشْدَ

[ سَعْدٌ ] بفتح السين يجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضي من قولهم سعدك الله

لغة في أسعدك الله وهو ماء يجري في أصل أبي قيس يغسل فيه القصارون \* وسعد ماء من عُمان \* وسعد أجمة مستنقع ماء بين مكة ومِنَى عن نصر جميعه

[ السَّعْدِيَّةُ ] منزل منسوب الى بني سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد

قرب نُرُف \* والسعدية موضع آخر ذكر مع الشقراء فيما بعد \* وقال نصر السعدية

بئر لفتين من بني أسد في ملتقى دار محارب بن خصفة ودار غطفان من سُرَّة الشربة

\* والسعدية أيضاً ماء في بلاد بني كلاب \* والسعدية ماء لبني قُرَيْط بن عبد بن أبي

بكر بن كلاب \* قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة السعدية لبني رفاعه من التميم

وهي نخل وأرض

[ السَّعْدِيَّيْنِ ] قرية قرب المهديّة \* \* ينسب اليها خفاف بن أحمد الشاعر شاعر

مطبوع تأدب بأفريقية ودخل مصر وله شعر معروف جيد ثم مات بزوية المهديّة سنة ٤١٤

وقد بلغ ستاً وتسعين سنة قاله ابن رشيق في الامتودج

[ سَعْدِيٌّ ] بالكسر والراء \* جبل في شعر خفاف بن نُدْبَة

[ سَمَوَى ] بفتح أوله على وزن فعلى يجوز أن يكون من قولهم مضت سَمَوَةٌ من الليل وسَمَوَاه من الليل يعنى به فوق الساعة والالف للتأنيث . . قال الاعور الشَّيْءُ  
\* على سموى أو ساكنين الملاوياء \*

[ سَعْيًا ] بوزن يَحْيى يجوز أن يكون قُلى من سَعيت \* وهو واد بهامة قرب مكة أسفلها لكمانة وأعلاه لَهْدِيل وقيل جبل . . قال ساعدة بن جُؤَيَّة الهذلي يصف سحابة لما رأى نعمان حلَّ بِكَرْفَى عَكَرَ كما لبخ البُزول الأَرْكُبُ  
- العكر - الخمسون من الابل وَلَخَّض ضرب بسنقه الارض

فالسدرُ مَخْتَلَجٌ وَأَنْزَلَ طَافِيًا ما بين عين الى نباتا الاثاب

الاثاب شجر

والأثل من سعيا وحلية منزل والدَّوْمُ جاء به الشجون قُغْلِيَّ  
أى أنزل السيل الاثاب والدوم والأثل والشجون شعب تكون فى الحرار . . قال ومه  
الحديث ذو شجون أى ذو شعب . . وقالت جيب أخت عمرو ذى الكلب  
اباغ بنى كاهل عني مغلغة والقوم من دونهم سعيا ومركوب

[ سَعِيدَ أَبَاذ ] \* بايدة فى جبال طبرستان تلى كَلَّار وكان بها مبر \* وسعيداباذ  
قلعة بفارس من ناحية راجِزْد من كورة اصطخر على جبل شاهق يسير المرتقى اليها  
فرسخاً وكانت فى الشرك تعرف بقاعة إسفيدباز وبها تحصن زياد بن أبيه أيام على بن  
أبى طالب رضى الله عنه فنسبت الى زياد مدة ثم تحصن بها فى آخر أيام نى أمية منصور  
ابن جمهور وكان والياً على فارس فنسبت اليه مدة فكان يقال لها قلعة منصور ثم تعطلت مدة  
وخربت ثم استجدَّ عمارتها محمد بن واصل الحمظلي فنسبت اليه وكان والياً على فارس  
فلما ملك يعقوب بن الليث فارس لم يقدر على فتحها الا بأمر محمد بن واصل فخربها  
ثم احتاج اليها فأعاد بناءها وجمعها محبساً لمن يَسْخَطُ عليه

[ السَّعِيدَةُ ] \* بيتٌ كانت العرب تحبُّه . . قال ابن دريد أحسبه قريباً من سنداد  
وقال ابن الكلبي وهو على شاطئ الفرات والقولان متقاربان . . وقال ابن حبيب وكانت  
الأزد يعبدون السعيدة أيضاً وكان سدنتها بنى عجلان وكان موضعها بأحد



[ سَعِيرٌ ] باقظ التصغير وآخره راء .. قال أبو المنذر وكان لعنزة صنمٌ يقال له  
سَعِيرٌ فخرج جعفر بن خلّاس الكلبي على ناقته فررت به وقد عتوت عتيرةٌ عنده فنفرت  
ناقتهُ منه فأنشأ يقول

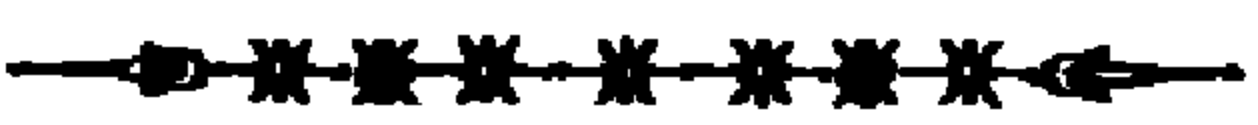
نفرت قلوصي من عتائرٍ صرّعتْ      حول السّعير يزوره ابنا يقدم  
وجوعٌ يذكّر مهطعين جنابةً      ما ان يجيز اليهم يتكلم  
ويقدم ويذكر ابنا عنزة فرأى بني هؤلاء يطوفون حول السعير



### ❦ باب السين والغين وما يليهما ❦

[ سَعْدَانُ ] بضم أوله \* قرية من نواحي بُخارى عن علي بن محمد الخوارزمي  
[ السغدُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره دال مهملة \* ناحية كثيرة المياه بضرة  
الأشجار متجاوبة الأطيّار مؤتقة الرياض والأزهار ملتفة الأغصان خضرة الجبان  
تمتد مسيرة خمسة أيام لاقع الشمس على كثير من أراضيها ولا تبين القرى من خلال  
أشجارها وفيها قري كثيرة بين بُخاري وسمرقند وقصبتها سمرقند وربما قيلت بالصاد  
.. وقد نسب إليه أبو العلاء كامل بن مكرم بن محمد بن عمرو بن وردان التيمي السغدي  
سكن بُخارى وكان يورق على باب صالح جزره روى عن الربيع بن سليمان بن سليمان  
.. وقال الشاعر

وخافت من حال السغد نفسي      وخافت من جبال خوارزم  
وذكر أبو عبد الله المقدسي أن بالسغد اثني عشر رستاقاً ستة جنوبي النهر وهي بُجَكَّتْ  
ثم وَرَغَسْرُ ثم ما يُمْرَغُ ثم أَبْغَرُ ثم سحر قعر ثم درنم ثم أوفروأما الشمالية فأعلاها بَارَكْ  
ثم وريم ثم بورماجر ثم كبوذَنْجَكَّتْ ثم وَذَارُ ثم الرزبان .. ومن مدينتها كَشَانِيَّة  
وإشتيخَن ودَبُوسِيَّة وكرمينية والله أعلم



### ❦ باب السين والغين مع الفاء وما يليهما ❦

[ سفا ] \* وضع من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

أَقْصَرْتُ عَنْ جَهْلِي الْأَذْنَى وَجَلَنِي زَرْعٌ مِنَ الشَّيْبِ بِالْقَوْدَيْنِ مَنْقُودٌ  
 حَتَّى لَقِيتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ يَوْمَ سَفَا وَقَدْ يَزِيدُ صَبَائِي الْبَدَنَ الْغَيْدُ  
 فَاسْتَوْقَفْتَنِي وَأَبَدْتَ مَوْقِعًا حَسَا بِهَا وَقَالَتْ لِقُبَاصِ الصَّبِيِّ صِيدُوا  
 أَنْتَ الْغَوَانِي لَا تَنْفُكْ غَايَةَ مِنْهُمْ يَعْتَادُنِي مِنْ حَبَا عَيْدُ  
 [ سَفَار ] بوزن قَطَامٍ اسم معدول عن مسافر \* مهلٌ قبل ذي قار بين البصرة  
 والمدينة وهو لبني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم قاله ابن حبيب . . قال الفرزدق  
 متى مَارِدٌ يَوْمَا سَفَارٍ تَجَرَّبَهَا أَذْيَمٌ يَرْوِي الْمُسْتَجِيرَ الْمَعُورَا  
 - الْمُسْتَجِيرَ - الْمُسْتَقِي - وَالْمَعُورَ - الَّذِي لَا يَسْقَى وَقَالَ الْمُنْخَلُ بْنُ سَبِيْعٍ الْعَزْزِيُّ فِي يَوْمِ سَفَارٍ  
 لَقَدْ نَعِبْتُ طَيْرُ الْهَذِيلِ وَشَحْشَحْتُ غَدَاةَ سَفَارٍ بِالنَّحُوسِ الْأَشَامِ  
 وَلَا قِيَّ بِهَا مَرْعَى الْغَيْمَةِ مَجْدِبَا وَخِيَاً عَلَى الْمُرْتَادِ مَرْعَى الْغَنَامِ  
 أَنَاهَا فَلَاقِي بَيْنَ أَرْجَاءِ حَفْرَهَا سَهَامَ الْمَدَايَا الضَّارِيَاتِ الْحَوَامِ  
 وَكَانَ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ بَيْنَ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَبَنِي تَمِيمٍ فَرَّ فِيهِ جَبْرُ بْنُ رَافِعٍ  
 فَارِسُ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ فَسَلَبَهُ سُلَيْمَةُ بْنُ مَرَارَةَ التَّمِيمِيُّ نَزَّهُ وَقَالَ  
 وَلَمَّا رَأَى أَهْلَ الطَّوِيِّ تَبَادَرُوا إِلَيْهِ جَاءَ وَأَلْقَى دَرْعَهُ شَيْخُ وَائِلٍ  
 وَفِي كِتَابِ ابْنِ الْفَقِيهِ سَفَارٌ بِلَدٍ بِالْبَحْرَيْنِ

[ سَفَاقْسُ ] بفتح أوله وبعد الألف قاف وآخره سين مهملة \* مدينة من نواحي  
 أفريقية جلُّ غلاتها الزيتون وهي على ضفة الساحل بينها وبين المهديّة ثلاثة أيام وبين  
 سوسة يومان وبين قابس ثلاثة أيام وهي على البحر ذات سور وبها أسواق كثيرة ومساجد  
 وجامع وسورها صخر وآجر وفيها حمامات وفنادق وقرى كثيرة وقصور حجة ورباطات  
 على البحر ومنابر يرقى إليها في مائة وستين درجة في محرس يقال له بطرية وهي في وسط  
 غابة الزيتون ومن زيتها يمتار أكثر أهل المغرب وكان يحمل إلى مصر وصقلية والروم  
 ويكون فيها رخيصاً جداً يقصدها التجار من الآفاق بالأموال لا بتياع الزيت وعمل أهلها  
 القِصَارَةُ وَالْكِمَادَةُ مثل أهل الاسكندرية وأجود والطريق من سفاقس إلى القيروان  
 ثلاثة أيام ومنها إلى المهديّة يومان . . ينسب إليها أبو حفص عمر بن محمد بن إبراهيم

البكري السفاقي المتكلم لقيه السلفي وأنشده وقال كان من أهل الأدب وله بالكلام أنس تام وبالط انتقل الى مصر وأقام بها الى أن توفي في شهر ربيع الأول سنة ٥٠٥ وكان يعرف بالذهبي وكان مولعاً بالرد على أبي حامد الغزالي وتقص كلامه

[ سَفَالُ ] بفتح أوله وآخره لام مشتق من السفل ضد العلو ويجوز أن يكون مبنياً مثل قَطَام وهي ذوسفال من قرى اليمن وقد نسب اليها بعض أهل العلم منهم أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الوهاب بن أسعد السفالي روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي رواه السمعاني سِفَال بكسر أوله وبها مات يحيى بن أبي الخير العمراني الفقيه صاحب كتاب البيان في الفقه

[ سَفَالَةٌ ] آخر مدينة تعرف بأرض الرنخ والحكاية عنهم كما حكينا عن بلاد التبر بأرض جنوب المغرب من أنهم يجاب لهم للامتنعة ويتركها التجار ويمضون ثم يحيئون وقد تركوا ثمن كل شيء عنده والذهب السفالي معروف عند تجار الرنخ

[ سَفَانُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون قال نصر هو صقع بين نصيبين وجزيرة ابن عمر في ديار ربيعة وسفان ناحية بوادي القرى وقيل بشين معجمة عنه أيضاً يجوز أن يكون فعلاً من سَفَفْتُ الدواء وأن يكون فعلاً من السفن وهو جلد التمساح والسفان صاحب السفينة

[ السَّفْحُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه بافط سفح الجبل وهو أسفل حيث يسفح فيه الماء وهو موضع كانت به وقعة بين بكر بن وائل ونميم \* وسفح أكلت قرب البمامة في حديث طنم وجديس

[ سَفَرُ ] بالتحريك بوزن السفر ضد الإقامة \* موضع بعينه عن أبي الحسن

الخوازمي

[ سَفَرَادَن ] بضم أوله وسكون ثانيه وبعد الألف دال مهملة ثم نون \* من قرى

بخارى

[ سَفَرَمَرَطَى ] بفتح أوله وثانيه وسكون راءه وفتح الميم وراء أخرى ساكنة

وطاء مهملة بعدها ألف مقصورة \* من قرى حران عن السمعاني

[ سقطُ أبي جرجا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجرجا بجيمين بينهما راء الأولى مكسورة \* قرية بصعيد مصر في غربي النيل لها نهر مفرد وليست بشارقة على النيل وكانت بها وقعة بين حباشة صاحب بني عبيد وبين أصحاب المقتدر في سنة ٣٠٢ فقال فيه ابن مهران قصيدة أولها

وأي وقائع كانت بسقط ألا بل بين مشتول وسقط  
وقد وافي حباشة في كتام بكل مهندي وبكل خطي  
وقد حشدوا فصر دون مصر له خرط القتاد وأي خرط

[ سقطُ العرقا ] بفتح أوله وسكون ثانيه \* قرية في غربي نيل مصر من جهة الصعيد ذات نهر مفرد كالتي قبلها

[ سقطُ القدور ] بفتح أوله وسكون ثانيه والقدور جمع قدير \* وهي قرية بأسفل مصر . . . ينسب إليها عبد الله بن موسى السفطي مولي قريش روى عن ابراهيم بن زبائن ابن عبد العزيز روى عنه ابنه وهب . . . قال أبو سعد ورأيت في تاريخ مصر مضبوطاً سقط القدور بالقاف وهو تصحيف

[ سفلُ يَحْصِبَ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ويَحْصِب بفتح الياء المثناة من تحت والحاء المهملة الساكنة والصاد المهملة المكسورة وآخره باء موحدة وعلو يَحْصِب أيضاً \* مخلافان باليمن مضافة الى يحصب وهو يحصب بن مالك بن زيد بن العوث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابن وائل بن العوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهيمسع بن حمير [ سَفْعٌ ] \* من حصون حمير باليمن

[ السفليون ] . . . قال الحافظ أبو القاسم في تاريخه . . . العباس بن الفضل بن العباس ابن الفضل بن عبد الله أبو الفضل بن فضلوويه الدينوري سكن دمشق في \* قرية يقال لها السِّلَيين مات في ذي الحجة سنة ٣١٣ حدث عن أبي زرعة الدمشقي والقاسم بن موسى الأشيب وأحمد بن المعلى بن يزيد ومحمد بن سنان الشيرازي وأحمد بن أصرم المعلى ومحمد بن العباس السكوني الحمصي ووزيرة بن محمد الحمصي روى عنه أبو سليمان

ابن زبر وعبدالرحمن بن عمر بن نصر وسمع منه أبوالحسين الرازي . . قلت أما ولعل  
هذه القرية منسوبة الى سفل يحصب المذكور قبله

[ سفوى ] بوزن جَمَزَى \* اسم موضع

[ سفوان ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون كأنه فعْلَان من سفت الريح التراب وأصله  
الياء الا أنهم هكذا تكلموا به . . قال أبو منصور سفوان \* ماء على قدر مرحلة من  
باب المرید بالبصرة وبه ماء كثير السافي وهو التراب . . قال وأنشدني اعرابي  
جارية بسفوان دارها تمشي الهويينا مائل خارها

\* وسفوان أيضاً واد من ناحية بدر . . قال ابن اسحاق ولما أغار كُرْز بن جابر الفهري على  
لقاح رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى سرح المدينة خرج رسول الله صلى الله عليه  
وسلم حتى بلغ وادياً يقال له سفوان من ناحية بدر فقام كُرْز ولم يدركه وهي غزوة  
بدر الاولى في جمادى الاولى سنة اثنتين . . وقال النابغة الجعدي يذكر سفوان وما  
أراها الا سفوان البصرة

فطلّ لسوة النعمان منا على سفوان يوم أو وثان

فأردفنا حليته وجئنا بما قد كان جتمع من هجان

[ السفوح ] جمع سفح الجبل وهو عرضه المضطجع \* مدينة عرض اليمامة

وما حولها

[ سفیان ] بوزن سكران \* قرية من قرى هراة قاله أبو الحسن الخوارزمي . . وقال

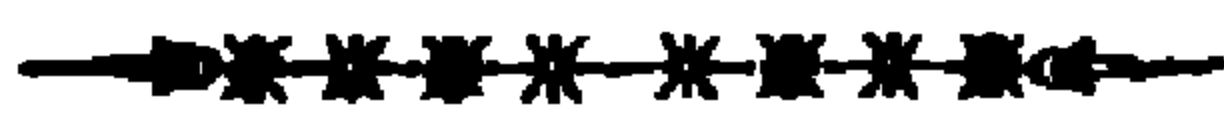
أبو سعد سفیان بكسر السين من قرى هراة . . ينسب اليها أبو طاهر أحمد بن محمد  
ابن اسماعيل بن الصباح الهروي السفيفاني عن الحسن بن ادريس عنه البرقاني وقال  
ابن طاهر المقدسي بضم السين من قرى هراة روى عنه البرقاني والصوري الحافظان  
وقرأت بالنسبة الى أبي سفیان بن حرب وتوفي في حدود سنة ٣٨٠ عن السمعاني

[ سُفَيْرٌ ] بالفتح تصغير سفر \* قارة بنجد عن نصر

[ السفير ] \* موضع في شعر قيس بن العنيزة

أبا عامر انا بغيرنا دياركم وأوطانكم بين السفير وثبشع

[ سَفِيرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر \* ناحية من بلاد طيء .. وقيل صهوة لبني جذيمة  
من طيء يحيط بها الجبل ليس لها سفد بمحصن بني جذيمة  
[ سُفْيُ السَّبَابِ ] \* بمكة قرب الحجون والله أعلم بالصواب



### باب السين والقاف وما يليهما

[ سَقَارُ ] بالفتح \* منهل قبل ذى قاربين البصرة والمدينة قاله نصر  
[ السَّقَاطِيَّةُ ] \* ناحية بكسكر من أرض واسط وقع عندها أبو عبيد الثقفي  
بالترسيان صاحب جيوش الفرس فهزمه شرّ هزيمة  
[ سُقَامٌ ] يروى بالضم \* اسم واد بالحجاز في شعر أبي خراش الهذلي  
أُمِّي سُقَامٌ خَلَاءُ لَا أُنَيسُ بِهِ    إِلَّا السَّبَاعُ وَمَرَّةَ الرِّيحِ بِالْغُرْفِ  
وقال أبو المذر وكانت قريش قد حَمَتِ لِلْعَزْمِيِّ شِعْبًا مِنْ وَادِي حُرَّاضٍ يُقَالُ لَهُ سُقَامٌ  
يضاهون به حرم الكعبة فجاء به بضم السين وأنشد لابي جندب الهذلي ثم القردى في  
امرأة كان يهواها فدكر حلقها له بها

لقد حلفت جهداً عيماً غليظة    بفرع التي أحت فروع سقام  
لئن أنت لم ترسل ثيابي فانطلق    أناديك أخرى عيشنا بكلام  
يَعَزُّ عَلَيْهِ صُرْمٌ أَمْ حَوِيرٌ    فَأُمِّي يروم الأمر كل مرّام

[ سِقَايَةُ رَيْنَدَانَ ] بالراء \* بمصر بين القاهرة وباريس

[ سَقْبًا ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة \* من قرى دمشق بالغوطة .. ينسب اليها  
أبو جعفر أحمد بن عبيد بن أحمد بن سيف القضاعي السقباني ذكره أبو القاسم  
الدمشقي الحافظ في تاريخه ومات بدمشق سنة ٣٢١ كتب عنه أبو الحسين الرازي  
.. وعبد الله بن الحسين بن هلال بن الحسن بن عبد الله بن محمد أبو القاسم بن أبي  
محمد الأزدي السقباني سمع أبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبيد  
ابن سعدان وأبا علي الاهوازي وأبا محمد عبد الله بن الحسين بن عبدان وأبا القاسم بن

الفرات ورشاً بن نظيف وغيرهم سمع منه أبو الحسين بن عساكر أخو الحافظ أبي القاسم وذكر أبو محمد بن صابر أنه صحيح السماع ولم يكن الحديث من شأنه وتوفي في ثاني ذي القعدة سنة ٥٠٦ هـ بقية سقبا قال الحافظ وأجاز لي حديثه

[ سَقْرَانُ ] بفتح أوله وثانيه ساكن ثم راء مهمله وآخره نون \* موضع عجمي

عن أبي بكر بن موسى

[ سَقْرُ ] بفتح أوله وثانيه سَقْرَاتُ الشمس شدة وقعها وحرها وهو \* جبل بمكة مشرف على الموضع الذي كنّى فيه المصور القصر . . وأما سقر اسم النار فقال أبو بكر الأنباري فيه قولان أحدهما ان نار الآخرة سميت سَقْرَ اسماً أعجمياً لا يعرف له اشتقاق ويمعه من الاجراء التعريف والعجمة ويقال سميت سقر لانها تذيب الاجساد والأرواح والاسم عربي من قولهم سقرته الشمس اذا أذاخته ومنه الساقور وهو حديدة تحمى ويكنى بها الحمار فمن قال سقرُ اسم عربي قال معته الاجراء لانه معرفة مؤنث قال الله تعالى ( لا تبقي ولا تذر )

[ سَقْرَمِي ] \* بلدة بالمغرب قرب فاس كذا ذكره أبو عبيد الكرى وكان على الحاشية بخط بعض المغاربة اسمها اليوم يَقْرَمِي قال ولما وصل موسى بن نصير الى طسجة مال عياض بن عقبة الى قلعة يقال لها سقرمي على مقربة من فاس ومال معه سليمان بن أبي المهاجر وسألا موسى الرجوع معهما فأبى وقال هؤلاء قوم في الطاعة فأغلظا له القول حتى رجع فقاتل أهل سقرمي فكان لهم على العرب ظهور ثم تسور عليهم عياض بن عقبة من خاضعهم في قاعهم وانهزم القوم واشتد القتلى فيهم فبادوا وقلت أوزبة وهي قبيلة من البربر الى اليوم فذكر ابن أبي حسان ان موسى بن نصير لما افتتح سقرمي كتب الى الوليد بن عبد الملك انه قد صار اليك بأمر المؤمنين من سبي سقرمي مائة ألف رأس فكتب اليه الوليد ويحك أظنها من بعض كذباتك فان كنت صادقا فهذا محشر الأمم

[ سَقْرَوَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء مهمله وواو وآخره نون \* من

قرى طوس

[سُقَطْرَى] بضم أوله وثانيه وسكون طائه وراء وألف مقصورة ورواه ابن القطاع سُقَطْرَاءَ بلاد في كتاب الأبنية اسم جزيرة عظيمة كبيرة فيها عدة قرى ومدن تناوح عدن جنوبها عنها وهي الى بر العرب أقرب منها الى بر الهند والساك الى بلاد الرنح يمر عليها وأكثر أهلها نصارى عرب يحجب منها الصبر ودم الأخوين وهو صمغ شجر لا يوجد الا في هذه الجزيرة ويسمونه القاطر وهو صنفان خالص يكون شبيها بالصمغ في الخلعة الا أن لونه كأحمر شيء خلقه الله تعالى والصنف الآخر مصنوع من ذلك . . . وكان ارسطاطاليس كتب الى الاسكندر حين سار الى الشام في أمر هذه الجزيرة يوصيه بها وأرسل اليه جماعة من اليونانيين ليسكنهم بها لأجل الصبر القاطر الذي يقع في الأبارجات فسير الاسكندر الى هذه الجزيرة جماعة من اليونانيين وأكثرهم من مدينة ارسطاطاليس وهي مدينة اسطاغرا في المراكب بأهلهم وسيّتهم في بحر القلزم فلما حصلوا بها عابوا على من كان بها من الهد وماكوا الجزيرة بأسرها . . . وكان للهند بها صنم عظيم فقل ذلك الصنم الى بلاد الهد في أخبار يعاول شرحها . . . فلما مات الاسكندر وظهر المسيح بن مريم عليه السلام تنصر من كان بها من اليونانيين وبقوا على ذلك الى هذا الوقت فليس في الدنيا موضع والله أعلم فيه قوم من اليونانيين يحفظون أسابهم ولم يداخلهم فيها غيرهم غير أهل جزيرة سقطرى وكان يأوى اليها بوارج الهد الذين يقطعون على المسافرين من التجار فاما الآن فلا . . . وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني البجلي وما يجاور سواحل اليمن من الجزائر جزيرة سُقَطْرَى واليها ينسب الصبر السقطري وهي جزيرة بربر مما يقع بين عدن وبلد الرنح فاذا خرج الخارج من عدن الى بلد الرنح أخذ كأنه يريد عُمان وجزيرة سقطرى تماشيه عن يمينه حتى ينقطع ثم التوى بها من ناحية بحر الرنح وطول هذه الجزيرة ثمانون فرسخاً وفيها من جميع قبائل مَهْرَة وبها نحو عشرة آلاف مقاتل وهم نصارى . . . ويذكرون أن قوما من بلد الروم طرحهم بها كسرى ثم نزلت بهم قبائل من مهرة فساكنوهم ونشر معهم بعضهم وبها نخل كثير ويسقط بها العنبر وبها دم الأخوين وهو الأبدع والصبر الكثير . . . قال وأما أهل عدن فانهم يقولون لم يدخلها



من الروم أحد ولكن كان لأهلها الرهبانية ثم فنوا وسكنها مهرة وقوم من الشراة  
وظهرت فيها دعوة الاسلام ثم كثر بها الشراة فعدوا على من بها من المسلمين وقتلهم  
غير عشر أناسية وبها مسجد بموضع يقال له السوق

[ سَقَطَةُ آلِ أَبِي ] \* ثَقْبٌ فِي عَارِضِ الْجِمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ

[ سَقْفٌ ] بِلَفْظِ سَقْفِ الْبَيْتِ \* مِنْ جِبَالِ الْحِمَى قَالَ إِلَى سَقْفِ إِلَى بَرَكِ الْغَمَادِ  
[ سَقْفٌ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ السَّكُونِيِّ مُضْبُوطاً وَقَالَ هُوَ \* مَاءٌ فِي  
قَبْلَةِ أَجَاءٍ . . . وَفِي كِتَابِ نَصْرِ سَقْفِ جَبَلٍ فِي دِيَارِ طِيٍّ وَقِيلَ بَضْمُ السَّيْنِ وَقِيلَ هُوَ مَهْلٌ  
فِي دِيَارِ طِيٍّ بِوَادِي الْقِصَّةِ قَاصِدِ الرِّمَّانِ وَقِيلَ مَاءٌ لَتَيْمٍ وَقِيلَ مَاءٌ لَطِيٍّ بِأَزَاءِ سَمِيرَاءَ  
عَنِ يَسَارِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ \* وَسَقْفٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ بِالْمُضْجَعِ مِنْ  
دِيَارِ كَلَابٍ وَهُوَ هَضْبٌ كُلُّهُ عَنْهُ

[ سَقْمَانٌ ] فَعْلَانٌ مِنَ السَّقَمِ بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ \* مَوْضِعٌ قَالَ الشَّاعِرُ

رَعَى الْقَسُورَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمُسٍ وَمِنْ بَطْنِ سَقْمَانَ الدَّعَادِعَ دِيماً

[ سُقْيَا ] بَضْمِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ يُقَالُ سَقَيْتُ فُلَاناً وَأَسْقَيْتُهُ أَيُّ قُلْتُ لَهُ سُقْيَا بِفَتْحِ  
وَسَقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ وَأَسْقَاهُ وَالْأَسْمُ السَّقْيَا بِالضَّمِّ وَسُئِلَ كَثِيرٌ لَمْ يَسْمَعْ السَّقْيَا سُقْيَا فَقَالَ  
لَأَنَّهُمْ سَقَوْا بِهَا عَذَاباً . . . حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الْأَخْضَرِ أَبَانَا بِحِجِّي بْنِ ثَابِتِ بْنِ بَنْدَارٍ  
قَالَ حَدَّثَنَا الْبَرْقَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ جَمِيلٍ الْهَرَوِيُّ أَبَانَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُرْوَةَ أَبَانَا  
صَالِحُ بْنُ جَزْرَةَ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّرَاوَرْدِيُّ ضَعِيفٌ  
الْحَدِيثُ رَوَى عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَرْسَلَ اللَّهُ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْتَقِي الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنْ بَيْوتِ السَّقْيَا وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ كَانَ يَسْتَعَذِبُ  
الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنْ بَيْوتِ السَّقْيَا وَالسَّقْيَا قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مِنْ عَمَلِ الْفُرْعِ بَيْنَهُمَا مِمَّا يَلِي الْجُمُحِفَّةَ  
تِسْعَةَ عَشَرَ مَيْلًا وَفِي كِتَابِ الْخَوَارِزْمِيِّ تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ مَيْلًا . . . وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ السَّقْيَا  
مِنْ أَسَافِلِ أَوْدِيَةِ تِهَامَةٍ . . . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ لَمَّا رَجَعَ تَبَعَ مِنْ قِتَالِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ يَرِيدُ  
مَكَّةَ فَزَلَ السَّقْيَا وَقَدْ عَطَشَ فَأَصَابَهُ بِهَا مَطَرٌ فَسَاهَا السَّقْيَا . . . وَقَالَ الْخَوَارِزْمِيُّ هِيَ قَرْيَةٌ  
عَظِيمَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَحْرِ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . . . وَقَالَ الْأَصْمَدِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ

وذكر مكة وما حولها فقال السقيا المسيل الذي يفرغ في عرفة ومسجد ابراهيم . . وفي كتاب أبي عبيد السكوني السقيا بركة واحساء غليظة دون سميراء للمصعد الى مكة وبين السقيا وسميراء أربعة أميال \* والسقيا قرية على باب منبج ذات بساتين كثيرة ومياه جارية وهي وقف على ولد أبي عبادة البُحْثَرى الى الآن وقد ذكرها أبو فراس ابن حمدان فقال

قَف في رسوم المستجاب وحيّ أكاف المصلّى  
فالجرنس فاليمون قال: سقيا بها النهر الأعلى

وقال أبو بكر بن موسى السقيا بئر بالمدينة يقال منها كان يستقي لرسول الله صلى الله عليه وسلم \* وسُقيا الجزل موضع آخر مات فيه طُويس الخنث المغني . . قال يعقوب سقيا الجزل من بلاد عذرة قريب من وادي القرى

[ سَقَيْدُنْج ] بالفتح ثم الكسر \* من قرى مرو . . ينسب اليها أبو أحمد عبد الرحمن ابن أحمد السقيدنجي روى عن ابراهيم بن اسماعيل بن نبال المجبوبي روي عنه أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله السنجي شيخ شيخنا أبي المظفر السمعاني

[ السَّقِيفَتَان ] \* قرية لحكم بن سعد العشيرة على أسفل وادي حرّض باليمن  
[ سَقِيفَةُ بَنِي سَاعِدَةَ ] \* بالمدينة وهي ظلة كانوا يجلسون تحتها فيها بويح أبو بكر الصديق رضي الله عنه . . قال الجوهري السقيفة الصفة ومنه سقيفة بني ساعدة . . وقال أبو منصور السقيفة كل بناء سُقِفَ به صَعَةً أو شبه صَفَةٍ مما يكون بارزاً أرم هذا الاسم للفرقة بين الأشياء . . وأما بنو ساعدة الذين أُضيفت اليهم السقيفة فهم حيّ من الأنصار وهم بنو ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو منهم سعد ابن عبادة بن دُلَيْم بن حارثة بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة وهو القاتل يوم السقيفة منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ ولم يبايع أبا بكر ولا أحداً وقتلته الجحشُ فيما قيل بجوران

[ سُقَيَّْة ] بلفظ تصغير سَقِيَّة وقد رواها قوم سُقَيَّْة بالشين المعجمة والفاء \* وهي بئر قديمة كانت بمكة . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد شقية . . فقال الحويرث

ابن أسد

ملاه شَفِيَّةٌ كَصَوْبِ الدُّزْنِ وليس ماؤها بطَرْقِ أَجْنِ

.. قال الزبير وخالفه عَمِّي فقال إنما هي سُقْيَةٌ بالسين المهملة والقاف

[ السَّقْيُ ] في تاريخ دمشق توبة بن عمران الأسدي من ساكني السقي \* موضع

بظاهر دمشق له ذكر في كتاب ابن أبي العجَّاز والله أعلم



### باب السين والظاف وما يليهما

[ سَكَّاه ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمد وهو في الأصل مؤنث الأسك وهو

الأصم وامرأة سَكَّاه وشاة سَكَّاه لا أذن لها وسَكَّاه بهذا اللفظ \* اسم قرية بينها وبين

دمشق أربعة أميال في الغوطة .. قال الراعي يصف إبلاً له

فلا رُدَّها ربي إلى مَرْجِ راهط ولا بَرَحَتْ تَمْنِي بسَكَّاه في كل

وقد قصَّره حسان بن ثابت في قوله

لمن الدار أَقْفَرَتْ بعمان بين شاطئ الرِمُوكِ قاله ابن

فالقُرَيَّاتِ من نَلاسِ فدَارٍ ا فسَكَّاه فالقصور الدواني

فقفا جاسم فأودية الصَّفَرِ مَغْنَى قبائل وهِجَابِ

ذاك مَغْنَى لآلِ جَفْصَةَ في الدهر وحفَّا تعاقب الأزمان

تَكَلَّتْ أمُّهم وقد نَكَّاهم يومَ حَلُّوا بحارث الجولان

[ سكاك ] وقيل هو علم فرس بوزن قَطَامٍ \* جبل من جبال القبلية عن الزمخشري

[ السَّكَاكُ ] هو في لفظ جمع سَكْسَك ولا أدري ما هو فهو إذا علم مرئيل لاسم

هذه القبيلة التي نسب إليها \* مخلاف باليمن وهو آخر مخاليف اليمن وهو السَّكْسَك بن أشرس

ابن ثور وهو كعدة بن عُفَيْر بن عدي بن الحارث بن رَّة بن أدد بن زيد بن يشجب

ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبا

[ سَكَاك ] \* موضع باليمن من أرض حضرموت .. قال بعض الحضرميين في قصة

ذُكرت في الأحقاف

جاء التناثف من وادي سُكَّك الى ذات الأماحل من بطحاء اجياد  
[ سُكَّاكَة ] بضم أوله .. قال أبو منصور السكاك والسكاكة الهواء بين السماء  
والأرض والسكاكة \* احدي القريات التي منها دومة الجندل وعليها أيضاً سور لكن دومة  
أحسنُ وأهلها أجملُ

[ سَكَانُ ] بفتح أوله وآخره نون وكافه مخففة \* من قرى الصُّغد من أرض بَنْجَن  
.. ينسب اليها أبو علي السكاني يروي عن سعيد بن منصور روى عنه ابراهيم بن حمدويه  
الفقيه الإشتيخني

[ سَكِيَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وياء مشاة وآخره نون \* من  
قرى بُخارى .. ينسب اليها أبو سعيد سفيان بن أحمد بن اسحاق الراهد السكياني  
البخاري يروي عن يعقوب بن أبي حنّون وأبي طاهر اسباط بن اليسع روى عنه أبو  
يوسف يعقوب بن يوسف بن أحمد الصَّغَار

[ سَكَّخَكَ ] بفتح أوله وثانيه وجيم ساكة وكاف مفتوحة وتاء مثثة \* قرية على  
أربعة فراسخ من بُخارى على طريق سمرقند عند جرّع  
[ سَكْدَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه \* بلد على ساحل بحر افرقية بقرب من  
قُسطنطينية الهواء

[ سَكَرَانُ ] بلفظ مد كر سَكْرَى \* موضع في قول الأخطل

فرايبة السكران قصرٌ فبا بها لهم شَحٌّ إِلَّا سَلَامٌ وَحَرَمٌ

.. وقال ابن السكيت السكرانُ واد بمشارف الشام .. وقال نصر السكران واد  
أسفل من أَمَج عن يسار الداهب الى المدينة وقيل \* السكران جبل بالمدينة \* والسكران  
جبل أو واد بالجزيرة \* والسكران واد بمشارف الشام من جهة نجد وفيه .. يقول  
عبيد الله بن قيس الرُّقَيَات

زَوَدَتْنَا رُقَيْةُ الْأَحْزَانَا يَوْمَ جَازَتْ حُمُولُهَا سَكَرَانَا

ان تكن هي من عبد شمس أراها فمضى أن يكون ذاك وكانا

أنا من أجلكم هجرتُ بني بد ر ومن أجلكم أحبُّ أبانا  
ودخلنا الديار مانشتها طمعاً أن تنيلنا أو تدانا  
[ سِكرُ فناخسره خرمه ] \* من أعمال فارس أشاء عضد الدولة في النهر المعروف  
بالكر بين اصطخر وخرمة على عشرة فراسخ من قصبة شيراز وأجراء على موات كثيرة  
من الأرض وبني عليه قرى كثيرة وصيره رستاقاً وافر الدخل وسماه باسمه فناخسره خرمه  
وتقل إليه الناس وعظمه وفخمه

[ سُكرُ ] بوزن زُفر \* موضع بشرقية الصعيد بينه وبين مصر يومان كان عبد  
العزيز بن مروان يخرج إليه كثيراً وبه مات عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان وأبو  
بكر بن عبد الله بن مروان . . وقال نصيب يرثي عبد العزيز أو ابنته أبا بكر  
أُصِبتُ يوم الصعيد من سُكر مصيبةً ليس لي بها قبلُ  
تالله أنسى مُصِيبتي أبداً ما أسمعني حنينها الابلُ  
ولا التبكي عليه أثرُك كل المصيبات بعده جَلَلُ  
لم يعلم النعش ما عليه من الـ مَرُف ولا الحاملون ما حملوا  
حتى أجنّوه في ضربهم حيث انتهى من خيله الأملُ  
والمشهور في الأخبار أن عبد العزيز مات بجلوان قرب مصر

[ السُّكْرَةُ ] \* ماء قرب القادسية نزله بعض جيش سعد أيام الفتوح  
[ سِكنُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة \* محلة بنيسابور . . نسبوا  
إليها أبا العباس حامد بن محمود بن محمد السكشي المعروف بأبي العباس بن كلثوم سمع  
محمد بن يحيى الدهلي وأحمد بن منصور الزوزني وغيرهما وتوفي في سنة ٣٢١  
[ سَكَنَكَنْد ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وكاف مفتوحة ونون ساكنة  
وآخره دال مهملة \* كورة بطحارستان كثيرة الخيرات عامرة لرسانيق . . نسب إليها  
قوم من أهل العلم

[ سَكَنْدَانُ ] بضم أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وآخره نون \* من

[ سَكَنٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع بأرض الكوفة عن العمراني قال وفيه نظرة وأخاف أن يكون أراد مَسْكَن

[ سِكَّةٌ اصْطَفَانُوس ] السكة لها ثلاثة معانٍ أولها قوله عليه السلام خيرُ المال سكة مأبورة وفرسٌ مأبورة فالسكة هاهنا الطريقة المستوية المصطفة من النخل وبذلك سميت الأزقة سكةً لاصطفاف الدور فيها كطريق النخل والسكة الحديدية التي يُضرب عليها الدينار والسكة الحديدية التي تُحَرِّث بها الأرض والمراد هاهنا هو الأول لأنه أراد المحلة التي تصف الدور فيها عند عمارتها وهذا \* الموضع في البصرة . . . وأما اصطفانوس فرووا عن ابن عباس أنه قال الحظوظ المقسومة لا يقدر أحد على صرفها ونقلها عن أما كتبها ألا ترى إلى سكة اصطفانوس كان يقال لها سكة الصحابة نزها عشرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم تُضَف إلى واحد منهم وأضيفت إلى كاتب نصراني من أهل البحرين وتركوا الصحابة

[ سكة العقار ] \* موضع في البادية من بلاد بني تميم

[ سِكَّةُ بني سَعْرَةَ ] \* بالبصرة منسوبة إلى عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سَعْرَةَ

ابن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف والله أعلم

[ سِكَّةٌ صَدَقَةٌ ] \* يمر من محالها

[ سُكَيْرُ العَاس ] بلفظ تصغير السُكْر وهو اسم للسداد الذي تسدُّ به فوهة الأنهر

\* وهي بلدة صغيرة بالخابور فيها منبر وسوق



## باب السين واللام وما يليهما

[ سَلَا ] بلفظ الفعل الماضي من سَلَا يَسْلُو \* مدينة بأقصى المغرب ليس بعدها

معمور إلا مدينة صغيرة يقال لها غَرْزِيطُوف ثم يأخذ البحر ذات الشمال وذات الجنوب وهو البحر المحيط فيما يزعمون وعلى ساحل جنوبيه وما ساءته بلاد السودان . . . وسَلَا

مدينة متوسطة في الصغر والكبر موضوعة على زاوية من الأرض قد حاذها البحر والنهر فالبحر شمالها والنهر غربها جارٍ من الجنوب وفيه نهر كبير تجري فيه السفن أقرب منه إلى البحر وفي غربى هذا النهر اختط عبد المؤمن مدينة وسماها المهديّة كان ينزلها إذا أراد إیرام أمر وتجهيز جيش ومنها إلى مراکش عشرة مراحل وهي من مراکش غربيّة جنوبيّة

[ سلى ] بكسر أوله وتشديد ثانيه وقصر الألف \* اسم ماء لبني ضبة باليمامة

.. قال بعض الشعراء

كَانَ غَدِيرَهَا بِجَنُوبِ سَلَى      نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ  
- غديرهم - حالم كقوله جاري لا تستكري غديري يريد حالي .. وقال أبو الديق أغار شقيق بن جزء الباهلي على بني ضبة بسلى وساجر وهما روضتان لعكل وضبة وعدى وعكل وتيم حاملاه متجاورون فهزمهم وأفلت عوف بن ضرار وحكيم بن قبيصة بن ضرار بعد أن حرح وقتلوا عبيدة بن قصيب الصبي .. وقال شقيق بن جزء

لَقَدْ قَرَّتْ بِهِمْ عَيْنِي بِسَلَى      وَرَوْضَةُ سَاجِرِ ذَاتِ الْعَرَارِ  
جَزَيْتُ الْمُلْجَيْنِ بِمَا أَزَلْتُ      مِنَ الْمُؤَسَى رِمَاحَ بَنِي ضَرَارِ  
وَأَفْلَتَ مِنْ أَسْنَتِنَا حَكِيمٌ      حَرِيصاً مِثْلَ إِفْلَاتِ الْحَمَارِ  
كَانَ غَدِيرُهُمْ بِجَنُوبِ سَلَى      نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارِ

[ سلى وسليزي ] بكسر أوله وثانيه وتشديده وقصر الألف وعن محمد بن موسى

سلى بالصم وفتح اللام \* وهو جبل بمناذر من أعمال الأهواز فذكرته فيما بعد مع سلبى وكانت به وقعة للخوارج مع المهلب بن أبي صفرة وسابري بكسر أوله وثانيه وتشديده وباء موحد وراء مفتوحة وألف مقصورة وقد ذكر فيما بعد سايانا باذ إلا أن هذا الموضع أولى به لأن مجموع اللفظين موضع واحد من نواحي خوزستان قرب جديسابور وهي مناذر الصغرى والوقعة التي كانت بها كانت من أشد وقعة بين الخوارج والمهلب كانت أولاً على المهلب حتى بلغ فله البصرة وبعوه إلى أهلها وهرب أكثر أهل البصرة خوفاً من ورود الخوارج عليهم ثم ثبت المهلب وضم إليه جمعه

وواقعهم وقعة هائلة قتل فيها عبيد الله بن الماخور أمير الخوارج وكانوا يسمونه أمير المؤمنين وسبعة آلاف منهم وبقيت منهم ثلاثة آلاف لحقت بأصحابه ٠٠ وفي ذلك يقول بعض الخوارج

بسلى وسلبري مصارع قتية كرام وعقرى من كميت ومن ورد

٠٠ وقال آخر

بسلى وسلبري مصارع قتية كرام وقتلى لم تؤسد خدودها

ووجد بعض بني تميم عبيد الله بن الماخور صريعاً فعرفه فاحتز رأسه ولم يعلم به المهلب وقصد به نحو البصرة وحاء المظفر بالبشارة فلقبه في الطريق قوم من الخوارج جاؤا مدداً فسألوه عن الخبر وهو لا يعرفهم فأخبرهم بمقتل الخوارج وقال لهم هذا رأس ابن الماخور في هذه المحلاة فقتلوا التميمي ودفنوا الرأس في موضعه وانصرفوا ٠٠ وولى الخوارج أخاه الزبير بن الماخور ٠٠ وقال رجل من الخوارج

فان لك قتلى يوم ساءت فكم عادت أسيا فامن قماقم

غداة نكر المشرفية فيهم بسولاف يوم المأزق المتلاحم

٠٠ وقال رجل من أصحاب المهلب يذكر قتل عبيد الله بن الماخور

ويوم سلى وسلبري أحاط بهم منا صواعق لا تبقى ولا تذر

حتى تركنا عبيد الله منجدلا كما تجدل جذع مال مقعر

[ سِلَابُ ] \* موضع في قول حبيب الهذلي

ولقد اظرت ودون قومي منظر من قيسرون فبلقع فسِلَابُ

[ سِلَاح ] كأنه بوزن قَاطام \* موضع أسفل من خيبر وكانت بشير بن سعد

الاصارى لما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى اليمن وجبار في سرية ثلاثين رجلاً من غطفان لقيهم بسِلَاح \* وسِلَاح أيضاً ماء لبني كلاب شبكة ملححة لا يشرب منها أحد إلا سَلَحَ

[ السَّلَاسِلُ ] بلاء ط جمع السلسلة \* ماء بأرض جذام وبذلك سميت غزاة ذات

السلاسل ٠٠ وقال ابن اسحاق اسم الماء سَلْسَل وبه سميت ذات السلاسل ٠٠ وقال



## جِرَّان العَوْد

وفي الحَيِّ مَبْلَاء الحمار كأنها      مَهَاء بهجل من أديم تعطفُ  
 كَأَنَّ نَبَايَها العذاب وريقها      ونشوةً فيها خالطهنَّ قرقفُ  
 يشبهها الرائي المشبه بيضة      غدا في الندى عنها الظلم الهَجَفُ  
 بوعساء من ذات السلاسل يلتقي      عليها من العلقى نبات مؤتف

.. وقال الراعي

ولما علت ذات السلاسل وانحى لها مصغيات للفعاء عواسر

.. وفي حديث عاصم بن سفيان الثقفي أنهم غزَوْا غزوة السلاسل فقاتهم العدو فأبطأتم  
 رجعوا الى معاوية .. قال أبو حاتم بن حَبَّان عقيب هذا الحديث في كتاب الاتواع  
 غزوة السلاسل كانت في أيام معاوية وغزوة ذات السلاسل كانت في أيام النبي صلى الله  
 عليه وسلم .. قلت ولا أعلم ما هذه السلاسل

[ 'سلاطح' ] \* اسم واد في ديار مراد .. قال كعب بن الحارث المرادي

طعنا الطعنة الحمراء فيهم      حرام رأيتهم حتى الممات  
 عشية لا ترى الا مشيحاً      والا أعوجا مثل القنات  
 أبانا بالطوي طوي قوم      وذكرنا بيوم سلاطحات

[ السَّلَامُ ] بضم أوله وبعد الالف لام مكسورة \* حصن بخير وكان من أحصنها

وآخرها فتحاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وقال النضل بن العباس اللامي

ألم يأت سلمي نأينا ومقامنا      ببعان دُفاق في ظلال سَلام

[ السَّلَامِي ] بضم أوله وآخره ، مقصور بانط السلامي وهو عظام الكنف .. قال

أبو عبيد السلامي في الاصل عظم يكون في فِرْسِن البعير ويقال انه آخر ما يبقى فيه  
 المنخ منه هو والعين وهو \* اسم موضع مضافاً اليه ذو

[ سِلَامَانُ ] بعد الالف نون اسم شجر ويروي بكسر أوله أيضاً وهو \* اسم موضع

.. قال عمرو بن الاثم

فَأَنْتَ بَعْدَ مَامَالِ الرِّقَادُ بِنَا      بِذِي سِلَامَانَ ضَوْأً مِنْ سِنَانِ

كلاخ البرق أحياناً تُطَفِّقه رنج خريق دَبُورٌ بين أُستار

[ سَلَامٌ ] \* مدينة السلام بغداد ودار السلام الجنة ويجوز أن يكون سميت بذلك على التشبيه أو التفاؤل لأن الجنة دار السلامة الدائمة والسلام في اللغة على أربعة معان مصدر سلمت سلاماً والسلام جمع سلامة والسلام من أسماء الباري جل وعلا والسلام اسم شجر .. قال ابن الأنباري سميت بغداد مدينة السلام لقربها من دجلة وكانت دجلة تسمى نهر السلام وقد ذكر ما قيل في ذلك في ترجمة بغداد .. ونسب إليها سلامي \* وقصر السلام من أبنية الرشيد \* بالركة وسلام أيضاً موضع قرب سُمَيْساط من بلاد الروم .. وفي أخبار هذيل نخرج حذيفة بن أنس الهذلي بالقوم فطالع أهل الدار من قُلة السلام \* والسلام جبل بالحجاز في ديار كنانة \* وذو سلام وقيل بضم السين من المواضع النجدية

[ سَلَامٌ ] بكسر أوله والتخفيف \* وهو اسم شجر .. قال بشر

بصاحه في أسرتها السلامُ وهو اسم جنس للحجر أيضاً .. قال

تداعين باسم الشيب في مُثَلَّم جوائبه من بَصرة وسلام

.. وقال أبو نصر السلام جماعة الحجارة الصغيرة منها والكبير لا يوحدها \* موضع ماء .. قال بشر أيضاً

كان قنودى على أحقب يريد نحو صاً تؤم السِلَاما

[ سَلَامٌ ] بضم أوله وهو مرتجل \* موضع عند قصر مقاتل بين عين التمر والشام

عن نصر .. وقال غيره السُّلَام منزل بعد قصر بني مقاتل للمغرب الذي يطلب السهابة

[ سَلَامٌ ] بالتشديد وأصله من السلام الذي ذكر آنفاً والتشديد للمبالغة في ذلك

وهو \* خيف سلام قد ذكر في خيف \* وسلام أيضاً قرية بالصعيد قرب أسبوط في

غربي النيل والله أعلم

[ السَلَامَةُ ] بلفظ السلامة ضد العطب \* قرية من قرى الطائف بها مسجد للنبي

صلى الله عليه وسلم وفي جانبه قبة فيها قبر ابن عباس وجماعة من أولاده ومشهد للصحابية

رضي الله عنهم

[ السلامية ] بفتح أوله منسوبة \* ماله الى جنب الثلثاء لبني حزن بن وهب بن أعيان طريف من أسد . قال أبو عبيد السكوني \* السلامية ماله لجديلة بأحاج \* والسلامية أيضاً قرية كبيرة بنواحي الموصل على شرقي دجاتها بينهما ثمانية فراسخ للمنعدر الى بغداد مشرفة على شاطئ الدجلة وهي من أكبر قرى مدينة الموصل وأحسنها وأزهرها فيها كروم ونخيل وبساتين وفيها عدة حمامات وقيسارية للبرّ وجامع ومسارة بينها وبين الزاب فرسخان وبالقرب منها مدينة يقال لها أنور خربت . . يسب اليها أبو العباس أحمد بن أبي القاسم بن أحمد السلامي المعروف بضياء الدين بن شيخ السلامية ولدها سنة ٦ أو ٥٤٥ ونشأ بالموصل وتفقّه بها وحفظ القرآن وتوجه الى ديار بكر فصار وزيراً لصاحب آمد قطب الدين سليمان بن قرا أرسلان وبقي عليه مدة وبني تآمد مدرسة لأصحاب الشافعي ووقع عليها أملاكه هناك وكان له معروف وفيه مقصد وكانت الشعراء تنابه فيحسن اليهم ثم فسد ما بينه وبين قطب الدين فمارقه وقدم الموصل فأقام بها وهو الآن حيّ في سنة ٦٢١ . . وعبد الرحمن بن عصمة السلامي روى عن محمد بن عبد الله بن عمار ذكره أبو زكرياء في طبقات أهل الموصل . . وأبو اسحاق ابراهيم بن نصر بن عسكر السلامي قاضي السلامية أصله من العراق حدث عن أبي عبد الله الحسين بن نصر بن محمد بن خميس سمع منه بعض الطلبة ونسبه كذلك قال ابن عبد الغني [ السلان ] بضم أوله وتشديد ثانيه وهو فعلاً من السلّ والور زائدة . . قال اللّيث السلان الاودية وفي الصحاح السالّ المسيل الضيق في الوادي وجمعه سلان مثل حائر وحوزان . . وقال الأصمعي والسلان والسلان بطون من الارص غامضة ذات شجر واحدها سالت . . وفي كتاب الجامع السلان مبات الطلح والسليد بطن من الوادي فيه شجر . . قال أبو أحمد العسكري يوم السلان السين مضمومة يوم بين بني ضبة وبني عامر بن صعصعة طعن فيه ضرار بن عمرو والصبي وأسر حبيش بن ذلف فعل ذلك بهما عامر بن مالك وفي هذا اليوم سعى ملاعب الأسة \* ويوم السلان أيضاً قبل هذا بين معد ومذحج وكلب يومئذ معدّيون وشهدا زهير بن جناب الكلبي . . فقال شهدت الموقدين على خزاز وفي السلان جمعاً ذا زهاء

.. وقال غير أبي أحمد قيل السلان هي أرض تهامة مما يلي اليمن كانت بها وقعة لربيعة على مذحج .. قال عمرو بن معدى كرب

لمن الديار بروضة السلان قالرفقتين بجانب الصمان

وقال في الجامع السلان واد فيه ماء وحلماة وكان فيه يوم بين حمير ومذحج وهمدان وبين ربيعة ومضر وكانت هذه القبائل من اليمن بالسلان وكانت نزار على خزاز وهو جبل بازاء السلان وهو مما بين الحجاز واليمن والله أعلم

[ السلائل ] .. قال ابن السكيت ذو السلائل \* واد بين الفرع والمدينة .. قال لبيد

كَيْشَةُ حَلَّتْ بَعْدَ عَهْدِكَ عَاقِلًا      وَكَانَتْ لَهُ شُغْلًا مِنَ النَّأْيِ شَاغِلًا

تَرْبَعَتِ الْأَشْرَافُ ثُمَّ تَصَيَّفَتْ      حِصَاءَ النُّطَاحِ وَانْتَجَسَ السَّلَائِلَا

تَحِيرُ مَا بَيْنَ الرَّجَامِ وَوَاسِطِ      إِلَى سِدْرَةِ الرَّسَيْنِ تَرعى السَّوَائِلَا

[ سَلْبَةٌ ] بفتح أوله وبعد اللام بلاء \* واحدة \* اسم لموضع جاء في الأخبار

[ سُلْحٌ ] \* ماء بالدهاء لبني سعد عليه نخيلات

[ سَلْحِينُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حاء مهملة مكسورة وياء مشاة من تحت

ساكنة وآخره نون \* حصن عظيم بأرض اليمن كان للتبابعة ملوك اليمن .. وزعموا ان

الشياطين بنت لدى تبع ملك همدان حين زوح سليمان ببلقيس قصورا وأبنية وكتبته

في حجر وجعلته في بعض القصور التي بنتها نحن بنينا بينور وساحين وصرواح ومرواح

برجاجة أيدينا وهندة وهيدة وقلسوم وبريدة وسعة أمحلة بقاعة .. وقال علقمة بن

شراحيل بن مرثد الحميري

يَاخَلَّتْ مَا يَرِدُ الدَّمْعُ مَا فَانَا      لَا تَهْلِكُ أَسْفَا فِي أُرْ مِنْ مَا نَا

أَبْعَدَ يَنْوُنَ لَا عَيْنٌ وَلَا أُرْ      وَبَعْدَ سَلْحِينِ بَيْنِي النَّاسُ أَيْيَا نَا

وقد ذكر ان سلحين بُنيت في سبعين سنة وبني براقش ومعين وهما حصنان آخران

بغسالة أيدي صنّاع سلحين فلا يرى بسلحين أُرْ وهاتان قائمتان روى ذلك الأصمعي

عن أبي عمرو .. وأنشد لعمرو بن معدى كرب

دَعَانَا مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينِ      فَاسْمَعْ وَاتَّلَابُ بِنَا مَلِيعُ

وسيلحين بعد السين يالا \* موضع قرب بغداد يذكر في موضعه

[ سِلْسِلَان ] كأنهم ذكروا السلسلة ثم ثنوها \* اسم موضع .. قال شاعر

خَالِيٌّ بَيْنَ السِّلْسِلَيْنِ لَوْ أَنِّي بَنَعَفِ اللُّوَى أَنْكَرْتُ مَا قَلَّمَا لِيَا

ولكنني لم أنس ما قال صاحبي نصيبك من ذل إذا كنت خاليا

[ سَلْسَلٌ ] بالفتح وهو العذب الصافي من الماء وغيره إذا شرب سلسل في الحلق

.. قال حسان

\* بَرَدَى يُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلُ \*

.. وقال أبو منصور سلسل \* جبل من جبال الدّهناء من أرض تميم ويقال سلاسل

.. قال بعض الشعراء

يَكْفِيكَ جَهْلُ الْأَحْقِ الْمُسْتَجْهَلِ ضَحْيَانَةٌ مِنْ عَقَدَاتِ السَّلْسَلِ

مُبْزَلَةٌ تَزْمُنُ ابْنَ لَمْ تُقْتَلْ مَتَى تَخَالُطُ هَامَةً تَغْلُغُلْ

كأنها حين تجمي من عل تطلب دينا في الفراش الأسفل

قال هذا الرجز لأن نعلين له سُرقتا فوجدهما في رجل رجل من بني ضبة فأراد

أخذهما فذهب يمتنع منه فضربه بعصا طُلح كانت معه حتى أخذها منه ذكره مع ضحيانة

لا في باب - والضحيانة - عصا نابتة في الشمس حتى طبحت فبهي أشد ما يكون وهي من الطلح

.. قال ابن اسحاق في غزاة ذات السلاسل بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو

ابن العاصي الى أرض جُذَام حتى اذا كان على ماء بأرض جذام يقال له السلاسل وبذلك

سميت تلك الغزوة غزوة ذات السلاسل

[ سِلْسِلٌ ] بالكسر فيهما \* نهر في سواد العراق يضاف الى طسوج من طريق خراسان

من استان شاذقباد من الجانب الشرقي \* وسِلْسِلٌ أيضاً جبل بالدّهناء من أرض تميم

[ سَلْطُوح ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة وآخره حالة مهملة السلاطح

العريض .. وقال أبو الحسن الخوارزمي السلطوح بوزن المصفور \* جبل أملس

[ سَلْطَيْسٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وياء ساكنة وسين مهملة \* من

قرى مصر القديمة كان أهلها أعانوا على عمرو بن العاصي لما فتح مصر والاسكندرية

فسباهم كما ذكرنا في بلبس ثم ردّهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه على القرية . . قال ابن عبد الحكم وكان من أبناء السلطانيات عمران بن عبد الرحمن بن جعفر بن ربيعة وأمّ عون بن خارجة القرشي ثم العدوي وأمّ عبد الرحمن بن معاوية بن حديج وموالي أشرف بعد ذلك وقعوا عند مروان بن الحكم منهم ابان وعمه عياض

[ سَلْعَانُ ] بالتحريك \* من حصون صنعاء اليمن

[ سَلْعٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه السلوع شقوق في الجبال واحدها سَلْعٌ وسَلْعٌ . . وقال أبو زياد الأسلاخ طُرُق في الجبال يسمى الواحد منها سَلْعاً وهو أن يصعد الانسان في الشعب وهو بين الجبلين يبلع أعلى الوادي ثم يمضي فيسند في الجبل حتى يطالع فيشرف على واد آخر يفصل بينهما هذا المسند الذي سند فيه ثم ينحدر حينئذ في الوادي الآخر حتى يخرج من الجبل منعبراً في فضاء الأرض فذاك الرأس الذي أشرف من الواديين السلع ولا يعلوه الا راجل \* وسَلْعٌ جبل بسوق المدينة . . قال الأزهري سَلْعٌ موضع بقرب المدينة \* وسلع أيضاً حصن بوادي موسى عليه السلام بقرب البيت المقدس . . حدث أبو بكر بن دُرَيْد عن الثوري عن الأصمعي قال عَنَت حِبابَةُ جارية يزيد بن عبد الملك وكانت من أحسن الناس وجهاً ومسموعاً وكان شديد الكلف بها وكان منشؤها المدينة

لعمرك إني لأحِبُّ سَلْعاً      لرؤيتها ومن أكاف سَلْعٍ  
تقرُّ بقربه عيني وإني      لأخشى أن تكون تريد فجي  
حلفت ربّ مكة والمصلّى      وأيدي السابحات غداة جمع  
لأنتِ على التائي فأعلميه      أحبُّ إلى من بصري وسمعي

والشعر لقيس بن ذريح ثم تنقست الصعداء فقال لها لم تنفسين والله لو أردته لقلعته اليك حجراً حجراً فقالت وما أصنع به انما أردت ساكنيه . . وقال ابن السكيت وكان ابراهيم بن عربي والي البصرة قض عليه ومحل الى المدينة مأسوراً فلما مرّ بسَلْعٍ . . قال

لعمرك إني يوم سَلْعٍ للآثم      لنفسي ولكن ما يرده التلومُ  
أمكنْتُ من نفسي عدوي ضلّةً      ألهنّا على ما فات لو كنت أعلمُ

لو أن صدور الأمر يبدون للفقى      كأعقابه لم تُلْفِه يندم  
لعمري لقد كانت فجاج عريضة      ولب سحامي الجباحين مظلّم  
إذ الأرض لم تجهل على فروجها      وإذ لي من دار المذلة مرغم  
وسلّع جبل في ديار هذيل .. قال البريق الهذلي

سقى الرحمن حزم بنايعات      من الجوزاء أنواء غرارا  
بمرتجز كانت على ذراه      ركاب الشام يحملن البهारा  
يحطّ العضم من أكاف شغري      ولم يترك بذى سلع حرارا

[ سلّع ] بكسر أوله وسكون ثانيه يقال هذا سلّع هذا ومثله وشرواه \* والسلّع  
والسلّع شق في الجبل وسلّع مؤشوم \* واد في ديار باهلة \* وسلّع الكلدية لباهلة أيضاً  
جبل أو واد \* وسلّع السّر موضع في ديار بني أسد كله عن نصر  
[ سلّع ] بالتحريك وهو شجر مرّ كانت العرب في الجاهلية تعتمد إلى حطب شجر  
السلّع والعسر في المجاعات وقحوط القطر فتوقر ظهور النقر منهما ثم تضرمه ناراً وتسوقها  
في المواضع العالية يستمطرون بلمم النار المشبه بسنا البرق وإياه عن أمية بن أبي الصلت  
حيث .. قال

سلّع ما ومثله عشر ما      عائل ما وعالت اليقورا

ما زائدة فيه كله وذو سلّع \* موضع بين نجد والحجاز .. وقال أبو ذؤاد الإيادي

وعيث توشّ منه الريا      حجونا عشاء وجونا نقالا

إذا كركرته رياح الجمو      ب ألقخن منه عجافاً حبالا

فحلّ بذى سلّع بركة      نخال الدوارق فيه الذبالا

[ سلّعوج ] مثل الذي قبله إلا أن في آخره زيادة واو وجيم \* موضع وقيل بلدة

[ سلغوس ] بوزن قرْبوس وطرَسوس بفتح أوله وثانيه \* اسم بلدة وزنه فعلوف

عن أبي القطاع وهو حصن في بلاد الثغور بعد طرطوس عزاه المأمون

[ السلف ] بفتح أوله وكسر ثانيه بوزن الصدف وقيل السلف بوزن صرد وها

\* قبيلتان قديمتان من قبائل اليمن .. قال هشام بن محمد ولد قطن وقيل بقطان بن عامر

ابن شالخ بن ارنخشد بن سام بن نوح الموداذ وسالف وهم السلف وهو الذي نصب دمشق وحضر موت وقد سمي بالسلف بخلاف باليمن والسلف والسلك من أولاد الحجل والسلف من الأرض جمع سلفة وهي الكرذة المسواة

[ السلفين ] بالتحريك والفاء \* موضع في شعر تأبط شرًا . . قال  
سَلْتُ العَقْرَ عَقْرَ بَنِي سُلَيْلٍ      إِذَا كَهَبَتْ لِقَارِئَهَا الرِّيحُ  
كَرِهْتُ بَنِي جَذِيَّةٍ إِذْ تَرَوْنَا      قَعَا السَّلْفَيْنِ وَانْتَسَوْا فَبَاحُوا

[ السلق ] بالتحريك \* من نواحي البهامة . . قال

أَقْوَى نَمَارٍ وَلَقَدْ      أَقْفَرُ وَادِي السَّلْقِ

والسَلْقُ \* جبل عال مشرف على الزاب من أعمال الموصل متصل بأعمال شهرزور يعرف بسلق بن الحسن بن الصلاح بن عَبَّاد الهمداني له ذكر في الأخبار والفتوح [ السلق ] باقطة انبب الذي يطبخ به دَرَبُ السَلْقِ \* ببغداد . . وقد نسب اليه بعض الرواة السلق . . يسب اليه أبو علي اسماعيل بن عَبَّاد بن القاسم بن عَبَّاد القَطَّان الساقى مولى عمر بن الخطاب حدث عن أبيه وعن عَبَّاد بن يعقوب الدواجني وعلي بن جرير الطائي روى عنه أبو حفص بن شاهين ويوسف بن عمر القواس وغيرهما مات سنة ٣٢٠

[ سَلُمَتْ ] بالفتح ثم السكون وضم الميم وسكون النون وتاء مشاة \* موضع قرب

عين شمس من نواحي مصر

[ سَلْمَى ] بفتح أوله وسكون ثانيه مقصور وألفه للتأنيث وهو \* أحد جَبَلَيْ طَبِيعٍ وهما أَجَاةٌ وَسَلْمَى وهو جبل وعَرَّةٌ به وادٍ يقال له رَكٌّ به نخل وآبار مطوية بالصخر طيبة الماء والنخل عُصَبٌ والأرض رمل بحافته جبلان أحمران يقال لهما حِمَيَان والغداة وبأعلاه بُرْقَةٌ يقال لها الشَّرَاهُ . . وقال السَّكُونِي سَلْمَى جبل بقرب من قَيْدَعٍ بَيْنَ الْقَاصِدِ مَكَّةَ وهو لِنَهَانٍ لَنْ يَدْخُلَهُ أَحَدٌ عَلَيْهَا وَلَيْسَ بِهِ قَرْيٌ إِنَّمَا بِهِ مِيَاهٌ وَآبَارٌ وَقُبَابٌ عَلَيْهَا نَخْلٌ وَشَجَرَتَانِ وَلَا زَرْعَ فِيهِ . . وفيه قَبِيلٌ

أَمَّا تَبَكِينَ يَا أَعْرَافَ سَلْمَى      عَلَى مَنْ كَانَ يَحْمِيكَ حِمَا



الأعراف - الأعلى قال وأذني سلمى من فيد الى أربعة أميال ويمتد الى الأقبلة  
والمتهب ثم يمتد ويقع في رَمَان وهو جبل رمل وليس بسلمى رمل . . أما سبب  
تسمية الجبل بهذا الاسم فقد ذكر في أجاء . . وقال أبو الحسن الخوارزمي \* وسلمى أيضاً  
موضع بنجد \* وسلمى أيضاً أطم بالطائف والدي بنجد عنت أم يزيد بن الطثيرة تربيته  
ألت بذي نخل العقيق مكانه وسلمى وقد غالت يزيد غوائله<sup>(١)</sup>

[ سَلَمَاسُ ] بفتح أوله وثانيه وآخره سين أخرى \* مدينة مشهورة بأذربيجان  
بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وهي بينهما وقد خرب الآن معظمها  
وبين سلماس وخوى مرحلة وطول سلماس ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها  
ثلاث وثلاثون درجة ونصف . . وينسب الى سلماس موسى بن عمران بن موسى بن  
هلال أبو عمران سمع أبان وسمع بدمشق أبا الحسن بن جوصا وأبا الطيب أحمد بن  
ابراهيم بن عباري ومكحولاً البيروتي وغيرهم وبحلب أبا بكر محمد بن بركة بن داعس  
وسمع بالري والكوفة وبغداد محمد بن مخلد المطار وجعفر بن محمد الخلدی وسمع  
بالرقّة ونصيبين والرملة وحماة وروى عنه ابن أخته أبو المظفر المهند بن المطفر بن  
الحسن السلماسي والشريف أبو القاسم الزبيدي الحماني وغيرهما ومات بأشبه في ربيع  
الآخر سنة ٣٨٠ وحمل الى سلماس

[ سَلَمَانَان ] بضم أوله وتكرير النون علم مرتجل بلفظ التثنية \* اسم موضع عند برقة  
ذكرت في موضعها . . قال جرير

هل ينفعنك ان جرّبت تجريبُ      أم هل شبابك بعد الشيب مطلوب  
أم كلتك بسلمانين منزلة      يامنزل الحى جادتك الأهاضب  
كلّفت من حلّ ملحونا وكاظمةً      هيات كاظمه منا وملحوب  
قد تيم القلب حتى زاده خلاً      من لا يكلم الا وهو محجوب

ويروى سلمانين بكسر النون الاولى وفتح الثانية بلفظ جمع السلامة لسلمان وهو  
الأكثر فاما من روى بلفظ التثنية فقال ما واديان في جبل لغني يقال له سَوَاج ومن

روى بلفظ جمع السلامة لَسْلَمَان فقال سلمانين واد يصبُّ على الدهناء شمالي الحفر حفر الرِّبَاب بناحية اليمامة بموضع يقال له الهُرَّار والهرار كُفٌّ والقول فيه كالقول في نصيبين الا انا لم نسمع فيه الا سلمانين بلفظ الجر والنصب

[ سَلْمَانَان ] بفتح أوله وسائرُه كالذي أُمَامَه من قرى مرو عن أبي سعد

[ سَلْمَانُ ] فَعْلَان من السلم والسلامة وهو هنا عربيٌّ محضٌ قيل هو جبل

• • وقال أبو عبيد السكوني السلمان منزل بين عين صيد وواقصة والعقبة وبين عين صيد والسلمان ليلتان وواقصة دون ذلك وبين العقبة والسلمان ليلتان قال والسلمان ملاء قديم جاهليٌّ وبه قبر توفل بن عبد مناف وهو طريق الى تهامة من العراق في الجاهلية • • قال أبو المذرانما سمي طريق سلمان باسم سلمان الحميري وقد بعثه ملك في جيش كثير يريد شِمَرَ بُرْغَش بن ناشر بنعم بن تبع بن ينكف الذي سمي به سمرقند لأنه كسر حائطها • • وفي كتاب الجهرة ولد عَمَم بن نمارة بن ظم بن عدي بن الحارث ابن مُرَّة بن أدَد مالكا وسلمان الذي سمي به حجارة سلمان وكان نازلا هناك وهو فوق الكوفة وكان من مياه بكر بن وائل ولعله اليوم لبني أسد وربما نزلته بنو ضبة وبنو نعيم في النجع • • ويوم سلمان من أيام العرب المشهورة لبكر بن وائل على بني نعيم أَسَرَ فيه عمرانُ بن مُرَّة الشيباني الأقرع بن حابس ورئيساً آخر من نعيم فذلك قال جرير

بُسَ الحماة اتينم يوم سلمان يوم تشدُّ عليكم كف عمران

وقال نصر • سلمانٌ يحزن بني يربوع موضع آخر

[ سَلَمَسِين ] بفتح أوله وثانيه ثم ميم وسين مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره

نون قالوا اسمها سلم سين أي صنم القمر كأنها بنيت على اسمه وهي قرية قرب حرَّان من

نواحي الجزيرة بينها وبين حران فرسخ • • ينسب اليها مخلد بن مالك بن سنان القرشي

السَلَمَسِيني ذكره ابن حبان في كتاب الثقات قال مات في سنة ٢٤٢ • • وأبو

اسماعيل أحمد بن داود بن اسماعيل القرشي السلمي حدث عن محمد بن سليمان وأبي

قتادة روى عنه أبو عروبة قاله أبو الحسن علي بن عَلَان الحافظ في تاريخ

الجزرين جمعه

[ سَلْمَقَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبضم الميم وتفتح وقاف وآخره نون والمعجم يقولونه سلمكان بالكاف \* من قرى سَرْخَس ٠٠ قد سب إليها بعض الرواة وهو عَكْرِمَة ابن طارق السلمقاني كان على قضاء الجانب الشرقي ببغداد أيام المأمون يروي عن مالك ابن أس وجريز بن حازم وغيرهما وكان من أصحاب القاضي أبي يوسف روى عنه مزاحم بن سعيد المروزي وعزل عن القضاء سنة ٢١٤

[ سَلَمٌ ] بالتحريك ذو سلم ووادي سلم \* بالحجاز عن أبي موسى ٠٠ قال الشاعر

وهل تعودنَّ ليلاتي بذي سَلَمٍ    كما عهدتُ وأيامي بها الأول  
أيام ليلى كهابٍ غير عانسة    وأنت أمرد معروف لك الغزل

\* وذو سَلَمٍ واد ينحدر على الدنائب والدنائب في أرض بني البكاء على طريق البصرة الى مكة \* وسَلَمُ الرِّيَّان باليمامة قريب من الهجرة والسَلَمُ في الأصل شجر ورقه القَرظ الذي يُذْبَع به وبه سمي هذا الموضع وقد أكثر الشعراء من ذكره ٠٠ قال الرضى الموسوي

أقول والشوق قد عادت عوائده    لذكر عهدٍ هوى ولّى ولم يدُم  
ناطية الانس هل أسى الدُّب    من الغداة فأشفي من جوى الألم  
وهل أراك على وادي الأراك وهل    يعود تسليمنا يوما بذي سَلَمٍ

[ سَلَمٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو اسم رجل وأصله الدَّلُو الذي له عُرْوَة واحدة مثل دلاء أصحاب الروايا ٠ والسَلَمُ أيضاً لغة في السلم وهو الصلح سمي باسم هذا الرجل \* محلة باصبهان ويضاف أحد أبوابها اليه فيقال باب سلم  
[ سَلَمِيَّةٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الميم وياء مشاة من تحت خفيفة كذا جاء به المتنبي في قوله

\* تراها في سَلَمِيَّةٍ مسبطراً \*

قبل سلمية قرب المؤتفكة فيقال انه لما نزل بأهل المؤتفكة منازل من العذاب رحم الله منهم مائة نفس فنجاهم فانتزحوا الي سلمية فعمروها وسكنوها فسميت سلم مائة ثم

حرف الناس اسمها فقالوا سلمية ثم ان صالح بن علي بن عبد الله بن عباس اتخذها منزلا  
 وبنى هو وولده فيها الأبنية ونزلوها وسها المحاريب السبعة يقال تحتها قبور التابعين وفي  
 طريقها الى حصن قبر النعمان بن بشير\* وهي بليدة في ناحية البرية من أعمال حماة  
 بينهما مسيرة يومين وكانت تعد من أعمال حصن ولا يعرفها أهل الشام الا بسلمية  
 . . قال بطليموس مدينة سلمية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها  
 سبع وثلاثون درجة وخمس دقائق طالعها خمس وعشرون درجة من السرطان من  
 الاقليم الرابع ولها شركة في الاسد مع القاب ولها شركة في الدب الأصغر ولها شركة  
 تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان  
 وفي زيج أبي عؤن طولها اثنتان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها ثلاث  
 وثلاثون درجة ونصف . . وأهل الشام يقولون سلمية بفتح أوله وثانيه وكسر الميم  
 وياء النسبة . . قال ابن طاهر سلمية بين حماة ورقنبة . . ينسب اليها أبو ثور هاشم  
 ابن ناجية السلمي سمع أبا مخلد عطاء بن مسلم الخفاف الحلبي روى عنه أبو بكر  
 الباغندي وأبو عمروية الحراني . . وعبد الوهاب السلمي روى عن اسماعيل بن عباس  
 وروى عنه حجل بن الحارث . . وأيوب بن سلمان السلمي القرشي كان امام مسجدتها  
 يروى عن حماد بن سلمة روى عنه الحسين بن اسحاق التستري . . ومحمد بن تمام بن  
 صالح أبو بكر الحراني ثم الحمصي ثم السلماني من أهل سلمية كذا نسبها الحافظ أبو  
 القاسم حدث بدمشق عن محمد بن مصفى الحمصي والمسيب بن واضح وعمرو بن عثمان  
 وعبد الوهاب بن الضحاك العرضي وغيرهم روى عنه محمد بن سليمان ابن يوسف الربيعي  
 وأبو علي بن أبي الزمزم والمفضل بن جعفر وجماعة أخرى كثيرة توفي ليلة الجمعة  
 النصف من رجب سنة ٣١٣ هـ وعبد الله بن عبيد بن يحيى أبو العباس بن أبي حرب  
 السلماني من أهل سلمية قال الحافظ قدم دمشق وحدث بها عن أبي علقمة نصر بن  
 خريد بن جنازة الكعبي الحمصي وأبي ضبارة عبد العزيز بن وحيد بن عبد العزيز  
 ابن حليم البهراني روى عنه الحسن بن حبيب

[ السَلْمِيَّةُ والْبَرْشَامُ ] \* سهلان في طرف اليمامة عن الحمصي

[ سُلمِيٌّ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الميم وياء تشبه ياء النسبة علم مرتجل سمي

به \* موضع بالبحرين من ديار عبد القيس

[ سَلَوَى ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره مقصور أما الذي في القرآن من قوله

تعالى ﴿ وَأَنْزَلْنَا عَلِيمَ الْمَاءِ وَالسَّلَوَى ﴾ فقال المفسرون هو طائر كالهماني .. والسلاوى أيضا

العسل وهو \* اسم موضع عن العمراني

[ سُلَوَانٌ ] بضم أوله .. قال أبو منصور أخبرني المنذرى عن أبي الهيثم قال سمعت

محمد بن حبان يحكى انه حضر الأصمى ونصر بن أبي نصير يعرض عليه بالري فاجرى

هذا البيت لرؤبة

\* لو أشرب السلوان ماسيت \*

فقال نصر ما السلوان فقال يقال انها خرزة تسحق فيشرب ماؤها فيورث شاربها سلوة

فقال اسكت لا يسخر منك هو لاء انما السلوان مصدر قولك سلوت أسلو سلوانا فقال

لو أشرب السلو سلوا شربا ماسلوت .. وقال أبو الحسن الخوارزمي قال على بن

عيسى السلوان ماء من شرب منه ذهب همه فيما يقال هكذا في كتاب البلدان من جمعه

وهو تحلق منه لاهنى له لأنه ليس بموضع بعينه انما هو ماء برقى أو حصاة تلقى في ماء

فيشرب ذلك الماء وانما عين سلوان عين صاخة يتبرك بها ويستشفى منها بالبيت المقدس

.. قال ابن النسا البشارى سلوان \* محلة في ربض بيت المقدس تحته عين عذبة تسقى جنايا

عظيمة وقصها عثمان بن عثمان رضى الله عنه على ضعفاء بيت المقدس تحت بئر أيوب عليه

السلام ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء سلوان كل ليلة عرفة \* وسُلَوَانٌ أيضاً واد

بأرض بني سليم .. قال العباس بن مرداس

شعاع جلل من سواتها حضّ وسال ذو شوغر منها وسُلَوَانٌ

[ سَلَوَطَحٌ ] بفتح أوله وثانيه وطائه والسطاح العريض \* موضع بالجزيرة قريب

من البشر .. قال جرير يخاطب الأخطل

جرّ الخليفة بالجنود وأنتم بين السَلَوَطَحِ والفرات قلول

.. وقال لقيط بن يعمر الأزدي

انى بعينى اذا أمتَّ حولهمُ      بطن السلوطح لا ينظرن من تبعها  
 طوراً أراهم وطوراً لأبينهم      اذا تواضع خذرت ساعةً لمعا  
 [ سلوق ] قال أبو منصور قال شمر السلوقية من الدروع منسوبة الى سلوق  
 قرية باليمن . . قال النابغة

تقد السلوقي المضاعف نسيجه      ويوقذن بالصقاح نار الحباحب

وكذلك الكلاب السلوقية منسوبة اليها . . قال القطامي  
 معهم ضوار من سلوق كأنها      حصن نجول تجرر الأرسانا  
 وفي كتاب ابن الفقيه سلوق هي مدينة الآن . . ينسب اليها الكلاب السلوقية . . وقال  
 الجوهري مدينة بالشام تنسب اليها الدروع السلوقية قال ويقال ان سلوق مدينة الآن  
 ينسب اليها الكلاب السلوقية وأنشد بيت القطامي وقال ابن الحائك وهو يذكر اليمن  
 سلوق كانت مدينة عظيمة بأرض الجديد واسم بقعتها اليوم حسل الزينة وهي آثار مدينة  
 قديمة يوجد فيها خث الحديد وقطاع الفضة والذهب والحلي واليها كانت العرب تنسب  
 الدروع السلوقية والكلاب السلوقية

[ سلوقية ] في كتاب الفتوح لاحد بن يحيى أن الوليد بن عبد الملك أقطع جند  
 اطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير عليهم العلترو وهو بسيط من الأرض معلوم  
 كالقدان والجريب بدينار ومذني قمح فعمروها وجري ذلك لهم وني حصن سلوقية  
 . . قلت أنا واعر السيوف السلوقية والكلاب السلوقية منسوبة اليها وقرأت في كتاب  
 الحسن بن محمد المهلبى وقد كان في جبال الثغر الجارح والكلاب السلوقية الموصوفة من  
 بلاد سلوقية فتسبها اليها وهو صحيح

[ السليت ] بالتصغير قرية لبني عطارد وهي بهدلة عن الحفصي وأطنها أما بالبحرين  
 [ السليغ ] بتصغير سلع وقد تقدم تفسيره \* ماء بقطن وقطن جبل يذكر في بابه  
 \* وسليع جبل بالمدينة يقال له عثت عليه بيوت أسلم بن أفصى عن الحازمي وقال محمد  
 ابن ادريس بن أبي حفصة وادي السليع من نواحي البجامة فيه مياه كثيرة وقرى لبني  
 سحيم \* وسليع من أعمال الكندراء من نواحي زبيد

[ سَلِيقِيَّةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وقاف مكسورة وياء أخرى خفيفة \* مدينة وكورة ببلاد الروم وربما سموها سَلَوَقِيَّة وهي من ناحية الشام بعد طرسوس يتولأها عامل الدروب وقد ذكرت حدودها في باب الروم وقيل ان الدروع اليها منسوبة وكذلك الكلاب وليس قولهم فلان يقرأ بالسليقة من هذا في شيء لأن ذلك يراد به الفصاحة والبلاغة ويقال لها سَلِيقِيَّة أيضاً

[ السَّلِيلُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه .. قال الليث السليل والسلان الأودية وقال العمراني \* واد وأنشد قول زهير

كَأَنْ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ      وَعَظْرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ  
غَرَبٌ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لَوْلَوْ قَلِقُ      فِي السَّلَكِ خَانَ بِهِ رَبَّاهُ الْمَظْمُ

وقال غيره السليل العرصة التي بمعيق المدينة .. وقال عبد الرحمن بن حسان بن ثابت

تَطَاوَلَ لَبْلِي مِنْ هُمُومٍ فَعَضُّهَا      قَدِيمٌ وَمِنْهَا حَادِثٌ مَرَشَحُ  
تَحَنُّنٌ إِلَى عَرَقِ الْحُجُوجِ وَأَهَا      مَا زِلْهُمْ مِنْ سَائِلٍ وَأَبْطَحُ

قال الأصمعي قال رجل من بني عمرو بن قعين حين اقتتلت عبس وأسد في السليل

لَنْ كَخَنَّا بَنُو عَبْسٍ بَرِيًّا      بَغْرَتُهُ فَلَمْ تَحْتَلْ سَوِيدَا  
قَاعِنَارَاهُ بِسَقِيٍّ سَمٍّ      كُلُّونَ الْمَلْحِ مَذْرُوبًا حديدَا  
فَأَوْجَرْنَا هُمْ مِنْهُ فَرَا حَوَا      وَهُمْ يَوْمَ السَّائِلِ بَعِي شَهِيدَا

وليس في هذين الشعرين دليل على أن السليل موضع بعينه لأنه يحتمل أنه أراد الوادي اسم الجنس ثم ذكره للحجون والأبطح بالمدينة فيه نظر لأنهما بمكة وانما ذكرنا ما قالوه إلى أن يتضح وقول عبد الله بن قيس الرُّقِيَّات يدل على أنه أراد الوادي اسم جنس فعلم

أَدَكْرَتِي الدِّيَارُ شَوْقًا قَدِيمًا      بَيْنَ حَرَضَا وَبَيْنَ أَعْلَى يَسُومَا  
فَالسَّلِيلُ الَّذِي بِمَدْفَعِ قَرْنٍ      قَدْ تَعَفَّتْ إِلَّا ثَلَاثًا جُثُومَا

وقد اتضح بقول ابن قيس الرُّقِيَّات أنه موضع بعينه

لَا تُحَامِي أَنْ تَهْجُرِي مَا بَقِيَا      أَنْتَ بِالْوَدِّ وَالْكَرَامَةِ أَحْرَى  
يَا ابْنَةَ الْمَالِكِيِّ عَزَّ عَلَيْهِمَا      أَنْ تَقْبِي بَعْدَ السَّائِلِ بِبُصْرَى

كم أجازت من مَهْمَةٍ يترك العيد . . س به ظالماً قياماً وحسرى  
 [ السليمة ] بفتح أوله وكسر ثانيه . . قال أبو منصور السليمة كَقَبَة أو كَعَصَة أو  
 لَحْمَة إذا كانت شبه عصاة ينفصل بعضها من بعض وهو موضع من الرَبَذَة إليه ستة  
 وعشرون ميلاً . . وقال الأصمعي السليمة ماء بأعلى نارق قل السكري السليمة ماء بقدان  
 لبني الحارث بن ثعلبة وفيه ماء عايه نخل يقال له العمارة . . قال أبو عبيدة السليمة ماء لبني  
 بُرْثَن من بني أسد في قول جرير

أجمع قابله طرباً اليكم      وهجراً بيت أهلك واجتناً  
 ووجدأ قد طويئت يكاد منه      ضمير القلب ياتهم انهباً  
 سألها الشفاء فما شفتنا      ومشتنا المواعيد والخلابا  
 لشتان المجاور ديراً أرزوى      ومن سكن السليمة والجنابا

[ سليماناذ ] \* محلة أو قرية من نواحي جرجان عن أبي سعد نسب الى سامان  
 \* وساماناذ من نواحي همدان . . نسب اليها محمد بن احمد بن موسى بن همدان السليماناباذي  
 الخطيب أبو نصر روى عن ابن جنجان وكان صدوقاً قاله شيرويه . . وموسى بن محمد  
 ابن احمد بن موسى بن همدان أبو منصور السليماناباذي روى عن الكسار وقال شيرويه  
 سمع منه بعض أصحابنا وكان صدوقاً

[ السليم ] دامت تصغير سلم . . وقد ذكر تفسيره آنها يوم ذات السليم من أيامهم  
 وهو \* بأسفل السَّير بين هَجَر وذات العسر في طريق حاج البصرة وذكرت في منازل  
 العقيق بالمدينة وأشدوا لموسى شهوات

نראت له يوم ذات السلي      م عمداً لتردع قلباً كلياً  
 ولولا فوارسها مادعت      بذات السليم تميم تيمياً

وقال أبو زياد لبني سليم بالضميرين ذات السليم والصمران جبلان وقال ساعدة بن جوية  
 أهاجك من غير الحبيب بكورها      أجدت بايل لم يعرج أميرها  
 تحملن من ذات السليم كأنها      سفابن يهر تتعها دبورها

وقال ربيعة بن مقروم



تركنا عماره بن الرماح عماره عيس نزيهاً كلياً

ولولا فوارسنا مادعت بذات السليم تميم تمياً

• وذات السليم لبني ضبة بأرض اليمامة ولعله الذي بالسر المذكور آنفاً

[ سَلِيمٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو ضد العطب وسموا اللديغ سليماً تفاؤلاً له

بالسلامة وهو • درب سليم في بغداد من الجانب الشرقي من ناحية الرصافة عن أبي سعد

• ونسب إليه عبدالغفار بن محمد بن جعفر بن زيد أبو طاهر السليمي المؤدب البغدادي

حدث عن أبي مكر الشافعي وأبي علي الصواف وغيرهما روى عنه الحافظ أبو بكر

الخطيب وتوفي سنة ٤٢٨ ومولده سنة ٣٥٤

[ سَلِينَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة ثم نون • بلد من

نواحي طبرستان بينه وبين سارية على طريق الجبال ثلاثون فرسخاً وعامتها من جرجان

وبعضها من طبرستان

[ السَلِيُّ ] بتشديد اللام والياء • موضع في بلاد عامر قال لبيد

لهند بأعلى ذي الأعز رؤوم إلى أحد كائن وشوم

فوقف فسلي فأكناف ضافع تربع فيه تارة وتقيم

[ سَلِيٌّ ] • موضع بالأهواز قرب مناذر • قد تقدم ذكره مع سآبري

[ سَلِيٌّ ] بالكسر وفتح اللام وتشديد هاء • ماء لبني ضبة بنواحي اليمامة عن نصر

[ السَلِيُّ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد يائه علم مرتجل والقياس يقتضي أن

يكون تصغير سلاً مثل عطاء وعطي إلا أنه لم يجي ممدوداً • قال نصر السلي • بين عقبة

دون حضرموت من طريق اليمامة ونجد • وقال أبو زياد السلي بين اليمامة وحجر • قال

• والسلي أيضاً رياض في طريق اليمامة إلى البصرة بين بذان واد والطب • وقال أبو الحسن

السلي واد من حجر وأنشد

لعمرك ما خشيت على أبي متالف بين حجر والسلي

ولكني خشيت على أبي جريرة رُمحه في كل حي

من الفتيان محلول ممر وأما ما يرشاد وغني

## ﴿ باب السين والميم وما يليهما ﴾

[ سُمِّيَ ] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر بوزن سُمِّيَ \* واد بالحجاز  
 [ سَمَاءُ ] \* حصن حصين في جبل وصاب من أرض زبيد باليمن \* وسَمَاءُ أيضاً  
 في جبل مُقَرَّى باليمن أيضاً  
 [ سَمَادِيرُ ] \* موضع في قول الأقبيل بن شهاب بن الأحف كان هرب من الحجاج  
 فقال من قصيدة

خليلي قوما من سمادير فانظروا      أبرقُ الثرياً في سمادير أم قبس  
 [ السَّمَارُ ] \* بلدة في جزيرة قبرس في الاقليم الرابع طولها سبع وخمسون درجة  
 وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف  
 [ السُّمَارُ ] بضم أوله وآخره راء مهملة علم مرتجل \* لاسم موضع .. قال ابن أحر  
 لئن وَرَدَ السَّارَ لَقَتَلْتُهُ      لعمر أبيك ماورد السمارا  
 وقال ابن مقبل

كَأَنَّ سِخَاظَهَا يَلْوِي سُمَارَ      إلى الخرماء أولاد السهال  
 قال الأزدى سُمَارَ رمل ماعلى بلاد قيس طوله قدر سبعين ميلاً قال والسهال من بنات الماء  
 [ سِمَاطَةٌ ] بكسر أوله والسماط الصف ومنه قام القوم حوله سباطين أى صفين  
 \* موضع والله أعلم  
 [ سَمَالٌ ] بفتح أوله وآخره لام يقال سَمَلَ عينه إذا فقأها وهو \* اسم موضع في  
 شعر ذى الرُّمَّة

[ سُمَانٌ ] بتشديد الميم وآخره نون يجوز ان يكون جمعاً من سَمَمْتُ الشيءُ أُسْمُهُ  
 سَمًا<sup>(١)</sup> إذا سلاته أو جمع غيره من هذا النوع وهو \* قرية بجبل السراة  
 [ سَمَانَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ويجوز ان يكون قتلان من السم القاتل أو  
 من سممت الشيءُ أُسْمُهُ إذا أصلحته ويجوز ان يكون فعلاً من السَّمان وهو \* موضع

[ السَّمَاوَةُ ] بفتح أوله وبعد الألف واو والسماوة الشخص . . قال أبو المنذر انما سميت السماوة لأنها أرض مستوية لا حجر بها والسماوة \* مائة بالبادية وكانت أم النعمان سميت بها فكان اسمها ماء فسمتها العرب ماء السماء \* وبادية السماوة التي هي بين الكوفة والشام قُصِرَ أطرافها مائة بهذا الماء . . وقال السكري السماوة مائة لكلب قاله في تفسير قول جرير

صَبَحَتْ عُثْمَانُ الْخَيْلَ رَهْوَ أَكْأَنَهَا      قَطَا هَاجَ مِنْ فَوْقِ السَّمَاوَةِ نَاهِلُ  
وقال عدي بن الرقاع

بغراب الى الالهة حتى      تبعت أمهاتها الأطلاء  
ردني النجم واستقلت وحارت      كل يوم عشية شهباء  
فتردذن بالسماوة حتى      كذبتهن عذرُها والهاء

[ سَمَاهِيَجُ ] بفتح أوله وآخره جيم كأنه جمع سميج اللبن اذا خلط بالماء . . وقال الأصمعي ماء سميج سهل لين وأنشد \* فَوَرَّتْ عَذْبًا قَاخًا سَمُهَبَجًا \*  
وسماهيج \* اسم جزيرة في وسط البحر بين عُثْمَانَ والبحرين . . قال أبو دؤاد  
ابلى الابل لا يجوزها الرأ      عون ميج الندي عابها للغمام  
سَمِنَتْ فَاسْتَحْشَأْ كُرْعَهَا لَال      يُّ نِيَّ وَلَا السَّخَامُ سَنَامُ  
فَإِذَا أَقْبَلَتْ تَقُولُ إِي كَامُ      مشرفات فوق الاكام إكام  
وَإِذَا أَدْرَتْ تَقُولُ قَصُور      من سماهيج فوقها آكام  
هذا عن الأزهري . . وقال غيره سماهيج جزيرة في البحر تدعى بالفارسية ماش ماهي  
فعرسته العرب قال شاعر

هَوَّجَاهُ مَا جَتَ مِنْ جِبَالٍ يَأْجُوح      من عين يمين الخط أو سماهيج<sup>(١)</sup>  
وقيل هي قرية على جانب البحرين ومن جؤانا . . وقال كثير يصف نخلا كثيرا  
كَدُّهُمْ الرِّكَابَ بِأَثْقَالِهَا      غدت من سماهيج أو من جؤانا  
[ مَمَاهِمُ ] بفتح أوله كأنه جمع موم \* بلدة قرب صحار لعلها من أعمال عُثْمَانَ

[ سمخراط ] بكسرتين \* من قرى البحيرة بمصر  
 [ سَمْدَانُ ] \* حصن باليمن عظيم الخطر واملاء عليّ المفضل سَمْدَانُ بالتحريك  
 .. وقال ابن قُلاقس يذكره ويمدح ياسر بن بلال  
 فليعلم السمدان ان فارقته اني لديك بدوة السمدان  
 [ سَمْدِيَّة ] \* قرية من كورة البحيرة بمصر  
 [ سَمْرَانُ ] بلفظ جمع أسمر وآخره نون .. قال أبو الحسن الخوارزمي هو  
 اسم سمرقند بالعربية  
 [ سَمْرٌ ] بفتح أوله وضم ثانيه وآخره راء ذو سَمْرٌ \* من نواحي العقيق .. قال أبو وجزة  
 ركن زُهاء ذي سَمْرٍ شمالاً وذا نِها ونِها عن يمين  
 والسَمْرُ ضربٌ من العِصَاءِ  
 [ سَمْرٌ ] بالتحريك \* موضع فيه نخل باليمامة وسَمْرٌ أظنه نبطياً بكسر أوله وتشديد  
 ثانيه وفتح وآخره راء مهملة \* بلد من أعمال كَشْكِرَ وقد دخل الآن في أعمال  
 البصرة وهو بين البصرة وواسط .. واليه ينسب أبو عبد الله محمد بن الجهم السَمْرِي سمع  
 يزيد بن هارون ويعلي بن عبيد الله وأكثر الرواية عن يحيى بن زياد الفراء النخوي  
 الكوفي .. وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله السَمْرِي الكاتب من فضلاء الكُتَّاب  
 وعلمائهم وله كتاب جيد في الجراح وأمنة الكُتَّاب  
 [ سَمْرَطُولُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وهو \* جبل أو موضع جاء في الشعر  
 وهو أحد الأبنية التي فانت كتاب سيويه وقيل لعله سَمْرَطُول بوزن عَصْرَفُوط نخلط  
 الشاعر لاقامة الوزن  
 [ سَمْرَقَنْدُ ] بفتح أوله وثانيه ويقال لها بالعربية سَمْران \* بلد معروف مشهور  
 .. قيل انه من أبنية ذى القرنين بما وراء النهر وهو قصبة الصغد مبنية على جنوبي  
 وادي الصغد مرتفعة عليه .. قال أبو عون سمرقند في الاقليم الرابع طولها تسع  
 وثمانون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة ونصف وقال الأزهري بناها  
 شمر أبو كرب فسميت شمر كنت فأعربت فقييل سمرقند هكذا تلفظ به العرب  
 ( ١٦ - معجم خامس )

في كلامها وأشعارها . . . وقال يزيد بن مفرغ يمدح سعيد بن عثمان وكان قد فتحها

لَهْفَى عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي كَانَتْ عَوَاقِبُهُ الدَّمَامَةُ

تُرْكِي سَعِيداً ذَا النَّدَى وَالْبَيْتُ تَرْفَعُهُ الدَّعَامَةُ

فَتَحَتْ سَمَرْقَنْدُ لَهُ وَبَنَى بَعْرِصَتَهَا خِيَامَةَ

وَتَبَعَتْ عَبْدُ بَنِي عَلَا جِ تِلْكَ أَشْرَاطُ الْقِيَامَةِ

وبالطبيعة من أرض كَشْكِرَ قرية تسمى سمرقند أيضاً ذكره المفجع في كتاب المنقذ في

الايمان في أخبار ملوك اليمن قال لما مات ناشرُ يُنْعَمُ الْمَلِكُ قام بالملك من بعده شمرُ بن

افريقيس بن ابرهة فجمع جنوده وسار في حمسة ألف رجل حتى ورد العراق فاعطاه

يشتاسف الطاعة وعلم أن لاطاقة له به لكثرة جنوده وشدة صولته فسار من العراق

لايصُدُّه صَادٌّ إِلَى بِلَادِ الصِّينِ فَلَمَّا صَارَ بِالصُّغْدِ اجتمع أهل تلك البلاد وتحصنوا بمس

بمدينة سمرقند فأحاط بمن فيها من كل وجه حتى استنزلهم بغير أمان فقتل منهم مقتلة

عظيمة وأمر بالمدينة فهدمت فسميت شمر كند أي شمر هدمها فعربت بها العرب فقالت

سمرقند وقد ذكر ذلك دُعْبَلُ الْخَزَاعِي فِي قَصِيدَتِهِ الَّتِي يَفْتَخِرُ فِيهَا وَيَرُدُّ بِهَا عَلَى

الْكُمَيْتِ وَيَذْكُرُ التَّبَاعَةَ

هُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرُو وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِيَا

وَهُمْ خَرَبُوا سَمَرْقَنْدًا بِشَمْرِ وَهُمْ عَرَسُوا هُنَاكَ التُّبَيْتِيَا

فسار شمر وهو يريد الصين فمات هو وأصحابه عطشاً ولم يرجع منهم مخبرٌ فبقيت سمرقند

خراباً إلى أن ملك تُبَّعُ الْأَقْرَنُ بْنُ أَبِي مَالِكٍ بْنُ نَاشِرِ يَنْعَمٍ فَلَمْ تَكُنْ لَهُ هِمَّةٌ إِلَّا الْغُلْبُ

بِتَارِ جَدِّهِ شَمْرِ الَّذِي هَلَكَ بِأَرْضِ الصِّينِ فَتَجَهَّزَ وَاسْتَعَدَّ وَسَارَ فِي جُنُودِهِ نَحْوَ الْعِرَاقِ

فَخَرَجَ إِلَيْهِ يَهْمَنُ بْنُ اسْفَنْدِيَارٍ وَأَعْطَاهُ الطَّاعَةَ وَحَمَلَ إِلَيْهِ الْخَرَاجَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى سَمَرْقَنْدَ

فَوَجَدَهَا خَرَاباً فَأَمَرَ بِعِمَارَتِهَا وَأَقَامَ عَلَيْهَا حَتَّى رَدَّهَا إِلَى أَفْضَلِ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَسَارَ

حَتَّى أَتَى بِلَاداً وَاسِعَةً فَبَنَى التُّبَيْتَ كَمَا ذَكَرْنَا ثُمَّ قَصَدَ الصِّينَ فَقَتَلَ وَسْبِي وَأَحْرَقَ وَعَادَ

إِلَى الْيَمَنِ فِي قِصَّةٍ طَوِيلَةٍ . . . وَقِيلَ أَنَّ سَمَرْقَنْدَ مِنْ بَنَاءِ الْإِسْكَانْدَرِ وَاسْتِدَارَةُ حَائِطِهَا

اثنَا عشر فرسخاً وفيها بساتين ومزارع وأرحاء ولها اثنا عشر باباً من البواب إلى الباب

فرسغ وعلى أعلى السور آراج وأبرجة للحرب والابواب الاثنا عشر من حديد وبين كل بابين منزل للنواب فاذا جُزّت المزارع صرت الى الريض وفيه أبنية وأسواق وفي ريفها من المزارع عشرة آلاف جريب ولهذه المدينة أعنى الداخلة أربعة أبواب وساحتها ألفان وخمسمائة جريب وفيها المسجد الجامع والقهندز وفيه مسكن السلطان وفي هذه المدينة الداخلة نهر يجري في رصاص وهو نهر قد بنى عليه مسناة عالية من حجر يجري عليه الماء الى ان يدخل المدينة من باب كِسْ ووجه هذا النهر رصاص كله وقد عمل في خندق المدينة مُساة وأجرى عليها وهو نهر يجري في وسط السوق بموضع يعرف باب الطاق وكان أعمر موضع بسمرقند وعلى حافات هذا النهر غلات موقوفة على من بات في هذا النهر وحفظة من المحوس عليهم حفظ هذا النهر شتاء وصيفاً مستقرض ذلك عليهم وفي المدينة مياه من هذا النهر عليها بساتين وليس من سكة ولا دار الا وبها ماء جار الا القليل وقل ما تخلو دار من بستان حتى انك اذا صعدت قهندزها لا ترى أبنية المدينة لاستتارها عنك بالبساتين والأشجار فاما داخل سوق المدينة الكبيرة ففيه أودية وأنهار وعيون وجبال وعلى القهندز باب حديد من داخله باب آخر حديد ٥٥ ولما ولي سعيد بن عثمان خراسان في سنة ٥٥ من جهة معاوية عبر النهر ونزل على سمرقند محاصراً لها وحاف لا يتبرح حتى يدخل المدينة ويرمي القهندز بحجر أو يعطوه رهأ من أولاد عظمائهم فدخل المدينة ورمي القهندز بحجر فثبت فيه فتطير أهلها بذلك وقالوا ثبت فيها ملك العرب وأخذ أرهاقهم وانصرف ٥٥ فلما كانت سنة ٨٧ عبر قتيبة بن مسلم النهر وغزا بخارى والشاش ونزل على سمرقند وهي غزوة الأولى ثم غزا ماوراء النهر عدة غزوات في سنين سبع وصالح أهلها على ان له مافي بيوت اليران وحلية الأصنام فأخرجت اليه الأصنام فسلم حليها وأمر بتحريقها فقال سدنتها ان فيها أصناما من أحرقتها هلك فقال قتيبة أنا أحرقتها بيدي وأخذ شعلة نار وأضرمتها فاضطربت فوجد بقايا ما كان فيها من مسامير الذهب خمسين ألف مثقال ٥٥ وبسمرقند عدة مدُن مذكورة في مواضعها منها كرمانية ودبوسية واشروسنة والشاش ونخشب وبنالك ٥٥ وقالوا ليس

في الأرض مدينة أنزه ولا أطيب ولا أحسن مستشرقاً من سمرقند وقد شبهها حصين  
ابن المنذر الرقاشي فقال كأنها السماء للخضرة وقصورها الكواكب للاشراف ونهرها  
الحرّة الاعتراض وسورها الشمس للاتباق .. ووجد بخط بعض ظرفاء العراق  
مكتوباً على حائط سمرقند

وليس اختياري سمرقند محلة      ودار مقام لاختبار ولا رضا  
ولكن قلبي حلّ فيها فعاقني      وأقعدني بالصغر عن فسحة القضاء  
واني لمن يرقب الدهر راجياً      ليوم سرور غير مغرّي بما مضى

وقال أحمد بن واضح في صفة سمرقند

علت سمرقند ان يقال لها      زين خراسان جنة الكور  
أليس أبراجها معلقة      بحيث لاتستبين للنظر  
ودون أبراجها خنادقها      عميقة مآرام من ثغر  
كأنها وهي وسط حائطها      محفوفة بالظلال والشجر  
بدر وأنهارها المجرة و      أطام مثل الكواكب الرمر

وقال البسقي

لتناس في أخراهم جنة      وجنة الدنيا سمرقند  
يامن يسوى أرض بلخ بها      هل يستوى الحنظل والقند

.. قال الأصمعي مكتوب على باب سمرقند بالحيرية بين هذه المدينة وبين صنعاء ألف  
فرسخ وبين بغداد وبين افريقية ألف فرسخ وبين سجستان وبين البحر مائتا فرسخ  
ومن سمرقند الى ارمين سبعة عشر فرسخاً .. وقال الشيخ أبو سعد عبد الكريم بن  
محمد بن منصور السمعاني أخبرنا أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المظفر الكسي بسمرقند  
أنبأنا أبو الحسن علي بن عثمان بن اسماعيل الخراط املاء أنبأنا عبد الجبار بن أحمد  
الخطيب أنبأنا أبو بكر محمد بن عبد الله الخطيب أنبأنا محمد بن عبد الله بن علي السامح  
الباهلي أنبأنا الزاهد أبو يحيى أحمد بن الفضل أنبأنا مسعود بن كامل أبو سعيد السكاك  
جدهنا جابر بن معاذ الأزدي أنبأنا أبو مقاتل حفص بن مسلم الفزاري أنبأنا برد بن

سنان عن أنس بن مالك رضى الله عنه انه ذكر مدينة خلف نهر جيحون تدعى سمرقند ثم قال لا تقولوا سمرقند ولكن قولوا المدينة المحفوظة فقال اناس يا أبا حمزة ما حفظها فقال أخبرني حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مدينة بخراسان خلف النهر تدعى المحفوظة لها أبواب على كل باب منها خمسة آلاف ملك يحفظونها يسبحون ويهللون وفوق المدينة خمسة آلاف ملك يسطون أجنتهم على ان يحفظوا أهلها ومن فوقهم ملك له ألف رأس وألف فم وألف لسان ينادى يا دائم يا دائم يا الله يا صمد احفظ هذه المدينة وخلف المدينة روضة من رياض الجنة وخارج المدينة ماء حلو عذب من شرب منه شرب من ماء الجنة ومن اغتسل فيه خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه وخارج المدينة على ثلاثة فراسخ ملائكة يطوفون يحرسون رساتيقها ويدعون الله بالذكر لهم وخلف هؤلاء الملائكة واد فيه حیاتٌ وحیةٌ تخرج على صفة آدميين تنادي يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة ارحم هذه المدينة المحفوظة ومن تعبد فيها ليلة قبل الله منه عبادة سبعين سنة ومن صام فيها يوماً فكأنما صام الدهر ومن أطمع فيها مسكيناً لا يدخل منزله فقر أبداً ومن مات في هذه المدينة فكأنما مات في السماء السابعة ويحشر يوم القيامة مع الملائكة في الجنة . . . وزاد حذيفة بن اليمان في رواية ومن خلفها قرية يقال لها قَطَوَانُ يُبْعَثُ منها سبعون ألف شهيد يشفع كل شهيد منهم في سبعين من أهل بيته . . . وقال حذيفة وددت أن يوافقني هذا الرمان وكان أحبَّ اليَّ من أن أوافق ليلة القدر . . . وهذا الحديث في كتاب الاقانين للسمعاني . . . وينسب الي سمرقند جماعة كثيرة . . . منهم محمد بن عدي بن الفضل أبو صالح السمرقندي تزيل مصر سمع بدمشق أبا الحسين الميداني وبمصر أبا مسلم الكاتب وأبا الحسن علي بن محمد بن اسحاق الحلبي وأبا الحسين أحمد بن محمد الأزهر التيسبي المعروف بابن السمنائي ومحمد بن سُرَاقَة العامري وأحمد ابن محمد الجمّازي وأبا القاسم الميمون بن حمزة الحسيني وأبا الحسن محمد بن أحمد بن العباس الاخيمي وأبا الحسن علي بن محمد بن سنان روى عنه أبو الربيع سليمان بن داود بن أبي حفص الجبلي وأبو عبد الله بن الخطاب وسهل بن بشر وأبو الحسن علي بن أحمد بن ثابت العناني الديباجي وأبو محمد هَبَاج بن عبيد الخطيبي ومات سنة ٤٤٤



.. وأحمد بن عمر بن الاشعث أبو بكر السمرقندي سكن دمشق مدة وكان يكتب بها المصاحف ويقرأ ويقرأ القرآن وسمع بدمشق أبا علي بن أبي نصر وأبا عثمان اسماعيل ابن عبد الرحمن الصابوني روى عنه أبو الفضل كماد بن ناصر بن نصر المرائي الحدادي حدث عنه ابنه أبو القاسم .. قال ابن عساكر سمعت الحسن بن قيس يذكر ان أبا بكر السمرقندي كان يكتب المصاحف من حمطه وكان لحماة من أهل دمشق فيه رأي حسن فسمعت الحسن بن قيس يذكر انه خرج مع جماعة الى طاهر البلد في فرجة فقدّموه يصلي بهم وكان مزاحاً فلما سجد بهم تركهم في الصلاة وصعد الى شجرة فلما طال عليهم انتظاره رفعوا رؤوسهم فلم يجدوه فاذا هو في الشجرة يصيح صباح السناير فسقط من أعينهم فخرج الى بغداد وترك أولاده بدمشق واتصل ببغداد بعفيف الخادم القائم فكان يكرمه وأنزله في موضع من داره فكان اذا جاءه الفراش بالطعام يذكر أولاده بدمشق فيسكن في ذلك لعفيف الخادم فقال سألته عن سبب بكائه فسأله فقال ان لي بدمشق أولادا في ضيق فاذا جاءني الطعام تدكرتهم فأخبره الفراش بذلك فقال سألته أين يسكنون وبمن يعرفون فسأله فأخبره فبعث عفيف اليهم من حمطهم من دمشق الى بغداد فما أحسن بهم أبو بكر حتى قدم عليه ابنه أبو محمد وقد خلف أمه وأخويه عبد الواحد واسماعيل بالرحمة ثم قدموا بعد ذلك فلم يزالوا في ضيافة عفيف حتى مات وسألت ابنه أبا القاسم عن وفاته فقال في رمضان سنة ٤٨٩

[ سُمُطًا ] بضم أوله وثانيه ثم سين مهملة أخرى وطاء مهملة وألف مقصورة وعن أبي الفضل سُمُطَة من عمل البهنسا وهم من يقول سَمَسَطًا بفتحتين \* قرية بالصعيد الأدنى من البهنسا على غربي النيل .. ينسب اليها الحرّم السمسطية وهي حرّم من الحبل لا يفضل عليها شيء من جنسها .. ينسب اليها أبو الحسين أحمد بن سرور بن سليمان بن علي بن الرشيد الكاتب السُمُسطاوي ذكره السلفي في معجم السفر وقال رأيت بمكة سنة ٤٩٧ وسمع معنا على شيوخنا ثم رأيت بالاسكندرية ثم رأيت بمصر سنة ١٥ وكان آخر العهد به سمع بمكة أبا معشر الطبري وبمصر أبا اسحاق الجبّان وبالاسكندرية أبا العباس الرازي وكُف آخر عمره وكان عارفاً بالكتب وأثمانها ومات

سنة ٥١٧ بالصعيد .. وأبو بكر عتيق بن علي بن مكي السسطاوي البندى لقيه السلفي  
وسمع منه ومات بالاسكندرية سنة ٥٠٤ .. وجابر بن الأشل السسطاوي الزاهد  
صاحب الكرامات يحكى انه كان اذا عطش شرب من ماء البحر المالح

[ سَمَسَم ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه .. قال ثعلب السَّمَسَمُ الثعلب

وسمسم \* اسم موضع .. وقال ابن السكيت هي رملة معروفة .. وقال البُيُث

مدامن جوعان كأنَّ عُرُوقَهُ مَسَارُ حَيَاتٍ تَسْرِيَن سَمَسَمًا

ويروى تَسْرِيَن سَمَسَمًا يعنى سُمًا .. وقال الحفصي سمسم تقاً بين القصيبة وبين البحر  
بالبحرين .. قال رؤبة

يادار سَلَمَى يانَسَلَمَى ثم اسلمي بَسَمَسَمٍ وعن يمين سمسم

.. وقال المُرَّقَش الأَكْبَر

عامدات لخل سمسم ما ين طُرُنَ صوتاً لحاجة المحزون

[ سَمْعَانُ ] بكسر أوله \* دير سمعان ذكر في الديرة وأما الدي .. في قوله

ألم تعلم ما لي بسمعان كلها ولا بحزاق من صديق سوا كما

فهو جبل في دمار بني تميم كذا جاء في خبره وقد ذكر العمراني ان سمعان اسم موضع  
بالشام فيه قبر عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه .. وقيل في عمر بن عبد العزيز لما توفي  
بدير سمعان

دير سمعان لا عدك الغواذي خير ميت من آل مروان ميتك

وقال أنشدني جارا لله في مرثية الامام محمد السمعاني الشافعي امام مرو

بدير سمعان قبر متقد نظير قبر بدار سمعان

وهذا غلط انما سمعان اسم رجل نسب اليه عدة ديرة كما ذكرناه في الديرة

[ السَّمْعَانِيَّة ] \* من قرى دمار باليمن

[ سَمَكِيْن ] \* ناحية من أعمال دمشق من جهة حوران لها ذكر في التواريخ

[ سَمَكٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف قال السَّمَكُ القامة من كل شيء

بعيد طويل السمك .. قال ذو الرُّمَّة

نَجَائِبَ مِنْ رِثَاجِ نَبِي عَزِيزٍ طَوَالَ السُّمَكِ مَفْرَعَةٌ نَبَالاً  
 .. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ سَمَكٌ \* اسْمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءِ أُمْتِ الْقَبِيلَةِ .. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى  
 سَمَكٌ بَفَتْحِ السِّينِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمِيمِ وَآخِرُهُ كَافٍ وَادَى السُّمَكِ حِجَازِيٌّ مِنْ نَاحِيَةِ وَادِي  
 الصَّفَرَاءِ يَسْلُكُهُ الْحَاجُّ أحياناً

[ سُمَكٌ ] بَضْمَتَيْنِ \* مَاءٌ بَيْنَ تَيْمَاءٍ وَالسَّمَاءِ فِي أَرْضِ لَكَبٍ  
 [ سَمْلُوطٌ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَطَاءِ مَهْمَلَةٍ \* قَرْيَةٌ بِنَاحِيَةِ الصَّعِيدِ  
 عَلَى غَرْبِي النَّيْلِ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ

[ سَمْنَانٌ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ النُّونِ فَعْلَانٌ مِنَ السَّمْسِ \* مَوْضِعٌ فِي الْبَادِيَةِ عَنْ  
 الْأَزْهَرِيِّ .. وَقِيلَ هُوَ فِي دِيَارِ تَيْمٍ قَرِبَ الْجِمَامَةِ .. قَالَ الرَّاعِي  
 وَأَمْسَتْ نَاطِرَافُ الْجِمَادِ كَأَنَّهَا عَصَائِبُ جُنْدٍ رَاحٍ وَخَزَائِفُهُ  
 وَصَبَّخْنَ مِنْ سَمْنَانَ عِيَاءً رَوِيَّةً وَهَنَ إِذَا صَادَفَ شَرِبَا صَوَادِقَهُ  
 .. وَقَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذِ الْعَلَوِيِّ

يَا لَيْتَ شَعْرِي مَتَى أَغْدُو تُعَارِضُنِي جَزْدَاهُ سَابِجَةٌ أَوْ سَابِجٌ قَدُمُ  
 نَحْوَالَا مِيلِحٌ أَوْ سَمْنَانٌ مَبْتَكِرًا بَفْتِيَةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ  
 فِي قَصِيدَةٍ ذَكَرْتُ فِي صَنْعَاءِ \* وَسَمْنَانٌ شَعْبٌ لِنَبِيِّ رَبِيعَةَ الْجَوْعِ بْنِ مَالِكٍ فِيهِ نَحْلٌ  
 .. وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ سَمْنَانٌ بَفَتْحِ السِّينِ \* مَوْضِعٌ مِنْهُ إِلَى رَأْسِ الْكَلْبِ ثَمَانِيَةُ فَرَاسِخٍ  
 وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ ضَابِيٍّ بْنُ رَجَاءِ الْكَلَابِيِّ وَكَانَ مَجَاوِرًا لِنَبِيِّ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ  
 تَيْمٍ وَهُمْ رَبِيعَةُ الْجَوْعِ .. فَقَالَ يَهْجُوهُمْ بِالْجَوْعِ فِي أَيْيَاتِ

بَسْمْنَانَ بَوَّلُ الْجَوْعِ مُسْتَنْقِعاً بِهِ قَدْ أَصْفَرَ مِنْ طَوْلِ الْإِقَامَةِ حَائِلُهُ  
 بِبِرْقَاتِهِ ثَلَاثُ وَبِالْخَرْبِ ثَلَاثُهُ وَبِالْحَائِطِ الْأَعْلَى أَقَامَتْ عِيَائِلُهُ  
 لَهُ صَفْرَةٌ فَوْقَ الْعَيُونِ كَأَنَّهَا بَقَايَا شِعَاعِ الْأُفُقِ وَاللَّيْلِ شَامِلُهُ  
 [ سَمْنَانٌ ] بَضْمِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَتَكَرِيرِ النُّونِ أَيْضاً .. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ  
 الْخَوَارِزْمِيُّ سَمْنَانٌ بوزن لُبْنَانٍ \* جَبَلٌ

[ سَمْنَانٌ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ النُّونِ أَيْضاً .. قَالَ الْعِمْرَانِيُّ \* مَوْضِعٌ .. يَنْسَبُ

إليه السَّمْنِيُّ بالحذف .. وقال أبو سعد وأبو بكر بن موسى إن البلدة التي بين الرّي ودامغان وبعضهم يجعلها من قومس هي بكسر السين عند أهل الحديث ويُعمل بها مناديل جيّدة وعهدى بها كثيرة الأشجار والأنهار والبساتين وخلال بيوتهم الأنهر الجارية والأشجار المهدلة إلا أن الخراب مُستولٍ عليها ويتصل بعمارتها وبساتينها بليدة أخرى يقال لها سَمْنَك .. وقد نسب إلى سمنان جماعة من القضاة والأئمة .. قال أبو سعد وبنسأ قرية أخرى يقال لها سمنان ولها نهر كبير .. ينسب إليها أبو الفضل محمد بن أحمد بن اسحاق النسوي السمناني عالم ثقة روى عن أبي أحمد بن عدي وأبي بكر بن اسماعيل وغيرهما روى عنه جماعة وتوفي سنة ٤٠٠ هـ وسمنان أيضاً بالعراق .. ينسب إليها القاضي أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمود السمناني سكن بغداد وكان فقيهاً على مذهب أبي حنيفة متكلماً على مذهب الأشعري سمع نصر بن أحمد بن الخليل وأبا الحسن الدارقطني وغيرهما وكان ثقة عالماً فاضلاً سخيّاً حسن الكلام سمع منه الحافظ أبو بكر الخطيب وولي قضاء الموصل ومات بها وهو على القضاء في شهر ربيع الأول سنة ٤٤٤ ومولده سنة ٣٦١ .. ومن سمنان قومس أبو عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين بن عليّ بن الفرّخان الصوفي السمناني من أهل سمنان شيخ الصوفية رحل إلى خراسان وأدرك الشيوخ وعمر طويلاً بسمنان حتى سمع منه أهل بلده والرحالة سمع أبا القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري وأبا الحسن عبد الرحمن الداودي الفوشنجي بها مات بسمنان في صفر سنة ٥٣١ ذكره السمعاني في التّحجير .. قال ولما دخلت سمنان كنت حريصاً على السماع منه والكتابة عنه وكان قد مات قبل دخولي إياها بشهر .. وعبد الله بن محمد بن عبد الله أبو الحسين الحنظلي السمناني رحل وسمع هشام بن عمار ومحمد بن هاشم البعلبكي والمسيب بن واضح واسحاق بن راهويه ومحمد بن حميد وعيسى بن حماد بن عُتبة ونصر ابن عليّ وأبا كريب روى عنه أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف وعليّ بن جشاد العدل وأبو بكر الاسماعيلي وأحمد بن عدي وأبو عليّ الحسن بن داود التّقار النحوي العدل .. قال أبو عبد الله الحاكم عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يونس

السمناني من أعيان المحدثين سمع بخراسان والعراق والشام مات سنة ٣٠٣ ٠٠ قال أبو عبد الله الحاكم له شعر منه .

ترى المرء يهوى أن يطول بقاءه وطول البقاء ليس يشفى له صدرا  
ولو كان في طول البقاء صلاحنا إذا لم يكن ابليس أطولنا عمرا  
[ سَمَنْتَ ] بفتح أوله وثانيه وتسكين النون وآخره تاء مشاة \* قرية تناوح قوص بالصعيد

[ سَمَنْجَانُ ] بكسر أوله وثانيه ونون ساكنة ثم جيم وآخره نون \* بلدة من طخارستان وراء بلخ وبغلان وبها شعاب كثيرة وبها طائفة من عرب تميم ومن بلغ إلى خلم يومان ومن خلم إلى سمنجان خمسة أيام ومن سمنجان إلى اندرابة خمسة أيام وكان دِعْبِل بن علي الشاعر وليها للعباس بن جعفر ومحمد بن الأشعث مكلم الذئب ٠٠ ينسب إليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن محمد السمنجاني كان اماماً فاضلاً متقياً متبحراً في العلم حسن السيرة كثير العبادة دائم التلاوة تفقه على أبي بن سهل الأبيوردي وسمع منه الحديث ومن محمد بن عبد العزيز القنطري وأبي عبد الله محمد ابن أحمد الشَّرْقِي روى عنه ثامر بن سعيد الكوفي واسماعيل بن محمد بن الفضل التميمي وغيرها وتوفي باصهان سنة ٥٥٢ ٠٠ وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن جعفر بن سعيد السمنجاني روى عن عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف الصيبي أبي القاسم وعمر ابن عبد الله بن جعفر الصوفي أبي الفرج ومحمد بن عبد الجليل المقيي أبي نصر روى عنه نصر المقدسي وعبد السلام

[ سَمَنْجُور ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ثم جيم وآخره راء \* من أسماء مدينة نيسابور عن أبي سعد

[ سَمَنْدَر ] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مفتوحة وآخره راء \* مدينة خلف باب الابواب بثمانية أيام بأرض الخزر بناها أنو شروان بن قباد كسرى ٠٠ وقال الأزهري سمندر موضع وكانت سمندر دار مملكة الخزر فلما فتحها سلمان بن ربيعة انتقل عنها إلى مدينة إتل وبينهما مسيرة سبعة أيام ٠٠ قال الاصطخري سمندر مدينة

بين إتل مدينة صاحب الخزر وباب الأبواب ذات بساتين كثيرة يقال إنها تشتمل على نحو من أربعة آلاف بستان كرم وهي ملاصقة لحد ملك السرير والغالب على ثمارها الأغاب وفيها خاق من المسلمين ولهم بها مساجد وأبنيتهم من خشب قد فسحت وسطوحهم مسنمة وملكهم من اليهود قرابة ملك الخزر وبينهم وبين حد السرير فرسخان وبين صاحب السرير هدنة ومن سمندر الى إتل مدينة الخزر ثمانية أيام ومن سمندر الى باب الأبواب أربعة أيام

[ سَمَنْدُور ] مثل الذي قبله الا ان قبل الراء واوا وربما سقطت الواو فيأفظونه كالذي قبله وربما سقطت الراء فقل سمندو مثل الذي بعده \* بلاد بسفالة الهد .. وقال الاصطخري أما سمندور فهي مدينة صغيرة وهي والملتان وجندراون عن شرقي نهر مهران وبين كل واحدة منها وبين النهر فرسخان وماؤهم من الآبار وهي حصينة وبينها وبين ملتان نحو مرحاتين وبينها وبين الرثور نحو ثلاث مراحل

[ سَمَنْدُو ] مثل الذي قبله بغير راء \* بلاد في وسط بلاد الروم غراء سيف الدولة في سنة ٣٣٩ وهرب منه الدُّمُسْتَقُ .. فقال المتنبي

رضينا والدُّمُسْتَقُ غير راض بما حكم القواضب والوشيجُ

فان يقدم فقد زرنا سَمْدُو وان يحجم فوعدنا الخليج

.. وقال أبو الفرج عبد الواحد بن نصر بن محمد المحزومي المعروف بالبغاء يذكر ذلك أيضاً في مدح سيف الدولة

وهل يترك التأييد خدمة عسكر واقدام سيف الدولة العضب قائدُه

عفت من سَمْدُو خيله ونجرت بخرشنة ما قدمته مواعدُه

وزارت به في موطن الكفر حيث لا يشاهد الا بالرماح مشاهدُه

[ سَمَنْطَار ] قبل هي قرية في جزيرة صقلية وقيل سمنطاري الذهبي بلسان أهل

المغرب قرأت بخط الحافظ محب الدين بن النجار ما نقله عن أبي الحسن المقدسي .. منها أبو بكر عتيق السمنطاري الرجل الصالح العابد له كتاب كبير في الرقائق وكتاب دليل القاصدين يزيد على عشرة مجلدات ذكره ابن القطائع فقال العابد أبو بكر عتيق بن علي

ابن دواد المعروف بالسمنطاري أحد عبّاد الجزيرة المجتهدين وزُهادها العالمين وممن  
رفض الاولى ولم يتعلق منها بسبب وطلب الاخرى وبالغ في الطلب وسافر الى الحجاز  
فحجّ وساح في البلدان من أرض اليمن والشام الى أرض فارس وخراسان ولقى من بها  
من العبّاد وأصحاب الحديث والزهاد فكتب عنهم جميع ما سمع وصنف كل ما جمع  
وله في دخول البلدان ولقاء العلماء كتاب بناء على حروف المعجم في غاية الفصاحة وله  
في الرقائق وأخبار الصالحين كتاب كبير لم يسبق الى مثله في نهاية الملاحاة وفي الفقه  
والحديث تأليف حسان في غاية الترتيب والبيان وله شعر في الزهد ومكائد الزمان  
.. منه قوله

فَتَنُّ أَقْبَلَتْ وَقَوْمٌ غُفُولٌ      وزمان على الأمام يصول  
رَكَدَتْ فِيهِ لَا تَرِيدُ زَوَالاً      عمّ فيها الفساد والتضليلُ  
أَيُّهَا الْخَائِنُ الَّذِي شَأْنُهُ الْإِثْمُ      مٌ وكسب الحرام ماذا تقولُ  
بَعْتَ دَارَ الْخُلُودِ بِالْثَمَنِ الْخَفِيفِ      بدنيا عما قريب تزولُ

.. وقال الحافظ أبو القاسم بلغنى ان عتيقاً السمنطاري توفي لثمان بقين من ربيع الآخر

سنة ٤٦٤

[ سَمَنْقَانُ ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة ثم قاف وآخره نون \* بلد بقرب  
جاجرم من أعمال نيسابور وهي كورة بين جبلين تشتمل على عدة قرى أولها متصل  
بمحدود اسفرايين وآخرها متصل بمحدود جرجان وجاجرم في غربها والقصبة بليدة  
في لحف جبل تسمى سَمَنْقَان والمحدثون يكتبونها بالنون ورأيتها اذ كنت هارباً من  
التر في سنة ٦١٧

[ سَمَنْكُ ] بكسر أوله وبعد الميم الساكنة نون وآخره كاف \* بليدة ملاصقة لسمنان  
المذكورة آنفاً .. وقد نسبوا اليها قوماً من أهل العلم المتأخرين .. منهم أبو الحسن القاسم  
ابن محمد بن الليث السمنكي سمع أبا خلف عبد الرحيم بن محمد بن خلف الآملي وغيره  
ذكره أبو سعد في شيوخه .. وقال توفي بعد سنة ٥٣١

[ سَمْنِيَّ ] بضم أوله وآخره نون بوزن قُطن \* موضع في قول الهذلي

تركنا ضبع سمن إذ استباعت كان عجيجهن عجيج نيب

— ضبع — جمع ضباع — واستباعت — رجعت وهو في الجمهرة بفتح السين

[ سَمَنُودُ ] \* بلد من نواحي مصر جهة دمياط مدينة أزيلية على خفة النيل بينها

وبين المحلة ميلان تضاف اليها كورة فيقال كورة السمنودية كان فيها برّبا وكانت احدى

العجائب . . قال القاضي ذكر عن أبي عمر الكندي أنه قال رأيت وقد خزن فيه

بعض عمالها قرطاً فرأيت الجمل اذا دنا من بابه وأراد أن يدخله سقط كل ديب في ذلك

القرط ولم يدخل منه شيء الى البربانم خرب عند الحسين وثلاثمائة . . ينسب اليها هبة

الله بن محمد النجم السنودي الشاعر ذكره المسبّحي في تاريخه . . وقال انه كان يقصد

الولاية بصناعة السجوم وينسخ بخط صالح ما يجعله وسيلة الى من يقصده . . ومن شعره

لما المصمّد والاشجان في قرّن مذمّد عني قوام الروح والبدن

لم أسل عنه ولا أضمرت ذاك ولا وكيف والصبر قد ولى مع الظن

وهي قصيدة

[ سُمَنَةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون وهاء \* مالا بين المدينة والشام قرب

وادي القري \* وسمنة أيضاً ناحية بجرش عن نصر

[ سُمْنِيَّةُ ] . . قال ابن الهروى \* بليدة بها قبر موسى بن شعيب

[ سُمْنِينُ ] بضم أوله وكثيراً ما يروى بالفتح وسكون ثانيه ونون مكسورة وآخره

نون أخرى \* باد من ثغور الروم ذكره أبو فراس بن حمدان . . فقال

وراحت على سمنين غارة خيله وقد باكرت هنزيط منها بواكر

وذكرها أبو الطيّب أيضاً . . فقال يصف خيل سيف الدولة

تراه كان الماء مرّ بجسمه وأقبل رأسٌ وحده وتليل

وفي بطن هنزيط وسمنين للظبا وصمّ القنا من أبدن بديل

[ سَمُورَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وضمة وبعد الواو واو \* مدينة الجلائفة

وقيل سَمُورَةُ

[ سَمُودُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الواو ثم ياء مشاة من تحت وآخره



لام • موضع كثير الطير • • وقال أبو منصور سمويل اسم طائر  
[ سَمَهْرُ ] قرأت بخط أبي الفضل بن العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد  
الخيار • • قال حدثني سليمان المدايني قال حدثني الزبير بن بكار قال الرماح السهرية  
نسبت الى قرية يقال لها سَمَهْر بالحبشة • • قلت أنا وحدثني بعض من يوثق به ان هذه  
القرية في جزر من النيل يأتي من أرض الهند على رأس الماء كثير من القنا فيجمعه  
أهل هذه القرية ويستوقدون رذاله ويبيعون جيده وهو معروف بارض الحبشة مشهور  
وقول من قال ان سَمَهْر اسم امرأة كانت تقوم الرماح فانه كلف من القول وتخمين  
[ سَمَهُوْطُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ويقال بالبدال المهملة مكان الطاء • قرية كبيرة

على شاطئ غربي النيل بالصعيد دون فرشوط والله أعلم

[ سُمَيَّا ] كذا بخط العبدري • قرية ذكرت مع باقيا

[ سَمِيحَن ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المشاة من تحت ثم جيم مفتوحة

وآخره نون • قرية من قرى سمرقند عن أبي سعد

[ سُمَيْحَةُ ] بلفظ تصغير سَمَحَةٍ بالحاء المهملة • • قال أبو الحسن الأديبي • هو

موضع وقيل بئر بالمدينة وقيل بئر بناحية قُدَيْد وقيل عين معروفة وقال نصر سُمَيْحَةُ  
بئر قديمة بالمدينة غزيرة الماء • • قال كثير

كَأَنِّي أَكُفُّ وَقَدْ أَمَعْتُ      بِهَا مِنْ سُمَيْحَةٍ غَرْبًا سَجِيلاً

قال يعقوب سميحة بئر بالمدينة عليها نخل لعبيد الله بن موسى • • قال كثير

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّتْ      مَحَارِمَ بَيْضًا مِنْ تَمَنَّى جَاهَا

قَبْلَنَ غَرْوِيَّ مِنْ سُمَيْحَةٍ أَنْزَعَتْ      بَيْنَ السَّوَانِي وَاسْتَدَارَ مَحَالَهَا

القابل - الذي يلتقي الدلوحين يخرج من البئر فيصبها في الخوض والغرب الدلو العظيمة قال

لعمرك ان العين عن غير نعمة      كَذَاكَ إِلَى سَلْمَى لَمَهْدَ سَخَالَهَا

وفي شعر هذيل

إِلَى أَيِّ نَسَاقٍ وَقَدْ بَلَعْنَا      ظِمَاءً عَنْ سُمَيْحَةِ مَاءِ بَيْرٍ

وقال السكري يروى سُمَيْحَةُ وَسَمِيحَةُ وَمَسِيحَةُ

[ سَمِيرَاء ] بفتح أوله وكسر ثانيه بالمد وقيل بالضم يسمى برجل من عاد يقال له سميراء \* وهو منزل بطريق مكة بعد توز مصعداً وقبل الحاجر \* قال السكوني حوله مجبال وآكام سودّ بذلك سمي سميراء وأكثر الناس يقوله بالقصر \* وقيل هما موضعان المقصور منهما هو الذي في طريق مكة وليس فيه الا الفتح وفي حديث طليحة الاسدي لما ادعى النبوة أنه عسكر بسميراء هذه بالمد قال مطير بن أشيم الأسدي

ألا أيها الركبان ان أمامكم      سميراء ماء رية غير مجهل  
رجالا مفاجير الأيور كأنما      تساقوا الى الجارات ألبان أبل  
وان عليها ان مررتم عابهم      أيباً وأباءً وقيس بن نوفل

وقال مرة بن عياش الأسدي

جلت عن سميراء الملوك وغادروا      بها شرقى لا يضيف ولا يقرى  
هجين نمير طالباً ومجالداً      بني كل رجاف الى عرن القدر  
فلو أن هذا الحي من آل مالاك      اذا لم أجلى عن عياملها الخضر

قال الذين جكّوا عن سميراء هم رهط العلاء بنو حبيب بن أسامة من أسد وصار فيها بنو حجران الذين هجّاهم قبيلة من بني نصر

[ سَمِيرَان ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون وبعد الميم ياء مشاة من تحت ثم راء مهملة \* قلعة حصينة على نهر عظيم جار بين جبال في ولاية تارم خربها صاحب آلموت رأيتها وبها آثار حسنة تدل على أنها كانت من أمهات القلاع \* قال مسعر ابن الماهل ووصلت الى قلعة ملك الديلم المعروفة بسميران فرأيت من أبنيتها وعمارتها ما لم أراه ولم أشاهده في غيرها من مواطن الملوك وذلك أن فيها ألفين وثمانمائة ونيّفاً وخمسين داراً كباراً وصغاراً وكان محمد بن مسافر صاحبها اذا نظر الى سلعة حسنة أو عمل محكم سأل عن صانعه فاذا أخبر بمكانه أنفذ اليه من المال ما يرغب مثله فيه وضمن له أضعاف ذلك اذا صار اليه فاذا حصل عنده منع أن يخرج من القلعة بقية عمره وكان يأخذ أولاد رعيته فيسلمهم في الصناعات وكان كثير الدخل قليل الخرج واسع المال فاكنوز عظيمة فما زال على ذلك حتى أضرّ أولاده مخالفتهم رحمة منهم لمن عندهم من

الناس الذين هم في زي الأسارى نخرج يوما في بعض منصيداته فلما عاد أغلقوا باب القلعة دونه وامتنعوا عليه فاعتصم منهم بقلعة أخرى في بعض أعماله وأطلقوا من كان عنده من الصناع وكانوا نحو خمسة آلاف انسان فكثرت الدعاء لهم بذلك وأدركت ابنة الأوسط الحمية والأثقة أن ينسبه أبوه الى العقوق وانه رغب في الأموال والذخائر والكنوز فجمع جمعا عظيما من الديلم وخرج الى أذربيجان فكان من أمره ما كان .. وكان نخر الدولة بن ركن الدولة ملك هذه القلعة في سنة ٣٧٩ وذلك أن ملكها انتهى الى ولد نوح بن وهسودان وهو طفل وأمه المستولية عليه فأرسل اليها نخر الدولة حتى تزوجها وزوج ابنها بواحدة من أقاربه وملك القلعة وكان صاحب قداً أخذ بحصارها وأخذ صاحب المسكن عنده أبا علي الحسن بن احمد قتمادي أمره فكتب اليها كتاباً في صفة هذه القلعة هذه نسخته أوردته ليعرف قدرها ورد كتابك بحديث قلعة سميران وأنا أحسب أن أمرها خفيف في نفسك فلماذا أبسط القول وأشرح الخطاب وابتعث الرغبة وادعو الى الاجتهاد وارهف البصيرة واشحذ العزم اعلم ياسيدي أن سميران ليست بقلعة وانما هي مملكة وليست بمملكة وانما هي ممالك وسأقول بما أعرف ان آل كسكر لم يكن قدمهم في الديلم ثابت الاطناب حتى ملكوا من هذه القلعة ما ملكوا فصار السبب في اقتطاعهم الطرم عن قزوين وهي منها ومختلصة عنها ثم سمت بهم هماتهم الى مواصلة حساسات وهسودان ملك الديلم وقدم ملك أربعين سنة فحين رأى أن سميران أخت قلعة آلموت استجاب للوصلة وبهذا التوصل وتلك القلعة ملك آل كسكر وباقي الاستانية أجمع فصار لهم ملك شطر الديلم فاحتاج ملوك آل وهسودان الى الانتصار على اللاتمية وهم الشطر الثاني بهذه الدولة شجع المرزبان بن محمد على التلقب بالملك وتوغل بلاد أذربيجان وعنده أن سميران معونة متى ما نبت به الارض وهذا وهسودان على ما عرفت جوراً وجزعاً وكثرة افساده على الأمير السعيد انما كانت تلك القلعة مدة الباطنية وعينة المناظرة وباسمها واصل عماد الدولة وتناً كل أبهر وزنجان وأكثر قزوين وجميع سهرورد وبني القلاع التي خلصت اليوم للدولة القاهرة ثم من ملك سميران فقد أضاف الى ملك الديلم ملك من أعلى أسفندروز من الجبل وليست المزية في ذلك بقليلة ولا المرزئة للاعداء بيسيرة ولا النباهة

بخرقة فاجتهد ياسيدي وجدّ وبلغ واشتدّ ولا تستكثر بذلاً ولا تستعظم جزلاً ولا تستسرف ما تخرجه نقدًا وتضمنه وعداً فلو وزنت ألف ألف درهم ثم تملك سميران لكنت الراح . . . وأوردت هذا الفصل بهذا الذكر فلو كتبت فيه أحلاماً من البياض لكنت بعد في جانب التقصير والاقتصار والله خير ميسر نعم ان أترك في حسبك عظيم وذكرك نخيم وحديثك كالروض باكره القطر وراوحة الصبا ولكن ليس النجم كالشمس ولا القمر كالصبح ولا سميران كحاشتك ومتى يسر هذا على يدك فقد حُزّت جمالاً لا يعجز حتى تمحو السماء أثر الكواكب والله حسي ونعم الوكيل

[ سَمِيرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ثم راء وهو في المعنى الذي يسامرك أي يحدّثك ليلاً كان نبيراً \* وهو جبل بمكة يسمى في الجاهلية سميراً والله أعلم [ سَمِيرٌ ] بلفظ تصغير السمر \* جبل في ديار طيء . . . قال زيد الخيل

فَسِيرِي بَاعِدِيْ وَلَا تُرَاعِيْ      فَحُلِّيْ بَيْنَ كَرْمِلَ وَالْوَحِيدِ  
إِلَى جَزَعِ الدَّوَاهِي ذَكَرْكَ مَكَمِ      مَفَانٍ فَالْحَمَائِلُ فَالْصَّعِيدِ  
وَسِيرِي إِذَا أَرَدْتَ إِلَى سَمِيرِ      فَعُودِي بِالسَّوَائِلِ وَالْعَهْدِ  
وَحُلُوْا حَيْثُ وَرَثَتُكُمْ عَدِيْ      مَرَادَ الْخَيْلِ مِنْ ثَمَدِ الْوُرُودِ

[ سَمِيرٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون الياء المشاة من تحت ثم راء مفتوحة وميم \* بلدة بين أصبهان وشيراز في نصف الطريق وهي آخر حدود أصبهان . . . ينسب إليها محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي علي الخطيب السمرمي قدم أصبهان وسمع ابن ممدّة وكان أديباً فاضلاً ورعاً مات بسمرم في سلخ محرم سنة ٥٠٣ وهو ابن ٥٥ سنة . . . وينسب إليها أيضاً أحمد بن إبراهيم أبو بكر السمرمي سمع أبا عبد الله ابن أبي حامد باطرابلس روى عنه أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن الساوي

[ سَمِيرَةٌ ] كأنه تصغير سمرة \* واد قرب حنين قتل فيه دريد بن الصمة قتله ربيعة بن ربيع بن أهبان بن ثعلبة بن ربيعة بن ربوع بن سمال بن عوف بن امرئ القيس ابن هنة السلميّ ويقال له ابن الدُّغْنَةِ وهي أمه فقالت عمرة بنت دريد بن الصمة ترثيه وتني إلى بني سليم احسان دريد إليهم في الجاهلية

لعمرك ما خشيتُ على دريد      ببطن سميرة جيش العناق  
جزى عنا الإلهُ بني سليم      وعتقتهم بما فعلوا عناق  
وأسقانا إذا عدنا إليهم      دماء خيأهم يوم التلاق  
فرُبَّ عزيمة دافعت عنهم      وقد باغت نفوسهم التراق  
ورُبَّ كريمة أعتقت منهم      وأخرى قد فككت من الوناق  
ورُبَّ منوّه بك من سليم      أجبت وقد دعاك بلا رماق  
فكان جزاؤنا منهم عقوقاً      وهما ماع منه خف ساق  
عفت آثارُ خيلك بعد أين      فذي بقر إلى فيف الشهاق

وسنُ سميرة مذكور في سن

[ سَمِيسَاط ] بضم أوله وفتح ثاويه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وسين أخرى ثم بعد الألف طاء مهملة \* مدينة على شاطئ المرات في طرف بلاد الروم على غربي الفرات ولها قلعة في شق منها يسكنها الأرمن ومالكها في هذا الزمان الملك الأفضل على بن الملك الناصر يوسف بن أيوب صلاح الدين وذكرها المتنبي في قوله

ودون سميساط المطاميرُ والملا      وأودية مجهولة وهو اجل

وطول سميساط أربع وخمسون درجة وثلثان وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث ° وفي زيج أبي عون سميساط في الاقليم الرابع وطولها اثنتان وثلاثون درجة وثلثان وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث ° واليهما ينسب أبو القاسم علي بن محمد السميساطي السلمي المعروف بالجميش مات بدمشق في شهر ربيع الآخر سنة ٤٥٣ ودفن في داره بباب اللطفانيين وكان قد وقفها على فقراء المؤمنين والصوفية ووقف بمولدها على الجامع ووقف أكثر نعمته على وحوه البر وذكره ابن عساكر في ترجمة عبد العزيز بن مروان قال كانت داره بدمشق ملاصقة للجامع التي هي دار الصوفية وكانت بعده لابنه عمر بن عبد العزيز وكان قد حدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي بحديث ابن خريم عن هشام عن مالك وغيره وحدث بالموطأ لابن وهب وابن القاسم وحدث بشئ من حديث الأوزاعي جمع ابن جوصا وحدث بعد ذلك وكان يذكر أن مولده

في رمضان سنة ٣٧٧ هـ هذا كله من كتاب العرضات<sup>(١)</sup> لابن الاكفاني وفي كتاب أبي القاسم الدمشقي علي بن محمد بن يحيى بن محمد بن عبدالله بن زكرياء أبو القاسم السلمي الحيش المعروف بالسيساطي كذا قاله الحيش وابن الاكفاني الحيش [ السُمَيْعِيَّةُ ] منسوبة الى سُمَيْعٍ تصغير سمع \* قرية كبيرة في بقعاء الموصل بينها وبين نصيبين قرب وبينها وبين بَرْقَعِيد أربعة فراسخ وتعرف بقرية الهَيْثَم ابن معمر

[ سَمِين ] بالون \* جبل بأحاط سمي به لاستوائه [ السَّمِينَةُ ] ناهض تصغير سمنة كأنه قطعة من السمن وهو أول منزل من الباج لاصد الى البصرة وهو \* ماء لني الهجيم فيها آبار عذبة وآبار ملحة بينهما رملة صعبة المسلك بها الرُّرُقُ التي ذكرها ذو الرُّمَّة في شعره قال الشيخ فهل وجدت السمينة قلما نعم قال أين هي قلما بين الباج والينسوعة كالنصبة البيضاء على الطريق قال ليس تلك السمينة تلك زعق والسميعة بينها وبين مغيب الشمس حيث لا تبين أعناق الركاب تحت الرحال أحمر هي أم صهب فوجدت السميعة بعد ذلك حيث وصف .. وقال مالك بن الرِّيف بعد أبيات ذكر فيها الطبسين

ولكن بأطراف السميعة نسوة عرير عليهن العشي مايا صريع على أيدي الرجال بقررة يسوون لخدتي حيث حم قصائيا وكان قد مرض بحراسان فقال هذه القصيدة قبل موته وذكر بعد هذا مرثو وقد كتب هناك .. وقال الراعي

من الغيد دفواء العظام كأنها عتاب بصحراء السميعة كاسر  
[ سُمَيْيَّة ] بالضم ثم السكون \* موضع في ديار بني سُأيم بالحجاز .. قال عبد بن حبيب الهذلي وكان قد عرا بني سليم في هذا الموضع  
تركما صرع سُمَيْي إِذ استبابت كأن عجيجهن عجيج نيب  
[ سُمَيْيَّة ] بضم أوله وفتح ثانيه تصغير سماء \* جبل عن نصر والله الموفق للصواب

## ﴿ باب السين والنون وما يليهما ﴾

[ سَا ] بفتح أوله والقصر بافط سَا البرق ضوءه \* من أودية نجد

[ سَنَا ] بالمد \* موضع آخر أيضاً

[ سَابَازُ ] بالفتح \* قرية بطوس فيها قبر الامام علي بن موسى الرضا وقبر

أمير المؤمنين الرشيد بينها وبين مدينة طوس نحو ميل .. منها محمد بن اسماعيل ابن الفضل أبو البركات الحسيني العلوي من أهل المشهد الرضوي بساباذ من قرى نوقان طوس سمع أبا محمد الحسن بن اسماعيل بن الفضل والحسن بن أحمد السمرقندي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم ومولده في سنة ٤٥٧ وتوفي سلخ ذي الحجة سنة ٥٤١

[ سَنَاجِيَّةٌ ] بوزن كَرَاهِيَّةٍ وَرَفَاهِيَّةٍ \* قرية بقرب عسقلان وقيل هي من أعمال

الرملة وهي قرية أبي قرصافة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد روى بعض المحدثين سَنَاجِيَّةً بكسر أوله وتشديد ثانيه وتخفيف الياء .. منها أبو ابراهيم روح بن يزيد السناجي روى عن أبي قرصافة حكى عنه حكايات قال ابن أبي حاتم روى عن أبي شيدة النفيسي سمع منه بالرملة سنة ٢١٧ روى عنه أبو زيان طيب بن زيان القاسطي السناجي العسقلاني من أهل قرية سَنَاجِيَّةٍ قرية أبي قرصافة يروى عن زياد بن سيار الكداني عن أبي قرصافة روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان قال ابن أبي حاتم سمعت أبا زرعة يقول أثبت الطيب بن زياد وأبا زيان ما حديث فقلت يا أبا زيان حدثكم زياد بن سيار فقال يا أبا زيان حدثكم زياد بن سيار فقلت يا أبا زيان أنت هو فقال يا أبا زيان أنت هو وكما قلت شيئاً قال مثله فوضعت كفى على بسم الله الرحمن الرحيم وعلى حدثنا الطيب بن زيان وأريته حدثنا زياد بن سيار فقال حدثنا زياد بن سيار فقلت لا بي زرعة هل نحل الرواية عنه قال نعم هو عندي صدوق

[ سَنَاج ] \* حصن باليمن لأبي مسعود بن القرين

[ سَنَارُوذ ] بالفتح وبعد الألف راء ثم واو ساكنة وذال ورُوذ بالمارسية اسم

النهر وهو \* اسم نهر سجستان يأخذ من نهر هند مند فيجری علی فرسخ من سجستان وهو النهر الذي تجرى فيه السفن من بسن الى سجستان اذا مد الماء ولا تجرى فيه السفن الا في زمان مد الماء وجميع أنهار سجستان من هذا النهر المسمى ساروذ عليه رساتيق كثيرة ويتشعب منه أنهر كثيرة تسقى الرساتيق وما يبقى منه يجرى في نهر بني كزك عنده سكر يجمع الماء ان يجرى الي بحيرة زر.

[ سَام ] بفتح أوله باقسط سنام المعبر قال أبو الحسن الأديبي \* جبل مشرف على البصرة الى جانبه ماء كثير السافي وهو أول ماء يرد الدجال من مباد العرب . قال نصر سام اسم جبل قريب من البصرة يراه أهلها من سطوحهم وفي بعض الآثار انه يسير مع الدجال \* وسام أيضاً جبل بالحجاز بين ماوان والربذة \* وسنام أيضاً جبل لبني دارم بين البصرة والحماة . قال بعضهم

شرئ من ماوان ماء مرًا ومن سنام مثله أو شرًا

وحدث محمد بن خفاف بن وكيع ورفعه الى رجل من أهل طبرستان كبير السن قال بينا أنا ذات يوم أمشي في صبيعة لي اذا أنا بسان في سنان مطروح عليه ثياب خلجان قد نوت منه فادا هو يتحرك ويتكلم فأصعبت اليه فاذا هو يقول بصوت خفي

أحقاً عباد الله ان لست باطراً      سام الحمي أخرى لليال الغوار  
كأن فؤادي من تدكره الحمي      وأهل الحمي بهو به ريش طائر

فما زال يردد هذين البيتين حتى قاصت نفسه فسأت عنه فقبل هذا الصمة بن عبد الله القشيري \* وسام أيضاً قلعة بما وراء النهر أحدثها المتق الخارحي وإياها عني مالك بن الرئيف

تذكرني قباب الترك أهلي      ومبدأهم اذا نزلوا ساما

وصوت حمامة بجمال كس      دعت مع مطلع الشمس الحماما

فبت لصوتها أرقاً وباتت      بمطقتها تراجعني الكلاما

ويجوز أن يكون أراد انه لما نزل قباب الترك تذكر ساما الموضع الذي في بلاده

[ سِنَان ] بلفظ سنان الرشح حص سنان في بلاد الروم فتحه عبد الله بن عبد الملك



ابن مروان وله ذكر

[ السَّانُ ] بفتح أوله وبعد الألف ياء مشاة من تحت مهموزة وآخره نون  
السانُ رمال تستطيل على وجه الأرض واحدها سنية وقال أبو زياد جاءت الرياح  
ساناً اذا جاءت على وجه واحد لا تختلف والسان \* ماء لبني وقاص من كعب بن  
أبي بكر

[ سُنْبَاذَةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة

\* ضبعة معروفة

[ سُنْبَاذِينَ ] مثل الذي قبله الا أن لفظه لفظ التثنية \* كورة كبيرة فيها قلعة  
قرب بَهْسَنَّا من أعمال العواصم وفي جبلها بُزاة كثيرة موصوفة مشهورة عند الملوك  
وللساطان على أهلها قطائع من أجل صيدها ومرارهم مطلقة لذلك ومع ذلك اذا  
صادوا بازياً وحملوه الى حاب أخذ منهم وأعطوا ثلاثين درهماً غير ما يطلق لهم من  
زرعهم ويرعى لهم

[ سَنَبَاط ] كذا تقولها العوام ويقال لها أيضاً سنوطية \* بليد حسن في جزيرة

قُوسِيَا من نواحي مصر والله أعلم

[ سُنْبِلَان ] بأعظ تنية سبل الررع \* محلة باصهان منها أحمد بن يحيى أبو بكر  
السنبلائي الأصهباني قال الحافظ أبو القاسم قدم دمشق وحدث بها عن أبي عبد الرحمن  
هارون بن سعيد الراعي وارايم بن عيسى الأصهباني روى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن  
ابن عبد الملك بن مروان

[ سَنَان ] بالتحريك \* بلد من نواحي دمار بالمين

[ سُنْبِلُ وُسْنِبِلَان ] \* من بلاد الروم وقد ذكر آهاً

[ سُنْبِلَةُ ] بلفظ سنبلة الررع \* بئر حفرها بنو جُمَحَ بمكة وفيها قال قائمهم

\* نحن حفرنا للحجيج سنبلة \*

ورواه الأزهري بالفتح والأول رواية العمراني وما أراه الا سهواً من العمراني . . وقال  
نصر سنبلة بالضم بئر بمكة . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو جُمَحَ السنبلة وهي بئر حلف

ابن وهب .. قال بعضهم

نحن حفرتنا للحجيج سنبله  
وأنا بالازهري أوتق ومن خطه نقلت

[ سَبُوسُ ] بوزن طَرَسُوس وقَرَبُوس \* موضع في بلاد الروم قرب سَكَنْدُولَه

ذكر في أخبار سيف الدولة

[ سَنَبُو ] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وواو ساكنة \* قرية بالصعيد على

غربي النيل تعمل فيها الأكسية والكنائش الفاخرة التي لا يعلوها شيء

[ سَنَبِيلُ ] \* كورة من أعمال خوزستان متاحة لفارس وكانت مصومة الى

فارس أيام محمد بن واصل الى آخر أيام السجزية ثم حوت الى خوزستان

[ سَنْتَرِيَّةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مشاة من فوق مفتوحة وراء

مكسورة وياء النسبة \* بلدة في عربي الفيوم دون فزان السودان وهي آخر أعمال

مصر وتعد من نواحي واح الثالثة وهي قصة واح الثالثة .. وقد سب اليها بعض أهل

العلم .. وقال البكري من أوحلة الى سنترية عشر مراحل في صحراء ورمال قليلة

الماء .. وسنترية هذه كثرة الثمار والعيون والحصون وأهلها كلهم بربر لا عرب فيهم وتسير

من سنترية على طرق شتى الى الواحات ومن سنترية الى بهسا الواحات عشر مراحل

وهي غير بهسا الصعيد

[ سَنَجَابَاذُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وبعد الألف باء موحدة

وآخره ذال \* قرية من همدان ويقولون انها قديماً كانت داخلة في جملة مدينة

همدان وان بها كان صف الصيارف ووجدت في تاريخ شيرويه بخط بعض المحدثين

في عدة مواضع سَنَجَابَاذ بفتح السين وبعدها باء وتلك كان بها صف الصيارف

وهي اليوم على فرسخين من البلد .. ونسب اليها بعض .. منهم محمد بن أبي

القاسم بن محمد الخطيب بسنجاباذ روى عن أبي عبيد بن فنجويه وابن عبدان وكان

شيخاً حسن السيرة .. وعمر بن حرس بن أحمد بن أبي حفص السنجاباذي روى عن

ابن مأمون سمع منه شيرويه وقال كان صدوقاً \* وسَنَجَابَاذُ أيضاً قرية من أعمال خلخال

من أعمال اذربيجان ذات منارة في واد رأيتها وأهلها يسمونها سنكاواذ يكتبون في الخط سيجند

[ سِنْجَارُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره راء \* مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام وهي في لحف جبل عالٍ ويقولون ان سفينة نوح عليه السلام لما مرّت به لطّحت فقال نوح هذا سنّ جبل جار علينا فسميت سنجار ولست أحمق هذا والله أعلم به الا ان أهل هذه المدينة يعرفون هذا صغيرهم وكبيرهم ويتداولونه .. وقال ابن الكلبي انما سميت سنجار وآمد وهيت باسم نايها وهم بنو البَلَنْدِي بن مالك بن دُغر بن بُوَيْب بن عفاء بن مَذْن بن ابراهيم عليه السلام ويقال سجار بن دُغر نزلها قالوا وذعر هو الذي استخرج يوسف من الجُبّ وهو أخو آمد الذي بنى آمد وأخوه هيت الذي بنى هيت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني قال ويقال ان سفينة نوح بطحت في جبل سنجار بعد ستة أشهر وثمانية أيام من ركوبه إناها فطابت نفسه وعلم ان الماء قد أخذ يَنْضُب فسأل عن الجبل فأخبر به فقال ليكون هذا الجبل مباركاً كثير الشجر والماء ثم وقعت السفينة على جبل الجودي بعد مائة وأربعين وتسعين يوماً فبنى هناك قرية سماها قرية الثمانين لانهم كانوا ثمانين نفساً .. وقال حمزة الأصبهاني سنجار تعريب سنكار ولم يفسره وهي مدينة طيبة في وسطها نهر جارٍ وهي عامرة جداً وقدّامها واد فيه بساتين ذات أشجار ونخل ورنج ونارج وبينها وبين نصيبين ثلاثة أيام أيضاً .. وقيل ان السلطان سنجر بن ملك شاه بن الب أرسلان بن إيساجوق ولد بها فسُمّي باسمها عن الزمخشري .. قال في الرّيح طول سنجار ثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث .. وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب والشعر .. قال أبو عبيدة قدم خالد الزبيدي في ناس معه من زبيد الى سنجار ومعه ابنا عمّ له يقال لأحدهما صابى وللآخر عويد فشرّوا يوماً من شراب سنجار فحنوا الى بلادهم .. فقال خالد

أيا جبلي سنجار ما كنتما لدا      مقيظاً ولا مَشْتاً ولا متريماً  
ويا جبلي سنجار هلا بكيتما      لداعي الهوى منّا شتيتين أدمعاً

قلو جبلا عوج شكونا اليهما      جرت عبرات منهما أو تصدعا  
 بكى يوم تلّ الحباية صابي      وألهى عويداً بثه فتقنا  
 فأنبرى له رجل من النمر بن قاسط يقول له دنار أحد بني حبيّ .. فقال  
 أيا جلي سنجار هلا دققنا      بر كسيكما أنف الزيدي أجمعا  
 لعمرك ما جاءت زيد لهجرة      ولكنها كات أرامل جوعا  
 تبكي على أرض الحجاز وقد رأت      جرائب خمسا في جدال فأربعا  
 - حرائب - جمع جريب وجدال قرية قرب سنجار كأنه يتعجب من ذلك ويقول كيف  
 تحس إلى أرض الحجاز وقد شمت هذه الديار فأجابه خالد يقول

وسنجر تبكي سوقها كلما رأت      بها نمر يا ذا كساوين أيقنا  
 اذا نمرى طالب الوتر غره      من الوتر أن ياقى طعاما فيشبعنا  
 اذا نمرى ضاف بيتك فأقره      مع الكلب زاد الكلب وأجرهما معا  
 أمس أجل مد من شعر قريته      بكيت وناحت أمك الحزن أجمعا  
 بكى نمرى أرغم الله أنفه      بسنجر حتى تنفد العين أدمعا

.. وقال المؤيد بن زيد التكريتي يحاطب الحسين بن علي السنجاري المعروف بابن دابة  
 ويلقب بأمين الدين

زاد أمين الدين في وصفه      سنجار حتى جئت سنجارا  
 فعابيت عيناى اذ جثها      مضيدة قد ملئت فارا

.. وقد نسب الى سنجار جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم من أهل عصرنا أسعد  
 ابن يحيى بن موسى بن منصور الشاعر يعرف بالهاء السنجاري أحد المجيدين المشهورين  
 وكان أولا فقيها شافعيّا ثم غلب عليه قول الشعر فاشتهر به وقدم عند الملوك وناهر  
 التسمين وكان جريبا ثقة كسّا لطيفا فيه مزاح وخفة روح وله أشعار جيدة منها في علام  
 اسمه على وقد سئل القول فيه فقال في قطعة وكان مرّ به ومعه سيف

في حامل الصارم الهدى مستصرا      ضع السلاح قد استغنيت بالكحل  
 ما يفعل الظبي بالسيف الصقيل وما      ضرب الصوارم بالضروب بالمقل

قد كنت في الحب سنياً فابرحت . بي شعبة الحب حتى صرنت عبد على

وخرج من الموصل في سنة تسع عشرة وستائة

[ سَنَجَالُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم حيم وآخره لام يقال سَنَجَلُ الرجل إذا

ملا حوضه نشاطاً وسنجال \* قرية بأرمينية وقيل ناذربجان ذكرها النخاخ

ألا يا أصبحاني قبل غارة سنجال وقيل منايا باكرات وآجال

وقبل اختلاف القوم من بين سالب وآخر مسلوب هو بين ابطال

[ سَنَجَانُ ] بفتح أوله وبكسر وثانيه ساكن ثم حيم وآخره نون \* قرية على باب

مدينة مرو يقال لها دَرَسَنكان ذكرها أبو سعد بالفتح وابن موسى بالكسر . . ينسب

إليها القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد بن حمدويه السنجاني الشافعي ثقة على

القاضي أبي العباس بن سُرَيْج ببغداد وولي قضاء نيسابور وكان ورعاً سمع بمرو أبا الموجه

محمد بن عمر الفزاري وبغداد يوسف بن يعقوب القاضي وغيرهما روى عنه أبو الوليد

حسان بن محمد الفقيه وأبو الحسن علي بن محمد العروضي \* وسنجان أيضاً موضع بباب

الأبواب \* وسنجان أيضاً بنيسابور

[ سَنَجَبَدُ ] وهي سَنَجَابَاذ التي ذكرت آنفاً \* من قرى خلخال

[ سَنَجَبَسْتُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الحيم والهاء الموحدة وسين مهملة ثم

تاء مثناة من فوق \* منزل معروف بين نيسابور وسرخس يقال له سَكْ بَسْتُ . . وقد

نسب إليها طائفة من أهل العلم مشهورون . . منهم من المتأخرين أبو علي الحسن بن محمد

ابن أحمد السنجبستي النيسابوري سمع الحديث ورواه وذكره أبو سعد في التعبير قال

مات في شهر ربيع الأول سنة ٥٤٨ ومولده سنة ٤٥٧

[ سَنَجُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حيم \* قرية بَيْرَقَان عن الأديبي

[ سُنَجُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره حيم . . قال العمرائي \* قرية بباميان

وقال لي رجل من أهل الغور سُنَجَة والعجم تقول سُنَكَة من أشهر مدُن الغور

[ سَنَجُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره حيم \* قريتان بمرو إحداهما يقال لها

سنج عباد . . ينسب إليها أبو منصور المظفر بن اردشير الواعظ العبّادي مات في سنة

٥٤٧ \* وسنجد أيضاً من أعظم قرى مرو الشاهجان على نهر هناك يكون طولها نحو  
الفرسخ إلا أن عرضها قليل جداً بُنيت دورها على النهر ثم صارت مدينة عظيمة وقد  
قُتعت عَنُوةٌ ومرو فتحت صلحاً .. ينسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو  
داود سليمان بن مَعْبَد بن كوسجان السنجبي كثير الحديث وله تاريخ روي عن عبد  
الرزاق بن كهَمَّام ويزيد بن هارون والأصمعي وغيرهم روي عنه مسلم بن الحجاج وأبو  
داود السجستاني وغيرهما وكان عالماً شاعراً أديباً مات سنة ٢٥٧ .. وأبو علي الحسن  
ابن شُعَيْب السنجبي امام الشافعية بمرور في عصره صاحب أبي بكر الفَقَّال وأكثر  
تلاميذه جمع بين طريقتي العراق وخراسان وهو أول من فعل ذلك وشرح فروع  
ابن الحداد شرحاً لم يلحقه فيه أحد مع كثرة الشارحين له وسمع الحديث مع أصحاب  
الحامل ومات سنة ٤٣٦ .. ويحيى بن موسى السنجبي روي عن عبد الله العتكي ..  
ومن المتأخرين أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد بن عبد الصمد الحفصي السنجبي  
كان فقيهاً اماماً مدرساً بمرور سمع جماعة منهم أبو المطهر السمعاني وأبو عبد الله محمد  
ابن الحسن المِهْرَبَنْدَقَشَانِي وغيرهما سمع منه أبو سعد السمعاني ومات سنة ٤٥٨  
ولم يذكر موته .. وبينها وبين مرو أربعة فراسخ ولما استولى الغز على خراسان  
وفتحوا البلاد ومرو نزلوا عليها فاشتتعت عليهم شهراً كاملاً ولم يقدرُوا على فتحها إلا  
صلحاً وذلك في رجب سنة ٥٥٠ .. وفي كتاب الفتوح رستاق سنجد بأصبهان فتحه عبد  
الله بن بُدَيْل بن ورقاء الشيباني وكان على مقدمة ابن عامر في أيام عثمان بن عفان

[ سَنَجْدِيرَه ] هي سجديزه وقد ذُكرت بعد \* وهي محلة بسمرقند

[ سَنَحْرُود ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم ورائه مهملة وبعد الواو ذال معجمة

\* محلة ببلخ وربما قيل سنكروذ بالكاف والله أعلم

[ سَنَجَفِين ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم وكسر الفاء ثم ياء مشاة من تحت

وآخره نون \* من قرى أشروسنة بقرب سمرقند .. وقد نسب إليها بعض الرواة

[ السِّنْجِلَاطُ ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر الجيم وآخره طاء مهملة .. قال

الجهوري \* موضع ويقال ضربٌ من الرياحين .. قال الشاعر

أَحَبُّ الْكَرَّانِ وَالصُّوْمَرَانِ وَشَرَبَ الْعَتِيقَةَ بِالسَّنْجِلَاطِ

[ سَنَجَلْ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ ثُمَّ حِيمٌ وَلَا م \* نَهْرٌ بِغَرْنَاطَةِ دُكْرٍ مَعَهَا

[ سِنْجِلْ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَآخِرُهُ لَا م \* بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي

فلسطين وعندها جُبٌّ يُوَفِّقُ الصَّدِيقَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[ سَنْجَةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ حِيمٌ .. قَالَ الْأُدَيْبِيُّ \* هُوَ نَهْرٌ عَظِيمٌ لَا يَنْتَهِي

خَوْضُهُ لِأَنَّهُ قَرَارُهُ رَمْلٌ سَيَّالٌ كُلَّمَا وَطِئَهُ الْإِنْسَانُ بِرِجْلِهِ سَالَ بِهِ فَغَرَّقَهُ وَهُوَ يَجْرِي

بَيْنَ حَصْنٍ مَنْصُورٍ وَكَيْسُومٍ وَهُمَا مِنْ دِيَارِ مُضَرَ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَعَلَى هَذَا النَّهْرِ قَنْطَرَةٌ

عَظِيمَةٌ هِيَ أَحَدُ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَهِيَ طَوْقٌ وَاحِدٌ مِنَ الشُّطِّ إِلَى الشُّطِّ وَالطَّاقُ يَشْتَمِلُ عَلَى

مِائَتَيْ خُطْوَةٍ وَهُوَ مُتَّخِذٌ مِنْ حَجَرٍ مَهْدَمٍ طَوَّلَ الْحَجَرُ مِائَةَ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ فِي ارْتِفَاعِ حِمْسَةِ

أَذْرُعٍ وَحُكِيَتْ عَنْهُ أُعْجُوبَةٌ وَالْعُهُدَةُ عَلَى رَأْوِيهَا أَنْ عِنْدَهُمْ طَلَسْمًا عَلَى شَيْءٍ كَاللَّوْحِ فَإِذَا

عَابَ مِنَ الْقَنْطَرَةِ مَوْضِعٌ دَلَّى ذَلِكَ اللَّوْحَ عَلَى مَوْضِعِ الْعَمِيبِ فَيَعْزِلُ عَنْهُ الْمَاءُ حَتَّى يَصْلَحَ

وَيَرْفَعُ اللَّوْحَ فَيَعُودُ الْمَاءُ إِلَى مَجْرَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .. وَإِيَّاهَا نَتَنَّى بِقَوْلِهِ

وَحَيْلُ رَاهَا لَرَّ كَمَنْ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ إِذَا عَرَّسَتْ فِيهَا فَلَيْسَ تَقِيلُ

فَلَمَّا تَجَاوَى مِنْ دُلُوكِ وَسَجَّةٍ عَلَتْ كُلُّ طَوْدٍ رَايَةً وَرَعِيلُ

وَيُرْوَى صَبْجَةٌ بِالضَّادِ

[ سِنْجَةٌ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالْمَاقِي كَالْدِي قَبْلَهُ \* بَلَدٌ بِغَرْنَشْتَانَ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

وَعَرْنَشْتَانَ هِيَ الْغُورُ

[ سِنْحَانُ ] \* مُخْلَافٌ بِالْمِيمِ فِيهِ قَرْيٌ وَحَصُونٌ وَسِنْجَانٌ مِنْ جَنْبِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي

كِتَابِ ابْنِ الْحَائِكِ سِنْحَانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَارِثَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ كَعْبِ بْنِ

سُودِ بْنِ أَسْلَمِ بْنِ عَمْرِو بْنِ إِحْلَافِ بْنِ قِضَاعَةَ

[ سُنْحُ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ سَانِحٍ مِثْلَ بَازِلٍ

وَبُزْلٍ وَالسَّانِحُ مَا وَلَاكَ مِيَامُهُ مِنْ ظِلِّ أَوْ طَيْرٍ أَوْ غَيْرِهَا يَقُولُ سِنْحٌ لِي ظِلٌّ إِذَا مَرَّ مِنْ

مِيَا سَرَكٍ إِلَى مِيَا مَنَكٍ وَقَدْ يَضُمُّ ثَانِيَهُ فَيَقَالُ سُنْحٌ فِي الْمَوْضِعِ وَالْجَمْعُ \* وَهِيَ أَحَدِي مَحَالِ الْمَدِينَةِ

كَانَ بِهَا مَنْزِلُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ تَزَوَّجَ مُلَيْكَةً وَقِيلَ حَبِيبَةُ بَنَاتٍ خَارِجَةٌ

ابن زيد بن زهير بن مالك بن امرئ القيس بن مالك بن ثعلبة بن كعب بن الحزرج بن الحارث بن الحزرج من الأنصار وهي في طرف من أطراف المدينة وهي منازل بني الحارث بن الحزرج بعوالي المدينة وبينها وبين منزل النبي صلى الله عليه وسلم ميل . . ينسب إليها أبو الحارث حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن يساف الأنصاري المدني يروي عن حفص بن عاصم روى عنه مالك بن أس وشعبة بن الحجاج وعيرها \* والسنح أيضاً موضع بنجد قرب جبل طيء نزله خالد في حرب الردة فجاءه عدي بن حاتم بإسلام طيء وحسن طاعتهم

[ سَنَحَةُ الْجَرِّ ] وهو المرة الواحدة من سَحَّ سَنَحَةً إذا ولاك ميامنه والجرُّ

بالجيم والفتح جمع جرَّة التي يستقى بها الماء والجرُّ أصل الجبل . . قال

\* وقد قطعت وادياً وجرّاً \* وهو موضع بالمدينة

[ سُحَّار ] \* قرية في جبل سَمْعَانَ في غربي حلب بها آثار قديمة تدل على عظمها

وهي الآن خربة

[ سَنَدَابِل ] بالفتح ثم السكون وبعد الدال ألف وبعدها باء موحدة ولام \* مدينة

مملكة بلاد الصين وقد ذكرت صفها في الصين

[ سِنْدَادُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال المهمة . . قال السيرافي على

وزن فَعْلَال \* قصر بالعذيق . . وقال أبو الحسن الأديبي \* سنداد نهر ويدل على صحة

ذلك قول أبي دُوَاد الأيادي

أقفر الدير فلاحارح من قَوْ . . مي فَرَوْقُ فَرَاخُ نَحْصِيَّةُ

فَتِلَاعُ الْمَلَا إِلَى جُرْفٍ سِنْدَا . . دِ فَقَوُّ إِلَى نِغَافِ طَمِيَّةُ

مَوْحِشَاتٍ مِنَ الْأُنَيْسِهَا الْوَحْ . . شِ خَنَاطِيلِ مَوْطِ أَوْبِيَّةُ

أى بني إليها من بلد آخر . . سئل عنه أبو عمرو أهو بفتح السين أو كسرهما فقال بفتح

السين . . قال وعن صاحب كتاب التكملة بفتح السين وسماعي بالكسر . . وقال أبو

عبيد السكوني سنداد منازل لإياد نزلتها لما قاربت الريف بعد لَاصَافٍ وَشَرَجٍ وَنَاطِرَةٍ

وهو أسفل سواد الكوفة وراء نجران الكوفة وهو علم مرتجل منقول عن عجمي . .



قال حمزة في تاريخه وكان قد تملك في القديم من الفرس على مواضع متفرقة من أرض العرب ستة عشر مرزبانا وهم سخت تملك على أرض كعدة وحضر موت وما صاقبهما دهرأ ولا أدري في أي زمان وأي ملك كان ثم تملك سنداد على عمل سخت وطال مكثه في الريف حتى بنى فيه أبنية وهو صاحب القصر ذي الشرقات من سنداد الذي يقول فيه الاسود بن يعفر

\* والقصر ذي الشرقات من سنداد \*

.. وقال ابن الكلبي وكانت إباد تنزل سنداد \* وسنداد نهر فيما بين الحيرة الى الأبلّة وكان عليه قصر تحجّج العرب اليه وهو القصر الذي ذكره الأسود بن يعفر ومرّ عمر بن عبد العزيز بقصر لآل جفنة فتمثل مزاحم مولاة بقول الاسود بن يعفر النهشلي

ومن الحوادث لا أبالك اتى ضربت على الارض بالاسداد

لا أهندي فيها لمدفع تلعة بين العراق وبين أرض مراد

ماذا أأمل بعد آل مُحَرِّقٍ تركوا منازلهم وبعد إباد

أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرقات من سنداد

حلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء المرات يجي من أطواد

أرض تحبها لطيب مقلها كعب بن مامة وابن أم دؤاد

أراد كعب بن مامة بن عمرو بن ثعابة بن سلولة بن شبابة الايادي الذي يضرب المثل بجوده وكان أبوه مامة ملك إباد وابن أم دؤاد أراد أباد دؤاد الايادي الشاعر المشهور وهذا دليل على ان سنداد كانت منازل إباد

جرت الريح على عراض ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد

ولقد غنوا فيها بأفضل عيشة في ظل ملك نابت الاوتاد

فاذا التعميم وكلما يُنهي به يوماً يصير الى بلى ونقاد

فقال له عمر ألا قرأت (كم تركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك وأورثناها قوماً آخرين)

[سندان] بكسر السين \* وإد في شعر أبي دؤاد الايادي

[ سَنَدَانُ ] بفتح أوله وآخره نون .. قال نصر \* هي قصبة بلاد الهند ولا أدري أي شيء أراد بهذا فان القصبة في العرف وهي أجل مدينة في الكورة أو الباحة ولا تُعرف بالهند مدينة يقال لها سندان تكون كالقصبة انما سندان \* مدينة في ملاصقة السند بينها وبين الديبل والمنصورة نحو عشر مراحل ولم توصف صفة ما يستحق أن تكون قصبة الهند وبينها وبين البحر نحو نصف فرسخ وبينها وبين صينمور نحو خمس عشرة مرحلة .. وقال الجحزي

ولقد ركبْتُ البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بيّاس

وقطعت أطوال البلاد وعرضها ما بين سندان وبين سجاس

[ سِنْدَابَا ] بكسر أوله وسكون ثانيه وبعد الدال المهملة باء موحدة مفتوحة ثم ياء

آخر الحروف \* موضع باذريجان بالبد من نواحي بابك الحرّمي .. قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد بن يوسف

رَحِمَ اللهُ مِنْهُ بِابِكاً وَوَلَاتَهُ بِقَاصِمَةِ الْأَصْلَابِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ

فَتَى يَوْمَ بَدَأَ الْحَرَمِيَّةَ لَمْ يَكُنْ بِهِيَاةً نِكَسٍ وَلَا بِمُعَرِّدٍ

فَقَا سِنْدَابَا وَالرَّمَا حُ مَشِيحَةً تَهْدِي إِلَى الرُّوحِ الْخَفِيِّ قَهْنَدِي

[ السِنْدُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره دال مهملة \* بلاد بين بلاد الهند

وكرمان وسجستان قالوا السند والهند كانا أخوين من ولد بوقير بن يقطين بن حاتم بن

نوح يقال للواحد من أهلها سِنْدِي والجمع سند مثل رنجبي وزنج وبعض يجعل مكران

منها ويقول هي خمس كور فأولها من قبل كمران مكران ثم طوران ثم الهند ثم الهند

ثم الماتان \* وقصبة السند مدينة يقال لها المنصورة ومن مدنها ديبل وهي على ضفة

بحر الهند والتهروهي أيضاً على ساحل البحر فتحت في أيام الحجاج بن يوسف ومذهب

أهلها الغالب عليها مذهب أبي حنيفة ولهم فقيه يكتني بأبي العباس داوود المذهب له

تصانيف في مذهبه وكان قاضي المنصورة .. ومن أهلها والي السند بنسب أبو معشر

نجيح السندي مولى المهدي صاحب المغازي سمع نافعاً ونفراً من التابعين .. قال أبو

نعم كان أبو معشر سندياً وكان ألكس وكان يقول حدثنا محمد بن قعب يريد كعب ..

وفتح بن عبد الله السندی أبو نصر النقيه المتكلم مولى لآل الحسن بن الحكم ثم عُتِقَ  
وقرأ الفقه والكلام على أبي علي الثقفی . . وقال عبد الله بن سُوَيد وهو ابن عم رمتة  
أحد بني شُقرة بن الحارث بن تميم

ألا هل إلى الفتيان بالسند مقدمي      على بطل قد هزّه القوم مُلجَم  
فلما دنا للزجر أوزعتُ نحوه      بسيف ذُباب ضربة المتلوم  
شدت له كفي وأيقنتُ أتني      على شرف المهوات ان لم أصتم

\* والسند أيضاً ناحية من أعمال طَلَبَرَة من الاندلس \* والسند أيضاً مدينة في إقليم  
فَرِيش بالأندلس \* والسند أيضاً قرية من قرى بلدة نَسَا من بلاد خراسان قريب من  
بلدة أبيورد

[ سَنَدٌ ] بفتح أوله وثانيه وهو ما قالك من الجبل وعلا من السفح والسند ضرب  
من البرود وحكي الحازمي عن الازهرى سند في قول الباقعة  
\* يا دار مبة بالعباء فالسند \*

\* باد معروف في البادية وليس هذا في نسختي التي نقلتها من خطه في بابه . . وقال  
الأديبي سَنَدٌ بفتحين \* ماء معروف لني سعد \* والسند أيضاً قرية من قرى هراة  
[ السَنَدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه كذا وجدته بخط بعض أهل غرناطة في تصنيف  
له في خطط الأندلس مضبوطاً . . وقال هو \* من إقليم ناجة

[ سندبلس ] . . قال أبو الحسن الأديبي \* ضيعة معروفة أحسبها بمصر  
[ السِنْدَرُود ] \* معناه نهر السند وهو من المُلْتَنان على نحو ثلاث مراحل وهو نهر  
كبير عذب وبلغني انه يُهرَغ في مهران

[ سِنْدَقًا ] بالفتح ثم السكون وبعد الدال المفتوحة فاء \* بليدة من نواحي مصر  
. . قال المهلبى المحلة مدينة لها جانبان اسم أحدهما المحلة والآخر سِنْدَقًا وفي أخبار  
مصر التقى السري بن الحكم وعبد العزيز الجروى في دلاحين وسط النيل فكان  
الجروى مقابل سندقا والسرى بعرفيون وهي المحلة الكبرى

[ سَنَدْمُون ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مفتوحة وآخره نون \* قرية

[ سُنْدُور ] بوزن عُصْفُور \* ضيعة بمصر معروفة

[ سَنَدَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بعد الدال هاء \* قلعة حصينة بالجبال

من جبال همدان وتلك النواحي

[ السِنْدِيَّةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه بلفظ نسبة المؤنث الى السند \* قرية من قرى

بغداد على نهر عيسى بين بغداد وبين الانبار .. ينسب اليها سِنْدَوَانِيٌّ كأنهم أرادوا

الفرق بين النسبة الى السند والسندية .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن عبد العزيز

السندواني سكر بغداد شيخ صالح سمع أبا الحسن علي بن محمد القزويني الزاهد روى عنه أبو

طالب محمد بن علي بن حصين انصيرفي ومات في ربيع الآخر سنة ٥٠٣ هـ والسندية أيضا

ملاء غربي المغيشة على ضحوة من المغيشة والمغيشة على ثلاثة أميال من حفير واليحموم على

سنة أميال من السندية كل ذلك في طريق الحاج

[ السَّنْطَةُ ] \* قريتان بمصر الاولى يقال لها السنطة وكوم قيصر من كورة الشرقية

والاخرى من كورة السمنودية

[ سنك اسفيد ] \* جبل عظيم بآرمينية أراه قرب خلاط ومنازجرد

[ سنك سرخ ] \* قلعة حصينة بالغور بين هراة وغزني بها حبس ملك شاه أو

خسرو شاه آخر ملوك سُبُكْتِكِين حتى مات

[ سَنَكْبَاثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الكاف باء موحدة وآخره ناء مثناة

\* من قرى الصفد من نواحي سمرقند .. ينسب اليها أبو الحسن أحمد بن الربيع بن شافع

ابن محمد السنكباتي روى عن عمرو بن شبيب وأحمد بن حميد بن سعيد السنكباتي وغيرهما

روى عنه ابنه علي وغيره .. وابنه أبو الحسن علي بن أحمد السنكباتي أحد الأئمة

الزُّهَّاد المشهورين بسمرقند سمع أباه وأبا سعيد عبد الرحمن بن محمد الاستراباذي الحافظ

روى عنه أبو القاسم عبد الله بن عمر الكسائي وغيره ومات سنة ٤٥٢

[ سَنَكْدِيزَه ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وكسر الدال وبعد الياء

المثناة من تحت زاي ويقال لها سنجديزه وقد مرّت \* محلة بسمرقند

[ السَّنُ ] بكسر أوله وتشديد نونه يقال لها سِنٌ بَارِغًا \* مدينة على دجلة فوق

تكرت لها سور وجامع كبير وفي أهلها علماء وفيها كنائس وبيع للتصاري وعند السن مصب الزاب الأسفل . . قال الحازمي والسن موضع بالعراق واليه ينسب أبو محمد عبد الله ابن علي السني الفقيه من أصحاب القاضي أبي الطيب سمع الحديث وإياها عني الشبل الصوفي . . بقوله

نزلنا السن نستأ وفيما من ترى حنا

فلما جننا الليل بذلنا بيتنا دنا

\* والسن قلعة بالجزيرة قرب سميساط وتعرف بسن ابن عطيير وهو رجل من بني نمر \* والسن أيضاً جبل بالمدينة قرب أحد \* والسن في موضع من أعمال الري . . ينسب إليه إبراهيم بن عيسى السني الرازي روى عن نوح بن أنس روى عنه أبو بكر النقاش كل هذا ذكره الحازمي . . وقد نسبوا إلى سن أري أيضاً هشام بن عبد الله السني الرازي يروي عن مالك وابن أبي ذئب روى عنه حمدان بن المغيرة ومحمد بن يزيد بن محمش وغيرها

[ سنٌ سَمِيرَةٌ ] بكسر أوله وتشديد التون وسميرة بافط التصغير . . قال ابن السكيت

في تفسير قول كثير

على كل خنذير الضحى متمطر وخيفانة قد هدب الجري آلا

وخيل بعانات فسِنَّ سَمِيرَةٌ لئلا يرد الدائدون نهاها

قال ابن حبيب عانات بطريق الرقة وسنٌ سميرة \* جبل من وراء قرميسين يسرة عن طريق الماضى إلى خراسان قالوا مررت جيوش المسلمين تريد نهاوند بالجبل الطويل المشرف على الجبال فقال قائل كأنه سنٌ سميرة وسميرة امرأة من المهاجرات من بني معاوية بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة كانت لها سنٌ مشرفة على أسنانها فسمي ذلك الجبل بسنها

[ السِّنَمَات ] \* هضبات طوال عظام في ديار نمر بأرض الشريف بنجد

[ سنوان ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* حصن بطخارستان غزاه

الأخنف في سنة ٣٢ حصرهم الأخنف في حصنهم ثم صالحهم فسمي ذلك الحصن

حصن الأحنف وهو سوانجرد

[ سنومة ] بفتح أوله وتشديد ثانيه \* أرض باليمن

[ سنهور ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء \* بليدة قرب اسكندرية بينها

وبين دمياط

[ سنح ] \* مدينة من أعمال كرمان في وسط المفازة على طريق سجستان ويحيط

بها من جميع نواحيها مفازة موحشة لأنيس بها ولا ديار \* وقال الأزدى سنح \* جبل

في قول ابن مقبل

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها سنح ومن رمل البعوضة منك

[ سنير ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء معجمة بأثنين من تحت \* جبل بين حص

وبعلبك على الطريق وعلى رأسه قلعة سنير وهو الجبل الذي فيه المناخ يمتد مغرباً إلى

بعلبك ويمتد مشرقاً إلى القريتين وسلمية وهو في شرقي حماة وجبل الجليل مقابله من

جهة الساحل وبينهما الفصاء الواسع الذي فيه حص وحماة وبلاد كثيرة وهذا جبل

كورة قصبتها حوَّارين وهي القريتين ويتصل بلبنان متياماً حتى يلتحق ببلاد الخزر

ويمتد متياسراً إلى المدينة وسير الذي ذكر أنه بين حص وبعلبك شعبة منه إلا أنه

اتفرد بهذا الاسم \* وقد ذكره عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي فقال

من قصيدة

أسيمُ ركابي في بلاد غربية من العيس لم يسرح بهن بعيرُ

فقد جهلتُ حتى أراد خيرها بوادي القطين أن يلوح سنيرُ

وكم طلبت ماء الأ حص بآمد وذلك ظلم للرجال كبيرُ

وقال البحرى

وتعمدت أن تظل ركابي بين لبنان طلعاً والسنير

مشرقات على دمشق وقد أعرض منها بياض تلك القصور

[ سنيرين ] بلفظ الذي قبله إذا كان مثني مجروراً قال الزمخشري \* موضع

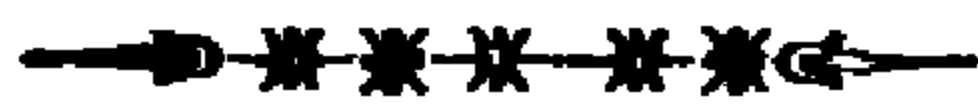
[ سنق ] بضم أوله وتشديد ثانية وفتحه وسكون الياء ثم قاف بوزن علق \* قال

أبو منصور سُنَيْقُ \* اسم أكمة معروفة ذكرها امرؤ القيس فقال  
\* وسن كسُنَيْق سناء وسُنْمَا \*

وقال شمر سُنَيْق جمعه سُنَيْقات وسُنَيْق وهي الإيكام . . وقال ابن الأعرابي ما أدرى  
ماسُنَيْق فجعل شمر سُنَيْقا اسما لكل أكمة وجعله نكرة موصوفة وإذا كان سُنَيْق اسم  
أكمة بعينها فهي غير مجرأة لأنها معرفة مؤنثة وقد أجراها امرؤ القيس وجعلها كالنكرة  
على أن الشاعر إذا اضطرَّ أجرى المعرفة التي لا تنصرف هذا كله عنه  
[ سنيكة ] من \* قرى مصر بين بليس والعباسة

[ سَيْنُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وآخره  
نون والساكن رمال تستطيل على وجه الأرض واحدها سينية فيجوز أن يكون مما للفرق  
بين واحده وجمعه هذه كتمر وتمره وهو \* بلد في ديار عوف بن عبد بن أبي بكر  
أخي قريظ بن عبد وبه هضاب ورمال . . وقال الأصمعي في قول الشاعر  
يضيء لنا الغناب إلى ينوف إلى هضب السنين إلى السواد  
السنين بلد فيه رمل وفيه هضاب وعرة وسهولة وهو من بلاد بني عوف بن عبد أخي  
قريظ بن عبد بن أبي بكر

[ سَيْنِيَا ] بعد النون المكسورة ياء ساكنة ثم نون أخرى ثم ياء وألف مقصورة  
\* قرية من نواحي الكوفة أقطعها عثمان بن عفان عمار بن ياسر رضي الله عنهما



### ❖ باب السين والواو وما يليهما ❖

[ السَّوَاء ] بالمدَّة العدلُ قال الله تعالى ( فأنبذ إليهم على سواء ) وسواء الشيء  
وسطه قال الله عز وجل ( إلى سواء الجحيم ) وسواء الشيء غيره . . قال الأعشى  
\* وما عدلت عن أهلها بسوائكا \*

وقال الأخفش سواء إذا كان بمعنى الغيْر أو بمعنى العدل كان فيه ثلاث لغات ان ضمت  
السين أو كسرت قصرت فهما جميعا وان فتحت مددت وهو \* موضع . . قال أبو ذؤيب

فَافْتَتَهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَنِيْعٌ .  
 أي طرد العير الأثن من هذا الموضع - والبثر - الماء القليل وهو من الاضداد - وعانده -  
 عارضه والسواء حصن في جبل صبر من أعمال تَعِزُّ  
 [ سَوَاء ] بالضم والمد \* واد بالحجاز عن نصر  
 [ سَوَى ] بفتح أوله ويروي بالكسر والقصر . قال ابن الاعرابي شيء سَوَى إذا  
 استوى وهو \* موضع بجند  
 [ سَوَى ] بضم أوله والقصر وهو بمعنى الغير وبمعنى العدل وقد ذكر في سواء  
 اسم \* ماء لبهاء من ناحية السماوة وعليه مرَّ خالد بن الوليد رضي الله عنه لما قصد من  
 العراق الى الشام ومعه دليله رافع الطائي في قصة ذكرت في الفتوح . . فقال الراجز  
 لله دَرٌّ رافع أني آهتدي فوز من قرأقير الي سَوَى  
 خساً اذا ماسارها الجبس بكي ماسارها من قبله إنس يرى  
 وذلك في ستة اثني عشرة في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه . . وقيل ان سَوَى واد  
 أصله الدهناء وقد ذكر في الدهناء . . ولما احتاج ابن قيس الرقيّات الى مدّة لضرورة  
 الشعر فتح أوله قياساً فقال

وسواء وقريتان وعين ال تَمَرُ خَرَقٌ يَكُلُ فِيهِ الْعَمِيرُ

[ سَوَاجٌ ] بضم أوله وآخره جيم . . قال ابن الاعرابي ساج يسوج سَوَجاً وسواجا  
 وسَوَجانا اذا سار سيراً رُوَيْداً هو \* جبل فيه تَأْوِي الْجِسُّ . . قال بعضهم  
 اقبلن من نير ومن سَوَاج بالقوم قد مَأْوَا من الإِدلاج  
 وقيل هو جبل لغني . . قال أبو زياد سواج من جبال غني وهو خيال من أخيلة حمى  
 ضرية والخيال ثنية تكون كالحد بين الحمى وغير الحمى . . وقال ابن المَعْلَى الأزدى  
 في قول نعيم بن مقبل

وَحَلَّتْ سَوَاجاً حِلَّةً فَكُنَّا بِحِزْمِ سَوَاجٍ وَشَمُّ كَفٍّ مَقَرَحٍ

سواج جبل كانت تنزله بنو عميرة بن خُفَاف بن امرئ القيس بن بُهْثة بن سليم بن  
 منصور ثم نزلته بنو عَصْبَةَ بن خُفَاف . . وقال الأصمعي سواج النماء حد الضباب



وهو جبل لغني الى النمرة . . وفي كتاب نصر سواج جبل أسود من أخيلة حمى  
ضرية وهو سواج طخفة . . وقيل النائمان جبلان بين أبان وبين سواج طخفة ليس  
بسواج المرذمة وهو سواج اللعلاء لبني زنباع بن قريظ من بني كلاب . . وسواج موضع  
على طريق الحاج من البصرة بين فلجة والزنجينج وقيل واد باليمامة . . وقال السكري  
سواج جبل بالعالية . . قال جرير

ان العدو اذا رموك رميتهم بذري عماية أو بهضب سواج

وقال معن بن أوس المزني

وما كنت أخشى أن تكون مني ببطن سواج والنوايح غيب  
متى تأتهم ترفع بناتي برثة وتصدح بنوح بفرع النوح أرب

وأشد ابن الاعرابي في نوادره لهم بن سبل الكلابي

حافت لا تنجن نساء سلمى نتاجا كان غايته الخداج

برائحة ترى الشفراء فيها كأن وجوههم عصب نضاج

وفتيان من البرزي كرام كأن زهاءهم جبل سواج

البرزي لقب أبي بكر بن كلاب أبي القبيلة

[ السواجير ] بفتح أوله وبعد الألف جيم جمع ساجور وهي العصاة التي

تعاق في عسق الكلب هو \* نهر مشهور من عمل منسج بالشام قاله السكري في

شرح قول جرير

لما تشوق بعض القوم قلت لهم أين اليمامة من عين السواجير

وقال أحمد بن عمرو أخو أشجع بن عمرو السلمي يخاطب نصر بن شيبث العقيلي وكان

قد أوقع بني تغلب على السواجير

لله سيف في يدي نصر في حده ماء الردي يجري

أوقع نصر في السواجير ما لم يوقع الجحاف بالبشر

أبكي بني بكر على تغلب وتغلباً أبكي على بكر

. . وقال البحتري

ياخليلي بالسواجير من عمه ... رو بن غنم وبختر بن عتود

اطلباً ثالثاً سوائى قانى رابع العيس والدجى والبيد

وقال أيضاً

ياأبا جعفر غدونا حديثاً فى سواجير منبج مستفيضاً

[ السَّوَادُ ] \* موضعان أحدهما نواحي قرب البلقاء سميت بذلك لسواد حجارثها

فما أحسب والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر

ابن الخطاب رضى الله عنه سمي بذلك لسواده بالزروع والنبخل والأشجار لانه حين

تاخم جزيرة العرب التي لا زرع فيها ولا شجر كانوا اذا خرجوا من أرضهم ظهرت لهم

خضرة الزرع والأشجار فيسمونه سواداً كما اذا رأيت شيئاً من بعد قلت ماذلك السواد

وهم يسمون الأخضر سواداً أو السواد اخضر .. كما قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي

لهب وكان أسود .. فقال

وأنا الأخضر من يرفني أخضر الجلدة من نسل العرب

فسموه سواداً لخضرته بالزروع والأشجار .. وحد السواد من حدية الموصل طولا

الى عبّادان ومن العذيب بالقادسية الى حلوان عرضاً فيكون طوله مائة وستين فرسخاً

وأما العراق فى العرف فطوله يقصر عن طول السواد وعرضه مستوعب لعرض السواد

لأن أول العراق فى شرقي دجلة العاث على حد طسوج بزرجسابور وهي قرية تناوح

حرّبي موقوفة على العلوية وفي غربي دجلة حرّبي ثم تمتد الى آخر أعمال البصرة من

جزيرة عبّادان وكانت تُعرف ببيان رُوذان معناه بين الأنهر وهي من كورة بهمن

ردشير فيكون طوله مائة وخمسة وعشرين فرسخاً يقصر عن طول السواد بخمسة وثلاثين

أفرسخاً وعرضه كالسواد ثمانون فرسخاً .. قال قدامة يكون ذلك منكسراً عشرة آلاف

فرسخ وطول الفرسخ اثنا عشر ألف ذراع بأذراع المرسلة ويكون بذراع المسافة وهي

الذراع الهاشمية تسعة آلاف ذراع فيكون الفرسخ اذا ضرب فى مثله اثنين وعشرين

ألفاً وخمسةائة جريب فاذا ضربت فى عشرة آلاف بلغت مائتى ألف ألف وعشرين ألف

جريب يسقط منها بالتخمين آكامها وآجامها وسباخها ومجاري أنهارها ومواضع مدنها

وَقُرَّاهَا وَمَدَى مَا بَيْنَ طُرُقِهَا الثَّلَاثُ فَبَقِيَ مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ وَخَمْسُونَ أَلْفٍ أَلْفٍ جَرِيبٌ يَرَّاحُ مِنْهَا النِّصْفُ عَلَى مَا فِيهَا مِنَ الْكُرْمِ وَالنَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَالْعِمَارَةِ الدَّائِمَةِ الْمُتَّصِلَةِ مَعَ التَّخْمِينَ بِالتَّقْرِيبِ عَلَى كُلِّ جَرِيبٍ قِيَمَةٌ مَا يَلْرَمُهُ لِلْخِرَاجِ دَرَهْمَانٌ وَذَلِكَ أَقَلُّ مِنَ الْعُشْرِ عَلَى أَنْ يَضْرِبَ بَعْضُ مَا يُوْخَذُ مِنْهَا مِنْ أَصْنَافِ الْغَلَاتِ بَبَعْضٍ فَيَبْلُغُ ذَلِكَ مِائَةَ أَلْفٍ أَلْفٍ وَخَمْسِينَ أَلْفٍ أَلْفٍ دَرَهْمٍ مِثَاقِيلٌ هَذَا سِوَى خِرَاجِ أَهْلِ الذِّمَّةِ وَسِوَى الصَّدَقَةِ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا مَدْخَلَ لَهُ فِي الْخِرَاجِ وَكَانَتْ غَلَّاتُ السَّوَادِ تَجْرِي عَلَى الْمَقَاسِمَةِ فِي أَيَّامِ مُلُوكِ فَارِسَ إِلَى مَلِكِ قَبَازِ بْنِ فَيْرُوزَ فَإِنَّهُ مَسَحَهُ وَجَعَلَ عَلَى أَهْلِهِ الْخِرَاجَ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ السَّوَادُ سَوَادَانِ سَوَادُ الْبَصْرَةِ دَسْتَمِيْسَانُ وَالْأَهْوَازُ وَفَارِسُ وَسَوَادُ الْكُوفَةِ كَسَنَكَرُ إِلَى الزَّابِ وَحُلُوانُ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ . . . وَقَالَ أَبُو مَعْشَرٍ إِنَّ الْكَلْدَانِيِّينَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَنْزِلُونَ بَابِلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ وَيُقَالُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَهَا وَعَمَّرَهَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ نَزَلَهَا عَقِيبَ الطُّوفَانِ طَلِبَاءَ لِلرِّفَاءِ فَأَقَامَ بِهَا وَتَنَاسَلُوا فِيهَا وَكَثُرُوا مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَمَلَكَوْا عَلَيْهِمْ مُلُوكًا وَابْتَنَوْا بِهَا الْمَدَائِنَ وَاتَّصَلَتْ مَسَاكِنُهُمْ بِدَجْلَةٍ وَالْفَرَاتِ إِلَى أَنْ بَلَغُوا مِنْ دَجْلَةٍ إِلَى أَسْفَلِ كَسَنَكَرَ وَمِنْ الْفَرَاتِ إِلَى مَا وَرَاءَ الْكُوفَةِ وَمَوْضِعُهُمْ هَذَا هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّوَادُ وَكَانَتْ مُلُوكُهُمْ تَنْزِلُ بَابِلَ وَكَانَ الْكَلْدَانِيُّونَ جُنُودَهُمْ فَلَمْ تَزَلْ مَمْلَكَتُهُمْ قَائِمَةً إِلَى أَنْ قُتِلَ دَارًا وَهُوَ آخِرُ مُلُوكِهِمْ ثُمَّ قُتِلَ مِنْهُمْ خَلْقٌ كَثِيرٌ فَذَلُّوا وَانْقَطَعَ مَمْلَكَتُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْتُ بَابِلَ فِي مَوْضِعِهَا . . . وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ عَمْرِو الْفَارِسِيِّ كَانَتْ مُلُوكُ فَارِسَ تَعُدُّ السَّوَادَ اثْنَيْ عَشَرَ اسْتَانًا وَتَحْسِبُهُ سِتِينَ طَسُوجًا وَتَفْسِيرُ الْاسْتَانِ اجَارَةٌ وَتَرْجَةُ الطُّسُوجِ نَاحِيَةٌ وَكَانَ الْمَلِكُ مِنْهُمْ إِذَا عَنِ بِنَاحِيَةٍ مِنَ الْأَرْضِ عَمَّرَهَا وَسَمَّاها بِاسْمِهِ وَكَانُوا يَنْزِلُونَ السَّوَادَ لَمَّا جَمَعَ اللَّهُ فِي أَرْضِهِ مِنْ مُرَافِقِ الْخَيْرَاتِ وَمَا يَوْجَدُ فِيهَا مِنْ غَضَارَةِ الْعَيْشِ وَخَصْبِ الْحُلَى وَطَيْبِ الْمُسْتَقَرِّ وَسَعَةِ مِيرْهَا مِنْ أَطْعَمَتِهَا وَأَوْدِيَتِهَا وَعَطَرِهَا وَلَطِيفِ صِنَاعَتِهَا . . . وَكَانُوا يَشْبَهُونَ السَّوَادَ بِالْقَلْبِ وَسَاثِرَ الدُّنْيَا بِالْبَدَنِ وَكَذَلِكَ سَمَوْهُ دِلَ إِيْرَانِ شَهْرَ أَيُّ قَلْبِ إِيْرَانِ شَهْرَ وَإِيْرَانِ شَهْرَ الْإِقْلِيمِ الْمُتَوَسِّطِ بِجَمِيعِ الْإِقْلَامِ . . . قَالَ وَأَمَّا شَبَهُهُ بِذَلِكَ لِأَنَّ الْآرَاءَ تَشَعَّبَتْ عَنْ أَهْلِهِ بِصَحَّةِ الْفِكْرِ وَالرُّؤْيَةِ كَمَا تَشَعَّبَ عَنِ الْقَلْبِ بِدَقَائِقِ الْعُلُومِ وَلَطَائِفِ الْآدَابِ وَالْأَحْكَامِ فَأَتَمَّ مِنْ حَوْلِهَا فَأَهْلُهَا يَسْتَعْمِلُونَ أَطْرَافَهُمْ بِمُبَاشَرَةِ الْعِلَاجِ

وخصب بلاد ايران شهر بسهولة لا عوائق فيها ولا شواحق تشيها ولا مفاوز موحشة  
 ولا برارى منقطعة عن تواصل العمارة والأنهار المطردة من رساتيقها وبين قراها مع  
 قلة جبالها وآكامها وتكاثف عمارتها وكثرة أنواع غلاتها وثمارها والتفاف أشجارها  
 وعذوبة مائها وصفاء هواؤها وطيب تربتها مع اعتدال طينتها وتوسط مزاجها وكثرة  
 أجناس الطير والصيد فى ظلال شجرها من طائر بمجنح وماش على ظلف وسابح فى بحر  
 قد أمنت مما تخافه البلدان من غارات الأعداء وبوائق المحالفين مع ما خصت به من  
 الرافدين دجلة والفرات إذ قد اكتشفها لا ينقطعان شتاء ولا صيفاً على بعد منافعهما  
 فى غيرها فانه لا ينتفع منهما بكثرة فائدة حتى يدخلها فتسبح مياههما فى جنباتها وتنبطح  
 فى رساتيقها فيأخذون صفوه هنيئاً ويرسلون كدره وأجبه الى البحر لانهما يشتغلان  
 عن جميع الأراضى التى يمران بها ولا ينتفع بهما فى غير السواد إلا بالدوالي والدواليب  
 بمشقة وعاء . . وكانت غلات السواد تجري على المقاسمة فى أيام ملوك الفرس والأكسرة  
 وغيرهم الى أن ملك قاذ بن فيروز فانه مسحه وجعل على أهله الخراج وكان السبب  
 فى ذلك انه خرج يوماً متصيداً فانفرد عن أصحابه بصيد طرده حتى وغل فى شجر  
 ملتف وغاب الصيد الذى اتبعه عن بصره فقصد رابية يتشوفه فاذا تحت الرابية قرية  
 كبيرة ونظر الى بستان قريب منه فيه نخل ورمان وغير ذلك من أصناف الشجر  
 واذا امرأة واقفة على تور تحبز ومعهما صبي لها كلما غفلت عنه مضى الصبي الى شجرة  
 رمان مشمة ليتناول من رمانها فتعدو خلفه وتمتعه من ذلك ولا تمكنه من أخذ  
 شيء منه فلم تزل كذلك حتى فرغت من خبزها والملك يشاهد ذلك كله فلما لحق به  
 اتباعه قص عليهم ما شاهدته من المرأة والصبي ووجه اليها من سألها عن السبب الذى  
 من أجله منعت ولدها من أن يتناول شيئاً من الرمان فقالت للملك فيه حصه ولم  
 يأتنا المأذون بقبضها وهي أمانة فى أعناقنا ولا يجوز أن نخونها ولا أن نتناول مما بأيدينا  
 شيئاً حتى يستوفى الملك حقه . . فلما سمع قباز ذلك أدركته الرقة عليها وعلى الرعية  
 وقال لوزرائه ان الرعية معنا لى بليّة وشدة وسوء حال بما فى أيديهم من غلاتهم لأنهم  
 ممنوعون من الانتفاع بشيء من ذلك حتى يرد عليهم من يأخذ حقنا منهم فهل عندكم

حيلة نفرج بها عنهم فقال بعض وزرائه نعم يأمر الملك بالمساحة عليهم ويأمر أن يلزم كل جريب من كل صف بقدر ما يخص الملك من الغلة فيؤدى ذلك اليه وتطلق أيديهم في علاتهم ويكون ذلك على قرب مخارج الميرء ويُعدها من الممتارين فأمر قباز بمساحة السواد وإرام الرعية الخراج بعد حطيطة النفقة والمؤنة على العمارة والنفقة على كزي الأنهار وسقاية الماء وإصلاح البرندات وجعل جميع ذلك على بيت المال فبلغ خراج السواد في السنة مائة ألف ألف وحسين ألف ألف درهم مثاقيل فحسنت أحوال الناس ودعوا للملك بطول البقاء لما نالهم من العدل والرفاهية .. وقد ذكرنا المشهور من كور السواد في المواضع التي قضى بها الترتيب حسب وضع الكتاب .. وقد وقع اختلاف مفرط بين مساحة قباز ومساحة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ذكرته كما وجدته من غير أن أحقق العلة في هذا التفاوت الكبير .. أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمسح السواد الذي تقدم حدته لم يختلف صاحب هذه الرواية فيه فكان بعد أن أخرج عنه الجبال والأودية والأنهار ومواقع المدن والقرى ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على جريب الحمة أربعة دراهم وعلى جريب الشعير درهمين وعلى جريب النخل ثمانية دراهم وعلى جريب الكرم والشجر ستة دراهم وحتم الجزية على ستمائة ألف إنسان وجعلها طبقات الطبقة العالية ثمانية وأربعون درهماً والوسطى أربعة وعشرون درهماً والسفلى اثنا عشر درهماً فجبى السواد مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم .. وقال عمر بن عبد العزيز لعن الله الحجاج فإنه ما كان يصلح للدنيا ولا للآخرة فإن عمر بن الخطاب رضي الله عنه جبى العراق بالعدل والنصف مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم وجباه زياد مائة ألف ألف وخمسة وعشرين ألف ألف درهم وجباه ابنه عبيد الله أكثر منه بعشرة آلاف ألف درهم ثم جباه الحجاج مع عسفه وظلمه وجبروته ثمانية وعشرين ألف ألف درهم فقط وأسلف الفلاحين للعمارة ألفي ألف ألف فحصل له ستة عشر ألف ألف .. قال عمر بن عبد العزيز وما أنا قد رجعت إلى على خرابه فجيبته مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف درهم بالعدل والنصف وإن عشت له لأزيدن على جباية

عمر بن الخطاب رضي الله عنه . . وكان أهل السواد قد شكوا إلى الحجاج خراب بلدهم  
فمنعهم من ذبح البقر لتكثر العمارة . . فقال شاعر

شكونا إليه خراب السواد      فخرم جهلاً لحوم البقر

. . وقال عبد الرحمن بن جعفر بن سليمان مال السواد ألف ألف درهم فما  
نقص مما في يد السلطان منه فهو في يد الرعية وما نقص من يد الرعية فهو في بيت مال  
السلطان . . قالوا وليس لأهل السواد عهد إلا الحيرة وأليس وباتقيا فلذلك يقال لا  
يصح بيع أرض السواد دون الجبل لأنها في الإسلام عامة إلا أراضي بني صلوبا  
وأرض الحيرة . . قالوا وكتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص حين افتتح  
السواد أما بعد فقد باغني كتابك تذكر أن الناس قد سألك أن تقسم بينهم ما أفاء الله  
عليهم وإن أنك كتابي فانظر ما أجلب عليه العسكر بخيلهم وركابهم من مال وكراع  
فاقسمه بينهم بعد الخمس واترك الأنهار والأرض بحالها ليكون ذلك في عطيات المسلمين  
فإنك إذا أقسمتها بين من حضر لم يبق لمن بعدهم شيء . . وسئل مجاهد عن أرض  
السواد فقال لا تباع ولا تشتري لأنها فتحت عموة ولم تقسم فهي في الإسلام عامة  
. . وقيل أراد عمر قسمة السواد بين المسلمين فأمر أن يحصوا فوجدوا الرجل يصيبه  
ثلاثة من الملاحين فشاورة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال علي  
رضي الله عنه دعهم يكونوا مادة للمسلمين فبعث عثمان بن حنيف الأناضلي فمسح  
الأرض ووضع الخراج ووضع على رؤوسهم ما بين ثمانية وأربعين درهماً وأربعة وعشرين  
درهماً واثنى عشر درهماً وشرط عليهم ضيافة المسلمين وشيئاً من برّ وعسل ووجد  
السواد ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على كل جريب درهماً وقفيزاً . . قال  
أبو عبيد باغني أن ذلك القفيز كان مكوكاً لهم يُدعى السابرقان . . وقال يحيى بن آدم وهو  
المحتوم الحجاجي . . وقال محمد بن عبد الله الثقفي وضع عمر رضي الله عنه على كل جريب  
من السواد عامراً كان أو غامراً يبلغه الماء درهماً وقفيزاً وعلى جريب الرطبة خمسة  
دراهم وخمسة أقفزة وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعشرة أقفزة ولم يذكر النخل  
وعلى رؤوس الرجال ثمانية وأربعين وأربعة وعشرين واثنى عشر درهماً وحتم عثمان بن

حنيف على رقاب خمسمائة ألف وخمسين ألف عاج لأخذ الجزية وبلغ الخراج في  
لأيته مائة ألف ألف درهم ومسح حذيفة بن اليمان سقي الفرات ومات بالمدائن والقناطر  
لعروفة بقناطر حذيفة منسوبة إليه وذلك لأنه نزل عندها وكان ذراعته وذراع ابن  
حنيف ذراع اليد وقبضة وإهاماً ممدودة

[ سَوَادِمَةٌ ] بضم أوله وبعد الألف دال مهملة ثم ميم \* علم مرتجل لاسم ماء لغني

وسوادمة جبل بالقرب منه

[ سَوَادِرِزَه ] بضم أوله وبعد الألف دال مهملة ثم ياء مثناة من تحت وزاي \* من

ري نخشب بما وراء النهر ينسب إليها سوادى \* ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن  
مان بن رباح بن فكة السوادى يروي عن محمد بن عقيل البلخي وأبي نكر عبد الله  
ن محمد بن علي بن طرخان الباهلي وغيرهما روى عنه أبو العباس جعفر بن محمد بن  
هز وكان ثقة غير أنه كان يعتقد مذهب التجارية من المعتزلة ومات سنة ٣٧٤

[ السَّوَادِيَّةُ ] بالفتح \* قرية بالكوفة منسوبة إلى سواد بن زيد بن عدي بن زيد

ن أيوب بن محروق بن عامر بن عَصِيَّة بن امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

[ سَوَارُ ] \* من قرى البحرين لبني عبد القيس العامريين

[ سَوَارِق ] \* واد قرب السوارقية من نواحي المدينة والله أعلم

[ السَّوَارِقِيَّةُ ] بفتح أوله وضمه وبعد الراء قاف وياء النسبة ويقال السَّوَارِقِيَّةُ

لفظ التصغير \* قرية أبي بكر بين مكة والمدينة وهي نجدية وكانت لبني سليم فأتى النبي  
لى الله عابه وسلم وهو يريد أن يدخلها فساله عنها فقال اسمها معيصم فقال هي كذلك  
معيصم لا ينال منها الا السبي اليسير من النخل والزرع \* وقال عرام السوارقية قرية  
بها كبيرة كثيرة الأهل فيها منبر ومسجد جامع وسوق تأتيا التجار من الاقطار لبني  
ليم خاصة ولكل من بني سليم فيها شيء وفي مأثها بعض الملوحة ويستعذبون من آبار  
واد يقال له سوارق وواد يقال له الابطن ماء خفيفاً عذباً ولهم مزارع ونخيل كثيرة  
ن موز وتين وعنب ورمان وسفرجل وخوخ ويقال له الفرسك ولهم إبل وخيل وشاة  
كبراؤهم بادية لإامن ولد بها فاتهم ثابتون بها والآخرون بادون حولها ويمشرون طريق

الحجاز ونجد في طريق الحاج والى حد ضرية والىها انتهى حدُّهم الى سبع مراحل ولهم قرى حوالهم تذكر في أماكنها . . وقد نسب اليها المحدثون أبا بكر محمد بن عتيق ابن نجم بن أحد السوارقي البكري فقيه شاعر سار الى خراسان ومات بطوس سنة ٥٣٨ روى عنه أبو سعد شيئاً من شعره منه قوله .

على يَعمَلات كالحنايا ضواصر اذا ماتحت بالكلال عقالها

[ السَّوَارِيَّةُ ] \* محلة بالكوفة منسوبة الى سوار بن يزيد بن عدى بن زيد العبادي

الشاعر

[ السَّوَّاسُ ] بفتح أوله وتكرير السين وهو في الأصل اسم شجر وهو أفضل

ما اتخذ منه زندٌ وواحدته سَوَّاسة . . وقال ابن دريد \* سواس جبل أو موضع

[ السَّوَّاسِي ] بفتح أوله والقصر موضع \* وذات السواسي جبل لبني جعفر بن كلاب

قال الاصمعي ذات السواسي شعب بنصيبين من ينوف وأشد

\* وأبصر ناراً بذات السواسي \*

[ سَوَاعٌ ] \* اسم صنم . . قال أبو المنذر وكان أول من اتخذ تلك الاصنام من

ولد اسماعيل وغيرهم من الناس وسموها بأسمائها على ما بقي منهم من ذكرنا حين فارقوا

دين اسماعيل هذيل بن مدركة اتخذ سواعاً فكان لهم \* برهاط من أرض يبيع ويبيع

عرض من أعراض المدينة وكانت سدنته بني لحيان قال ولم أسمع لهذيل في أشعارها له

بذكر إلا شعر رجل من اليمن ولم يذكره ابن الكلبي ولما أخذ عمر بن لُحيّ أصنام

قوم نوح من ساحل جُندة كما ذكرناه في وُدّ ودعا العرب الى عبادتها أجابته مُضر بن زار

ندفع الى رجل من هذيل يقال له الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن

الياس بن مضر سواعاً فكان بأرض يقال لها رهاط من بطن نخلة بعيدة من مضر . .

فقال رجل من العرب

تراهم حول قلوبهم عكوفاً كما عكفت هذيل على سواع

تظل جنابَه صرعى لديه عشارٌ من ذخائر كل راع

[ سَوَاكُنُ ] \* بلاد مشهور على ساحل بحر الجار قرب عَجْذاب ترفأ إليها سفن



الذين يقدمون من جدّة وأهلها بجاء سُود نصارى

[سَوَانُ] بضم أوله وآخره نون \* علم مرتجل لاسم موضع عن ابن دريد قرب  
بستان ابن عامر جبلان يقال لهما شوانان واحدهما شوان كذا وجدته بالشين معجمة  
وعساء عين سوان وتصحيف من أحدهما .. وقال نصر سَوَان صقع من ديار بني سليم  
يروى بفتح السين ورواه ابن الاعرابي بفتح الشين المعجمة

[سَوَانَةُ] \* من مخالف الطائف

[السُّوبَانُ] بضم أوله وبعد الواو باء موحدة وآخره نون \* علم مرتجل لاسم واد  
في ديار العرب وفي شعر ليبيد اسم جبل وقيل أرض بها كانت حرب بين بني عبس  
وبني حنظلة .. قال أوس

كأنهم بين الشَّيْطِ وصارة وجرثم والسوبان خشبٌ مُصرَّع

[سُوبُ] \* مخلاف باليمن

[سُوبِجُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وخاء معجمة \* من قرى نسف  
.. ينسب إليها شيخ يعرف بعلي السوبنجي روى عن أبي بكر البلدي .. والامام  
الزاهد محمد بن علي بن حيدر السوبنجي الكشي الفقيه كانت إليه الرحلة بماوراء  
النهر وكان تلميذ القاضي أبي علي الحسن بن الخضر النسفي روى عنه الحاكم أبو عبدالله

[سُوتَرْنِي] \* من قرى خوارزم على عشرين فرسخاً منها من ناحية شهرستان

[سُوبِلَا] بضم السين وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وفتح اللام المشددة  
والقصر \* بلدة من بلاد البربر بالمغرب قرب مراكش اجتاز بها أبو يعقوب يوسف  
ابن عبد المؤمن في بعض أسفاره فخرج مشايخها لتأقيبه والخدمة فلما بصر بهم قال من  
أنتم قالوا نحن مشايخ سُوبِلَا فقال لهم عجلاً أي حاجة لكم إلى اليمين فانا نعرف ذلك منذ  
مدة قديمة فعجب الناس من سرعة جوابه وصارت نادرة كأنه حل كلامهم على أنهم قالوا  
نحن مشايخ سُوبِلَا بالله فان اللفظ واحد في كلام المغاربة

[سُوتَخَن] بضم أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة من فوق مفتوحة وخاء معجمة

مفتوحة ونون \* من قري بخاري .. ينسب إليها أبو كبير سيف بن حفص بن أعين

السمرقندي السونخني سكن هذه القرية فنسب اليها روى عن أبي محمد بن حبان بن موسى الكشميني وعلى بن اسحاق الحظلي روى عنه أبو بكر محمد بن نصر بن خلف [ السُوجُ ] بضم أوله والجيم \* ناحية أو مدينة بأقصى الشاش من ناحية ما وراء النهر بها معدن الزبيق يحمل الى البلاد

[ السُوداء ] بلفظ تأنيث الأسود \* من كور حصص

[ السُودَانِ ] بعد الواو الساكنة دال وتاء مشاة من فوق وآخره نون \* موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعايا فالاحراس فالسودتين فجمع الأبواص

[ السُودُ ] بلفظ جمع أسود بضم أوله \* قرية بالشام . . قال ابن مقبل

تمميت أن يلتقي فوارس عامر بصحراء بين السود والحدان

[ السُودُ ] بفتح أوله \* جبل بنجد لبني نصر بن معاوية وقيل السُود جبل بقرب

حصن في ديار جشم بن بكر . . قال الحفصي سود باهلة قرية ومعادن باليمامة . . وقال أبو شراة القيسي وكان محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن سالم الباهلي قل إنما معاش أبي شراة من السلطان

عيرتي نائل السلطان أطلبه يا ضل رأبك بين الخرق والرق

لولا امتنان من السلطان تنجها أصبحت بالسود في مقعوس خلق

[ السُودُ ] هكذا رويت عن الحفصي بضم السين قال وهي \* فلاة ثبت الغضا

والأرطى والبقول وهي لبني مالك بن سعد بين البحرين والبصرة

[ السُودَةُ ] . . قال عرّام وجد في أبي \* قبيلة يحال لها السودة لبني خفاف من

بني سليم وماؤهم الصعبية

[ سُودَانُ ] بضم أوله وبعد الواو ذال معجمة وآخره نون \* من قري أصبهان

. . ينسب اليها أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد السوذاني سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن

أحمد الرازي وأبا بكر محمد بن الفضل الماطر وكان شيخاً محدثاً مقرئاً توفي بأصبهان في

[ سوذرجان ] بعد الواو ذال معجمة ثم راء ساكنة وجيم وآخره نون \* من قرى أصبهان \* ينسب إليها جماعة \* منهم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن علي أبو الفتح السوذرجاني حدث عن علي بن ماشاذة والفضل بن عبد الله بن شهریار وأبي سهل الصفار وأبي بكر بن أبي علي وأكثر عن أبي نعيم مات في صفر سنة ٤٩٦ وكان يعلم الصبيان الأدب

[ سوراء ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء وألف ممدودة \* موضع يقال هو إلى جنب بغداد وقيل هو بغداد نفسها ويروى بالقصر قيل سميت بسوراء بنت أردوان بن باطي الذي قتله كسرى أردشير وهي بنتها \* وقال الادبي سوراء \* موضع بالجزيرة وذكر ابن الجواليقي انه مما تلحن العامة بالفتح فقالت سوراء

[ سوراً ] مثل الذي قبله الا ان أله مقصورة على وزن بشرى \* موضع بالعراق من أرض بابل وهي مدينة السريانيين \* وقد نسبوا إليها الحر وهي قريبة من الوقف والحلة العزبيدية \* وقال أبو جفنة القرشي

وفتيٌ يُدير على من طرّف له خراً تولد في العظام فتورا

مازلتُ أشربها وأسفي صاحبي حتى رأيت لسانه مكسورا

مما تَخَيَّرتُ الشجار ببابل أو ما تُعَتِّقه اليهود بسورا

وقد مدّه عبيد الله بن الحرّ في قوله

ويوماً بسوراء التي عند بابل أناخي أخو عجل بذي لُجب بجر

فُترنا إليهم بالسيف فأبدروا لثامُ المساعي والضرائب والنجر

\* وينسب إلى سورا هذه ابراهيم بن نصر السوراني من أهل سورا حكى عن سفيان الثوري روى عنه محمد بن عبد الوهاب العبدى \* وأما الحسين بن علي بن جود السوراني الحرّبي كانت داره عند السوراء ف قيل له السوراني حدث عن سعيد بن أحمد البناء

[ السورُ ] \* ملة ببغداد كانت تعرف بين الثوريين \* ينسب إليها سوري وقد

ذكرت في موضعها وذكرت هنا لاجل النسبة

[ سوراب ] بضم أوله وبعد الواو الساكنة راء وآخره باء موحدة \* من قرى

استراباذ بمازندان . . . ينسب اليها أبو احمد عمرو بن احمد بن الحسن السورابي الاستراباذي  
سمع الفضل بن خباب بن جعفر الفريابي روى عنه القاضي أبو نعيم الاستراباذي وأبو الحسن  
الأشقر وغيره وكان فقيهاً تفقه على منصور بن اسمعيل الفقيه المغربي وتوفي بأسراباذ ثاني  
عشر ربيع الآخر سنة ٣٦٢

[ السورانية ] بضم أوله وبعد الواو الساكنة راء وبعد الألف نون وياه النسبة

\* جزيرة كبيرة يحيط بها ثلاثمائة ميل وهي في بحر الروم

[ سُرستان ] . . ذكر زردشت بن آذر خور ويعرف بمحمد المتوكلي أن

سورستان \* العراق . . . واليها ينسب السريانيون وهم البسط وان لغتهم يقال لها السريانية  
وكان حاشية الملك اذا التمسوا حوائجهم وشكوا طلاعاتهم تكلموا بها لأنها أملق الألسنة  
ذكر ذلك حمزة في كتاب التصحيف ع . . وقال أبو الريحان والسريانيون منسوبون الى  
سورستان وهي أرض العراق وبلاد الشام وقيل انه من بلاد خوزستان غير أن هرقل  
ملك الروم حين مر من انطاكية أيام الفتوح الى القسطنطينية التفت الى الشام وقال  
عليك السلام ياسورية سلام . . لا يرجو أن يرجع اليها أبداً وهذا دليل على أن  
سوريان هي بلاد الشام

[ سُرمين ] \* هي مدينة نجرش الشام وهي عرّجستان بينها وبين مرو الروذ نحو

مراحلتين

[ سُرنجين ] \* حص سورنجين في نواحي طرابلس الغرب يصاب فيه بعض السين

اذا زرع أن تزيد الحبة مائة حبة فهم يقولون سورنجين يصيب سنة في سنين

[ سَوْرَة ] بفتح أوله بلفظ سورة السلطان سطوته واعتداؤده يقال سار سورة

\* موضع

[ سُوْرِيَانُ ] بضم أوله وكسر راءه ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون \* من قرى

نيسابور في ظن أبي سعد . . . ينسب اليها أبو ابراهيم بن نصر السورباني النيسابوري

روى عن مروان بن معاوية الفزاري وعبد الصمد بن عبد الوارث وغيرهما روى عنه أبو

زرعة الرازي

[السُّورَيْن] ثنية سور المدينة مجروراً أو منصوباً بين السورين \* محلة في طرف الكرخ ذكرت قبل

[سورين] هذا بكسر الراء وباقية مثل الأول \* نهر بالري \* قال مسعر بن مهلهل رأيت أهل الري يتكروهونه ويتطيرون منه ولا يقربونه فسألت عن أمره فقال لي شيخ منهم ان السيف الذي قُتل به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه غُسل فيه \* وسورين أيضاً قرية على نصف فرسخ من نيسابور \* ينسب إليها محمد بن محمد بن أحمد بن علي المواقباذي أبو بكر السوري وهو ابن عم حسام الركي حدث عن أبي عمرو بن نجيح وأبي عمرو بن مطير الأولي العاصي المولقباذي وأبي الحسين محمد بن أحمد بن حامد العطار مات في رجب سنة ٤٣٠ هـ وفي تاريخ دمشق ابراهيم بن نصر بن منصور أبو اسحاق السوريني ويقال السوراني الفقيه وسورين محلة بأعلى نيسابور له رحلة الى الشام سمع محمد بن بكار بن بلال ويحيى بن صالح الوُحاطي وعطاء بن مسلم الحلبي الخفاف وسفيان بن عيينة وأبامسلم بكر بن عباس ووكيعة بن الجراح وأبامعاوية محمد بن فضيل وعمر بن شيب المسلمي وعبد الوهاب الثقفي وعبد الأعلى بن عبد الأعلى وعبد الله بن المبارك وجريز بن عبد الحميد وعبد الرزاق وعبد الله بن الوليد العدني ومروان الفزاري والوليد بن القاسم وعمرو بن محمد العبقرى وعبد الصمد بن عبد الوارث وعبد الرحمن بن مغراء وأبا البختري وهب بن وهب روى عنه أيوب بن الحسن الزاهد وأحمد بن يوسف السلمي وعلي بن الحسن الرزائجردي ومحمد بن عبد الوهاب الفراء وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان ومحمد بن أشرس السلمي ومحمد بن عمر الجرشي ومهدي بن الحارث قال عبد الرحمن بن أبي حاتم سمعت أبي وأبا زرعة يقدمان ابراهيم بن نصر السوريني المطوعي النيسابوري في حط المسند وقال عبد الرحمن بن يوسف بن خراش سمعت أبا زرعة يثني على ابراهيم بن نصر فقال هو رجل مشهور صدوق أعرفه رأيته بالبصرة وأتى عليه خيراً فقال أبو محمد نظرت في علمه فلم أر فيه منكراً وهو قليل الخطأ وقال أبو عبد الله الحاكم قرأت بخط أبي عمرو المستمل قال لي أبو أحمد محمد بن عبد الوهاب ابراهيم بن نصر العالم الدين الورع أول من أظهر علم

الحديث بنيسابور قال قرأت بخط أبي عمرو المستمل حدثني محمد بن ماهان بن عبد الله أخبرني محمد بن الحكم أنه رأى إبراهيم بن نصر السوري في عسكر محمد بن حميد الطوسي بالدينور في قتال بابك فوجد إبراهيم بن نصر مقتولا في سنة ٢١٠

[سورية] \* موضع بالشام بين خصاصرة وسلمية والعامية تسميه سوية . . وفي كتاب الفتوح لما نصر الله المسلمين بفحل وقدم المهزومون من الروم على هرقل بانطاكية دعارجالا منهم فأدخلهم عليه فقال حدثوني ويحكم عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم أليسوا بشراً مثلكم قالوا بلى قال فأنتم أكرأوهم قالوا بل نحن قال فما بالكم فسكنوا فقام شيخ منهم وقال أنا أخبرك أنهم إذا حملوا صبروا ولم يكذبوا وإذا حملنا لم نصبر ونكذب وهم يأمررون بالمعروف وينهون عن المنكر ويرون أن قتالهم في الجنة وأحياءهم فائزون بالقيمة والأجر فقال ياشيخ لقد صدقتي ولأخرجن من هذه القرية ومالي في صحبتكم من حاجة ولا في قتال القوم من أرب فقال ذلك الشيخ أنشدك الله أن تدع سورية جنة الدنيا للعرب وتخرج منها ولم تعذر فقال قد قاتلتم ماجنادين ودمشق وفحل وحمص كل ذلك تهرون ولا تصالحون فقال الشيخ أتهرأ وحوالك من الروم عدد الهجوم وأي عذر لك عند انصرانية فتساء ذلك إلى المقام وأرسل إلى رومية وقسطنطينية وأرمينية وجمع الجيوش فقال لهم يامعشر الروم إن العرب اداطهروا على سورية لم يرصوا حتى يملكوا أقصى بلادكم ويسبوا أولادكم وساءكم ويتخذون أبناء الملوك عبيداً فامنعوا حريمكم وسلطانكم وأرسلهم نحو المسلمين فكانت وقعة اليرموك وأقام قيصر باطليكية فلما هزم الروم وجاء الخبر وبأنه أن المسلمين قد بلغوا قنسرين خرج يريد القسطنطينية وصعد على نشز وأشرف على أرض الروم وقال سلام عليك يا سورية سلام مودع لا يرجوا أن يرجع إليك أبداً ثم قال ويحك أرضاً ما أنفعك أرضاً ما أنفعك لعدوك لكثرة ما فيك من العشب والخصب ثم انه مضى إلى القسطنطينية

[السوس] بصم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة أخرى تلفظ السوس الذي يقع في الصوف \* بلدة بخوزستان فيها قبر دانيال النبي عليه السلام . . قال حمزة السوس تعريب الشوش بنقط الشين ومعناه الحسن والنزه والطيب واللطيف أي بأي هذه الصفات وسمتها

به جاز . . قال بطليموس مدينة السوس طولها أربع وثلاثون درجة وطالعتها القلب  
 بيت حياتها أول درجة من السرطان يقابلها مثاها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل  
 عاقبتها مثلها من الميزان قلت لأدري أي سوس هي . . وقال ابن المقفع أول سور وضع  
 في الأرض بعد الطوفان سور السوس وتستر ولا يذرى من بني سور السوس وتستر  
 والأئمة . . وقال ابن الكلبي السوس بن سام بن نوح عليه السلام وقرأت في بعض  
 كتبهم أن أول من بنى كور السوس وحرر نهرها أردشير بن بهمن القديم بن اسفنديار  
 ابن كشتاسف \* والسوس أيضاً بلد بالمغرب كانت الروم تسميها قثونية وقيل السوس  
 بالمغرب كورة مدينتها طنجة وهناك \* السوس الأقصى كورة أخرى مدينتها طرقة ومن  
 السوس الأدنى إلى السوس الأقصى مسيرة شهرين وبعده بحر الرمل وليس وراء ذلك  
 شيء يعرف \* والسوس أيضاً بلدة بما وراء النهر وبالمغرب السوسة أيضاً تذكر بعد هذا  
 وقال ابن طاهر المقدسي السوس هو الأدنى ولا يقال له سوس . . وفتحت الأهواز في  
 أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد أبي موسى الأشعري وكان آخر ما فتح منها  
 السوس فوجد بها موضعاً فيه جثة دانيال النبي عليه السلام فأخبر بذلك عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه فسأل المسلمين عن ذلك فأخبروه أن بُحْتُ نَصْرَ نقله إليها لما فتح بيت  
 المقدس وأنه مات هناك فكان أهل تلك البلاد يستسقون بحبته إذا فخطوا فأمر عمر  
 رضي الله عنه بدفنه فسكّر نهر أثم حمر تحته ودفنه فيه وأجرى الماء عليه فلا يذرى  
 أين قبره إلى الآن وقال ابن طاهر المقدسي السوس بلدة من بلاد خوزستان . . خرج منها  
 جماعة من المحدثين . . منهم أبو العلاء علي بن عبد الرحمن الحراز السوسي اللغوي سمع أبا  
 عبد الله الحسين بن اسمعيل الحامل روى عنه أبو نصر السجزي الحافظ . . واحد  
 ابن يحيى السوسي سمع الأسود بن عامر وروى عنه أبو بكر بن أبي داود . . ومحمد بن  
 عبد الله بن غيلان الحراز يعرف بالسوسي سمع سوار بن عبد الله روى عنه الدارقطني  
 . . ومحمد بن اسحاق بن عبد الرحيم أبو بكر السوسي روى عن الحسين بن اسحاق الدقيقي  
 وأبي سيار أحمد بن حمويه التستري وعبد الله بن محمد بن نصر الرملي روى عنه الدارقطني  
 وابن رزقويه وغيرهما

[ سَوْسَقَانُ ] بعد السين الثانية قاف وآخره نون \* قرية على أربعة فراسخ من مرو عند الرمل على طرف البرية . . ينسب إليها طابعة بن محمد بن أحمد بن أبي غانم ابن خير السوسقاني سمع أبا الفضل محمد بن عبد الرزاق الماخواني مات سنة ٥٢٧ [ سَوْسَجِرْد ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين أخرى ونون ساكنة وجيم مكسورة وراء ساكنة ودال مهملة \* من قرى بغداد

[ سَوْسَةُ ] بضم أوله بلفظ واحدة السوس الذي في الصوف . . قال بطليموس \* مدينة سوسة طولها أربع وثلاثون درجة وثمانية عشر دقيقة وعرضها اثنان وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة تحت عشر درج من السرطان يقابلها عشر درجات من الجدي بيت ملكها عشر درجات من الحمل بيت عاقبتها عشر درجات من الميزان لها اثنان عشرة دقيقة في الشولة وأربع درج في سعد الداج ولها شركة مع السر الطائر . . قال أبو سعد سوسة بلد بالمغرب وهي مدينة عظيمة بها قوم لونهم لون الحنطة يضرب الى الصفرة ومن السوسة يخرج الى السوس الأقصى على ساحل البحر المحيط بالدنيا فمن السوس الأقصى الى القيروان ثلاثة آلاف فرسخ يقطعها السالك في ثلاث سنين ومن القيروان الى اطراباس مائة فرسخ ومن اطراباس الى مصر ألف فرسخ ومن مصر الى مكة خمسمائة فرسخ يخرج الحاج من السوس الاقصى الى مكة في ثلاث سنين ونصف ويرجع في مثاها . . هذا كله عن السمعاني وفيه تخليط والصحيح أن سوسة مدينة صغيرة بنواحي أفريقية بينها وبين سفاقس يومان أكثر أهلها حاكّة يسجون الثياب السوسية الرقيقة وما صُنع في غيرها فمشبّه بها يكون ثم الثوب منها في بلادها عشر دنانير وبين سوسة والمهديّة ثلاثة أيام . . قال ابن طاهر سوسة بلدة بالمغرب . . خرج منها محدثون وفقهاء وأدباء . . منهم يحيى بن خالد السوسي مغربي يحدث عن عبد الله بن وهب كذا ذكره ابن يونس . . وصديقا الأديب أبو الحسن علي بن عبد الجبار بن الزيات المنشي مبيع الكلام في النظم والمتر قدم الشرق وأقام بدمشق مدة ثم قدم الموصل وأقام بها بالمدرسة يفسخ وهو كئيب لطيف حافظ الاخبار والأشعار سلس اللسان أشدني لنفسه وكتب لي بخطه



لا تُعَيِّنَ شَيْئاً أَلَمْ يَلْمِني ان المشيبُ عِبَارُ مُعْتَرِكِ الصِّبَا

وغير ذلك . . . وقيل من القيروان الى سوسة ستة وثلاثون ميلا وهي مدينة قد أحاط بها البحر من ثلاث نواح من الشمال والجنوب والشرق سورها صخر حصين منيع يضرب فيه البحر وبها منار يُعرف بدار خَلَف الفتي ولها ثمانية أبواب وبها الملعب وهو بنيان عظيم بناء الأول له اقباء مرتفعة واسعة معقودة بحجر النشفة الخفيف الذي يطفو على رأس الماء المجلوب من ناحية صقلية وحوله اقباء كثيرة يفضي بعضها الى بعض وهي مدينة رخصة كثيرة الخير . . . وكان معاوية بن حُذَيْج قد بعث اليها بعبد الله بن الزبير في جمع كثير وكان بلغه أن ملك الروم أنفذ اليها بطريقاً يقال له تقفور في ثلاثين ألف مقاتل فنزل بذلك الساحل فنزل عبد الله شرفاً عالياً ينظر منه الى البحر يديه وبين سوسة اثنا عشر ميلا فلما بلغ ذلك تقفور رجع في مراكبه وأخلى ذلك الساحل فنزل عبد الله ابن الزبير في جيشه حتى بلغ البحر ونزل على باب مدينة سوسة ونزل عن فرسه وصلى بالناس صلاة العصر والروم يتعجبون من قلة اكرائه بهم فزحفوا اليه وهو مقبل على صلاته حتى فرغ منها فركب وشد عايهم فهزّمهم حتى حجزهم في مدينتهم وعاد عنهم وما زالت مدينة سوسة ممنعة بأهلها وحاصرها أبو يزيد مَخْلَد بن كيداد الخارحي شهوراً ثم انهزم عنها وكان عايتها في ثمانين ألفاً وفي ذلك يقول سهم بن ابراهيم الوراق

ان الخوارج صدها عن سوسة      منا طعانُ السمر والاقدام  
وجلادُ أسياف نطائرُ دونها      في النقع دون المحصّات الهامُ

وقال احمد بن صالح السوسي

أَلَمْ بِسوسة وبغى عايتها      ولكن الإله لها نصيرُ  
مدينة سوسة للغرب ثغرُ      تدين لها المدائن والقصورُ  
لقد لعن الذين بغوا عايتها      كما لعنت قُرَيْظَةُ والبضيرُ  
أعر الله خالق كل شيء      بسوسة بعد ما التوت الأمورُ  
ولو لا سوسة لدهت دواهي      يشيب لها الطفل الصغيرُ  
سيبلغ ذكر سوسة كل أرض      ويغشي أهلها العدد الكثيرُ

والخروج الى القيروان من سوسة على الباب القبلي المعروف بباب القيروان ومقبرة سوسة عن يمين هذا الطريق وكان زيادة الله بن الأغلب قد بنى سورها وكان يقول لأبالي ما قدمت عليه يوم القيامة وفي صحيفتي أربع حسنات ببناء مسجد الجامع بالقيروان وبنان قنطرة الربيع وبنان حصن مدينة سوسة وتوليتي احمد بن أبي محرز قضاء أفريقية وخارج سوسة محارس ومرايط ومجامع للصالحين وداخلها محرس عظيم كالمدينة مسور بسور متقن يعرف بمحرس الرماط يأوى اليه الصالحون والعباد وقيل داخلها محرس آخر عظيم يسمى محرس القصب وهو متصل بدار الصناعة . . وسوسة في سند عال ترى دورها من البحر ووراء سورها هيكل عظيم سمته البحرىون القنطاس وهو أول ما يرى من البحر ولهذا الهيكل أربع درج يصعد من كل واحدة منها الى أعلاه . . والحياكة بسوسة كثيرة ويغزل بها غزل تناع زنة مثقال منه بمثقالين من ذهب ومن محارس سوسة المذكورة المنستير وقد ذكر في موضعه

[ سَوْسِيَّةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مكسورة بعدها ياء مشاة من تحت خفيفة

\* كورة بالأردن

[ سَوْفَةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء لعله من السافة وهي الأرض بين الرمل

والجلد والسافة الرملة الرقيقة . . قال أبو عبيدة سوفة \* موضع بالمرثوت وهي صحارى

واسعة بين قُصَيْن أو شَرْفَيْن غليظين وحائل في بطن المرثوت قال أبو عبيدة ويروى سوقة

وكذا قال ابن حبيب . . وقال جرير

بنو الخطفي والخييل أيام سوفة      جلوا عنكم الطلما فاشق نورها

بالفاء يروى وفي شعر الراعي المقروء على ثعلب

تهافت واستبكك رسم المازل      بقارة أهوى أو بسوقة حائل

[ سُوقُ الْأَرْبَعَاءِ ] \* بليد من نواحي الاهواز ذكرت في الاربعاء بينها وبين

عسكر مكرم ستة فراسخ

[ سُوقُ أُسْدَ ] \* بالكوفة منسوبة الى أسد بن عبد الله القسري أخى خالد بن

عبد الله أمير العراقيين

[سوقُ الاهواز] \* اسم مدينة ذكرتُ خبرها مبسوطاً في الاهواز  
[سوقُ بَحر] \* موضع بالاھواز كان عندها مُكوسٌ أزالها الوزير علي بن عيسى  
ابن داود بن الجراح في وزارته الاولى  
[سوقُ بَرَبَر] بتكرير الباء والراء وفتحها \* بالفسطاط من مصر . قال أبو عبدالله  
القُضاعي نزل به البربر على كعب بن يسار بن ضبة العبسي وكانوا يعظمونه ويزعمون  
ان أمه خالد بن سمان العبسي كان نبياً وبعث اليهم فكانوا يترددون اليه فنسب  
السوق اليهم

[سوقُ الثلاثاء] \* ببغداد وفيه اليوم سوق بَرَّها الاعظم وسمي بذلك لانه كان  
يقوم عليه سوق لاهل كلواذى وأهل بغداد قبل ان يعمر المنصور ببغداد في كل شهر  
مرة يوم الثلاثاء فنسب الى اليوم الذي كانت تقوم فيه السوق  
[سوقُ حَكَمَة] بالتحريك \* موضع بنواحي الكوفة . قال أحمد بن يحيى بن  
جابر نسب الى حكمة بن حذيفة بن بدر وكان قد نزل عنده قال وأم حكمة هي أم  
قِرْفَة التي كانت تؤلب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلها زيد بن حارثة في بيتها  
. . وقال أبو اليقظان نسبت الى رجل من ولد حكمة يقال له حكم والله أعلم كان فيه يوم  
لشبيب الخارحي قُتل فيه عتَابُ بن ورقاء الرياحي

[سوقُ الدَّنائِب] \* قرية دون زَبِيد من أرض اليمن  
[سوقُ السَّلاح] محلة كانت ببغداد . نسب اليها أبو الحسين محمد بن محمد بن  
المطهر بن عبد الله الدقاق السلاحي المعروف بابن السَّراج بغدادي سكن سوق السلاح  
سمع أنا القاسم بن حبابة وعلي بن عمر الحربي وأبا عبد الله الرِّزْماني سمع منه  
الحافظ أبو بكر الخطيب وكان صدوقا وكان مولده سنة ٣٧٤ ومات في ربيع الأول  
سنة ٤٤٨

[سوقُ عَبد الواحد] \* كان ببغداد بالجانب الغربي عند باب الكوفة قرب  
باب البصرة

[سوقُ العَطش] \* كان من أكبر محلة ببغداد بالجانب الشرقي بين الرصافة

ونهر المعلي بناء سعيد الحرثي للمهدي وحوّل اليه التجار ليخرب الكرخ وقال له المهدي عند تمامها سمّتها سوق الرّيّ فغلب عليها سوق العطش وكان الحرثي صاحب شرطته ببغداد وأول سوق العطش يتصل بسوقه الحرثي وداره والاقطاعات التي أقطعها له المهدي هناك وهذا كله الآن خراب لا عين ولا أثر ولا أحد من أهل بغداد يعرف موضعه وقيل ان سوق العطش كانت بين باب النّماشية والرصافة تتصل بمسناة معز الدولة \* وسوق العطش أيضاً بمصر

[ سوق وردان ] \* بفسطاط مصر . . ينسب الى وردان الرومي مولى عمرو بن العاصي من سبي أصبهان روى عن مولا عمرو وروى عنه مالك بن زيد الباشري وعلى ابن رباح وشهد فتح مصر وقدم دمشق في أيام معاوية وكانت له بها دار وحدث الأصمعي عن شبيب بن شبة قال كان عمرو بن العاصي ذات يوم عنده معاوية ومعه وردان مولا فقال معاوية لعمرو مابقي من لذك يا أبا عبد الله فقال محادثة أخي صدق مأمون على الاسرار فأقبل على وردان وقال له وأنت يا أبا عثمان مابقي من لذك فقال النظر الى وجه كريم أصابته دكة فاصطعت اليه فيها يداً حسنة قال معاوية أنا أولى بذلك منك فقال أنت يا أمير المؤمنين أقدر عليه مني وأولى به من سبق اليه . . وقال محمد بن يوسف بن يعقوب كان وردان رومياً من روم أرمينية والياً على خراج مصر من قبل معاوية بعد موت عمرو وكان وردان من عمرو بن العاصي بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير كان لا يعمل شيئاً حتى يشاوره وكان ذا دهاء فهما . . وقال الحافظ ابن عساكر قتل وردان مولى عمرو بن العاصي في سنة ٥٣ بالاسكندرية . . وبمصر أيضاً \* خطّة بني وردان وليست منسوبة الى الأول إنما هي منسوبة الى وردان مولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وبمصر حبس وردان ومعناه وقف وردان ينسب الى عيسى بن وردان مولى ابن أبي سرح

[ سوق يحيى ] \* ببغداد بالجانب الشرقي كانت بين الرصافة ودار المملكة التي كانت عند جامع السلطان بين بساتين الزاهر على شاطئ دجلة منسوبة الى يحيى ابن خالد البرمكي كانت اقطاعاً له من الرشيد ثم صارت بعد البرامكة لأُم جعفر ثم ( ٢٣ - معجم خامس )

أقطعها المأمون طاهر بن الحسين بعد الفتنة ثم خربت عند ورود السلجوقية الى بغداد فلم يبق منها أثر البتة وهي محلة ابن الحجاج الشاعر وقد ذكرها في أكثر شعره فمن ذلك قوله

خيلبي أقطعاً رَسَنِي وحَلَاً      ازاري وأنزعاً عني شكالي  
الى وطني القديم بسوق يحيى      فقابي عن هواه غير سالي  
وقولا للسحاب اذا مررتك      بجنوب وعذت منحل العزالي  
فجد في دار عرفان الى ان      تروّبها من الماء الرُّلالي  
على تلك الرسوم الا ومن لي      شِمِّ تَرى معالمها الدوالي

[ 'سوق' يوسف ] \* بالكوفة منسوبة الى يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن

أبي عقيل الثقفي

[ 'سوق' ] بضم أوله وبعد الواو الساكنة قاف \* من نواحي البصرة . . وقيل جبل لقشير له ذكر في أشعارهم . . وقيل ملا وجبل لباهلة وقال أبو عبيدة في شرح قول جرير بنو الخطفَى والخيل أيام سوقة      جلوا عنكم الظلماء فاشق نورها . . قال سوقة موضع بالمرثوت وهي مجار واسعة بين اقمين وبين شرفين غابطين قريبة من حائل وحائل ملا بطن المرثوت وسوقة قريبة منه كانت قيس بن غيلان بن الحارث على بني سايط بسوقة فاستقذتهم بنو الخطفَى فامتن عليهم جرير بذلك

[ 'سوق' أهوى ] \* بالرَّبْذَة . . قال ابن هرمة

نِياساً واستنطقاً الرسم ينطق      بسوق أهوى أو بيرقة عَوْهَق  
تماشت عابيه الريح حتى كأنه      عصائب ملبوس من العصب مُحاق

[ سوقين ] قال محمد بن اسماعيل البخاري مات ابراهيم بن أدهم سنة ١٦١ ودفن

بسوقين \* حصن ببلاد الروم . . قال ابن عساكر كذا قال والمحفوظ انه مات سنة ١٦٢ وقل

غيره مات بجزيرة من جزائر البحر غازيا

[ 'سولاف' ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره فالا \* قرية في غربي دُجِيل من

أرض خوزستان قرب مناذر الكبرى كانت فيها وقعة بين أهل البصرة والخوارج  
الازارقة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

ألا طرقت من أهل يسة طارقة      على أنها معشوقة الدل عاشقة  
تيت وأرض السوس بيني وبينها      وسولاف رستاق حته الازارقة  
إذا نحن شئنا صادفتنا عصاة      حرورية أضحت من الدين مارقة

[ سولان ] بلفظ تنية السول وهو الأمنية ثم استعمل علماء فأعرب \* موضع  
[ سولة ] \* قلعة على رابية بوادي نخلة تحتها عين جارية ونخل وهي لني مسعود  
بطن من هذيل . . أشدني أبو الربيع سلمان بن عبد الله الريمحاني قال أشدني محمد بن  
ابراهيم بن قرية لنفسه

مرتني من بلاد نخلة بالصيف      ف باكاف سولة والزينة

في أبيات ذكرت في الحميمة

[ سونابا ] بضم أوله وبعد الواو الساكنة نون وبعد الألف ياء مشاة من تحت  
وألّف مقصورة \* قرية قديمة كانت ببغداد . . يسب إليها العنب الأسود الذي يتقدم  
ويبكر على سائر العنب مجاء ولما عُمّرت بغداد دخلت هذه القرية في العمارة وصارت  
محلة تعرف بالعتيقة لذلك وبها مشهد لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه وقد درست الآن  
[ سونج ] \* قرية كبيرة من نواحي نصف . . منها محمد بن أحمد بن أبي  
القاسم بن اسحاق بن أحمد أبو بكر اللؤلؤي المعروف بالفقيه السونجي سكن بخارى  
وسمع بنصف أبا بكر محمد بن أحمد البلدي سمع منه أبو سعد وكانت ولادته بنصف  
في ربيع الأول سنة ٤٨٥ ومات ببخارى في منتصف ربيع الآخر سنة ٥٥٣

[ سوهاي ] \* قرية بمصر من قرى اخميم

[ السويداء ] تصغير سوداء \* موضع على ليلتين من المدينة على طريق الشام . .

قال غيلان بن سلمة

أسل عن سلمى علاك المشيب      وتصابي الشيوخ شي عجيب  
وإذا كان السيب لسلي      لذ في سلمى وطاب النسيب

إتي فاعلمى وان عزاً أهلى بالسويداء للغداة الغريب

\* والسويداء بلدة مشهورة في ديار مضر بالضاد المعجمة قرب حران بينها وبين بلاد الروم فيها خيرات كثيرة وأهلها نصارى أرمن في الغالب \* والسويداء أيضاً قرية بحوران من نواحي دمشق .. ينسب إليها أبو محمد عامر بن دغش بن خضر بن دغش الحورانى السويدائى كان شيخاً خيراً تفقه ببغداد على أبى حامد الغزالي وسمع الحديث من أبى الحسين الطائورى سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي ولبس عليه ومات بمحدودة سنة ٥٣٠

[ سويس ] \* بليد على ساحل بحر القلزم من نواحي مصر وهو مينا أهل مصر اليوم الى مكة والمدينة يده وبين القطط سبعة أيام في برية معطشة يحمل اليه الميرة من مصر على الظهر ثم تطرح في المراكب ويتوجه بها الى الحرمين

[ سويقة ] وهي مواضع كثيرة في البلاد وهي تصغير ساق وهي قارة مستطيلة تشبه بساق الانسان في بلاد العرب سويقة \* موضع قرب المدينة يكه آل على بن أبى طالب رضى الله عنه وكان محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن ابن حسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنه قد خرج على المتوكل فأنفذ اليه أبا الساج في جيش ضخم فظفر به وبجماعة من أهله فأخدمهم وقيدهم وقتل بعضهم وأخرب سويقة وهي منزل بني الحسن وكان من جملة صدقات على بن أبى طالب رضى الله عنه وعقر بها نحلا كثيراً وخرت مازلم وحمل محمد بن صالح الى سامراء وما أطن سويقة بعد ذلك أفلحت .. وقال نصيب

وقد كان في أيامنا بسويقة وليأتنا بالجزع ذي الطلح مذهب

إذا العيش لم يمرر علينا ولم نحل بنا بعد حين وردّه المتقلب

.. وقال أبو زياد \* سويقة هضبة طويلة بالحمى حى ضرية ببطن الريان وإياها عنى ذو الرمة .. بقوله

أقول بذى الأوطى عشية أبلغت اليّ نبا سرب الظباء الخواذل

لأدانة من بين وحش سويقة وبين الطوال العفر ذات السلاسل

أرى فيك من خرقاء ياطيبة اللوى      مشابه من حيث اعتلاق الجبائل  
فعيناك عينها وجيدك جيدها      ولو نك إلا أنه غير عاطل  
•• وقال أبو زياد في موضع من كتابه ومما يسمّى من الجبال في بلاد بني جعفر • سويقة  
وهي هضبة طويلة مصعكة والمصعكة الدقيقة قال ولا يعرف بنجد جبل أطول منها في  
السماء وقد كانت بكر بن وائل تغلب اقتلوا عندها واستداروا بها •• وقال في ذلك مهلهل  
غداة كنا وبني أينا      بجانب سويقة رَحياً مدير

•• قال • سويقة ببطن واد يقال له الريان يحىء من قبل مهب الجنوب ويذهب نحو  
مهب الشمال وهو الذي ذكره لييد فقال  
فدافع الريان عري رسمها      خلقاً كما ضمن الوحي سلامها  
•• وقال ابن السكيت في قول كثير

لعمري لقد رُعتُم غداة سويقة      بيسكم يا عمر حق جزوعي  
•• قال سويقة جبل بين يذبع والمدينة •• قال • سويقة أيضاً قريب من السبالة ••  
قال ابن هرمة

عفت دارها بالبرقتين فأصبحت      سويقة منها أقفرت فطيها  
•• وكان الأديبي • وأما جو سويقة فموضع آخر • قال الحنصلي جو سويقة من أجوية  
الصمات وبه ركة واحدة قالت تماضر بنت مسعود وكانت قد تزوجت في مصر من  
لامصار فحنت إلى وطنها فقالت

لعمري لجم من جواء سويقة      أو الرمل قد جرت عليه سيولها  
أحب البنا من جداول قرية      تعوض من روض الفلاة فسيلها  
ألا ليت شعري لا حُبست بقرية      بقيّة عمر قد أتاها سيلها

•• وقالت أيضاً

لعمري لأصوات المكاي بالضحي      وصوت صافي مجمع الرمث والرمل  
وصوت شمال هيجت بسويقة      ألاء وأسباطاً وأرطى من الحبل  
أحب البنا من صياح دجاجة      وديك وصوت الريح في سعف النخل



.. وقال الفطّمش الضبي

لعمري لجوٌّ من جواء سويقة أسافله ميث وأعلاه أجرع  
أحبُّ إلينا أن نجاور أهلها ويصبح منا وهو مرأً ومسمعُ  
من الجوسق الملعون بالري لاني على رأسه داعي النية يلعب

[سويقة حجاج] منسوبة الى حجاج الوصيف مولى المهدي \* كانت شرقي

بغداد وقد خربت

[سويقة خالد] \* ياب الثمّاسية ببغداد منسوبة الى خالد بن برمك أقطاع من

المهدي ثم بنى فيها الفضل بن يحيى قصر الطين وقد خربت الآن فلا يعرف لها موضع

[سويقة الرزّيق] الرزّيق بتقديم الراء المهمة وقد صحفه الحازمي وذكره في

باب الرزّيق \* وهو نهر بمرو .. وقال أبو سعد سويقة الصغد بالرّزّيق والرّزّيق نهر جارٍ

بمرو .. ويسب الى هذه السويقة أبو عمرو محمد بن أحمد بن محمد بن جميل السويقي

سمع أبا داود السجستاني وغيره

[سويقة العباسة] \* منسوبة الى العباسة أخب الرشيد ويقال ان الرشيد فيها

أعرّس بزبيدة بنت جعفر بن المنصور سنة ١٦٥ قبل ان تنتقل العباسة اليها ثم

دخلت بعد ذلك في أبنية بناها المعتصم والعباسة هذه بنت المهدي هي التي يقول فيها

أبو نوّاس

ألا قلّ لأمين إلا هوابن السادة الساسة

إذا ما حالف سرّ لانه ان تفقده راسة

فلا تقتله بالسيف ففوزوجه بعباسة

.. وقيل هي عباسة بنت المهدي تزوّجها محمد بن سليمان بن علي فمات عنها ثم تزوّجها ابراهيم

ابن صالح بن المنصور فمات عنها ثم تزوّجها محمد بن علي بن داود بن علي فمات عنها ثم

أراد أن يخطبها عيسى بن جعفر فلما بلغه هذا الشعر بدّاه ونحاهي الرجال تزويجها

الى أن ماتت

[سويقة أبي عبيد الله] \* كانت شرقي بغداد بين الرّصافة ونهر المَعْلَى منسوبة

الى أبي عبيد الله معاوية بن عمرو وزير المهدي

[ سَوَيْقَةُ ابن عَيْنَةَ ] \* محلة بشرقي واسط الحجاج .. ينسب اليها أبو المظفر عبد الرحمن بن أبي سعد محمد بن محمد بن عمر بن أبي القاسم بن يَحْمَش الواسطي السَّوَيْيَ كان أديباً شاعراً مجيداً ومن شعره

ما العيش الا خمسة لا سادسٌ      لهمُ وان قصرت بها الأعمارُ

زمنُ الربيع وشرخُ أيام الصبا      والكاس والمعشوق والدينارُ

[ سَوَيْقَةُ عبد الوهاب ] \* محلة قديمة بغربي بغداد .. تنسب الى عبد الوهاب بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .. قال ابن أبي مريم مررتُ بسويقة عبد الوهاب وقد خربت مازلها وعلى جدار منها مكتوب

هذي منازل أقوام عهدتهمُ      في رغد عيش رغب ماله خطر

صاحت بهم نائبات الدهر فارتحلوا      الى القبور فلا عين ولا أثر

[ سَوَيْقَةُ غالب ] \* من محال بغداد .. وقد نسب اليها بعض الرؤاة

[ سَوَيْقَةُ ابن مكتود ] \* بلدة في أوائل بلاد افرقية وآخر برقة وهي بينهما

[ سَوَيْقَةُ نصر ] وهو نصر بن مالك الحزاعي \* بشرقي بغداد أقطعه إياها المهدي

وهو والد أحمد بن نصر الراشد المطلوب في القرآن أيام الواثق

[ سَوَيْقَةُ أبي الورد ] \* بغربي بغداد بين الكرخ والصراة .. تنسب الى أبي الورد

عمرو بن مطرف الخراساني ثم المروزي وكان يلي المظالم للمهدي وينظر الى القصص التي تلقى في البيت الذي يسمى بيت العدل في مسجد الرُصافة ويتصل بهذه السويقة قطعة اسحاق الأزرق الشروني عن يمينها وعن يسارها بركة زُلُرُل

[ سَوَيْقَةُ الهيثم ] بغربي بغداد .. تنسب الى الهيثم بن سعيد بن ظهير مولى المنصور

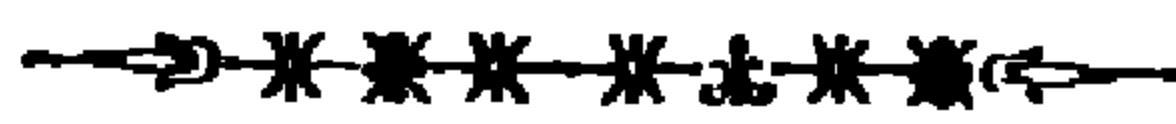
وهي قرب مدينة المنصور

[ سَوَيْمِرَةُ ] \* موضع في نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

لكن بمدّين من مفضى سويمرة      من لا يدُم ولا يُثني له خلُقٌ

[ سَوَيْج ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشناة من تحت مفتوحة ثم نون ساكنة

وجيم \* من قرى بخارى



## باب السين والراء وما بينهما

[ السَّهَابُ ] \* . وضع بالجزيرة في غربي تكريت

[ سَهَامٌ ] بالفتح . . قال أبو عمرو السَّهَامُ بالضم الضَّمْر والتَّخْيُّرُ والسَّهَامُ بالفتح الذي يقال له نُحَاطُ الشَّيْطَانِ وسَهَامٌ \* اسم موضع باليمامة كانت به وقعة أيام أبي بكر رضي الله عنه بين ثُمَامَةَ بن أَنَالٍ ومُسَيْلَمَةَ الكَذَّاب قال فالتقوا بِسَهَامٍ دون التنية أظنه يعني ثنية حجر اليمامة . . وقال أبو دهب الجمحي

سقى الله جارينا ومن حلَّ وَلِيَهُ      قبائلُ جاءت من سَهَامٍ وسُرْدَدٍ  
 . . وقال أمية بن أبي عائذ الهذلي

أَفَاطِمُ حَيْثُ بِالْأَسْعَدِ      متى عهدنا بك لا تبعدي  
 تَصَيَّفَتْ نَعْمَانُ وَاصْيَفَتْ      جَنُوبَ سَهَامٍ إِلَى سُرْدَدٍ

. . قال ابن الدُّمَيْنَةِ ويَتَلُو وادي رَمَعٍ من جهة الشام وادي سَهَامٍ وأوله ورأسه بقلي السَّوْدِ من صنعاء على بعض يوم إلى ما بين جنوبها ومغربها ويهريق في جانبه الأيمن الجنوبي حَصُورَ جنوبِي الأخرُوجَ وجنوبي حَرَازٍ يهريق في جانبه الأيسر الشمالي ألْهَانَ وأَشَارَ وَبُقْلَانَ وشمال أُنْسٍ وَصَيْحَانَ وشمالِي حَيْلَانَ رَيْمَةَ والصَّلَعُ وجبل تُرَعٍ ويظهر بالكدرَاءِ وواقع فيسقى ذلك الصَّغَمُ إلى البحر وسَهَامٌ اسم رجل سمي به الموضع وهو سَهَامُ بن سُمَّانَ بن الغوث من حمير ووادي سَهَامٍ شامِي قرب زبيد بيوم ونصف قَصَبَةُ مِيعَاثِ الكَدْرَاءِ

[ السَّهْبُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحدة وهي الفلاة والفرس الواسع الجري والسَّهْبُ \* سَبْخَةٌ بين الْحَمَّتَيْنِ والمِضْيَاعَةِ تبيض بها النعام . . قال طُفَيْلُ الغنَوِي وبالسَّهْبِ ميمون الخليفة قوله      للتمس المعروف أهلٌ ومرحَبُ

[ سَهَيَ ] مثل الذي قبله وزيادة ألف مقصورة وهو من الذي قبله \* وهو بلد من

أعلا بلاد نيم .. قال جرير

كَلَفْتُ صَحْبِي أَهْوَالاً عَلَى ثِقَةٍ      لَهِ دَرُّهُمْ رَكْباً وَمَا كَلِفُوا  
سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْيِ وَدُونَهُمْ      فَيَحْزَنُ فَالْحَزَنُ فَالضَّمَانُ فَالْوَكْفُ  
يُزْجُونَ نَحْوَكَ اِطْلَاحاً مُخَذَّمَةً      قَدَمُهَا النُّكْبُ وَالْأَنْقَابُ وَالْعَجْفُ

[ سَهْرُ ] \* قرية كبيرة ذات جامع مابيح ومنارة \* من قرى أصبهان ثم من ناحية

خانلنجان سمع بها المحب بن النجار

[ سَهْرُج ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الراء وآخره جيم \* من قرى بسطام من

نواحي قومس .. ينسب إليها أبو الفتح عبد الملك بن شعبة بن محمد بن شعبة السهرجي

البسطامي شيخ يفهم الحديث ويبالغ في طلبه سمع أصحاب أبي طاهر الزيادي وأبا عبد الله

الحافظ وغيرهم ومات سنة ٥٢٦

[ سَهْرَوَرْد ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والواو وسكون الراء ودال مهملة

\* بلدة قريبة من زنجان بالجبال .. خرج منها جماعة من الصالحين والعلماء .. منهم الشيخ

أبو التجيب عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعد بن الحسن بن القاسم

ابن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر

الصديق رضي الله عنه البكري السهروردي الفقيه الصوفي الواعظ قدم ببغداد وهو

شاب وسمع بها الحديث من علي بن كنهان واشتغل بدرس الفقه على أسعد الميهني وغيره

وسمع بأصبهان أبا علي الحداد فيما يزعم واشتغل بالرهة والمجاهدة مدة حتى أنه يستقي

الماء ببغداد ويأكل من كسبه ثم اشتغل بالتذكير وحصل له فيه قبول وُني له ببغداد

رباطات للصوفية من أصحابه وولي المدرسة النظامية ببغداد وأملى الحديث وقدم دمشق

سنة ٥٥٨ عازماً على زيارة بيت المقدس فلم يتفق له ذلك لانفساخ الهدنة بين المسلمين

والعدو فأكرم نور الدين محمود بن زنكي مقدمه واحترمه وأكرمه وأقام بدمشق مدة

يسيرة وعقد بها مجلس التذكير وحدث يسيراً وعاد إلى بغداد قال أبو القاسم وسمعت

منه وسأله أبو القاسم بمكة عن مولده فقال سنة ٤٩٠ بسهرورد .. وابن أخيه

الشهاب أبو نصر عمر بن محمد بن عبد الله بن عَمْوِيَه السهروردي امام وقته لسانا وحالا  
وُسِّل الشهاب عن مولده فقال في سنة ٥٣٩ قدم بغداد ونفق فيها سوقه ووعظ  
الناس وتقدّم عند أمير المؤمنين الناصر لدين الله حتى جعله مقدّما على شيوخ بغداد  
وأرسله في الرسائل المعظمة وصنّف كتابا سماه عوارف المعارف وروى الحديث عن  
عمه أبي النجيب وأبي زرعة

[ سَهْرِيَّاج ] \* بلدة بفاوس .. روى عن فضيل بن زيد الرقاشي قال حاصرنا سهرياج  
في أيام عبد الله بن عامر بن كُرَيْر وقد سار الى فارس افتتحها وكنا ضمنا ان نفتحها  
في يومنا وقاتلنا أهلها ذات يوم فرجعنا الى معسكرنا وتخاف عبده مملوكنا فراطنوه  
فكتب لهم أمانا ورمي به في سهم قال فرحنا الى القتال وقد خرجوا من حصنهم  
وقالوا هذا أمانكم فكتبنا بذلك الى عمر رضى الله عنه فكتب اليها ان العبد المسلم من  
المسلمين ذمته كذمتكم فلينفذ أمانه فانفذناه .. وقال بعضهم ان حصن سيرا ف يدعى  
سوربانح فسّمته العرب سَهْرِيَّاج

[ السَّهْلُ ] بخلاف الصعب وهو إقليم من أعمال باجة \* والسهل أيضا إقليم بآشيلية  
وكلاهما بالأندلس من بلاد المغرب .. قال ابن بشكّوال مالك بن عبد الله بن محمد الشعبي  
الانغوى القرطبي يكنى أبا الوليد ويعرف بالسهلي من سهلة المدور روى عن القاضي  
سراج بن عبد الله وأبي مروان الطّشني وأبي مروان بن حيّان وذكر جماعة غيرهم كان  
من أهل المعرفة بالأدب واللغات والعربية ومعاني الشعر مع حضور الشاهد مقدما في  
جميع ذلك ثقة ضابطا لما كتب حسن الخطّ جيّد الضبط وكتب بخطّه علما كثيرا وأتقنه  
وأخذ الناس عنه وتوفي في شعبان سنة ٥٠٧

[ السَّهْلَيْنِ ] بلفظ التثنية \* ناحية باليمن من عمل جادة بني سليم

[ سَهْلٌ ] \* جبل في بلاد الشام .. قال الشاعر

دَعَوْتُ وَدُونَ كَبْشَةَ ظَهَرُ سَهْلٍ      وداعى الله يَطْمَعُ أَنْ يَجَابَا

ليجعل دارها منا قريبا      ويمعها المناقب والعقابا

[ سَهْلٌ ] ضد الصعب بنو سهل \* قرية من نواحي مَشْرِقِ جهران باليمن من

نواحي صنعاء

[ السهلة ] بفتح أوله ومعناه مفهوم \* قرية بالبحرين \* ومسجد بالكوفة .. قال أبو حمزة الثمالي قال لي أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه يا أبا حمزة هل تعرف مسجد سهل قلت عندنا مسجد يسمى السهلة قال أما اني لم أرد سوا ما لو ان زيدا أتاه فصلّي فيه واستجار به من القتل لأحاره ان فيه لموضع البيت الذي كان يخيّط فيه ادريس عليه السلام ومنه رفع الى السماء ومنه كان ابراهيم عليه السلام يخرج الى العمالة وفيه موضع الصخرة التي صورت الأنبياء فيها ومنه الطينة التي خاق الله الأنبياء منها وهو موضع مناخ الحضر وما أتاه مغموم الا فرّج الله عنه

[ سهلة ] \* من حصون أبين باليمن

[ سهواج ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم واو وآخره جيم \* قرية من قرى مصر .. يسب اليها أبو علي الحسن بن محمد الاديب الشاعر صاحب كتاب القوافي قد ذكرته في أخبار الادباء

[ سهوان ] بفتح أوله وآخره نون هو فعلان من سها يسهو ورجل سهوان

\* موضع أو جبل .. قال طهمان

فياك من نفس لجوج ألم أكن      نهيتك عن هذا وأنت جميع  
فرايت لي غير القريب وأشرفت      هناك ثنايا ما لم تطلوع  
وما زال صرّف الدهر حتى رأيتني      أطلّي على سهوان كل مريع  
لدى حارثيات يقلبن أعظمي      اذا نأطت حمّاي بين ضلوعي

- أطلّي - أمرض - والنيط - حفز النفس بالاحشاء

[ سهو ] \* مدينة عامرة بينها وبين زويلة السودان مرحلة

[ سهوة ] بلفظ المرّة الواحدة من السهو \* اسم موضع ويقال بغلة سهوة أي لينة

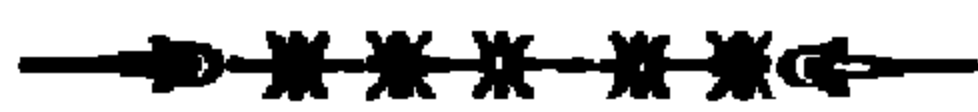
السير والسهوة في كلام طيء الصخرة التي يقوم عليها الساقى والسهوة الرّوشن والصفة من البيوت وغير ذلك .. قال كثير

أقوي الغياطل من حراج مبرة      بجنوب سهوة قد عفت أرمائها

[ سَهْفَةُ ] \* بلدة باليمن . . منها عبد الله بن يحيى الصعبي مات بها وكان من الصالحين  
الابرار وصنف كتاباً سماه التعريف حدثني القاضي المفضل قال حدثني أبو الربيع  
سليمان الحلبي التيمي أن جماعة من طلبة الصعبي خرجوا الى ظاهر البلد فوجدوا شاة  
وذئباً مجتمعين فتعجبوا من ذلك فوجدوا في رقبة الشاة كتاباً ففتحوه فإذا فيه ( ولا  
يؤده حفظهما وهو العلي العظيم . . انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون . . وحفظناها  
من كل شيطان رجيم . . وحفظاً من كل شيطان مارد . . بل الذين كفروا في تكذيب  
والله من وراءهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ) وصنف أيضاً كتاباً في  
احتراز المذهب صغيراً

[ سُهَيْلٌ ] بلفظ الكوكب المعروف وهو مصغر سهل \* جبل سُهَيْل بالاندلس من  
أعمال رية لا يرى سُهَيْل في شيء من أعمال الاندلس الا فيه \* ووادي سهيل أيضاً  
بالاندلس من كورة مالقة فيه قري . . من احدي هذه القري عبد الرحمن السهيلي مصنف  
شرح السيرة المسمى بالروض الأنف

[ سُهَيْ ] بكسر أوله وسكون ثانيه . . قال السكري في شرح قول القتال الكلابي  
عقابطن سِي من سَلَيْمَى وصُنْعَرُ خلاء فوصل الحارثية أعسرُ  
وكم دونها من بطن وادنياته أراك تغيب الهداهد أخضر  
قال وروى ابن حبيب سُهَيْ وصُنْعَرُ بالضم فيهما وروى أيضاً سهو من سليمى وروى  
أبو زياد وصُنْعَرُ قال وهذه كلها \* أسماء مواضع  
[ سُهَيْ ] في شعر تميم بن مقبل حيث . . قال  
أعطت ببطن سُهَيْ بعض ما منعت حُكَمَ الحب فلما ناله انصرفا



### — باب السين والياء وما يليهما —

[ سِيَاثُ ] بكسر أوله وبعد الألف ثلثة كانت \* بليدة بظاهر مَعْرَةَ النعمان وهي  
القديمة والمعرة اليوم محدثة كذا ذكره ابن المذهب في تاريخه اجتاز بها القاضي أبو

يَعْلَى عَبْدُ الْبَاقِي بْنِ أَبِي حَصْنِ الْمَعَرِّي وَالنَّاسُ يَنْقُضُونَ بَنِيهَا لِيَعْمُرُونَ بِهِ مَوْضِعاً  
آخِرٌ . . . فَقَالَ

مَرَرْتُ بِرَمْنٍ فِي سِيَاثٍ فَرَأَيْتُ بِهِ زَجَلُ الْأَحْجَارِ تَحْتَ الْمَعَاوِلِ  
تَنَاوَلَهَا عِبِلُ الذَّرَاعِ كَأَنَّمَا رَمَى الدَّهْرُ فِيهَا بَيْنَهُمْ حَرْبَ وَائِلِ  
أَتَلَّهَا شَلَّتْ يَمِينُكَ خَلَّهَا لَمَعْتَبِرٌ أَوْ زَائِرٌ أَوْ مَسَائِلِ  
مَنَازِلِ قَوْمٍ حَدَّثْتُنَا حَدِيثَهُمْ وَلَمْ أَرَأِ أَحَدًا مِنْ حَدِيثِ الْمَنَازِلِ  
[ سَيَّاحٌ ] يَقَالُ بِالتَّشْدِيدِ مِنْ سَاحِ الْمَاءِ يَسِيحُ فَهُوَ سَيَّاحٌ إِذَا جَرَى \* جَبَلُ سَيَّاحٍ حَدُّ

بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ عَنْ نَصْرِ

[ سَيَّارٌ ] مِنْ سَارَ يَسِيرُ فَهُوَ سَيَّارٌ هَبِيرٌ سَيَّارٌ \* رَمَلٌ نَجْدِيٌّ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ  
[ سَيَّارِي ] بِكسر أوله وَتَخْفِيفُ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ وَالْف \* قَرْيَةٌ مِنْ نَوَاحِي  
بُخَارَى . . . يَسْبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ السِّيَارِيُّ وَيَعْرِفُ بِعَلَيْكَ الطَّوِيلُ رَوَى  
عَنِ الْمُسَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ

[ السَّيَالُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ لَامٌ مَفْرُودَةٌ أَصْلُهُ فِي اللُّغَةِ أَنْ  
السَّيَالُ شَجَرٌ شَوْكٌ مِنَ الْعِضَاءِ وَقِيلَ كُلُّ شَجَرٍ طَالَ فَهُوَ مِنَ السَّيَالِ . . . وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
يَصِفُ الْأَجَالَ

مَا اهْتَجْتُ حَتَّى زُلْنُ بِالْأَجَالِ مِثْلُ صَوَادِي النَّخْلِ وَالسَّيَالِ  
وَهُوَ \* مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ذَكَرَهُ ذُو الرُّمَّةِ وَهُوَ غَيْرُ السَّيَالَةِ الَّتِي بَعْدَهُ نَصٌّ عَنْ نَصْرِ  
[ السَّيَالِي ] \* مَاءٌ بِالشَّامِ . . . قَالَ الْأَخْطَلُ

عَمَّا مَنِ عَهْدْتُ بِهِ حَفِيرٌ فَأَجْبَالُ السَّيَالِي فَالْعَوِيرُ  
فَشَامَاتُ فِذَاتِ الرِّمْتِ قَفْرٌ عَفَاها بَعْدَنَا قَطْرٌ وَمُورٌ  
[ السَّيَالَةُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ اللَّامِ هَاءٌ \* أَرْضٌ يَطْوُهَا طَرِيقُ الْحَاجِّ  
قَبْلَ هِيَ أَوَّلُ مَرَحَلَةٍ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادُوا مَكَّةَ . . . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ مَرَّةً تَبَعَ بِهَا بَعْدَ  
رَجُوعِهِ مِنْ قِتَالِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَوَادِيهَا يَسِيلُ فِيهَا السَّيَالَةُ  
[ سَيَّانٌ ] بِكسر أوله وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ بِإِفْظِ الْمَثَلَانِ \* صَقَعَ بِالْمِنْ



[ سَيَاوَزْد ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة

\* موضع باذربيجان

[ سِيَاء كُوَه ] بكسر أوله كلمة فارسية معناه جبل أسود \* جزيرة في بحر الخزر وهو

بحر جرجان وهي جزيرة كبيرة بهاعيون وأشجار وغياض ومياه عذبة ومع ذلك لا أنيس بها وبها دواب وحش وليس هناك موضع يقيم به أحد الا سياء كوه فان به قوما من الغزوية الترك وهم قريبو العهد بالمقام به لاختلاف وقع في قبائلهم فانفردوا عنهم ولهم فيه مراعي ومياه وهذه الجزيرة تقارب البر الشرقي من هذا البحر .. وسياء كوه جبل طويل بين الري وأصبهان يمتد حتى يتصل ببلاد الجبل وهو جبل وعرة يأوى اليه اللاصوص بين الري وأصبهان

[ سَيَبَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وآخره نون السيب مجرى

الماء \* وجبل من وراء وادي القرى يقال له سيبان

[ السَّيْبُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وأصله محرى الماء كالنهر وهو \* كورة من

سواد الكوفة وهما سيبان الأعلى والأسفل من طشوج سوراً عند قصر ابن هبيرة .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن أحمد بن علي السبي أبو بكر الفقيه الشافعي ولد بقصر ابن هبيرة سنة ٢٧٦ ورحل الى بغداد وتفقه على أبي اسحاق المروزي ورجع الى القصر ونشر فيه فقه الشافعي وحدث عن جماعة ومات بقصر ابن هبيرة سنة ٣٩٢ روى عن عبد الله بن أحمد الأزدي وجماعة سواء ذكروا في تاريخ بغداد \* والسيب أيضاً نهر بالبصرة فيه قرية كبيرة \* والسيب أيضاً بخوارزم في ناحيتها السفلى موضع أو جزيرة قاله العمراني الخوارزمي

[ سَيْبٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحدة ساب الماء بسيب سيباً اذا

جرى وذات السيب \* رحبة من رحاب إضم بالحجاز

[ سَيْبِيَّةٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مكسورة ثم باء مشاة من تحت

مخففة .. قال الأديبي \* مدينة قديمة كثيرة المياه

[ السَّيْتَعُورُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مشاة وعين مهملة وواو ساكنة ثم

راء .. قال العمراني \* مكان

[ سيتكين ] بكسر أوله وبعد ثانيه تاء مشاة من فوق ثم كاف مكسورة وياء مشاة

من تحت ونون .. قال العمراني \* مدينة

[ سيج ] بالكسر والجيم \* صقع في بلاد الهند عن نصر

[ سيج ] بالفتح ثم الكسر وجيم \* بلد بالشحريليه الحذف بلد آخر عن نصر أيضاً

[ سينحاط ] كذا هو بخط ابن المعلى الأزدى في قول تميم بن مقبل

إني أتمم أيساري بذى أودٍ من نيل سينحاط ضاحي جلد فرع

[ سينحان ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حاء مائلة وآخره نون فعلاً من ساح

الماء يسبح إذا سال وهو \* نهر كبير بالثغر من نواحي المصيصة وهو نهر أذنة بين انطاكية

والروم يمر بأذنة ثم ينتصل عنها نحو ستة أميال فيصب في بحر الروم وإياه أراد المتنبي

في مدح سيف الدولة

أخو غزوات مائغب سيوفه رقايم إلا وسيحان جامد

يريد أنه لا يترك الغزو إلا في شدة البرد إذا جمد سيحان وهو غير سيعحون الذي بما

وراء النهر ببلاد الهياطلة في هذه البلاد سيحان وجيحان وهناك سيعحون وجيعحون

وذلك كله ذكر في الأخبار \* وسيحان أيضاً مالا لبني تميم \* وسيحان قرية من عمل

مآب بالبلقاء يقال بها قبر موسى بن عمران عليه السلام وهو على جبل هناك \* ونهر

بالبصرة يقال له سيحان .. قال البلاذري سيحان نهر بالبصرة كان لابرامكة وهم سموه

سيحان وقد سميت العرب كل ماء جارٍ غير منقطع سيحان .. قال اعرابي قدم

البصرة فكرها

هل الله من وادي البصرة مخرجي فأصبح لا تبدو لعيني قصورها

وأصبح قد جاوزت سيحان سالماً وأسلمني أسواقها وجسورها

ومريدها المذرى علينا ترابه إذا شحجت أبغالها وحميرها

فضحي بها غبر الرؤس كأننا أناسي موتى نبش عنها قبورها

وهذا من الصورة المستعملة .. كقوله

\* لو عُضِرَ منها البان والمسك انعصر \*

وقدم ابن شدقم البصرة فأذاه قدرها .. فقال

إذا ماسق الله البلاد فلا سقى      بلاداً بها سيجانُ برقاً ولا رعداً  
بلاد تهبُّ الريح فيها خيثة      وتزداد تنناً حين تُنظرُ أو تُنداً  
خليلٍ أشرف فوق غُرْفَةٍ دورهم      إلى قصر أوس فانظرن هل ترى نجداً

[ سَيْنَحُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حاء مهملة والسَيْنَحُ الماء الجاري \* وهو اسم ماء بأقصى العَرَضِ واد باليمامة لآل إبراهيم بن عربي \* وسَيْنَحُ الغمر باليمامة أيضاً أسفل المحازة \* وسَيْنَحُ النعامة باليمامة أيضاً نهر في أعلى المحازة وأهل البادية تسميه المُخْبِر وهو الصهرج وكلُّ صهرج عندهم مُخْبِر كأنه من الخبراء وهو مستنقع الماء \* وسَيْنَحُ البَرْدَان باليمامة أيضاً موضع فيه نخل

[ سَيْنَحُونُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وحاء مهملة وآخره نون \* نهر مشهور كبير بما وراء النهر قرب خُجَنْدَة بعد سمرقند يجمد في الشتاء حتى تجوز على جمده القوافل وهو في حدود بلاد الترك

[ سَيْدَابَاذُ ] \* قصر بالرقي وقرية من قراها وكلاهما أنشأتهما السيدة شيرين بنت رُسَمَ الأصفهيد أمُّ مجد الدولة بن نخر الدولة بن نُويه أما القصر فأنشأته في سنة أربع وتسعين وثلاثمائة

[ السَّيْدَانُ ] بكسر أوله وآخره نون جمع سيد وهو الذئب اسم \* أكمة .. وقال المرزوقي موضع وراء كاطمة بين البصرة وحجر .. وقيل ملا لبني تميم في ديارهم \* والسيدان أيضاً جبل بنجد كلاهما عن نصر .. قال جرير

بذي السيدان يركضها وتجرى      كما تجرى الرَّجُوفُ من المحال  
وبالسيدان قَيْظُكَ كان قَيْظاً      على أم الفرزدق ذا وبال

[ السَّيْدُ ] بكسر أوله بلفظ السَّيْد وهو الذئب .. ذو السيد \* موضع .. قال

\* بذي السَّيْد لم يلقوا علياً ولا عُمرًا \*

[ السَّيْدِرِزُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهمة مكسورة وياء مثناة من تحت ثم

زاي \* بلد بأرض فارس

[ سِيرَافُ ] بكسر أوله وآخره قال في الاقليم الثالث طولها تسع وتسعون درجة ونصف وعرضها تسع وعشرون درجة ونصف ذكر الفرس في كتابهم المسمى بالابستاق وهو عندهم بمثابة التوراة والانجيل عند اليهود والمصري ان كيكائوس لما حدث نفسه بعهود السماء صعد فلما غاب عن عيون الناس أمر الله الريح بنخلانه فسقط بسيراف فتناثرت أسقوني ماءً ولبياً فسقوه ذلك بذلك المكان فسمي بذلك لأن شير هو اللبن وآب هو الماء ثم عُرِّبَتْ فقلبت الشين الى السين والياء الى الفاء فقل بسيراف \* وهي مدينة جليلة على ساحل بحر فارس كانت قديماً فرضة الهند وقيل كانت قصبة كورة اردشير خرد من أعمال فارس والتجار يسمونها شيلاو بكسر الشين المعجمة ثم ياء مشاة من تحت وآخره واو صحيحة وقد رأيتها وبها آثار عمارة حسنة وجامع مليح على سوارى ساج وهي في لحف جبل عال جداً وليس للمراكب فيها مينا فالمراكب اذا قدمت اليها كانت على خطر الى ان تقرب منها الى نحو من فرسخين موضع يسمى نابد هو خليج ضارب بين جبالين وهو مينا جيد غاية واذا حصلت المراكب فيه أمت من جميع أنواع الرياح وبين سِراف والبصرة اذا طاب الهواء سبعة أيام .. ومن سِراف هذه أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي السحوي .. وشرب أهائها من عين عذبة .. ووصفها أبو زيد حسب ما كانت في أيامه فقال ثم ينتهي الى سِراف وهي الفرضة العظيمة لفارس وهي مدينة عظيمة ليس بها سوى الأبنية حتى يجاوز على نظر عملها وليس بها شيء من مأكل ولا مشروب ولا ملبوس الا ما يُحمل اليها من البلدان ولا بها زرع ولا ضرع ومع ذلك فهي أغنى بلاد فارس .. قلت كذا كان في أيامه فمذ عمر ابن عميرة جزيرة قيس صارت فرضة الهند واليه منقلب التجار خربت سِراف وغيرها ولقد رأيتها وليس بها قوم الا صعالبك ما أوجب لهم المقام بها الا حب الوطن ومن سِراف الى شيراز ستون فرسخاً .. قال الاصطخرى وأما كورة اردشير خرد فأكبر مدينة بها بعد شيراز سِراف وهي تقارب شيراز في الكبر وبنائهم بالساج وخشب يُحمل من بلاد الزنج وأبنيتهم طبقات وهي على شفير البحر مشبكة البناء كثيرة الأهل يبالغون في نفقات الأبنية حتى انه

الرجل من التجار ليفق على داره زيادة على ثلاثين ألف دينار ويعملون فيها بساتين وانما سقيها وفواكههم وأطيب ماثم من جبل مشرف عليهم يسمى حَمَ وهو أعلى جبل به الصرود وسيراف أشد تلك المدن حرارة .. قلت هكذا وصفها والجبل مضائق لها الى البحر جداً ليس بين ماء البحر والجبل الا دون رمية سهم فلا تحتل هذه الصفة كلها الا بأن يكون كان وغيره طول الزمن

[ السيران ] \* موضع في الشعر وصقع بالعراق بين واسط وفم النيل وأهل السواد يُحِيلُون اسمه كذا قال نصر

[ سيراوند ] أظنها \* من قرى همدان .. قال شيرويه .. أنها باسمينة بنت سعد بن محمد السيراوندي سمعت من مشايخ همدان والغرباء وكانت واعظة ترجع الى فضل من التفسير والأدب والخط ثم تركت الوعظ وحجّت وجلست في بيتها سنين وماتت سنة ٥٠٢ وكانت حسنة السيرة صدوقة

[ السيرة ] بكسر أوله وسكون ثانيه \* يوم السيرة من أيام العرب كذا بخط أبي الحسين بن الفرات

[ السرجان ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وجيم وآخره نون \* مدينة بين كرمان وفارس وهي في الاقليم الثالث طولها ثلاث وعشرون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف .. وقال ابن الفقيه السرجان مدينة كرمان بينها وبين شيراز أربعة وعشرون فرسخاً وكانت تسمى القصرين وكان أبو البناء البشاري يقول السرجان مصر اقليم كرمان وأكر القصبات وأكثرها علماً وفهماً وأحسنها رسماً ذات بساتين ومياه وأسواق فسيحة أبهى من شيراز وأوسع هواؤها صحيح وماؤها معتدل بنى بها عضد الدولة داراً ومنارة في جامعها ومياه البلد من قناتين شقيهما عمرو وطاهر ابنا ليث تدور في البلد وتدخل دورهم .. قال الصولي حدثني أبو الفضل اليزيدي عن المازني عن الأصمعي قال أنا منذ ستين سنة أسأل عن معنى قول الشاعر

ولا تقرين قرى السرجان فان عليها أبا برزعة

شعده شكيمته مثله تلف الثلاث مع الأربعة

فلا أدري ما هو ولا أحد عتري عنه .. قال الرُّهَني .. منها حرب بن اسماعيل لقي أحمد ابن حنبل رضى الله عنه وصحبه وله مؤلفات في الفقه منها كتاب السنَّة والجماعة قال يشتم فيه فرق أهل الصلاة وقد نقضه عليه أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعي البلخي

[ سَيْرٌ ] بفتح أوله وثانيه وراء \* كتيب بين المدينة وبذر يقال هناك قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائم بذر .. قال أبو بكر بن موسى وقد يخالف في لفظه .. قال ابن اسحاق ثم أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من بدر حتى اذا خرج من مضيق الصفراء نزل على كتيب بين المضيق وبين البازية يقال له سَيْر وضبطه بعضهم الى سَيْر الى سَرْحة به فقسم هناك النفل والذي صحَّ عندي في هذا الاسم سَيْر بفتح سينه وباءه من بعد الاجتهاد وتخفيفها

[ سَيْرٌ ] \* بلد باليمن في شرقي الجند .. منه الفقيه يحيى بن أبي الخير بن سالم السيري ثم العمراني درس الفقه بذي أشرق بلدة فوق ذي جبلَة وصنف بها كتباً منها كتاب البيان في الفقه جمع فيه بين المذهب والزوائد ومسائل الدرر ومذاهب المخالفين وشرح فيه ما أشكل من مسائل المذهب وحداً فيه حدو المذهب وصنف الزوائد وهو نحو مجلدين قصد فيه ذكر المسائل التي في المذهب وزاد فيه شيئاً من مسائل الدرر .. ثم وصل الوسيط الى اليمن بعد تصنيفه المذهب طالعاه فوجد فيه مسائل زائدة جمعها في كتاب سماه غرائب الوسيط وصنف كتاباً صغيراً ذكر فيه مشكلات المذهب ولم يتعرض فيه لشيء من تخطئة أبي اسحاق بل أحال الخطأ على الناسخ .. وصنف كتاباً سماه الانتصار في الرد على جعفر بن أبي يحيى من الزيدية ومات في ذي السفال جنوبى التعكر وقبره هناك .. وابنه طاهر بن يحيى صنف كتاباً شرح فيه اللمع لأبي اسحاق الشيرازي وكتاباً سماه كسر مفتاح القدر رد فيه على جعفر بن يحيى الزيدى

[ سِيرَكْت ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مفتوحة بعدها كاف مفتوحة وآخره ناء مثناة \* بلد بما وراء النهر

[ سِيرَوَان ] بكسر أوله وآخره نون .. قال الأديبي \* بلد بالجبل .. وقال غيره

السيروان كورة بالجبل وهي كورة ما سَبْدَان .. وقيل بل هي كورة برأسها ملاصقة  
لما سَبْدَان .. قال أبو بكر بن موسى السيروان من قرى الجبل باغ سعد بن أبي وقاص  
ان الفرس قد جمعت وعابهم آذين بن الهرمزان بعد فتح حلوان وانهم نزلوا بسهل  
فأنفذ اليهم ضرار بن الخطاطب الفهرى فى جيش فأوقع بهم وقتل آذين فوزروا قائداً  
آخر .. فقال

أقول له والرحم بيني وبينه آذين ماذا الفعل مثل الذي بُدَى

فقال ولم أحفل لما قال اتى أدين لكسرى غير مدّخر جهدي

فصارت اليها السيروان وأهلها وما سَبْدَان كلها يوم ذى الرّمْد

قال \* والسيروان أيضاً من قرى سيف .. ينسب اليها أبو على أحمد بن ابراهيم  
ابن مُعَاذ السيرواني ومات بها روى عن اسحاق بن ابراهيم الديري وأُقرانه .. وقال  
الأديبي سيروان \* موضع بفارس وشيروان موضع يروى بالشين المعجمة وقد ذكر \*  
والسيروان أيضاً موضع قرب الري كان المهدي نزله فى حياة المصور حين وجهه الى  
خراسان ونى فيه أبيّة آثارها الى الآن باقية بها وولد فيها الهادى أيضاً فى سنة  
ست وأربعين

[ السَّيرَيْن ] بلفظ التثنية ولا أدرى حكمه كذا وجدته .. قال الاحوص بن محمد

أقول لعمر ووهو يلحى على الصبي ونحى بأعلى السَّيرَيْن سيرُ

عشيّة لا حلم بردُّ عن الصبي ولا صاحبٌ فيما صنعت عذير

[ سِرْجُ ] بالزاي والجيم \* من قرى سجستان .. ينسب اليها أبو الحسن على بن

محمد السيزجى روى عن محمد بن مسلمة الداريمى صاحب يزيد بن هارون روى عنه أبو  
الخير محمد بن اسماعيل بن أحمد العسبري الفقيه السجزى

[ سَيْسَبَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين أخرى مفتوحة وباء موحدة وآخره

نون والعجم تقول سَيْسَوَان بالواو عوضاً عن الباء \* بلدة من نواحي أَرَّان بينها وبين  
بَيْلَقَان أربعة أيام من نواحي أذربيجان خبرني بها رجل من أهلها

[ سَيْسَجَانُ ] بكسر أوله ويفتح وبعد ثانيه سين أخرى ثم جيم وآخره نون هي

في الاقليم الخامس طولها احدى وسبعون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وخمس وعشرون دقيقة \* بلدة بعد أران افتتحها حبيب بن مسلمة وسماها غزاة أرمينية الاولى وصالح أهلها على خراج يؤدونه وذلك في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وبين سيسجان وديبل ستة عشر فرسخاً

[ سِيسَرُ ] بكسر أوله وبعد الياء سين أخرى وآخره راء \* بلد متأخم لهمذان قالوا سمي سيسر لأنه في انخفاض من الارض بين رؤس آكام ثلاثين فمئة ثلاثون رأساً وهي بين همذان وأذربيجان حصنها ومدينتها استحدثت في أيام الامين بن الرشيد وفيها عيون كثيرة لا تحصى وكانت تدعى صدخانية لكثرة عيونها ومسابعها ولم تزل سيسر وما والاها مراعي لمواشي الأكراد وغيرهم حتى أنه المهدي اليها ولى له يعرف بسلطان ابن قيراط وأبوه صاحب الصحراء التي تسمى صحراء قيراط ببغداد ومعه شريك له يعرف بسلام الطيفوري وكانت سيسر مأوى الدعار فاجتمع في أيدي سلمان والطيفوري ماشية كثيرة فكتبوا الى المهدي يعرفاه ذلك فأمرها ببناء حصن بأويان اليه مع المواشي التي معها فبينا مدينة سيسر وحصنها وسكناها وضم اليها رستاق ما ينهرح من الدينور ورستاق الجودمة من أذربيجان من كورة نرزة ورستاق حانجر فكورت بها الرستاق وولى عليها عاملاً برأسه الى أن كان أيام الرشيد كثر الدعار بنواحيها فلما كان أيام فتنة الامين والمأمون تغلب عليها امرأة بن أبي مرة العجلي ومسع الخوارج فلما استقر أمر المأمون أخذت من يد امرأة وجعلت في صياح الخلافة وهذا آخر ما وقع لي من خبرها [ سِيسَمَرَابَاذ ] بكسر أوله وتكرير السين \* من قرى نيسابور

[ سِيسِيَّةُ ] وعامة أهلها يقولون سيس \* ناه هو اليوم أعظم مدُن الثغور الشامية بين الطاكية وطرسوس على عين زربة وبها مسكن ابن ليون سلطان تلك الماحية الارمني . . قال الواقدي جلا أهل سيسية ولحقوا بأعالي الروم في سنة ٤ أو ٩٣

[ سِيفُ بن زُهَيْر ] \* من سواحل بحر فارس . . قال الاصطخري ينسب الى بني زهير وهم بنو سارة بن لؤي بن غالب وهم ملوك ذلك السيف ولهم مئة وععدد . . ومنهم أبو سامة بن لؤي الذي خرج متغلباً على فارس يدعو الى نفسه حتى بعث المأمون من



خراسان محمد بن الأشعث وواقعه في صحراء كس من أرض شيراز ففرق جمعه وكان  
الوالي بفارس حينئذ يزيد بن عقال وجعفر بن أبي زهير الذي قال فيه الرشيد وقد وفد  
عليه لولا شربه لاستوزرته وحد آل أبي زهير من تحت نجيرم إلى حد بني عمارة ومسكن  
آل أبي زهير كوان

[ سيف بني الصفار ] \* لهم منازل على سواحل بحر فارس تنسب إليهم وتعرف بهم  
وهم من آل الجاندی . . وقد ذكرنا خبر آل الجندی في الديكدان نخذه من هناك  
ان شئت

[ سيف آل المظفر ] \* وهو من آل أبي زهير المقدم ذكرهم وكان معظماً استولى  
على سيف طويل فملكه وهو المظفر بن جعفر بن أبي زهير كان يملك عامة الدستان وله  
مملكة السيف من حد جي إلى بحيرم مسكنه بالساحل

[ سيفدنج ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الفاء والذال المعجمة مفتوحة ثم نون  
ساكنة وآخره جيم \* قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ  
[ سيكت ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وآخره ثاء مثناة \* من قرى  
ما وراء النهر

[ سيكجكت ] بكسر أوله وبين الكافين المفتوحين جيم ساكنة وآخره ثاء \* من  
قرى بخارى

[ سيلأ ] بكسر أوله \* من الثغور غزاه سيف الدولة . . فقال شاعره الصفري

وسال بسيلأ سيل خيل فغودرت منازل مثل القفار السباب

منازل كفر أوحشت من أنيسها فليس بها للركب موقف راکب

[ سيلان ] بالتحريك وآخره نون \* جزيرة عظيمة دورها ثمانمائة فرسخ بها

مرتدب وعدة ملوك لا يدين بعضهم لبعض والبحر الذي عندها يسمى شلاط وهي  
متوسطة بين الهند والصين وفيها عقاير كثيرة لا توجد في غيرها منها الدار صيني وزهرة  
والبقم وقيل ان فيها معادن الجواهر وربما سماها قوم الرامي

[ سيلحون ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه ثم حاء مهملة وواو ساكنة ونون

وقد يعرب اعراب جمع السلامة فيقال هذه سيلحون ورأيت سيلحين ومررت بسيلحين  
ومنهم من يجعله اسما واحداً يعربه اعراب مالا ينصرف فيقول هذه سيلحين ورأيت  
سيلحين ومررت بسيلحين .. وذكر سيلحين في الفتوح وغيرها من الشعر يدل  
على أنها قرب الحيرة ضاربة في البر قرب القادسية ولذلك ذكرها الشعراء أيام القادسية  
مع الحيرة والقادسية .. فقال سليمان بن كُثَامة حين سيرا امرأته من اليمامة الى الكوفة

فمرت بباب القادسية غُدوة وراحتها بالسيلحين العباطر

فلما انتهت دون الخورنق عاذا وقصر بني العمان حيث الأواخر

الى أهل مصر أصلح الله حاله به المسلمون والجهود الأكابر

فصارت الى أرض الجهاد وبلدة مباركة والأرض فيها مصائر

فألفت عصاها واستقر بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر

فهذا يدل على ان السيلحون بين الكوفة والقادسية .. وقال الأشعث بن عبد الحجر  
ابن عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب وكان شهد الحيرة والقادسية وتلك المشاهد  
فعمرت ناقته .. فقال

وما عقرت بالسيلحين مطيتي وبالقصر الا خشية أن أعيرا

فبانت امرئ يباي على برهطه وقد ساد أشياخي معدا وحميرا

.. وقال عمرو بن الأهم

ما في بني الأهم من طائل يُرجى ولا خير به يصلحون

لولا دفاعي كنتم أعبداً مسكنها الحيرة والسيلحون

جاءت بكم عفرة من أرضها حيرة ليس كما تزعمون

في ظاهر الكنف وفي بطنها وشتم من الداء الذي تكنمون

.. وقال الجعدي

واذا رأيت السيلحين وبارفاً أغنين عن عمرو وأم قبال

ملك الخورنق والسدير ودانها ما بين حمير أهلها وأوال

ولما يقوي ان السيلحين قرب الحيرة قول هاني بن مسعود يرثي العمان بن المنذر

ويذكر قتل كسرى اياه .. قال

ان ذا التاج لا املك اضحى وذرى بيته نُحُورُ الصُور

ان كسرى عدا على الملك الهـ مان حتى سقاء أم البابل

قد عمرنا وقد رأينا لدى الحيرة في السياحين خير قتيل

وهذه غير سيلحون التي نالمن وقد تقدم ذكرها وقد ذكر شعراء الجاهلية كالأعشى وغيره هذا الموضع وكتاب الحراج يجعلون السياحين طسوجا برأسه من كورة بهباز الأسفل من الجانب الغربي .. قال الأعشى

فذاك وما تحي من الموت ربه بسائط حتى مات وهو محرزق

وتحي اليه السياحون ودونها صريهون في أنهارها والخورق

وبين هذه الساحة وبغداد ثلاثة فراسخ .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم وقيل انها سميت سياحون لانها كانت بها مساح لكسرى وهم قوم سلاح يرتبون في الثغور والحمامة واحدهم مساحي والعامية تقول مصاحي وهو خطأ

[ سَيْلٌ ] \* من أسماء مكة عن بصر

[ سَيْلٌ ] بفتح أوله وثانيه معاً وآخره لام \* حاس سبل مرة ذكره وما أراه الا

مرتجلاً .. وقد قرأت في كتاب أحمد بن حار الماذري وأم زهرة بن كلاب فاطمة بنت سعيد بن سبل قال وسبل \* جبل سمي باسمه

[ سِيلُونُ ] \* قرية من قرى نابلس بها مسجد السكينة وحجر المائدة والأكثر

على ان المائدة نزلت بكنيسة صهيون ويقال ان سيلون منزل يعقوب النبي عليه السلام فان يوسف عليه السلام خرج منها مع اخوته وألقوه في الجب بين سجيل ونابلس من يمين الطريق وهذا أصح ما روى

[ سَيْلَةُ ] \* من قرى اليوم بمصر بها مسجد يعقوب عليه السلام

[ سَيْنَانُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ألف بين نونين \* قرية من قرى مرو

.. يسب اليها جماعة منهم المغلس بن عبد الله الضبي السيناني المروزي يعد من التابعين روى عنه أبو نيمية يحيى بن واضح .. وأبو عبد الله الفضل بن موسى السيناني أحد أئمة

الحديث واسع الرواية يروى عن الأعمش وفضيل بن غزوان روى عنه علي بن خنجر  
واسحاق بن راهويه وغيرها وكان من أقران عبد الله بن المبارك في السن والعلم وكانت  
فيه دُعاة وتبرم أهل سينان به لكثرة القاصدين فكرهوه ووضعوا عليه امرأة فأقرت  
عليه بأنه راودها عن نفسها فانتقل عنهم إلى قرية راما شاء فقدر الله تعالى أن يستجميع  
زروع سينان في ذلك العام فقصدوه وسألوه أن يرجع إليهم فقال لا أرجع حتى تقرؤا  
أكم كذبتكم علي ففعلوا فقال لا حاجة لي إلى مجاورة الكاذبين وتوفي سنة ١ أو ١٩٢  
ومولده سنة ١١٥

[ سِينَا ] بكسر أوله ويفتح \* اسم موضع بالشام يضاف إليه الطور فيقال طور سيناء  
وهو الجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى بن عمران عليه السلام ونودي فيه وهو كثير  
الشجر قال شيخنا أبو البقاء هو اسم جبل معروف فإذا فتحت السين كانت همزة للتأنيث  
البتة لبطلان كونها للالحاق والتكثير لأن فعلا لا لم يأت في غير المصاعف كالرل والقلقال  
ويجوز كسر السين فعلى هذا تكون الياء فيه زائدة ويكون على فيعال مثل دريباج  
ودرياس وقد تكون الياء أصلية ويكون كعاباء ونصب حيثئذ كعاباء في كون الهمزة  
للالحاق فان قلت فلم لم ينصرف قلت لاجتماع التعريف والتأنيث لأنها اسم بقعة وهو  
مثل دمشق في أن تأنيثها غير علامة . . وقد جاء في اسم هذا الموضع سينين قال الله  
تعالى ( و طور سينين ) وليس في الكلام العربي اسم مركب من س ي ن الا في قولك  
في الحرف سين

[ سِينَرَيْن ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وراء مفتوحة بلفظ التثنية

\* من محال الرئي

[ سِينِيز ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء أخرى ثم زاي وهي في

الاقام الثالث طولها ست وسبعون درجة ونصف ورابع وعرضها ثلاثون درجة \* بلد  
على ساحل بحر فارس أقرب إلى البصرة من سيراف وتقرب من جنابة رأيت به آثارا  
قديمة تدل على عمارته وهو الآن خراب ليس به الا قوم صعاليك . . قرأت في تاريخ  
أبي محمد عبد الله بن عبد المجيد بن سُبْرَكان الأهوازي قال في سنة ٣٢١ عبر القرامطة

الى سينيز من سيف البحر وهم زهاء ألف رجل في جماعتهم نحو ثلاثين فارساً فأغاروا على أهلها فقتلوهم وخربوها فكان عدد من قُتل بها ألفاً ومائتين وثمانين رجلاً ولم يقات من الناس الا اليسير . . وقال السمعاني سينيز من قرى الأهواز وما أظنه صنع شيئاً اما عمره النسبة اليها فانه نسب اليها أبابكر احمد بن محمود بن زكرياء بن خرزان الأهوازي السينيزي قاضي الأهواز سمع أبا مسلم الكجي ومحمد بن عبد الله الحضرمي وأبا شعيب الحراني وزكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو الحسن الدارقطني وغيره ومات بالأهواز في ذي القعدة سنة ٣٥٦ . . وينسب اليها أيضاً أبو سليمان داود بن حريب السينيزي حدث عن أبي سعيد الحسن بن كثير بن يحيى بن أبي كثير التميمي حدث عن الدارقطني وذكر أنه سمع منه بالبصرة . . وأبو داود سليمان بن معروف السينيزي ذكره ابن محله فيمن توفي من شيوخه في محرم سنة ٣٠٢ بالمسك . . والقاضي أبو الحسن احمد بن عبد الله بن عبد الكريم السينيزي حدث عن الداروق بن عبد الكبير الخطابي حدث عنه أبو القاسم علي بن الحسين بن احمد بن موسى الشاذلي خواسي

[ السُّيُوحُ ] \* من قرى اليمامة التي لم تدخل في صالح خالد بن الوليد رضي الله عنه

لما قتل مُسيلمة الكذاب

[ سِيَوْسْتَان ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو وسكون السين الثانية وتاء مشاة من فوق وآخره نون \* كورة كبيرة من السند وأول الهد على نهر السند ومدينة كبيرة لها دخلٌ واسع وبلاد كثيرة وقرى

[ سَيُوطُ ] بفتح أوله وآخره طاء \* كورة جالية من صعيد مصر خراجها ستة وثلاثون ألف دينار أو زيادة وكان أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن الساماني الشاعر المصري

لله يومٌ في سَيُوطَ وليلة	صرفُ الزمان بمثابة لا يعلطُ
بتنا وعمر الليل في غُلُوَاهُ	وله بنور البدر فرعٌ أشمطُ
والطيرُ يقرأ والغديرُ صميعةٌ	والريحُ تكتبُ والغمامةُ تنفطُ
والطلُّ في تلك الغصون كلُّواهُ	نظم تصاحبه النسيم فيسقطُ

[ السِّينُ ] بافظ السين الحرف الذي هذا يابه \* قرية بينها وبين أصبهان أربعة فراسخ . . ينسب اليها أبو منصور محمد بن زكرياء بن الحسن بن زكرياء بن ثابت بن عامر بن حكيم مولي الأتصار السيني الأديب يروي عن أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن خرشيد وأبي بكر احمد بن موسى بن مروديه ومحمد بن ابراهيم ابن جعفر اليزدي وغيرهم عن السمعاني وفي كتاب ابن عبد الغي السيني هو القاضي أبو منصور محمد بن احمد بن علي بن شكرويه السيني الأصبهاني حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن خرشيد قوله وأبي عبد الله محمد بن عبد الله الجرجاني وأبي بكر محمد بن موسى بن مروديه حدث عنه أبو سعد احمد بن محمد البغدادي وأبو بكر محمد ابن أبي نصر الأتقواني الحافظان وأبو مسعود سعد الله بن عبد الواحد الصهار وأبو المبارك عبد العزيز بن محمد بن منصور الآدمي الشيرازي . . قل يحيى بن مده فهو آخر من روى عن أبي علي البغدادي وأبي اسحاق بن خرشيد قوله وكان على قضاء بلدة سين سافر الى البصرة وخلط في رواية سين أبي داود ولد سنة ٣٩٣ وتوفي في شعبان سنة ٤٣٢ . . وقال أبو الحسن الخوارزمي السين جبل

[ السِّينُ ] بكسر أوله وتشديد الياء والسِّينُ السواء ومه هما سِيَّان . . قال الليث السِّينُ المكان المستوي وأشد \* بأرض رَدْعَانِ بساطة سِيَّ \*  
أي سواء مستقيم والسِّينُ \* علم للملاة على حادة المدبرة الى مكة بين الشيكة والنوَجرة يأوي اليها الاصوص وقال السكري السِّينُ ما بين دت عِرق الى وجرة ثلاث مراحل من مكة الى البصرة وحرَّة ليلي ليني سليم قريب من ذلك والعقيق واد ليني كلاب سبه الى اليمن لأن أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان في نجد مما يلي الشام قال ذلك في شرح قول جرير

اذا ما حملتُ السِّينُ بيني وبينها	وحرة ليلي والعقيق الجمانيا
دعوتُ الى ذي العرش رب محمد	ليجمع شعباً أو يقرت نائيا
ويأمرني العذال أن أترك الهوى	وان أخفي الوجد الذي ليس حافيا
فيا حسرات المالب في إثر من يرى	قريباً ويأني خيره ملك قاصيا

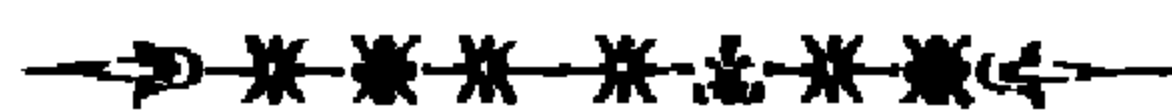
واني لعفُّ الفقر مشترك الغنى سريعٌ اذا لم أرضَ دارى انتقالها  
قال أبو زياد ومن ديار بني أبي بكر بن كلاب الهركنة وعامة السِيَّ وهي أرضٌ . . قال الشاعر  
اذا قطعنَّ السِيَّ والمطالبا وحائلا قطعنه تغاليا فأبعد الله السوق الباليا  
. . قال التغالي التسابق ورواية الرمانى عن الحلوانى عن السكرى السِيَّ بالهمز . . وقال ابن  
راح بن قره أخو بني الصَّمُوت

وان عمادَ السِيَّ قد حال دونها طوى البطل غواصٌ على الهول شيعظم  
فكيف رأيتم شيعنا حين ضمه وإياكم ألبُ الحوادث يزحم

وقيل السِيَّ بين ديار بني عماد الله بن كلاب وبين جشم بن بكر  
[ سيهي ] . . قال البكرى وبين مدينة زويلة ومدينة سيهي خمسة أيام وهي مدينة  
كبيرة فيها جامع وسوق وبين مدينة سيهي ومدينة هل مثل ذلك

[ سِيَّةٌ ] . . حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قل حدثني راشد بن منصور  
الريدى ساكن جهران أن روييل بن يعقوب البجلي عليه السلام مدفون بظاهر جهران  
في معادن ذمار بمغارة تعرف بمغارة سِيَّة وفي معادن ذمار أيضاً مغارة أخرى فيها موتى  
أكفانهم من الانطاع وبياب المغارة كلب قد تغير جلده وعظامه متصلة وحدث أهل  
سية أن قريتهم لم تحمل قط ويرون أن ذلك بركة المغارة يتناقلون ذلك خلعاً عن سلف

( تم حرف السين من كتاب معجم البلدان )



## كتاب الشين من كتاب معجم البلدان

( بسم الله الرحمن الرحيم )

## باب الشين والالف وما يليهما

[ شَابَا ] بعد الألف باء موحدة \* من قرى مرو . . . من علي بن إبراهيم بن عبد الرحمن الشاباني سمع من ابن المبارك عامة كتبه وأكثر حديثه بخوارزم قاله ابن مده [ شَانَجْن ] بالباء الموحدة المفتوحة والهم الساكنة وآخره نون \* من قرى صفد سمرقند

[ شَابَرَابَاذ ] بعد الألف باء موحدة مفتوحة \* قرية على خمسة فراسخ من مرو . . . وقد نسب إليها بعض الرواة

[ شَابَرَاوُ ] بعد الألف باء موحدة مفتوحة وآخره نون \* مدينة من أعمال أَرَاوَان استحدثها أنوشروان . . . وقيل من أعمال دَرَبَنْد وهو باب الأبواب بينها وبين مدينة شروان نحو عشرين فرسخاً

[ شَابُرْخَوَاسْت ] بعد الألف باء موحدة أيضاً ثم حاء معجمة مصمومة وبعد الواو ألف ثم سين مهملة ساكنة وآخره تاء مشددة من فوق ويروى بالسين في أوله وقد ذكره في باب السين بلط سابور . . . ينسب إليها أبو القاسم علي بن الحسين بن أحمد بن موسى الشابرخواستي روى عن القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن عبد الكريم السبيري وغيره

[ شَابَرَزَانُ ] بعد الألف باء موحدة ثم واء ساكنة ثم زاي وآخره نون \* بليدة بين السوس والطيب من أعمال خوزستان

[ شَابَرَنْج ] بعد الألف بلا موحدة مفتوحة ثم راء مفتوحة ثم نون ساكنة ثم جيم \* قرية على ثلاثة فراسخ من مرو في الرمل . . . قد نسب إليها بعض الرواة



[ شَابَسَه ] بفتح أوله والباء الموحدة والشين المهملة \* من قرى مرو بينهما فرسخان

.. ينسب اليها شابستی

[ شَابِكٌ ] \* موضع من منازل قضاة بالشام في قول عدي بن الرقاع الشاعر

أُتُعرف بالصحراء شرقي شابك منازل غزلان لها لانس أطيبا

طللت أريها صاحبي وقد أرى بها صاحباً من بين غرة وأشياباً

[ شَابُور ] بعد الباء الموحدة واو ساكنة وآخره راء مهملة .. قال العمراني

موضع بمصر وشابور تزده بالراي \* من قرى مرو عن أبي سعد .. ونسب اليها بعض الرواة

[ شَابُور ] بعد الالف باء موحدة مسمومة وآخره راء مهملة \* قرية من قرى

بلخ عن السمعاني .. وقد نسب اليها بعض الرواة

[ شَابَةٌ ] بالباء الموحدة الخفيفة \* جبل بجد وقيل بالحجاز في ديار عطفان بين

السايمة والرَبْذة وقيل بجذاء الشُعْبِيَّة .. قل القتال الكلابي

تركت ابن هاردي الباب مُسَدَاً وأصبح دوني شابة فأرؤمها

بسيف امرئ لا أخبر الناس ما أسسه وإن حقرت نفسي الي همومها

وقال كثير

قوارض هصب شابة عن يسار وعن أيمانها بالمخوقور

[ شَاتَانُ ] بعد الألف تاء مشددة من فوق وآخره نون \* قلعة بديار بكر .. ينسب

اليها الحسن بن علي بن سعيد بن عبد الله الشاتاني. يلقب علم الدين كان أديباً شاعراً فاحصاً

قدم على صلاح الدين يوسف بن أيوب فأكرم مثواه ومدحه العلماء بمدائح جمة وكان

يبرز بالعلم وكان قدم بغداد وتفقه بها على مذهب الامام الشافعي رضى الله عنه سمع

الحديث من القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري وأبي منصور عبد الرحمن

ابن محمد القزاز وأبي القاسم اسمعيل بن محمد السمرقندي وغيرهم في الرسائل من الموصل

الى بغداد وغيرها وقد قيل انه تغير في آخر عمره بعد أن سمع عليه ومولده سنة ٥١٣

وتوفي في شعبان سنة ٥٧٩ قال الحافظ وكان تأدب علي ابن السجزي وابن الجواليقي

وقدم دمشق وعقد له مجلس وعظ في سنة ٥٣١

[ شَاجِبٌ ] بالجيم المكسورة ثم باء موحدة .. والشاجب في اللغة الهالك \* وهو واد من العرمة عن أبي عبيدة ورواه أبو عمرو شاحب بالحاء المهملة من قولهم رجل شاحب أي نحيلٌ هزيلٌ .. قال الأعشى

ومنا ابن عمرو يوم أسفل شاحب يزيد وألّهت خيله غمراتها  
[ شَاجِسٌ ] بالجيم والنون \* واد بالحجاز .. وقيل نجدية ملا بين البصرة واليمامة  
[ شَاحِطٌ ] \* مدينة باليمن ولها عمل واسع وفي سلطانها يقول زيد بن الحسن  
الإحاطي

قالوا لما السلطان في شاحط يأتي الرنا من موضع الغائط  
قات هل السلطان أعلاها قالوا بل السلطان من هابط  
[ شَادِبَهَسٌ ] بالدال المعجمة ومعنى شاذ القرح كأنه فرح بهس وبهس اسم ملك من ملوك الفرس \* وهي كورة دجلة منها طسوج ميسان وطسوج دستان وهي الألة وطسوج أنزقناذ  
[ شَاد شَابُور ] معناه كالدي قبله \* وهي كورة فيها عدة استنات مها كسكر وهي واسط والزندورن ومنها الجوازر

[ شَاذُ فِرُوز ] كان \* اسماً للطسوج الذي كان منه هيت والأنار  
[ شَاذُ قَنَاز ] معناها أيضاً معنى التي قبلها \* وهي كورة بشرقي بغداد وتشتمل على ثمانية طساسيج رُستَقَبَاز ومَهْرُوز وسلسل وجلولاء والبندنجين ومركز الروزوالدسكرة والريستاقين ويضاف إلى كل واحدة من هذه لفظ طسوج وفي رواية أخرى ان شاذقناذ هي التي تعرف بالآستان العالي ولها أربعة طساسيج في رواية فيروزشاپور وهي الآتبار وهيت وطسوج العانات وطسوج قَطْرَنَل وطسوج مسكن

[ شَاذْكَان ] بالدال المعجمة ثم كاف وآخره نون \* بلد بنواحي خوزستان  
[ شَاذْكَوَه ] شاذ معناه الفرح وكوه بالفارسية الجبل \* وهو موضع من جرجان  
[ شَاذْمَانَه ] بعد الألف الثانية نون \* قرية بينها وبين مدينة هراء نصف فرسخ .. وقد نسب إليها أبو سعد عبيد الله بن أبي أحمد عاصم بن محمد الشاذماني الحنفي سمع

أبا الحسن علي بن الحسن الداودي سمع منه عبد الوارث الشيرازي ومات بعد سنة ٤٨٠  
[ شاذمهر ] بعد الذال ميم مكسورة وآخره راء مهملة \* مدينة أو موضع بنيسابور  
وقد ذكر شاهده بالشاذياخ بعد هناك

[ شاذوان ] ويقال بالسين المهملة \* الجبل الذي عن جنوبي سمرقند وفيه رستاق  
وقري وليس بسمرقند رستاق أصبح هواء ولا زرعاً ولا فواكه منه وأهله أصبح الناس  
أبداناً وألواناً وطول هذا الرستاق عشرة فراسخ وزيادة وجبلها أقرب الجبال إلى سمرقند  
[ شاذهرمز ] هرزمز اسم أحد ملوك الفرس وقد ذكر معناه آنفاً \* وهي كورة  
من نواحي بغداد أوله سامرته منحدرأ وهو سبعة طساسيج طسوج بزرجسابور  
طسوج نهر نوق طسوج كلواذى طسوج نهر بين طسوج الجازر طسوج المدينة  
العتيقة مقابل انداش التي فيها الايوان طسوج الراذان الأعلى طسوج الراذان الأسفل  
[ الشاذياخ ] بعد الدال المكسورة ياء منسوبة من تحت وآخره خاء معجمة \* قرية  
من قري باخ يقال لها الشاذياخ . . وشاذياخ أيضاً مدينة بنيسابور أم بلاد خراسان في  
عصرنا وكانت قديماً بستاناً لعبد الله بن طاهر بن الحسين ملاصق مدينة بنيسابور فذكر  
الحاكم أبو عبد الله بن البيهقي في آخر كتابه في تاريخ بنيسابور أن عبد الله بن طاهر لما  
قدم بنيسابور والياً على خراسان ونزل بها ضاقت مساكنها من جنده فزلوا على الناس  
في دورهم عصباً فأتى الناس منهم شدة فأتق أن بعض أجداده نزل في دار رجل  
ولصاحب الدار زوجة حسنة وكان غيوراً فلم يفرقه غيره على زوجته فقال  
له الجندي يوماً اذهب واسق فرسي ماء فلم يجسر على خلافه ولا استطاع مفارقة أهله  
فقال لزوجته اذهبي أنت واسقي فرسه لأحفظ أنا أمتعتنا في المنزل فمضت المرأة وكانت  
وضيئة حسنة واتفق ركوب عبد الله بن طاهر فرأى المرأة فاستحسنها وعجب من تبذرها  
فاستدعي بها وقال لها صورتك وهيئتك لا يابق بهما أن تقودي فرساً وتسقيه فما خبرك  
فقلت هذا فعل عبد الله بن طاهر بنا قاتله الله ثم أخبرته الخبر فغضب وحوقل وقال  
لقد لقي منك يا عبد الله أهل بنيسابور شراً ثم أمر العرفاء أن ينادوا في عسكره من بات  
بنيسابور حلّ ماله ودمه وسار إلى الشاذياخ وبني فيه داراً له وأمر الجنند ببناء الدور حوله



نفسها عقوبة فقلت في ذلك

ألا هل ليالى الشاذياخ توبُ فاني اليها ما حيتُ طرُوبُ  
بلاد بها تصبي الصبا ويشوقا الـ شمالُ ويقتاد القلوبَ جنوبُ  
لذاك فؤادي لا يزال مروّعاُ ودمعي لفقدان الحبيب سَكوبُ  
ويوم فراق لم يردّه ملالة محبٌ ولم يجمع عليه حبيبُ  
ولم يحدّ حاد بالرجل ولم يزغْ عن الالف حزنٌ أو يحول كتيبُ  
أئنُّ ومن أهواه يسمع أني ويدعو غرامي وجدّه فيجيبُ  
وأبكي فيكي مسعداً لي فيلتقى شقيقٌ وأنفاسٌ له ونجيبُ  
على ان دهرى لم يزل مذ عرفته يُشتتُ خلانَ الصفا ويريبُ  
ألا يا حبيباً حال دون نهائه على القرب بابٌ محكمٌ ورقيبُ  
فمن يصحُّ من دار الخمار فليس من خمارٍ خسارٍ للمحبّ طيبُ  
بنفسى أفدى من أحبِّ وصاله ويَهْوَى وصالى مِنه وينيبُ  
ونبذل جهدينا لشمل يضمنا وبأبى زمانى ان ذا لعجيبُ  
وقد زعموا أن كل من جدّ واجد وما كل أقوال الرجال تصيبُ

ثم لما ورد الغزّ الى خراسان وفعّلوا بها الأفاعيل في سنة ٥٤٨ قدموا نيسابور فخرّبوها وأحرقوها فتركوها تاللا فانتقل من ثى منهم الى الشاذياخ فعمّرها فهي المدينة المعروفة بنيسابور في عصرنا هذا ثم خرّتها التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ فلم يتركوا بها جداراً قائماً فهي الآن فيما بلغنى تلول تبكي العيون الجمادة وتذكرى في القلوب البيران الخالدة

[ شارٌ ] \* من حصون اليمن في مخلاف جعفر \* قال نصر شار من الامكنة الهامة [ شارعُ الأنبار ] قال أبو منصور الشارع من الطرق الذى يشرع فيه الناس عامة لم فيه شرعٌ سواه وهو على هذا المعنى ذو شرع من الخلق يشرعون به ودورٌ شارعٌ اذا كانت أبوابها شارعاً في طريق شارع ودورٌ شوارعٌ وهي على نهج واحد وشارعُ الأنبار \* محلة كانت ببغداد قرب مدينة المنصور كانت من جهة الأنبار

قسمت بذلك

[ شَارِعُ دَارِ الرَّقِيقِ ] \* محلة ببغداد باقية الى الآن وكان الخراب قد شملها وهي ناحية على دجلة كان يباع الرقيق فيها قديماً وهي بالجانب الغربي متصلة بالحریم الطاهري وفيها سوق وفيها يقول أبو محمد رزقُ الله بن عبد الوهاب التميمي وكانت وفاته سنة ٤٨٨

شارعُ دار الرقيق أرقى فليت دار الرقيق لم تكن  
به فتاةٌ للقلب فاتنةٌ أنا فداه لوجهها الحسن

[ شَارِعُ الْغَامِشِ ] بالغين والشين المعجمتين بخط عبد السلام البصري \* من شوارع بغداد

[ شَارِعُ الْمَيْدَانِ ] \* من محال بغداد أيضاً بالجانب الشرقي خارج الرصافة وكان شارعاً ماداً من الشمسية الى سوق الثلاثاء وفيه قصر أم حبيب بنت الرشيد  
[ شَارِعٌ ] غير مضاف الى شيء \* جبل من جبال الدهاء ذكره ذو الرمة  
أمن دمنة بين القلات وشارع تصابت حتى كادت العين تسمع  
وذكره متمم بن نويرة في مرثية أخيه مالك فقال

سقى الله أرضاً حلها قبر مالك ذهاب الغواصي المدجنات فأمرعا  
وآثر سيل الواديين بديعة ترشح وسمياً من البت خروعا  
فتمرح الاجناب من حول شارع فروى حناب القريتين فضامعا

[ شَارِقَةٌ ] بعد الراء المهملة قاف \* حصن بالأندلس من أعمال تلمسية في شرقي الأندلس .. ينسب اليها رجل من أهل القرآن يقال له الشارقي اسمه أبو محمد عبد الله بن موسى روى عن أبي الوليد يونس بن مغيث بن الصفا عن أبي عيسى عن عبد الله بن يحيى بن يحيى

[ شَارِكٌ ] بعد الراء المهملة كاف \* بليدة من نواحي أعمال بلخ .. خرج منها طائفة من أهل العلم عن أبي سعد .. منهم أبو منصور نصر بن منصور الشاركي المعروف بالمصباح كان من الفضلاء رحل في البلاد ودخل مصر وأقام بها الى ان مات وله شعر ينشوق

به الى وطنه ومن شعره

دَقَّ عَيْشِي لَانِ فَضْلِي دُرٌّ وَتَرَى الدَّرَّ نَظْمُهُ فِي النَّصَاحِ

وَحَوَانِي ظِلَامٌ دَهْرِي وَلَكِنْ مَا يَضُرُّ الظَّلَامَ بِالْمَصْبَاحِ

وفي شعره ما يدل على ان شاركا اسم جده فقال

وَنَارُ كَأَقْنَانِ الصَّبَاحِ رَفِيعَةٍ تَوَرَّتْهَا مِنْ شَارِكِ بْنِ سَنَانِ

مُتَوَجِّعَةٍ بِالْفَرْقَدَيْنِ كَرِيمَةٍ تَحِيرُ مِنَ الْأَسَاءِ وَالْحَدَثَانِ

كثيرة أغصان الضياء كأنها تشر أضيافي بألف لسان

[ شَارِمَشَاح ] \* قرية كبيرة كالمدينة بمصر بينها وبين بورة أربعة فراسخ وبينها

وبين دمياط خمسة فراسخ من كورة الدقهلية

[ الشَّارُوفُ ] بعد الراء واو ثم فالا كأنه فاعول من الشرف وهو الموضع العالي

\* جبل لبني كنانة

[ شَاسٌ ] بالسين المهملة . قال ابن موسى \* طريق بين المدينة وخيبر ولما غزا رسول

الله صلى الله عليه وسلم خيبر سلك مَرَّحِباً ورغب عن شاس ويقال شاس الرجل يشاس

إذا عرف في نظره الغضب والحقد

[ شَاشٌ ] بالشين المعجمة بالري \* قرية يقال لها شاش السبة اليها قابلية ولكن

\* الشاش التي خرج منها العلماء ونسب اليها خاق من الرواة والفصحاء فهي بما وراء

النهر ثم ما وراء نهر سيحون متاحة لملاذ الترك وأهلها شافعية المذهب وإنما أشاع بها هذا

المذهب مع غلبة مذهب أبي حنيفة في تلك البلاد . أبو بكر محمد بن علي بن اسماعيل القفال

الشاشي فانه فارقها وتفقّه ثم عاد اليها فصار أهل تلك البلاد على مذهبه ومات سنة ٣٦٦

وكان أوحده أهل الدنيا في الفقه والتفسير واللغة ومولده سنة ٢٩١ رحل في طلب

العلم وسمع بدمشق والعراق وغيرهما وسمع أبا عروبة وأبا بكر بن خزيمة ومحمد بن

جرير الطبري وأبا بكر الباغندي وأبا بكر بن دُرَيْدٍ روى عنه الحاكم أبو عبد الله

وأبو عبد الرحمن السلمي . وينسب اليها أيضاً أبو الحسن علي بن الحاجب بن جُنَيْدٍ

الشاشي أحد الرّحّالين في طلب العلم الى خراسان والعراق والحجاز والجزيرة والشام

روى عن يونس بن عبد الأعلى وعلى بن خشرم روى عنه أبو بكر بن الجعابي  
ومحمد بن المظفر وغيرهما وتوفي بالشاش سنة ٣١٤ ٠٠ وقال أبو الربيع الباغي  
يذكر الشاش

الشاش بالصيف جنة ومن أذى الحر جنة  
لكنني يعتري بها لدي البرد جنة

وقال بطليموس \* مدينة الشاش طولها مائة وأربع وعشرون درجة وعرضها خمس  
وأربعون درجة وهي في الاقليم السادس وهي على رأس الاقليم عن اثنين وعشرين  
درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل يت عاقبتها  
مثلها من الميزان في طالعتها العنقاء والعنق والسر الواقع وكف الجدماء ٠٠ قال  
الاصطخري قاما الشاش وإيلاق فتصلتا العمل لافرق بينهما ومقدار عرضة الشاش  
مسيرة يومين في ثلاثة وليس بخراسان وما وراء النهر إقليم على مقداره من المساحة  
أكثر مبار منها ولا أوفر قرى وعمارة فخذ منها ينهي الى وادي الشاش الذي يقع  
في بحيرة خوارزم وحد الى باب الحديد بربية بينها وبين إسفيجاب تعرف بقلاص  
وهي مراع وحد آخر الى تنكرة تعرف بقرية النصاري وحد الى جبال منسوبة الى  
عمل الشاش الا أن العمارة المتصلة الى الجبل وما فيه منترشة العمارة والشاش  
في أرض سهلة ليس في هذه العمارة المتصلة جبل ولا أرض مرتفعة وهي أكبر نهر  
في وجه الترك وأديتهم واسعة من طين وعامة دورهم يجري فيها الماء وهي كلها  
مسترة بالخضرة من أنزه بلاد ما وراء النهر وقصبتها بنك ولها مدن كثيرة وقد  
خربت جميعها في زماننا خربها خوارزم شاه محمد بن تكش لعجزه عن ضبطها  
وقتل ملوكها وجلا عنها أهلها وبقيت تلك الديار والأشجار والأنهار والأزهار  
خاوية على عروشها وانتلم من الاسلام ثلثة لانسجبر أبدا فكان خوارزم شاه ينشد  
بلسان حاله

قتلت صناديد الرجال ولم أذ  
عدوا ولم أترك على جسد خلقا  
وأخليت دار الملك من كل نازع  
وشردتهم غربا وبددتهم شرقا



فلما لمستُ النجم عزّاً ورفعة      وصارت رقابُ الناس أجمع لي رقا  
 رَمَانِي الرَّدَى رَمِيّاً فَأَخَذَ جِرْتِي      فها أنا ذاقِي حُفْرَتِي مفرداً مُلْقَا  
 ولم يَغْنِ عَنِّي مَا صَنَعْتُ ولم أَجِدْ      لَدَى قَابِضِ الأرواح من أحدٍ رِفْقَا  
 وَأَفْسَدْتُ دُنْيَايَ وَدِينِي جِهَالَةً      فَمَنْ ذَا الَّذِي مَنَى بِمَضْرَعِهِ أَشَقِي

قال ابن الفقيه من سمرقند الى زامين سبعة عشر فرسخاً وزامين مفرق الطريقين الى الشاش والترك وفرغانة فمن زامين الى الشاش خمسة وعشرون فرسخاً ومن الشاش الى معدن الفضة سبعة فراسخ والى باب الحديد ميلان ومن الشاش الى بارجاء أربعون فرسخاً ومن الشاش الى اسفيجاب اثنان وعشرون فرسخاً . . . وقل البشارى الشاش كورة قصبتها بُنْكُثْ

[ شَاطِبَةٌ ] بالطاء المهملة والباء الموحدة \* مدينة في شرقي الاندلس وشرقي قرطبة وهي مدينة كبيرة قديمة . . . قد خرج منها خاق من الفضلاء ويعمل الكاغد الجيد فيها ويحمل منها الى سائر بلاد الأندلس . . . يجوز ان يقال ان اشتقاقها من الشطبة وهي السعة الخضراء الرطبة وشطبت المرأة الجريدة شطباً اذا شققها لتعمل حصيراً والمرأة شاطبة قال الازهرى شطب اذا عدل ورمية شاطبة عادلة عن المقتل . . . وعمر ينسب الى شاطبة عبد العزيز بن عبد الله بن ثعلبة أبو محمد السعدى الاندلسى الشاطبى قال ابن عساكر قدم دمشق طالب علم وسمع بها أبا الحسين بن أبي الحديد وعبد العزيز الكتانى ورحل الى العراق وسمع بها أبا محمد الصريفينى وأبا منصور بن عبد العزيز العُكْبَرِي وأبا جعفر بن مسلمة وصنف غريب حديث أبي عبد الله القاسم بن سلام على حروف المعجم وجعله أبواباً وحدث وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٦٥ هـ في حوزان . . . ومنها أيضاً أحمد بن محمد بن خُخَف بن مُحَرِّز بن محمد أبو العباس المالكى الأندلسى الشاطبى المقرئ قدم دمشق وقرأ بها القرآن المجيد بعدة روايات وكان قرأ على أبي عبد الله الحسين بن موسى بن هبة الله المقرئ الدينورى وأبي الحسن على بن مكوس الصقل وأبي الحسن يحيى بن على بن الفرج الخشاب المصرى وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد المالكى المحاربى المقرئ وصنف كتاب المقنع في القراءات السبع . . . قال

الحافظ أبو القاسم وأجاز في مصنفاته وكتب سماعته سنة ٥٠٤ وكان مولده في رجب سنة ٤٥٤ بالأندلس . . وقال أبو بحر صفوان بن ادريس المرسى في وصف شاطبة

شاطبة الشرق شرُّ دار ليس لسُكَّانها فلاحُ  
الكسبُ من شأنهم ولكن أكرزُ مكسوبهم سلاحُ  
لهم في الكنيف حفظٌ وهي بأستاهم مباحُ

[ شَاطُ ] وشاط فعلٌ ماضٍ معناه عدا يشوط شوطاً \* حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة كثيرة الشجر والفواكه والخيرات

[ شَاطِيٌّ عُثْمَانُ ] وشاطيُّ الوادي والنهر خفته وجانبه يراد به هاهنا شاطيُّ دجلة وهو \* بالبصرة كان عثمان بن عفان رضى الله عنه أخذ دار عثمان بن أبي العاصي الثقفي بالمدينة وأضافها الى الجامع وكتب بان يُعطى بالبصرة أرضاً عوضاً عنها فأعطى أرضه المردقة لشاطي. عثمان حيال الأبلّة وكانت سبخة فاستخرجها وعمّرها . . واليه ينسب باب عثمان بالبصرة . . وقيل اشترى عثمان بن عفان رضى الله عنه مالا له بالطائف وعوّضه منه شاطئه

[ الشاعِرَةُ ] بالغين المعجمة المكسورة ثم راء يقال بلدة شاعرة اذا لم تمتنع من غارة . . وقال ابن دُرَيْد شاعرة \* موضع

[ الشاعُورُ ] بالغين المعجمة \* محلة بلباب الصغير من دمشق مشهورة وهي في ظاهر المدينة . . ينسب اليها الشهاب الفتياني النحوي الشاعر رأيتُه أنا بدمشق وهو قريب الوفاة وهو فتيان بن عليّ بن فتيان الاسدي النحوي الشاعر كان أديباً طبعاً وله حلقة في جامع دمشق كان يقرئ النحو وعلاسه حتى بلغ تسعين أو ناهزها وله أشعار رائعة جداً ومعانٍ كثيرة مبتكرة وقد أنشدني لنفسه ما أنسيته وقد ذكرت له قطعة في شواش وهو موضع بدمشق

[ شَافِيَا ] بالفاء \* من قرى واسط ثم من ناحية نهر جعفر بين واسط والبصرة . . ينسب اليها الحسن بن عسكر بن الحسن أبو محمد الصوفي كان أبوه شيخ هذه القرية وله بها رباط للفقراء وسكن أبو محمد هذا واسطاً في صباه وسمع بها الحديث من القاضي

أبي الحسن علي بن ابراهيم بن عون الفارقي وغيره وقدم بغداد ومات أبو محمد الصوفي بواسط لأربع عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٥٩٩ وقد نيف على الثمانين ويقال لهذه القرية شيفياً وقد ذكرت في موضعها من الكتاب

[ شاعر ] \* قرية كبيرة بين دقوقاء واربل فيها قلعة وبها تين لا يوجد مثله

في غيرها

[ شاعر ] بالقاف المكسورة والراء \* ناحية بالاندلس من أعمال شرقي طليطلة

وفيه حصن ولنس

[ شاعر ] \* من مدن صقلية .. ينسب اليها أبو عمر عثمان بن حجاج الشاقي الصقلي

من سكان الاسكندرية لقيه السلفي وعلق عنه وتوفي في محرم سنة ٥٤٤ وتفقه على مذهب مالك على الكبر وكتب كتباً كثيرة في الفقه

[ شاعر ] \* مخلاف باليمن عن يمن صنعاء

[ شالوس ] بضم اللام وسكون الواو وسين مهملة \* مدينة بجبال طبرستان وهي

أحد نفورهم بينها وبين الري ثمانية فراسخ فيما زعم ابن الفقيه قال وبازائها مدينة يقال لها الكبيرة مقابل كجة كانت منزل الوالي أعني كجة وبين شالوس وآمل من ناحية

الجبال الديلمية عنزرون فرسخاً .. ينسب الى شالوس أبو بكر محمد بن الحسين بن القاسم

ابن الحسين الطبري الشالوسي وقيل يكنى أبا جعفر الصوفي الواعظ من أهل شالوس كان

فقيهاً صالحاً عفيفاً أكثراً من الحديث حريصاً على جمعه وكتابه سمع بنيسابور أبا علي

نصر الله بن أحمد الخشنامي وأبا سعد علي بن عبد الله بن صادق واسماعيل بن عبد الغافر

الفارسي وكان يحضر مجالس الحديث ويسمع ويكتب على كبر سنه وكانت ولادته بشالوس

سنة ٤٧٧ وتوفي بآمل في محرم سنة ٥٤٣

[ شالها ] \* مدينة قديمة كانت بأرض بابل خرجت بها إياض ولها قصة تذكرها في الهفة

من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى

[ شامات ] جمع شامة وهي علامة مخالفة لساير الألوان وقد تسمى بلاد الشام

بذلك وقيل بسرجان \* مدينة كرمان رستاق على ستة فراسخ منها من ناحية الجبل يقال

له الشامات .. قال ابن طاهر الشامات \* قرية من قرى سرجان من كرمان على ستة فراسخ .. منها محمد بن عمار الشاماني سمع يعقوب بن سفيان النسوي \* والشامات أيضاً من نواحي نيسابور كورة كبيرة اجتاز بها عبد الله بن عامر بن كُرَيْز فرأى هناك سِباحاً فقال ماهذه الشامات فسميت بذلك وهي من حدود جامع نيسابور الى حدود بشت طولاً وهي على القبلة ستة عشر فرسخاً وعرضها من حدود بيهق الى حدود الرُّخ وهو من جهة القبلة أربعة عشر فرسخاً وفيه من القرى ما يزيد على ثلاثمائة قرية .. خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية والأدب .. قال البيهقي تشتمل على مائتين وعشرين قرية .. والى هذه ينسب جعفر بن أحمد بن عبد الرحمن الشاماني النيسابوري يروي عن محمد بن يونس الكديمي قاله ابن طاهر وقال الحافظ أبو القاسم رحل الشاماني وسمع بدمشق ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني وبغيرها عطية بن بقة ومُهَيَّا بن يحيى الشاماني وبمصر أبا عبيد الله بن أخى وابن وهب وأبا ابراهيم المُرَني والربيع بن سليمان والقاسم بن محمد بن بشر وعبد الله بن محمد الزهري ويونس بن عبد الأعلى ونخراسان اسحاق بن راهويه ومحمد بن رافع واسحاق بن منصور وبالعراق اسحاق بن موسى الفزاري وأحمد بن عبد الله المنجوقي ومحمد بن المثنى وأبا كريب روى عنه دَعْلَج السَّجَزِي وأبو الوليد حسان بن محمد الفقيه وأبو عبد الله محمد بن يعقوب بن الأحرم وجماعة كثيرة ومات في ذي القعدة سنة ٢٩٢

[ شامستان ] بعد الميم المكسورة سين . هملّة ثم ثلثة متناه من فوقها وبالعكس وآخره نون \* من قرى باغ من رستاق نهر غَرْبَنَكِي ومن هذه القرية أبو زيد البلخي المتكلم واسمه أحمد بن سهل

[ الشَّامُ ] بفتح أوله وسكون همزته والشَّامُ بفتح همزته مثل نهر ونهر لُتَان ولا تمد وفيها لغة ثالثة وهي الشَّامُ بغير همز كذا تزعّم اللغويون وقد جاءت في شعر قديم ممدودة .. قال زامل بن غُفَيْر الطائي يمدح الحارث الأكبر

وتأبّي بالشَّام مبيدي حشرات يقهّذن قلبي قدّا

في أبياتٍ وخبرٍ ذكرها بعد وكذا جاء به أبو الطيب في قوله

دون أن يشرق الحجاز ونجد والعراق بالفنا والشام

وأشد أبو علي القالي في نوادره

فما اعتاض المعارف من حبيب ولو يعطى الشام مع العراق  
وقد تذكر وتوث ورجل شامي وشام هاهنا بالمد على فعال وشامي أيضاً حكاه  
سيبويه ولا يقال شام لان الألف عوض من ياء النسبة فإذا زال الألف عادت الياء  
وما جاء من ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على ذكر البلد وامرأة  
شامية بالتشديد وشامية بتخفيف الياء وتشام الرجل بتشديد الهمزة نسب الى الشام كما  
قول تقيس وتكوف وتزر اذا انتسب الى الكوفة وقيس وزار وأشام اذا أتى الشام  
.. وقال بشر بن أبي خازم

سمعت بنا قيل الوشاة فأصبحت صرمت حبالك في الحليط المشتم

.. وقال أبو بكر الأنباري في اشتقاقه وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من اليد الشؤمي  
وهي اليسرى ويجوز أن يكون فعلى من اللثوم .. قل أبو القاسم قال جماعة من أهل  
اللغة يجوز أن لا يهمز فيقال الشام يا هذا فيكون جمع شامة سميت بذلك لكثرة قراها  
وتداني بعضها من بعض فشبهت بالشامات .. وقال أهل الأثر سميت بذلك لان قوماً  
من كعبان بن حام خرجوا عند التفريق فتشاموا اليها أي أخذوا ذات الشمال فسميت  
بالشام لذلك .. وقال آخرون من أهل الأثر منهم الشرقي سميت الشام بـشام بن نوح  
عليه السلام وذلك انه أول من نزلها فجعلت السين شيئاً لتغير اللفظ المعجمي .. وقرأت  
في بعض كتب الفرس في قصة سنحاريب ان بني اسرائيل تمزقت بعد موت سليمان بن  
داود عليهما السلام فصارت منهم سبطان ونصف سبط في بيت المقدس فهم سبط داود  
وانحزل تسعة اسباط ونصف الى مدينة يقال لها شامين وبها سميت الشام وهي بأرض  
فلسطين وكان بها متجرو العرب وميرتهم وكان اسم الشام الأول سورى فاختصرت  
العرب من شامين الشام وغلب على الصقع كله وهذا مثل فلسطين وقنسرين ونصيبين  
وحواريين وهو كثير من نواحي الشام .. وقيل سميت بذلك لانها شامة القبلة .. قالت  
وهذا قول فاسد لأن القبلة لا شامة لها ولا يعين لانها مقصد من كل وجه يمة لقوم هو

شامة الآخرين لكن الأقوال المتقدمة حسنة جميعها .. وأما حديثها فمن الفرات الى العريش المتاخم للديار المصرية وأما عرضها فمن جبل طيء من نحو القبلة الى بحر الروم وما بشامة ذلك من البلاد وبها من أمهات المدن منبج وحلب وحماة وحمص ودمشق والبيت المقدس والمصرة وفي الساحل انطاكية وطرابلس وعكا وصور وعسقلان وغير ذلك .. وهي خمسة أجناد جند قنسرين وجند دمشق وجند الأردن وجند فلسطين وجند حمص وقد ذكرت في أجناد .. ويعتد في الشام أيضاً الثغور وهي المصيصة وطرسوس وأذنة وانطاكية وجميع العواصم من مزعش والحدث وبغراس والبلقاء وغير ذلك .. وطولها من الفرات الى العريش نحو شهر وعرضها نحو عشرين يوماً .. وروي عن عبد الله بن عمرو بن العاصي انه قال قسم الخير عشرة أعشار فجعل تسعة أعشار في الشام وعشر في سائر الأرض وقسم الشر عشرة أعشار فجعل عشر بالشام وتسعة أعشار في سائر الأرض .. وقال محمد بن عمر بن يزيد الصغاني إني لأجد تردد الشام في الكتب حتى كأنها ليست لله تعالى بشيء في الأرض حاجة الا بالشام وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الشام صفوة الله من بلاده واليه يجني صفوته من عباده يا أهل اليمن عليكم بالشام فان صفوة الله من الأرض الشام ألا من أبي فان الله تعالى قد تكفل لي بالشام .. وقال أبو الحسن المدائني افترض اعرابي في الجند فأرسل في بعث الى الشام ثم الى ساحل البحر .. فقال

أأنصر أهل الشام ممن أكاذهم      وأهلي نجد ذلك حرص على النصر  
براغيث تؤذيني اذ الناس يوم      وليل أقالبيه على ساحل البحر  
فان بك بعث بعدها لم أعد له      ولو صلوا للبحر مقوشة الحمر

وهذا خبر زامل كان نازلاً في أخواله كلب فأغار عليهم بنو اقيين بن جسر فأخذوا ماله فاستنصر أخواله فلم ينصروه فركب جملاً وقصد الشام فنزل في روضة فأكل من نجمها وعقل بعيره واضطجع فماتت به الا وحس فارساً قد نزل قريباً منه فقال له الفارس من أنت فانتسب له وقص عليه قصته فقال له الفارس يا هذا هل عندك من طعام فاني طام منذ أمس فقال له أطلب الطعام وهذا اللحم المعرض ثم ونب فمحر جملة واحتاش

حطبا وشوى وأطعم الفارس حتى اكتفى فمالبت أن تار العجاج وأقبلت الخيل الى  
الفارس يحبونه بحية الملوك فركب وقال دونكم الرجل أردفوه فأردفه بعضهم فاذا هو  
الحارث الأكبر الغساني فأمر خدمه بانزال الطائي وغفل عنه مدة فخاف زامل أن  
يكون قد نسيه فقال لحاجبه أحب أن تبلغ هذه الأبيات الى الحارث .. فأنشد

أبلغ الحارث المردد في ال ..... مكرمات والمجد جداً فجدا  
وابن أرباب واطى العفروالأر ..... حب والمالكين غوراً ونجداً  
أنتى ناظر اليك ودوني ..... عاتقات غاورن قرباً وبعداً  
آزل نازل بمنوى كريم ..... ناعم البال في مراح ومغداً  
غير ان الأوطان يجذب المر ..... إليها الهوى وان عاش كداً  
وتأتى بالشام مفيدى ..... حشرات يقدن قلبي قدداً  
ليس يستعذب الغريب مقاماً ..... فى سوى أرضه وان نال جدداً

فلما بلغت الابيات الحارث قال واسوأتاه كرم ولؤمنا وتيقظ ونما وأحسن وأسأنا ثم  
أذن له فلما رآه قال والله ما يذحض عارها عني الا أن أعطيك حتى ترضى ثم أمر له بمائة  
ناقة وألف شاة وعشرة عبيد وعشر اماء وعشرة أفراس من كرام خيله وألف دينار  
وقال يا زامل أما ان الأوطان جواذب كما ذكرت فهل لك أن تؤثر المقام في مدينتنا  
تكفك حمايتنا ويتفياً لك ظننا وتسبّل عليك صلّتنا فقال أيها الملك ما كنت لا وثر  
وطنى عليك ولا ألقى مقليدي الا اليك ثم أقام بالشام .. وقال جبلة بن الأبيهم وهو  
ببلاد الروم بعد أن تنصر أئمة من غير أن يقتص فيها طول فذكرتها فى أخبار حسان  
من كتاب الشعراء

تنصرت الاشراف من أجل لطمة ..... وما كان فيها لو صبرت لها ضرر  
تكفني فيها لجأج حية ..... فبعت لها العين الصحيحة بالعمور  
فيا ليت أمى لم تلدني وليتنى ..... رجعت الى القول الذي قاله عمر  
وباليتنى أرمى الخناز بقفرة ..... وكنت أسيراً فى ربيعة أو مضر  
وباليت لي بالشام أدنى معيشة ..... أجاور قومي ذاهب السمع والبصر

أدين بما دأبوا به من شريعة وقد يصبر العود المسى على الدبر  
وفي الحديث عن عبد الله بن حوالة قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكوا  
إليه الفقر والعزى وقلة الشيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابشروا فوالله لانا من  
كثرة الشيء أخوف عليكم من قلته والله لا يزال هذا الأمر فيكم حتى تفتح أرض فارس  
وأرض الروم وأرض حمير وحتى تكونوا أجناداً ثلاثة جند بالشام وجند بالعراق وجند  
باليمن وحتى يعطى الرجل مائة دينار فيسخطها . قال ابن حوالة فقلت يا رسول الله من  
يستطيع الشام وفيه الروم ذات القرون فقال صلى الله عليه وسلم والله ليستخلفنكم الله  
فيها حتى تظل العصاة منهم البيض قمصهم المخلوق أقماؤهم قياماً على الرجل الأسود  
ما أمرهم به فعلوا وإن بها اليوم رجالاً لانتم اليوم أحقر في أعينهم من القردان في أعجاز  
الإبل قال ابن حوالة قلت اختر لي يا رسول الله أن أدركني ذلك فقال أختار لك الشام  
فإنها صفوة الله من بلاده وإليها يجتبي صفوته من عباده يا أهل الاسلام فعليكم بالشام فإن  
صهوة الله من الأرض الشام فمن أبي فليحقق يمينه وليسق بعذره فإن الله قد تكفل لي  
بالشام وأهله . . وقال أحمد بن محمد بن المدير الكاتب في تفضيل الشام

أحب الشام في يسر وعسر	وأبغض ما حيت بلاد مصر
وما شئت الشام سوى فريق	برأي ضلالة وردى ونحر
لاضغان تغين على رجال	أذلوا يوم صمين بمصر
وكم بالشام من شرف وفضل	ومرتقب لدى بر وبحر
بلاد بارك الرحمن فيها	فقدتها على علم وخبر
بها غرر القبائل من معدة	وقحطان ومن سروات فخر
أناس بكرمون الجار حتى	يجبر عليهم من كل وتر

. . وقال البحتري يفضل الشام على العراق

نصب إلى أرض العراق وحسه	ويتمع عنها قبظها وحرورها
هي الأرض نهواها إذا طاب فصلها	ونهرب منها حين يحى هجيرها
عشيقتنا الأولى ومخلتنا التي	نحب وإن أضحت دمشق تغيرها



عنيت بشرق الارض قدماً وغربها أجوب في آفاقها وأسيرها  
 فلم أر مثل الشام دار اقامة لراح أغاديا وكأس أديرها  
 مصحة أبدان ونزهة أعين ولهو نفوس دائم وسرورها  
 مقدسة جاد الربيع بلادها ففي كل أرض روضة وغديرها  
 تباشر قطراها وأضعف حسنها بان أمير المؤمنين يزورها  
 ومسجد الشام يتجاري .. نسب اليه أبو سعيد الشامي فقيه حنفي \* والشام موضع في  
 بلاد مراد .. قال قيس بن مكشوح

وأعمامي فوارس يوم لحج ومرجح أن شكوت ويوم شام  
 [ شامكان ] \* من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو المطهر عبد المنعم بن نصر  
 الحراني ذكر في حران

[ شاموخ ] آخره خاء معجمة فاعول من شمع يشمع اذا علا \* وهي قرية من  
 نواحي البصرة عن أبي سعد

[ شامة ] بلفظ الشامة وهو اللون المخالف لما يجاوره بشرط أن يكون قليلا في كثير  
 \* جبل قرب مكة يجاوره آخر يقال له طميل وفيهما يقول بلال بن رباح وقد هاجر  
 مع النبي صلى الله عليه وسلم فاجتوى المدينة

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفخ وحوالي إذخِرَّ وجابل  
 وهل أريدن يوماً مياه بجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل

فقال النبي صلى الله عليه وسلم حننت يا ابن السوداء ثم قال اللهم ان خليك ابراهيم دعا  
 لمكة وأنا عبدك ورسولك أدعو للمدينة اللهم صححها وحسبها الينا مثل ما حبيت الينا مكة  
 اللهم بارك لهم في مدهم وصاعهم وانقل حماها الى خير أو الى الجحفة \* وشامة أيضاً  
 أرض بين جبل الميعاس وجبل مرنج وأما الذي في شعر أبي ذؤيب

كأن يقال المزن بين تضارُع وشامة برك من جذام لبيع

.. قال السكري شامة وتضارع جبلان بنجد ويروى شابة \* وشامة أيضاً وطامة مدهنتان  
 كانتا متقابلتين بالصعيد على غربي النيل وهما الآن خراب بهاب

[ شَاةٌ وَبَيَاضٌ ] \* قريتان بمصر سَمِيَتَا بِاسْمِ بَنَتَيْنِ لِعَقُوبِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَأَنَّهُمَا

مَاتَتَا وَدُفِنَتَا فِيهِمَا

[ شَانِيَا ] \* رَسَتْهُمَا مِنْ نَوَاحِي الْكَوْفَةِ مِنْ طَسُوجِ سُورَا مِنْ السَّيْبِ الْأَعْلَى

[ شَاوَانٌ ] آخِرُهُ نُونٌ \* مِنْ قُرَى مَرْوِيْنِيْهِمَا سِتَّةُ فَرَا سَخٍ \* يَنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُ الرِّوَاةِ

.. مِنْهُمْ أَبُو حَامِدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ جَعْفَرِ الشَّوَانِيِّ وَحَفِيدُهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ

عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي حَامِدٍ الشَّوَانِيِّ تَفَقَّهَ عَلَى أَبِي الْمُظَفَّرِ السَّمْعَانِيِّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَبُوحِهِ

وَقَالَ عُمَرُ طَوِيلًا حَتَّى مَاتَ أَقْرَانَهُ قَالَ وَسَمِعْتُ جَدِّي وَالْقَاضِي أَبَا الْبَسْرِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ

الْحُسَيْنِ الْبَزْدَوِيِّ وَأَبَا الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الرَّاهِرِيِّ وَكَانَتْ وَلَادَتُهُ سَنَةَ

٤٦٣ وَمَاتَ فِي سَادِسِ عَشَرَ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٤٩

[ شَاوْخَرَانٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ رَاءٌ وَآخِرُهُ نُونٌ \* مِنْ قُرَى نَسَفٍ

بِمَأْوَرَاءِ النَّهْرِ عَنْ أَبِي سَعْدٍ

[ شَاوْذَارٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ الْمُفْتُوحَةُ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ رَاءٌ \* كُورَةٌ فِي جَبَلٍ سَمُرَقَنْدَ

.. مِنْهَا الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَرْخَنِيُّ الشَّوْذَارِيُّ

[ شَاوْشَاذٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ شَيْنٌ أُخْرَى مَعْجَمَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ ذَالٌ

مَعْجَمَةٌ \* مِنْ قُرَى مَرْوٍ

[ شَاوْشَكَانٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ الْمُفْتُوحَةُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَكَافٌ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَرْيَةٌ بِمَرْوٍ

بَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ فَرَا سَخٍ \* نَسَبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرِّوَايَةِ هِيَ عَامِرَةٌ أَهْلُهُ يَنْسَبُ إِلَيْهَا

الْأَبْرِسِمُ الْجَلِيدُ الْغَايَةُ رَأْيُهَا

[ شَاوْغَزٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ الْمُفْتُوحَةُ غَيْنٌ \* مَعْجَمَةٌ وَرَاءُ مَهْمَلَةٍ \* مِنْ بِلَادِ التَّرْكِ .. عَنْ

الْعِمْرَانِيِّ

[ شَاوْغَزٌ ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بِالزَّايِ وَتِلْكَ بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ \* مِنْ بِلَادِ إِيْلَاقٍ ذَكَرَهَا

الْعِمْرَانِيُّ هَكَذَا وَمَا أَظْنَهُ إِلَّا وَهًا

[ شَاوْكَانٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ الْمُفْتُوحَةُ كَافٌ وَآخِرُهُ نُونٌ \* مِنْ قُرَى بُخَارَى

[ شَاوْكَتٌ ] بَعْدَ الْوَاوِ الْمُفْتُوحَةُ كَافٌ وَآخِرُهُ نَاءٌ مِثْلَةٌ \* بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي الشَّاشِ

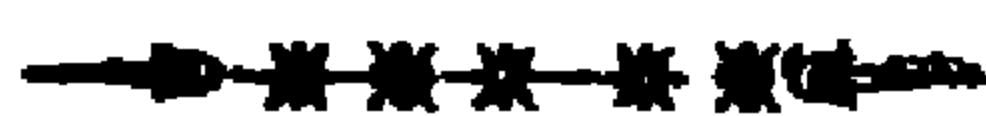
•• ينسب اليها الخطيب أبو القاسم عبد الواحد بن عبد الرحمن بن زيد بن ابراهيم بن حميد بن حرب يعرف بالحكيم الشاوكتي من أهل سمرقند سكن شاوكت وسمع أبا بكر محمد بن عبيد الله الخطيب روى عنه أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز البخاري وتوفي سنة ٤٩٤

[ شاه دز ] \* قلعة حصينة على جبل أصهان كانت لمعقل بن عطاش وهو أحمد ابن عبد الملك مقدّم الباطنية لهمم الله استحدثها السلطان ملكشاه وحديثها في التاريخ في سنة ٥٠٠ \* وشاهدز أيضاً قلعة بناها نصر بن الحسن بن فيروزان الديلمي في جبل شهریار في حدود سنة ٣٦٠ ومعنى شاهدز ملك القلاع

[ الشاه والعروس ] \* قصران عظيمان بناحية سامرا أنفق على عمارة الشاه عشرون ألف ألف درهم وعلى العروس ثلاثون ألف ألف درهم ثم تقضت في أيام المستعين ووهب تقضائها لوزيره أحمد بن الخصيب فيما وهب له

[ شاه هنبر ] بفتح الهاء وسكون النون وفتح الباء الموحدة ثم راء \* محلة بنيسابور [ شامي ] \* موضع قرب القادسية مما أحسب •• حدثنا الحافظ أبو عبد الله بن الحافظ بن سكينه حدثنا أبي حدثنا الصريفي أنبأنا حبابه أنبأنا البغوي أنبأنا أحمد بن زهير أنبأنا سلمان بن أبي تيم أنبأنا عبد الله بن صالح بن مسلم قال كان شريك بن عبد الله على قضاء الكوفة فخرج يتاقي الخيزران فبلغ شامي وأبطأت الخيزران فأقام ينتظرها ثلاثاً فليس خبزه فجعل يبلاه بالماء فقال العلاء بن المهال

فأن كان الذي قد قلت حقاً      بأن قد أكرهوك على القضاء  
فإلك موضعاً في كل يوم      تاقي من يحج من النساء  
مقبها في قرى شامي ثلاثاً      بلا زاد سوى كثير وماء



﴿ باب الشين والباء وما يليهما ﴾

[ الشبا ] بوزن القصا وهو جمع شباه حدث كل شيء قال الأديبي الشبا \* موضع

بمصر . . وقال أبو الحسن المهلبى شبا واد بلا ثيل من أضرار المدينة فيه عين يقال لها  
خيف الشبا لبني جعفر بن ابراهيم من بني جعفر بن أبي طالب . . قال كثير  
تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصحن الشبا أطلالهن تريمُ  
بذكرنها كلُّ ربح مريضة لها بالتلاع القاويات نسيمُ  
ولستُ ابنة الصمري منك بتاقم ذنوب العدى انى اذا لطلومُ  
وانى لدو وجند اثن عاد وصلها واني على ربي اذا لكريمُ  
وقال خليلي ما لها اذ لقيتها غداة الشبا فيها عليك ووجومُ  
فقلتُ له ان المودة بيننا على غير فحش والصفاء قديمُ  
وانى وان أعرضت عنها تجلداً على العهد فيما بيننا لمقيمُ  
وان زمانا فرق الدهرُ بينا وبينكم فى صرفه لشومُ  
أنى الدهر هذا أن قلبك سالم صحيح وقلبي من هواك سليمُ  
.. وقال أيضاً

وما أنسَ من أنباء لأنس ردها غداة الشبا أجمالها واحتمالها

قال والشبا أيضاً \* مدينة خربة بأوال يعنى بأرض حَجَرَ والبحرين

[ شَبَابٌ ] \* موضع بالمين . . ينسب اليها النخل . . قال ابن هرمة

كأنما مَضْمَضَتْ من ماء مَوْهبة على شبابي نخل دونه الملقى

اذا الكرى غير الأفواه وانقلبت عن غير ما عهدت فى نومها الرِّبى

[ شَبَابَةٌ ] \* سَرَاةٌ فى شَبَابَةٍ بفتح أوله وبعد الألف بـاء موحدة أخرى من نواحي

مكة . . ينسب اليها أبو حميع عيسى بن الحافظ أبي ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي

الشبّابي حدث بهذا الموضع عن أبيه أبي ذرّ روى عنه أبو الفتيان عمر بن أبي الحسن

الرواسى وكان يحدث سنة نيف وستين وأربعمائة

[ شَبَاحٌ ] بالفتح كأنه من الشَّح وهو الشخص وهو واد بأحاء أحد جبلى طيء

عن نصر

[ شَبَاسٌ ] بالفتح وآخره سين مهملة \* قرية قرب الاسكندرية بمصر وعدّها

القضاعي في كورة الحوف الغربي فقال من كورة شباس  
 [ شِباعَة ] بالضم \* من أسماء زمزم في الجاهلية لأن ماءها يروي العطشان  
 ويشبع الفرثان  
 [ الشِّبَاكُ ] جمع شبكة الصائد . قال ابن الاعرابي شباك الأودية مقاديرها وأوائها  
 \* موضع في بلاد غني بن أعصر بين أبرق العزاف والمدينة \* والشبّاك أيضاً طريق  
 حاج البصرة على أميال منها عن نصر وهي قرية من سفوان ولذلك . قال أبو نواس  
 وهو بصريّ

حيّ الديار إذ الزمان زمانُ      واذ الشبّاك لما خويّ ومعانُ  
 يا حبذا سفوان من متربع      إذ كان مجتمع الهوى سفوانُ  
 وقال الأسلم بن القصاص

شمي سقماً إن كانت النفس تشتفي      قتل مصابّ بلشبّاك وطالب  
 \* وشبّاك لبني الكذاب بنواحي المدينة . . قال ابن هرمة  
 فاصبح رنم الدارق دخل أهله      شبّاك بني الكذاب أو وادي الغمر  
 فبدّ لهم من دارهم بعد غبطة      نضوب الرّوايا والبقايا من القطر  
 وقال حذيفة بن أسد الهذلي

وقر هربت منا مخافة شرنا      جذيمة من ذات الشبّاك فرّت  
 وهذه من بلاد خزاعة لأن جذيمة من خزاعة . . وقال أبو عبيد السكوني الشبّاك  
 عن يمين المصعد الى مكة من واقصة غربا على سبعة أميال وخويّ من الشبّاك على  
 ضحوة ويوم الشبّاك من أيام العرب وقد ذكره طهمان في كتاب اللصوص في شهر  
 هل القاف

[ شِباءُ ] بكسر أوله خشبة تُعرض في فم الجدي لئلا يرتضع والشمّ البرد . . قال أحمد  
 ابن محمد بن اسحاق الهذلي بصنعاء شِباء وهو \* جبل عظيم فيه شجر وعيون وشرب  
 صنعاء منه وبينها وبينه يوم وليلة وهو جبل صعب المرتقى ليس اليه الا طريق واحد  
 وفيه غيران وكهوف عظيمة جداً ويسكنه ولد يعفر ولهم فيه حصون عجيبة هائلة

وذرّوته واسعة فيها ضباع كثيرة وكروم ونخيل والطريق الى تلك الضباع على دار الملك وللجبل باب واحد مفتاحه عند الملك فمن أراد النزول الى السهل في حاجة دخل على الملك فاعلمه ذلك فيأمر بفتح الباب وحول الضباع والكروم جبال شاهنة لا مسلك فيها ولا يعلم أحد ما وراءها وبياه هذا الجبل تصبُّ الى سُدِّ هناك فاذا امتلأ السدُّ ماءً فتح فيجري الى صنعاء ومخاليضها وبينه وبين صنعاء ثمانية فراسخ . . قال الشاعر

ما زال ذا الزم الخبيث يُدِيرني حتى بَنَى لي خيمةً بِشِيبَام

وحدثني بعض من يوثق بروايته من أهل شِيبَام ان في اليمن أربعة مواضع اسمها شِيبَام \* شِيبَام كوكبان غربي صنعاء وبينهما يوم . . قال . وهي مدينة في الجبل المذكور آنفاً ومنها كان هذا المختبر \* وشِيبَام رُحَيْم بالخاء المعجمة والصغير قبلي صنعاء بشرق بين صنعاء نحو ثلاثة فراسخ \* وشِيبَام حَرَّاز بتقديم الراء على الزاي وحاء مهملة وهو غربي صنعاء نحو الجنوب بينهما مسيرة يومين \* وشِيبَام حضرموت وهي إحدى مدينتي حضرموت والاخرى تريم قال وشاهدت هذه جميعها . . قال عمارة اليمني في تاريخه وكان حسين بن أبي سلامة وهو عبد نوبيّ وَزَرَ لابي الجيش بن زياد صاحب اليمن أنشأ الجوامع الكبار والمنائر الطوال من حضرموت الى مكة وطول المسافة التي بني فيها ستون يوماً وحفر الآبار الروية والقلوب العادية فأولها شِيبَام وتريم مدينة حضرموت واتصلت عمارة الجوامع منها الى عدن والمسافة عشرون مرحلة في كل مرحلة منها جامع ومثدنة وبئر وبقي مستولياً على اليمن ثلاثين سنة ومات سنة ٤٣٢ وذكر له فضائل وجوامع في كل بلدة من اليمن عدن والحرة والجند . . قلت وهي في الأرض منسوبة الى قبيلة من اليمن وهذه المذكورة بطون منها وقال ابن الكلبي ولد أسعد بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيران بن نوف ابن همدان عبد الله وهو شِيبَام بطن وشِيبَام جبل سكنه عبد الله . . منهم حمظلة بن عبد الله الشبامي قُتل مع الحسين رضي الله عنه . . وقال الحازمي شِيبَام جبل باليمن نزله أبو بطن من همدان فنسب اليه وبالكوفة طائفة من شِيبَام . . منهم عبد الجبار بن العباس الشبامي الهمداني من أهل الكوفة يروي عن عوف بن أبي حَجِيف وعطاء بن السائب وكان

غالباً في التشيع وتفرّد بروايات المقلوبات عن الثقات روى عنه عون بن أبي زيادة والكوفيون ووجدت في كتاب ابن أبي الدمينه شام أقيان أيضاً وهو أقيان بن حمير [ شَبٌّ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ذو الشَبِّ \* شَقٌّ في أعلى جبل جهينه باليمن يستخرج من أرضه الشَبُّ المشهور

[ شَبْدَازُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة وآخره زاي ويقال شَبْدِيزُ بالياء اشتاء من تحت \* موضعان أحدهما قصر عظيم من أبنية المتوكل بِسْرٌ من رأى والآخر \* منزل بين حلوان وقرميسين في لحف جبل يَسْتُون سمي باسم فرس كان لكسرى عن نصر . . . وقال مسعر بن الماهل وصورة شبديز على فرسخ من مدينة قرميسين وهو رجل على فرس من حجر عليه درع لا يخرم كأنه من الحديد يبين زرده والمسامير المسمرة في الزرد لاشك من نظر اليه يظن أنه متحرك وهذه الصورة صورة ابره يز على فرسه شبديز وايس في الارض صورة تشبهها وفي الطاق الذي فيه هذه الصورة عدة صور من رجال ونساء ورجالة وفرسان وبين يديه رجل في زي فاعل على رأسه قلنسوة وهو مشدود الوسط بيده بيل كأنه يحفر به الأرض والماء يخرج من تحت رجله . . . وقال احمد بن محمد الهمداني ومن عجائب قرميسين وهو أحد عجائب الدنيا صورة شبديز وهي في قرية يقال لها خاتان ومصوره قنطوس بن سِنَمَار وسِنَمَار هو الذي بنى الخورنق بالكوفة . . . وكان سبب صورته في هذه القرية أنه كان أركي الدواب وأعظمها خلقه وأطهرها خلقاً وأصبرها على طول الركض وكان ملك الهمد أهداه الى الملك ابرويز فكان لا يبول ولا يروث مادام عليه سرحه ولجامه ولا يجر ولا يزبد وكانت استدارة حافره ستة أشبار فاتفق أن شبديز اشتكى وزادت شكواه وعرف ابرويز ذلك وقال لئن أخبرني أحد بموته لأقتله فلما مات شبديز خاف صاحب خيله أن يذله عنه فلا يجد بداً من اخباره بموته فيقتله فجاء الى الهلبند مغيبه ولم يكن فيما تقدم من الأزمان ولا ماتاخر أحذق منه بالضرب بالعود والغناء قالوا كان لا يرويز ثلاث خصائص لم تكن لاحد من قبله فرسه شبديز وسريته شيرين ومغيبه بلهيند وقال اعلم أن شبديز قد نفق ومات وقد عرفت ما أوعده به الملك من أخبر بموته فاحتمل لي حيلة ولك كذا وكذا

فوعده الحيلة فلما حضر بين يدي الملك غناه غناء وورثى فيه عن القصة الى أن فطن الملك وقال له ويحك مات شبديز فقال الملك يقوله فقال له زه ما أحسن ما تخلصت وخلصت غيرك وجزع عليه جزعا عظيما فأمر قنطوس بن سنار بتصويره فصوره على أحسن وأتم تمثال حتى لا يكاد يفرق بينهما الا بإدارة الروح في جسدهما وجاء الملك وراه فاستعبر باكياً عند تأمله اياه وقال لشدة ما نني اليكنا أنفسنا هذا التمثال وذكرنا ما نصير اليه من فساد حالنا ولئن كان في الظاهر أمر من أمور الدنيا يدل على أمور الآخرة ان فيه لدليلاً على الاقرار بموت جسدنا وانهدام بدننا وطموس صورتنا ودروس أثرنا للبلبل الذي لا بد منه مع الاقرار بالتأثير الذي لا سبيل اليه أن يبقى من جمال صورتنا وقد أحدث لنا وقوفنا على هذا التمثال ذكراً لما نصير اليه حالنا وتوهمنا وقوف الواقفين عليه بعدنا حتى كأننا بعصم ومشاهدون لهم .. قال ومن عجائب هذا التمثال أنه لم ير مثل صورته صورة ولم يقف عليه أحد منذ صور من أهل الفكر اللطيف والنظر الدقيق الا استراب بصورته وعجب منها حتى لقد سمعت كثيراً من هذا الصنف يحلفون أو يقاربون اليقين أنها ليست من صنعة العباد وان لله تعالى خبيثة سوف يظهرها يوماً .. قال وسمعت بعض فقهاء المعتزلة يقول لو أن رجلاً خرج من فرغاة القصوى وآخر من سوس الأبعد قاصدين المظر الى صورة شبديز ما عفا على ذلك .. قال وأت اذا فكرت في أمر صورة شبديز وجدتها كما ذكر هذا المعتزلي فان كان من صنعة الآدميين فقد أعطى هذا المصور ما لم يعط أحد من العالمين فأى شيء أعجب أو أطرف أو أشد امتناعاً من أنه سخرت له الحجارة كما يريد في الموضع الذي يحتاج أن يكون أسود اسود وفي الموضع الذي يحتاج أن يكون أحمر أحمر وكذلك سائر الألوان والذي يظهر لي ان الأصباغ التي فيه معالجة بصف من المعالجات ثم صور شيرين جارية أبرويز أيضاً قريبة من شبديز وصور نفسه أيضاً راكباً فرساً لبيقاً وقد ذكر هذه القصة حاله الفياض في شعر قاله وهو

والملك كسرى شهنشاه تفتضه      سهم بریش جناح الموت مقطوب  
اذ كان لده شبديز يركبه      وغنج شيرين والديباح والطيب



بالسار آلى يمينا شدة ما غلظت  
حتى اذا أصبح الشبديز منجدلا  
ناحت عليه من الأوتار أربعة  
ورنم البهلبيند الوتر فالتفت  
فقال مات فقالوا أنت فمت به  
لولا البهلبند والوتار تندبه  
أخى الزمان عليهم فأجره بهم  
.. وقال أبو عمران الكردي يذكره

وهم تقروا شبديز في الصخر عبدة  
عليه بهاء الملك والوفد عكف  
تلاحظه شيرين واللاحظ فأن  
يدوم على كرا الجديدين شخصه  
واجتاز بعض الملوك هناك ونزل وشرب وأعجبه الموضع فاستدعى خلقاً وزعفراناً فخلق  
وجه شبديز وشيرين والملك .. فقال بعض الشعراء

كاد شبديز أن يحمحم لما  
وكان الهمام كسرى وشيرين  
من خلق قد ضمخوهم جميعاً  
.. وقال ابن الفقيه أنشدني أبو محمد العبدى

من ناظر معتبر أبصرت  
تأمل الدنيا وآثارها  
يوقن أن الدهر لا يأتلى  
أبعد كسرى اعتاض من ماله  
ينبط ذو ملك على عيشة  
رقيق يعانها بتوفيز

.. وقال آخر يذكر شبديز وأبرويز

شديد من منحوت صخر بعد بهجته للناظرين فلا جزي ولا خيب

عليه برويز مثل البدر منتصباً للناظرين فلا يجدي ولا يهب

وربما فاض للعافين من يده سحاب ودقها المرجان والذهب

فلا تزال مدى الأيام صورة نحن شوقاً إليها المعجم والعرب

قلت وعندى أشعار وارا جيز اكتفيت منها بهذا القدر تجنباً للاطالة

[ شَبْرَاذَق ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء وبعد الالف ذال معجمة ثم قاف ..

قال الأديبي \* وضع

[ شَبْرَانَة ] \* من تغور شرف الاندلس بقرب طرطوشة .. ينسب إليها أديب

يقال له الشبراني

[ شَبْرُب ] بالضم وبعد الراء باء موحدة \* بلدة بالأندلس من أعمال بلنسية ..

ينسب إليها أبو طاهر ابن سلفة أبا العباس أحمد بن طاووت البلنسي الشبرني أحد الطلاب

وكان فاضلاً في الطب والادب

[ شَبْرُت ] مثل الذي قبله الا ان آخره تاء مثناة من فوق \* قلعة حصينة على

ساحل البحر بالأندلس بينها وبين طرطوشة يومان

[ شَبْرٌ ] بالتحريك وآخره راء والشبر العطية وقيل القربان الذي يتقرب به

النصارى .. قل المعجاج الحمد لله الذي أعطى الشبر وهو موضع من نواحي

البحرين

[ شَبْرُقَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء مضمومة وقاف وآخره نون \* بلد عامر

أهل قرب بلخ بينهما مسيرة يوم أو يومين وقد يقال له شفرقان بالفاء وقد ذكرت

[ شَبْرَمَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء مضمومة وآخره نون رجل شبرم

أي قصير وشبرم نبات قيل هو حب يشبه الحمص .. وقال أبو زيد ومن العضاء الشبرم

\* وهو موضع في قول الحماسي وجاركم بذى شبرمان لم تزيل مفاصله

[ شَبْرُمٌ ] بالضم وقد ذكر قبله .. قال أبو عبيد السكوئي هو مالا غدت في البادية

بينه وبين الجبل تسعة أميال وهو لبني عجل في طرف البرية من الكوفة

[ شُبَيْرُ ] \* من قرى أرض مصر السفلى . . ينسب إليها يحيى بن نافع بن خالد بن نافع بن عبد الله بن أبي حبيب مولى حذيل كان يقال له الهذلي الشبيري يكنى أبا حبيب توفي في شهر ربيع الأول سنة ٢٩١ قاله ابن يونس

[ شَبَطْرَانُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء ثم راء وآخره نون \* حصن من أعمال طليطلة بالأندلس

[ الشُّبَعَاءُ ] \* من قرى دمشق من إقليم بيت الآبار سكنها الخطاب بن سليمان ابن محمد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي وأهل بيته ذكره ابن أبي العجّاز ولها ذكر في أخبار أبي العَمَيْطَر

[ الشُّبَعَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضد الجائع \* جبل بالبحرين يُتَبَرَّد بكهافه . . قال عدي بن زيد

نزود من الشبعان خلفك نظرةً فان بلاد الجوع حيث تميم

. . وقال ابن حمران

أبا الشبعان بعدك حرٌّ نجدٌ وأبطلحُ بطرٍ مكة حيث غارا  
سلوا قحطان أي أني نزار أتى قحطان ياتمس الجوارا  
فخلفهم وخلف من معدٍ ونارُ الحرب تستعر استعارا

. . قال \* والشبعان أطمٌ بالمدينة في ديار أسيد بن معاوية عن نصر

[ الشُّبُقُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره قاف وهو مرتجل الا أن يروى بالفتح فيكون حيث سد مقولا من الشُّبُق وهو الغلظة \* وهو موضع . . قال البرقي برقي أحاه

كأن محوزي لم تلد غير واحد ومات بذات الشُّبُق وهي عقيم

[ شَبَكٌ ] بالتحريك والكاف كاه جمع شبكة التي يصاد بها وذو شبك \* مالا بالحجاز

في ديار نصر بن معاوية له ذكر ويقال للآبار المجتمعة شَبَكٌ وشَبَكَةٌ

[ الشُّبُكَةُ ] بلفظ واحد الذي قبله . . قال أبو عبيد السكوني الشُّبُكَةُ \* مالا بأجنا

ويعرف بشبكة ياطب وهي ذات نخل وطلح . . وقال غيره الشُّبُكَةُ مالا لبني أسد قريب

من حبشي قرب سميراء . . وقال أبو زياد ومن مياه قشير الشُّبُكَةُ وشَبَكَةُ شدخ بالشين

المعجمة والبدال المهمة مفتوحتين والحاء المعجمة اسم ماء لأسلم من بني غفار يذكر في شدخ ان شاء الله تعالى \* والشبكة من مياه بني نمر بالشريف وتعرف بشبكة ابن دخن وابن دخن جبل وهي مياه الماشية ومن مياههم \* شبكة بني قطن \* وشبكة هبؤد [ شبلاد ] \* قرية بالأندلس .. قال الفرضي عبد الله بن محمد بن جعفر من أهل قرطبة كان يسكن ناحية شبلاد روى عنه ابن عبد البر وأبو محمد الباجي حكايات ومات سنة ٣١٩ ومولده سنة ٢٢٠

[ شبلان ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثنية شبل ولد الاسد \* نهر بالبصرة يأخذ من نهر الأبلّة قريب منه عن نصر .. يدسب الى رجل اسمه شبل وعندهم عدة مواضع يزيدون على اسم من نسبت اليه ألفاً ونوناً كزيادان نهر منسوب الى زياد بن أبيه حتى قالوا عبد الايمان قرية منسوبة الى عبد الله

[ الشبلية ] بكسر أوله منسوب الى شبل ولد الاسد نسبة ثابت \* قرية من قرى أشروسنة بما وراء النهر .. ينسب اليها الشبلي الزاهد أبو بكر أصله منها ومولده بامراء واحتلف في اسمه فقيل دلف وقيل جعفر واختلف في اسم أبيه أيضاً .. قال أبو عبد الرحمن السلمي سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان يقول الشبلي من أهل أشروسنة من قرية يقال لها شبلية أصله منها وقد روي عن بندار بن الحسين أنه قال سمعت الشبلي يقول نوديت في سرى يوما شبلي أي احترق في فسميت نفسي بذلك .. وقلت

رآني فأرواني عجائب لطفه      فهمت فقلبي بالأنين يذوب  
فلا غائب عني فأسلو بذكره      ولا هو عني معرض فأغيب

ومات ببغداد سنة ٣٣٤ وقبره بها معروف وكان ينشد ليلة مات حين خرجت روحه

إنّ بيتاً أنت ساكنه      غير محتاج الى السرج

وعليلاً أنت عائدّه      قد أناه الله بالفرج

وجهك المأمول حجتنا      يوم تأتي الناس بالحجج

[ شبورقان ] وتختفها العامة فتقول شبرقان \* مدينة طيبة من الجوزجان قرب

بناخ بينها وبين انبار مرحلة من جانب الجنوب ومن شبورقان الى اليهودية مدينة الجوزجان راجعاً الى قارياب مرحلتان في الشمال ثم من قارياب الى اليهودية مرحلة ومن شبورقان الى نخند مرحلتان في الشمال ومن بناخ الى شبورقان ثلاث مراحل ومن شبورقان الى قارياب ثلاث مراحل

[ شَبْوَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وهو من أسماء المقرب \* وهو اسم

موضع . . قال رجل من بني عامر بن عَوْبَثَان

طَرِبْتُ وَهَاجَتِكَ الْحَوْلُ الْبَوَاكِرُ      مَقْفِيَةٌ تَحْدِي مِنْ الْإِبَاعِرُ  
عَلَى كُلِّ مَهْرِي رَنَاعٍ مُخَيِّسٍ      لَهُ مِشْفَرٌ رَخْوٌ وَهَادٍ عُرَاعِرُ  
يَذْكُرُ أَطْعَامَنَا بِشَبْوَةٍ بَعْدَ مَا      عَلَوْنَ بِرُوحَاً فَوْقَهُنَّ قَطَاطِرُ

وقال بشر بن أبي خازم

أَلَا طَعْنَ الْخَلِيطُ غَدَاةَ رِبْعُوا      بِشَبْوَةٍ وَالْمَطِي لِمَا خَضَعُ  
أَجْدَ الْبَيْنُ فَاحْتَمَلُوا سَرَاعَا      فَمَا بِالْأَدَارِ إِذْ رَحَلُوا كَتِيعُ

\* وشبوّة أيضاً من حصون اليمن في جبل رَيْمَة . . وقال الأزدى شبوة في طرف العراق في قول ابن مقبل حيث قال

منعوا ما بين أعلى شبوة      وقصور الشام بالضرب الخديم

. . وقال نصر شبوة بلد من اليمن على الجادة من حضرموت الى مكة . . وقال ابن الحائك وهو يذكر نواحي حضرموت شبوة مدينة الحير وأحد جبلتي اثناج بها واثنان لاهل مأرب قال فلما احتربت منذرجٌ وحمير خرج أهل شبوة من شبوة وسكنوا حضرموت وبهم سميت شبام وكان الاصل في ذلك شباء فأبدلت الميم من الهاء كذا قال هذا الكلام

[ شَبِيثٌ ] تصغير شَبَثٌ وهي دُوَيْبَة كثيرة الأرجل من أحناش الارض آخرة

ثلاثة وهو \* جبل بنواحي حلب معدود في نواحي الأحصّ وهي كورة من كور حلب وذلك الجبل مستدير وفي رأسه أرض بسيطة فيها ثلاث قرى يُجَلَّب الى حلب من هذا الجبل حجارة سودّ يجعلونها رحي لطحنهم ويدخلونها في أبنيتهم تعرف بالشيشية

وهو الذي ذكره الزابغة الجعدي في قوله

فقال تجاوزت الأحص وماءه وبطن شيث وهو ذو مترسم

قال \* ودارة شيث لبني الأضيظ ببطن الجريب .. وقال عمرو بن الاهتم المقري

وقلت لعون اقبلوا النصح ترشدوا ويحكم فيما بيننا حكام

والا فانا لاهوادة بينا بصلح اذا ماتلتقي الفئتان

سوى كل مذروب جلا القين حده وسهم سريع قتله وسمان

فان كليباً كان يظلم رهطه فأدركه مثل الذي ترين

فلما سقاء الثم رنح ابن عمه تذكر ظلم الأهل أي أوان

وقال لجساس أعشى بشربة والا فتي من لقيت مكاني

فقال تجاوزت الاحص وماءه وبطن شيث وهو غير دقان

وقال رجل من بني أسد

سكروا شيشاً والاحص وأصبحت نزلت منازلهم بنو ذبيان

[ الشِيرِمَةُ ] كأنه تصغير شُرْمَة ضرب من البسات \* مالا للضببات بالحمل حتى ضربة

وقال أبو زياد ومن مياه بني عقيل الشيرمة

[ الشَبِيكُ ] آخره كاف كأنه تصغير شبك واحدة الشباك وهي موضح ليست

بسباخ ولا تبت كنعو شبك البصرة .. وقال الازهرى شبك البصرة ركابا كثيرة مفتوح

بعضها في بعض والشيك \* موضع في بلاد بني مازن .. قال مالك بن الرئب بمد ماأوردنا

من قصيدته في مَرَوَ

وقوماً على بثر الشيك فاسمعا بها الوحش والبيض الحسان الروانبا

بأنكما خلفتاني بقفرة نهيل على الریح فيها السوافيا

ولا تنسيا عهدي خابلي اتي تقطع أوصالي وتبلى عظاميا

ولن يعدم الوالون بيتاً يجنني ولن يعدم الميراث مني المواليا

يقولون لا تبعدن وهم يدفنونني وأين مكان البعد الا مكانيا

غداة غدٍ يالهف نفسي علي غدٍ اذا أذلجوا عني وخلفت ناويا

وَأَصْبَحْتُ لَأُضْوِ قُلُوباً بَأْنَسَ      وَلَا أَنْتَمِي فِي غُورِهَا بِالثَّانِيَا  
وَأَصْبَحَ مَالِي مِنْ طَرِيفٍ وَتَالِدٍ      لَغَيْرِي وَكَانَ الْمَالُ بِالْأَمْسِ مَالِيَا

وما بعد هذه الابيات من هذه القصيدة نوره في رحا المثل

[ الشَّبِيكَةُ ] بلفظ تحقير شبكة الصائد \* واد قرب العرجاء في بطه ركيا كثيرة  
مفتوح بعضها الى بعض . . قال محمد بن موسى الشبيكة بالكاف بين مكة والزاهر على  
طريق التسعيم ومنزل من منازل حاج البصرة بينه وبين وجزة أميال . . قال عدي بن  
الرقاع العاملي

عَرَفَ الدِّيارَ تَوْهَمًا فاعتادها      من بعد ماشِئِلَ البلي أَبْلَادَهَا  
إِلَّا رَوَّاسِيَّ كَلْهَنٍ قَدْ أَصْطَلَى      حرَاءَ أَشْجَلِ أَهْلِهَا إِيقَادَهَا  
بشبكة الحور التي غربيَّها      فقلت رسومُ حياضها وُرَادَهَا

\* والشبيكة ماء لبني سلول

[ شَيْلِش ] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ولام مكسورة  
وشين معجمة \* حصن حصين بلاندلس من أعمال البيرة قريب من نَرْجَة  
[ شَبِيوْط ] بكسر أوله وفتح الياء المثناة من تحت \* حصن من أعمال أْبْدَة

### باب الشين والتاء وما يليهما

[ شِتَارٌ ] نَقَبُ شِتَارٍ \* نَقَبٌ فِي جَبَلٍ مِنْ جِبَالِ السَّرَاةِ بَيْنَ أَرْضِ الْبَلْقَاءِ وَالْمَدِينَةِ  
عَلَى شَرْقِي طَرِيقِ الْحَاجِّ يَفْضِي إِلَى أَرْضٍ وَاسِعَةٍ مَعْشَبَةٍ يَشْرِفُ عَلَيْهَا جِبَالُ فَارَانَ وَهِيَ  
فِي قَبْلِ الْكَرَّكِ

[ شَتَانٌ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون والشتنُ النسيجُ والشانُ الناصعُ  
وكذلك الشتون وهو \* جبل بين كداء وكدي يقال بات به رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فِي حِجَّتِهِ ثُمَّ دَخَلَ مَكَّةَ مِنْ كَدَاءِ

[ شَتْرٌ ] بِالنَّحْرِيكِ وَالتَّاءِ الْمُثَنَاءِ وَآخِرُهُ رَاءٌ \* قَاعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أَرَّانَ بَيْنَ نَرْذَمَةِ

وَكَنْجَة .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا السَّلَفِيُّ يَوْسُفُ الصِّرْفِيُّ وَكَتَبَ عَنْهُ وَقَالَ هِيَ قَرَبُ أَوْقٍ مِنْ أَرَّانَ  
[ شَتْنَا ] \* مِنْ قَرْيٍ مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَآبِجِ فَرَسَخٍ عَلَى بَحْرِ الْحَلَّةِ



### ❦ بَابُ الشَّيْنِ وَالتَّاءِ وَمَا يَلِيهِمَا ❦

[ الشَّئْتُ ] \* مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ عَنْ نَصَرٍ  
[ الشَّئْرُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ تَائِيهِ وَآخِرُهُ رَاءٌ \* جَبَلٌ عَنِ الْعِمْرَانِيِّ وَهُوَ عِلْمٌ  
مَرْتَجِلٌ غَيْرٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ



### ❦ بَابُ الشَّيْنِ وَالْجِيمِ وَمَا يَلِيهِمَا ❦

[ شَجَاً ] بِوِزْنِ رَحَاً مِنْ شَحَاءِ الْحَبِّ يُشْجَوهُ شَجَوًّا إِذَا أَحْزَنَهُ يُشْبِهُ أَنْ  
يَكُونَ الْمُسْتَقَى لِهَذَا الْمَوْضِعِ بِهَذَا الْأَسْمِ قَدْ رَأَى مِنْهُ مَا أَحْزَنَهُ مِنْ خُلُوتِهِ مِنْ أَهْلِهِ  
وَلِإِحْشَاءِهِ مَنْ كَانَ بِهِوَاهُ وَهُوَ \* وَادٍ بَيْنَ مِصْرَ وَالْمَدِينَةِ قَالَ  
\* سَاقِي شَجَا يَمِيدُ مِيدَ الْخُمُورِ \*

وَيُرْوَى بِالشَّيْنِ عَنِ الْأَدِيبِيِّ

[ شِجَارٌ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ رَاءٌ وَكُلُّ شَيْءٍ خَالَفَ فَقَدْ اشْتَبَكَ وَاشْتَجَرَ فَيَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا وَمِنْهُ سُمِّيَ الشَّجَرُ لِأَنَّهُ دَاخِلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ شِجَارُ الْهُودِجِ لِأَشْدْبَاكَ  
بَعْضُ عِبْدَانِهِ فِي بَعْضٍ وَهُوَ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى

[ الشَّجَانُ ] بِالْفَتْحِ \* مِنْ قَرْيَةٍ عَثَرَتْ فِي أَوَائِلِ الْيَمَنِ مِنْ جِهَةِ الْمَبَلَةِ

[ شُجَانٌ ] \* مِنْ حِصُونٍ مُشَارَفٍ ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ بِضَمِّ أَوَّلِهِ

[ الشَّجَرَتَانِ ] تَنْبِيَةُ شَجَرَةٍ مَعْدِنِ الشَّجَرَتَيْنِ \* مَعْدِنٌ بِالذَّهْلُولِ

[ الشَّجَرَةُ ] بِالْفِظِ وَاحِدُ الشَّجَرِ وَهِيَ الشَّجَرَةُ الَّتِي وَلَدَتْ عَنْدهَا أَسْمَاءُ بِنْتُ مُحَمَّدِ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِذِي الْحُلَيْفَةِ وَكَانَتْ سَمْرَةً وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْزِلُهَا



من المدينة ومحرم منها وهي على ستة أميال من المدينة . . . واليه ينسب إبراهيم بن يحيى بن محمد بن عباد بن هاني الشجري المدني من مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عن أبيه والمدنيين روى عنه محمد بن يحيى الذهلي وأبو اسماعيل الترمذي وهو ضعيف \* والشجرة أيضاً اسم قرية بفلسطين بها قبر صديق بن صالح النبي عليه السلام وقبر دحية الكلبي فيما زعموا في مغارة هناك يقال ان فيها ثمانين شهيداً والله أعلم \* والشجرة التي سُرَّ تحتها الانبياء بوادي السرر وقد مرَّ ذكرها وهي على أربعة أميال من مكة \* والشجرة المذكورة في القرآن في قوله تعالى ( اذ يبايعونك تحت الشجرة ) في الحديبية وقد ذكرت في الحديبية وبلغ عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان الناس يكثرون قصدها وزيارتها والتبرُّك بها فخشي ان تعبد كما عُدت اللات والعزى فأمر بقطعها واعدامها فأصبح الناس فلم يروا لها أثراً

[ شَجَعَى ] بوزن سَكَرَى \* موضع

[ شِجَعَاتُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه والتاء وهو جمع شِجْعَةٍ وشِجْعَةٍ جمع

شجاع مثل غلظة وغلّام وهي \* شجاة معروفة

[ شِجْنَةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مثل ما جاء في الحديث الرحم شِجْنَةُ

من الله أي قرابة مشتبكة كاشتباك العروق والحديث ذو شجون . . . منه لتمسك بعضه ببعض

وهو \* موضع في قول سنان بن أبي حارثة حيث قال

قل للمثلّم وابن هند بعده إن كنت رائمَ عنزٍ نأفت قدّم

تأقّى الذي لاقى العدو وتطبع كاساً صبايتها كطعم العلقم

نحبوا الكتيبة حين تشبك القنا طعناً كالهاب الحريق المضم

وبضّر غدو على الشديرة حاضر وبذى أدرّ حريمهم لم يُقسم

منا بشِجْنَةِ والدّباب فوارس وعنائد مثل السواد المظلم

[ شِجْوَةٌ ] بفتح أوله بلائظ واحد الشجو وهو الحاجة \* وادبها يصب من جبل

يقال له فحل . . . قال شجبة بن العبقل أحد بني عامر بن عؤبثان من مرّاد

لمد عدت أولى زبيد عشبة بشجوة وحي أن قيساً لغائب

شفا يومنا منا الغليل ولم يكن بشجوة بقياً إذ ترينا الطلائب  
 [ الشجيرة ] من قولهم رجل شجٍ وامرأة شجيرة بالتخفيف ولكنه شدد للنسب  
 على غير قياس لان قياسه شجوية . . وقال أبو منصور في المثل نحامل انسان وشدد الشجيرة  
 ويل للشجيرة من الخلي وقد ذكر بعده وله مخارج من العربية وهو ان تجعل الشجيرة  
 بمعنى المشجوة فعلاً من شجاء يشجوه فهو مشجوة وشجيرة والثاني ان العرب تمدّ فعلاً  
 بياء فتقول فلان قين بكذا وقين وسج وسجج وفلان كرك وكري للناثم وأشد بعضهم  
 \* وما إن صوت نائحة شجيرة \*

فشدد الباء والكلام صوت شجيرة اذا شجها الحزن أي بلغ منها الغاية في الالم . . قال  
 السكوني \* موضع بين الشقوق وبطان في طريق مكة دون بطن بسبعة أميال فيه بركة  
 وبر معطلة

[ الشجيرة ] بكسر الجيم يقال الشجيرة مقصور ما ينشأ في الحلق من غصّة هم أو  
 غيره والرجل شجيرة وهو ربو من الأرض دخل في بطن فليج فسمي به الوادي . . قال  
 السكوني والطريق من المدينة الى البصرة يسلك من الشجيرة والرّحيل في القف ثم  
 يؤخذ في الحزن على الوقاء بين الشجيرة وحفر أبي موسى ثلاثون ميلاً . . وقيل الشجيرة  
 على ثلاث مراحل من البصرة عن نصر والشجيرة ظربت قد شجيرة به الوادي فذلك  
 سمي الشجيرة . . قال الرازي

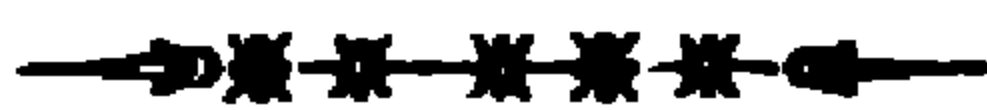
وقد شجاني في النجاء المطلق رأس الشجيرة كالملو الأبلق

شدده ضرورة وقد ذكرنا عذره في الذي قبله ولا يجوز تشديده في الكلام الفصيح .  
 ومنه ويل للشجيرة من الخلي غير مشدد في الشجيرة ومشدد في الخلي والنجاء في هذا  
 الرجز اسم موضع أيضاً . . وقال الآخر

كانها بين الرّحيل والشجيرة ضاربة بنحفها والمنسج

ومات قوم بالعطش بالشجيرة في أيام الحجاج وهو منزل من منازل طريق مكة من ناحية  
 البصرة فاتصل خبرهم بالحجاج فقال إني أظن أنهم دعوا الله حين بلغ بهم الجهد فاحضروا  
 في مكانهم الذي كانوا فيه لعل الله أن يستقي الناس فقال رجل من جلسائه وقد قال الشاعر

ترأت له بين اللوى وُعْنِيزَة      وبين الشجي مما أحال على الوادى  
ما ترأت له الا على ماء فأمر الحجاج عبيدة السلمى أن يحفر بالشجي بئراً فحفر بالشجي  
بئراً فأبسط ماء لا ينزح . . قال عبيد الله الفقير اليه ان أريد من هذا الموضع الوادى  
فهو الشجي ما لاء لأنه شجى بالربوة فهو مفعول وان أريد به الربوة نفسها فهو الشجا  
بالألف لأنه الفاعل والمفعول فى ذلك ظاهر



### ❦ باب الشين والحاء وما يليهما ❦

[ شَحَا ] بالفتح يقال شَحَا فاه شَحْباً . . قال الفرّاء شَحَا \* ماء لبعض العرب يكتب  
بالياء وان شئت ما لألف لأنه يقال شَحَوْتُ وشَحَبْتُ فه اذا فتحت ولا تجريها بقول  
هذه شحا قاعلم

[ شَحَاط ] \* من مخاليف اليمن

[ الشَّحْرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه قال الشجرة الشط الضيق والشَّحْرُ الشط  
وهو \* صقع على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن . . قال الأصمعي هو بين عدن وعمان  
قـ نسب اليه بعض الرواة واليه ينسب العنبر الشعري لأنه يوجد في سواحله وهناك عدة  
مدن يتداولها هذا الاسم . . وذكر بعض العرب قال قدمت الشحر فزلت على رجل  
من مهران له رياسة وخطر فاقمت عنده أياماً فذكرت عنده الناس فقال انا لنصيده  
ونأكله وهو دابة له يد واحدة ورجل واحدة وكذلك جميع ما فيه من الأعضاء فقلت  
له أما والله أحب أن أراه فقال لعلمانه صيدوا لنا شيئاً منه فلما كان من الغد اذ هم قد  
جاؤا بشيء له وجه كوجه الانسان الا انه نصف الوجه وله يد واحدة في صدره وكذلك  
رجل واحدة فلما نظر الى قال أنا بالله وبك فقلت للعلمان خلوا عنه فقالوا يا هذا لا تغرمه  
بكلامه فهو أكلنا فلم أزل هم حتى أطلقوه فرمهم رماً كالريح فلما حضر غداه الرجل  
الذي كنت عنده قال لعلمانه أما كنت قد قدمت اليكم أن تصيدوا لنا شيئاً فقالوا قد  
فعلنا ولكن ضيفك قد خلى عنه فضحك وقال خدعك والله ثم أمرهم بالغدو الى الصيد

فقلتُ وأنا معهم فقال افعلْ ثم غدونا بالكلاب فصرنا الى غيضة عظيمة وذلك في آخر الليل فاذا واحد يقول يا أبا جمر ان الصبح قد أسفر والليل قد أدبر والقنيص قد حضر فعليك بالوزر فقال له الآخر كلي ولا تراعي قال فأرسلوا الكلاب عليهم فرأيت أبا جمر وقد اعتورَه كلبان وهو يقول

الويلُ لي مما به دَهاني      دهرِي من الهموم والأحزان  
قفا قليلاً أيها الكلبان      وأسمعاً قولِي وصدّقاني  
اكنما حين تحارباني      أليمتاني خَصِلاً عناني  
لوبي شبابي ماملكتاني      حتى تموتا أو تحلباني

قال فالتقيا عليه وأخذاه فلما حضر غداه الرجل أتوا بأبي جمر بعد الطعام مشوياً .. وقد ذكرت من خبر النسناس شيئاً آخر في وبار على ما وجدته في كتب العقلاء وهو مما شرطنا انه خارج من العادة وأنا يرى من العهدة .. وينسب الى الشعر جماعة .. منهم محمد بن خويّ بن معاذ الشحري البجلي سمع بالعراق وخراسان من أبي عبد الله محمد بن الفضل الصاعدي الفراءوي وغيره

[ شَحْشُؤ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة أخرى مفتوحة واء موحدة من قرى اقامية يقال بها قبر الاسكندر ويقال امعاؤه هناك وُجِئَتْهُ بِمَارَةِ الاسكندرية والأكثرون على انه مات ببابل بأرض العراق

[ الشَّحْمُ ] بلفظ الشحم الذي يكون في أجواف الحيوان اذا سمن \* بلد ببلاء الروم قرب عمورية يقال له مرج الشحم

[ شَحْوَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والشحوة الخطوة كئيب أبي شحوة \* مكة وهو الكئيب المشرف على بيت يأحج بين منى وسرف ويده وبين مكة حمسة أميال مشرف على طريق الشام وطريق العراق وهو كئيب شامخ مشيد وأعلاه منفرد عن الكئبان

﴿ باب الشين والخاء وما يليهما ﴾

[ شَخَاخُ ] بالفتح وبعد الألف خاء معجمة أيضاً \* من قرى الشاش بما وراء  
النهر \* \* يسب إليها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الخالق البخاري الشخاخي  
سكن هذه القرية روى عن محمد بن اسماعيل البخاري وغيره ومات بالشاش سنة ٣٢٣  
[ شَحَبٌ ] بالتحريك \* حص باليمن عن يمين صيد في بلاد مذحج وكهال قريب  
منه \* \* حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن الحسن بن علي بن عبد السلام بن محمد  
ابن راشد بن المبارك بن عقال المعروف بابن الزنجاني المكي التميمي قل من السبب الذي  
دعا الملك المعز أبا الفداء اسماعيل بن سيف الاسلام طغتكين بن أيوب الى التسمي  
بالخلافة والانتفاء الى بني أمية انه نازل أحد حصني كهال أو شخب ليأخذه من مالكة  
فامتنع عليه يومين أو ثلاثة اذ نزلت صاعقة بمن فيه فأهلكت مالكة ومستحفظة وجاعة  
غيرها فاضطرت من بقي فيه الى تسليمه اليه بعد طلب الأمان ثم انتقل الى الآخر فخرى  
أمره على مئال ذلك من الصائفة بصاحبه ثم اضطرت من بقي منهم الى تسليمه بالأمان  
فأكبه ذلك طغياناً دعاه الى دعوى الخلافة لنفسه بعد أسباب جررت شعبت ما بينه  
ودين الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستنصر

[ شَخْصَان ] بلفظ تشية الشخص \* موضع ويقال أكمة لها شعبتان في شعر  
ابن حليزة



﴿ باب الشين والدال وما يليهما ﴾

[ شَدَخٌ ] بالخاء المعجمة \* من منازل غفار وأسلم بالحجاز عن نصر  
[ شَدْمُوهُ ] \* من قرى الفيوم كان بها عبد الله بن سعد بن أبي سرح فجاءته اماره  
مصر وعزل عمرو بن العاصي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وقيل كان بقرية  
تدعي موشة

[ شَدْنُ ] بالتحريك وآخره نون يقال شَدَنَ الصبيُّ والمُهْرُ والخِشْفُ يَشْدُنْ شُدُونًا إذا صلح جسمه وترعرع \* وهو موضع باليمن تنسب إليه الأبل وقيل هو اسم فحل ومنه قول أبي تمام

يا موضع الشَّدْنِيَّة الوجناء ومصارع الإدلاج والإسراء

[ شَدَوَان ] بلفظ تشنية شَدَا يَشْدُو إذا غنى وهو بفتح الدال \* موضع .. قال نصر الشَدَوَان جبالان باليمن وقيل بهامة أحران وقيل بضم الدون وأنه جبل واحد .. قال بعضهم \* مترددة باتت على شَدَوَان \*

.. وقال يعلى الأحول الأزدى وهو لاصٌّ محبوس

أرقتُ لبرقِ دونه شَدَوَانِ يمانٍ وأهوى البرق كلِّ يمانٍ

إذا قلتُ شياء يقولان وأهوى يصادف مآ بعض ما تريانٍ

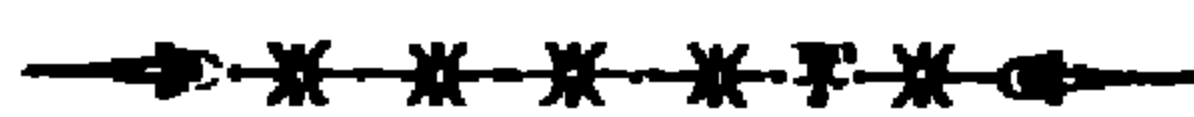
فبتُّ أرى البيت العتيق أشيمه ومطوأي من شوق له أرقانٍ

[ شَدُونَبَة ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة نون ساكنة أيضاً فالتقى فيه ساكنان

وبعدها نون موحدة \* قرية على غربي اليل بأعلى الصعيد وبقرها بستان يقال له الجوهري

[ الشَّدِيقُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره قاف كأنه لسعته شَّةً بذلك أو سقى

بالشَّدق وهو جانب الأم \* وهو واد بأرض الطائف مخلاف من مخاليفها ورواه نصر بالذال المعجمة



### ﴿ باب الشين والذال وما يليهما ﴾

[ شَذَا ] بفتح أوله والقصر وهو شَذَّة ذكاه الرائحة والشَذَا الأذى والشذا ذباب

الكلب والشَذَا \* قرية بالبصرة عن السمعاني .. ينسب إليها أبو الطيب محمد بن أحمد

ابن الكاتب الشذائي كتب عنه عبد الغني .. وأبو بكر أحمد بن نصر بن منصور بن

عبد الحميد الخزومي الثقري الشذائي بروى عن أبي بكر محمد بن موسى الزبيني وأبي بكر

ابن مجاهد وغيرها روى عنه محمد بن أحمد بن عبد الله اللاتكي

[ الشذَفُ ] بالتحريك \* حص من حصون الخال باليمن قريب من الجند

[ شذونة ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة نون \* مدينة بالأندلس متصل نواحيها

بنواحي موزور من أعمال الأندلس وهي منحرفة عن موزور الى الغرب مائة الى

القبلة .. ينسب اليها خاف بن حامد بن الفرغ بن كنانة الكنانى الشذونى قاضي

شذونة محدث مشهور .. قال أبو سعد الشذونى بالفتح ثم السكون وفتح الواو ونون

قال وهي من أعمال اشيلية .. ونسب اليها أبو عبد الله محمد بن خلسة الشذونى

البحوي كان حياً بعد سنة ٤٤٤ وكان ضريراً وما أظن السمعاني أصاب قاتهما واحداً

واعرابه الثانية تصحيف منه أو من الراوى له .. قال الفرضي .. منها أبو الوليد

أبان بن عثمان بن سعيد بن البشر بن غالب بن فيض اللحى من أهل شذونة سمع من

محمد بن عبد الملك بن أيمن بن قاسم بن أصبغ وسعيد بن جابر وغيرهما وكان نحوياً لغوياً

لطيف الطر جيد الاستنباط شاعراً توفي بقرطبة لست خلون من رجب سنة ٣٧٧

وكان ينسب الى اعتقاد مذهب ابن ميسرة



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب السنين والراء وما يليهما —

[ الشراء ] تخفيف الراء والمد \* اسم جبل فى ديار بني كلاب ويقال هما شراآن

البيضاء لبنى كلاب والسوداء لى عقيل باعراف غمرة فى أقصاء جبلان وقيل قريتان

وراء ذات عرق وفوقهما جبل طويل يقال له مسولا .. قال الميرى

ألا حبذا الهضب الذى عن يمينه شراا وحفته المتان الصواح

ولا زال يسنو بالركاء وغمرة وسود شراا بن البروق اللوامح

وأنشد الآخر

وهل أرين الدهر فى روثق الضحى شراا وقد كان الشراا لها ريقا

وقال أبو زياد وغربى شراا لأبى بكر بن كلاب وبه مرثقي ماء لابي بكر والخشب

باب الشين والراء وما يليهما ( ٢٤٥ ) الشرى

لعمر بن كلاب والمذنب لعامر بن كلاب مما يلي المشرق من شراء وفي ديار عمرو بن كلاب شراء أخرى لم يدخل معهم فيها أحد وقال في موضع آخر من كتابه ومن جبال عمرو بن كلاب شراء آن وهما يؤنثان في الكلام ويقال شراء البيضاء وشراء السوداء وهما اللتان يقول فيهما النخري عمير بن الخصيم

الأحبا المصب الذي عن يمينه شراء وحفته المتان الصواح  
[ الشرى ] بالفتح والقصر وهو دالا يأخذ في الرجل أحمر كهيئة الدرهم وشرى  
الفرات ناحيته . . قال بعض الشعراء

لَمِ الْكَوَاعِبُ بَعْدَ يَوْمٍ وَصَلْتَنِي بِشَرَى الْفَرَاتِ وَبَعْدَ يَوْمِ الْجَوْسِقِ  
ويقال للشجعان ما هم إلا أسود الشرى وقال بعضهم \* شرى مأسدة بعينها وقيل شرى  
الفرات ناحيته به غياض وآجام تكون فيها الأسود قال  
\* أسود شرى لاقت أسود خفية \* وخمية موضع بعينه ذكر في موضعه . . وقال  
نصر الشرى مقصور \* جبل بنجد في ديار طيء وجبل تهامة موصوف بكثرة السباع  
\* والشرى موضع عند مكة في شعر ملبح الهدلي

ومن دون ذكرها التي خطرَت لنا شرقي نعمان الشرى فالمرء  
شرقي نعمان هو جبل طيء . . وقال المرزوقي في قول امرأة من طيء

دعا دعوة يوم الشرى ياء مالك ومن لم يُجِبْ عِدَ الحفيظة بُكْلَمَ  
فيا ضبعة الفتيان اذ يعتلونه ببطن الشرى مثل الفسق المسدّم  
أما في بني حصن من ابن كريمة من القوم طلائ الترات عشمشم  
فيقتل حرًا بامرئ لم يكن له بواء واكم لا تكايل بالدم

قال السكري في قول ملبح

تثنى لنا جيد مكحول مدامعها لها بنعمان أو فيض الشرى ولد  
الشرى ما كان حول الحرم وهي أشراء الحرم \* والشرى واد من عرفة على لينة بين  
ككب ونعمان . . قال نصيب

وهل مثل ليلات لمن رواجه اليس وأيام تحول طيها



اذ أهلى وأهل العامرية جيرةً بحيث التقى هضب الشرى وكثيبتها  
 اذا لم تعد أمواه جزع سويقةً بحاراً ولم يحذر عليها خصيبتها  
 اذا لم تُرب في أم عمرو ولم تُرب عيون أناس كنت بعد تربها  
 فأمست تبغاني مجرم كأنها اذا علمت ذبي تمحى ذنوبها

\* وذو الشرى صنم كان لدوس وكانوا قد حوا له حمى وفي حديث الطقيّل بن عمرو لما  
 أسلم ورجع الى أهله بالبور في رأس سوطه دت منه زوجته فكان لها اليك عني فلست  
 منك ولست مني قالت لم بأبي أنت وأمي فقال فرق بيني وبينك دين الاسلام فقالت  
 ديني دينك فقال لها اذهبي الى حنا ذى الشرى بالبور ويقال حمى ذى الشرى فتطهرى  
 منه قال وكان ذو الشرى صنماً لدوس وكان الحنا حمى حموة له به وشل من ماء يهبط  
 من جبل قال قالت بأبي أنت وأمي أختى على الصبية من ذى الشرى شيئاً فقال أما  
 ضامن لك فذهبت واغتسلت ثم جاءت فعرض عليها الاسلام فأسلمت . . وقال الكلبي  
 وكان لبني الحارث بن يشكر بن مبشر من الأزد صنم يقال له ذو الشرى وله يقول  
 أحد الغطاريف

اذاً لحلماً حول مادون ذى الشرى وشج العدى منا خميس عرمم  
 [ شراً ] بالفتح والتشديد \* ناحية كبيرة من نواحي همدان . . وقد نسب اليها  
 جماعة من أهل العلم عن الحازمي

[ شراج الحرقة ] بالكسر وآخره جيم وهو جمع شرج وهو مسيل الماء من الحرقة  
 الى السهل وهي \* بالمدينة التي خوصم فيها الزبير عند رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 [ الشراشر ] بتكرير الشين المعجمة والراء كأنه جمع شرشر وهو نوع من البقول

\* موضع

[ شراعة ] بضم أوله يشبه أن يكون من شراع السفينة لما سمي به البقعة أنت \* وهو

موضع في شعر ساعدة الهذلي

[ شراف ] بفتح أوله وآخره فاء وثانيه مخفف فعال من الشرف وهو العلو . . قال

نصر \* ماء نجد له ذكر كثير في آثار الصحابة ابن مسعود وغيره . . قال النماخ

• مرّت بنعفي شراف وهي عاصفة •

وقال أبو عبيد السكوني شراف بين واقصة والقرعاء على ثمانية أميال من الاحساء التي لبنى وهب ومن شراف الى واقصة ميلان وهناك بركة تعرف باللوزة وفي شراف ثلاث آبار كبار وشاؤها أقل من عشرين قامة وماؤها عذب كثير وبها قلب كثيرة طيبة الماء يدخلها ماء المطر وقيل شراف استبطه رجل من العماليق اسمه شراف فسمي به • وقال الكلبي شراف وواقصة ابتاع مرو بن معتك بن زمرة بن عبيد بن عوض بن ارم

ابن سام بن نوح عليه السلام • • وقال زميل بن زامل الفزاري قاتل ابن دارة

لقد عضي بالجو جو كتيفة ويوم التقينا من وراء شراف

قصرته له الدعصى اعرف نسبتي وأنبأته اني ابن عبد مناف

رفعت له كفى بأبيض صارم وقلت التحفة دون كل لحاف

[ شراوة ] بالفتح وفتح الواو • موضع قريب من تريم وتريم قريب من مدين

[ الشراة ] بفتح أوله • • قال الأصمعي ابل شراة اذا كانت خياراً قل ذو الرمة

يذب القصابا عن شراة كأنها جواهر تحت المدججات الهواضب

وهو جبل شامخ مرتفع في السماء من دون عسفان تأوي اليه القروذ يثبت البنع والقرظ

والشوحط وهو لبني كيث خاصة وابني طفر من سليم وهو عن يسار عسفان وه عتبة

تذهب الى ناحية الحجاز لمن سلك عسفان يقال لها الخريطة مصعدة مرتفعة جداً

والخريطة تلي الشراة جبل صلد لا يثبت شيئاً ثم يطلع من الشراة على ساية قاله أبو الأشت

والشراة أيضاً صقع بالشام بين دمشق ومدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن بعض

نواحيه القرية المعروفة بالحميمة التي كان يسكنها ولد علي بن عبد الله بن عباس بن

عبد المطلب في أيام بني مروان • • وفي حديث سواد بن قارب بينما أنا نائم على جبل

من جبال الشراة كذا ذكره أبو القاسم الدمشقي وقال كذا نقلته من خط أبي الحسن

محمد بن العباس بن المرات الشراة بالشين المعجمة وكان صحيح الخط محكم الصبط • • والنسبة

الى هذا الجبل شراوي • • وقد نسب اليه من الرواة علي بن مسلم بن الهيثم الشراوي

يروى عن اسمعيل بن مهران روى عنه الحسن بن علي بن العنزي • • ومنهم احمد بن

محمود بن نافع أبو العباس الشروي أحد الموصوفين بالرمي المشهورين به مع صلاح وسير  
جميل سمع أبا الوليد الطيالسي وعبد الله بن أبي بكر العتكي وعمران بن ميسرة وغيرهم  
روى عنه أبو الحسين بن المادي ومات سنة ٢٧٤

[ شَرِبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه . . كذا ضبطه أبو بكر بن نصر يجوز أن يكون  
منقولاً عن الفعل الماضي من الشرب ثم صُرِّحاً للموضع . . قال وهو \* موضع قرب مكة له  
ذكر وبشرب كانت وقعة المجار العظمى وفي هذا اليوم قيّد حرب بن أمية وسفيان  
وأبو سفيان ابنا أمية أنفسهم كيلاً يفرّوا فسموا العباس وحضرها النبي صلى الله عليه  
وسلم ولم يقاتل فيها وكان قد بلغ سن القتال وإنما منعه من القتال فيها لأنها كانت حرب  
فجار قال ابن هرمة

عهدي بهم وسرابُ البيض منصدع      عنهم وقد نزلوا ذا لجة صخباً

مشعراً بارز الساقين منكفئاً      كأنه خاف من أعدائه طلباً

وقد رموا بهضاب الحزن ذا يسر      وخلفوا بعد من أيمانهم شرباً

[ شَرِبٌ ] بالكسر ثم السكون \* موضع في قول ابن مقبل حيث قال

قد فرّق الدهرُ بين الحيّ بالطعن      وبين أثناء شرب يوم ذي يقن

تفريق غير اجتماع مامشي رجل      كما تفرق دين الشام واليمن

[ شَرِبٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة مضمومة مكررة \* واد في ديار

بني سليم . . قال أرطاة بن سُهَيْبَة

أجلتُ أهل البرك من أوطانهم      والحس من شُعباً وأهل الشرب

وقال ابن الأعرابي الشرب من البسات الغملى وهو الذي قد ركب بعضه بعضاً وهو

اسم واد بعينه

[ شَرِبْتُ ] مثل الذي قبله إلا أن آخره ثاء مثناة . . قال العمراني \* واد بين

الجمامة والبصرة على طريق مكة

[ الشربةُ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الباء الموحدة . . قال أبو منصور ويقال لكل

مُهَيِّزة من الشجر شربة في بعض اللغات وقال النحيزة طريقة سوداء في الأرض

كانها خط مستوية لا يكون عرضها ذراعين يكون ذلك من جبل وشجر وغير ذلك  
 .. وقال الجوهري ويقال أيضاً مازال فلان على شربة واحدة أى أمر واحد .. قال  
 الأديبي الشربة موضع بين السائلة والربذة وقيل اذا جاوزت القرة وماوان تريد  
 مكة وقعت في الشربة ولها ذكر كثير في أيام العرب وأشعارهم .. قال ضباب بن وقدان  
 الظهري

لعمري لقد طال ماغالى تداعى الشربة ذات الشجر

قال .. الاصمعي الشربة نجد ووادي الرمة يقطع بين عدنة والشربة فاذا جزعت  
 الرمة مشرقاً أخذت في الشربة واذا جزعت الرمة في الشمال أخذت في عدنة والشربة  
 بين الرمة وبين الجريب والجريب واد يصب في الرمة .. وفي موضع آخر من كتابه  
 قال الهزارى الشربة كل شيء بين خط الرمة وخط الجريب حتى يلتقيان والخط  
 في مجري سيابهما فاذا التقيا انقطعت الشربة وينتهي أعلاها من القلة الى الحزير حزيز  
 محارب معروف والشربة ما بين الرباء والطوف وفيها هرثى وهي هضبة دون المدينة  
 وهي مرتفعة كادت تكون فيما بين هضب القليب الى الربذة وتسقط عند أعالي الجريب  
 وهي من بلاد غطفان والشربة أشد بلاد نجد قرأ .. قال نصر وقيل الشربة فيما بين  
 نخل ومعدن ني سليم وهذه الأقاويل وان اختلفت عبارتها فالملعى واحد .. قال بعضهم  
 والى الامير من الشربة والالوى عنيت كل ناحية شمال

وحدث أبو الحسن المدائني قال زعم بعض أصحابنا ان هشام بن عبد الملك استعمل الاسود  
 ابن بلال المحاربي على بحر الشام فقدم عليه اعرابي من قومه ففرض له وأعرأ البحر  
 فلما أصابت المدوي تلك الأهوال قال

أقول وقد لاح السفين ماججاً	وقد بُعدت بعد التقرب صور
وقد عصفت ريحٌ وللدوج قاصفٌ	وللبحر من تحت السفين هدير
ألا ليت أجرى والعطاء صفاً لهم	وحظي حظوظ في الرمام وكور
فله رأي قاذى لسفينة	واخضر موار الشرار يَمور
ترى منه سهلاً اذا الريح أقلعت	وان عصفت فالسهل منه وعور

فيا ابن هلال للضلال دعوتي وما كان مثلي في الضلال يسير  
لئن وقعت رجلاي في الأرض مرة وحن لأصحاب السفين وُكُورُ  
وُسَلِّمْتُ من موج كان متونه حراء بدت أركانه وشيرُ  
ليعرض اسمي لدى العرض خلقة وذلك ان كان الاياب يسيرُ  
وقد كان في حول الشربة مقعدٌ ليدُّ وعيشٌ بالحديث غزيرُ  
ألا ليت شعري هل أقولن لفتية وقد حان من شمس النهار ذرورُ  
دعوا العيس تدنوا للشربة قافلا له بين أمواج الحار وكورُ

[ شربة ] بفتح أوله ويضم وتسكين ثانيه وتخفيف الباء الموحدة \* موضع غير الذي قبله عن العمراني وأنشد

كأنني ورَحلى فوق أحقب قارح بشربة أوطاوي بعثنان موجس  
•• وقال رجل من غامد أشده أبو محمد الأسود ورواه بالضم  
وطيب نفسي أسرة غامدية أصابوا شفاء يوم شربة مقعا  
شفوني وأرضوني وأمست نائما وكنت قليلا في الأيام ضجعا

[ شرج ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم •• قال الأصمعي الشراج مجارى الماء من الحرار الى السهل واحدا شرح يقال هم على شرح واحد وشرح \* مالا شرقي الأجر يئهما عقبة وهو قريب من فيد لبني أسد •• قال الشيخ فهل وجدت شرجا قلنا نعم قال فأين قلنا بالصحراء بين الجواء وناطرة قال ليس ذلك شرجا ذلك ربض ولكن شرح بين ذلك وبين مطلع الشمس في كفة الشجر عند الوط ذات الطلح قال فوجدت بعد ذلك حيث قال •• قال الراجز

أنهلت من شرح فمن يعلُّ يا شرح لافاء عليك الظلُّ  
\* في تمر شرح حجر يصلُّ \*

هذا عن أبي عبيد السكوني •• وقال نصر شرح العجوز موضع قرب المدينة وهو في حديث كعب بن الأشرف \* وشرح أيضا جبل في ديار غني أو ماء \* وشرح مالا أو واد لهزاره \* وشرح مالا مرث في ديار بني أسد \* وشرح أيضا مالا لبني عيس بنجد من أرض

العالية قال \* وشرح أيضاً واد به بثر ومن ذلك المثل أشبه شرح شرحاً لو أن أسيراً قال المفضل صاحب هذا المثل لقيم بن لقمان وكان هو وأبوه قد نزلا منزلاً يقال له شرح فذهب لقيم يعشي إبله وقد كان لقمان حسداً ابنه لقباً وأراد هلاكه فحفر له خندقاً وقطع كل ما هنالك من السمر ثم ملأ به الخندق وأوقد عليه ليقع فيه لقيم فلما عرف المكان وأنكر ذهاب السمر قال أشبه شرح شرحاً لو أن في شرح أسيراً فذهبت مثلاً وأسير تصغير أسير وأسمر جمع سمر . . قالت امرأة من كلب

سقى الله المنازل بين شرح وبين نواظر ديماً رهاماً  
وأوساط الشقيق شقيق عبس سقى ربي أجارعه الغماما  
فلو كنّا نطاع اذا أمرنا أطلنا في ديارهم المقاما

وقال الحسين بن مطير الأسدي

عرفت منازل بشعاب شرح فحيت المنازل والشعابا  
منازل هيجت للقلب شوقاً وللعينين دمعاً واكتئابا

[ شرح ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم وهو واحدة الدي قبله \* موضع بنواحي مكة \* وشرح من أوائل أرض اليمن وهو أول كورة عتر كذا وجدته بخط ابن الخاصبة في حديث الأسود العنسي في الحاشية . . قال أبو بكر بن سيف شرح بالشين المعجمة . . نسبوا إليها زُرَّ بن صهيب الشرحي مولى لآل جبير بن مطعم القرشي سمع عطاء وروى عنه سفيان بن عيينة قال وكان رجلاً صالحاً

[ شِرْز ] بكسر أوله وثانيه وتشديده وآخره زاي \* جبل في بلاد الديلم لجأ إليه مرزبان الرمي لما فتحها عتاب بن وراق

[ الشُرْطَة ] \* كورة كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة لكنها عن بين المنحدر إلى البصرة أهلها كلهم اسحاقية بصيرية أهل خلافة . . منهم كان سنان داعي الاسماعيلية من قرية من قراها يقال لها عقر السدن

[ شَرَطِيش ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الطاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وآخره شين معجمة \* موضع عن العمراني

[ شَرَعَبُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح العين المهملة وآخره بلا موحدة . . قال أبو منصور الشرعب الطويل والشرعبة شق اللحم والأديم طويلاً \* وشرعب مخلاف باليمن . . تنسب إليه البرود الشرعية . . وقال القاضي المفضل أنها قرية [ الشَّرْعِيَّ ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة \* أطم من أطام اليهود بالمدينة لعلمهم نسبوه إلى الطول . . قال قيس بن الخطيم

الا ان بين الشرعيِّ ورائح ضرابا كتجذيم السبال المصعد  
[ الشَّرْعِيَّةُ ] \* موضع ذكره الأخطل وهو بالجزيرة وكانت به وقعة بني سُأيم . . قال الشاعر

ولقد بكى الجحاف فيها أوقعت بالشرعية إذ رأى الاطفالا  
واليه فيما أحسب . . ينسب أبو خراش حيان بن زيد الشرعي الشامي حدث عن عبد الله بن عمرو بن العاصي روى عنه حريز بن عثمان الرحى قاله ابن نقطة  
[ شَرَعٌ ] قالوا الشرع مأخوذ من شرع الإهاب إذا شق ولم يرقق ولم يرجل وهذه ضروب من السائح معروفة وأوسعها وأبينها الشرع . . قال محمد بن موسى شرع \* قرية على شرق ذرة فيها مراعي ونخيل على عيون وواديها يقال له رَخيم . . قال أبو الأشعث قال المابغة الديباني

بانت سعاد وأمسي حباًها انجذما واحتات الشرع فالأجراع من إضما  
وفي كتاب نصر شرع \* ماله لبني الحارث من بني سليم قرب صفيّة وقال ابن الحائك شرع بن عدي بن مالك بن سدد بن حمير بن سبا إليه ينسب وادي الشرع بالشين بين حرفة ومطرة

[ الشَّرْعُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة والشرع الطريق ومنه قوله تعالى ( اكل جعنا منكم شرعة ومنهاجا ) وهو موضع ذكره العمراني . . وقال بشامة بن الغدير

لمن الديار عفون بالجزع بالدؤم بين بحار فالشرع

. . وقال النابغة

لسُعدى بشرع قالبحار مساكن قفارٌ تعفثها شمالٌ وداجنٌ

[ شَرَعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة وهو تعريب جَرَع وهي قرية كبيرة قرب بخارى .. ينسب اليها قوم من أهل العلم قديما وحديثا .. منهم محمد بن ابراهيم بن صابر أبو بكر الشرغي روى عن أبي عبد الله الرازي وأبي محمد الحسن بن وغيرهما روى عنه أبو حفص أحمد بن كامل البصري .. وأبو صالح شعيب بن الليث الشرغي الكاغدي سكن سمرقند وحدث عن ابراهيم بن المنذر الحزامي وأبي مصعب وحيد بن قتيبة وسفيان بن وكيع روى عنه أبو حفص أحمد بن حاتم بن حماد ومحمد بن أحمد بن مروك ومات بسمرقند سنة ٢٧٢ في رجب .. ومحمد بن أبي بكر بن المقتي بن ابراهيم الشرغي أبو المحاسن الواعظ المؤدب المعروف بإمام زاده أديب واعظ شاعر سمع أبا أحمد بن محمد بن أبي سهل بن اسحاق العتابي وأنا المفضل نكر بن محمد بن علي الزرنجري وأبا نكر محمد بن عبد الله بن فاعل الشرخكني وأبا القاسم علي بن أحمد بن اسماعيل الكلاذبي كتب عنه أبو سعد ببخارى ومولاه في ربيع الاول سنة ٤٩١

[ شَرِغِيَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وعين معجمة مكسورة وياء مشددة من تحت وآخره نون \* سكة بسف ينزلها أهل شرع اقريه المذكورة قبل هذا ذكرنا انها من قرى بخاري ونسبت اليهم

[ شَرَفَانِيَّةٌ ] بفتحتين والفاء والون والياء \* قرية بقرب قطرة أبي الجوزن

[ شَرَفَدَدٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاء وتكرير الدال \* واد

[ شَرَفَدَنْ ] بفتح أوله ووزن الدي قبله وآخره نون \* من قرى بخاري

[ شَرَفٌ ] بالتحريك وهو المكان العالي .. قال الأصمعي الشرف كبدٌ نجد وكانت

منازل بني آكل المرار من كمدة الملوك قال وفيها اليوم حمى ضرية وفي الشرف الرندة وهي الحمى الايمن والشريف الى جنبها يفصل بينهما التسير فما كان مشرقا فهو الشريف وما كان مغربا فهو الشرف .. وقال الراعي

أفي أثر الاطعان عينك تلمحُ      نعم لانهنا ان قبلك متبيحُ  
ظعائن مشنأف اذا ملّ بلدةُ      أقام الجمال باكرٍ مترويحُ



تسامي النعام الغرّ ثم مقبله من الشرف الأعلى حساءاً وأبطلح  
قال وإنما قال الأعلى لانه بأعلى نجد . . وقال غيره الشرف الحمى الذي حماء عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه وقد ذكر في شرف من باب السين . . والمشارف من قرى  
العرب مادنا من الريف واحداً شرف وهي مثل خير ودومة الجندل وذو المروة  
. . وقال البكري الشرف ملاء لبني كلاب ويقال لباهلة \* والشرف قلعة حصينة باليمن  
قرب زبيد بين جبال لا يوصل إليها الا في مضيق لا يسع الا رجلاً واحداً مسيرة يوم  
وبعض الآخر ودونه حِرَاجٌ وغياضٌ أوى اليه على بن المهدي الحميري المستولي على  
زبيد في سنة ٥٥٠ وهذا الحصن لبني حَيَوَان من خَوْلَان يقال له شرف قَلْحَاح بكسر  
اِتْقَاف \* والشرف الاعلى جبل أيضاً قرب زبيد . . وقال نصر الشرف كبدٌ نجد وقيل  
واد عظيم تكتشفه جبال حمى ضرية وقال الأصمعي وكان يقال من تصيف الشرف  
وَتَرَبَّعَ الحزن وتَشَتَّى الصَّمَان فقد أصاب المرعى \* وشرف البياض من بلاد خولان  
من جهة صعدة باليمن وشرف قَلْحَاح \* والشرف جبالان دون زبيد من أرض اليمن  
\* وشرف الأَرطى من منازل تميم \* وشرف السَّيَالَة بين ملل والروحاء وفي  
حديث عائشة رضي الله عنها أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاحد بمثل على  
ليلة من المدينة ثم راح فتعشّى بشرف السَّيَالَة وصلى الصبح بعرق الظبية \* والشرف  
موضع بمصر عن الأديبي . . ينسب اليه أبو الحسن علي بن ابراهيم بن اسماعيل  
الشرفي الفقيه الشافعي الضرير روى كتاب المَزْنِي عن الصابوني روى عنه أبو الفتح  
أحمد بن بابشاذ وأبو اسحاق ابراهيم بن سعيد الجبال وتوفي في سنة ٤٠٨ \* والشرف  
من سواد إشبيلية بالاندلس . . ينسب اليه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الحاكم الحضرمي  
الشرفي كان فقيهاً مقدماً في الايام العاصرية أديباً خطيباً ممدحاً صاحب شُرطة المواريث  
والصلاة والخطبة بجامع قرطبة روى عن أبي عمر أحمد بن سعيد بن حَزَم وغيره وكان  
مُعْتَبِراً بالعلم مكرماً لأهله له رواية ودراية ومات في شعبان سنة ٣٩٦ . . وقال سعد  
الخير \* الشرف بلد بمحذاء مدينة إشبيلية يحتوي على قرى كثيرة عليه أشجار الزيتون  
وإذا أراد أهل إشبيلية الافتخار قالوا الشرف تاجها لكثرة خير \* وشرف البعل

ذكر في البعل صقّ بالشام وقيل جبل في طريق الحاج من الشام  
[ شرق ] بلفظ الشرق ضدّ الغرب إقليم بإشيلية وإقليم بباجة كلاهما بالاندلس

• وشرق موضع في جبل طي قال زيد الخيل  
منعنا بين شرق الى المطالي بحى ذى مكبرة عنود  
وقال بشر بن أبي خازم

غشيت لليلى بشرق مقاما فهاج لك الرسم منها سقاما

• وقال نصر شرق بلد لبني أسد

[ شرقيون ] • مدينة بحوف مصر لهم بها وقائع

[ الشرقية ] نسبة الى الشرق • محلة بالجانب الغربى من بغداد وفيها مسجد الشرقية

في شرق باب البصرة قيل لها الشرقية لانها شرقى مدينة المصور لالاها في الجانب  
الشرقى • نسب اليها أبو العباس أحمد بن أبي الصلت بن المغلس الحيماني الشرقى كان ينزل

الشرقية فنسب اليها روى عن الفضل بن دكين ومسلم بن إبراهيم وثابت بن محمد الراهد  
وغيرهم روى عنه أبو عمرو بن السماك وأبو على بن الصوّاف وابن الجعابى وغيرهم

وكان ضعيفاً وضاعاً للحديث توفى سنة ٣٠٨ في شوال • • ويقال لمن يسكن الجانب  
الشرقى من واسط الحجاج الشرقى • • منهم عبد الرحمن بن محمد بن المعلم الشرقى البرجوني

وبرجونية محلة بشرقى واسط • • وقد نسب الى شرقى مدينة نيسابور قوم • • منهم الامام  
أبو حامد محمد بن الحسن الشرقى النيسابورى الحافظ تلميذ مسلم بن الحجاج روى عن

أبي حاتم الرازى ويحيى بن يحيى والعباس بن محمد الدثوري وغيرهم روى عنه أبو أحمد  
ابن عدى وأبو أحمد الحاكم وأبو على النيسابورى وغيرهم من الأئمة وكان حافظا

مصنفات سنة ٣٢٥ • والشرقى مسجد قرب الرضاقة بناء المصور لابنه المهدي  
• والشرقية اسم قرية كانت هناك بني المسجد فيها ثم صارت محلة ببغداد وبقي الاسم عليها

• والشرقية كورة في جنوبي مصر

[ شرك ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف وهو مخفف من شرك الطريق

وهي الاخاديد التي تحفرها الدواب فيه أو من شرك الصائد فاما شرك بالكون فلم أجده

له معنى \* وشركٌ جبل بالحجاز . . قال خِدَاش بن زُهَيْر

وشركٌ فأمواه اللديد فمُنعج فوادي البديّ عمره فظواهره

[ شِرْكٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره كاف والشرك النصيب ومنه الشرك

في الدين وهو \* ملاء وراء جبل القنار لبني مُنْقَذ بن أعيان أسد . . قال عُمَيْرَة

ابن طارق

فهانَ عليّ بالوعيد وأهله إذا حلَّ أهلٌ بين شركٍ فعاقل

[ الشِّرْكَةُ ] بالتحريك \* قرية لبني أسد وهي واحدة الشرك . . قال الأصمعي

إبانُ الأسودُ لبني أسد وبه قرية يقال لها الشِّرْكَة وبها عين أجراها محمد بن عبد الملك

ابن حبيب الفَقَّصِي

[ شِرْمَاحٌ ] \* قلعة مطلة على قرية لأبي أيوب قرب نهاوند بناها بعض الأكراد

بنقض قرية أبي أيوب

[ شِرْمَسَاحٌ ] \* بلدة من نواحي مكة قرب البحر الملح

[ شِرْمَغُولٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ميمه وعين معجمة وواو ساكنة وآخره

لام \* قلعة حصينة بخراسان بينها وبين نسا أربعة فراسخ والعجم يسمونها جِمْغُول

. . ينسب إليها أبو النصر محمد بن أحمد بن سليمان الشرمغولي النسوي الأديب سمع

بخراسان والشام أبا الدحداح وأبا محمد عبد الله بن الحسين بن محمد بن جمعة وأبا بكر

محمد بن الحسن بن فيل باطاكية وحدث عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الجبار

الريذاني النسوي روى عنه أبو مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الشرمغولي

البجلي سمع منه في سنة ٣٨٨ وقال حدثنا الشيخ الثقة الصالح وروى عنه القاضي أبو

عبد الله الحسين بن أحمد بن سالم المالكي وأبو سعد الحسين بن عثمان بن أحمد الشيرازي

[ شِرْمَقَانٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الميم قاف وآخره نون والعجم يقولون

مِجْرَمَقَان \* بلدة بخراسان من نواحي اسفرايين في الجبال بينها وبين نيسابور أربعة

أيام . . وقد خرج منها طائفة من العلماء . . ينسب إليها أحمد بن محمد بن أحمد بن خالد

أبو سعد الشرمقاني الخطيب خطيب بلدة شيخ سمع بنيسابور أبا تراب عبد الباقي بن يوسف

المراغي وأبا بكر بن خَلَف الشيرازي وجدّه أحمد بن خالد المشرف وسمع بِجُرْجَان أبا القاسم ابراهيم بن عليّ الخَلَالِي وكانت ولادته في ذى القعدة سنة ٤٦٢ ومات سنة ٥٣٨ .. وقال الحافظ أبو القاسم ماصورته أحمد بن محمد بن حمدون بن بندار أبو الفضل الشرمقاني الفقيه الأديب وشرمقان من ناحية نسا سمع بدمشق وغيرها أبا الحسن بن جَوْصَا والحسن بن سفيان وأبا عَرُوبَة ومسدد بن قَطَن القشيري وجمهر بن أحمد بن نصر الحافظ وأبا القاسم البغوي وأبا عبد الله محمد بن زيدان بن يزيد الجبلي ومحمد بن المسيب الارغيباني روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو سعد الماليني .. قال الحاكم أحمد بن محمد بن حمدون الفقيه أبو الفضل الشرمقاني كان أحد أعيان مشايخ خراسان في الأدب والفقه وكثرة الحديث طلب الحديث بخراسان والمراقين والشام والجزيرة والحجاز سمع المسند الكبير والأُمّهات لأبي بكر بن أبي شيبة من الحسن بن سفيان وكان يكثر المقام بنيسابور فلما قلّد المظالم بنسا جمع اليّ جملة من كتبه وانتقبت عليه ثم توفي بالشرمقان خامس عشر جمادى الآخرة سنة ٣١٦

[ شُرْمَلَة ] بفتح الشين وسكون الراء وفتح الميم واللام \* قرية من أعمال شرق الموصل من نواحي قلعة الشوش ومنها يكون حبّ الرُّمَان النوشي  
[ شُرْمَة ] بضم أوله وسكون ثانيه والتّرم الشق في الأرض وغيرها وشُرْمَة اسم جبل .. قال أوس بن حَجَرٍ

تَوْبُ عَلَيْهِمْ مِنْ أَبَانٍ وَشُرْمَة      وَتَرْكَبُ مِنْ أَهْلِ الْقَنَانِ وَتَفْرَعُ

.. وقال تميم بن مقبل

أَرِقْتُ لِبَرْقِ آخِرِ اللَّيْلِ دُونَهُ      رِضَامٌ وَهَضْبٌ دُونِ رَمَّانٍ أَفِيحُ

بِحَزْنِ شَامٍ كُلَّمَا قُلْتُ قَدْ وَنَى      سَنَاوَالْقَرَارِ الْخَضِرِ فِي الدَّجْنِ جُنَحُ

فَأَضْحَى لَهُ وَبَلُّهُ بِأُكْنَفِ شُرْمَة      أَجَشُّ سِيَاكِيٍّ مِنَ الْوَبْلِ أَفْصَحُ

[ شُرَوَاذ ] \* ناحية بسجستان لها ذكر في الفتوح افتتحها المسلمون على يد الربيع

ابن زياد الحارثي سنة ثلاثين في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه فأصاب شيئا كثيرا كان منهم أبو صالح عبد الرحمن جدُّ بَسَام

[ شَرَوَانُ ] \* مدينة من نواحي باب الأبواب الذي تسميه الفرس الدَّرْبَنْدُ بناها  
 أنوشروان فسميت باسمه ثم خففت بأسقاط شطر اسمه وبين شروان وباب الأبواب  
 مائة فرسخ . . خرج منها جماعة من العلماء ويقولون بالقرب منها صخرة موسى عليه السلام  
 التي نسي عندها الحوت في قوله تعالى ( قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ  
 الْحَوْتَ ) قالوا فالصخرة صخرة شروان والبحر بحر جيلان والقرية باجَرَوَان (حق لقبه  
 غلام فقتله) قالوا في قرية جيزان وكل هذه من نواحي ارمينية قرب الدربند . . وقيل  
 شروان ولاية قصبتها شَمَاخِي وهي قرب بحر الخزر . . نسب المحدثون اليها قوماً من  
 الرواة . . منهم أبو بكر محمد بن عثير بن معروف الشرواني كان فقيهاً صالحاً سكن  
 النظامية وتفقه على الكيا الهراسي وروى شيئاً عن أبي الحسين المبارك بن الحسين النسائي  
 ذكره أبو سعد في شيوخه

[ شَرَوَزَى ] بتكرير الراء وهو فعول على كمال سيويته في قَرَوَزَى وحكمه حكمه  
 وقد ذكرته هناك فاصله اذاً أما من الشَرَى \* وهي ناحية الفرات واما من الشرى وهو  
 تنابع الشيء فكررت العين فيه وزيدت الواو كما قلنا في قَرَوَزَى . . قال لي القاضي  
 أبو القاسم بن أبي جرادة رأيتُ شَرَوَزَى وهو جبل مطلق على تبوك في شرقها . . وفي  
 كتاب الأصمعي شروري لبني سليم . . قال الأعشى السلمي وكان سُجَنَ بالمدينة  
 \* هاجك ربيعٌ بشرَوَزَى مُلبَّدٌ \*

.. وقال آخر

كأنها بين شَرَوَزَى والعمق نواحةٌ تلوى بمجلبابٍ خلقُ  
 .. وقال الأصمعي شَرَوَزَى ورحرخان في أرض بني سليم وفي كتاب النبات شروري  
 واد بالشام .. قال

سَقَوْنِي وَقَالُوا لَا تُغْنِ وَلَوْ سَقُوا جبال شروري ما سقيتُ لغنتُ

.. وقال عبد الرحمن بن حسان

أرقتُ لبرقٍ مستطير كأنه مصابيحُ تنجو ساعة ثم تلمحُ

يضى سناء لي شروري ودونه بقاع النقيع أو سنا البرق أنزحُ

.. وقال مزاحم العقيلي

أذلك أم كدرية ضلّ فرخها      لقى بشروزي كالتيقم المثلل  
غدت من عليه بعد ماتمّ ظمؤها      تصلّ وعن قبض زيزاء كجمل  
غدوا غدا يومين عنه انطلاقها      كبلين من سير القطا غير مؤتل

[ شروز ] آخره زاي \* قلعة بين قزوين وجبال العازم حصينة

[ شروط ] بلفظ جمع شرط \* جبل بعينه

[ شروم ] \* قرية كبيرة عامرة باليمن فيها عيون وكروم وأهاها همدان وهم لصوص

يقطعون الطريق بينها وبين الهجيرة خمسة وعشرون ميلاً .. قال الحارث بن عمرو الجزلي

قال سعيد ججرة غالية      وسفح شروم بين تلك الرجائم

[ شرونة ] بضم الراء وسكون الواو ثم نون بعدها هاء \* قرية بالصعيد الأدنى

شرقي البيل \* وشرونة أيضاً بلد بالأندلس

[ شروين ] \* جبال شروين في أطراف طبرستان وهي من أعمال ابن قارن مجاورة

الديلم وجيلان وهي جبال ممتعة صعبة ليس في تلك الولاية أمنع منها ولا أكثر شجراً

ودغلاً .. قال ابن الفقيه أول من دفعت إليه السفوح شروين بن سهراب وكانت قبل

ذلك في أيدي الجند وفتحت في أيام المأمون على يد موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء

وكان عمرو بن العلاء جزّاراً بالري فجمع جموعاً وغزى الديلم حتى حسن بلاؤه فأرسله

والي الري إلى المنصور فقوّده وجعل له منزلة وترقت به الأيام حتى ولي طبرستان

واستشهد في خلافة المهدي وافتتح موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء ومازيار بن

قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها فقلدها المأمون ومازيار

وأضاف إليها طبرستان والرويان ودنباوند وسماه محمداً وجعل له مرتبة الاصفهين فلم

يزل والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأقره عليها ثم غدر وخالف وذلك

بعد سنتين من خلافة المعتصم فجرى من قبله ما هو مذكور في التواريخ

[ الشروين ] بالتحريك بثلاث فتحات وياء ساكنة ونون \* هما جيلان بسلامي كان

اسمهما فنح وحرزم عن نصر

[ شَرِيَانُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون .. قال الجوهري الشَّريَان بالفتح والكسر واحد الشَّرَايِين وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب \* وهو موضع بعينه أو واد .. قالت جنوبُ أختُ عمرو ذي الكلب تربي

أبلغ بني كاهل عني مُغلَّلةً والقومُ من دونهم سعيًا ومركوبُ  
والقومُ من دونهم أينٌ ومسغبةٌ وذاتُ ريدٍ بها رِضْعٌ وأُسلوبُ  
أبلغ هذيلًا وأبلغ من يبلغها عني حديثًا وبعضُ القول تكذيبُ  
بأن ذا الكلب عمرًا خيرهم حسبًا بيطن شربان يعوي حوله الديبُ

[ شَرِيبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة وباء موحدة .. قال أبو عبيد يقال ملاء شريبٌ وشروبٌ الذي بين المالح والعذب والشريب الذي يشارك أي يشرب معك \* وهو جبل نجد في ديار بني كلاب عند الجبل الذي يقال له أسود النساء

[ شُرَيْبٌ ] بلفظ تصغير الشرب \* بلد بين مكة والبحرين له ذكر في شعرهم  
[ شَرِيحٌ ] شريح نابض وشريح الرِّيَّان وعدة أمكة يقال لكل واحد شريح كذا \* قرى من نواحي زبيد باليمن

[ الشَّرِير ] \* موضع في ديار عبد القيس عن نصر  
[ شَرِيش ] أوله مثل آخره بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت \* مدينة كبيرة من كورة شدونة وهي قاعدة هذه الكورة واليوم يسمونها شَرَش  
[ شَرِيط ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وطاء مهملة والشريط جبل يُقتل من الخوص جزاء الشريط \* قرية من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس  
[ الشَّرِيفُ ] تصغير شرف وهو الموضع العالي \* ملاء لبني مُير وتنسب إليه العقبان .. قال طفيل الغنوي

وفينا ترى الطوبى وكلَّ سَمِيدَعٍ      مدرَّبَ حَرْبٍ وابنَ كلِّ مدرَّب  
تيت لعقبان الشُّريف رجاله      إذا مانَوْا أحداثَ أمرٍ معطَب

ويقال انه سرَّة نجد وهو أمره نجد موضعاً .. قال الراعي

كُذِّهْدَ كَسَرَ الرُّمَّةُ جَنَاحَهُ      يدعو برابية الشريف هديلاً  
قال أبو زياد وأرض بني غير الشريف دارها كلها بالشريف إلا بطناً واحداً باليامة يقال  
لهم بنو ظالم بن ربيعة بن عبد الله وهو بين حمى ضربة وبين سؤد شام ويوم الشريف  
من أيامهم .. قال بعضهم      \* غداة لقينا بالشريف الأحامسا \*

وقال ابن السكيت الشريف واد نجد فما كان عن يمينه فهو الشرف وما كان عن يساره  
فهو الشريف .. قال الأصمعي الشرف كبدُ نجد والشريف الى جانبه يفصل بينهما  
التسرير فما كان مشرقاً فهو شريف وما كان مغرباً فهو الشرف .. وقال عمرو بن الأهتم  
كأنها بعد ما مال الشريفُ بها      قُرْقُورُ أعجم في ذي لجة جار

\* والشريف حصن من حصون زيد باليمن  
[ شَرِيفَةٌ ] \* موضع قرب البصرة خرج اليها الأحنف بن قيس أيام الجمل وأقام  
بها معزلاً الفريقين

[ شَرِيقٌ ] تصغير شرق \* موضع قرب المدينة في وادي العقيق .. قال أبو وجزة  
إذا تربعت ما بين الشريقِ فذا      روض الفلاج وذات السرح والعُباب  
ويروى الشريف والعيب عنبُ الثعلب .. وقال نصر شريق بفتح الشين وكسر الراء شريقان  
جبلان أحمران ببلاد سليم

[ الشَرِيفَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحت .. هكذا ضبطه  
نصرو ذكره في مرتبة السرية وأخواتها هو \* مالا قريب من اليمن وناحية من بلاد كانت  
بالشام .. قال كثير

نظرتُ وأعلامُ الشرية دونها      فَبَرَّقُ المَرَوِّراتِ الدَّوَانِي فدورها

وأخاف أن يكون تصحيفاً وأنه بالياء الموحدة وقد ذكر

[ شَرِيطُونٌ ] \* حصن من حصون بلنسية بالأندلس .. نسب اليها السلميُّ أبا  
مروان عبد الملك بن عبد الله الشريوني وكان قد كتب الحديث بالمغرب والحجاز وتفهقه  
على أبي يوسف الرياني على مذهب مالك .. ويوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن  
ابن عدس الانصاري الشريوني يكنى أبا الحجاج أخذ عن أبي عمر بن عبد البر وغيره



كثيراً وسكن طليطلة مدة ومات في شوال سنة ٥٠٥  
 . [ الشريُّ ] بسكون الراء نبت وذات الشري \* موضع معروف به في قول البريق  
 الهذلي

كأن عجوزي لم تلد غير واحد ومات بذات الشري وهي عقيم  
 وذو الشري قريب من مكة يذكره عمر بن أبي ربيعة في شعره فقال في بعضه  
 قرأتني الى قريبة عين يوم ذي الشري والهوى مستعاراً  
 وأرى اليوم مائتاً طويلاً والليالي اذا دنوت قصاراً  
 [ شريُّ ] بتشديد الباء \* طريق بين تهامة واليمن



### ﴿ باب الشين والزاي وما يليهما ﴾

[ الشزبُ ] بفتح الشين وسكون الزاي والباء موحدة . . وادي الشزب \* من قرى  
 جهران باليمن من ناحية صنعاء  
 [ شزنٌ ] بالتحريك وآخره نون \* جبل أو واد بجند عن نصر



### ﴿ باب الشين والسين وما يليهما ﴾

[ شسٌ ] بفتح أوله وتشديد الثاني الشس الأرض الصلبة التي كأنها حجر واحد  
 والجمع شساس وشسوس . . قال المرار بن منقذ  
 أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبارك وشسئ عبقر  
 وهو \* واد بعينه من أودية مزينة . . ذكره كثير . . وقال أبو بكر بن موسى شسٌ واد عن  
 يسار آرة وقال أبو الأشعث هو بلد مهمة موباة لا تكون بها الا بل يأخذها الهيام عن  
 قوع بها ساكنة لا تجري والهيام حمى الابل والنقوع المياه الواقعة التي لا تجري وهي من  
 الإبواء على نصف ميل . . وقال في موضع آخر وفوق قوزان ماء يقال له شس آبار عدة

وقال ابن السكيت أرض كثيرة الجمى .. قال كثير

وقال خليلي يوم رُحنا وُفُتحت من الصدر أشراح وُفُضت ختومها  
أصابتك نبل الحاجية انها اذا مارمت لا يستبل كليمها  
كأنك مردوع بشس مطرذ يقارفه من عقدة النقع هيمها  
- مردوع - منكوس - يقارفه - يدانيه - والعقدة - الموضع الشجير .. وقال نصر شس  
ماء في ديار بني سليم بين آقف وذات الغار قرب أقراح جبل

[ ششوق ] \* من نواحي الأهواز .. قال يزيد بن مفرغ

سقى هزم الأرعاد منبجس العرى منازلها من مشرقان قسرقا  
الى الكزنج الأعلى الى رامهرمز الى قربات الشيخ من فوق ششوقا  
[ ششوقى ] .. ذكره الزمخشري \* هو موضع في شعر ابن مقبل فأما الأزهرى  
فانه قال شس المكان طرفه يقال حللنا شس الدهناء .. وقال خفيف العقيلي  
مربع منهم وطن فششوقى بعيد من له وطن مربع

وقال ابن مقبل

بصخذ فششوقى من عميرة فاللوى بلحن كلاح الوشوم القرائح  
كدا رواه الأصمعي وروى غيره ششوقى كما فى شعر المزار فششوقى عبقر



## باب الشين والشين وما يليهما

[ ششانة ] بعد الألف نون والشين الثانية مخففة \* اقليم من أعمال بطليموس  
[ ششلة ] بكسر أوله وسكون ثانيه \* ناحية من أعمال طليطلة من جهة القبلة كبيرة  
فيها حصون ومدن وقلاع

### باب الشين والطاء وما بينهما

[ شَطَا ] بالفتح والقصر وقيل شطاة \* بليدة بمصر .. ينسب اليها الثياب الشطوية  
قال الحسن بن محمد المهلبى على ثلاثة أميال من دمياط على ضفة البحر الملح مدينة تعرف  
بشطا وبها ودمياط يعمل اثوب الرفيع الذى يبلغ الثوب منه ألف درهم ولاذهب فيه  
[ شُطَاب ] \* نخل لبنى يشكر بالجمامة

[ شَطَا طِيرُ ] بفتح أوله وتكرير الطاء وآخره راء قبلها ياء \* كورة فى غربى النيل  
بالصعيد الأدنى  
[ الشُّطَانُ ] بضم أوله وسكون الطاء ثم ألف مهموزة ونون \* واد من أودية  
المدينة .. قال كثير

مغاني ديار لا تزال كأنها بأفنية الشيطان ريط. مَضَلْعُ  
وأخرى حبست الركب يوم سويقة بها واقفاً أن هاجك المتربع  
[ الشُّطْبَان ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة بعدها تاء مشناة من فوقها  
وآخره نون ثنية شطبة وهي السعفة الخضراء والشطبتان وحريم \* أودية لبنى الحريش  
ابن كعب بأرض الجمامة بها نخل وزرع .. قال السكوني وفي العارض من وراء أكمة  
بينها وبين مهب الشمال الشطبتان .. وقال أبو زياد الكلابي الشطبتان بالجمامة فلج  
من الأفلاج

[ شَطَبٌ ] بالتحريك يجوز أن يكون أصله من شَطَبَ إذا مال ثم استعمل اسماً وهو  
\* جبل فى ديار بني أسد فيه روضة ذكرت فى الرياض فى قول بشر بن أبى خازم  
سائل نمرأ غداة النصف من شَطَبٍ إذ فضت الخيل من نهلان إذ رهنوا  
يوم النصف من شطب .. وقال عبيد بن الأبرص

دعا معاشر فاستككت مسامعهم بالهف نفي لو تدعو بني أسد  
لو هم حماك بالحمي حيت ولم يترك ليوم أقام الناس فى كبد  
كما حينك يوم النصف من شطب والقصد للقوم من ريح ومن عدد

وبالعين جبل اسمه شطب وفيه قاعة سميت به ولا أدري أهو هذا أم غيره . . قال نصر  
شطب جبل في ديار نمير وهو جانب سهلان الشمالي بين أبانين في ديار أسد بنجد وشطب  
أيضاً واد يمان وقرن أسود من شط الرمة . . وقال أبو زياد شطب هو جانب سهلان الذي  
يلي مهب الشمال يقال له ذو شطب . . قال لييد

بذي شطب احداجهم اذ تحملوا . وحث العداة الناجيات الدواملا

وقال عبيد بن الأبرص يصف سحاباً

يامن لبرق أيت الليل أرقبه في عارض كمضي الصبح لمّاح

دان مسف فويق الأرض هيدبه يكاد يدفعه من قام بالراح

كأن ريقه لما علا شطباً اقرب ألق ينفي الخيل رماح

فمن بحوزته كمن بعقوته والمستكن كمن يمشي بقر وواح

[ شطب ] بفتح أوله ويروى بالضم وسكون ثانيه ثم باء موحدة وهو السمة الخضراء

\* واد حذاء مرحم دون كلبية الى بلاد ضمرة . . قال كثير

لعمري لقد باتت وشط مرارها عزيزة لا تهقد ولا تبعد

إذا أصبحت في المجلس في أهل قرية وأصبح أهل بين شطب فبدبد

قال الأصمعي بطرف أبان الشمالي ماء يقال له بدبد وبين أبانين جبل يقال له شطب فيما

بين بني أسد وخزيمة ولذلك قال \* وأصبح أهل بين شطب فبدبد \* وقال

أني رسم اطلال بشطب مرحم دوارس لما استنطقت لم تكلم

تكفكف أعداداً من العين ركبت سوانها ثم اندفعن بأسلم

[ شطب ] بالضم \* كورة من كور مصر الجنوبية

[ شط ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والشط جانب النهر \* قرية في حجر اليمامة

قبلتها بين الوتر والعرض قد اكتشفها حجر اليمامة . . قال الحمصي \* شط فيروز فيه نخل

ومحارث لبني العنبر باليمامة \* وشط الوتر باليمامة أيضاً وهو كان منزل عبيد بن ثعلبة وحصن

معتق من بناء جديس وبه تحصن عبيد بن ثعلبة حين اختط حجراً \* وشط عثمان

موضع بالبصرة كانت سباخاً ومواتاً فأحياها عثمان بن أبي العاصي الثقفي وكتب عثمان

ابن عفان رضي الله عنه الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وهو والي البصرة من قبله أر  
أقطع عثمان بن أبي العاصي الثقفي ما كتب له بالشط وكان نسخة الكتاب ( بسم الله  
الرحمن الرحيم ) هذا كتاب عبد الله عثمان أمير المؤمنين لعثمان بن أبي العاصي اذ  
أعطيتك الشط لمن ذهب الى الأُبلة من البصرة والمقابلة قرية الأُبلة والقرية التي كان  
الأشعري عمل فيها وأعطيتك ما كان الأشعري عمل من ذلك وأعطيتك برّاح ذلك  
الشط أجرة وسبعة فيابين الخمرارة الى دير جابيل الى القبرين اللذين على الشط المقابلين  
للأُبلة وأعطيتك ماعمات من ذلك أنت وبنوك ان واحداً تعطيه شيئاً من ذلك مر  
اخوتك فاتمله عن عطيتك وأمرت عبد الله بن عامر أن لا يجمعكم شيئاً أخذتمو  
ترون أنكم تستطيعون عمله من ذلك فما كان فيه بعد ما عماتم واختتم من فضل  
لا ترونيكم ما عملتموه فليس لكم أن تتحولوا دونه لمن أراد أمير المؤمنين أن يعمل فيه  
حجة له وأعطيتك ذلك عوضاً عن أرضك التي أخذت منك بالمدينة التي اشتراها لا  
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وما كان فيما سميت فضل عن تلك الأرض  
فانها عطية أعطيتك اياها اذ عزلتكَ عن العمل وقد كتبت الى عبد الله بن عامر أ  
يعينك في عملك ويحسن لك العون فاعمل باسم الله وعونه وامسك شهد المنيرة بن الاخفش  
والحارث بن الحكم بن أبي العاصي وقلان ابن أبي فاطمة وكتب تاريخه لثمان بن قين م  
جمادى الآخرة سنة ٢٩٠٠ وقد نسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم  
البصري الشطّي سكن جرجان وروى عن أبي الحسن علي بن حميد البزاز وأب  
عبد الله أحمد بن محمد الحامدي وغيرهما ٠٠ روى عنه يوسف بن حمزة السهمي وما  
سنة ٣٩١

[ شَطْنُورَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء وبعد الواو راء \* موضع فيه ثلاث

مدن من سواحل افريقية أنبلونة ومتيجة وبزرت ممال

[ شَطْنَانُ ] \* واد نجد عليه قبائل من طي

[ شَطْنُوفُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح الون وآخره قالا \* بلد بمصر هو

نواحي كورة الغربية عنده يفرق النيل فرقتين فرقة تمضي شرقاً الى تنيس وفرقة

تمضي غربياً الى رشيد على فرسخين من القاهرة وهو مركب وقد ألحق سعيد بن  
عفير في شطره الثاني الألف واللام فقال بحرّض على بن الجروي على أحمد بن  
السري وقد أوقعه في هذا الموضع فكسره ولم يتبعه

ألا من مبلغ عني علياً رسالة من بلوم على الرّكوك  
علام حبست جمعك مستكفاً بشط الوّف في ضنك ضنيك  
وقد سخت لك العفريات ممن رماك بجشة الوهن الرّيك  
أمن بقيا فلا بقيا لمن لا تراها عند فرصته عليك

قوله عليك عيب في هذه القافية وهو من الايطاء \* وشطنوف من كورة الغربية بينها  
وبين القاهرة مسيرة يوم واحد

[ شَطُون ] بفتح أوله وآخره نون والشطون البعيد من كل شيء \* مالا لابي بكر  
ابن كلاب في غربي الحمى . . قال الأصمعي قال العامري أسفل ماء لبني أبي بكر بن كلاب  
مما يلي اخوتها بني جعفر الشطون وهو لقيس بن جزء وهو في جبل يقال له شعري  
ثم يليها حفيرة خالد . . وقال عبد العزيز بن زُرارة

قما بين الشطون شطون شعري ومدعا فأنظرا ما تأمران  
فان لم تُعربا لي غير شكّ لعمر أبيكما لم تنفعا

. . وقال الحصين بن الحمام المرّي

أما تعلمون الحلف حلف عريّة وحاماً بصحراء الشطون ومقسماً  
وقلنا لهم يا آل ذبيان مالكم تفاقدتم لا تقدّمون مقدّماً

[ شَطِيب ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل شيء قد دته طولاً فكل واحد من ذلك

المقدود شطبية وهو \* اسم جبل . . قال عمارة بن عقيل

سري برق فارتقى يمان يضي الليل كالفرْد الهجان  
يضي ذرى طمية أو شطيب وقلج من طمية غير دان  
أيا أمل من يرى رفات قاج زيارة من يرى علّمي ذقان  
ودون مزارها بلد يرجي به العوّج المتوق وهو وان

الفوج - المدوق - الجمل المؤذب

[ الشَّطِيبِيَّة ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة \* مثلاً بأجاء لبنى سنس

[ الشَّطِينُ ] \* واد بين الأبواء والجحفة والله أعلم بالصواب



### ﴿باب الشين والظاء وما يليهما﴾

[ شَغَلًا ] بالفتح عظم لاصق بالركبة فإذا شخص قيل شَطِيَّ المرس \* وهو جبل

بمكة أو قرب مكة نقله عن الحازمي

[ شَطِيبَات ] جمع شظية بفتح أوله والشظية شقة من خشب أو قصب أو فضة أو

عظم \* وهو اسم موضع وقيل شَقَاب في شعر هذيل . . قال الحكم الخضري

يا كَأْس ما تَقُب برَأْس شظِيَّة رِكَ أَصَابَ عِصَاهُ شَوْبُوبُ

ضحيان شاهقة يرفُ بِشَامَةِ بديان يقصر دونه اليعقوبُ

بَالِدٌ مِنْكَ مَذَاقَةٌ لِمَحَلٍّ عِطْشَان دَاعِسٌ ثُمَّ عَادَ يَلُوبُ

[ شَظِيفٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء والشظيف من الشجر الذي لم يجذ

ريته فخشَّ وصَلَّ من غير أن تذهب نداوته \* موضع

[ شَظِيٌّ ] بفتح أوله كأنه جمع شظية وقد ذَكَرَ \* جبل في قوله

\* كَأَنهَا نَعَامٌ تَبْقَى بِالشَّظِيِّ رِثَالَهَا \*



### ﴿باب الشين والعين وما يليهما﴾

[ شُعَارَى ] \* جبل ومالا باليمامة عن الحمصي . . وأشد لبعضهم

كأنها بين شعاري والدَّام شَمَطَةٌ تَمْشِي فِي ثِيَابِ أَمَدَامَ

[ شُعْبَاء ] . . قل الازهرى شعباء بالمد \* موضع في جبل طيء كذا حكاه عنه

العمرائي . . وقال نصر شعباء من أرض الحجاز قرب مكة جاء به مع شعبا والذي في

نسخني التي نقاتها من خطه شعبي بالضم والقصر كما نذكره بعد هذه الترجمة  
 [ شعبي ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم باء موحدة والقصر . . قال ابن خالويه في كتابه  
 ليس في كلام العرب فعلى بضم أوله وفتح ثانيه غير ثلاثة ألقاظ شعبي \* اسم موضع في  
 بلاد بني فزارة وأربى اسم للداهية وأدعى . . وقال نصر شعبي جبل بحمي ضرية لبني  
 كلاب . . قال جرير يهجو العباس بن يزيد الكندي

سَـتَـطـلـعُ من ذرى شعبي قواف على الكندي تلهبُ الهباب

أعبدًا حلَّ في شعبي غريبًا ألوَّماً لا أباك واغترابا

. . قال ابن السيرافي يقول أنت من أهل شعبي ولست بكندي أنت دعي فيهم أي عند  
 لهم حاتم أمك بك في شعبي . . وقال أبو زياد من بلاد الحماة بالحمي حمي ضرية شعبي  
 وهي جبال واسعة مسيرة يوم وزيادة والحارب فيها خط ومياه تدعى الثريا . . قال بعض الشعراء

أرحني من بطن الجريب وريحه ومن شعبي لا بلها الله بالقطر

وبطن الأولى تصعيده وانحداره وقولهم هاتيك أعلامها الغمر

. . وقال الأصمعي شعبي للضباب وبعضها لني جعفر . . قال بعضهم

إذا شُـعـبـي لاحت ذراها كأنها فوالح نجت أو مجللة دهم

تذكرت عيشاً قد مصي ليس راجعاً عايلاً وأياماً تذكرها السقم

. . قال وقال آخر شعبي جبال منيعة متدانية بين أيسر الشمال وبين مغيب الشمس من  
 ضرية قريبة على ثمانية أميال قال وعن حميد شعبي جبل أسود مأوى سيدة ولشعبي شعاب  
 فيها أوшал تحبس الماء من ستة الى ستة . . قال الجعفري

\* لم ينجوم من شعبي شعابها \*

[ شعبان ] بالكسر ثنية شعب . . قال ابن شميل الشعب بالكسر مسيل الماء في

بطن من الأرض له جرفان مشرقان وأرضه بطحة ورجل شعبان اذا انبطح وقد يكون  
 بين سندی جباين \* وشعبان ملا لبني أبي بكر بن كلاب بجانب المردمة . . قال الأصمعي  
 وإلى جنب المردمة من شقها الأيسر ماآن قال لهما الشعبان واسمها ربيعة والمها وهي  
 لبني ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر



ب الشين والعين وما يليهما ﴿٢٧٠﴾ شعب أبي عامر - شعب الحيس

[شَعْبُ أَبِي عَامِرٍ] \* ملاء أوله الأُبْلَةُ .. قال بعض الشعراء

إذا جثت بان الشعب شعب بن عامر فأقري غزال الشعب مني سلاميا

[شَعْبُ أَبِي دُبٍّ] \* بمكة يقال فيه مدفن آمنة بنت وهب أم رسول الله صلى الله عليه

.. قال الفاكهي أبو عبد الله محمد بن اسحاق في كتاب مكة من تصنيفه أبو دُبٍّ

رجل من بني سُوءَة بن عامر بن صعصعة

[شَعْبُ أَبِي يُوسُفَ] \* وهو الشعب الذي آوى إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم

هاشم لما تحالفت قريش على بني هاشم وكتبوا الصحيفة وكان لعبد المطلب قسم

بنيه حين ضعف بصره وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ حطاً أيه وهو كان

، بني هاشم ومساكنهم فقال أبو طالب

جزى الله عنا عبد شمس ونوفلاً وتيماً ومخزوماً عقوقاً ومأثماً

بتفريقهم من بعد وُدِّ وألفة جماعتنا كما ينالوا المحارماً

كذبتم وبيت الله نُبِزَ محمدًا ولما تروا يوماً لدى الشعب قاتماً

[شَعْبُ بَوَّانَ] قد ذكر في \* بوان كان به يوم بين المهلب بن أبي صفرة والأزارقة

أشبع القول في وصفه في بوان فأغنى

[شَعْبُ جَبَلَةَ] قد ذكر \* جبلة في موضعها وكان فيه يوم من أيام العرب اجتمع

أكثر قبائل العرب وكان العصر فيه لبني عامر فقال لبيد

منا حُماة الشعب يوم تواعدت أسدٌ وذُبيانُ الصفا وتيمٌ

فارتثَ جَرَحُهم عشيّة هزمهم حتى بمنعَرَحِ الميل مقيمٌ

قومي أولئك ان سألْتَ بحِجِّهم ولكل قوم في النواثب خيمٌ

وإذا تواكلت المقانبُ لم يزل بالفر منا منسِرٌ وعظيمٌ

[شَعْبُ الْحَيْسِ] شعب \* بالشربة بين هضب القليب من أرض فزارة وقيل سمي

لان حَمَلَ بن بدر ملاً دلاء من الحيس ووضعها في هذا الشعب حتى شرب منها

دوا داحساً عن الغاية لما سقى الغبراء يوم رهنهم على السباق وجرت الفتنة بينهم

وبين بني عبس أعواماً حتى هلك أولاد بدر

[ شعبُ خَرَه ] بضم الخاء وتخفيف الراء والهاء \* بلاد واسعة في جبال قرب بلخ

فيها قلاع ومضائق

[ شعبُ الخُوزِ ] \* بمكة . قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة انما سمي شعب

الخوز بهذا الاسم لأن نافع بن الخوزي مولى عبدالرحمن بن نافع بن عبدالحارث الخزاعي

نزله وكان أول من بنى فيه

[ شعب العَجُوزِ ] \* بظاهر المدينة قتل عنده كعب بن الاشرف اليهودي بأمر رسول

الله صلى الله عليه وسلم

[ شُعْبٌ ] بكسر أوله قال الجوهري الشُّب والشُّب بالكسر والضم الطريق في

الجبل والجمع الشعاب . وقال أبو منصور ما تفرج بين جبلين فهو شعب . وقال أبو عبيد

السكوني الشعب \* ما بين العقبة والقاع في طريق مكة على ثلاثة أميال من العقبة حبس

للماء عنده قباب خراب وقال أبو بكر بن موسى الشعب بكسر الشين جبل باليمامة

[ شُعْبٌ ] بالفتح والتسكين \* جبل باليمن نزله حسان بن عمرو الحميري وولده

فنسبوا إليه فمن كان منهم بالكوفة يقال لهم شُعْبِيُّون . . منهم عامر بن شراحيل الشغبي

المقبية وعداده في همدان ومن كان منهم بالشام يقال لهم الشعبانيون ومن كان منهم باليمن

يقال لهم آل ذي شُعْبَيْن ومن كان منهم بمصر يقال لهم الأشعوب وقوله

\* جارية من شعب ذي رُعين \*

ليس المراد به الموضع بل يراد به القبيلة

[ شُعْبٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه هو جمع أشعَب من قولهم تَيْسٌ أشعَبُ اذا كان

مابين قرنيه بعيداً جداً وهو \* واد بين مكة والمدينة يصب في وادي الصفراء

[ شُعْبَتَا الفَرْدَوْسِ ] \* موضع في بلاد بني يربوع به كانت الوقعة بين الخو قزان

ومن معه وبني يربوع

[ الشُّعْبَتَانِ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم بلا موحدة مفتوحة وتلا ثنية شُعبة

وهو المسيل الصغير والشعبة الغصن \* والشعبتان أكمة لها قرنان ناثان ويقال هذه عصاً

لها شعبتان

[ شَعْبَبٌ ] بوزن فَعْلَل اسم ماء بالجمامة . قال أبو زياد وماه قُشِير بالجمامة يقال له شعبيب وهو ماء لاصمة بن عبد الله بن قُرّة بن هيرة بن سلمة بن قشير . وفي كتاب نصر شعبيب ماء لقشير بجائل من وراء النقر بيوم تهبط من النقر حائلا ويجوز ان يكون من شعبت الشيء اذا فرقته والتكرير للمبالغة . قال الصمة بن عبد الله القشيري وهو بالسند

يا صاحبي أطال الله رُشدَ كما	عوجاعلي صدور الأبتل الشس
ثم أرفعا الطرف هل تبدولنا طعُ	بجائل ياعاء النفس من ظعن
احب بهن لو ان الدار جامعة	وبالبلاد التي يسكن من وطن
طوال الحيل من تبراك مصعدة	كما تتابع قيдам من السفن
يا ليت شعري والافدار غالبة	والعين تذرف أحيانا من الحزن
هل أجعل يدي للنخذ مرفقة	على شعبيب بين الحوض والعطن

[ شُعْبَة ] بضم أوله واحدة الشعب وهي من الجبال رؤسها ومن الشجر أعصاها وهو موضع قرب يابيل . قال ابن اسحاق وفي جمادى الاولى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد قريشا وسلك شعبه يقال لها شعبة عبد الله وذلك اسمها الى اليوم ومن ذلك صب على اليسار حتى هبط يابيل

[ شَعْبَيْن ] بفتح أوله وهو تشبة شعب اذا كان مجرورا أو منصوبا ويضاف اليه ذو فيقال ذو شعبين وقد تقدم تفسير الشعب وهو حصن باليمن كان منزلا للوكم وذات الشعين من أودية العلاء بالجمامة ومخلاف باليمن . قال محمد بن السائب فيما رواه عنه ابنه هشام ان حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل ابن عوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حير وهو شعبان واليه ينسب الشعبي الامام وانما سمي شعبين بلفظ انتثية فيما حكاه لنا رجل من ذى الكلاع قال أقبل سيل باليمن فخرق موضعاً فأبدى عن أزج فدخل فيه فاذا بسرير عليه ميت عليه جباب وشي مذهبة وبين يديه منحنجن من ذهب في رأسه ياقوتة حمراء واذا لوح

فيه مكتوب بسم الله رب حمير أنا حسان بن عمرو القيل حين لا قيل الا الله متُّ أزمان  
زُخْرَ هَيْدَ هَلَك فيه اثنا عشر ألف قيل كنت آخرهم قبلا فأتيت ذا شعير ليجيرني  
من الموت فاخفرتني .. فسمي حسان شعبان لاجل ذلك ولا ينسب الى التثنية ولا  
الجمع وانما يرد الى واحد وينسب فلذلك قيل الشعبي وقد تقدم في شعب غير هذا

[ شَعْبَيْن ] هكذا يقوله أهل اليمن اليوم \* قرية من الاعمال البعدانية  
[ شُعْتٌ ] بالضم والتسكين وناء مثلثة جمع أشعث وهو المغبرُّ الرأس وهو \* موضع  
بين السوارقية ومعدن بني سليم .. وقيل الشعث وعُنِيزَات قرنان صغيران بين  
السوارقية والمعدن

[ شَعْرَى ] بالقصر \* جبل عند حرّة بني سليم  
[ شِعْرَانِ ] بكسر أوله كأنه تشية شعر من قولهم شعَرَ يشعر شعراً أي علم  
قالوا شعران وشيبان والشَّوَيْحَص والشطير من \* جبال تهامة .. قال أبو صخر الهذلي  
يصف سحاباً

فلما علا شعرين منه قوادم روازن من اعلامها بالمناكب

قالوا في فسر شعرين جبالان

[ شَعْرَانُ ] بفتح أوله فعَلان من الشعر كأنه سمي بذلك على التشبيه بشعر  
الرأس لكثرة نباه وهو \* جبل بالموصل وقيل بنواحي شهرزور .. قال ابن السكيت  
هو بناحية باجرمى وسمي جبل القنديل وبالفارسية تخت شيرويه وهو من أعمر  
الجبال فيه من جميع الفواكه وأنواع الطيور وفيه الثلج الكثير شتاء وصيفاً  
واذا خرجت من دُقُوقاً ظهر لك وجه منه يلي الزاب الصغير وهو بقرب رستاق الزاب  
من شهرزور

[ شَعْرٌ ] بلفظ شعر الرأس \* جبل لبني سُليم عن ابن دريد .. وقال نصر جبل  
ضخم يشرف على معدن الماوان قبل الرَّبَذَةِ بامبال لمن كان مصعداً وقيل بالكسر  
[ شِعْرٌ ] بكسر أوله بلفظ الشعر المقول \* موضع معروف أو جبل قريب من  
المَلْع في شعر الجعدي يضاف اليه دارة .. قال ذو الرُّمَّة  
( ٣٥ - معجم خامس )

أقول وشعره والعرائس بيتنا وسمر الدري من هضب ناصفة الحمر  
وقال الأصمعي شعر جل للجهينة . وقال ابن الفقيه شعر جبل بالحى ويوم شعر بين بني  
عامر وغطقان عطش يومئذ غلام شاب يقال له الحكم بن الطفيل نخشي ان يؤخذ نخق  
نفسه فسمي يوم التخاق . . قال البريق الهذلي

سقى الرحمن حزم ينابيع من الجوزاء انواء غرارا  
بمرتجز كأن على ذراه ركاب الشام يحمل البهارة  
يحط العصم من أكناف شعر ولم يترك بذى سلع حمارا  
[ الشعر ] بضم أوله يجوز أن يكون جمع أشعر كأنهم شبهوا هذا الموضع بالشعر  
لكثرة نباته وهو موضع بالدهاء لبني تميم . . قال الخطيم العكلي  
وهل أرين بين الحفيرة والحى حى النير يوما أو بأكنبة الشعر  
[ شعفان ] بفتح أوله وسكون ثانيه تشبة شعف بالتحريك وهو رأس الجبل وانما  
خفف بعد الاستعمال . اسما لموضع بعينه فى أرض النور يعنى غور تهامة جاء فى أشعار  
الاصوص يقال له شعف عثر ومنه المثل لكن بشعفين أنت جدود وأصل المثل أن  
عروة بن الورد وجد جارية بشعفين فأتى بها أهلها ورباها حتى اذا سمعت وبطنت  
بطرت فرآها يوما وهي تقول لجواركن يلاعبنها وقد قامت على أربع احابوني فأتى  
خليفة فقال لها عروة لكن بشعفين أنت جدود يضرب مثلا لمن نشأ فى ضر ثم رفع  
عنه فيطر والجدود التى انقطع لنها . قال الحازمي أكنان بالسي

[ شعف ] بالفتح والسكون وأصله التحريك وهو تل بالسي قرب وجرة وهو  
أحد الشعفين المذكورين قبله وهما رايتان يقال لهما شعفين

[ شعفين ] هي شعفان المذكورة قبل هذا لكن رأيت أبا بكر وأبا الحسن قد  
أفردا له ترجمة فاقتديت بهما والجوهري ذكره فى الصحاح بلفظ الجمع فقال شعفين  
بكسر الماء . موضع وفى المثل لكن بشعفين كنت جدودا قال وأصله ان رجلا  
النقط منبوذة ورآها يوما تلاعب أرابها وتمشي على أربع وتقول احابوني فأتى خليفة  
فقال لها ذلك والجدود التى انقطع لنها أولا بن لها فاما الازهرى فضبطه كما ذكرنا

آثفاً وذكر المثل . . وقال السكري في كتاب الاصوص في شرح قول رجل من بني  
انسان بن عتوارة بن غزيرة

أثفا بنو نصر تزح وطأها وخرفاتها مسموطة للتزود  
إذا ما نرثتم من يريم وأهله فردوا عكاظياً بكم للتصعد  
فاني أرى أن الخناز أصابها بني عامر أهل التهدي ونهمد  
سرت من جنون الليل عزفاً فصبحت بشعفين يا هذا بادلاج أعبد  
شعفين أكتان بالدي بينهما وبين العزف مسيرة أربعة أميال . . وقال ابن مقبل  
تأمل خليلي هل ترى ضوءاً بارق يمان مرته ربح نجد قفراً  
مرته الصبا بالغور غور تهامة فلما دنت منهن شعفين أمطرا  
[ شعلان ] من شعل النار <sup>(١)</sup>

[ شعوب ] بفتح أوله وآخره بلا موحدة قصر شعوب \* قصر باليمن معروف  
بالارتفاع . . وخبرني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قال أخبرني كثير من أهل اليمن ان  
شعوب بساتين بظاهر صنعاء وهو الذي أراد زياد بن منقذ بقوله  
لاحبذا أنت يا صنعاء من بلد ولا شعوب هوى منى ولا نقيم  
قال والشعبة الفرقة ومنه سميت المدينة شعوب لأنها تفرق وشعوب اسم علم للمدينة  
غير منصرف

[ شعوف ] بالفتح وأصله من شعفت بالشيء إذا اهتمت به \* موضع بنجد . . قال  
ابن برقاء الثمالي

أزوى تهامة ثم أصبح جالسا بشعوف بين الشث والطباق  
الشث والطباق شجرتان

[ شعيب ] به ط اسم شعيب النبي عليه السلام وهو تصغير شعب الجبل \* اسم  
موضع جاء في الاخبار

[ شعيبه ] تصغير شعبة وقد تقدم \* وادأعلاه من أرض كلاب ويصب في سد

(١) هكذا في الاصل . . وفي معجم البكري بفتح أوله واسكان ثانيه موضع ذكره أبو بكر

قناة وهو واد .. قال كثير

سَأَتُكَ وَقَدْ أَجَدْتُ بِهَا الْبُكُورُ      غَدَاةُ الْيَمِينِ مِنْ أَسْمَاءِ عَيْرُ  
كَأَنَّ حَوْلَهَا بِمَلَأَ تَرِيمُ      سَفِينٌ بِالشُّعْبِيَّةِ مَاتِيرُ

وفي حديث بناء الكعبة عن وهب بن منبه ان سفينة حَجَّتْها الرِّيح الى الشعبية وهو مرفأ السفن من ساحل بحر الحجاز وهو كان مرفأ مكة ومُرْسَى سفنها قبل جُدَّة ومعنى حَجَّتْها الرِّيح أى دفعها فاستعانت قريش فى تجديد عمارة الكعبة بخشب تلك السفينة .. وقال ابن السكيت الشعبية قرية على شاطئ البحر على طريق اليمن وقال فى موضع آخر الشعبية من بطن الرمة

[ الشَّعْبِيَّةُ ] .. قال أبو زياد ومن مياه بني نُمَيْر الشعبية والزَّيْدِيَّةُ وهما ببطن واد يقال له الحرم

[ الشَّعِيرُ ] بلفظ الشعير الذى يزرع \* درب الشعير وباب الشعير فى غربى بغداد .. وقد نسب اليه قوم من أهل العلم وقد ذكر فى باب الشعير .. وقال أبو عمرو فى قول البريق الهذلي

أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الشَّعِيرَ تَبَدَّلَتْ      دِيَارِيَّةٌ تَعْلُو الْجَمَاجِمَ مِنْ عِلِّ

قال الشعير أرض وروى غيره

فَأَعْجَبَكُمْ أَهْلُ الشَّعِيرِ سِيَوْفًا      مُطَبَّقَةٌ تَعْلُو الْجَمَاجِمَ مِنْ عِلِّ  
.. وقد نسب الى باب الشعير .. أبو طاهر عبد الكريم بن الحسن بن على بن رِزْمَةَ الخباز الشعيرى كان شيخاً صالحاً صدوقاً سمع أبا عمر عبد الواحد بن محمد بن مَهْدِي وأبا الحسن ابن زريق البزاز روى عنه أبو القاسم السمرقندي وغيره ومات سنة ٥٦٩ ومولده سنة ٣٩١ \* واقليم الشعير من نواحي حمص بالأندلس



— باب الشين والفين وما يليهما —

[ شَغْبَى ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة والقصر والشَّغْبُ بالتسكين تهيج

الشر فكان هذا الموضع كأنه يكثر فيه ذلك ورجل شغبان وامرأة شغبى قياساً \* وهو موضع في بلاد بني عذرة .. قال ابن السكيت شغبى قرية بها منبر وسوق وبدا قرية بها منبر .. قال كثير

وأنت التي حببت شغبى الى بدا      الى وأوطانى بلاد سواهما  
إذا ذرفت عيناى أعتل بالقذى      وعزّة لو يدري الطيب قذاهما  
فلو تذر يان الدمع منذ آسهنّا      على إثر جاز نعمة قد جزاهما  
حلت بهذا حلة ثم حلة      بهذا قطاب الواديان كلاهما

قرأت بخط التاريخي حدثني اسماعيل بن أويس قال أرسل الحسن بن يزيد الطائى الى أبى السائب المخزومى بصحيفة هريسة فى شهر رمضان فوضعها أبو السائب بين يدي أبيه وهو ينشد

فلما علوا شغبى تبينت انه      تقطع من أهل الحجاز علائقي  
فلا زلن دثرى طلعا لا حملنا      الى بلد ناء قليل الأصدق

فقال على أمك الطلاق إن أظفرتنا الليلة ولا تسحرنا بغير هذين البيتين .. وقيل شغبى وبدا موضعان بين المدينة وأيلة وقيل هي قرية الزهري محمد بن شهاب وبها قبره بأرض الحجاز من بدا يعقوب اليها مرحلة وقيل شغب المذكورة بعد هذا هي ضيعة الزهري [ شغب ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بالموحدة وهو تهيج الشر وهي ضيعة خلف وادى القرى كانت للزهري وبها قبره والذي قبله يروى مقصوداً ويروى بغير ألف .. ينسب اليها زكرياه بن عيسى الشغبى مولى الزهري روى نسخة عن الزهري عن نافع وأنشد ابن الأعرابي \* وقلنا لا منزل إلا شغب \* .. وقال كثير

لتبك البواكى المبكيات أبا وهب      على كل حال من رخاء ومن كرب  
أخا السلم لا يعي إذا هي أقبلت      عليه ولا يجوى معاقبة الحرب  
فان تك قد ودعتنا بعد خلة      فعم الفقى فى الحي كنت وفى الركب  
سقى الله وجهها غادر القوم رمسه      مقياً ومرثوا غافلين على شغب

[ شغبب ] بالأعجام رواية فى \* شغبب المهمل وقد تقدم



[ الشُّفْرُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء يقال شَفَرَ البلدُ إذا خلا من الناس ويقال بلدة شاغرة إذا لم تمتنع من غارة وبلاد شُفْرٌ \* وهي قلعة حصينة مقابلها أخرى يقال لها بكاس على رأس جبلين بينهما واد كالخندق لهما كلُّ واحدة تناوح الأخرى وهما قرب انطاكية وهما اليوم لصاحب حلب الملك العزيز ابن الملك الظاهر وانا بك شهاب الدين طغرل الرومي الخادم

[ شَغَزَى ] بفتح أوله وسكون ثانيه والزاي وألف التائيت مثل سَكْرَى حَجَرُ الشَّغَزَى المعروف قريباً من مكة كانوا يركبون منه الدواب وقد ذكر في حجر و يروى بالراء . . وقال نصر حجر الشغراء بالمد والغين المعجمة حجر \* قرب مكة كانوا يقولون ان كان كذا وكذا أتيناها فإذا كان كذلك فأتوه فبالوا عليه وقيل الشغزى بالعين المهملة والزاي [ شَغَفٌ ] بالتحريك . . قال أبو بكر ابن الأنباري شَعَفُ القلب وشَغَفُهُ غلافه . . وقال قيس بن الخطيم

إني لأهواك غير ذي كذب قد شَفَّ مني الاحشاء والشغف

. . قال الليث شَغَفٌ \* موضع بعمان يُنبِت العاف العظام وهو شجرة من شجر الشوكة . . وأنشد

حتى أناخ بذات الغاف من شغف وفي البلاد لهم وَسْعٌ ومُضْطَرَبٌ  
[ شَغُورٌ ] بفتح أوله من شَغَرَ الكلب إذا رفع رجله للبول أو من شَغَرَ البلد إذا خلا من الناس \* وهو موضع بالبادية معروف بادية كلب بالسماوة قرب العراق تقول العرب إذا وردت شغوراً فقد أعرفت كما تقول أئجد من رأى حَصْنًا ذكره المتنبي . . فقال  
ولاح لها صورٌ والصباحُ ولاح الشُّغُورُ لها والضُّحَى



### باب الشين والفاء وما يليهما

[ شَفَّار ] بالفتح والباء على الكسر \* لبني تميم . . قال الفرزدق يهجو أدِيهم بن مرداس أخا عُتْبَةَ بن مرداس ويعرف بابن قسوة أحد بني كعب بن عمرو بن تميم

متى ما تَرِدَ يوماً شَفَارٌ تَجْذِبُهَا أَدِيمُ يَرْمِي الْمُسْتَحِيرَ الْمَغُورَا

— المستحير — بالحاء المهملة الذي يأتي القوم يستسقيهم ماءً أو لبناً

[ شَفَارُ ] بضم أوله وآخره راء لا يجوز أن يكون من شُفْر العين أو شَفْرَة السكين وهي \* جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة وهي من أعمال هجر أهلها بنو عامر بن الحارث من بني عبد القيس

[ شَفَدَدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال \* اسم واد وهو علم مرّيجل ليس له في التكرات معنى

[ شَفْرَاهُ ] بالتحريك \* موضع بمحْضُوة من بلاد اليمن وقيل بسكون الفاء

[ شَفْرُ ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون جمع شفير الوادي أو شَفْرَة السيف على غير قياس لأن قياس فَعْل أن يكون جمع فُعْلَة نحو بُرْقة وبُرْق أو فُعْلَة وفُعْل نحو تَخْمة ونُحْم \* وهو جبل بالمدينة في أصل حمى أمّ خالد يهبط الى بطن العقيق كان يرعى به سَرْحُ المدينة يوم أغار كُرْز بن جابر الفهري فخرج النبي صلى الله عليه وسلم في طلبه حتى ورد بدرأ

[ شَفْرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء يقال ما بالدار شَفْرٌ أى أحدٌ عن الكسائي

\* وهو جبل بمكة عن نصر

[ شَفْرَعَمٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء ثم عين مهملة مفتوحة وميم مشددة

\* قرية كبيرة بينها وبين عَكَا بساحل الشام ثلاثة أميال بها كان منزل صلاح الدين يوسف بن أيوب على عَكَا سنة ٥٨٦ لمحاربة الفرنج الذين نزلوا على عَكَا وحاصروها

[ شَفْرُقَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وصم الراء وقاف وآخره نون \* بليد قرب

بلخ بينهما يومان كانت في سنة ٦١٧ عامرة آهلة يقصدها التجار ويبيعون فيها الأمتعة الكثيرة ويسمونها شَفْرُقَان بالباء

[ الشِّعْعُ ] \* حصن باليمن لني حير بكسر الشين وفتح الفاء

[ الشَفِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ شفير الوادي وهو جانبه \* موضع في قول

الاختل .

عفا بمن عهدتُ به حفيرُ فاجبالُ السَّيَالِي فالعويرُ  
 وأقفرَت الفراشة والحَيَا وأقفر بعد فاطمة الشفيرُ  
 [ الشَّفِيقَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وقاف بلفظ قولهم امرأَة  
 شفيقة \* اسم بئر عند أنبلي عن أبي الأشعث الكندي  
 [ شَفِيَّةٌ ] بلفظ تصغير شفاء للذي يشفي من الداء \* اسم بئر قديمة كانت بمكة ..  
 قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد شَفِيَّةً .. فقال الحويرث بن أسد  
 ماء شَفِيَّةٌ كصوب المزن وليس مأوها بطرق أجن  
 قال الزبير وخالفه عمي وقال إنما هي سُفْيَةٌ بالسين المهملة والقاف  
 [ شَفِيَّةٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه منسوبة الى الشفا وهي ركةٌ معروفة على بحيرة  
 الاحساء وماء البحيرة زُعَاف .. قال الأزهري وسمعت العرب تقول كُنا في حمراء  
 القبط على ماء شَفِيَّةٍ وهي ركةٌ عذبة معروفة

### ﴿ باب الشين والقاف وما يليهما ﴾

[ شَقَارُ ] بالضم \* جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة من أعمال هجر أهلها  
 بنو عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لُكَيْز بن أفصى بن عبد القيس  
 [ شَقَانُ ] \* من قرى نيسابور .. قال أبو سعد سمعت صاحب أبي بكر محمد بن  
 علي بن عمر البروجردى يقول سمعت الامام محمد بن الشَّقَّانِي يقول بلدنا شَقَانُ بكسر  
 الشين لانه ثمَّ جبلان في كل واحد منهما شِقٌّ يخرج منه ماء الناحية فقبل لها شَقَانُ  
 والنسبة اليها بكسر الشين ولكن الفتح أشهر .. قلتُ أنا وقد يسب اليها من لا يعلم  
 شاقاني .. وقال أبو سعد في التعبير محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن حسنويه  
 أبو بكر الشَّقَّانِي من أهل نيسابور شيخ عفيف صالح سمع أبا الفضل بن أبي العباس  
 وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربي وموسى بن عمران الأنصاري وأحمد بن  
 محمد بن الحسين الشامي الأديب الطيبي

[ الشَّقَائِقُ ] \* موضع في شعر كثير حيث قال

حلفتُ برَبِّ الموضِعِينَ عَشِيَّةً      وَغِيْطَانِ قَلَجِ دُونِهِمِ وَالشَّقَائِقُ

[ شَقْمَانِيَّة ] بعد القاف بلاء موحدة وبعد الألف نون وبعد الألف الأخرى

رأى \* أما كي بافريقية

[ شَقْبَانُ ] \* من قرى أشبونة من شرقها .. ينسب اليها طيطل بن اسماعيل

الشقباني له شعر منه .. قوله

يَا غَفْلًا شَأْنَهُ الرُّقَادُ      كَأَنَّمَا غَرَّكَ الْمِرَادُ

الموتُ يَرْنَعَاكَ كُلَّ حِينٍ      فَكَيْفَ لَمْ يَجْفِكَ الْمِهَادُ

[ الشَّقْرَاء ] بالمد تَأْنِيثُ الشَّقَر \* مائة بالعُرَيْمَةِ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .. وقال أبو عبيدة

كان عمرو بن سلمة بن سَكَنَ بن قُرَيْط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب قد أسلم وحسن

اسلامه ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم فاستقطعه حتى بين الشقراء والسعدية

وهو ملا هناك والسعدية والشقراء ما آن فالسعدية لعمرو بن سلمة والشقراء

لبنى قتادة بن سَكَنَ بن قُرَيْط وهي رَحْبَةٌ طَوَّلَهَا تِسْعَةُ أَمْيَالٍ فِي سِتَّةِ أَمْيَالٍ

فأقطعه إياها فحَمَمَهَا زَمَانًا ثُمَّ هَلَكَ عَمْرُو بْنُ سَلَمَةَ وَقَامَ بَعْدَهُ ابْنُهُ حُجْرٌ بَنَ عَمْرُو بْنُ

سَلَمَةَ حَمَمَهَا كَمَا كَانَ أَبُوهُ يَفْعَلُ وَجَرَى عَلَيْهَا حُرُوبٌ يَطُولُ شَرْحُهَا \* والشقراء ناحية

من عمل البجامة بينها وبين البجاج \* والشقراء ماء لبني كلاب \* والشقراء قرية لعدي

وانما سميت الشقراء مأكمة فيها

[ شِقْرَى ] بالإمالة \* من ديار خزاعة عن نصر

[ شَقِرَانُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون \* موضع أو ثبت في حسابان ابن

دُرَيْد .. وأما الشَّقَر فهو شقائق النعمان بلا شك ولم أسمع في هذا الوزن الا شَقِرَان

وقَطِرَان وطَرَبَان

[ شَقْرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه \* جزيرة شقر في شرقي الأندلس وهي أنزه

بلاد الله وأكثرها روضة وشجراً وماء .. وكان الأديب أبو عبد الله محمد بن عائشة

الأندلسي كثيراً ما يقوم بها وله في ذكرها شعر منه

ألا خلتاني والصبي والقوافيا      أرددها شجوى فأجهش باكيا  
أوتن شخصاً للمروءة نابذاً      وأندبُ رسماً للشيبة ماليا  
تولي الصبي الآتوالي فكرة      قدحت بها زنداً من الوجد واريبا  
وقد بان حلو العيش الا تعلقه      يحدتي عنها الأمانى خاليا  
فيا برد ذاك الماء هل منك قطرة      فها أنا أستسقى عماسك صاديا  
وهيات حالت دون شقرو عهدها      لبالي وأيامٌ تخال لياليا  
فقل في كبير عاده عائد الصبي      فأصبح مهتاجاً وقد كان ساليا  
فياراك بما مستعمل الخطو قاصداً      الأتعج بشقر رائحاً ومغاديا  
وقف حيث سال النهر ينساب أرقاً      وهب نسيم الأيك ينفث راقيا  
وقل لا تيلات هالك وأجرع      سقيت أنيلات وحييت واديا

• وشقر جبل في قول البريق الهذلي

يَحْطُ العَصَمَ من أكناف شقر      ولم يترك بذي سلع حمارا

كذا رواه أبو عمرو وقال هو جبل وغيره يرويه شعر وقد ذكر

[ شَقْرُ ] بوزن جُرْدَ \* ماء بالربذة عند جبل سنام \* وشقر أيضاً بلد للزنج يجلب منه

جنس منهم مرغوب فيه وهم الذين أسفل حواجرهم شرطتان أو ثلاثة

[ شُقْرَة ] بضم أوله وسكون ثانيه بلفظ الشقرة من اللون وهي حمرة صافية من

الانسان \* مكان في قول السيرافي ينشد \* فهن بالشقرة يقربن القرى \* خرج الحصين

ابن عمرو البجلي ثم الأحسى فأغار على بني سليم فخرجوا في طلبه فالتقوا بالشقرة

فاقتلوا فهزمت بنو سليم وقتل رئيسهم فقال الأזור البجلي

لقد علمت بجيلة أن قومي      بني سعد أدلو حسب كريم

هم تركوا سراة بني سليم      كأن رؤوسهم فاق الهشيم

بكل مهند وبكل غضب      تركناهم بشقرة كالرميم

وأبنا قد قتلنا الخير منهم      وآبوا موثرين بلا زعيم

[ شَقْصُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره صاد مهملة وهي القطعة من الأرض

والطائفة من الشئ وهي \* قرية من سرّاة بحيلة

[ شِقٌّ ] بكسر أوله ويروى بالفتح عن الغوري في جامعه \* اسم موضع كذا فسرّه بعضهم في حديث أم زرع وقيل هو الناحية والشقُّ بالفتح عن الزمخشري ويروى بالكسر أيضاً من حصون خيبر .. قال بعض الشعراء

رُمِيَتْ نَطَّاءٌ مِنَ الرَّسُولِ بِفَيْلِقٍ      شهباء ذات مناكب وقفار

صَبَحَتْ بَنُو عَمْرٍو بَنَ زَرْعَةٍ غَدَوَةٍ      والشقُّ أظلم ليله بنهار

وفي كتاب نصر شق من قرى فذك تُعمل فيها اللجم .. قال ابن مقبل

يَنَازِعُ شَقِيًّا كَأَنَّ عِصَانَهُ      يفوق به الأقداع جذعٌ مُنْفَعٌ

وقال أبو الندى

من عَجْوَةِ الشَّقِّ يَطُوفُ بِالوَدَكِ      ليس من الوادى ولكن من فَدَكِ

[ شَقْلَابَاد ] بفتح الشين وسكون القاف \* قرية كبيرة مليحة في لحف الجبل المطل

على أربل ذات كروم كثيرة وبساتين وافرة يُنقل عبها إلى أربل العام بطوله فيكفيهم بينها وبين أربل ثمانية فراسخ

[ شَقُورَةٌ ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة راء \* مدينة بالأندلس شمالي مُرسية

وبها كانت دار أمانة همشك أحد ملوك تلك الواحي .. يسب إليها عبد العزيز بن عليّ

ابن موسى بن عيسى الغافقي الشقوري ساكن قرطبة يكنى أبا الأصغ روى عن أبي

بكر عليّ بن سكرة وكان فقيهاً حافظاً عارفاً بالشروط توفي بقرطبة سنة ٥٣١ ومولده

سنة ٤٨٧ قال ابن بشكوال وكان من كبار أصحابنا وأجلهم

[ شَقُوقٌ ] جمع شَقٍّ أو شِقٍّ وهو الناحية \* منزل بطريق مكة بعد واقصة من

الكوفة وبعدها تلقاء مكة بطان وقبر العبادي وهو لني سلامة من بني أسد \* والشقوق أيضاً

من مياه ضبة بأرض البمامة

[ شَقَّةُ بَنِي عَذْرَةَ ] \* موضع قرب وادي القرى مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم

في غزوة تبوك وتنى في موضع منه يقال له الرّقعة مسجداً يعدّ في مساجده

[ شَقَّةٌ ] بلفظ المرّة الواحدة من الشق \* موضع أو مدينة

[ شَقِيفُ أَرْنُونُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وفاء وبعد الراء الساكنة نون ثم واو ساكنة ونون أخرى والشقيف كالكهف أضيف إلى أرنون اسم رجل أما روميّ وأما أفرنجيّ وهو قلعة حصينة جداً في كهف من الجبل قرب بانياس من أرض دمشق بينها وبين الساحل

[ شَقِيفُ تِيرُونُ ] شقيف مثل الذي قبله وتيرون بكسر أوله ثم ياء مشاة من تحت وراء وآخره نون حاله حال الذي قبله في التسمية والاضافة وهو أيضاً حصن وثيق بالقرب من صور

[ شَقِيفُ دَرْكُوش ] بفتح الدال وسكون الراء والكاف ثم واو وشين معجمة \* قلعة من نواحي حلب قبل حارم

[ شَقِيفُ دُبَيْنَ ] بضم الدال وتشديد الباء الموحدة المكسورة وياء ساكنة ونون \* قلعة صغيرة قرب الطاكية ودُبَيْن ضيعة كالريض لها

[ الشَّقِيقُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتكرير القاف وشقيق الشيء أحد جرأيه \* ماء لبني أسيد بن عمرو بن تميم وقيل الشقيق جمع شقيقة وهو كل غلط بين رمأين .. قال عوف بن الجزع أحد بني الرّباب

أمن آل سأمى عرفت الديارا    يجب الشقيق خلاء قفارا

وقفت بها أصلاً ما تبين    لسائها القول الاسرار

[ الشَّقِيقُ ] بالتصغير \* من مياه أبي بكر بن كلاب

[ الشَّقِيقَةُ ] \* اسم بئر في ناحية أنلى من نواحي المدينة عن يمينه من قبل القبلة

جبل يقال له بُرْثَم .. قال ابن مقبل

فخياض ذى بقر فخرم شقيقة    قفر وقد يغنين غير قفار

ويروى شقيقة بالماء قبل الياء ولفظ التصغير

[ شَقِيّ ] \* موضع بأرمينية وكان الأصمعي يقول شقي بالكاف وبتشديده ويذكر

فيه القاف

## ﴿ باب الشين والظاف وما يليهما ﴾

[ شِكانُ ] بكسر أوله وآخره نون \* من قرى بخارى فى ظن السمعاني .. وقد نسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن مسلم بن محمد بن أحمد الشكاني كان فقيهاً فاضلاً تفقه على أبي بكر بن الفضل الإمام وروى الحديث عن أبي عبد الله الرازي وأبي محمد أحمد ابن عبد الله المزني وغيرهما روى عنه السيد أبو بكر محمد بن نصر الجيلي وغيره وكان يملئ الحديث بخارى وكانت وفاته بعد سنة ٣٢٤

[ شِكِتْ ] بكسر أوله وثانيه وآخره تاء من فوق \* من قرى أوتز كند من أقصى بلاد فرغانة

[ شَكَرٌ ] \* جبل باليمن قريب من جرش له ذكر فى المغازى أوقع عنده صُرْد ابن عبد الله الأزدي بأهل جرش وكان قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنفذه الى أهل جرش فلم يطعموه فأوقع بهم .. قال نصر روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوما بأي بلاد الله شَكَرٌ قالوا بموضع كذا قال فان بُدُنَ الله نحر عنده الآن وكان هناك قوم من ذلك الموضع فلما رجعوا رأوا قومهم قُتلوا فى ذلك اليوم وأظنه يوم أوقع بهم صُرْدُ

[ شَكَرٌ ] بسكون الكاف \* جزيرة شكر فى شرقي الاندلس

[ شِكِستانُ ] بكسر أوله وثانيه وسين مهملة ساكنة وتاء مشاة من فوق وآخره نون \* من قرى إشتيخ بالصفد قرب سمرقند .. ينسب إليها الحافظ أبو اسحاق إبراهيم بن اسحاق الشكستاني رحل الى خراسان والعراق روى عن أزهر بن يونس العبدى وأبي نعيم الفضل بن دكين وعفان بن مسلم وغيرهم روى عنه مسعود بن كامل ابن العباس وغيره

[ شَكْلانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* قرية بينها وبين مرو فرسخ

[ شَكٌّ ] \* ذات شك فى بلاد غطفان .. قال شتيم بن خويلد الفزارى

ف ذات شك الى الأجرع من إضم وما نذكره من عاشق أَمَّا



[ شَكِيَّ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. كذا يرويه الأصمعي وغيره . يقوله بالقاف  
 \* ولاية بأرمينية .. ينسب إليها الجلود الشكية مشهورة على نهر الكر قرب تاليس



### ❦ باب الشين والهمز وما يليهما ❦

[ شَلَانَا ] بفتح أوله وبعد الألف ثاء مثناة وألف مقصورة كلمة نبطية \* وهي من

قرى البصرة

[ شَلَاتَيْن ] \* قرية باليمن من ناحية مخلاف سنحان

[ شَلَامُ ] بوزن سلام .. قال الحازمي \* بطيخة بين واسط والبصرة

[ شَلَانَجِرْد ] \* من نواحي طوس .. ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد

الطوسي الشلانجردى مات بالاسكندرية في جمادى الأولى سنة ٥٣٣ وصى عليه السلفي  
 وخلق كثير ودفن في مقبرة بأشلانجرد وكان شافعي المذهب استوطن الاسكندرية وهو  
 صوفي ابن صوفي وقد روى عنه جماعة قال السلفي سأله عن مولده فقال سنة ٤٤٧  
 وأبوه أبو عبدالله محمد بن أحمد سمع أبا طاهر القرشي وغيره بالقدس وكتب عنه عمر بن  
 أبي الحسن الدهستاني وهبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيرهما

[ شَلَاهُطُ ] \* بحر عظيم بعد بحر هرز كند مشرقاً فيه جزيرة سيلان التي دورها

ثمانمائة فرسخ

[ شَلْبُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة هكذا سمعت جماعة من أهل

الأندلس يتلفظون بها وقد وجدت بخط بعض أدبائها شَلْبُ بفتح الشين وهي \* مدينة  
 بغرب الأندلس بينها وبين باجة ثلاثة أيام وهي غربي قرطبة وهي قاعدة ولاية اشكونية  
 وبينها وبين قرطبة عشرة أيام للفراس المجد بلغني انه ليس بالأندلس بعد اشبيلية مثلها  
 وبينها وبين شنترين خمسة أيام وسمعت ممن لا أحصى أنه قال قل أن ترى من أهلها من  
 لا يقول شعراً ولا يعاني الأدب ولو مررت بالفلاح خلف فدائه وسألته عن الشعر  
 قرّض من ساعته ما اقترحت عليه في أي معنى طلبت منه .. وينسب إليها جماعة منهم

محمد بن ابراهيم بن غالب بن عبد الغافر بن سعيد العامري من عامر بن لؤي الشلي وأصله من باجة يكنى أبا بكر روى عن علي بن الحجاج الأعم كثيراً وسمع من عبد الله بن منظور صحيح البخاري وكان واسع الأدب مشهوراً بمعرفة تولى الخطابة ببلده مدة طويلة ومات لحس خلون من جمادي الاولى سنة ٥٣٢ ومولده سنة ٤٤٦ وأمر أن يكتب على قبره

لش نفذ القدر السابق بموتى كما حكم الخالق  
فقد مات والدنا آدم ومات محمد الصادق  
ومات الملوك وأشبايعهم ولم يبق من جمعهم ناطق  
فقل للذي سرته مصري تأهت فانك بي لاحق

[ شَلْجِيكْت ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم مكسورة وياه مثناة من تحت وكاف مفتوحة وناء مثناة \* بلد من نواحي طراز من حدود تركستان على سبحوون  
[ شَلْج ] هو شطر الاسم الذي قبله اسقط كـ لأن كـ بمعنى القرية في لغتهم كالكرم في لغة الشام \* قرية من طراز تشبه بليدة وهي إحدى ثغور الترك .. ينسب إليها يوسف بن يحيى الشلجي حدث عن أبي علي الحسن بن سليمان بن محمد البلخي روى عنه أحمد بن عبد الله بن يوسف السمرقندي .. وفي تاريخ دمشق عبد الله بن الحسين ويقال ابن الحسن أبو بكر الشلجي حدث عن أبي محمد الحسن بن محمد الخلال روى عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن أحمد بن المبارك الفراء ونجاء بن أحمد العطار الدمشقي ولا أدري إلى أي شيء ينسب إن لم يكن إلى هذا البلد

[ شَلْج ] بكسر أوله وسكون ثانيه \* قرية قرب عكبراء قرأت في كتاب أخبار القاضي أبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن قريعة الذي ألفه أبو الفرج محمد بن محمد بن سهل الشلجي من هذه القرية .. قال قال لي القاضي يوماً يا أبا الفرج الشلجي بودي أنك من الصالح المشتق اسمها من الصلاح فإن الشالج على ما عرفناه مشتق من أسماء رهبان يلحدون وأعراب يفسدون .. قال وكان عز الدولة قد خرج والقاضي معه إلى مر من رأي للتصديد وأتفق أن نزل بقرب الشلج وهي على شاطئ دجلة وكان فيها

عما يتصل بكروم قرداباذ حانات كثيرة فلما ورد لقيني وجرى حديث فقال كنت أمشي مع أبي علي الضحاك في الدار المعزية وبُخْتِيار ينزلها يابن أبي جعفر الشلجي فقلت حفظكما الله قد رأيت قريتك بشس الموطن لقاطنيه والمنزل لواردية ولقد رأيت بها دوراً ظننتها لسعة الذرع أقرحة الزرع فقدرتها دور قوم رجلة من أهل الملة فسألت عنها فقيل أنها موطن قوم من أهل الذمة صنّاع الخبث جعلوها خزائن للمسكر فصرفت وجهي كالمنكر قاتلها الله من قرية لقد كان الأمير عز الدولة جالساً في دار تخطيطها عرساً من عراض السور وقد تفتح في الصور فقامت ظروف الخبث بدل الأموات من القبور ولقد أصاب أبو جعفر شيخك تولاه الله في الانتقال عنها وإبعادك منها ولقد ذكرها المعتمد على الله في شعر له . . فقال

يا طول ليلى بغية الصبح أتبت حسراتي بالريح  
لهني على دهر لنا قد مضى بالعت والقاطول والشلج  
قالير بالعت فرهبانه من الشعانين الى الدبح

هكذا أكثر شعر المعتمد فلا تعني في اصلاحه . . وقد نسب الى الشلج غير أبي الفرج وابنه أبو القاسم آدم بن محمد بن الهيثم بن نوبة الشلجي العكبري المعدل سمع أحمد بن سليمان النجاد وابن قانع وغيرهما روي عنه أبو طاهر أحمد بن محمد بن الحسين الخفاف وغيره توفي بعكراء سنة ٤٠١

[ شَلْطِيش ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الطاء وآخره شين أخرى \* بلدة بالأندلس صغيرة في غربي إشبيلية على البحر

[ شُلُوقَة ] \* حصن بقرب سرقسطة من الأندلس . . ينسب اليه علي بن اسماعيل ابن سعيد بن أحمد بن لب بن حزم الخزرجي قرأ على ابن عطية الأرنؤاطي الحديث والنحو على ابن طراوة المالقي وأبوه أيضاً مقرئ نحويّ لقيهما السلفي وكتب عنهما [ شَلْمَغَان ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ميم مفتوحة وغين معجمة وآخره نون \* ناحية من نواحي واسط الحجاج . . ينسب اليها جماعة من الكتاب . . منهم أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي العزّاق بفتح العين المهملة والزاي وبعد الألف

قال مكسورة ثم راء مهملة وكان يدعى ارا اللاهوت حل فيه وله في ذلك مذهب ملعون ذكرته في أخبار الأدباء في باب ابراهيم بن محمد بن أحمد بن أبي عون صاحب كتاب التشبهات لانه كان يدعى في ابن أبي العزاقر الالهية فأخدهما ابن مقلة محمد بن علي وزير المقتدر في ذي القعدة سنة ٣٢٢ وقد ذكرت قصتهما بتمامها في أخبار ابن أبي عون . . والشلمغان اسم رجل ولعل هذه القرية نسبت اليه وهو غلط ممن قاله واما اسم رجل فلا شك فيه . . قال البُحْرى يمدح أحمد بن عبد العزيز الشلمغاني

فاز من حارث وخسر وماهرُ      مُمر بالمجد والفَخار التليد

وأطال ابتلاء الحسنُ القرَ      مُ وعبد العزيز بالتشديد

جدُّه الشلمغان أكرم جد      شفع المجد بالفعال المحيد

. . وحدث شاعر يعرف بالهمداني قصدت ابن الشلمغان وهو مقيم بمادرايا فأشدته قصيدة تألفت فيها وجودت مدحه فيها فلم يحفل بها فكنت أغاديه كل يوم أحضر مجلسه فلم أر لاثواب أثرأ محضرته يوماً وقد قام شاعر فأشده قصيدة نوية الى أن بلغ الى قوله منها

فليت الأرض كانت مادرايا      وكل الناس آل الشلمغاني

فمن لي في ذلك الوقت أن قتُ وقتُ

إذا كانت جميع الارض كنفأ      وكل الناس أولاد الزواني

فضحك وأمرني بالجلوس . . وقال نحن أحوجناك الى هذا وأمر لي بجائزة سنينة فأخذتها وانصرفت

[ شَلْمُ ] بفتح أوله وتشديد نانية \* اسم مدينة البيت المقدس وقيل اسم قرية من

قراها ولم يأت على هذا الوزن في كلام العرب غير هذه . . وبَقَم اسم للصبيغ وعثر وبَدَر موضعان وخضم موضع أيضاً وهو لقب لعمر بن تميم وشمر اسم فرس ويقال لها أَوْرِي شَلْمُ وقد ذكر في موضعه

[ شَلْمَبَةُ ] بفتح أوله ونانية وميم ساكنة وباء موحدة \* بلدة من ناحية دنباوند

قرية من ويمة لها زروع وبساتين وأغاب كثيرة وجوز وهي أشد تلك الواحي برداً

يضرِبُ أَهْلَ جَرَجَانٍ وَطَبْرِسْتَانَ بِقَاضِيهَا الْمَثَلُ فِي اضْطِرَابِ الْخَلْقَةِ •• قَالَ بَعْضُهُمْ فِيهِ

رَأَيْتُ رَأْسًا كَذْبَةً وَلَحِيَةً كَمِذْبَةً

فَقُلْتُ ذَا النَّيْسِ مَنْ هُوَ فَنُفِيلٌ قَاضِي شَلْبَةِ

[ شَلْبَةُ ] هِيَ الَّتِي قَبْلَهَا وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ وَلِهَذَا أَعَدْنَا اللَّفْظَ

[ شَلَوِيْنِيَّةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَبَعْدِ الْوَاوِ السَّاكِنَةِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَكْسُورَةٌ ثُمَّ يَاءٌ مُثَنَّاةٌ مِنْ

تَحْتِ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ أُخْرَى خَفِيفَةٌ مُثَنَّاةٌ مِنْ تَحْتِ •• حَصْنٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ

كُورَةِ الْبِيرَةِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ كَثِيرُ الْمَوْزِ وَقَصَبُ السَّكْرِ وَالشَّاءُ بِلُوطِ •• يَنْسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو عَلِيٍّ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَمْرِو الْأَزْدِيُّ النَّحْوِيُّ إِمَامٌ عَظِيمٌ مُقِيمٌ بِأَشْجَلِيَّةٍ وَهُوَ حَيٌّ أَوْ مَاتَ

عَنْ قَرِيبٍ أَخْبَرَنِي خَبْرَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْسِيُّ يَعْرِفُ أَبَا الْفَضْلِ وَكَانَ

مِنْ تَلَامِيذِهِ

[ شَلَوْدٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَوَاوٌ مُفْتُوحَةٌ وَذَالٌ مُعْجَمَةٌ •• بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلَسِ

•• يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْكَعْلُ الشَّلَوْدِيُّ يُصْعَقُ أَهْلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ مِنَ الرِّصَاصِ وَيَحْمِلُ إِلَى

سَائِرِ الْبِلَادِ

[ شَلُولٌ ] •• مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ •• قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

أَتَذَكُرُ عَهْدَ ذِي الْعَهْدِ الْحَمِيلِ وَعَصْرَكَ بِالْأَعَارِفِ وَالشَّلُولِ

وَتَعْرِجُ الْمَطِيَّةَ يَوْمَ شَوْنَطَى عَلَى الْعَرَصَاتِ وَالْأَدَمِ الْحُلُولِ

[ شَلُونٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيُضْمُ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ نُونٌ •• نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ نَوَاحِي

سَرَقِيسْطَةِ نَهْرِهَا يَسْتَقِي أَرْبَعِينَ مِيَلًا طَوْلًا •• يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلْفِ بْنِ مَعَاوِيَةَ

الْعَبْدَرِيُّ الْقُرِّيُّ الشَّلُونِيُّ يَكْنَى أَبُو إِسْحَاقَ مِنْ جَمَلَةِ أَصْحَابِ أَبِي عَمْرٍو الْقُرِّيِّ وَشَبَّوْخَهُمْ

وَكَانَ حَسَنَ الْحِفْظِ وَالضُّسْطِ

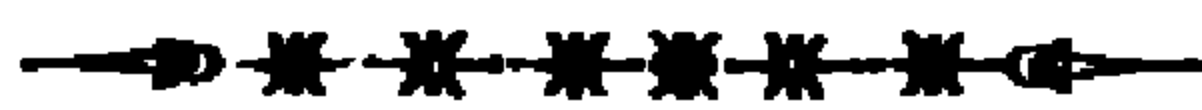
[ شَلِيرٌ ] بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ •• جَبَلٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ الْبِيرَةِ لَا يَفَارِقُهُ

الْتَّلَجُ شَتَاءً وَلَا صَيْفًا •• وَقَالَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ وَقَدْ مَرَّ بِشَلِيرٍ فَوَجَدَ أَلَمَ الْبَرْدِ

يَحِلُّ لَنَا تَرْكُ الصَّلَاةِ بِأَرْضِكُمْ وَشَرُّ الْحَمِيَا وَهُوَ شَيْءٌ مُحَرَّمٌ

فِرَارًا إِلَى نَارِ الْجَحِيمِ فَانْهَأ أَخَفْ عَلَيْنَا مِنْ شَلِيرٍ وَأَرْحَمْ

إذا هبت الريح الشمال بأرضكم      فطوبى لعبد في لظى يتم  
أقول ولا أُنحي على ما أقوله      كما قال قبلي شاعر متقدم  
فإن كان يوماً في جهنم مدخلي      ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم



### ❖ باب الشين والميم وما يليهما ❖

[ شَمَاه ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمد يقال جبل أشمٌ وهضبة شَمَاه أي طوبلان  
❖ وهي هضبة في حمى ضرية لها ذكر في أشعارهم . . قال الحارث بن حازمة  
بعد عهد لنا بركة شَمَاه      فأدنى ديارها الخالصاء  
[ شَمَاخِيرُ ] ❖ جبال بالحجاز بين الطائف وجرش . . قال شاعر من الصباب  
كفى حزنًا أنى نظرت وأهلما      بهضي شَمَاخِيرَ الطوال حلولُ  
الى ضوء نار بالجديف يُشَبُّها      مع الليل سَمَخُ الساعدين طويلُ  
[ الشَمَاحِيَّةُ ] كأنها منسوبة الى الشماخ اسم الشاعر فقال من شمع اذا كبر وعلا  
❖ لميدة بالخاور بينها وبين رأس عين ستة فراسخ  
[ شَمَاخِي ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وخاء معجمة مكسورة وياء مشاة من تحت  
❖ مدينة عامرة وهي قصبة بلاد شروان في طرف أران تعدُّ من أعمال باب الأبواب  
وصاحبها شروانشاه أخو صاحب الدربند وذكر الاصطخري ما يدل على ان شماخي  
تمصيرها محدثٌ فانه قال من برذعة الى برزنج ثمانية عشر فرسخاً ثم تعبر الكُرَّ الى  
شماخي وليس فيها منبر أربعة عشر فرسخاً ومن شماخي الى شابران مدينة صغيرة فيها  
منبر ثلاثة أيام

[ الشَمَاسِيَّةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم سين مهملة منسوبة الى بعض شَمَاسِي  
المصَارِي ❖ وهي مجاورة لدار الروم التي في أعلا مدينة بغداد واليها . . ينسب باب الشماسية  
وفيه كانت دار معز الدولة أبي الحسين أحمد بن تُوَيْهِ وفرغ منها في سنة ٣٠٥ وبلغت  
النفقة عليها ثلاثة عشر ألف ألف درهم ومسمناته باق أثرها وباقي الحلة كله صحرَاء

موحشة تخطف فيها الاصوص ثياب الناس وهي أعلا من الرصافة محلة أبي حنيفة  
\* والشامية أيضاً محلة بدمشق

[ شمائل ] يقال ذهب الناس شمائل اذا تفرقوا والشماليل ما يفرق بين الأغصان

\* موضع .. قال ذو الرمة

وبالشماليل من جلالن مقتص<sup>ن</sup> رث الثياب خفي الشخص منزرب<sup>ن</sup>

.. وقال أبو منصور الشماليل جبال رمال متفرقة بناحية معلقة وقد ذكرت معلقة في

موضعها ولعل واحدا أراد النعمان في قوله برقاء شمليلا

[ شمام ] يروى شمام مثل قطام مني<sup>ن</sup> على الكسر ويروى بصيغة ما لا ينصرف

من أسماء الاعلام وهو مشتق من الشمم وهو العلو وجبل أشم طويل الرأس \* وهو

اسم جبل لباهلة .. قال جرير

عائت مشعلة الرعال كأنها طير<sup>ن</sup> تغاول في شمام وكورا

وله رأسان يسميان ابني شمام .. قال لبيد

وفتيان يرون المجد غما صبرت بحقهم ليل التمام

فودع بالسلام أبا جرير وقل<sup>ن</sup> وداع<sup>ن</sup> أريد بالسلام

فهل نبئت عن أخوين داما على الاحداث الا ابني شمام

والا الفرقدين وآل نعش خوالد ما تحدث بانهدام

[ شمجة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم \* مدينة بالأندلس من أعمال رية

ويقال شمجيلة وهي قريبة من البحر يكثر فيها قصب السكر والموز

[ شمع ] بفتح أوله وسكون ثانيه \* اسم موضع في بلاد عاد ذكر الهيثم بن عدي

عن حماد الراوية عن ابن أخت له من مراد قال وليت صدقات قوم من الأعراب فيينا

أنا أقسمها في قومها اذ قال لي رجل منهم ألا أريك عجيباً قلت بلى فأدخاني في شعب من

جبل فاذا أنا بسهم من سهام عاد من قمأ قد نشب في ذروة الجبل تهاهي وعليه مكتوب

الأهل الى أبيات شمع بذى اللوى لوى الرمل من قبل الممات معاد

بلاد بها كماً وكما نحبها اذ الأهل أهل<sup>ن</sup> والبلاد بلاد

ثم أخرجني الى الساحل فاذا أنا بحجر يعلوه الماء طوراً ويظهر تارة واذا عليه مكتوب يا ابن آدم يا عبد ربّه اتق الله ولا تعجل في رزقك فانك ان تسبق رزقك ولا ترزق ما ليس لك ومن هناك الى البصرة ستمائة فرسخ فمن لم يصدق في ذلك فليش الطريق على الساحل حتى يتحققه فمن لم يقدر فليطح برأسه هذا الحجر حتى ينفجر

[ شمسان ] تنيه الشمس المشرقة \* مؤيهتان في جوف عريض وعريض قبة مقادة بطرف البير نير بني غاضرة وهما الآن في أيدي بني عمرو بن كلاب \* وشمسان أيضاً من حصون صداء من أعمال صعاء باليمن

[ شمسانية ] كأنها مندوبة الى تنيه الشمس \* بايدة بالخابور \* نسب اليها أبو الراكي حامد بن بختيار بن خزوان النخري الشمساني خطيبها لقبه السافي وحكى عنه القاضي أبو المذهب عبد المنعم بن أحمد السروجي

[ شمس ] بضم أوله \* ضم كان لبني تميم وكان له بيت وكانت تعبده بنو أد كلها ضبة وتيم وعدي وثور وعكل وكانت سديته في بني أوس بن مخاش بن معاوية بن شريف بن حروة بن أسيد بن عمرو بن تميم فكبره هند بن أبي هالة وسفيان بن أسيد بن حلاحل بن أوس بن مخاش

[ الشمنين ] شمس ابن علي وشمس ابن طريق \* ماء ونخل بأرض اليمامة عن الحفصي

( شمشاط ) بكسر أوله وسكون ثانيه وشين مثل الاولى وآخره طاء مهملة \* مدينة بالروم على شاطئ الفرات شرقيها بالوية وغربيها خربت وهي الآن محسوبة من أعمال خربت \* قال بطليموس مدينة شمشاط طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة طالعها العاظم بيت حياتها الجدي تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابها مثاها من الجدي بيت ملكها مثاها من الحمل عاقبتها مثاها من الميزان وهي في الاقاليم الخامس \* قل صاحب الريح طول شمشاط اثنتان وستون درجة وثمانان وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف



وربع . . وشمشاط الآن خراب ليس بها الا أناس قليل وهي غير سميشاط هذه  
 بسنين مهملتين وتلك بمعجمتين وكلاهما على الفرات الا أن ذات الاهال من أعمال الشام  
 وتلك في طرف أرمينية . . قيل سميت بشمشاط بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام  
 لانه أول من أحدثها . . وقد نسب اليها قوم من أهل العلم . . منهم أبو الحسن علي بن  
 محمد الشمشاطي كان شاعراً وله تصانيف في الادب وكان في عهد سيف الدولة بن حمدان  
 وله في علي بن محمد الشمشاطي

ما للزمان سطا على أشرافها	فتحزّموا وعفا عن الانباط
أعداوةً لذوى العلى أم همة	سقطت فالتها الى السقاط
خضعت رقاب بني العداوة اذرات	آثارها تقذف تحت سباط
حتى اذا ركضت على أعقابها	دلف البيط الي من شمشاط
صدق المعلم انهم من أسرة	نجب تسوسهم بنو سنباط
آباؤك الاشراف الا أنهم	أشراف موش وساطح وخلّاط

[ شمشكازاد ] \* قلعة ومدينة بين آمد وملطية لها عمل ورستاق وهي قرب

حصن الرّان

[ الشمطاء ] \* موضع لابي بكر بن كلاب كان رجل من بني أسد جاور قوماً من  
 بني أبي بكر بن كلاب يقال لهم بنو شهاب وكانوا شهاوى للطعام فجعلوا كلما أوقد ناراً  
 اتموا اليها فقراهم حتى خربوه فجعل يقول

اذا أوقدت بالشمطاء ناري	تأوب ضوءها خلق الصّدار
اذا أوقدت ناري أبصروها	كان عيونهم تمر العرار
عذمت نسيّة لبي شهاب	وقبحاً للسلام وما يوارى
فان أطعته خبزاً بمن	تخنجح انه باللوم ضارى

[ شمطتان ] الشمط ما كان من لونين مختلفين وكان هذا يراد به المرتان منه وهو

\* موضع جبلان ويروى بالطاء المعجمة . . قال حميد بن ثور يصف ناقته

تهش لجدي الرياح كأنها أخو جذلة ذات السوار طليق

وراحت تغالى بالرحال كأنها      سعالى بجنبى نخلة وسلوق  
فما تم ظم الركب حتى تَضَمَّنَتْ      سوابقها من شَمَطَتَيْنِ حُلُوقُ  
- حُلُوقُ - يعنى أوائل الأودية

[ شَمَطَةٌ ] بلفظ واحدة الذى قبله ومعناه ورواه الازهرى بالطاء المعجمة فقال  
شَمَطَةٌ \* موضع فى قول حميد بن ثور يصف القطا

كما أَتَقَبَّصَتْ كَذْرَاهُ تَسْقَى فِرَاحَهَا      بِشَمَطَةٍ رَفَهَا والمياه شُؤْبُ  
غَدَتْ لَمْ تَصْعَدْ فى السَّاءِ ودونها      اذا نظرتْ أَهْوِيَّةً وَصُؤْبُ

قال والشمط المنع وشَمَطَتُهُ من كذا أي منعه ورواه غيره بالطاء المهملة وقال هو فى  
شعر جندل بن الراعى كانت فيه وقائع الفجار وهي وقعة كانت بين بني كنانة وقُرَيْش  
وَنِي قَيْسِ عَيْلَانَ لَانِ الْبَرَّاءِ الْكِنَانِي قَتَلَ عُرْوَةَ الرَّحَّالِ فى قصة فيها طول ليس  
كتابي بصدها وهي الواقعة الاولى من وقعات الفجار وانما سَمِيَ الفجار لانهم أحلوا  
الشهر الحرام وقاتلوا فيه ففجروا وهو قريب من عُكَاز \* قال خِدَاشُ بْنُ زُهَيْرٍ

أَلَا ابْلَغْ إِنْ عَرَضْتَ بِهِ هَشَاماً      وَعَبَدَ اللَّهَ ابْلَغْ وَالْوَلِيدَا  
هُمْ خَيْرُ الْمَعَاشِرِ مِنْ قُرَيْشٍ      وَأَوْرَاهِمَ إِذَا خَفِيتْ زُنُودَا  
بِأَنَّا يَوْمَ شَمَطَةٍ قَدْ أَقْمَا      عُمُودَ الْحَدَانِ لَهُ عُمُودَا  
جَلَبْنَا الْخَيْلَ عَابِسَةً إِلَيْهِمْ      سَوَاهِمَ يَدْرِغْنَ الْقَعْقُودَا  
تَرْكْنَا بَيْنَ شَمَطَةٍ مِنْ عِلَاءٍ      كَأَنَّ حِلَالَهَا مَعْرَى شَرِيدَا  
فَلَمْ أَرْ مِثْلَهُمْ هُزِمُوا وَقَلُّوا      وَلَا كَزِيَادَنَا عَتَقَا مَدُودَا

[ شَمَكُورُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف والواو الساكنة وراء \* قلعة بنواحي  
أَرَّانَ بينها وبين كنجة يوم وأحد عشر فرسخاً \* وكانت شمكور مدينة قديمة فَوَجَّهَ  
إليها سلمان بن ربيعة الباهلي بعد فتح بَرْدَعَةَ فى أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه من  
فتحها فلم تزل مسكونة معمورة حتى خربها السناوردية وهم قوم تجمعتوا أيام انصرف  
يزيد بن أسيد عن أرمينية فغلظ أمرهم وكثرت بواشعهم ثم ان بغا مولى المعتصم عمرها  
فى سنة ٢٤٠ وهو والى أرمينية واذربيجان وشمشاط وسماها المتوكلية

[شَمْلُ] بالفتح والسكون وهو الاجتماع \* هي نية على ايلتين من مكة وبطن

الشمل من دون الجرب وراءه آخر

[شَمْنَتَانُ] \* بلد بالاندلس . قال السلفي من عمل المرية وقال ابن بشكوال عبد

الرحمن بن عيسى بن رجاء الحجري يعرف بالشمنتاني وشمنتان من ناحية جيان يسكن

المرية يكنى أبا بكر استقضى بالمرية وكان خيراً فاضلاً وتوفي في سنة ٤٨٦ أخذ عن أبي

الوليد محمد بن عبد الله البكري وكان من أهل الفقه وكان ولي قضاء المرية قبل دخول

المرابطين الاندلس يروي عنه أبو عبد الله محمد بن سايمان القفزي قاله أبو الوليد الدبّاغ

.. وينسب إليها أحمد بن مسعود الازدي الشمنتاني الاندلسي أديب شاعر

[شَمَنْصِيرُ] بفتحين ثم نون سا كمة وصاد مهيمة مكسورة ثم ياء آخر الحروف

سا كمة وراء \* اسم جبل في بلاد هذيل وقرأت بخط ابن جني في كتاب هذا لفظه

قال شمنصير جبل بساية وساية واد عظيم به أكثر من سبعين عيناً وهو وادي أمج

.. وقال ساعدة بن جوية الهذلي

أخيلُ برقاً متى جاب له زَجَلٌ إذا تغير عن تَوَاضِه جَلَجَا

مستارضاً بين بطن الليث أيمهُ الى شَمَنْصِيرِ عِيناً مُرْسِلاً مَعَجَا

أخيل برقاً أي أرى ومتى جاب أي متى جانت وجاب سحاب متراكك .. وقال أبو صخر

الهذلي يرثي ولده تليداً

وذكرني بكاي على تليد حمامة مرّ جاوَبَت الحما

تُرَجَّع منطلقاً عجياً وأوفت كنانحة أنت نوحاً قياما

تُنادي ساق حُرٍ طلتُ أدعو تليداً لا يبين به الكلاما

لعلك هالكٌ إتما غلامٌ تبوأ من شَمَنْصِيرِ مقاما

يخاطب نفسه وهو أحد فوائت كتاب سيدويه .. قال ابن جني يجوز أن يكون مأخوذاً

من شَمَنْصِيرِ الضرورة لوزن ان كان عربياً .. وقال الأزهري يقال شَمَنْصَرْتُ عليه اذا

ضيق عليه .. وقال عريان يتصل بضرعاء وهي قرية قرب ذرة من آرة شمنصير

وهو جبل . لم يعلّم قط أحدٌ ولا دري ما على ذروته فأعلاه القروء والمياه حوالبه

تحويل ينابيع تطوف به قرية رُهاط بوادي غُرَّان ويقال ان أكثر نباته النبع والشَوْحط وينبت عليه النخل والحمص

[ شَمَنْ ] بكسر الشين وفتح الميم .. قال أبو سعد بفتح الشين \* من قرى استراباذ بمازندران .. ينسب اليها أبو علي الحسين بن جعفر بن هشام الطَّحَّان الشمني الاستراباذي مضطرب الحديث .. قال أبو سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي الاستراباذي شمن من نواحي كروم استراباذ على صنيحة منها روى أبو علي حديثاً مضطرباً عن أبيه جعفر ابن هشام الشمني عن اراهيم بن اسحاق العبدى لا أدري البلية منه أو من أبيه

[ الشَّمُوسُ ] بفتح أوله وسكون الواو وآخره سين مهملة رجلٌ شَمُوسٌ أى عسِرٌ .. قال الأصمعي الشموس \* عضبة معروفة سميت به لانها صعبة المرتقى \* والشموس من أجود قصور البلمامة يقال انه من بناء جديس وهو محكم البناء وفيه وفي مُنْعِقِ قصر آخر يقول شاعرهم

أَتَتْ شُرُفَاتٌ فِي شَمُوسٍ وَمُنْعِقٍ لَدَى الْقَصْرِ مَا أَنْ تَضَامَ وَتُصْهَدَا

\* والشموس أيضاً قرية من نواحي حاب من عمل الحصن .. قال الراعي وأنا الذي سمعت قبائل مارب وقرى الشموس وأهلها هدير

[ شَمُوتٌ ] بالفتح والتشديد وسكون الواو وفتح النون والتاء المثناة \* قرية من أعمال مدينة سالم بالأندلس لها ذكر في أخبارهم

[ شَمِهَارُ ] .. قال الاصطخري وأما جبال قارن ببلاد الديلم فانها قرى لامدينة

بها الا \* شهر وفرييم على مرحلة من سارية

[ شَمِيدِيزَةُ ] بالفتح والكسر وسكون الياء الأولى والأخيرة وكسر الدال المهمة

ولزاي المفتوحة \* من قرى سمرقند .. ينسب اليها الشميديزكى

[ شَمِيرَام ] \* حصن بارمينية عن نصر

[ شَمِرَّان ] بالفتح والكسر ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وراء آخره نون \* بلد

بارمينية وقرية بمرو الشاهجان

[ شميرف ] \* قرية قبال أرمنت العطار بمصر في الغربيات بها مشهد الخضر يُزار

[ شَمِيسَى ] بالفتح ثم الكسر وياه آخر الحروف ساكنة ثم سين مهملة وألف مقصورة يجوز أن يكون من شَمَسَ اذا عَسَرَ أو من شَمَسَ يَوْمُنَا اذا وَضَحَ كُلُّهُ وهو \* واد من أودية القباية عن الزمخشري عن السيد مُعَلَّى بضم العين ثم فتح اللام من اسم على وهو مُعَلَّى بن وهَّاس الهاوى الحسينى

[ الشَمِيسَتَان ] تصغير شمسة ثم تثنيها . . قال ابن الاعرابى هما \* جنتان بإزاء الفردوس . . قال أبو منصور ونحو ذلك قال الفرَّاء

[ شَمِيط ] بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت \* موضع فى شهر أونس وفى نوادر أبي زيد شَمِيط نفا من اثناء الرمل فى بلاد بني عبد الله بن كلاب . . وقال رجل برئى جلاً له مات فى أصل هذا النقا

لعمري أبى جنب الشميط لقد ثوى به أيماء نضو إذا قلق الضفر

كأن دبابيج الملوك وربطها عليه مجوبات اذا وضح الفجر

فقد غاطنى والله أن أولت به على عرسه الوركا فى بكرة قفر

— الوركا — الضبع لأنها تخرج من وركا

[ شَمِيط ] بالضم ثم الكسر ثم مثل الذى قبله \* حصن من أعمال سرقسطة بالاندلس

[ شَمِيكَانُ ] بالفتح ثم الكسر وبعد الياء كاف وآخرة نون \* محلة بأصبهان . . نسب

إليها بعض الرواة أبو سعد

[ شَمِيلَان ] \* قلعة مشهورة بالقرب من طوس من نواحي خراسان

[ شَمِيهَن ] بالفتح ثم الكسر وبعد الهاء نون . . قال السمعاني \* من قرى مرو

بينهما فرسخان . . وقد نسب إليها بعض الرواة والله أعلم بالصواب



## باب الشين والنون وما يليهما

[ شَنَابَاز ] بالفتح وبعد الألف باء موحدة وآخرة ذال معجمة \* من قرى بلخ

.. نسب اليها بعض الرواة

[ شَنَاصُ ] بالضم وآخره صاد مهملة يقال فرس شَاصِيٌّ أي شديد والآتِي شَنَاصِيَّة

\* هو موضع

[ شَاصِرُ ] \* من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة الشاعر

لوهاج صبحك شيئاً من رواحلم بذى شناصر أو بالعنف من عظم

حتى يروا ربرباً حوراً مدامها وبالهيونا لصاد الوحش من أمم

[ شَنَان ] بالكسر وآخره نون جمع شَنٍ وهي الأسقية والقربُ الحلقان وهو في

كتاب نصر سنار بفتح الشين وآخره راء وقال وهو \* واد بالشام أعبر فيه على دحية

ابن خايفة الكلبي لما رجع من عند قيصر ثم ارتجع ما أخذه قوم من جذام كانوا قد

أسلموا فله رجع الى المدينة شكالى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاغزاهم زيد بن حارثة

[ شِنَا ] بالكسر ثم التشديد والقصر \* ناحية من أعمال الأهواز \* وشِنَا أيضاً ناحية

من أعمال أسافل دجلة البصرة كلاهما عن نصر

[ شَنَائِكَ ] بالفتح وبعد الألف ياء مهموزة كأنه جمع شوكة بما حوله يقصرونه

وهو علم مرتجل .. قال نصر شنائك ثلاثة أجبل صغار منفردات من الجبال بين قديد

والجحفة من ديار خزاعة وقيل شنوكتان شعبتان تدفعان في الروحاء بين مكة والمدينة

وهو \* جبل عن الأديبي .. وقد قال كثير

فان شفاى نظرة ان نظرتها الى ناقل يوما وخافى شنائك

وان بدت الخيمات من بطن أرند لنا وفيافي المرختين الدكادك

[ شَنَتْ أُولَايَةَ ] أما شنت بفتح أوله وسكون ثانيه وأطنها لعظة يعني بها البلدة أو

الناحية لأنها تضاف الى عدة أسماء تراها ههنا بعد هذا وأما أُولَايَةَ فبضم الهمزة وسكون

الواو وبعد لا لام مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة \* مدينة من أعمال طليطنة بالاندلس

[ شنت اشتاني ] \* من كورة الأندلس

[ شنت برية ] الشطر الاول تقدم تحقيقه ثم باء موحدة مفتوحة وراء مكسورة

بعدها ياء مشاة من تحت مشددة \* مدينة متصلة بحوز مدينة سالم بالاندلس وهي شرقي

قرطبة وهي مدينة كثيرة كثيرة الخيرات لها حصون كثيرة تذكر منها ما بلغنا في مواضعها وفيها شجر الجوز والبندق وهي الآن بيد الافرنج بينها وبين قرطبة ثمانون فرسخاً  
[ شنت ببيطرة ] الاول مثل الذي قبله ثم باء موحدة مفتوحة وياء مثناة من تحت وطاء مهملة وراء \* حصن منيع من أعمال رية بالأندلس

[ شنتجالة ] \* بالأندلس وبخط الاشترى شنتجيل بالياء .. ينسب اليها سعيد بن سعيد الشنتجالي أبو عثمان حدث عن أبي المطرف بن مدرج وابن مفرج وغيرهما وحدث عنه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن بيان .. قال ابن بشكوال وعبد الله بن سعيد بن لباج الأموي الشنتجالي المجاور بمكة وكان من أهل الدين والورع والزهد وأبو محمد رجل مشهور لقي كثيراً من المشايخ وأخذ عنهم وروى صحب أبا ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي الحافظ واني أبا سعيد السجزي وسمع منه صحيح مسلم ولقي أبا سعد الواعظ صاحب كتاب شرف المصطفى فسمعه منه وأبا الحسين يحيى بن نجاح صاحب كتاب سبل الخيرات وسمعه منه وأقام بالحرم أربعين عاماً لم يقض فيه حاجة الإنسان تعظيماً له لم كان يخرج عنه إذا أراد ذلك ورجع الى الأندلس في سنة ٤٣٠ وكانت رحلته سنة ٣٩١ وأقام بقرطبة الى ان مات في رجب سنة ٤٣٦

[ شَنَتْرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وراء مهملة \* مدينة من أعمال لشبونة بالأندلس قيل ان فيها تَفَّاحاً دور كل تَفَّاحَة ثلاثة أشبار والله أعلم وهي الآن بيد الافرنج ما يكوها سنة ٥٤٣ .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم  
[ شَنَتْرَيْنُ ] كلمة مركبة من شنت كلمة ورين كلمة كما تقدم ورين بكسر الراء وياء مثناة من تحت ونون \* مدينة متصلة الاعمال بأعمال باجة في غربي الأندلس ثم غربي قرطبة وعلى نهر تاجة قريب من انصبابه في البحر المحيط وهي حصينة بينها وبين قرطبة خمسة عشر يوماً وبينها وبين باجة أربعة أيام وهي الآن للافرنج  
ملك في سنة ٥٤٣

[ شَنَتَ طُولَةً ] \* مدينة بالأندلس .. قال شاعرهم

وعلا الذخان بشنت طولة مرزباً      ببدي كين مطايخ الاخوان

[ شَتَغَش ] قال ابن بشكوال . . عبدالله بن الوليد بن سعد بن بكر الانصاري من أهل قَرْمُوتَ من قرية . . . يقال لها شتغش سكن مصر واستوطنها يكنى أبا محمد سمع بقرطبة قديما من أبي القاسم اسماعيل بن اسحاق الطحان وغيره ورحل الى المشرق سنة ٣٨٤ وأخذ في طريقه بالقيروان من جماعة وأخذ بمكة عن أبي ذر عبدالله بن أحمد الهروي وغيره وكان فاضلا مالكيًا أخذ عنه العلم جماعة من أهل الاندلس وغيرهم وطال عمره وخرج من مصر الى الشام في سنة ٤٤٧ ومات في شهر رمضان سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٣٦٠

[ شَتَّ قَبْلَة ] \* قرب قرطبة من الاندلس

[ شَتَّ قُرُوش ] بضم القاف وسكون الواو بعد الراء ثم شين معجمة \* حصن من أعمال ماردة بالاندلس

[ شَتَّ مَرِيَّة ] بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء وأظنه يراد به مريم بلغة الافرنج وهو \* حصن من أعمال شنتبرية وبها كنيسة عظيمة عندهم ذكر ان فيها سوارى قصة ولم ير الراؤن مثلها لا يحزم الانسان بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط وقال أبو محمد عبد الله بن السيد البطليوسي النحوي

تَنَكَّرَتِ الدُّنْيَا لِمَا بَعْدَ بُعْدِكُمْ      وَحَفَّتْ بِنَامِ مُعْضِلِ الحُطْبِ أُلُوَانُ  
أَنَاخْتُ بِنَا فِي أَرْضِ شَتِّ مَرِيَّةِ      هُوَ أَجْسُ طُنٍّ حَانَ وَالطَّنُّ خَوَانُ  
رَحَانَا سَوَامَ الحَمْدِ عَنْهَا لَغِيرَهَا      فَلَا مَاؤَهَا صُدِّي وَلَا النَّبْتُ سَعْدَانُ

[ شَتَّ يَاقُب ] ياء مشاة من تحت وبعد الألف قاف مصمومة ثم ياء موحدة \* قاعة

حصية بالاندلس

[ شُدُوخ ] بالصم ثم السكون وآخره حالا معجمة \* موضع

[ شُدُوخ ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وواو مكسورة ثم ياء ساكنة ودال

\* جزيرة في وسط النيل بمصر

[ شَنْدَانُ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره نون \* صقع متصل ببلاد

الخرز فيه أجناس من الائم التي في جبل القنق وكان ملكها قد أسلم في أيام المقدن



عن نصر

[ شُزُوب ] بالضم ثم السكون والزاي بعدها واو ساكنة وآخره بلا موحدة

\* موضع في شعر الأعشى

[ شَنْشَتْ ] \* من قرى الري المشهورة كبيرة كالمدينة من قراها كانت بها وقائع بين

أصحاب السلطان والعاوية مشهورة من أيام المتوكل إلى أيام المعتضد

[ شَنْط ] بالضم ثم السكون \* قال ابن الأعرابي الشنط اللحوم المنضجة وهو \* ملاء بين

جبلين طيبين وتباعد في الرمل

[ شَنْظُ ] بالضم ثم التسكين ثم ظلام معجمة مضمومة وبلا موحدة \* قال الأزهري

\* موضع بالبادية \* \* وقيل واد يجذب لبنى تميم \* \* قال ذو الرمة

\* دعاها من الأصلاب أصلاب شنظ \*

قال والشنظ كل جرف فيه ماء وقال أبو زيد الشنظ الطويل الحسن الخلق كل ذلك

عنه \* \* قلت ووجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي الشاعر شَنْظ بكسر أوله

وسكون ثانيه وفتح الظاء المعجمة والباء الموحدة وقول سَوَّار بن المضرس المازني

ألم ترني وان أنبأتني اني طَوَيْتُ الكشح عن طلب الغواني

ألا ياسلم سيدة الغواني أما يُفَدَى بأرضك فكُ عاني

أمن أهل النقا طرقت سُليم طريداً بين شنظ والثمان

سرى من ليله حتى اذا ما تَدَلَّى النجم كالأدم الهجان

رَمَى بلد به بلداً فأضحى بظم الريح خاشمة العنان

[ شَنْقِنِيْرَة ] بالفتح ثم السكون وقاف مضمومة ونون مكسورة وياء مشاة من تحت

ساكنة وراء \* \* فخص من أعمال تدمير والفحص الناحية وهو بالاندلس حكي الانصارى

الغرناطى عن قاعة انها حسنة المنظر والخبر كثيرة الرِّيع طيبة المربع قيل ان الحبة

من زرعه تنفرع الى ثلاثمائة قصبة ومسافة هذا الفحص يوم وبعض آخر يرتفع من المكوك

من بذره مائة مكوك وأكثر والله أعلم

[ شَنْ ] \* ناحية بالسرارة وهي الجبال المتصلة بعضها ببعض الحاجزة بين نهامة واليمن

ذُكرت في قصة سيل العرم عن نصر

[ شَنْوَةٌ ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة ثم همزة مفتوحة وهاء \* مخلاف باليمن  
بينها وبين صنعاء انسان وأربعون فرسخاً \* تنسب اليها قبائل من الازد يقال لهم أزد شنوءة  
والشناة مثل الشناعة البغض والشنوءة على فعولة التَقَزُّزُ وهو التبعادُ من الادناس  
تقول رجل فيه شنوءة ومنه أزد شنوءة والنسبة اليهم شنائِيٌّ قال ابن السكيت ربما قالوا  
أرد شنوءة بالتشديد بغير همزة \* ينسب اليهم شنويٌّ \* قال بعضهم

نحن قريش وهم شنوءة بنا قريش ختم البوَّة

والازد تنقسم الى أربعة أقسام أزد شنوءة وأزد السراة وأزد غسان وأزد عُمان ولذلك  
قال قيس بن عمرو النجاشي

فاني كذى رجلين رجل صحيحة وأخرى بها رَيْبٌ من الحدان

فأما التي صحت فأزد شنوءة وأما التي شلت فأزد عُمان

وقال نصر الشنوءة أرض باليمن على فعولة اليها يدسب القليل من الازد وقيل كان  
بينهم شناة والشنوءة فيها حجارة تطوؤها محجة مكة الى عرفة بفرغ اليها سَبِيلُ الصَّلَاةِ  
من نور

[ شَنْوَدَةٌ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة وربما قيل لها شبوذة \* كورة

من كور مصر الجنوبية

[ شَنْوَكَةٌ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف \* جبل وهو علم مرتجـل قال ابن

اسحاق في غزاة بدر مرَّ عايه السلام على السبالة ثم على فجَّ الروحاء ثم على شنوكة  
وهي الطريق المعتدلة حتي اذا كان بعرق الظبية \* قال كثير

فأخلفن ميعادي وخنَّ أمانتي وليس ان خان الامانة دينُ

كذتن صفاء الود يوم شنوكة وأدركني من عهدهن رهونُ

[ شَنِيبَةٌ ] بالفتح ثم الكسر والتشديد ويروى بتخفيف النون والياء المثناة من تحت

المشددة كأنه نسبة الى الشن وهو المزادة والقربة الخلقة \* ملا عند سُعبي وهي بيار في واد  
به عُسْرٌ من جهة المغرب

## ﴿ باب الشين والواو وما يليهما ﴾

[ شَوَابَة ] كَأَنَّهُ فُعَالَةٌ مِنْ شَابَه يَشُوبُهُ إِذَا خَالَطَهُ وَهِيَ بَلِيدَةٌ عَلَى طَرَفِ وَادِي رَوَّانٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَنْعَاءَ أَرْبَعَةُ أُمِّيَالٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا ضَرْوَانَ [ شَوَا ] بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الظَّهْرِ فِي الْعَرَبِيَّةِ مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ يُقَالُ لَهُ نَزَاعَةُ الشَّوَى عِنْدَ شَعْبِ تُصَنِّيٍّ وَاسْمُ قَرْيَةٍ أَيْضاً مِنْ قَرْيَةِ الثَّغْدِ بِقَرْبِ إِشْتَبِيخَسَ . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحَبْدُ بْنُ لَقْمَانَ شَوَاتِي يَرْوَى عَنْ أَبِي سَلِيمَانَ مُحَمَّدُ بْنُ الْقُسَيْبِ الْبَلْخِيُّ وَارَاهِمُ بْنُ السَّرِيِّ الْهَرَوِيُّ رَوَى عَنْهُ عَلَى بْنِ النُّعْمَانِ الْكَبِيرُ دَخَكْنِي

[ شَوَاجِنُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ جِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَالشَّوَا جِسْمٌ أَعَالَى الْوَادِي وَاحِدُهَا شَاجِنَةٌ وَالشَّوَا جِنٌ . اسم لَوَادٍ فِي دِيَارِ حَبَّةَ فِي بَطْنِ أَطْوَا كَبِيرَةٍ مِنْهَا لَصَافٍ وَاللَّهْمَاءُ وَتَبَرَةٌ وَمِيَاهُهَا عَذْبَةٌ . قال الحفصي وفي كَفَّةِ الدَّوْرِ الشَّوَا جِنٌ وَهِيَ مِيَاهُ لَعَمْرُو بْنِ تَيْمٍ

[ شَوَاحِطُ ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَطَاءٌ مَهْمَلَةٌ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ لِاسْمِ مَوْضِعٍ وَاحِدُهُ شَوَاحِطٌ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْعِ يَعْمَلُ مِنْهُ الْقَيْيُ وَشَوَاحِطٌ بِوِزْنِ دُطَائِطٍ وَدُلاَمِصٍ وَهُمَا اسْمٌ مُفْرَدٌ لَيْسَ بِمَجْمُوعٍ وَيَوْمَ شَوَاحِطٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ شَدِيدٌ مَشْهُورٌ وَهُوَ جَبَلٌ مَشْهُورٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ ثُمَّ قَرِبَ السَّوَارِقَةِ كَثِيرُ الْمُورِ وَالْأَرَاوِي وَفِيهِ أَوْشَانٌ يَأْتِي الْعَصُورَ وَالْثَغَامَ . وَشَوَاحِطٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَبِيَّةِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ

عِدَاةُ شَوَاحِطٍ فَجَوْتُ شَدًّا وَتُوبَكَ فِي عِبَاقِيهِ هَرِيدُ

هَرِيدٌ . . مَشْقُوقٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[ شَوَاحِطَةٌ ] قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ

[ شَوَاشٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدُ وَآخِرُهُ شَيْنٌ أَيْضاً . اسم رجل نسب إليه موضع

فِي مَنَازِلِ دِمَشْقٍ يُقَالُ لَهُ جَسْرُ بْنُ شَوَاشٍ قَالَ فِيهِ الشَّهَابُ فُتَيَانُ بْنُ عَلِيٍّ فُتَيَانُ الدِّمَشْقِيُّ الشَّاعِرُ الْإِدِيبُ النَّحْوِيُّ

يا حبذا جنة بابُ البريد بها والحس قد حشيت منه حواشيه  
فالمرج قالهر فالقصر المنيف على الـ - قصور بالشرف الأعلى فشانيه  
فالجسر جسر ابن شواش فيربها تحلو معانيه لا تخلو مغانيه  
كأن في رأس عِلين رِبوتها يجري بها كوترٌ سبحان مجريه  
تلك المربع لارضوى وكاظمة ولا العقيق تواريه بواديه

[ شواص ] قال أبو عمرو الشيباني \* اسم واد ذكره في نوادره

[ شَوَّالٌ ] بلفظ اسم الشهر الذي بعد رمضان وأصله من شالت الناقة بذنها اذا  
رفعت ترى الفحل انها لاقحٌ وذنبٌ شَوَّالٌ والعقرب تشول بذنها أيضاً . قال الشاعر  
\* كذنبِ العقرب شَوَّالٌ علق \*

وشوَالٌ \* قرية من مرو معروفة تنظر الى قاشان قرية أخرى بذها وبين المدينة ثلاثة  
فراسخ . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو طاهر محمد بن أبي النجم بن محمد  
الشوالي الخطيب سمع أبا الخير محمد بن موسى بن عبد الله الصفار وأبا الفتح أحمد بن  
عبد الله بن أبي سعد الزندانى صاحب أبي العباس السراج وغيرها سمع منه خلق  
كثير ودكره أبو سعد في شيوخه ومات سنة ٥٣٢ ومولده في حدود سنة ٤٦٠

[ شَوَّانٌ ] قال عرَّام قرب بستان ابن عامر \* جبلان يقال لهما شوانان واحدهما  
شوان قال غيره شوانان جبلان قرب مكة عند وادي تَرْنة

[ الشَوَّكُ ] بالفتح ثم السكون ثم الباء الموحدة المفتوحة وآخره كاف ان كان عربياً  
فهو مرتجل \* قلعة حصينة في أطراف الشام بين عُمان وأيلة والقلزم قرب الكرك  
وذكر يحيى بن عليّ التبوخي في تاريخه أن يقدور الذي ملك الفرس سار في سنة ٥٠٩  
الى بلاد ربيعة من طيء وهي باق والشراة والبلقاء والجبال ووادي موسى ونزل على  
حصن قديم خراب يعرف بالشوبك بقرب وادي موسى فعمره ورثب فيه رجاله وبطل  
السفر من مصر الى الشام بطريق البرية مع العرب بعمارة هذا الحصن

[ شَوْحَطَانُ ] الشو حط اسم شجر \* وهي مدينة باليمن قرب صنعاء يقال لها

قصر شو حطان

[ شوخنان ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة مفتوحة ونون وبعد الألف نون أخرى \* من قرى سمرقند

[ شوذبان ] \* من قرى هراة . . منها أبو الضوء شهاب بن محمود الشاهد الشوذباني سمع منه جماعة منهم أبو سعد السمعاني وأبو الوقت وغيرهما حدثني الامام الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار قال كان عسيراً في الرواية حتى انه كان اذا أتاه طالب الحديث يلعن أباه كيف سمعه قال فما شعرنا به الا وقد صمد نفسه للاقراء فعجبنا من ذلك وسألناه عن السبب فقال رأيت والدي في اليوم وعابني وقل لي اجتهدت حتى ألحقته بأهل العلم وجملة رواة حديث النبي صلى الله عليه وسلم فتسبني على ذلك لاجزاك الله خيراً قال فانتبهت وآليت على نفسي لأمنع أحداً من سماع شيء سمعته وقد سمع منه جماعة منهم ابن النجار

[ الشوذر ] بالفتح ثم السكون والذال المعجمة المفتوحة وراء وهو في الأصل الإنب وهو ثوب صغير تلبسه المرأة تحت ثوبها . . قال الليث الشوذر تخبأ به المرأة الى طرف عضدها وقال الجوهري الشوذر الملحفة وهو معرب أصله بالمارسية جادر وهو \* اسم بلد في شعر ابن مقبل

طلت على الشوذر الأعلى وأمكنها أطواء جز من الارواء والعطن

\* وشوذر مدينة بين غرناطة وجيان بالأندلس

[ شوراب ] بالضم ثم السكون وراء وآخره باء ومعناه بالمارسية ماء ملح وهو \* نهر بخوزستان تمر طائفة منه بمدينة الأهواز وعساه الذي تسميه العرب سولان وهو عذب مع هذه التسمية

[ شوران ] بالفتح ثم السكون والراء وآخره نون . . قال الأديبي \* هو موضع

لبنى يروع بأود . . قال بعضهم \* أكلتها أكل بن شوران صادمه \*

يقال شُرْتُ الدابة شوراً اذا عرضتها على البيع ولعل هذا الموضع قد كانت تعرض فيه الدواب . . قل نصر شوران واد في ديار بني سليم يفرغ في الغابة وهي من المدينة على ثلاثة أميال . . قال أبو الأشعث الكندي شوران جبل عن يسارك وأنت ببطن عقيق

المدينة تريد مكة وهو جبل مطنٌ على السدِّ مرتفع وفيه مياه كثيرة يقال لها البُجيرات وعن يمينك حينئذٍ غير . . قال عرَّام ليس في جبال المدينة نبت ولا ماء غير شوران فان فيه مياه سماء كثيرة وفي كلِّها سمكٌ أسودٌ مقدار الذراع وما دون ذلك أطيب سمك يكون وحذاء شوران جبل يقال له ميطان كانت البُغوم صاحبة ريحان الخضري نذرت أن تمشي من شوران حتى تدخل من أبواب المسجد كلها مزومة بزمام من ذهب فقال شاعر

باليثني كنت فيهم يوم صَبَّحهم      من ثقب شوران ذو قرطين مزوموم  
تمشي على نجش تدعي أناملها      وحولها القُبطريات العياهم  
فبات أهلُ بقيع الدار يفعمهم      مسكٌ زكيٌّ وتمشي بينهم رينم  
[ شورٌ ] بالفتح ثم الضم وراء قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله \* وهو جبل قرب الحمامة في ديار نمير بن عامر

[ الشوزمين ] بلفظ التثنية والشرمُ الشقُّ وعساء من هذا مأخوذ \* وهو موضع في بلاد طيء

[ شوزن ] بالراي \* من مياه بني عقيل . . قاله أبو زياد الكلابي وأشدُّ للأعور ابن براء

ظلت على الشوزن الأعلى وأرقها      برقٌ بعردة أمثال المقاييس  
ان الأقامة من كتمان قد سمعت      جار ابن أخرم والمائوس مأبوس  
[ شوش ] بتكرير الشين وسكون الواو \* موضع قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الجزيرة \* ومحلة بمرجان قرب باب الطاق \* والشوش قلعة عظيمة عالية جدًا قرب عقر الحميرية من أعمال الموصل قبل هي أعلى من العقر وأكبر ولكنها في القدر دونها . . وإلى شوش ينسب حب الرُّمان الشوشي من قرية من قراها يقال لها شرملة

[ شوشة ] \* قرية بأرض بابل أسفل من حلة بني مزيد بها قبر القاسم بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق وبالقرب منها قبر ذي الكفل وهو حزقيل في برملاحة  
[ شوطان ] بالفتح ثم السكون وآخره نون وهو فعلان من الشوط وهو العدو

أو من أشاط دمه اذا سفكه وفيه زيادة شرح ذكر في الذى بعده \* وهو موضع في شعر كثير

وفي رسم دار دين شوطان قدخلت      ومر بها عامان عينك تدمع  
اذا قيل مهلاً بعض وجدك لا تشد      بترك لا يسمع حديث فيرفع  
أنت عبرات من سجوم كأنه      غمامة دجن أسهل فيقلع

[ شَوَطٌ ] بالفتح ثم السكون ثم طاء وهو العدو والشوط الذى في حديث الجونية \* اسم حائط يعنى بستاناً بالمدينة .. قال ابن اسحاق لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أحد حتى اذا كان بالشوط بين أحد والمدينة انزل عبد الله بن أبي ررجع الى المدينة وفيه يقول قيس بن الخطيم

وقد علموا أنما فلتهم      خدور البيوت وأعيانها  
وبالشوط من يثرب أعبد      ستهلك في الحر أثمانها  
يهون على الأوس إيلاهم      اذا راح يخطر نسوانها

\* وشوط أيضاً اسم موضع يأوى اليه الوحش .. قال بعضهم

ولو تألف موشياً أكارعه      من وحش شوط بأدنى دها ألعاً

وقال النضر بن شميل الشوط مكان بين شرفين من الأرض يأخذ فيه الماء والناس كأنه طريق طوله مقدار الدعوة ثم ينقطع وجمعه شياط ودخوله في الأرض أن يوارى البعير وراكبه ولا يكون الا في سهول الأرض يثبت نتاً حساً .. قال قيس بن الخطيم

وبالشوط من يثرب أعبد      ستهلك في الحر أثمانها

[ شَوَطٌ ] بالضم \* جبل بأجاً

[ شَوَطَى ] بالفتح ثم السكون مقصوراً أصله كالدي قبله وأله للتأنيث ككسلى

ورضوى .. قال ابن الفقيه ومن عقيق المدينة شوطى وفيها يقول المزني لغلام اشتراه بالمدينة

تروح ياسنان فان شوطى      وتربانين بعد غد مَقِيلُ  
ببلاد لا تحس الموت فيها      ولكن الغذاء بها قليلُ

وقال كثير

يالقومى لحبك المصروم بين شوطى وأنت غير مُليم

وقال ابن السكيت شوطى موضع من حرة بني سليم . . قال ابن مقبل

ولو تألف موشياً أكارعه من قدر شوطى بأدنى دلهما ألهاً

ـ قُذِرَ ـ جمع قادر وهو المسُّ من الوُعول

[ شوْعُرُ ] بالفتح ثم السكون وعين مَهْمَلَةٌ مفتوحة وراء \* واد ببلاد العرب قال

العباس بن مرداس السلمي

يا لَهْفَ أم كلاب إذ تُبَيَّتْهَا خيل ابن هُوَذَةَ لا تُنْهِي وإنسانُ

لا تَلْفُظُها وشِدُّوا عَقْدَ ذِمَّتِكُمْ ان ابن عمكم سَعْدٌ ودهانُ

لن ترجعوها وان كانت مجلاة مادام في النِّمِّ المأخوذ ألبانُ

شعَاءُ جُلِّلَ من سِوَا نَهَا حَضُّ وسال ذو شوعر فيها وُسْلوان

[ شَوْقُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وباء موحدة \* موضع في ديار البادية

. . قال الشمر دل بن جابر البَجَلِيّ ثم الأَحْسيّ فيما رواه له أبو القاسم الآمدي

فان نُمِسَ في سجن شديد وثاقه فكم فيه من حيِّ كريم المكاسر

بَرِيء من الآفات يسمو الى العلى نمته أرومات الفروع التوافر

فياليت شعري هل أراني وصحبتى نَجُوبُ الملا بالاعحات الضوامر

وهل أبطن الجزع من بطن شوق وهل أسمع من أهله صوت سامر

[ شَوْقٌ ] . . قال ابن المعلّى الأزدي شوق \* جبل قاله في تفسير قول ابن مقبل

ولاحَ ببرة الأُمّهار منها لعيبك نازحٌ من ضوء نار

لِشْتاقٍ يُصَفِّقه وقودُ كسار مجوسٍ في الأُطم المطار

ركن جهامةٌ بمحزير شوق يضئ بليهن الى النهار

[ شوكانُ ] بالفتح ثم السكون وكاف وبعد الألف نون \* موضع قال امرؤ القيس

أفلا ترى اطعانهن بعامل كالنخل من شوكان حين صرام

\* وشوكان قرية باليمن من ناحية ذمار . . وقال أبو سعد شوكان بليدة من ناحية خابران بين



سرخس وابيورزد . . ينسب اليها عتيق بن محمد بن عبيس أبو الوفاء الشوكاني حدث  
عن أبيه أبي طاهر محمد بن عبيس الشوكاني سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وأخوه  
أبو العلاء عبيس بن محمد بن عبيس الشوكاني حدث عن أبي المظفر منصور بن محمد  
السمعاني . . ومحمد بن احمد بن علي بن محمد أبو عبد الله الشوكاني المالكي ووالده من  
مشاهير المحدثين بخراسان سمع أباه أبا طاهر وأبا الفضل محمد بن احمد بن أبي الحسن  
العارف كتب عنه أبو سعد توفي يوم السبت ثامن شعبان سنة ٥٤٢

[ شوك ] بالفتح ثم السكون وآخره كاف \* قَنْطَرَةُ الشَّوْكَ ببغداد تُذكر في قنطرة

[ شوك ] بالضم \* ناحية نجدية قريبة من الحجاز عن نصر

[ شَوْلَاه ] بالفتح والسكون وآخره لام ألف معدود \* موضع

[ شُومَانُ ] بالضم والسكون وآخره نون \* بلد بالصغانيان من وراء نهر جيحون

وهو من الثغور الاسلامية وفي أهله قُوَّة وامتناع عن السلطان ينبت في أراضيها الزعفران  
ومنهم من جعلها مع واشحِرد كورة واحدة وهي مدينة أصغر من ترمذ . . ينسب اليها  
أبو بكر محمد بن عبد الله الشوماني روى عنه أبو جعفر محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن  
أحمد الجرجساري البلخي

[ شُومِيَا ] \* موضع في بقعة الكوفة نزله جيش مهران لمحاربة المثنى والمسلمين قالوا

وشوميا هي موضع دار الرزق بالكوفة

[ شُوْتَةٌ ] . . قال الفرضي . . أحمد بن موسى بن أسود من أهل شونة يكنى أبا عمر

سمع من محمد بن عمر بن لبابة وغيره ورحل حاجاً سنة ٣١١

[ الشُّوْنِيزِيَّةُ ] بالضم ثم السكون ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وزاي

وآخره ياء النسبة \* مقبرة ببغداد بالجانب الغربي دفن فيها جماعة كثيرة من الصالحين  
. . منهم الجنيد وجعفر الخلدي ورؤيم وسمنون المحبُّ وهناك خاتقاء للصوفية

[ شُوَيْسٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء مشاة من تحت والشَّوْسُ النظر بمؤخر العين

تكبراً \* وهو اسم موضع . . قال بشامة بن عمرو

وُخِبَرْتُ قَوْمِي وَلَمْ أَفْهَمْ أَجَدُّوا عَلَى ذِي شُوَيْسٍ حُلُولَا

فَأَيُّهَا هَلَكْتُ وَلَمْ آتِهِمْ      قَابَلَتْ أُمَاتِلَ سَعْدِ رُسُولَا  
 بَأَنَّ قَوْمَكُمْ خَبِرُوا خَصَلَتَيْنِ      وَكَلَنَاهُمَا جَعَلُوها عُدُولَا  
 خَزَيَ الْحَيَاةَ وَحَرْبَ الصَّدِيقِ      وَكَلًّا أَرَاهُ طَعْمَامًا وَيِيْلَا  
 فَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَيْرُ إِحْدَاهُمَا      فَسِيرُوا إِلَى الْمَوْتِ سَيْرًا جِيْلَا  
 وَلَا تَقْعُدُوا وَبِكُمْ مِنَّةٌ      كَفَى بِالْحَوَادِثِ لِلْمَرْءِ غُولَا  
 وَحُشُوا الْحُرُوبَ إِذَا أُوقِدَتْ      رِمَاحًا طَوَالًا وَخَيْلًا فُحُولَا

[ الشُّوَيْكَةُ ] بلفظ تصغير الشُّوْكَة \* قرية بنواحي القدس وموضع في ديار العرب  
 [ الشُّوَيْلَاءُ ] تصغير شَوْلَاء وهي الناقة الشائلة بذنبها إذا رفعت \* موضع  
 [ الشُّوَيْلَةُ ] تصغير شَوْلَة \* موضع



### باب الشين والراء وما يليهما

[ الشَّهَارُوجُ ] هو فارسيٌّ معناه بالعربية أربعة جهات \* محلة بالبصرة يقال لها  
 جَهَارُوجُ بِجَلَّةٍ بفتح الباء الموحدة وسكون الجيم وَبِجَلَّةُ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ قَهْمٍ الْأَزْدِيِّ  
 وَهِيَ أُمُّ وَلَدِ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ بُهْثَةَ بْنِ سَلِيمِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ . . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ  
 وَالنَّاسُ يَقُولُونَ جَهَارُوجُ بِجَلَّةٍ قَالَ وَبَنُو بِجَلَّةٍ فِيهِ مَعَ إِخْوَانِهِمُ الْأَزْدُ

[ شَهَارَةٌ ] \* مِنْ حَصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ كَانَتْ مَنْ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حِزَّةِ الزُّيْدِيِّ  
 الْخَارِجِيُّ أَيَّامَ سَيْفِ الْإِسْلَامِ

[ شُهَاقٌ ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ قَافٌ \* مَوْضِعٌ  
 [ الشُّهْبُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ جَمْعُ أَشْهَبَ وَهُوَ الْفَرَسُ الْأَبْيَضُ \* اسْمُ مَوْضِعٍ  
 . . قَالَ شَاعِرٌ      \* بِالشُّهْبِ أَقْوَالًا لَهَا حَرْبٌ وَحُلٌّ \*

[ شُهْبَةٌ ] \* مِنْ قَرْيَ حَوْزَانَ . . يُنسَبُ إِلَيْهَا مَخْلَدُ الشُّهْبِيِّ الزَّاهِدُ \* وَالشُّهْبَةُ صَحْرَاءُ  
 سَوْدِيَّةٌ مَتَالَعُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَغْرَبِ

[ شَهْدٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ دَالٌ مَهْمَلَةٌ لَفْظٌ فِي الشُّهْدِ بِالضَّمِّ \* وَهُوَ مَا لَا بُدَّ

المصطلق من خزاعة .. قال كثير

وإنك عمري هل ترى ضوء بارق      عريض السناذي هيدب متزحزح  
 قعدت له ذات العشاء أشيمه      بمر وأصحابي بجنة أذرح  
 ومه بذي دوزان لمع كأنه      بعيد الكرى كفا مفيض بأقرح  
 فقات لهم لما رأيت وميضه      لبرويه أهل الهجان المكشع  
 قبائل من كعب بن عمرو كأهم      اذا اجتمعوا يوماً هضاب المضبح  
 نحل أدانيهم بودان قالشبا      ومسكن أقصاهم بشهد فينصح

.. وقال نصر الشهد \* جبل في ديار أبي بكر بن كلاب

[ شهرآباد ] \* مدينة كانت بأرض بابل وهي مدينة ابراهيم عليه السلام وكانت  
 عطيفة جالية القدر رابكة البحر يعني الفرات فضب مأوء عنها فبطلت وموضع مجراه  
 وسمته معروف الى الآن

[ شهرآبان ] بالون \* قرية كبيرة عطيفة ذات نخل وبساتين من نواحي الخالص  
 في شرقي بغداد .. وقد خرج منها قوم من أهل العلم

[ شهرزور ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وو او ساكنة وراء  
 وهي في الاقليم الرابع طولها سبعون درجة وثلاث وعصرها سبع وثلاثون درجة  
 ونصف وربع \* وهي كورة واسعة في الجبال بين اربل وهمدان أحدثها زور بن  
 الضحاك ومعنى شهر بالفارسية المدينة وأهل هذه النواحي كلهم أكراد .. قال مسعر  
 ابن هذيل الأديب شهرزور مدينتان وقرى فيها مدينة كبيرة وهي قصبتها في وقتنا هذا  
 يقال لها نيم ازراي وأهلها عصاة على السلطان قد استطعموا الخلف واستعذبوا العسيان  
 والمدينة في صحراء ولأهلها بطش وشدة يمنعون أنفسهم ويحمون حوزتهم وسمك سور  
 المدينة ثمانية أذرع وأكثر أمراءهم منهم وبها عقارب قتالة أضر من عقارب نصيبين  
 وهم موالي عمر بن عبد العزيز وجرأهم الأكراد بالغلبة على الأمراء ومخالفة الخلفاء  
 وذلك ان بلادهم شتى ستين ألف بيت من أصناف الأكراد الجلالية والباسيان  
 والحكمة والسولية ولهم به مزارع كثيرة ومن صحاريهم يكون أكثر أقواتهم ..

ويقرب من هذه المدينة جبل يعرف بشعران وآخر يعرف بالرلم الذي يصلح في أدوية الجماع ولا أعرفه في مكان غيره . . ومنها إلى ديلمستان سبعة فراسخ وقد ذكرت ديلمستان في موضعها . . وبشهرزور مدينة أخرى دونها في العصيان والتجدة تعرف بشيز وأهلها شيعة صالحية زيدية أسلموا على يد زيد بن علي وهذه المدينة مأوى كل ذاعر ومسكن كل صاحب غارة وقد كان أهل نيم ازراي أوقعوا بأهل هذه المدينة وقتلوهم وسلبوهم وأحرقوهم بالنار للعصية في الدين بظاهر الشريعة وذلك في سنة ٣٤١ . . وبين المدينتين مدينة صغيرة يقال لها دُزدان بناؤها على بناء الشيز وداخلها بحيرة تخرج إلى خارجها تركض الخيل على أعلى سورها لعتة وعرضه وهي ممتعة على الأكراد والولاة والرعية وكنت كثيراً ما أنظر إلى رئيسها الذي يدعونه الأمير وهو يجلس على رح مني على ماها عالي البناء وينظر الجالس عليه إلى عدة فراسخ ويده سيف مجرد فتى نظر إلى خيل من بعض الجمعات لمع بسيفه فأنجفلت مواشي أهلها وعوامهم إليها وفيها مسجد جامع وهي مدينة منصوره يقال إن داود وسليمان عليهما السلام دَعَوَا لها ولأهلها بالصر فهي ممتعة أبداً عن من يرونها . . ويقال إن طالوت كانت منها وبها استصر سنو إسرائيل وذلك إن جالوت خرج من المشرق وداود من المغرب وأتيده الله عليه . . وهذه المدينة بناها دارا بن دارا ولم يظفر لاسكندر بها ولا دخل أهلها في الإسلام إلا بعد اليأس منهم والمتغابون عليها من أهلها إلى اليوم يقولون إنهم من ولد طالوت وأعمالها متصلة بخانقين وكنز جُدَّان مخصوصة بالعب السُّونايَا وقلة رمد العين والجُدري ومنها إلى خانقين يعترض نهر تامر . . هذا آخر كلام مسعر وليس الآن على ما ذكر وإنما نذكر هذا ليعرف قلب الزمان بأهله وما يصنع الحدنان في إدارة حوادنه ونقله فإن هذه البلاد اليوم في طاعة مظفر الدين كوكبزي بن علي كوجك صاحب أربل على أحسن طاعة إلا أن الأكراد في جبال تلك التواحي على عادتهم في اخافة أبناء السبيل وأخذ الأموال والسرقة ولا ينههم عن ذلك زجر ولا يصدُّهم عنه قتل ولا أسر وهي طبيعة الأكراد معلومة وسجية جباههم بها موسومة وفي ملح الأخبار التي تتبع بالاستغفار أن بعض المتطرفين

قرأ قوله تعالى الأكراد (أشدُّ كفرًا ونفاقًا) فبيل له ان الآية الأعراب أشدَّ كفرًا ونفاقًا فقال ان الله عز وجل لم يسافر الى شهر زور فينظر الى ما هناك من البلايا المحبّات في الزوايا وأنا أستغفر الله العظيم من ذلك وعلى ذلك .. وقد خرج من هذه الناحية من الأجلة والكبراء والأئمة والعلماء وأعيان القضاة والفقهاء ما يفوت الحصر عدّه ويعجز عن احصائه النفس ومدّه وحسبك بالقضاء ني الشهرزوري جلالة قدر وعظم بيت ونخامة فعلٍ وذكر الذين ما علمت أن في الام كلّه ولي من القضاة أكثر من عدّتهم من يتهم وبنو عَصْرُون أيضاً قضاة بالشام وأعيان من فرق بين الحلال والحرام منهم وكثير غيرهم جدًّا من الفقهاء الشافعية والمدارس منهم مملوءة .. أخبرني الشيخ أبو محمد عبد العزيز بن الأخصر كتابة قال سمعت أبا بكر المبارك بن الحسن الشهرزوري المقرئ يقول كُنت أقرأ على أبي محمد جعفر بن أحمد السَّراج وأسمع منه فضايق صدرى منه لأمر فانقطعت عندهم ندمت وذكرت ما يفوتني بانقطاعي عنه من الفوائد فتصدت لمسجد المعاق المحاذي لباب النوبي فلما وقع بصره على رحب بي .. وأنشد لنفسه

وَعَدْتُ بَانَ تَزُورِي بَعْدَ شَهْرِ      فزُورِي قَدْ تَقَضَّى الشَّهْرُ رُورِي  
وَمَوْعِدُ بَيْنَنَا نَهْرُ الْمَعْلَى      إِلَى الْبَلَدِ الْمَسْمُومِ شَهْرُ زُورِي  
فَأَشْهَرُ صَدِّكَ الْمُخْتَوِّمُ حَقًّا      وَلَكِنْ شَهْرُ وَصَلْتُكَ شَهْرُ رُورِي

[ شَهْرَسْتَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الراء سين ههالة وتالا ههالة من فوقها وآخره نون في عدّة مواضع .. منها شهرستان \* بأرض فارس وربما سموها شهرستان مخفياً وهم يريدون باللاتان الناحية والشهر المدينة كأنها مدينة الناحية .. قال البشارى هي قصبة سابور وقد كانت عاصمة أهلة طيبة واليوم قد احتلت وخرب أطرافها الا انها كثيرة الخيرات ومعدن الخصائص والاضداد ويجمع بها الأثرج والقصب والزيتون والغنب وأسعارهم رخيصة وبها بساتين كثيرة وعيون غزيرة ومساجد محفوظة ولها أربعة أبواب باب هُرْمَز وباب مَهْر وباب بهرام وباب شهر وعليها خندق والنهر دائر على القصبة كلها وعلى طرف البلد قلعة تسمى دُنْبِلَاءَ هناك مسجد يزعمون أن النبي صلى الله عليه وسلم

صلى فيه ومسجد الخضر قرب القاعة وهي في لحف جبل والبساتين محيطة بها وبها أثر قطرة وقد اختلت بعمارة كازرون ومع ذلك فهي ويثة وجملة أهلها . صفرو الوجوه \* وشهرستان أيضاً مدينة جيّ بأصبهان وهي بمنزل عن المدينة اليهودية العظمى بينهما نحو ميل ولها ثلاثة أسماء يقال لها المدينة وجيّ وشهرستان \* وشهرستان أيضاً بليدة بخراسان قرب نسا بينهما ثلاثة أميال وهي بين نيسابور وخوارزم واليهاتنهي بادية الرمل التي بين خوارزم ونيسابور قاهها على طرفه رأيتها في سنة ٦١٧ وقت هربي من خوارزم من التتر الذين وردوا وخرّبوا البلاد فوجدتها مدينة ليس بقربها بستان ومرارعا بعيدة منها والرمال متعلّة بها وقد شرع الخراب فيها وقد جلا أكثر أهلها من خوف التتر يعمل بها العمائم الطوال الرقاع لم أر فيها شيئا من الخصائص المستحسنة . . وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن عبد الكريم ابن أحمد أبو الفتح بن أبي القاسم بن أبي بكر الشهرستاني المتكلم الفيلسوف صاحب التصانيف . . قال أبو محمد محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان الخوارزمي في تاريخ خوارزم دخل خوارزم واتخذ بها داراً وسكنها مدة ثم تحول الى خراسان وكان عالماً حسناً حسن الخط واللفظ لطيف المحاور خفيف المحاضرة طيب المعاشرة تفقه ببسببور على أحمد الخوافي وأبي نصر القشيري وقرأ الأصول على أبي القاسم الانصاري وسمع الحديث على أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد المدائني وغيره ولولا تحبّطه في الاعتقاد وميله الى هذا الاتحاد لكان هو الامام وكثيراً ما كنا نتعجب من وفور فضله وكمال عقله وكيف مال الى شيء لا أصل له واختار أمراً لا دليل عليه لا معقولاً ولا مقولاً ونعوذ بالله من الخذلان والحرمان من نور الايمان وليس ذلك الا لعراضه عن نور الشريعة واشتغاله بظلمات الفاسفة وقد كان يدنا محاورات ومفاوضات فكان يبالغ في نصرة مذاهب الفلاسفة والذنب عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها لهط قال الله ولا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا جواب من المسائل الشرعية والله أعلم بحاله وخرج من خوارزم سنة ٥١٠ وحبج في هذه السنة ثم أقام ببغداد ثلاث سنين وكان له مجلس وعظ في النظامية وظهر له قبول عند العوام وكان المدرس بها

يومئذ أسعد اللهني وكان بينهما صحبة سألته بخوارزم قرّبه أسعد لذلك سمعت محمد بن عبد الكريم يقول سُئل يوماً في محلة ببغداد عن سيدنا موسى عليه السلام فقال التفت موسى يمينا ويسارا فما رأى من يستأنس به صاحباً ولا جاراً فأنس من جانب الطور نارا خرجنا نبتغي مكة حجاجاً وعماراً فلما بلغ الحيرة حاذى جملي جاراً فصادفنا بها ديراً ورهباناً وحمّاراً وكان قد صنف كتباً كثيرة في علم الكلام منها كتاب نهاية الاقدام وكتاب الملل والحل وكتاب غاية المرام في علم الكلام وكتاب دقائق الاوهام وكتاب الارشاد الى عقائد العباد وكتاب المبدأ والمعاد وكتاب شرح سورة يوسف بعبارة لطيفة فلسفية وكتاب الأقطار في الاصول ثم عاد الى بلده شهرستان فمات بها في سنة ٥٤٩ هـ أو قريباً منها ومولده سنة ٤٦٩ هـ

[ شهر قباد ] شهر هو المدينة بالهرازية وقباد الكثيرون على ضم قافه ثم باء موحدة وآخره ذال معجمة وقد فتح قوم القاف وهو ردي وهي مدينة بناها قباد بن فيروز الملك بين أرجان وأنرشهر بهارس

[ شهر كند ] الشطر الاول مثل الذي قبله وكند بعد الكاف نون وآخره دال مهملة \* مدينة في طرف تركستان قريبة من الجدينها وبين مدينة خوارزم نحو عشرة أيام أو أقل

[ شهر ورد ] الشطر الاول مثل الذي قبله \* اسم المدينة والشطر الثاني منه بامض الورد الذي يشتم كذا ذكره العمراني . . وقال \* موضع ولا أدري أهو شهر ورد بالسین المهمة أو غيرها فيحقق

[ شهشف ] \* اسم موضع حكاه ابن القطّاع في كتاب الأبيّة له

[ الشهلأه ] \* من مياه بني عمرو بن كلاب عن أبي زياد

[ الشهلية ] بضم الشين وسكون الهاء \* بلدة على نهر الخابور بين ماكسين وقرقيسيا

[ شهنيل ] بالفتح ثم السكون وميم مكسورة وباء مثناة من تحت وآخره لام \* من

قرى مرو

[ شهنان ] بالفتح ثم السكون ونونين . . قال الأديبي \* موضع

[ شَهَوَانُ ] \* جبل بالجمامة قرب المجازة قرية لبني هِزَّان



### ❦ باب الشين والياء وما يليهما ❦

[ شِيَا ] بالكسر والقصر \* قرية من ناحية بُخَارَى .. ينسب اليها أبو نعيم عبد الصمد بن علي بن محمد الشيباني البخاري من أصحاب الراي حدث عن غنجار وغيره .. وقل أبو سعد شيا من قرى بُخَارَى ونسب اليها

[ شِيَانُ ] \* من قرى بُخَارَى أيضاً .. منها أبو محمد احمد بن عبد الصمد بن علي الشيباني روى عنه أبو بكر محمد بن علي بن محمد الموحاباذي البخاري \* وشيان رستاق بُسْت صار اليه عمرو بن الليث لما هلك أبوه

[ شَيْبَانُ ] فعلان من الشيب .. قل ان جني يحتمل أن يجعل من شاب يشوب ويكون أصله على هذا شيوبان فلما اجتمعت الواو والياء على هذه الصورة قُلبت الواو ياء وأدغمت فيها الياء فنصار شيدان ومثله في كلام العرب رَيْحَان ورَيْدَان فانهما من راح يروح رَوْحاً وراد يرود رَوْداً \* محلة بالبصرة يقال لها بنو شيبان منسوبة الى القبيلة وهم شيبان بن ثعلبة بن عُكَّابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هِشْبَن أَقْصَى بن دُعْمَى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان

[ الشَّيْبَانِيَّةُ ] مثل الذي قبله وزيادة ياء السببة للمؤنث \* قرية قرب قرقيسيا من نواحي الحابور

[ شَيْبٌ ] بالكسر وآخره ياء موحدة يقل رجل أشيب وقوم شيب والشيب أيضاً حكاية أصوات مشافر الابل اذا شربت الماء وشيب \* اسم جبل ذكره الكميث .. في قوله

فما فَرَدَّ عَوَامِلَ أَحْرَزَتْهَا عَمَايَةً أَوْ تَضَعْنَهُنَّ شَيْبُ

.. وقال عدي بن زيد

أَرَقْتُ لِمُكْفَهَرٍ بَاتَ فِيهِ بَوَارِقُ بَرْتَقِينَ رُؤُسِ شَيْبِ



[ شَيْبَةُ ] بلفظ واحد الشيب الذي هو ضد الشباب \* جبل شيبة بمكة كان ينزله  
 أنشاس بن زُرارة يتصل بجبل دَيْلَمِي وهو المشرف على المروة  
 [ شَيْبَةُ ] بكسر أوله وبقية مثل الذي قبله \* اسم أعجمي وهو جبل بالأندلس في  
 كورة قبرة وهو جبل منيف على الجبال يبتضروب الثمار وفيه النرجس الكثير يتأخر  
 بالأندلس زمانه لبرد هواء الجبل

[ شَيْبَةُ ] بفتح الشين وتشديد الياء \* بخلاف باليمن دين زبيد وصنعاء وهو في  
 محلاف جعفر ملك لسبأ بن سليمان الحميري  
 [ شَيْبِينُ ] بالكسر ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة وياء شاة من تحت ونون  
 بلفظ شيبان اذا أميل وما أراه الا كذلك .. قال نصر \* من قرى الحوف بمصر بين  
 بلبيس والقاهرة

[ شَيْحَانُ ] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة وآخره نون \* جبل مشرف على  
 جميع الجبال التي حول القدس وهو الذي أشرف منه موسى عليه السلام فنظر الى  
 بيت المقدس فاحتقره وقال يارب هذا قدسك فبودي انك لم تدخله أبداً فمات عليه  
 السلام ولم يدخله

[ الشَّيْحُ ] بالكسر ثم السكون وحاء مهملة \* نبت له رائحة عطرة وهي التي تدعى  
 الطريقة الوخشيزك وانما هو زهر الشيع ذات الشيع \* بالحزن من ديار بني يربوع \* وذو  
 الشيع موضع بالجمامة \* وذو الشيع أيضاً موضع بالجزيرة .. قال ذلك نصر

[ الشَّيْخَةُ ] بلفظ واحدة الذي قبله .. قال أبو عبيد السكوني الشيعة شرقي قيد  
 بينهما مسيرة يوم وليلة \* مائة معروفة تناوح القيصومة وهي أول الرمل .. وقال نصر  
 الشيعة موضع بالحزن من ديار بني يربوع وقيل هي شرقي قيد بينهما يوم وليلة وبينها  
 وبين الباج أربع وقيل الشيعة ببطن الرُّمة \* والشيعة أيضاً من قرى حلب .. قد  
 نسب اليها بعض الأعيان .. وقال الحافظ المعادي نسب اليها عبد المحسن الشيعي  
 المعروف بابن شهدانكه سمع بدمشق أبا الحسن بن أبي نصر وأبا القاسم الحنائي وأبا  
 القاسم النُّوحِي وأبا الطَّيِّب الطبري وأبا بكر الخطيب وأبا عبد الله القُضاعي وذكر جماعة

وروى عنه الخطيب أبو بكر وهو أكبر منه وأعلى اسناداً ونجيب بن علي الارمنازي قال ولدت في سنة ٤٢١ وأول سماعي سنة ٢٧ ومات سنة ٤٨٧ هذا كله عن الحافظ أبي القاسم من خط ابن النجار الحافظ . . وقال السمعاني ينسب إليها عبد المحسن بن محمد ابن علي بن أحمد بن منصور الهاجي الشيعي البغدادي كتب الحديث بالعراق والشام ومصر وحدث وكان له أنس بالحديث أخبرني القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرادة الحلبي أن هذه القرية يقال لها شيخ الحديد وقال ومنها يوسف بن أسباط . . وقال السكري كان جحدر اللص ينزل الشيعة من أرض عُمان

[ شَيْخٌ ] بلفظ ضد الشباب رستاق الشيخ \* من كور أصبهان ستي بذلك لان عمر رضي الله عنه كتب الى عبد الله بن عتيان أن سر الى أصبهان وعلى . قدمتك عند الله بن ورقاء الرباحي وعلى مجنبتك عبد الله بن ورقاء الاسدي فسار الى قرب أصبهان وقد اجتمع له جند من المعجم عليهم الاسبيذدار وكان على مقدمته شهربراز جاذويه كان شيخاً كبيراً في جمع كثير فالتقى المسلمون والمشركون في رستاق من رستاق أصبهان فاقتلوا وخرج الشيخ شهربراز ودعا الى البراز فخرج له عبد الله بن ورقاء فقتله وانهزم أهل أصبهان وسعى المسلمون ذلك الرستاق رستاق الشيخ فهو اسمه الى اليوم . . وقال عبد الله بن عتيان في ذلك

ألم نسمع وقد أودى ذمياً      بمنعرج السراة من أصبهان  
عميد القوم اذ ساروا اليها      بشيخ غير مسترخي العنان  
فسأجلنى وكنت به كميلاً      فلم يسنو وخرت على الجِرَان  
برستاق له يُدعى اليه      طوال الدهر في عقب الزمان

[ شَيْخَان ] بلفظ تشبيه شيخ شيخان \* وضع بالمدينة كان فيه معسكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة خرج لقتال المشركين بأحد وهناك عرض الناس فأجاز من رأى ورَد من رأى . . قال أبو سعيد الخدري رضي الله عنه كنت ممن رُدَّ من الشيخين يوم احد وقيل هما أطمان سميّا به لان شيخاً وشيخة كانا يتحدّثان هناك

[ الشيخة ] . . أنشد ابن الاعرابي قال أناني وعيدُ بن ديسق التغلبي . . فقال

يقول الخنا وأبغض المعجم ناطقاً الى ربنا صوت الحمار اليجدع  
ويستخرج البربوع من نافقائه ومن حجرة ذى الشيخة البتقصع  
فقال أبو محمد الأسود ما أكثر ما يصحف أبو عبد الله في أبيات المتقدمين وذلك انه  
توهم ان ذا الشيخة موضع يثبت الشيخ والصحيح  
\* ومن حجرة بالشيخة البتقصع \*

بالحاء المعجمة بواحدة من فوق وهي \* رملة بيضاء في بلاد أسد وحنظلة وأنشد  
للمعهود المضيء

يا ابن مجير الطير طاوعني بخل وأنتم أعجازها سرو الوعل

وهي من الشيخة تمشي في وحل مني العذارى الماشيات في الحلل

[ شيراز ] بالكسر وآخره زاي \* بلد عظيم مشهور معروف مذكور وهو قسبة  
بلاد فارس في الاقليم الثالث طولها ثمان وسبعون درجة ونصف وعرضها تسع وعشرون  
درجة ونصف . قال أبو عون طولها ثمان وسبعون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون  
درجة وقيل سميت بشيراز بن طهمورث وذهب بعض الحوئين الى ان أصله شيراز  
وجعله شراريز وجعل الياء قبل الراء بدلا من حرف التضعيف وشبهه بديباج ودينار  
وديوان وقيراط فان أصله عندهم دناج ودنار ودوان وقرط ومن جمعه على شواريز  
فان أصله عندهم شورز . وهي مما استُحِدَّ عمارتها واختطاطها في الاسلام قيل أول  
من تولى عمارتها محمد بن القاسم بن عقيل ابن عم الحجاج وقيل شبهت بجوف الأسد  
لانه لا يحمل منها شيء الى جهة من الجهات ويُحمل اليها ولذلك سميت شيراز وبها  
جماعة من التابعين مدفونون وهي في وسط بلاد فارس بينها وبين نيسابور مائتان  
وعشرون فرسخا وقد ذمها البشاري بضيق الدروب وتداني الرواشين من الارض  
وقدارة البقعة وضيق الرقعة وافشاء الفساد وقلة احترام أهل العلم والأدب وزعم أن  
رسوم المجوس بها ظاهرة ودولة الجور على الرعايا بها قاهرة الضرائب بها كثيرة ودور  
الفسق والفساد بها شهيرة وخرؤهم في الطرقات منبوذة والرمي بالمنجنيق بها غير  
منكور وكثرة قدر لا يقدر ذو الدين ان يتحاشى عنه وروائحه عامة تشق الدماغ ولا

أدري ما عذرهم في ترك حفر الحشوش وإعفاء أزقتهم وسطوحهم من تلك الاقدار  
 إلا أنها مع ذلك عذبة الماء صحيحة الهواء كثيرة الخيرات تجري في وسطها القنوات وقد  
 شيت بالأقدار وأصلح مياههم القناة التي تجري من حويم وآبارهم قريبة القعر  
 والجبال منها قريبة قالوا ومن العجائب شجرة تفاح بشيراز نصفها حلو في غاية الحلاوة  
 ونصفها حامض في غاية الحموضة . . وقد نتي سورها وأحكمها الملك أبو كاليجار سلطان  
 الدولة بن بويه في سنة ٤٣٦ و فرغ منه في سنة ٤٠ فكان طوله اثني عشر ألف ذراع  
 وعرض حائطه ثمانية أذرع وجعل لها أحد عشر بابا . . وقد نسب الى شيراز جماعة  
 كثيرة من العلماء في كل فن . . منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف بن عبد  
 الله الفيروزاباذي ثم الشيرازي امام عصره زهدا وعلما وورعا فقه على جماعة منهم  
 القاضي أبو الطيب الطاهر بن عبد الله الطبري وأبو عبد الله محمد بن عبد الله البيضاوي  
 وأبو حاتم القزويني وغيرهم ودرس أكثر من ثلاثين سنة وأفقي قريبا من حسين  
 سنة وسمع الحديث من أبي بكر البرقاني وغيره ومات ببغداد في جمادى الآخرة سنة  
 ٤٧٦ وصلى عليه المقتدى بأمر الله أمير المؤمنين . . ومن الحديث الحسن بن عثمان  
 ابن حماد بن حسان بن عبد الرحمن بن يزيد القاضي أبو حسان الريادي الشيرازي كان  
 فاضلا بارعا ثقة ولي قضاء الشرقية للمتوكل وصنف تاريخا وكان قد سمع منه محمد بن  
 إدريس الشافعي وإسماعيل بن علي ووكيع بن الجراح روى عنه جماعة ومات سنة  
 ٢٧٢ قاله الطبري . . ومن الرهاد أبو عبد الله محمد بن خفيف الشيرازي شيخ  
 الصوفية ببلاد فارس وواحد الطريقة في وقته كان من أعلم المشايخ بالعلوم الظاهرة صعب  
 دويما وأبا العباس ابن عطاء وطاهر المقدسي وصار من أكابرهم توفي بشيراز سنة  
 ٣٧١ عن نحو مائة وأربع سنين وخرج مع جنازته المسلمون واليهود والنصارى . . ومن  
 الحفاظ أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن موسى الحفاظ الشيرازي أبو بكر  
 روى عن أبي بكر أحمد بن ابراهيم الاسماعيلي وأبي سهل بشر بن أحمد الاسفرايني  
 وأبي أحمد محمد بن محمد بن اسحاق الحفاظ وغيرهم من مشايخ خراسان والجبل  
 والعراق وكان مكثرأ روى عنه أبو طاهر بن سلمة وأبو الفضل بن غيلان وأبو بكر

الزنجاني وخلق غيرهم وكان صدوقاً ثقة حافظاً يحسن علم الحديث جيداً جداً سكن همدان سنين ثم خرج منها الى شيراز سنة ٤٠٤ وعاش بها سنين وأخبرت انه مات بها سنة ٤١١ وله كتاب في ألقاب الناس قال ذلك شيرويه ٠٠ وأحمد بن منصور بن محمد ابن عباس الشيرازي الحافظ من الرّحّالين المكثرين قال الحالم كان صوفياً رَحّالاً في طلب الحديث من المكثرين من السماع والجمع ورد علينا نيسابور سنة ٣٣٨ وأقام عندنا سنين وكنت أرى معه مصنفات كثيرة في الشيوخ والأبواب رأيت به الثوري وشعبة في ذلك الوقت ورحل الى العراق والشام وانصرف الي بلده شيراز وصار في القبول عندهم بحيث يضرب به المثل ومات بها في شعبان سنة ٣٨٢

[ شيرجان ] بالكسر وبعد الراء جيم وآخره نون وما أطنها الا سيرجان قصبة كرمان فان كانت غيرها فقد أبهم عليّ أمرها قال العمراني شيرجان \* موضع ولم يزد والشير في اللغة الفارسية بمعنىين يكون اللبن الحليب ويكون الأسد

[ شير ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء مهملة وهي لفظة مشتركة في كلام الفرس يسمون الاسد شير ويسمون الحليب شير وهي المذكورة بعدها

[ شيرز ] بالكسر ثم السكون وتقديم الراء المفتوحة على الراي وهي شير وزيادة الزاي للنسبة كما قالوا رازي ومروزي \* من قرى سَرْخُس شبيهة بالمدينة بينهما مسيرة يومين للجمال على طرف من طريق هراة بها سوق عامرة وخلق كثير وجامع كبير الا أن شربهم من ماء آبار عذبة رأيتها أما ٠٠ منها عمر بن محمد بن علي بن أبي نصر الفقيه أبو حفص السرخسي الشيرزي وهو امام مناظر مقرئ لغوي شاعر أديب كثير المحفوظات ما بيع المحاوراة دائم التلاوة كثير التهجد بالليل أفني عمره في طلب العلم وشره وصنف النصايف في الخلاف كالاغتصام والاعتصام والاسولة وغيرها تفقه أولاً بَسَرْخُس وبلغ على الامام أبي حامد الشجاعى ثم على أبي المظفر السمعاني بمرور وسكنها الى أن مات بها وصل في علم النظر بحيث يضرب به المثل وكان الشهاب الوزير يقول لو فُصد السرخسي عمر لجرى منه الفقه مكان الدم ٠٠ وكان خرج الى العراق ورأى انخصوم وناظرهم وظهر كلامه عليهم سمع بَسَرْخُس السيد أبا الحسن محمد بن محمد بن

زيد الحسيني الحافظ وأبا ذرّ عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأذرمي وأبا منصور محمد  
ابن عبد الملك بن الحسن المظفري وبيانخ أبا علي الحسن بن علي الوخشي وأبا حامد  
أحمد بن محمد الشجاعى وأبا بكر محمد بن عبد الملك الماسكاني الخطيب وبمرو أبا المظفر  
السمعاني وأبا القاسم إسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا بكر محمد بن علي بن حامد  
الشاشي الفقيه وبأصبهان أبا بكر بن ماجة وأبا الفضل أحمد بن أحمد الحداد وبهمذان  
أبا الفتح عبدوس بن عبد الله الهمذاني كتب عنه أبو سعد وكان مولاه في رجب  
سنة ٤٤٩ بقرية شیرز وتوفي بمرو خامس رمضان سنة ٥٢٩ ٠٠ وابنه محمد بن عمر  
الشيرزى أبو الفتح السرخسي كان أديباً فقيهاً مناظراً عارفاً باللغة سريع النظم حسن  
السيرة سمع أباه بمرو والقاضي أبا نصر محمد بن محمد بن محمد بن الفضل الماهاني وأبا  
عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقاق بنيسابور كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته  
في ذى القعدة سنة ٤٨٩ بمرو وقتله الغزنوي بها صبراً يوم الخميس عاشر رجب  
سنة ٥٤٨

[ شیرسُ ] بالكسر ثم السكون ثم راء وآخره سين مهملة \* حص حصين ومعدل  
مكن بالاندلس من أعمال تاركراً وهو بلد عامر فيه زرع وضرع وفواكه وربما قالوا  
بالشين المعجمة في آخره

[ الشيرعائشون ] بالكسر ثم السكون والراء والغين المعجمة وبعد الواو شين معجمة  
وآخره نون \* من قرى بخارى

[ شیرفَدَن ] الشطر الاول مثل الذى قبله ثم قالا مفتوحة ودال مهملة كذلك ونون  
\* من قرى بخارى

[ شیركُت ] الشطر الاول كالذى قبله ثم كاف وآخره نون مثناة \* من قرى نخشب  
ونخشب هي نسف

[ شیركه ] كالذى قبله الا أن هذا باهاء \* حصن بالاندلس من أعمال بلنسية

[ شیر نخجیر ] الشطر الاول كالذى قبله ثم نون وخالا معجمة مفتوحة وجيم ويالا  
مشاة من تحت وآخره راء مهملة وبعضهم يقول شیرنخشیر يجعل بدل الجيم شيئاً معجمة

\* من قري مرو .. وقد نسب اليها بعضهم

[ شبروان ] الشطر الاول كالذي قبله وزيادة واو وألف ونون \* قرية بجانب  
بمَجْكَث من نواحي بخارى .. ينسب اليها أبو القاسم بكر بن عمر الشبرواني يروي  
عن زكرياء بن يحيى بن أسد المروزي واسحاق بن محمد بن الصباح وغيرهما توفي  
سنة ٣١٤

[ شبروش ] شطره الاول كالذي قبله ثم واو وآخره شين أخرى \* من أقاليم  
شترين بالاندلس

[ شيرين ] بمعنى الحلو بالفارسية قصر شيرين \* قرب قزميسين بين حلوان وهمدان  
نذكره في القصور

[ شيزر ] بتقديم الزاي على الراء وفتح أوله \* قلعة تشتمل على كورة بالشام  
قرب المعرة بينها وبين حماة يوم في وسطها نهر الأردن عليه قنطرة في وسط  
المدينة أوله من جبل لبنان تُعدُّ في كورة حص وهي قديمة ذكرها امرؤ القيس  
في قوله

تقطع أسباب اللانة والهوى عشية رُحنا من حماة وشيزرا

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

قفوا وانظروا بني نحوقومي نظرة فلم يقف الحادي بنا وتغشمرا

فواحزننا اذ فارقونا وجاوروا سوي قومهم أعلى حماة وشيزرا

بلاد تعمل الناس لم يولدوا بها وقد غيت منها معانا ومحضرا

ليالي قومي صالح ذات بينهم يسوسون أحلاما وإرثاً مؤزراً

قال البلاذري سار أبو عبيدة من حماة بعد ان فتحها صلحاً على الجزية الى شيزر  
فتلقاه أهلها وسألوه الصلح على مثل صلح حماة ففعل وذلك في سنة ١٧ .. وينسب الى  
شيزر جماعة .. منهم الامراء من بني مُنْقَذ وكانوا ملكوها .. والحسين بن سعيد بن  
المهند بن مسلمة بن أبي على الطائي الشيزري حدث عن أبي بكر يوسف الميائجي وأبي  
عبد الله بن خالويه النحوي وأبي الحسين أحمد بن علي بن ابراهيم الانصاري وغيرهم

روى عنه أبو سعد السمعاني وأبو الحسن الجنابي وعلي بن الخضر السلمي وغيرهم  
وكان يهتم بالتشيع وكان صالحاً مات في سابع عشر رمضان سنة ٤١٥

[ شيز ] بالكسر ثم السكون وزاي \* ناحية باذريجان من فتوح المغيرة بن شعبة  
صلحاً قال وهي معربة جيس يقال منها كان زرادشت نبي المحوس وقصة هذه الناحية  
أرمية وكان المتوكل قد ولي عليها حمدون بن اسماعيل النديم فكرها وكتب اليه  
ولاية الشيز عزل والعزل عنها ولاية  
فولاني العزل عنها ان كنت بي ذا عناية

•• وقال مسعر بن المهلهل لما شارفت الصنعة الشريفة والتجارة المربحة من التصعيدات  
والتعقيدات والحلول والتكليفات خامر قاي شك في الحجارة واشتبهت علي العقاقير  
فاؤجبت الرأي اتباع الركازات والمعادن فوصلت بالخبر والصفة الى الشيز وهي مدينة  
بين المراغة وزنجان وشهرزور والدينور بين جبال تجمع معادن الذهب ومعادن الزبيق  
ومعادن الاسرب ومعادن الفضة ومعادن الررنينخ الأصفر ومعادن الحجارة المعروفة  
بالجست وأما ذهبها فهو ثلاثة أنواع نوع منه يعرف بالقومسي وهو تراب يصب على  
الماء فيغسل ويبقى تبرا كالذر ويجمع بالزبيق وهو أحر خلوق ثقيل تقي صبع ممتنع  
على النارتين يمتد ونوع آخر يقال له السهرقي يوجد قطعاً من الحبة الى عشرة مناقيل  
صبغ صلب رزين إلا أن فيه ييساً قليلاً ونوع آخر يقال له السحاندي أبيض رخو  
رزين أحر المحك يصبغ بالزاج وزرنيخها مصبغ قليل الغبار يدخل في التزاويق ومنها  
خاصة يعمل منها أهل أصهان فصوصاً ولا حمرة فيها وزبيقها أجل من الخراساني وأثقل  
وأثقي وقد اختبرناه فتقرر من الثلاثين واحد في كيان الفضة المعدنية ولم نجد ذلك في  
الشرق وأما فضتها فاتها تعز بعزة الفحم عندهم وهذه المدينة يحيط بها سور وبها بحير  
في وسطها لا يذرك قراره وإني أرسيت فيه أربعة عشر ألف ذراع وكوراً من ألف  
فلم تستقر المثقلة ولا اطمأنت واستدارته نحو جريب بالهاشمي ومتى بل بمائه تراب صار  
في الوقت حجراً صلباً ويخرج منه سبعة أنهار كل واحد منها ينزل على رحي ثم يخرج  
تحت السور وبها بيت نار عظيم الشأن عندهم منها تذكى نيران المحوس من المشرق الى



المغرب وعلى رأس قُبْتِه هلال فضة هو طلسمه وقد حارَلَ قَلْعَهُ خَلْقٌ من الأمراء فلم يقدروا ومن عجائب هذا البيت ان كانوا يوقدون فيه منذ سبعمائة سنة فلا يوجد فيه رمادٌ البتة ولا ينقطع الوقود عنه ساعة من الزمان وهذه المدينة بناها هُرْمَز بن خُشروشير بن بهرام بكلس وحجر وعند هذا البيت إخوانات شاهقة وأبنية عظيمة هائلة ومتى قصد هذه المدينة عَدُوٌّ ونصب المنجنيق على سورها فان حجره يقع في البحيرة التي ذكرناها فان آخر منجنيقه ولو ذراعاً واحداً وقع الحجر خارج السور . . قال والخبر في بناء هذه المدينة ان هُرْمَز ملك الفرس بلغه ان مولوداً مباركاً يولد في بيت المقدس في قرية يقال لها بيت لحم وان قربانه يكون دهماً وزيتاً ولُباًماً فأنفذ بعض ثقاه بمال عظيم وحمل معه لبناً كثيراً وأمره أن يمضي به الى بيت المقدس ويسأل عن هذا المولود فاذا وقف عليه دفع الهدية الى أمه وبشرها بما يكون لولدها من الشرف والذكر وفعل الخير ويسألها ان تدعوه ولأهل مملكته ففعل الرجل ما أمر وسار الى مريم عليها السلام فدفع اليها ماوجه به معه وعرفها بركة ولدها فلما أراد الانصراف عنها دفعت اليه جراب تراب وقالت له عرف صاحبك انه سيكون لهذا التراب نبأً فأخذه وانصرف فلما صار الى موضع الشيز وهو اذ ذاك صحراء فريض وأحس بالموت فدفع الجراب هناك ثم مات فاتصل الخبر بالملك فتزعم الفرس انه وجه رجلاً ثقة وأمره بالمضي الى المكان الذي مات فيه ويبنى بيت نار قال ومن أين أصرف مكانه قال امض فلن يخفى عليك فلما وصل الى الموضع تحيّر وتيق لا يدري أى شيء يصنع فلما أجه الليل رأى نوراً عظيماً مرتفعاً من مكان القبر فعلم انه الموضع الذي يريد فصار اليه وخط حول النور خطأً وبات فلما أصبح أمر بالبناء على ذلك الخط فهو بيت النار الذي بالشيز . . قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب هذا كله عن أبي دُلَفٍ مِسْعَر بن المهامل الشاعر وأنا بريء من عهدة صحته فانه كان يُحكى عنه الشريد والكذب وإنما نقلته على ما وجدته والله أعلم . . وقد ذكر غيره ان بالشيز نار اذرخش وهو بيت معظم عند المجوس كان اذا ملك ملكٌ منهم زاره ماشياً وأهل المراغة وتلك النواحي يسكنون هذا الموضع كزناً والله أعلم

[ الشيطا ] \* موضع في قول أبي ذؤاد الإيادي حيث قال

واذ كرن محبس اللبون وأرجو كل يوم حياء من في القبور

[ الشيطان ] بالفتح ثم السكون وآخره نون بلفظ الشيطان الرجيم والعرب تسمي

كل عات متمرّد من الجن والانس والدواب شيطاناً . . قال جرير

\* وهنّ يهويني إذ كنت شيطاناً \*

وشيطان \* بطل من بني تميم ينسب اليهم محلة بالكوفة وهو شيطان بن زبير بن شهاب بن

ربيعة بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة بن تميم

[ الشيطان ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وآخره نون من شَيْطَ رَأْسُ الغنم

وشوْطته إذا أحرقت صوفه لتنظفه وهو تشبة شيط وهما قاعان فيهما حوايا للماء

. . قال نصر \* الشيطان واديان في ديار بني تميم لبني دارم أحدهما طويّيلع أو قريب

منه . . قال بعضهم

عذافرة حرفة كأن فتودها على هقلة بالشيطان جفول

ويوم الشيطان من أيام العرب مشهور . . قال الأعشى

بيضاء جماء العظام لها فرغ أثيت كالجمال رجل

علّقها بالشيطان وقد شق علينا حبها وشغل

[ شَيْطَبُ ] \* نهر شيطب من سواد العراق قريب من بغداد

[ شَيْطَرُ ] في آخره راء \* موضع بالشام

[ شيفان ] بالفتح \* من نواحي اليمن من مخلاف سنحان

[ شيفان ] بالكسر ثم السكون والفاء وآخره نون وأصله من تشوّفت الشيء أي

تطاولت لتظر اليه وشيفان كأنه جمع شائف مثل حائط وحيطان وغيطان وهما

\* واديان أو جبلان . . قال بشر بن أبي خازم

دعوا منبت الشيفين انهما لنا اذا مضى الحمراء شبت حروبها

. . وقال مطير بن الأشيم الأسدي

كأنما واصح الأقران حلاء عن ماء شيفين رام بعد إمكان

ضبطه ابن العطار الشَّيْقَيْنِ بفتح الشين والقاف .. وقيل هو ماء لبني أسد  
 [ شِفِيَا ] ويقال شَافِيَا مثل ما حكيناه هاهنا أوردَه أبو طاهر بن سلفة \* وقال هي  
 قرية على سبعة فراسخ من واسط .. وقد نسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن  
 اسماعيل الأزري البطنجي الشيفياني وقال سمعته بجامع شيفيا يقول سمعت أبا اسحاق  
 الفيروزابادي وقد سُئِلَ عن حدِّ الجبل فقال قال الشافعي معرفة المعلوم على خلاف  
 ما هو به والذي أقوله أنا تصوّر المعلوم على خلاف ما هو به وكان أحمد هذا من بيت  
 القضاة وسافر كثيراً ودخل فارس وكرمان صوفياً وعلّق على أبي اسحاق الشيرازي  
 ثلاث تعليقات

[ الشِّيقَانِ ] بالكسر ثم السكون ثم القاف وآخره نون ثنية شِيقٍ .. قال أبو  
 منصور الشيق هو الشَّقُّ في الجبل والشَّقُّ ما حدث والشيق ما لم يزل .. وقال اللبث  
 الشيق \* صُغَّ مُستورٌ دقيق في لُهب الجبل لا يستطيع ارتقاؤه وأشد  
 \* إحليله شقٌّ كشقّ الشيق \*

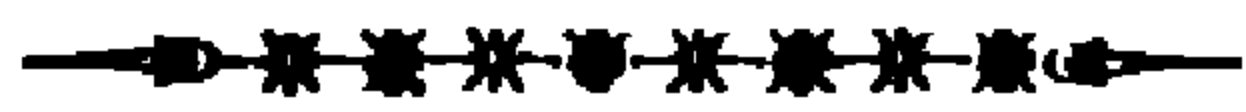
.. قال السكري الشيقان موضع قرب المدينة قاله في شرح قول القتال الكلابي  
 الى طُغْ بين الرُّسَيسِ فعاقل عوامد للشَّيْقَيْنِ أو بطن كُخْشَل  
 .. وقال بشر بن أبي حازم الأُسدَى  
 دَعَوْا مَنبِتَ الشَّيْقَيْنِ انهما لما اذا مُصِرُّ الحمرَاءُ شَبَّتْ حروبها  
 فهذا يدلُّ على انها من بلاد بني أسد .. وقال نصر الشيقان جبلان أو ماء في ديار  
 بني أسد

[ شِيقَر ] بالكسر ثم السكون وفتح القاف وراء \* اسم لمدينة لاردة بالأندلس  
 [ الشِّيق ] بالكسر ثم السكون وقاف واشتقاقه ذكر في الدي قبله ذات الشيق \* وضع  
 [ شِيلَمَان ] بالفتح ثم السكون وآخره نون .. والشَّيْمَ بلغة السواد الزَّوَان الذي  
 يكون في الطعام وشيلمان \* بلدة من بلاد جيلان من وراء طبرستان .. خرج منها  
 طائفة من أهل العلم والأدب

[ شِيلِي ] \* ناحية من نواحي الكوفة ولها نهر يعرف بنهر شيلي لها ذكر في الفئوح

والنهر اليوم يعرف بنهر زياد ينسب الى زياد ابن أبيه والله أعلم وقد ذكر في نهر  
 [ شِينُور ] بالكسر وآخره راء \* صُقْعٌ بالعراق بين بابل والكوفة عن نصر  
 [ شِينُون ] بالفتح وآخره نون \* موضع على شاطئ الفرات بين الرِّقَّة والرَّحبة  
 زعموا أن فيه كُنُوزاً عن نصر أيضاً

[ شَيْ ] بالفتح ثم التشديد بلفظ مصدر شوى يشوي شيئاً \* موضع عن ابن دريد  
 [ شَيْ ] بالكسر وسكون الياء \* قرية من قرى مرو والنسبة اليها شَيْجِيٌّ ورواها  
 العمراني بالفتح والتشديد ثم قال وشيٌّ موضع آخر والله أعلم بالصواب  
 ثم حرف الشين من كتاب معجم البلدان



### ❦ كتاب الصاد من كتاب معجم البلدان ❦

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ❦ باب الصاد والاثف وما يليهما ❦

[ صَا ] مالفصر \* كورة بمصر يقال لها صا وصا مسماة بصا بن مصر بن بصر بن  
 حام بن نوح عليه السلام كما ذكرنا في مصر وهي ما بين صا الى البحر وعدتها القضاعي  
 في كورة الحوف الغربي

[ الصَّابِحُ ] بعد الألف بلا موحدة وحالة مهملة والصبوح شرب الغداة اذا شرب  
 اللبن وانخبوق شرب العنثى والصابج الساقى \* وهو اسم الجبل الذي في أصله مسجد  
 الحيف عن الأعمى واسم الذي يقابله عن يسار القائل

[ الصَّابِرُ ] بالباء ثم الراء \* سكة يمرّ ومعروفة من محلة سلمة بأعلى البلد \* ينسب  
 اليها أبو المعالي يوسف بن محمد الفقيهي الصابري كان أديباً عارفاً عالماً بأنواع العلوم وله  
 شعر جيد بالعربية سمع أبا عمرو الفضل بن أحمد بن متّويه الصوفي ذكره أبو سعد في

شيوخه وقال عنه أخذت الأدب

[ صَابِرِ يَنْثَا ] \* من قرى السَّيْبِ الْأَعْلَى من أعمال الكوفة .. منها كان الفضل

ابن سهل بن زاذان فرُّوخ وزير المأمون وصاحب أمره

[ الصَّابُونِيُّ ] \* قرية قرب مصر على شاطئ شرقي النيل يقال لها سواقي الصابوني

وهي من جهة الصعيد .. نسبت إلى صاحب الصابون الذي تُغسل به الثياب

[ صَاحَاتُ ] بعد الألف حاء .. هـ. و آخره تاء مثناة وأظنها من صَوَّح النبت اذا

يس أعلاه .. وقال ابن شميل الصاححة من الأرض التي لا تنبت شيئاً أبداً والصاحات \* اسم

جبال بالسَّراة

[ صَاحَتَانِ ] بالنظ تشية الذي قبله \* موضع آخر .. وقال امرؤ القيس

فصفاً الأَطِيط فصاحتين فداسم تمشي النمام به مع الآرام

[ صَاحَةٌ ] قد تقدم تفسير الصاححة في الصاحات والصاححة \* اسم جبل أحمر بالركاء

والدخول ويجوز أن يكون من الصَّوَّح بالفتح جانب الجبل وقيل الصوح وجه الجبل

القائم كأنه حائط صَوَّحٌ وصَوَّحٌ لغتان فيه .. وقار نصر صاححة هضاب حمر لباهلة بقرب

عقيق المدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة .. قال بشر بن أبي خازم

ليالي تَسْتَبِكُ بذي غُرُوب كَأَنَّ رُصَاةً وَهَاءَ مُدَامُ

وَأُلْبَجَ مُشْرِقِ الْخُدَّيْنِ نَحْمُ يُسَنُّ عَلَى مَرَاغِمِهِ انْقِسَامُ

تَعَرَّضَ جَانِبُ الْمَذْرَى خَدُولٍ بِصَاحَةِ فِي أَسْرَتِهَا السَّلَامُ

وصاحبها غَضِيبُ الطَّرْفِ أَحْوَى يَضُوعُ فَوَادُهَا مِنْهُ بَغَامُ

[ صَادُّ ] آخره دال .. هـ. و جبل بخد عن نصر والصاباء قدور من النحاس

.. قال حسان \* رَأَيْتَ قَدُورَ الصَّادِ حَوْلَ بَيْوتِنَا \*

[ الصَادِرُ ] بادل المكسورة والراء صدرَ عن الماء اذا رجع عنه فهو صادر \* وهي

قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس \* وصادر موضع بالشام \* والصادر من قرى اليمن

من مخلاف سحان .. قال النابغة

وَقَدْ قُلْتُ لِلنَّعْمَانِ لِمَا رَأَيْتُهُ يَرِيدُ بَنِي حُنَّ بِشَفْرَةٍ صَادِرِ

تجنب بني حن فان لقاءهم شديد وان لم تلق الابصار  
 [ صارات ] جمع صارة وصارة الجبل رأسه في كتاب العين \* اسم جبل .. قال  
 الصمة بن الحارث الجشمي وهو أبو دريد المشهور الجاهلي المعمر أربعمئة وخمسين سنة  
 ألا أبلغ بني ومن يابهم بأن بيان ما يبقون عندي  
 جلبنا الخيل من تثليث أنا أئبنا آل صارات فرقد  
 [ صارخة ] بعد الرأء خاء معجمة \* بلدة غزاها سيف الدولة في سنة ٣٣٩ ببلاد  
 الروم فعند ذلك .. قال المتنبي

نحلى له المرح مصوباً بصارخة له المابر مشهوداً بها الجمع  
 [ صار ] بالراء بلدط صار يصير إلا أنه استعمل اسماً \* شعب من نعمان قرب مكة  
 .. قال سراقه بن خثعم الكسائي

تبغين الحقاب وبطن برم وقع في عجاجتهن صار

وقال أبو خراش الهذلي

تقول أبنتي لمارأتي عشية سلمت وما أن كدت بالأمر تسلم  
 فنت وقد جاوزت صار عشية أجازت أولى التوم أو أنا أحلم  
 ولولا دراك الشدة فاضت حلياتي تخير في خطابها وهي أيم  
 قدسخط أوترضى مكاني خليفة وكاد خراش يوم ذلك يسم

[ صارة ] .. قال الأزهرى صارة الجبل رأسه وقال نصر \* هو جبل في ديار

بني أسد .. قال لبيد

فأجاد ذي رقد فأكناف نادق فصارة توفى فوقها فالاعبالا

وقال غيره صارة جبل قرب قيد .. وقال الزمخشري عن الريد على بضم العين وفتح اللام  
 صارة جبل بالصمد بين تيماء ووادي القرى .. وقال بعض العرب قد حن الى وطنه وهو  
 محمد بن عبد الملك الفقيمي

سقى الله حياً بين صارة والحمى حتى قيد صوب المدجنات المواطير

أمين ورد الله من كان منهم اليهم ووقاهم صروف المقادر

كَأَنِّي طَرِيفُ الْعَيْنِ يَوْمَ تَطَالَعْتُ      بِنَا الرَّمْلُ سُأْلَانُ الْقَلَاصِ الضَّوَامِ  
أَقُولُ لِقَمَقَامِ بْنِ زَيْدٍ أَمَا تَرَى      سَمَا الْبَرْقُ يَبْدُو لِلْعَيُونِ النَّوَاطِرِ  
فَإِنْ تَبَكَ لِلْوَجْدِ الَّذِي هَيَّجَ الْجَوْيَ      أَعْيُنُكَ وَإِنْ تَصْبِرْ فَاسْتُ بِصَابِرِ

[ صَارِي ] بَالِيَاءُ السَّاكِنَةِ بَعْدَ الرَّاءِ وَالصَّارِي بِلُغَةِ تَجَارِ الْمَصْرِيِّينَ هُوَ شَرَاةُ  
السَّفِينَةِ . . قَالَ الْجَوْهَرِيُّ الصَّارِي الْمَلَاةُ وَهُوَ جَبَلٌ فِي قَبْلِ الْمَدِينَةِ لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ  
الْبَيَاتِ وَلَا الْمَاءِ عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ الْكَلْدِيِّ

[ صَاعٌ ] بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَرَوَى عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأُ بِالْمَدَى وَيَغْتَسِلُ  
بِالصَّاعِ وَالصَّاعُ الَّذِي بِالْمَدِينَةِ أَرْبَعَةُ أُمْدَادٍ وَمُدُّهُمْ مَا يَأْخُذُ مِنَ الْحَبِّ قَدْرُ ثَلَاثِي مَنْ وَقِيلَ  
الصَّاعُ أَرْبَعَةُ أُمْدَانِ . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الصَّاعُ الْمُطْعَمُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحُفْرَةِ

[ صَاغَانُ ] بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَرْيَةٌ بِمَرْوٍ وَقَدْ تَسْمَى جَاغَانُ كَوْهٌ عَنْ  
السَّعْهَانِيِّ . . وَالصَّغَانِيَانِ بِلَادٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَقَدْ تَشَبَّهَ السَّبَبَةُ فِيهِمَا وَتُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا  
[ صَاعَرَجٌ ] بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَالرَّاءِ السَّاكِنَةِ وَالْجِيمِ وَيُقَالُ بِالسَّيْنِ أَيْضاً  
\* قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قَرْيِ الصَّغْدِ

[ صَاغِرَةٌ ] \* بَلَدٌ فِي بِلَادِ الرُّومِ . . ذَكَرَهُ أَبُو تَمَامٍ فَقَالَ  
كَأَنَّ بِلَادَ الرُّومِ عَمَتْ بِصَيْحَةٍ      فَصَمَتْ حَشَايَا أَوْرَغَا وَسَطَهَا السَّقَبُ  
بِصَاغِرَةِ الْمَصْوِيِّ وَطَمِينٍ وَاقْتَرَى      سَلَادَ قَرَبَطَاوُسَ وَأَبْلَكَ السَّكَبُ  
[ صَافٍ ] . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَلَمْ يَعْنِ لِبْنِي الدُّثَلِ مِنْ كِمَانَةِ بَهَامَةٍ \* جَبَلٌ يُقَالُ  
لَهُ صَافٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالَّذِي وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ بِالضَّادِ مُخَفَّفاً  
[ الصَّافِيَةُ ] بِلَفْظِ ضَدِّ الْكَدَرَةِ \* بَلِيدَةٌ كَانَتْ قَرِبَ دِيرٍ قُنِّيٍّ فِي أَوَاخِرِ النَّهْرَوَانِ  
قَرِبَ النُّعْمَانِيَةِ . . خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْكُتَّابِ الْأَعْيَانِ أَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ الْجَلِيلَةِ كَانَتْ  
مَشْرِفَةً عَلَى دَجَلَةٍ وَقَدْ خَرِبَتْ مَعَ خَرَابِ النَّهْرَوَانِ وَآثَارُ حَيْطَانِهَا بَاقِيَةٌ إِلَى الْآنِ

[ الصَّاقِبُ ] بِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ ثُمَّ الْبَاءُ \* جَبَلٌ  
[ الصَّاقِرِيَّةُ ] بِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ وَالرَّاءِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءُ الذَّيْبَةِ \* مِنْ قَرْيِ مِصْرَ  
. . سَبَّهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . . مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ بَرِّ الْمُهَاجِرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَرْزُوقٍ الْمِصْرِيِّ

الصاقرى كان ذا قُوَّةٍ محبُّ أبا يعقوب الهرجوري وقُتل بنواحي طرطوس شهيداً  
 [ صالحان ] بلفظ تنية صالح النبي صلى الله عليه وسلم ثم استعمل \* اسم محلة من  
 محال أصهان \* . نسب إليها طائفة كثيرة من أعيان العلماء وغيرهم \* . منهم الوزير أبو نصر  
 الصالحاني وزير بني بويه \* . ومن المتأخرين الحسين بن طلحة بن الحسين بن أبي ذر محمد  
 ابن إبراهيم بن علي الصالحاني ذكره أبو سعد في النحير \* . وسعيد أخوه سمع الحديث  
 ومات بأصبهان سنة ٥٣٢ \* . وطلحة أبوه من المكثرين أضرب في آخر عمره ومات سنة ٥١٥  
 [ الصالحية ] \* قرية قرب الرُّها من أرض الجزيرة اختطها عبد الملك بن صالح  
 الهاشمي \* . وقال الخالدي قرب الرُّقة وقال عندها بطياس ودير زكي وهو من أنزل المواضع  
 وقال الخالديان في تاريخ الموصل من تصنيفهما أول من أحدث قصور الصالحية المهدي  
 فقال منصور بن النخعي

قصور الصالحية كالعذارى      لبس حليهن ايوم عرس  
 تقمها الرياض بكل نور      وتضحكها مطالع كل شمس  
 مطلات على نطف الميا      ديب الماء طيبة كل غرس  
 اذا برد الظلام على هواها      تنفر نورها من كل نفس

قال عبيد الله الدقير اليه أما بطياس فقصور كانت لعبد الملك بن صالح وابنه علي بظاهر  
 حاب ذكرتها في بابها وكذلك الصالحية ولكني ذكرت كما قالوا \* . وقال الصنوبري  
 اني طرقت الى زيتون بطياس      بالصالحية ذات الورد والآس  
 وقد تقدم بقيتها \* . والصالحية أيضاً محلة ببغداد تنسب الى صالح بن منصور المعروف  
 بالمسكين \* . والصالحية أيضاً قرية كبيرة ذات أواق وجامع في لطف جبل قاسيون من  
 غوطة دمشق وفيها قبور جماعة من الصالحين ويسكنها أيضاً جماعة من الصالحين لا تكاد  
 تخلو منهم وأكثر أهلها ناقلة البيت المقدس على مذهب احمد بن حنبل

[ صائف ] \* جبل بين مكة والمدينة

[ صائقان ] بفتح اللام والقاف وآخره نون \* من قرى باخ \* . ينسب اليها احمد

ابن الخليل بن منصور المعروف بابن خالويه الصالقاني رحل الى العراق والشام روى



عنه قتيبة بن سعيد وغيره روى عنه محمد بن علي بن طرخان البلخي . . وقال الاصطخري  
صالقان بليدة من بُست على مرحلة وبها فواكه ونخيل وزروع وأكثر أهلها حاكّة  
وماؤها من نهر

[ صامغان ] بفتح الميم والغين المعجمة وآخره نون \* كورة من كور الجبل في حدود  
طبرستان واسمها بالفارسية بَمِيان

[ صانقان ] بنون مكسورة وقاف وآخره نون أخرى \* من قرى مرو . . ينسب  
إليها أبو حمزة الصانقاني الأديب كان فاضلا

[ صان ] بالدون \* من كور أسفل الأرض بمصر وهي غير صا فلا يشتبهن عليك  
ويقال لها كورة صان وإبنايل

[ صاهك ] \* مدينة بفارس لها عمل برأسها دخلت في كورة اصطخر

[ صاهل ] بلفظ قولهم فرس صاهل اذا صوّت \* ويوم صاهل من أيام العرب

[ صايد ] \* موضع في شعر خفاف

[ صايرتاقا ] \* جبلان صغيران عن شمالي قنا

[ صائر ] فاعل صار يصير . . قال الحازمي \* واد بنجد وقال غيره قرية باليمن . .

وقد نسب إليها أبو سعد أبا عبد الرحمن محمد بن علي بن مسلم بن علي الصائري المعروف  
بالسلطان حدث عن أبي علي محمد بن محمد بن علي الأزدي بطريق المناولة روى عنه  
أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[ صائف ] \* من نواحي المدينة . . وقال نصر صائف موضع حجازي قريب من

ذي طوى في شعر معن بن أوس حيث قال

فقد فد عبود نخبراه صائف فذو الحفر أقوى منهم فقد افده

. . وقال أمية بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعلي فلاحراص فالسودتين فجمع الأبواص

فضهاء أطلم فالنطوف فصائف فالسمر فالبرقات فالأنحاص

## باب الصاد والباء وما يليهما

[ صَبَابٌ ] بالفتح ثم التشديد وباء أخرى من صَبَّ الماء يَصْبُ صَبَاً فهو صَبَابٌ

\* جفر في ديار بني كلاب كثير النخل

[ صَبَاحٌ ] بالضم ثم التخفيف . قال أبو منصور رجل أصبح اللحية للذي يعلو شعر

لحيته بياض مشرب بحمرة ومنه صبح النهار ومن ذلك قيل دمُّ صَبَاحِيٍّ لشدة حرته .

قال عبيط صَبَاحِيٌّ من الحوف أشقر \* وذو صَبَاح \* موضع في بلاد العرب ومنه يوم ذي

صَبَاح . . . وقيل صَبَحٌ وصَبَاحٌ ما آن من جبال نملى لبني قُرَيْط . . . قال تأبط شراً

إذا خَلَفْتُ باطنِي سَرَارٍ وبطن مضاض حيث غدا صَبَاحٌ

. . . قال هو موضع - غدا - شعل

[ صَبَارِحٌ ] بالضم وبعد الالف راء ثم حاء مهمله \* من قرى افريقية . . . نسب

اليها أبو جعفر يوسف بن معاوية الصبارحي الافريقي حديثه بالمغرب توفي سنة ٢٢٥ في

ذي القعدة وهو ابن خمس وستين سنة

[ صَبَّارٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء بلفظ رجل صَارَ إذا كان رجلاً

صبوراً واسم \* حرّة بني سُليم أم صَبَّار . . . قال شمر أمُّ صَبَّار هي الصفاة التي لا يحبك

فيها شيء والصَّبَّارة الأرض الغليظة المشرقة \* وهي نحو من الجبل

[ صَبَحٌ ] بالضم ثم السكون بلفظ أول النهار . . . قال هشام سميت أرض صبح برجل

من العماليق يقال له صبح وأرضه معروفة وهي \* بناحية البمامة . . . قال لبيد بن ربيعة

\* ولقد رأى صبح سواد خليله \*

\* وجبال صبح في ديار بني فزارة \* وصبح وصباح ما آن من جبال نملى لبني قُرَيْط ونملى

بقر المدينة . . . قال اعرابي يتشوقها

أهل إلى أجبال صبح بذى الغضا غضا الأثل من قبل الممات معادُ

بلاد بها كنا وكنا نحبها إذ الأهل أهلُ والبلاد بلادُ

[ صَبِيحَة ] بالفتح ثم السكون بلفظ الصبيحة وهي نومة الغداة \* قاعة في ديار بكر بين آمد وميافارقين

[ صَبْرَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون \* بليدة فيها قلعة عالية بما وراء النهر ثم وراء نهر سيجون وهي مجتمع الغزاة صنف من الترك للصالح والتجارات وهي في طرف البرية

[ الصَّبْرَاتُ ] \* بلد بأرض مصر من أقصى اليمن له ذكر في الردة

[ صَبْرَة ] بالفتح ثم السكون ثم راء \* بلد قريب من مدينة القيروان وتسمى المنصورية من بناء مناد بن بُلْكَيْن سميت بالمنصور بن يوسف بن زيري بن مناد واسم يوسف بُلْكَيْن الصنهاجي والمنصور هذا هو والد باديس والد المعز بن باديس وكانوا ملوك هذه النواحي ومات المنصور هذا سنة ٣٨٦ وقد ولي ملك تلك البلاد ثلاث عشرة سنة وشهوراً . . وقال البكري صبرة متصلة بالقيروان بناها اسماعيل بن القاسم بن عبيد الله سنة ٣٣٧ واستوطنها . . وقال في خبر المهدي لم تزل المهديّة دار ملكهم الى أن خرج أبو يزيد الخارجي عليهم وولي الامر اسماعيل بن القاسم بن عبيد الله سنة ٣٣٤ فصار الى القيروان محارباً لأبي يزيد واتحد مدينة صبرة واستوطنها بعده ابنه وملكها وخلت أكثر أرض مدينة المهديّة وتهدمت . . وقال الحسن بن رشيق القيرواني

بنفسي من سكان صبرة واحد هو الناس والباقون بعد فضول  
عزيز له نصفان ذا في ازاره سمين وهذا في الوشاح نحيل  
مدار كؤس اللحظ منه مكحل ويحطف وردا لحد منه أسيل

وصبرة الآن خراب يباب

[ صَبْرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه بالنظ الصبر من العقاقير والنسبة اليه صبري \* اسم الجبل الشامح العظيم المطل على قلعة تعز في عدة حصون وقرى باليمن . . واليه ينسب أبو الخير النحوي الصبري شيخ الاهنومي الذي كان بمصر . . ونشوان بن سعيد صاحب كتاب اعلام شمس العلوم وشفاء كلام العرب من الكلوم في اللغة اتقنه وقيده بالأوزان وكان نشوان هذا قد استولى على عدة قلاع وحصون هناك وقدمه أهل تلك البلاد

حتى صار ملكاً ولهذا الجبل قلعة يقال لها \* صَبْرٌ فلا أدري الجبل سمي بها أم هي سميت بالجبل . . وقال ابن أبي الدمينه وجبل صبر في بلاد المعافر وسكانه الركب والحواشب من حمير وسكسك \* وصبر حاجز بين جبا والجند وهو حصن منيع وهو من الجبال المسنمة . . قال الصليحي يصف جبلا

حتى رَمَتهم ولو يرمى بها كَنٌّ والطَّود من صَبْرٍ لانهدة أو كادا

[ صَبْغَاه ] بالفتح ثم السكون والغين المعجمة والصفاء نبتٌ حين تطلع الشمس يكون ما يلي الشمس من أعاليها أبيض وما يلي الظل أخضر كأنها شبت بالصبغاه وهي اذا ابيضت طرف ذنبها سميت صبغاه كأنه لاختلاف اللونين . . والصبغاه ناحية باليمامة \* والصبغاه أيضاً من نواحي الحجاز عن نصر

[ صَبَوَائِمُ ] بالفتح ثم السكون وواو وبعدها ألف ثم همزة مكسورة وياء ساكنة وميم \* احدى مدائن لوط

[ صَبِيَا ] \* من قرى عُشْرٍ من ناحية اليمن

[ صَبِيْبٌ ] تصغير الصب بباءين موحدتين وهو تصبُّبُ نهر أو طريق يكون في خُدُور وهي \* بركة على يمين القاصد الى مكة من واقصة على ميلين من الجَوْيِّ وقد روى صيب بالفتح وكسر الباء في قول المثلث العبدى

لمن طعنَ تطالع من صَيبٍ فما خرجت من الوادى لحين  
وفي شعر مضر بن ربيعة بنحط ابن العصار وذكر انه نقله من خط ابن بناة ضيب  
بالصاد في قول مضر بن ربيعة

تبصر خليلي هل ترى من طعائن      اذا ملن من قفّ علون رمالا  
عوائد يجعل الصفاء وأهلها      يمياً وأئساد الصيب شمالا  
ليُبَصِّرَنَّا أجلا دأمن الارض بعدما      تصيِّفن قفا وارْتَبَعْنَ سهالا

[ صَبِيرَةٌ ] بلفظ التصغير من الصبرة تصغير الترخيم وهي الارض الغليظة المشرفة لا تنبت شيئاً وهي نحو من الجبل \* موضع \* والصَبِيرَةُ بالتعريف موضع بالشام وليس بالصبرة ذكرهما نصر معاً

[ صَبِيغَاه ] بلفظ التصغير \* موضع قرب طلح من الرمل له ذكر في أيامهم  
 [ صَبِيغٌ ] تصغير الصبغ بالغين المعجمة \* ماء لبني مُنْقَذ من أعيان بني أسد بن  
 خزيمة والله الموفق والمعين



### ﴿ باب الصاد والحاء وما يليهما ﴾

[ صَحَا ] بالقصر والفتح من قولهم صحا من سكره أو صحا الجوؤ من الغيم ثم  
 استعمل اسماً ذو صحا \* أحد محاضر سلمى جبل طيء \* وبه مياه ونخل عن الشكوني  
 [ صُحَارُ ] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الصحرة بالضم وهو جوبة تنجاب  
 وسط الحرّة والجمع صُحر فأشبع الفتحة فصارت ألأ أو من الصحرة وهو لون  
 الأصحر وهو كالشقرة .. قال ابن الكلبي لما تفرقت قضاة من تهامة للحرب التي جرت  
 بينهم بسبب يذكر أن عنزة وهو أحد القارظين الذين يضرب بهما المثل فيقال حتى يرجع  
 القارظان لأنه خرج يجتني القرظ فقتل ولم يعرف له خبر وله قصة قال فكان أول من  
 طاع منهم إلى أرض نجد فأصحر في صحاريها جهينة وسعد هذيم ابني زيد بن ليث بن  
 سؤد بن أسلم بن الحاف بن قضاة بن مالك ثم بهم راكب كما يقال فقال لهم من أنتم  
 فقالوا بنو الصُحراء فقالت العرب هؤلاء صحار اسم مشتق من الصحراء .. فقال زهير بن  
 جناب في ذلك وهو يعني بني سعد بن زيد

ولا حلبي الاصيل بمستعار	فا إلى بمقتدر عليها
وتنمها الفوارس من صحار	ستمنعها فوارس من بلي
إذا أوفرت للحدثان ناري	وتنمها بنو القين بن جسر
إذا طال التجاول في المغار	وتنمها بنو نهد وجزم
وأهيب عاكفون على الدوار	بكل مناجذ جلد قواء

يريد أهيب بن كلب بن وبرة فهذا يدل على ان صحار من قضاة .. وقال بشر بن سودة  
 التغلي اذ نبي بني عدي بن أسامة بن مالك التغلابيين إلى بني سعد بن زيد

ألا تعنى كنانة عن أخبها      زهير في الملمات الكبار  
فيرز جمعنا وبنو عدي      فيعلم أيها مولى صحار

•• وقال العباس بن مرداس السامي رضي الله عنه في الحرب التي كانت بين بني سليم وزبيد وهو يعني بني نهد وضم اليهم جرم بن ربان

فدعها ولكن هل أتاها مقادنا      لاعدائنا نرجي الثقال الكوانسا

بجمع يزيد ابني صحار كليهما      وآل زبيد مخطئا أو ملامسا

• وصحار قصبة عمان مما يلي الجبل وتوأم قصبتها مما يلي الساحل • وصحار مدينة طيبة الهواء والخيرات والفواكه مبنية بالآجر والساج كبيرة ليس في تلك النواحي مثاها وقيل انما سميت بصحار بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو رباب وطسم وجديس قال اللغويون انها تلى الجبل •• وقال البشاري صحار قصبة عمان ليس على بحر الصين بلد أجل منه عامر أهل حسن طيب نزة ذو يسار وتجار وفواكه أجل من زبيد وصنعاء وأسواق عجية وبلدة طريفة ممتدة على البحر دورهم من الآجر والساج شاهقة نفيسة والجامع على الساحل له مارة حسنة طويلة في آخر الاسواق ولهم آبار عذبة وقناة حلوة وهم في سعة من كل شيء وهو دهليز الصين وخزانة الشرق والعراق ومعونة اليمن والمصلى وسط النخيل ومسجد صحار على نصف فرسخ وثمة بركت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحراب الجامع بكوكب يدور ففارة تراه أصفر وتارة أحمر وأخرى أخضر هكذا قال ولا أدري كيف كان برك الناقة •• وفتحها المسلمون في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه في سنة ١٢ صاحباً •• واليها ينسب أبو علي محمد بن زوزان الصحاري العماني الشاعر وكان قد كتب تخرج الى بغداد فقال يتشوق بلده من قصيدة

لحاً الله دهر أشردتني صروفه      عن الاهل حتى صرت مغتربا فردا  
ألا أيها الركب اليمانون بلغوا      نحية نائي الدار لقيم رُشدا  
إذا ما حللتم في صحار فآلمموا      بمسجد بشار وجوزوا به قددا  
الى سوق أصحاب الطعام فانه      يتألمكم ما بان لم يوثقا شدا

ولم يُرَدِّدَا من دون صاحب حاجة ولا مرتجٍ فضلاً ولا آملٍ رِفْدًا  
 فموجوا الى دارى هناك فسلموا على والدى زوزان وقيمُ جهداً  
 وقولوا له ان الليالي أوهنت تصاريها رَقْدَى وقد كان مشتدّاً  
 وعَيْنِنَ عَنِّي كل ما قد عهدته سوى الخلق المرضى والمذهب الأهدأ  
 وليس يَصُرُّ السيف اخلاقُ غمده اذا لم يَفُلَّ الدهرُ من نصله حدّاً  
 [ صَحْرَاهُ أُمّ سَلَمَةَ ] قال أبو نصر الصحراء من الارض مثل ظهر الدابة الاجرد  
 التى ليس بها شجر ولا آكام ولا جبال ملساء يقال لها صحراء بينة الصحر والصحراء  
 هو \* موضع بالكوفة ينسب الى أم سلمة بنت يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن  
 المغيرة المخزومية زوجة السفاح . . وبالكوفة عدة مواضع تعرف بالصحراء كما بالبصرة  
 عدة مواضع تعرف بالجفر والمعنى واحد فبالكوفة \* صحراء بني أثير نسبت الى رجل  
 من بني أسد يقال له أثير بالكوفة \* وصحراء بني عامر \* وصحراء بني يشكر \* وصحراء  
 الإهالة هي مواضع لا أدري بالكوفة أو غيرها

[ صَحْرَاءُ الْبَرْدَخْتِ ] \* هي محلة بالكوفة نسبت الى البردخت الشاعر الضبي العكلي  
 واسمه على بن خالد

[ صَحْرَاهُ الْمَسَامَةِ ] \* موضع كانت به وقعة للعرب لأحقّ موضعه ومه يوم  
 الصحراء

[ الصَّخْصَحَانُ ] هو المكان المستوي \* موضع بين حلب وتدمر ذكره أبو  
 الطيّب فقال

وجاؤا الصخصحان بلا سُروج وقد سقط العمامة والتمارُ

[ صَخْصَحَ ] \* موضع بالبحرين

[ صَحْنُ الْحَيْلِ ] \* صحن بالنون والحيل بالحاء المهملة ولام كذا وجده بخط  
 التبريزي في قول الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب وفيه بخطه ماصورته \* موضع وهي  
 منازل أشجع بإيلياء

[ صَحْنُ ] بالفتح ثم السكون ونون وصحن الدار والموضع وسطه والصحن \* جبل

في بلاد سليم فوق السوارقية عن أبي الاشعث قال وفيه ماء يقال له الهباءة وهي أفواء  
آبار كثيرة مخزقة الأسافل يفرغ بعضها في بعض الماء الطيب العذب يزرع عليها الحنطة  
والشعير وما أشبهه . . قال بعضهم

جلبنا من جنوب الصحن جُرْدًا عتاقاً سرُّها نسلًا لنسل

فوافينا بها يومي حنين رسول الله جدًا غير هزل

\* وصحن الشبا موضع في شعر كثير

[ صَحِيرٌ ] تصغير صحر وهو لون الى الشقرة \* موضع بقرب قيد \* وصحير أيضاً

بشمالى جبل قطم . . قال بعضهم

تبدلت بؤساً من صحير وأهله ومن رُق التبين نوط الاجاول

- نياط - من طلع يعنى اودية فيها طلع - والاجاول - أخيال



### باب الصاد والخاء وما يليهما

[ صَخْدٌ ] بالفتح ثم السكون وآخره دال مهملة يقال صخذته الشمس صخذاً اذا

أصابته بحرّها . . قال العمراني صخذ \* بلد قال بعضهم

\* بصخذ فشسعى من عُمَيْرَةٍ فاللوي \*

[ صَخْرَانَاذٌ ] بالفتح ثم السكون والراء وبعد الالف بلا موحدة وآخره ذال \* من

قرى مرو

[ الصَّخْرَةُ ] بالفتح واحدة الصخر من الحجارة \* من أقاليم أكشونية بالاندلس

[ صَخْرَةُ أَكْهَى ] \* في بلاد زينة

[ صَخْرَةُ حَيَوَة ] قال ابن بشكو الخلف بن مروان بن أمية بن حيوة المعروف

بالصخري . . ينسب الى صخرة حيوة \* بلد بغيرى الاندلس سكن قرطبة يكنى أبا القاسم

كان من أهل العلم والمعرفة والعقاف والصيانة أخذ عن شيوخ قرطبة ورحل الى

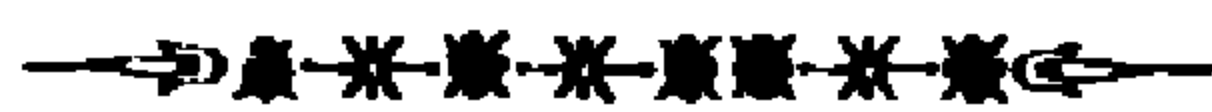
المشرق في سنة ٣٧٢ ففرضه وأخذ عن جماعة وقلده المهدي محمد بن هشام



الشورى قُرْطُبَة وكان قبل ذلك استقضاء المظفر بن عبد الملك بن عامر بطليطلة ثم استعفى وفارقهم ومات في بلده في رجب سنة ٤٠١

[ صَخْرَةُ مُوسَى ] عليه السلام التي جاء ذكرها في الكتاب العزيز \* في بلد شروان قرب الدربند وقد ذكرت

[ صُحَيْرَات ] تصغير جمع صخرة وهي صخيرات الثمام بالناء الثلاثة المضمومة وقيل الثمامة بلفظ واحدة الثمام وهو نبتٌ ضعيف له خوص أو شبهه بالحوص وربما حشيت به الوسايد وهو \* منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر وهو بين السبالة وفرش وفي المغازي صخيرات الثمام بالياء آخر الحروف ذكرت في غزاة بدر وفي غزاة ذات العشيرة قال ابن اسحاق مرَّ عليه الصلاة والسلام على تَرْبَانِ ثم على مَلَلِ ثم على غميس الحمام من مَرَكَيْنِ ثم على صخيرات الثمام ثم على السبالة [ الصُّخَيْرَةُ ] تصغير الصخرة من الحجارة \* حصن بالاندلس من أعمال ماردة



### ❦ باب الصاد والذال وما يليهما ❦

[ صَدَّاه ] بالفتح ثم التشديد والمد والبروي صَدَّاه بهمزتين بينهما ألف .. قال المبرِّد صيداه قال أبو عبيد من أمثالهم في الرجلين يكونان ذوى فصل غير أن لاحدهما فضلا على الآخر قولهم مالا ولا كصدَّاه والمثل لمقدَّفة بت قيس بن خالد الشيباني وكانت زوجة لقيط بن زرارة قروَّجها بعده رجل من قومها فقال لها يوما أنا أجملُ أم اقيط فقالت مالا ولا كصدَّاه أي أت جميل ولكن لست مثله .. قال أبو عبيد وقال المفضل صدَّاه \* ركية ليس عندهم مالا أعذبُ منها وفيها يقول ضرار بن عمرو السعدي

وإني وتَهَيَّأُني بزئب كالدي يطالب من أحواض صدَّاه مشرباً  
قال ولا أدري صدَّاه فعلاً أم فعَّال فان كان فعلاً فهو من صدَّاه يصدو أو من صدِّي يصدِّي .. وقال الزَّجَّاج وفي أمثال العرب مالا ولا كصدَّاه وبعضهم يقول

لا كصدًا وإنما هي بئر للعرب عذبة جدًا وهذا الاسم اشتق لها من أنها تصد من شرب منها عن غيرها من المشارب وليس ذلك من اللفظ فاما الضم فانه ليس فيها معروف ومن قال كصداء فجز أن يكون سميت بذلك لأن لونها لون الصداء .. قال شمر صدًا الهام يصدو اذا صاح وان كان صداه فعلاء فهو من المضاعف كقولهم صمًا من الصمم .. وقال أبو نصر بن حماد صداه اسم ركية عذبة الماء وفي المثل ماء ولا كصداء وقلت لأبي علي النحوي هو فعلاء من المضاعف فقال نعم وأنشدني لضرار ابن عتبة العبشمي السعدي

كأنني من وجد بزياب هائم      يخالس من أحواض صداه مشرما  
رأى دون برد الماء هولا وذادة      اذا اشتد صاحوا قبل ان تحببا  
قالوا تحبب الحمار اذا امتلأ من الماء .. وقال بعضهم صداه مثل صدعاه قال وسألت عنه بالبادية رجلا من بني سليم فلم يهزمه وقال نصر صداه ماء معروف بالبياض وهو بلد بين سعد بن زيد مناة بن تميم وكعب بن ربيعة بن كلاب يصدُر فيه قلج جمعة وهو ماء قليل ليس في تلك الملاة وهي عريضة غيره وغير ماء آخر مثله في القلة وبصداه منبر وماؤه شديد المرارة كذا قال نصر وكيف يكون مرًا وفي المثل السائر فيه ما يدل على حلاوته والله أعلم .. قال آدم بن شدقم العبدي

وحبذا شربة من شدة خلق      من ماء صداه تشفي حرًا مكروب  
قد ناط شنتها الظامى وقد نهات      منها حوض من الطرفاء منصوب  
تطيب حين تمس الأرض شنتها      للشاربين وقد زادت على الطيب  
قال ابن العقيہ قدم ابن شدقم العبدي البصرة فلح عليه شرب الماء واشتد عليه الحر وأذاه تهاوش ريحها وكثرة بعوضها ثم مطرت السماء فصارت ودعًا فقال  
أشكو الى الله ممسانا وصبعنا      وبعد شقتنا يأم أيوب  
وان منزلنا أمسى بمعترك      يزيد طمعاً وقع الأهاضيب  
ما كنت أدري وقد عمرت مدزمن      ما قصر أوُس وماج الميازيب  
تهيجني نفحات من يمانية      من نحو نجد ونعبات الغرايب

كَأَنَّهُنَّ عَلَى الْجِدَالِ كُلِّ ضَحَى      مَجَالِسٍ مِنْ بَنِي حَامٍ أَوْ التُّوبِ  
يَالَيْتُنَا قَدْ حَلَلْنَا وَادِيًا أَهَّاءَ      أَوْ حَاجِرًا لَفْنَا غَضَّ التَّعَاشِبِ  
\* وَحَبْدًا شَرِبَهُ مِنْ شَنَّةٍ خَلَقَ \*      الْآبِيَاتِ الثَّلَاثَةِ الْمَذْكُورَةِ قَبْلَ

[ 'صَدَاهُ ] بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ \* مَخْلَافٌ بَالِيْنٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَنْعَاءِ أَشْنَانٍ وَأَرْبَعُونَ فَرَسَخًا  
سَمِيَ بِاسْمِ الْقَبِيلَةِ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ حَرْبٍ بْنُ عَلَةَ بْنِ جَلْدٍ بْنُ مَالِكٍ بْنُ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ  
يَشْجُبَ بْنِ عَرِيبَ بْنِ زَيْدِ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَا

[ 'صَدَارٌ ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاءٌ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا مِّنَ الصَّدْرَضَةِ الْوَرْدِ وَصَدَارُ  
\* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ

[ الصِّدَارَةُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ وَالصِّدَارُ ثَوْبٌ رَأْسُهُ كَالْمِقْنَعَةِ وَأَسْفَلُهُ  
يَغْشَى الصَّدْرَ وَالْمَنْكَبَيْنِ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ فِي الْمَأْتَمِ . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لِمَا يَلِي الصَّدْرَ مِنَ  
الدَّرْعِ صَدَارٌ وَالصَّدَارَةُ \* قَرْيَةٌ بِأَرْضِ الْبَحْلَامَةِ لِبَنِي جَعْنَةَ

[ صَدَاصِدٌ ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَلْفِ صَادٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَدَالٌ \* اسْمُ جَبَلٍ لَهُذَيْلٌ  
[ صَدَدٌ ] \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ حَزْمٍ الْمَازَنِيِّ

قَالُوا ضَرِيَّةٌ أُمِّتَتْ وَهِيَ مَسْكَنُهُ      وَلَمْ تَكُنْ مَسْكَنًا مِنْهُ وَلَا صَدَدًا

[ صَدْرٌ ] \* قَلْعَةٌ خَرَابٌ بَيْنَ الْقَاهِرَةِ وَأَيْلَةَ ذَكَرَهَا ابْنُ السَّاعَاتِيِّ حَيْثُ قَالَ

سَرَى مَوْهَبًا وَالْأَنْجُمُ الزَّهْرَ لَا تَسْرَى      وَلِلْأَفْقِ شَوْقُ الْعَاشِقِينَ إِلَى الْمَجَرِ  
تَأَهَّتْ مِنْ صَدْرٍ تَحَبُّ بِهِ الْكَرَى      مَا زَالَ حَتَّى بَاتَ مَنْزِلُهُ صَدْرِي

[ صُدْرٌ ] هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بَضْمَ أَوَّلِهِ وَفَتَحَ ثَانِيَهُ وَالرَّاءُ بِوِزْنِ جُرْدٍ . . قَالَ

أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى صَدْرٌ بِالصَّادِ وَالْدَالِ الْمَهْمَلَتَيْنِ \* قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ . . يُنسَبُ  
إِلَيْهَا أَبُو عَمْرٍو لِأَحَقِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ أَبِي الْوَرْدِ الصَّدْرِيِّ كَانَ أَحَدَ الْكَذَّابِينَ  
وَضَعَّ نَسْخًا لَا يَعْرِفُ أَسْمَاءَ رُؤَاتِهَا مِثْلَ طَغْرَالٍ وَطَرْبَالٍ وَكَرْكَدَنٍ وَادْعِي نَسْبًا إِلَى سَعِيدِ  
ابْنِ الْمُسَيْبِ رَوَى عَنْ ضَرَّارِ بْنِ عَلِيٍّ الْقَاضِي رَوَى عَنْهُ يَوْسُفُ بْنُ حَمْزَةَ وَمَاتَ بِنَوَاحِي

[ الصَّدْفُ ] بالفتح ثم الكسر وآخره قاء \* مخلاف بالهمز منسوب الى القبيلة والنسبة اليهم صَدَفِيٌّ بالتحريك وقد اختلف في نسب الصدق ف قيل هو من كندة وقيل من حضرموت وقيل غير ذلك وقد عرفت بعد فراغى من هذا الكتاب ان أجمع كتاباً في النسب على مثال هذا الكتاب في الترتيب فذكره فيه مستقصى وُبين الاختلاف فيه على وجهه .. قال الأصمعي صَدَفُ البعير صَدَقاً اذا مال خفه الى الجانب الوحشي فان مال الى الإنسي فهو القَفْدُ والصدق الميل مطلقاً

[ صَدَفٌ ] بفتح أوله وثانيه والهاء .. قال الحسن بن رشيق القيرواني ومن خط يده نقلته عبد الله بن الحسين الصدفي \* من قرية صَدَف على خمسة فراسخ من مدينة القيروان وله شعر طائل ومَعَان عجيبة واهتداه حسن مع دراية بالنحو ومعرفة بالعربية واطلاع على الكتب صاحب العلماء قديماً الا انه رث الحال يطرح نفسه حيث وجد القاعة حتى ان بعضهم سماه سَقْرَاط

[ صَدْفُورَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم قاء بعدها واو ساكنة وراه \* موضع بالاندلس من أعمال فخص البلوط

[ صَدَقَةٌ ] بالتحريك معروفة سكة صدقة بن الفضل \* بمرور معروفة وهو اسم رجل نسبت الى أبي الفضل صدقة بن الفضل المروزي .. سكنها جماعة من العلماء فنسبوا اليها .. منهم القاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن ابراهيم الصدقي الفقيه المروزي روى عن أبيه وعبيد الله بن عمر بن علل الجوهري وغيرهما وكتب ابن دودان عنه في سنة ٣٩٨ .. ومحمد بن اسماعيل بن عبد الله بن أحمد بن حفصويه أبو الفتح الأديب المروزي الصدقي من أهل مرو سكن سكة صدقة بن الفضل كان أديباً فاضلاً عارفاً بأصول اللغة حافظاً لها رُزِقَ من التلامذة ما لا يوصف وصار أكثر أولاد المحتشمين تلامذته .. قال أبو سعد قرأ عليه الأدب والدي وعمّاي وعمّر العمر الطويل وانتشرت عنه الرواية سمع أبا بكر محمد بن عبد العزيز بن أحمد الخزرجي وأبا بكر محمد بن عبد الصمد بن أبي الهيثم الزابي أجاز لأبي سعد ومات في صفر سنة ٥١٧ .. وعمر بن محمد بن أبي بكر الناطقي أبو حفص الصدقي كان شيخاً صالحاً سمع السيد أبا القاسم على ( ٤٤ - معجم خامس )

ابن موسى الموسوي وأبا عبد الله محمد بن الحسن المهر بندقشاني وأبا المظفر منصور بن أحمد المرتغيناني وأبا بكر محمد بن عبد الله بن أبي توبة الخطيب لكشميني سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي ومات في محرم سنة ٥٣٦

[ صديان ] بفتح أوله وتانيه وباء مثناة من تحت وآخره نون بلفظ تنية الصدى وهو ذكر البوم أو العطش \* موضع أو جبل

[ صديق ] بوزن تصغير الصدق ضد الكذب \* جبل

[ صدى ] بوزن تصغير الصدى وهو العطش أو ذكر البوم \* اسم ماء في شعر ورقة بن نوفل والله أعلم بالصواب



### باب الصاد والراء وما يليهما

[ الصرّاد ] بالضم آخره دال مهمة فعّال من السرد وهو المكان المرتفع من الجبال وهو أبردّها \* وهو موضع في شعر الشماخ .. وقال نصر صرّاد هضبة بحزير الحوّا في ديار كلاب \* وصرّاد أيضاً علم بقرب وحرخان لبني ثعلبة بن سعد بن ذبيان وثم أيضاً الصريد

[ صرّار ] بكسر أوله وآخره مثل تانيه وهي الأماكن المرتفعة التي لا يعلوها الماء يقال لها صرّار \* صرار \* اسم جبل .. قال جرير

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَا يُزَايِلُ لَوْمَةً حَتَّى زَوَلَ عَنِ الطَّرِيقِ صِرَارُ

.. وقبل صرار موضع على ثلاثة أميال من المدينة على طريق العراق قاله الخطابي .. وقال بعضهم لعل صراراً أن نجيش بيارها \*

.. وقال نصر صرار ماء قرب المدينة محتفر جاهلي على سمت العراق وقيل اطم لني عبد الأشهل له ذكر كثير في أيام العرب وأشعارها .. واليه ينسب محمد بن عبد الله الصراري يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين يروي عنه يزيد بن الهاد وبكر بن نصر .. وقال العمراني صرار اسم جبل أشدني جار الله العلامة للأفطس

العلوي وفي الأغني انهما لأيمن بن خريم الأسدي

كان بني أمية يوم راحوا وعري من مازلهم صرار

شمارج السحاب اذا ترذت بزيتها وجادتها القطار

وقال هو من الجبال القبلية . . قال وصرار أيضاً بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة

على طريق العراق . . وقيل موضع بالمدينة

[ صراف ] \* اسم موضع من سداد أبي عمرو الشيباني أشدني لأبي الهيثم

يارب شات من وعول طال ما رعى صرافاً رحله والحرما

ويكفؤ الشعب اذا ما أظلما وينتهي حتى يخاف سلما

\* في رأس طود ذي خفاف أنهما \*

[ صرام ] . . قال حمزة \* هو رستاق بفارس وأصله جرام فمرّبوه هكذا

[ الصراة ] بالفتح . . قال الفرّاء يقال هو الصري والصري للماء يطول استنقاعه

. . وقال أبو عمرو اذا طال مكثه وتغير وقد صري الماء بالكسر وهذه نطفة صراة

\* وهما نهران ببغداد الصراة الكبرى والصراة الصغرى ولا أعرف أنا إلا واحدة

وهو نهر يأخذ من نهر عيسى من عند بلدة يقال لها المحوّل بينها وبين بغداد فرسخ

ويسقى ضياع بادوريا ويتفرّع منه أنهار الى ان يصل الى بغداد فيمرّ بقطرة العباس

ثم قطرة الصيبات ثم قطرة رحا البطريق ثم القطرة العتيقة ثم القطرة الجديدة

ويصبّ في دجلة ولم يبق عليه الآن إلا القطرة العتيقة والجديدة يحمل من الصراة

نهر يقال له خندق طاهر بن الحسين أوله أسفل من فوهة الصراة يدور حول مدينة

السلام ممّا يلي الحربية وعليه قطرة باب الحرب ويصبّ في دجلة امام باب البصرة

من مدينة المنصور وأما أهل الأثر فيقولون الصراة العظمى حفرها بنو ساسان بعد

ما أبادوا النبط . . ونسب اليه المحدثون جعفر بن محمد الجمان المودّب المخرمي ويعرف

بالصراة حدث عن أبي حذافة روى عنه محمد بن عبد الله بن عتاب قرأت في كتاب

المفاوضة لأبي نصر الكاتب قال لما مات محمد بن داود الأصبهاني صاحب كتاب الزهرة

من حبّ أبي الحسن بن جامع الصيدلاني . . قال بعضهم رأيت ابن جامع محبوبه

واقفاً على الصراة ينظر الى زيادة الماء فيها فقلت له ما بقى عندك من حب أبي بكر  
ابن داود .. فأشدني

وقفتُ على الصراة وليس تجري مغانيها لقصات الصرات  
فلما ان ذكرتك فاض دمعى فأجراهن جري العاصفات  
.. قال نصر لم أرا أحسن من هذين البيتين فى معناهما الا أن الشيطمى الشاعر مرّ بدار  
سيف الدولة بن حمدان .. فقال

عجاً لي وقد مررتُ بأبوا بك كيف اهتديتُ سبل الطريق  
أتراني نسيْتُ عهدك فيها صدقوا ما لميتُ من صديق  
وللقضاعي الشاعر

وبلى على ساكن شاطي الصراء كدّرُ حبه على الحياء  
ما تنقضي من عجب فكرني لقصة قصر فيها الولاء  
ترك المحبين بلا حاكم لم يجلسوا للعاشقين القضاء  
وقد أتاني خبرٌ ساءني لقولها في السرّ واسواتاه  
أتمل هذا يتيّ وصالما أما يرى ذا وجهه فى المراء  
وهذا معنى حسن ترناح اليه النفس وتهشّ اليه الروح .. وقد قيل فى معناه  
مرّت فبتت فى قلوب الورى الى الهوى من مُقلّتيها الدعاء  
فظلّ كلّ الناس من حسنها ودلّها المفرط أسرى غناه  
فقلتُ يا مولاة مملوكها جودى لمن أصبحت أقصى مناه  
ومن اذا ما بات فى ليلة يصبح من حبك وامهجتاه  
فأقبلت نهزأ منى الى ثلاث حور كنّ معها مشاه  
يا أسمَ يا فاطمَ يا زينب أما رأى ذا وجهه فى المراء

ومثله أيضاً

جارية أعجبها حسنها ومثلها فى الخلق لم يُخلَق  
أنباتها أبى محبّ لها فأقبلت نهزأ من منطقي

والتفتت نحو فتاة لها كالشئ الأخبور في قرطوق  
 قالت لها قولي لهذا الفتى انظر الى وجهك ثم أعشق  
 وأحس من هذا كله وأجل وأعلق بالقلب قول أبي نؤاس وأطنه السابق اليه  
 وقائلة لها في حال نصحر علام قلت هذا المستهما  
 فكان جوابها في حسن مسي أجمع وجه هذا والحراما  
 [ صرّاة جاماسب ] \* تستمد من الفرات بنى عابها الحجاج بن يوسف مدينة النيل  
 التي بأرض بابل

[ الصرّاثم ] \* موضع كات فيه وقعة بين تميم وعبس . . فقال شميت بن زنباع  
 وسائل بنا عبساً اذا ما لقينها على أي حي بالصرّاثم دلت  
 قتلنا بها صبراً شريحاً وجابراً وقد نهلت منا الرماح وعلت  
 فأبلغ أبا هران أن رماحنا قضت وطراً من خالد وتعلت  
 فدى لرياح اذ تدارك ركضها ربيعة اذ كانت به النعل زلت  
 فطرنا عجّالا للصرّيح فلن ترى لما نعا من حيث تفرع شلت  
 وما كان دهرى ان نخرت بدولة من الدهر الا حاجة النفس سلت

[ صرّبة ] \* موضع جاء ذكره في الشعر عن نصر

[ الصرّح ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة وهو في اللغة كل بناء مشرف . . قال  
 الحازمي الصرّح \* بناء عظيم قرب بابل يقال انه قصر بُنِيت نصر  
 [ صرّخ ] بالضم ثم السكون وآخره خاء معجمة مرتجل \* اسم جبل بالشام . . قال  
 عدي بن الرقاع العاملي

لما غدا الحي من صرخ وعيهم من الروابي التي غربها الكم  
 ظلت نطلع نفسي ارض طعنهم كأني من هواهم شارب سدّم  
 مسطرة بكرت في رأس نشوتها كأن شاربها عما به لم

[ صرخد ] بالفتح ثم السكون والخاء معجمة والدال مهملة \* بلد ملاصق لبلاد  
 حوران من أعمال دمشق وهي قلعة حصينة وولاية حسنة واسعة . . ينسب اليها الحر



قال الشاعر

ولذِ لطم الصرخدي تركته بأرض العدا من خشية الحدان

— اللذ — ههنا النوم

[ صرّخيان ] بالضم والسكون وكسر الخاء وياء مشاة من تحت وآخره نون \* من

قرى باخ وربما ينسب اليها الصرخيانكي

[ صرداح ] بالكسر ثم السكون ودال مهملة وآخره حاء \* موضع \* قال العمراني

\* وصرдах أيضاً حصن بنته الجر لسليمان بن داود عليه السلام ولا أظنه أئقن ما نقل انما

هو صرواح والله أعلم والصرдах والصرده المكان المستوى

[ الصردف ] \* بلد في شرقي الجند من اليمن \* \* منه الفقيه اسحاق بن يعقوب

الصردي صنف كتاباً في الفرائض سماه الكافي وقبره بها

[ صرر ] \* حصن باليمن من نواحي أبين

[ صرّ صر ] بالفتح وتكرير الصاد والراء يقال أصله صرر من الصر وهو البرد

فأبدلوا مكان الراء الوسطي فاء الفعل كما قالوا تجمجف ويقال ربح صرصر وصرّة شديدة

البردة \* قال ابن السكيت ربح صرصر فيه قولان يقال هو من صرير الباب أو من الصرّة

وهي الصيحة \* \* وصرصر \* قريتان من سواد بغداد صرصر العليا وصرصر السفلى وهما

على ضفة نهر عيسى وربما قيل نهر صرصر \* \* فنسب النهر اليهما وبين السفلى وبغداد

نحو فرسخين \* \* قال عبيد الله بن الحر

ويوم لقينا الخثعمي وخياله صبرنا وجالدنا على نهر صرصر

ويوماً تراني في رخاء وغبطة ويوماً تراني شاحب اللون أغبرا

\* وصرصر في طريق الحاج من بغداد قد كانت تسمى قديماً قصر الدير أو صرصر الدير

\* \* وقد خرج منها جماعة من التجار الأعيان وأرباب الأموال \* \* منهم التقي أبو اسحاق

ابراهيم بن عسكر بن محمد بن ثابت صديقاً فيه عصية ومروّة تامة وقد مدحه الشعراء

فقال فيه الكمال القاسم الواسطي وأشد لنفسه فيه

أقول لمرتاد تقسم لجه على البید ما بين الشرى والتبحر

تيمم بها أرض العراق فاتها مراد الحياو الخصب وانزل بصرص  
تجد مستقرًا للعفاة وقرّة لعينك فاحكم في الديق ونجبر  
وان دهمت أمّ الذّهم وعسكرت عليك الليالي فاعهد آل عسكر  
أناساً ور الموت عاراً لبوسه اذا لم يكن بين القنا والسنور  
ومن كان ابراهيم فرعاً لأصله جنى ثمر الأخبار من خير مخبر

[ صرعون ] بفتح الصاد وسكون الراء \* مدينة كانت قديمة من أعمال نينوى خير  
أعمال الموصل وقد خربت يزعمون أن فيها كنوزاً قديمة يحكى أن جماعة وجدوا فيها  
ما استغنوا به ولها حكاية وذكر في السير القديمة

[ صرعينا ] \* موضع ذكره ابن القطاع في كتاب الابنية

[ صَرْفَنْدَةُ ] بالفتح ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة وهاء  
\* قرية من قرى صور من سواحل بحر الشام . . منها محمد بن رَوَاحَة بن محمد بن النعمان بن  
بشير أبو معن الأنصاري الصرفندي قال أبو القاسم من أهل حصن صرفندة من  
أعمال صور سمع أبا مھر بدمشق وحدث في سنة ٢٦٦ روى عنه ابراهيم بن اسحق  
ابن أبي الدرداء . . وأبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق بن أبي الدرداء الصرفندي الأنصاري  
سمع بدمشق أبا عبد الله معاوية بن صالح الأشعري ومحمد بن عبد الرحمن بن الأشعث  
وعمر بن نصر العبيسي ويزيد بن محمد بن عبد الصمد وأما جعفر محمد بن يعقوب بن  
حبيب وأبا زرعة الدمشقي والعباس بن الوليد ونيكار بن قتيبة وغيرهم روى عنه أبو  
الحسين بن جميع وعبد الله بن علي بن عبد الرحمن بن أبي العجّاز وشهاب بن محمد بن  
شهاب الصوري . . قال أبو القاسم ومحمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن النعمان  
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو عبد الله الأنصاري الصرفندي حدث بدمشق  
وغيرها عن أبي عمرو موسى بن عيسى بن المنذر الحمصي روى عنه أبو الحسن بن أحمد  
ابن عبد الرحمن الملطي كتب عنه أبو الحسين الرازي بدمشق وقال كان من أهل صرفندة  
حصن بين صور وصيداء على الساحل وكان كثيراً ما يقدم دمشق ويخرج عنها . . ومحمد  
ابن ابراهيم بن محمد بن رَوَاحَة بن محمد بن النعمان بن بشير أبو معن الأنصاري

الصرفدى سمع أنامهر بدمشق روى عنه ابراهيم بن اسحاق بن أبي الدرداء الصرفدى وأبو بكر محمد بن يوسف

[ صَرْفَةٌ ] \* قرية من نواحي مآب قرب البلقاء يقال بها قبر يوشع بن نون  
[ صُرْمًا قادم ] بالضم ثم السكون وبعد الميم والألف قاف وقبل الميم دال مهملة

\* موضع

[ صَرْمَنْجَان ] بالفتح ثم السكون وكسر الميم ونون ساكنة وجيم وبعد الألف  
نون \* من قرى ترمذ ونُعْدُ في بلخ والعجم يقولون صَرْمَنْكَان بالكاف  
[ الصَّرَوَاتُ ] كأنه جمع صروة \* وهي قرى من سواد الحلة المزيرية ردت الى  
الى واحد \* \* وقد نسب اليها أبو الحسن علي بن منصور بن أبي القاسم الربيعي المعروف  
بأبن الرطلين الشاعر الصروي ولد بها ونشأ بواسط وسكن بغداد

[ صِرْوَاخُ ] بالكسر ثم السكون ثم واو بعدها ألف وآخره حاء مهملة \* \* قال  
أبو عبيد الصرح كلُّ بناء عالٍ مرتفع وجمعه صُرُوح قال الزجاج الصرح القصر والحصن  
وقيل غير ذلك \* \* والصرواح حصن باليمن قرب مأرب يقال انه من بناء سليمان بن  
داود عليه السلام وأنشد ابن دريد لبعضهم في أماليه

حلَّ صِرْوَاخَ قَابَتِي فِي ذِرَاءِ حَيْثُ أَعْلَى شِعَافِهِ مُحَرَّابًا

وقال ابن أبي الدمينه سعد بن خولان بن عمران بن الحلاف بن قضاعة وهو الذي تملك  
بصرواح وأنشد لبعض أهل خولان

وَعَلَى الَّذِي قَهَرَ الْبِلَادَ بَعْرَةً سَعْدُ بْنُ خَوْلَانَ أَخِي صِرْوَاخَ

وقال عمرو بن زيد الثعالي من بني سعد بن سعد

أَبُونَا الَّذِي أَهْدَى السَّرُوجَ بِمَأْرَبَ قَابَتُ إِلَى صِرْوَاخَ يَوْمَا نَوَافِلُهُ  
لِسَعْدِ بْنِ خَوْلَانَ رَسَا الْمَلِكُ وَاسْتَوَى ثَمَانِينَ حَوْلًا ثُمَّ رَجَتْ زَلَاذِلُهُ

وقال غيره فيهم

تَشْتَوَى عَلَى صِرْوَاخَ خَمْسِينَ حِجَّةً وَمَأْرَبَ صَافُوا رِيْفَهَا وَتَرَبَعُوا

[ الصَّرِيدُ ] تصغير الصرد وهو البرد \* موضع قرب رَحْرَحَان

[ الصريفُ ] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت ساكنة وفاء أصل الصريف اللبن الذي ينصرف عن الضرع حاراً فإذا سكنت رغوته فهو الصريح والصريف الحمر الطيبة والصريف صوت الأنياب والابواب \* وهو موضع من النّجاج على عشرة أميال وهو بلد لني أسيد بن عمرو بن تميم معترض للطريق مرتفع به نخل \* وقال السكري هؤلاء أخلاطُ حنظلة \* وقال جرير

لمن رسمُ دارهم أن يتغيراً      تراوَحَ الأرواحُ والقطرُ أعصراً  
وكما عهدنا الدارَ والدارُ مرةً      هي الدار إذ حلت بها أم يغمرأ  
ذكرتُ بها عهداً على الهجر والدي      ولا بد للشعوف أن يتذكراً  
أجسُّ الهوى ما أَسْ لانسَ موقفاً      عشيةَ جرعاء الصريف ومنظراً  
تباعدَ هذا الوصلُ إذ حل أهاننا      بقوِّ وحلت بطن عرق فعرعرا

— قوِّ — بلاد واسعة والنّجاج بين قوِّ والصريف \* وصريفية في قول الأعشى تذكر في صريفون بعد هذا

[ صريفون ] بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء قاء مضمومة ثم واو وآخره نون ان كان عربياً فهو من الصريف وقد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وان كان عجمياً فهو كما ترى والعرب في هذا وأمثاله من نحو نصيبين وفلسطين وسيلحين \* يرين مذهباً منهم من يقول انه اسم واحد ويلزمه الاعراب كما يلزم الاسماء المفردة التي لا تنصرف فتقول هذه صريفين ومررت بصريفين ورأيت صريفين والنسبة اليه والى أمثاله على هذا القول صريفى وعلى هذه اللغة \* قال الأعشى في نسبة الحمر الى هذا الموضع

صريفية طيبت طعمها      لها زيد بين كوز ودن

وقيل فيها غير ذلك ولما بصدده \* وصريفون \* في سواد العراق في موضعين احدهما قرية كبيرة غناه شجراة قرب عكبراء وأوانا على ضفة نهر دُجيل اذا أذن بها سمعوه في أوانا وعكبراء وبينهما وبين مسكن وقعت عندها الحرب بين عبد الملك ومصعب ساعة من نهار \* وقد خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم والمحدثين \* منهم سعيد بن أحمد بن الحسين أبو بكر الصريفيني حدث عن الحسن بن عرفة روى عنه عبد الله بن

عدي الحافظ الجرجاني وذكر انه سمع منه بعكبراء .. ومحمد بن اسحاق أبو عبد الله الصريفيني المعدل حدث بعكبراء عن زكرياء بن يحيى صاحب سفيان بن عيينة روى عنه عمر بن القاسم بن الحداد المقرئ .. وأحمد بن عبد العزيز بن يحيى بن جمهور أبو بكر الصريفيني سمع الحسن بن الطيب الشجاعى وغيره حدث عنه أبو علي بن شهاب العكبرى وعبد العزيز بن علي الأزجى وهلال بن عمر الصريفيني سكن بغداد وحدث بها عن أحمد بن عثمان بن يحيى الدارمي وغيره .. وأبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر بن أحمد بن المجمع بن الهزار مرد أبو محمد الخطيب الصريفيني سمع أبا القاسم بن حبابة وأبا حفص الكتاني وأبا طاهر المخلص وأبا الحسين بن أخي ميمى وغيرهم وهو آخر من حدثت مكتاب علي بن الجعد وكان قد انقطع من بغداد قال أبو الفضل بن طاهر المقدسى سمعت أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى صاحبنا يقول دخلت بغداد وسمعت ما قدرت عليه من المشايخ ثم خرجت أريد الموصل فدخلت صريفين فبت في مسجد بها فدخل أبو محمد الصريفيني وأم الناس فتقدمت اليه وقلت له سمعت شيئاً من الحديث فقال كان أبي يحماني الى أبي حفص الكتاني وابن حبابة وغيرهما وعندى أجزاء قلت أخرجها حتى أظرفها فأخرج الي حزمة فيها كتاب علي بن الجعد بالتام مع غيره من الاجزاء فقرأته عليه ثم كتبت الى أهل بغداد فرحلوا اليه وأحضره الكبراء من أهل بغداد فكل من سمعه من الصريفيني قائلة لأبي القاسم الشيرازي فلقد كان من هذا الشأن بمكان قال ابن طاهر وسمعت الكتاب لما أحضره قاضي القضاة أبو عبد الله الدامغانى لسمع أولاده منه .. ومنها تقي الدين أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن الأزهر بن أحمد بن محمد الصريفيني حافظ امام سمع بالعراق والشام وخراسان أما بالشام فسمع التاج أبا اليمن زيد بن الحسن الكندى والقاضي أبا القاسم عبد الصمد بن محمد الحرستاني وبخراسان المؤيد أبا المظفر السمعاني ومهراة عبد المعز محمد وغيرهم وأقام بمتبج صنف الكتب وأفاد واستفاد وسألته عن مولده فقديراً فقال في سنة ٥٨٢ \* وصريفون الأخرى من قرى واسط قال أخبرنا أحمد بن عثمان ابن نفيس المصري وذكر حديثاً ثم قال وصريفين هذه مدينة صغيرة تعرف بقرية

عبد الله وهو عبد الله بن طاهر .. منها شعيب بن أيوب بن زريق بن معبد بن شيصا الصريفي روى عن أبي أسامة حماد بن أسامة وزيد بن الحجاب وأقرانها روى عنه عبدان الاهوازي ومحمد بن عبد الله الحضرمي مطين وأبو محمد بن صاعد وأخواه أبو بكر وسليمان ابنا أيوب الصريفي حدث سليمان عن سفيان بن عيينة ومرحوم العطار وغيرهما .. وسعيد بن أحمد الصريفي سمع محمد بن علي بن معدان روى عنه أبو أحمد ابن عدي .. وقال الصريفي صريفين واسط \* وصريفين من قرى الكوفة .. منها الحسين ابن محمد بن الحسين بن علي بن سليمان الدهقان المقرئ المعدل الصريفي أبو القاسم الكوفي من صريفين قرية من قرى الكوفة لا من قرى بغداد ولا من قرى واسط أحد أعيانها ومقدمها وكان قد ختم عليه خاق كثير كتاب الله وكان قارئاً فيها محدثاً مكثرأ ثقة أميناً مستوراً وكان يذهب الى مذهب الزيدية ورد بغداد في محرم سنة ٤٨٠ وقرئ عليه الحديث سمع أبا محمد جناح بن نذير بن جناح الحارثي وغيره روى عنه جماعة .. قال أبو القاسم محمد بن علي الرزسي المعروف بابي توفى أبو القاسم بن سليمان الدهقان في المحرم ليلة السابع عشر منه سنة ٤٩٠ \* وصريفين أيضاً مما ذكره الهلال بن الحسن من بني الفرات أصلهم من بابل صريفين من الثروان الأعلى .. وقال الصولي أصلهم من بابل قرية من صريفين وأول من ساد فيهم أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن الفرات وأخوه الوزير أبو الحسن علي بن محمد بن الفرات وزير المقتدر وغيرها من الكبار والوزراء والعلماء والمحدثين

[ الصَّريمُ ] بالفتح ثم الكسر .. قال أبو عبيد الصريم الصبح والصريم الليل أي يصرم الليل من النهار والنهار من الليل وذلك في قوله تعالى ( فأصبحت كالصريم ) أي كالليل .. قل قتادة الصريم الأرض السوداء التي لا تبت شيئاً .. وقيل الصريم \* موضع بعينه أو واد باليمن .. قال

وَأَلْقَى بِشَرْجٍ وَالصَّرِيمَ بَعَاةً      قَالَ رَوَايَهُ مِنْ الْمَزْنِ دُلْحُ

[ الصَّرِيمَةُ ] \* موضع في قول جابر بن حنن التغلبي حيث .. قال

فِيَادَارَ سَلَمَى بِالصَّرِيمَةِ فَالْوَي      إِلَى مَدْفَعِ الْقَبْقَاءِ فَالْمَيْتَمِ

أقامت بها بالصيف ثم تذكرت مصائرَها بين الجِواءِ فعيهم

.. وقال غيره

ماظبيةٌ من وحش ذى بقر تغذو بسقط صريعة طِفلاً  
بالذ منها إذ تقول لنا وأرذتُ كشف قناعها مهلاً

[ صِرِينُ ] بكسر أوله وثانيه بوزن صَفِين والصرّ شدة البرد كأنه لما نسب البرد

إليها جعلت فاعلة له فجُمعت جمع العقلاء .. قل وهو \* بلد بالشام .. قال الاخطل

فلما أنجلت عنى صباية عاشق بدا لي من حاجاتي المتأملُ  
إلى هاجس من آل ظمياء رالتى أتى دونها بابٌ بصرين مقفلُ

### باب الصاد والطاء وما يليهما

[ صَطْفُورَةٌ ] بالفتح ثم السكون والفاء وبعده واو ساكنة وراة مهملة وهالا \*

بلدة من نواحي افرقية

### باب الصاد والعين وما يليهما

[ الصِّعَابُ ] \* اسم جبل بين اليمامة والبحرين .. وقيل الصعاب رمال بين البصرة

واليمامة صعبة المسالك قتل فيه الحارث بن همام بن مرة بن دهل بن شيان فى يوم من  
أيام بكر وتغلب وانكشفت تغلب آخر الهار وفيه يقول مهلهل

شفيتُ نفسي وقومي من سراتهم يوم الصعاب ووادي حاربي ماس

من لم يكن قد شفى نفساً بقتاهم منى فذاق الذي ذاقوا من الباس

— صِعَاب — جمع صعب .. قال أبو أحمد العسكري يوم الصعاب والصاد والعين مهملتان وتحت

الباء نقطة قُتل فيه فارس من فرسان بكر بن وائل يقال له كَتَّان بن دهر قتله خليفة

ابن مخبط بكسر الميم والحاء معجمة والباء موحدة والطاء مهملة .. قال شاعرهم

تركنا ابن دهر بالصعاب كأنما سقته الشرى كأس الكرا فهو ناعس

[ صُعَادِي ] بالصم بوزن سُكَارِي \* موضع

[ صُعَائِدُ ] بالضم وبعد الألف همزة وآخره دال هو من الصعود الذي هو ضد

المهبوط \* موضع .. قال الشاعر

وتطربت حاجات دب قافل أهواء حب في أناس مصعد

حضر واطلال الأثل فوق صُعائد ورموا فراخ حمامه المتفرّد

[ صُعَائِقُ ] \* موضع بنجد في ديار بني أسد كانت فيه حرب

[ صَعْبٌ ] \* مخلاف باليمن مسمى بالقبيلة

[ الصُعَيْبَةُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مكسورة وياه السبة \* ملاء لبني خُفّاف

بطن من سُليم قاله أبو الأشعث الكندي وهي آبار يزرع عليها وهو ملاء عذب وأرض

واسعة كانت بها عين يقال لها البازية بين بني خُفّاف وبين الأصار فتصادوا فيها

فأفسدوها وهي عين مأوها عذب كثير وقد قتل بها ناس بذلك السبب كثير وطلبها سلطان

البلد مزاراً كثيرة باليمن الوافر فأبوا ذلك

[ صُعْدٌ ] بالصم ثم السكون جمع صعيد وهو التراب \* موضع في شعر كثير

وعدت نحو أيمنها وصدت عن الكُشّان من صُعد وخال

[ صُعْدَةُ ] بالفتح ثم السكون بلفظ صَعْدَتُ صُعْدَةً واحدة والصعدة القناة المستوية

تبت كذلك لا تحتاج الى تثقيف وبنات صُعْدَةُ حُرُ الوحش وسعدة \* مخلاف باليمن

بينه وبين سعاء ستون فرسخاً وبينه وبين خيوان ستة عشر فرسخاً .. قال الحسن

ابن محمد المهدي صعدة مدينة عامرة آهلة يقصدها التجار من كل بلد وبها مدايق

الأدم وجلود البقر التي للبعال وهي خصبة كثيرة الخير وهي في الاقليم الثاني عرضها

ست عشرة درجة وارتفاعها وجميع وجوه المال مائة ألف دينار ومنها الى الأعشبة

قرية عامرة خمسة وعشرون ميلاً .. ومنها الى خيوان أربعة وعشرون ميلاً ..

ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن مسلم البطال الصعدي نزل المصيصة

وحدث عن علي بن مسلم الهاشمي ومحمد بن عقبة بن علقمة واسحاق بن وهب



العلاف ومحمد بن حميد الرازي والسماد بن سعيد بن خلف وقدم دمشق حاجا  
 .. روى عنه محمد بن سليمان الربيعي وحمزة بن محمد الكناني الحافظ وغيرهما روى  
 عنه حبيب بن الحسن القزّاز وغيره \* وصعدة عارم موضع آخر فيما أحسب .. أنشد  
 الفرّاء في أماليه

فحَضَرْتُ رَحْلَى فَوْقَ وَصْمِ كَأَنَّهُ      حَقَابٌ سَمَا قِيدُومُهُ وَغَوَارِبُهُ  
 عَلَى عَجَلٍ مِنْ بَعْدِ مَا وَانَ بَعْدَمَا      بَدَأَ أَوَّلَ الْجَوَازِ صَفًّا كَوَاكِبُهُ  
 وَأَقْبَلَتْهُ الْقَاعُ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ      سَبَائِنُ مِنْ رَمْلٍ وَكَرٍّ صَوَاحِبُهُ  
 فَأَصْبَحَ قَدْ أَلْتَقَى نَعَامًا وَبِرْكَةً      وَمِنْ حَائِلٍ قَتَبًا وَمَا قَامَ طَالِبُهُ  
 فَوَافِي بَحْمَرٍ سَوْقِ صَعْدَةِ عَارِمٍ      حَسُومِ الشَّرَى مَا تَسْتَطَاعُ مَآرِبُهُ  
 .. قَالَ الْحَمْرَى الْحُسُومُ فَلِذَلِكَ خَفَضَ

وما ازداد الا سُرعَة عن منَصّة      ولا امتار زاد غير مُدّين رَاكِبُهُ  
 \* وصعدة أيضاً ماء جَوْفِ الْعَلَمِينَ عَلَمِي بَنِي سَلُولٍ قَرِيبٌ مِنْ خَمْرِ وَهُوَ مَاءُ الْيَوْمِ فِي أَيْدِي  
 عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ فِي جَوْفِ الصُّمْرِ وَخَيْرُ مَاءٍ فَوْقَهُ لِبْنِي رِبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَهُ السَّكْرَى  
 فِي شَرْحِ قَوْلِ طَهْمَانَ اللَّصِّ

طَرَقَتْ أُمَيْمَةُ أَيْنِقًا وَرَحَالًا      وَمَصْرَعَيْنِ مِنَ الْكَرَى أَزْوَالًا  
 وَكَأَنَّمَا جَفَلَ الْقَطَا بِرَحَالًا      وَاللَّيْلُ قَدْ تَبَعَ النُّجُومَ فَمَالًا  
 يَتَبَعْنَ نَاجِيَةً كَأَنَّ قُتُودَهَا      كُسِبَتْ بِصَعْدَةٍ نَقِيقًا شَوَالًا

وهذا الموضع أرادته كبشة أخت عمرو بن معدي كرب فيم أحسب بقولها ترثي أخاها  
 عبد الله وتحرّض عمرًا على الأخذ بثأره

وَأَرْسَلَ عَبْدَ اللَّهِ إِذَا كَانَ يَوْمُهُ      إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقُلُوا لَهْمُ دَمِي  
 وَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُمْ إِقَالًا وَأَبْكَرًا      وَأُتْرَكَ فِي قَبْرِ بَصْعَدَةِ مَظْلَمٍ  
 وَدَعَّ عَنْكَ عَمْرًا أَنْ عَمْرًا مَسَامٍ      وَهَلْ بَطْنُ عَمْرٍ وَغَيْرُ شَبْرٍ لَطَمٍ  
 فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْبَلُوا وَارْتَدَيْتُمْ      فَشَوْا بِآذَانِ النِّعَامِ الْمَصْلَمِ  
 وَلَا تَبْرِدُوا إِلَّا فَضُولَ نَسَائِكُمْ      إِذَا ارْتَمَلَتْ أَعْقَابُهُنَّ مِنَ الدَّمِ

وفي خبر تأبط شرًا انه قتل رجلا وعبدته وأخذ زوجته وإبله وسار حتى نزل بصعدة  
بن عوف بن فهر فأعرس بالمرأة فقال

بجيلة البجلي بث من ليلة      بين الارار وكشحاتم الصق  
يا لبسة طويت على مطويتها      طي الحماله أو كطي المنطق  
فاذا تقوم بصعدة في رمة      لبدت يرتيق ديمة لم تغدق  
كذب السواحر والكواهر والهنا      ألا وفاء لعاجز لا يتقي  
.. وقالت أم الهيثم

دعوت عياضاً يوم صعدة دعوةً      وعاليت صوتي بإعياض بن طارق  
فقلت له إياك والبخل انه      اذاعدت الأخلاق شر الخلائق

[ صمران ] فعلان من الصعر وهو ميل في العنق \* اسم موضع

[ الصغصية ] \* ماء بالبادية نجد لبني عمرو بن كلاب بالعرف الأعلى

[ صغفوق ] .. قال ثعلب كل اسم على فعلول فهو مصموم الاول الاحرفاً واحداً

وهو صغفوق بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء المضمومة والواو والقاف \* وهي قرية  
باليمامة وقد شق منها قناة يجري منها نهر كبير وبعضهم يقول صغفوقه بالماء في آخره  
للتأنيث .. قال الحفصي الصغفوق قرية وهي آخر جو وهي آخر القرى .. وقال أبو

منصور الصغفوق اللثيم من الرجال كان آباؤهم عبيداً فاستعربوا ومسكنهم بالحجاز وهم  
رذالة الناس .. وقال ابن الاعرابي الصعافقة قوم من بقايا الأمم الخالية باليمامة ضلت  
أنسابهم .. وقال غيرهم الذين يدخلون السوق بلا رأس مال فاذا اشترى التجار شيئاً  
دخلوا معهم فيه .. وقال ابن السكيت صغفوق حول باليمامة وبعضهم يقول صغفوق بالضم

[ صق ] بوزن زُفرَ وآخره قاف لعله معدول عن صاعق وهو المغشى عليه \* ماء

بجنب المزدمة من جنبها الأيمن وهي عشرون ثم أي متبعاً وهي لني سعيد بن قرط  
من بني أبي بكر بن كلاب .. قال نصر صق \* ماء لبني سلمة بن قشير

[ صغني ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة يقال صغنب

الثريدة اذا جعل لها ذروة أي سنمها وصغني \* قرية باليمامة .. قال الأعشى

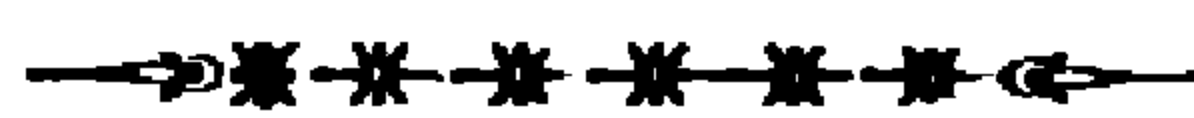
وما فليح يسقى جداول صغبي له شرع سهل الى كل مورد  
 وىروى النبط الزرق من حجراته دياراً تروى بالآتي الممد  
 بأجود منهم نائلاً انت بعضهم كفى ما له باسم العطاء الموعد  
 .. قال أبو محمد بن الأسود صغبي فى بلاد بني عامر .. وأنشد  
 حتى اذا الشمس دنا منها الاصل تروحت كأنها جيش رحل  
 فأصبحت بصغبي منها ليل وبالرحيل لها نوح زجل  
 .. وفي كتاب الفتوح ان عثمان بن عفان رضي الله عنه أقطع خباب بن الارت قرية  
 بالسواد يقال لها صغبي

[ الصعيد ] بالفتح ثم الكسر .. قال الزجاج الصعيد وجه الارض قال وعلى  
 الانسان فى التيمم أن يضرب يديه وجه الارض ولا يبالي ان كان فى الموضع تراب أو  
 لم يكن لأن الصعيد ليس هو التراب وفى القرآن المجيد قوله تعالى ( فتصبح صعيداً  
 زلقاً ) فأخبرك انه يكون زلقاً وغيره يقول الصعيد التراب نفسه .. وقال ابن الاعرابي  
 الصعيد الارض بعينها والجمع صعدات وصعدان .. وقال الفراء الصعيد التراب  
 والصعيد الارض والصعيد الطريق يكون واسعاً أو ضيقاً والصعيد الموضع العريض  
 الواسع والصعيد القبر والصعيد واد قرب وادى القرى فيه مسجد لرسول الله صلى الله  
 عليه وسلم عمره فى طريقه الى تبوك .. وفى كتاب الجزيرة للاصمعي يعدد منازل بني  
 عقيل وعامر ثم قال وأرض بقية عامر صعيد والصعيد بمصر بلاد واسعة كبيرة فيها  
 عدة مدن عظام منها اسوان وهى أوله من ناحية الجنوب ثم قوص وقفت واخميم والبهنسا  
 وغير ذلك وهى تنقسم الى ثلاثة أقسام الصعيد الأعلى وحدته اسوان وآخره قرب  
 اخميم والثاني من اخميم الى البهنسا والادنى من البهنسا الى قرب الفسطاط وذكر أبو  
 هبى التويس أحد الكتاب الاعيان قال الصعيد تسعمائة وسبع وخمسون قرية والصعيد  
 فى جنوبى الفسطاط ولاية يكتنفها جبلان والنيل يجرى بينهما والقرى والمدن شارة  
 على النيل من جانبه وبخو منه الجبان مشرفة والرياض بجوانبه محدقة أشبه شئ بأرض  
 العراق ما بين واسط والبصرة .. وبالصعيد عجائب عظيمة وآثار قديمة فى جبالها

وبلادها مغائر مملوءة من الموتى الناس والطيور والسنابير والكلاب جميعهم مكفنون بأكمان غليظة جداً من كتان غليظة شبيهة بالأعدال التي تجلب فيها الأقمشة من مصر والكف على هيئة قماط المولود لا يبلى قدا حملت الكف عن الحيوان تجده لم يتغير منه شيء . . قال الهروي رأيت جويرية قد أخذ كفها عنها وفي يدها ورجلها أثر الخصاص من الحما وبغنى بعد أن أهل الصعيد ربما حفروا الآبار فينتهون إلى الماء فيجدون هناك قورا منقورة في حجارة كالخوض مغطاة بحجر آخر فإذا كشف عنه ويضربه الطواء تفتت بعد أن كانت قطعة واحدة ويزعمون أن الموميا المصرية يؤخذ من رؤوس هؤلاء الموتى وهو أجود من المعدني الفارسي والصعيد حجارة كأنها الدنانير المضروبة ورماحيات عليها كالسكة وحجارتها كأنها المعدس وهي كثيرة جداً يزعمون أنها دنانير فرعون وقومه مسخها الله تعالى

[ الصعيراء ] \* أرض تقابل صنعى . . وأشد أبو زياد

فأصحت بصنعى منها إبل والصعيراء لها نوح رجل



### ﴿ باب الصاد والغين وما بينهما ﴾

[ صغانيان ] بالفتح وبعد الألف نون ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون والعجم ياء لون الصاد جيا فيقولون صغانيان \* ولاية عظيمة بما وراء النهر متصلة الأعمال ترمذ . . قال أبو عبد الله محمد بن أحمد البناء البشاري صغانيان ناحية شديدة العمارة كثيرة الخيرات والصبية أيضاً على هذا الاسم تكون مثل الرملة إلا أن تلك أطيب والناحية مثل فلسطين إلا أن تلك أرحب مشارهم من أنها تمتد إلى حيحون غير أن موداها تنقطع عنه في بعض السنة والناحية تتصل بأراضي ترمذ فيها جبال وسهول قال وبها ستة عشر ألف قرية كذا قال وقال يخرج منه عشرة آلاف مقاتل يفتقهم ودوابهم إذا خرج على السلطان خارج وسها رخص واسعة في العيش وجامعها في وسط السوق وفي كل دار من دورهم ملاء جار قد أحقت به الأشجار وسها أجاس الطيور كثيرة

الصيد وفيها من المراعى ما يغيب فيه الفارس وهم أهل سنة وجماعة يحبون الغريب والصالحين الا أنها قليلة العلماء حالية من الفقهاء وهي كات معقل أبى علي بن محتاج ١١ خالف على نوح وكان يقاومه بها وذلك مما يدل على عظمها وقد نسبوا اليها على لمظين صغاني وصاغاني ٠٠ منهم أبو بكر محمد بن اسحاق بن جعفر الصغاني نزيل بغداد أحد الثقات يروي عن أبى القاسم النبيل وأبى مسهر وعبد الله بن موسى ويزيد بن هارون وغيرهم روى عنه مسلم بن الحجاج القشيري وأبو عيسى الترمذي ومات سنة ٢٧٠ ٠٠ وعرف بالصاغاني أبو العباس الفصل بن العباس بن يحيى بن الحسين الصاغاني له تصانيف في كل فن وتصنيفه في الحديث أحسن منها سمع السيد أبا الحسن محمد بن الحسين العلوى ومحمد بن محمد بن عبدوس الحيرى قدم بغداد سنة ٤٢٠ هـ حاجاً وسمع منه أبو بكر الخطيب [ الصفد ] بالصم ثم السكون وآخره دال مهملة وقد يقال بالسين مكان الصاد وهي كورة عجبة قصبتها سمرقند وقيل هما صغدان صفد سمرقند و صفد بخارى وقيل جنان الدنيا أربع غوطة دمشق و صفد سمرقند ونهر الألة وشعب بوآن وهي قرى متصلة خلال الأشجار والبساتين من سمرقند الى قريب من بخارى لاتبين القرية حتى تأتيا لالتحاف الأشجار بها وهي من أطيب أرض الله كثيرة الأشجار عزيرة الأنهار متجاوبة الأطياف ٠٠ وقال الجيهاني في كتابه الصفد كهورة اسنان رأسه بُنْجِيْكَتْ ورجلاه كشانية وطهره وفر وبطه كوكك ويداه مايمرغ وبزماخر وجعل مساحته ستة وثلاثين فرسخاً في ستة وأربعين وقال منبرها الأجل سمرقند ثم كش ثم كسف ثم كشانية وقل غيره قصبة الصفد إشتينخن وفصلها على سمرقند وبعضهم يجعل بخارى أيضاً من الصفد وقال ان الهر من أصله الى بخارى يسمى الصفد ولا يصح هذا والصفد في الأصل اسم للوادي والنهر الذي تشرب منه هذه الواحي قالوا وهذا الوادي مبدؤه من جبال البُتَم في بلاد الترك يمتد على ظهر الصغايان وله مجمع ماء يقال له وى مثل البحيرة حوالها قرى وتعرف الداحية بْبُرْغَر فينصب منها بين جبال حتى يتصل بأرض بُنْجِيْكَتْ ثم ينتهي الى مكان يعرف بَوَرْغَسَر وبه رأس السِكر ومنه تنشعب أنهار سمرقند ورساتيق يتصل بها من عرَى الوادي من جانب سمرقند ٠٠ وقد فضل الاصطخري

الصغد على الغوطة والأبلة والشعب قال لان الغوطة التي هي أنزه الجميع اذا كنت بدمشق ترى بعينيك على فرسخ أو أقل جبلاً قرعاً عن البسات والشجر وأمكنة خالية عن العمارة والخضرة وأكمل النزه ماملاً البصر ومد الأفق وأمانهم الأبلة فليس بها ولا بنواحيها مكان يستطرف النظر منها وليس بها مكان عال فلا يدرك البصر أكثر من فرسخ ولا يستوى المكان المستتر الذي لا يرى منه الامقدار ما يرى ومكان ليس بالمستتر بالنزه ولم يذكر شعب يؤان . . قال وأما صغد سمرقند فاني لأرى بسمرقند ولا بالصغد مكاناً اذا علا الناظر قهندزها أن يقع بصره على جبال خالية من شجر أو خضر أو غيره وان كان مرزوعاً غير أن المزارع في أضعاف خضرة النوات فصغد سمرقند اذا أنزه البلدان والأماكن المشهورة المذكورة لأنها من حد بخارى على وادي الصغد يمياً وشمالاً يتصل الى حد الهم لا ينقطع ومقداره في المسافة ثمانية أيام تشبك الخضرة والبساتين والرباض وقد حمت بالانهار الدائم جزيرتها والحياض في صدور رياضها وميادينها وخضرة الاشجار والردوع ممتدة على حافتي وادبها ومن وراء الخضرة من جانبها مزارع تكتنفها ومن وراء هذه المزارع مراعي سوامها وقصورها والقهندزات من كل قرية تلوح في أنشاء خضرتها كأنها ثوب ديباج أحضر وقد طرزت بمجارى مياهها وزيت بتبييض تصورها وهي أزكى بلاد الله وأحسنها أشجاراً وثماراً وفي عامه مساكن أهلها المياه الجارية والبساتين والحياض قن ما تحلو سكة أو دار من نهر حار . . وقال أبو يعقوب اسحاق ابن حسان بن قوهي الحرّمي وأصله من الصغد وأقام بمر و كان يحب عثمان بن خزيم القائد وكان يلي أرمينية فسار حاقان الخزر الى حربه وعسكر ابن خزيم ازاءه وعقد لأبي يعقوب على الصحابة وأشراف من معه فكرهوا ذلك فقال الحرّمي

أبا الصغد ناس أن تعيرني جملُ      سفاها ومن أخلاق جارتنا الجهلُ  
هم فاعلموا أصلى الذي منه مبيتى      على كل فرع في التراب له أصلُ  
وما ضرتني ان لم تملدني بحار      ولا تشتمل جرم علي ولا شكلُ  
اذا أنت لم نحم القديم بمحدث      من المجد لم يفعك ما كان من قبل

وقال أيضاً

رَسَا بِالصَّغْدِ أَصْلُ بَنِي أَيْنَا وَأَفْرَعْنَا بِمَرَوِ الشَّاهِجَانِ

وَكَمْ بِالصَّغْدِ لِي مِنْ عَمِّ صَدَقٍ وَخَالٍ مَاجِدٍ بِالْجُوزِ جَانِ

•• وقد نسب إلى الصغد طائفة كثيرة من أهل العلم وجمعاء الحازمي صفدي بن صفدي بحاري  
وصفدي سمرقندي •• منهم أيوب بن سليمان بن داود الصغددي حدث عن أبي اليمان الحكم  
ابن نافع الحمصي والربيع بن روح ويحيى بن يزيد الحواص وغيرهم وتوفي سنة ٢٧٤

[ صَغْدِيْلُ ] شَطْرُهُ الْأَوَّلُ كَالَّذِي قَبْلَهُ ثُمَّ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَيَاءٌ مُشَاءَةٌ مِنْ تَحْتِ وَلَامٍ  
مَدِيَّةٌ بِأَرْضِ أَرَمِيَّةٍ عَلَى نَهْرِ الْكُرِّ مِنْ جَانِبِ الشَّرْقِيِّ قِبَالَ تَقْلَيْسَ بَنَاهَا كَسْرِي أَنْوَشِرَوَانِ  
الْعَادِلِ حَيْثُ بَنَى بَابَ الْأَبْوَابِ وَأَنْزَلَهَا قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الصَّغْدِ مِنْ أَبْشَاءِ فَارِسَ وَجَمَاعَهَا  
مَسْلُوحَةً وَوَجْهَهُ الْمُتَوَكِّلُ بُعَا إِلَى تَهْلَيْسَ وَقَدْ خَرَجَ بِهَا عَلَيْهِ إِسْحَاقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ وَأُحْرَقَ  
تَقْلَيْسَ كُلُّهَا وَجَاءَ بِرَأْسِهِ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ فَكَانَ مِنْ فُصُولِهِ مِنْ سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ إِلَى أَنْ  
دَخَلَهَا وَمَعَهُ الرَّأْسُ ثَلَاثُونَ يَوْمًا فَقَالَ الشَّاعِرُ \* أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ مِنْ رَسُولٍ \*

جِئْتُ بِمَا يَشْفِي مِنَ التَّعْلِيلِ بِجُمْلَةٍ تَغْنِي عَنِ التَّفْصِيلِ

بِرَأْسِ إِسْحَاقَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ وَقَتَحَ تَهْلَيْسَ وَصَفْدِيْلَ

وَكَانَ إِسْحَاقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ قَدْ حَصَصَ صَغْدِيْلَ وَجَمَاعَهَا مَعْقَلَهُ وَأَوْدَعَهَا أَمْوَالَهُ وَزَوْجَتَهُ  
ابْنَةَ صَاحِبِ السَّرِيرِ

[ صَغْرَانُ ] عَلَى فَعْلَانٍ مِنَ الصَّغْرِ •• قَالَ الْعُمَرَانِيُّ \* مَوْضِعُ

[ صَغْرٌ ] بِالتَّحْرِيكِ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ \* قَرَبَ عَمُودٍ •• ذَكَرَ مَعَ عَمُودٍ

[ صَغْرٌ ] عَلَى وَزْنِ زُفْرٍ وَصُرْدٍ وَهِيَ زُغْرٌ الَّتِي تَقْدُمُ ذِكْرَهَا بَعِيْنَهَا وَزُغْرٌ هِيَ اللَّفْظُ

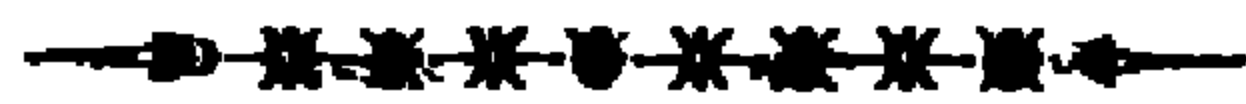
الْفَصْحِيُّ فِيهَا وَقَدْ ذَكَرْنَا هُنَاكَ لَمْ سَمِعْتُ بَزُغْرًا وَأَهْلُهَا وَمَا يَسَاقِبُهَا يَسْمُونَهَا صَغْرًا كَمَا ذَكَرْنَا  
هَمَامًا كَرَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْبَاءِ وَسَمَّاها صَغْرًا وَقَدْ ذَكَرْتُ هُمَا بَعِيْنَهُ •• قَالَ أَعْلَى  
الْكُورِيِّ يَسْمُونَهَا سَغْرًا وَكُتِبَ مَقْدِسِيَّةً إِلَى أَهْلِهِ مِنْ سَفَرِ السُّفُلَى إِلَى الْفَرْدُوسِ الْعَلِيَا  
وَذَلِكَ لِأَنَّهُ بِلَدٍ قَاتِلٌ لِلْغُرَبَاءِ رَدِيٌّ فِي الْمَاءِ وَمِنْ أَطْبَاطٍ عَلَيْهِ مَلِكُ الْمَوْتِ فَأَبْرَحَ حُلَّيْهَا فَانْهَ  
يَجِدُهُ هُنَاكَ لَهُ بِالرَّحْدِ لَا أَعْرِفُ فِي بِلَادِ الْإِسْلَامِ لَهَا نَظِيرًا فِي هَذَا الْبَابِ قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ  
بِلَادًا كَثِيرَةً وَبَيْتَةً وَلَكِنْ أَيْسَ كَهَذِهِ وَأَهْلُهَا سُودَانُ غِلَاطٌ وَمَاؤُهَا حَمِيمٌ وَكَأَنَّهَا جَعِيمٌ

الأنها البصرة الصفري والمتجر المريح وهي على البحيرة المقلوبة وبقية مدائن لوط وأنها  
نَجَتْ لان أهلها لم يكونوا يعملون الفاحشة والجبال منها قريبة

[ صفوى ] فى قول تأبط شرًا

واذهب صريم نَحَّانَ بعدها صَفَوًا وحلَّ بالجميع الجوشبا

.. قال السكرى صَفَوًا \* مكان



### ❖ باب الصاد والفاء وما يليهما ❖

[ الصفا ] بالفتح والقصر والصفوان والصفواء كانه العريض من الحجارة الملس  
بجمع صفات ويكتب بالألف وشى صفوان ومنه الصفا والمروة \* وهما جعلان بين  
بطحاء مكة والمسجد أما الصفا فكان مرتفع من جبل أبى قيس بينه وبين المسجد  
الحرام عرض الوادى الذى هو طريق وسوق ومن وقف على الصفا كان بمحذاء الحجر  
الاسود والمشر الحرام بين الصفا والمروة .. قل نصيب

ودين الصفا والمروتين ذكر تكم بمختلف من بين ساع وموجف

وعند طواني قد ذكرت ذكرة هي الموت بل كادت على الموت تصف

وقال أيضاً

طائس عايها دين مروة والسما يمرن على المطحاء ور السحاب

وكدن له امر الله يحدثن فتة لختشع من خشية الله تائب

\* والصفا أيضاً نهر بالبحرين يتخاج من عين محلم .. قال لبيد

سحق بمسعة الصفا وسرية غم نواغم يهن كروم

وقال لبيد أيضاً

فرحن كآن الماديات عن الصفا مدارعها والكارعات الحواملا

بذى شطب أحداجهم إذ تحملوا وحث الحداة الناحيات الذواملا

\* والصفا حصن بالبحرين وهجر .. وقال ابن الفقيه العفا قصبة هجر ويوم الصفا من أيامهم



قال جرير

ترسكنم وادى رحر حان نساءكم    ويوم الصفا لا قيم الشعب أوعرا

وقال آخر

نبئت أهلك أصدوا من ذى الصفا    سقياً لذلك من فوق أصددا

\* وصفا الاطيط فى شعر امرئ القيس

فصفا الأَطِيط فصاحتين فعاسم    تمشى العاج به مع الأرام

\* وصفا بلد هضبة معلمة فى بلاد تميم .. قال الشاعر

خيلى للتسليم بين عيزة    وبين صمان لا تفقان

[ الصَّفَاحُ ] بالكسر وآخره حاء مهملة والصفحُ الجنب والجمع الصفاح والصفاح

السيوف العراض \* والصفاح موضع بين حنين واصاب الحرم على يسرة الداخل الى

مكة من مشاش وهناك لقي الفرزدق الحسين بن علي رضي الله عنه لما عزم على قصد

العراق قال

لقيت الحسين بأرض الصفاح    عليه السلام والدرق

عن نصر .. وقال ابن مقبل فى مرثية عثمان بن عفان رضى الله عنه

عفا بطحان من سليمى فيزب    ملقى الرحال من رنى فالحمى

ففسقان سر السر كل ثيبة    بعسفان بأوبها مع الليل مقب

فحف وداع فالصفاح مكة    فليس بها الا دماء ومحرب

قال الأزدى بعف وداع بنعمان الصفاح قريب منه

[ الصَّفَاحُ ] بوزن التفاح وهى الحجارة العريضة .. قال الشاعر

\* ويوقدن بالصفاح نار الجباحب \*    موضع قريب من ذروة عن نصر

[ صفارُ ] بلفظ النسبة الى بايع الصفر \* أكمة

[ الصَّفَافِيقُ ] بالفتح والتكرير جمع صفصف وهى الارض الملساء \* وهو الوادى

النازل من أفكان

[ الصَّفَافِيقُ ] بالفتح وبعد الألف قاء أخرى وقاف فى آخره بلفظ جمع صفيق

وهو الكثير التصفيق \* وهو موضع في شعر خراشة

[ صُفَاوَةٌ ] فعالة بالضم من الصفو ضد الكدر \* موضع عن العمراني

[ صَفَّتْ ] بالتحريك \* قرية في حوف مصر قرب بلبس يقال بها بيعت البقرة التي

أمر بنو إسرائيل بذبحها وفيها قبة تعرف بقبة البقرة الى الآن عن الهروي

[ صَفْحٌ ] بالفتح ثم السكون وقد ذكرنا ان صَفْحَ الشيء جنبه صَفْحٌ ني الهزاهز

\* ناحية من نواحي الجزيرة الخضراء بالأندلس

[ صَفْدٌ ] بالتحريك والصفد العطا وكذلك الوثاق ومعد \* مدينة في جبال عاملة

المطلّة على حص بالشام وهي من جبال لبنان

[ الصُّفْرَاءُ ] بلد ط تأنث الأصفر من الألوان وادي الصفراء \* من ناحية المدينة

وهو واد كثير النخل والزرع والخير في طريق الحاجّ وسلكه رسول الله صلى الله

عليه وسلم غير مرّة وبين بدر مرحلة .. قال عرّام بن الأصم السامي الصفراء

قرية كثيرة النخل والمزارع وماؤها عيون كلّها وهي فوق ينبع مما يلي المدينة وماؤها

يجري الى ينبع وهي لجهينة والأبصار ولبنى فيهن ونهد ورَضَوَى منها من ناحية المغرب

على يوم وحوالي الصفراء قنان وضماض صغار واحدا وضماض والقنان وضماض جبال

صغار وواحد القنان قنة

[ الصَّفْرَاوَاتُ ] جمع صفراء \* موضع بين مكة والمدينة قريب من مرّ الطهران

[ صُفْرٌ ] بالضم ثم الفتح والتشديد والراء كأنه جمع صافر مثل شاهد وشهد وغائب

وغيب والصافر الخالي وهو مَرَجُ الصُّفْرِ \* موضع بين دمشق والجولان صحراء كانت

بها وقعة مشهورة في أيام بني مروان وقد ذكروه في أخبارهم وأشعارهم

[ الصُّفْرُ ] بلمط جمع أصفر من اللون في شعر غاسل بن غزيرة الجربى الهذلي

ثم أصبنا جبال الصفر مغرزة عن اليسار وعن أيماننا جدّد

.. وقال قيس بن العيزارة الهذلي

فألك لو عاليت في مشرف من الصُّفْرَاءِ من مشرقات النوائم

إذا لأصاب الموت حبة قلبه فان بهذا المرء من متعاجم

[ صَفْرٌ ] بفتح أوله وثانيه يقال صَفَرَ الوُطْبُ يَصْفِرُ صَفْراً أى خلا فهو صَفِرٌ  
 \* جبل بنجد في ديار بني أسد \* وصفر أيضاً جبل أحمر من جبال مَلل قرب المدينة  
 هكذا رواه أبو الفتح نصر .. وقال الأديبي صَفْرٌ بالتحريك ملط اسم الشهر جبل  
 بفرش مَلل كان منزل أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد  
 ابن عبد العزى جدّ ولد عبد الله بن حسن بن حسن بن عليّ بن أبي طالب عنده وبه  
 صخرات تُعرف بصخرات أبي عبيدة .. قال محمد بن بشير الخارجي يرثيه  
 اذا ما بن راد الركب لم يمس نازلاً قها صَفْر لم يقرّب العرش زائرُ  
 ولهذا البيت اخوة نذكرها مع قصة في باب الفرس من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى  
 .. وقال ابن هرمة

طعنَ الخليطُ بابك المتقّم ورَموك عن قوس الحمال ناسهم  
 ساكوا على صفر كأنّ حمولهم بالرّضمتين ذرى سمين عوّم

[ صَفِرَ ] بكسر الفاء \* جبل بنجد في ديار بني أسد عن نصر

[ الصَّفْرَةُ ] \* موضع باليمامة عن الحفصي

[ الصفصافُ ] بالفتح والسكون وهو شجر الخلاف \* كورة من تغور المصيبة

غراها سيف الدولة بن حمدان في سنة ٣٣٩ .. فقال أبو زهير الماهلي بن نصر بن حمدان  
 وبالصفصاف جرّ عذا علوجاً شداداً منهم كأسّ الحنون

في أبيات ذُكرت في حصن العيون من هذا الكتاب

[ صَفْ ] \* ضِعْفٌ بلا مَرَّةٍ كانت اقطاعاً للعتني من سيف الدولة ومنها هرب الى

دمشق ومنها الى مصر

[ الصَّفْقَةُ ] ما نتج ثم السكون وفاء وقاف والصفقة البيعة \* ويوم الصفقة من أيام

العرب .. قالوا انه أول أيام الكلاب وهو يوم المشقر وسمي يوم الصفقة لأن نازام طامل  
 كسرى على اليمن أهد لطيمه الى كسرى ابرويز في خفارة هؤذة بن علي الحنفي فما  
 قاربوا أرض العراق خرجت عليهم بنو تميم فيهم ناجية بن ثمان فأخذوا اللطيمة بموضع  
 يقال له نطاع فبلغ كسرى ذلك فأراد ارسال جيش اليهم فقبل له هي بادية لا طاقة

لجيشك بركوها ولكن لو أرسلت الى ما جشنت وهو المعكر وهو بهجر من أرض  
البحرين لكفاهم فأرسل اليه في ذلك فأطمع بني تميم في الميرة واعطاهم إياها عامين  
فلما حضروا في الثالثة جلس على باب حصنه المشقر وقال أريد عرضكم على فجل ينظر  
الى الرجل ويأمره بدخول الحصن فادا دخل فيه أخذ سلاحه وقتل ولم يدر آخر ثم  
نذر أحد بني تميم بذلك فأخذ سيفه وقاتل به حتى نجا فأصفق الباب على باقيهم في الحصن  
فقتلوا فيه فلذلك سمي يوم الصفقة . . قال الأعشى يمدح هوزة

سائل تيمياً به أيام صفقتهم لما رآهم أسارى كلهم ضرعا

وسط المشقر في غيطاء مظلمة لا يستطيعون بعد الضرب منتفعا

بظلمهم بنطاق الملك إذ غدروا فقد حسوا بعد من أفسها جرعا

[ صفوان ] \* موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحاباً

وطبق إواب المائل بعدما كسا الرزن من صفوان صفواً وكدا

- الرزن - ما صلب من الأرض \* وصفوان من حصون اليمن

[ الصفوانية ] \* من نواحي دمشق خارج باب توما من اقليم حوّلان . . قال ابن

أبي العجّاز يزيد بن عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

الأموي كان يسكن الصفوانية من اقليم حوّلان . . وقال الحافظ في موضع آخر سعيد

ابن أبي سفيان بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن

الصفوانية خارج باب توما وكانت لجده خالد بن يزيد

[ صفور ] \* قرية في سواد اليمامة بها نخيلات يقال لها الكبدات وهي أجود ثمر

في الدنيا قاله الحفصي

[ صفورية ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وواو وراء مهملة ثم باء محمفة \* كورة وبلدة

من نواحي الأرذن بالشام وهي قرب طبرية

[ الصفّة ] واحدة صفّ الدار . . قال الدارقطني هي طلة كان المسجد في موخرها

[ صفنة ] باعنت ثم السكون ونون والعنّ السفرة التي يجمع رأسها بالخيط وصفنة

\* موضع بالمدينة فيما بين عمرو بن عوف وبين بالحُبلى في السبخة

[ الصَّفِيحَةُ ] \* في بلاد بني أسد .. قال عبيد بن الأبرص

ليس رسمٌ على لَدَّيْنِ يُبَالِي      فَلَوَي ذَرَوَةَ فَجَبِي ذِيَالِ  
فَالْمُرَوَّاتِ وَالصَّفِيحَةِ قَفَرٌ      كُلَّ قَفَرٍ وَرَوْضَةٍ مُحَلَالِ

[ صِفَيْنُ ] بكسر تين وتشديد الفاء وحالها في الاعراب حال صريفين وقد ذكرت في هذا الباب انها تُعرب اعراب الجموع واعراب ما لا ينصرف وقيل لأبي وائل شقيق ابن سلمة أشهد صِفَيْنَ فقال نعم وبأست الصِفُون \* وهو موضع بقرب الرِّقَّة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بين الرِّقَّة وبالس وكات وقعة صِفَيْنَ بين علي رضي الله عنه ومعاوية في سنة ٣٧ في عرّة صفر واختلف في عدده أصحاب كل واحد من الفريقين فقيل كان معاوية في مائة وعشرين ألفاً وكان علي في تسعين ألفاً وقيل كان علي في مائة وعشرين ألفاً ومعاوية في تسعين ألفاً وهذا أصح .. وقتل في الحرب بينهما سبعون ألفاً منهم من أصحاب علي خمسة وعشرون ألفاً ومن أصحاب معاوية خمسة وأربعون ألفاً وقتل مع علي خمسة وعشرون صحابياً بدريةً وكان مدة المقام بصِفَيْنَ مائة يوم وعشرة أيام وكانت الوقائع تسعين وقعة وقد أكرت الشعراء من وصف صهين في أشعارهم فمن ذلك قول كعب بن جعيل يرثي عبيد الله بن عمر بن الخطاب وقد قُتل بصهين

أَلَا انما نبكي العيونُ لِمَارسِ      بصهين أجَلَّتْ خَيْلُهُ وَهَوَ واقِفُ  
فَأَصْحَى سَيْدُ اللَّهِ بِالْقَاعِ مَسْلَمًا      تَمَحَّجُ دَمًا مِنْهُ الْعُرُوقُ النَوَازِفُ  
يَبُوءُ وَتَعْلُوهُ سِبَائِبُ مِنْ دَمٍ      كَالأَحْ فِي حَيْبِ الصَّمِيصِ الْكُنَائِفِ  
وَقَدْ خَرِبَتْ حَوْلَ ابْنِ عَمِّ نَدِيَا      مِنَ الْمَوْتِ شَهَاءُ الْمُنَاكِبِ شَارِفُ  
جَزَى اللَّهُ قَتْلَنَا بِصَهَيْنَ مَا جَزَى      عِبَادَ آلِهِ إِذْ غَوَدُوا فِي الْمَزَاحِفِ

[ صَفِينَةُ ] \* موضع بالمدينة بين بي سالم وقباء عن نصر

[ صَفِيَّةٌ ] بالفتح التصغير من صَفْنٍ وهو السِّفْرَةُ التي كالعِبة \* وهو بلد بالمالية

من ديار بني سليم ذو نخل .. قال النَّمَالُ الْكَلَابِيُّ

كَأَنَّ رِدَاءَهُ إِذَا قَامَ نَمَلًا      عَلَى جَذَعِ نَخْلٍ مِنْ صَفِينَةِ أَمَلَدَا

.. وقال أبو نصر صَفِينَةُ قرية بالحجاز على يمين من مكة ذات نخل وزروع وأهل

كثير .. قال الكندي ولها جبل يقال له الستار وهي على طريق الرُّبَيْدِيَّةِ يعدل إليها  
الحاجُّ إذا عطشوا \* وعقبة صَفِيَّة يسلكها حاجُّ العراق وهي شاقة  
[ صَفِيَّة ] بضم أوله وفتح نايه والياء شدة مانظ تصغير صافية مرخماً \* ماله  
لني أسد عندها هضبة يُقال لها هضبة صَفِيَّة وحزيرٌ يُقال له حزير صَفِيَّة قال ذلك  
الأصمعي .. وقل أبو ذؤيب

أمن آل لَبَى الصَّجُوعِ وأهلها      بنَعفِ التَّوَيِ أو بالصَّفِيَّةِ عَيْرُ

.. قل الأَخْفَشُ الصَّجُوعَ موضعَ والنَعفِ ما ارتفع من مسيل الوادي وانخفض من  
الجبل يقول أمن آل لَبَى عَيْرٌ مرَّت بهذا الموضع .. قال أبو زياد \* وَصَفِيَّةُ ماله  
للضباب بالحمى حمى ضربة .. وقال أيضاً \* صَفِيَّةُ ماله لعي .. قال الأصمعي ومن مياه  
بني جعفر الصَّفِيَّةُ

[ صَفِيَّةُ السَّبَابِ ] \* موضع بمكة وقد ذكر في السباب .. قال فيه كثير من  
كثير السهمي

كم بذل الحجون من حيِّ صِدْقٍ      وكُهُولٍ أَعْنَةُ وشَابِ  
سكنوا الجزعَ حَزَعٌ بَيْتُ أَبِي مَوْ      سى إلى المنذر من صَفِيَّةِ السَّبَابِ  
فلي الويلُ بعدهم وعليهم      صرَّتْ فرداً ومآي أصحابي

قال الربير بيت أبي موسى الأذعري وصفني السباب ما بين دار سعيد الحرثي التي بناها إلى  
بيوت أبي القاسم بن عبد الواحد التي بأصنامها المسجد لدى حُلَيْي على أمير المؤمنين  
المنصور عنه وكان به نخل وحائط لمعاوية فذهب ويعرف بمحافظ خُرَّمَانَ

[ الصَّفِيَّةِ ] ثنية الصَّفِيَّةِ الذي قبله \* موضع في شعر الأعشى  
كسوتُ قُتُودَ العيس رحلاتها      مهابةٌ كذاك الصَّفِيَّةِ فاقدا



باب الصاد والقاف وما بينهما

[ صَقْرُ ] الصقر طائر معروف والصقر الابن الحامض والصقر الدِّبْسُ عند أهل

المدينة والصقر شدة وقع الشمس والصقر \* قارة بالمرثوت من أرض اليمامة لبني نُمير . .  
وهناك قارة أخرى يقال لها أيضاً الصقر . . قال لراعي التميرى

جعلنَ أربطاً باليمن ورومله      وزات لُغاطٌ بالشمال وخافقه

وصادفن بالصقرين صوب سحابة      تضمنها جنا غدير وخافقه

[ الصقلا ] . . قال الفرّاء يقال أنت في صقع خالٍ وصقل خالٍ أى ناحية خالية

فيجوز أن يكون الصقلا تأنيث البقعة الخالية وهو \* موضع بعينه

[ صقَابُ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وآخره بلا موحدة . . قال ابن الاعرابي

الصقلاب الرجل الأبيض وقال أبو عمرو الصقلاب الرجل الأحمر . . قال أبو منصور

الصقالبة \* جيل حمر الألوان صُهبُ الشعور يتأخون بلاد الخزر في أعلى جبال الروم

وقيل للرجل الأحمر صقلاب على التشبيه بالألوان الصقالبة وقال غيره الصقالبة بلاد بين

بلغار وقسطنطينية وتنسب اليهم الحزمُ الصقالبة واحدهم صقليٌّ وقال ابن الكلبي ومن

أبناء يافت بن نوح عليه السلام يونان والصقلب والعبدرو ورجان وجُرزان وفارس

والروم فيما بين هؤلاء والمغرب وقال ابن الكلبي في موضع آخر أخبرني أبي قال رومي

وصقلب وأرميني وأفرنجي اخوة وهم بنو لنطى بن كسلوخيم بن يونان بن يافت سكن

كل واحد منهم بقعة من الأرض فسميت به \* وصقلب أيضاً بالاندلس من أعمال

شترين وأرضها أرض زكية يقال ان المكوك اذا زرع في أرضها ارتفع منه مائة قفيز

وأكثر . . وبصقلىة أيضاً \* موضع يقال له صقلب ويقال له أيضاً حارة الصقالبة بها

عيون جارية تذكر في صقلية . . وقال المسعودي الصقالبة أجناس مختلفة ومساكنهم

بالحربى الى شلو في المغرب ويذبح حروب ولهم ملوك فثم من ينقاد الى دين النصرانية

اليعقوبية ومنهم من لا كتاب له ولا شريعة وهم جاهلون وأشجعهم جنس يقال له

السرى يحرقون أنفسهم بالنار اذا مات منهم ملك أو رئيس ويحرقون دوائهم ولهم

أفعال مثل أفعال الهند وفي بلاد الخزر صنف كثير منهم فالاول من ملوك الصقالبة

ملك الدير وله عمار كثيرة وتجار المسلمين يقصدون مملكته بأنواع التجارات ثم يلي

هذه المملكة من ملوك الصقالبة ملك الفرنج وله معدن ذهب ومُدُنٌ وعمار كثيرة

وجيوش كثيرة وتجارااا الروم ثم يلي هذا الملك من الصقالبة ملك الأراك وهذا الملك من بلاد الصقالبة وهذا الجنس منهم أحسن الصقالبة صوراً وأكثرهم عدداً وأشدُّهم بأساً وكانوا من قبل ينقادون الى ملك واحد ثم اختلفت كلمهم وصار كل ملك برأسه [ صقلية ] بثلاث كسرات وتشديد اللام والياء أيضاً مشددة وبدى يقول بالسين وأكثراهل صقلية يفتحون الصاد واللام \* من جزائر بحر المغرب مقالة افريقية وهي مثانة الشكل بين كل زاوية والاخرى مسيرة سبعة أيام وقيل دورها مسيرة خمسة عشر يوما وافريقية منها بين المغرب والقبلة وبينها وبين ريو وهي مدينة في البر الشمالي الشرقي الذي عليه مدينة قطنطينية مجاز يسمى القارو في أطول جهة منها اتساعه عرض ميلين وعليه من جهتها مدينة تسمى المسيني التي يقول فيها ابن قلاقس الاسكندري \* من ذا مسيني على مسيني \*

وهي مقالة ريو وبين الجزيرة وبر افريقية مائة وأربعون ميلا الى أقرب مواضع افريقية وهو الموضع المسمى إقايية وهو يومان بالريح الطيبة أو أقل وان طولها من طرابنش الى مسيني احدى عشرة مرحلة وعرضها ثلاثة أيام وهي جزيرة خصيبة كثيرة البلدان والقرى والامصار . . وقرأت بخط ابن القطار الغوي على طهر كتاب تاريخ صقلية وجدت في بعض نسخ سيرة صقلية تعليقا على حاشية ان بصقلية ثلاثا وعشرين مدينة وثلاثة عشر حصنا ومن الضياع مالا يعرف وذكر أبو على الحسار بن يحيى المقي في تاريخ صقلية حاكيا عن القاضي أبي الفصل ان بصقلية ثمان عشرة مدينة احداها بلرم وان فيها ثلاثمائة وثيقاً وعشرين قلعة ولم تزل في قديم وحديث بيد ممالك لا يطيع من حوله من الملوك وان جل قدرهم لخصاتها وسعة دخلها وبها عيون خريرة وانهار جارية ونزه عجيبة ولذلك يقول ابن خلدون

ذكرت صقلية والهوى يهيج للنفس تذكراها

فان كنت أخرجت من جنة فاني أحدث أخبارها

وفي وسطها جبل يسمى قصر يانه هكذا يقولونه مكسر النون وهي أعجوبة من عجائب الدهر عليه مدينة عظيمة شامخة وحولها من الحرث والبساتين شيء كثير وكل ذلك

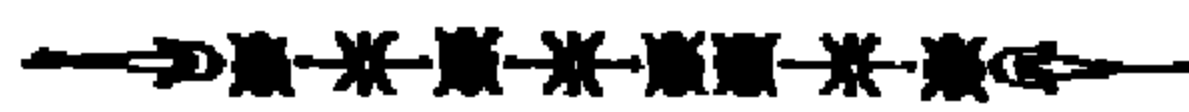


يحويه باب المدينة وهي شاهقة في الهواء والاهار تنفجر من أعلاها وحولها وكذلك جميع جبال الجزيرة .. وفيها جبل النار لا ترال تشتعل فيه أبداً ظاهرة لا يستطيع أحد الدنو منها فان اقتبس منها مقتبس طفئ في يده اذا فارق موضعها وهي كثيرة المواشي جداً من الخيل والبغال والحمير والبقر والغنم والحيوان الوحشي وليس فيها سبع ولا حية ولا عقرب وفيها معدن لذهب والنفضة والحاس والرصاص والزبيق وجميع الفواكه على اختلاف أنواعها وكلاهما لا ينقطع صيفاً ولا شتاء وفي أرضها ينبت الزعفران وكانت قبيلة العمارة خاملة قبل الاسلام فلما فتح المسلمون بلاد افريقية هرب أهل افريقية اليها فأقاموا بها فعثروها فاحسبوا عمارتها ولم تزل على قربها من بلاد الاسلام حتى فتحت في أيام بني الأعاب على يد القاضي أسد بن الفرات وكان صاحب صقلية رجلاً يسمى البطريق قسطنطين فقتله لامر باغته عنه فغاب فيمى على ناحية من الجزيرة ثم دب حتى استولى على أكثرها ثم أخذ صاحب القسطنطينية جيشاً عظيماً فأخرج فيمى عنها فخرج في مراكه حتى لحق بافريقية ثم بالقيروان منها مستجيراً بزيادة الله بن ابراهيم بن الأعلب وهو يومئذ الوالى عليها من جهة أمير المؤمنين المأمون ابن هارون الرشيد وهو نعليه أمرها وأغراه بها فذهب زيادة الله إلى اس لذلك فابتدروا اليه ورعوا في الجهاد فأمر عليهم أسد بن الفرات وهو يومئذ قاضى القيروان وجمعت المراكب من جميع الـواحد وتوجه نحو صقلية في سنة ٢١٢ في أيام المأمون في تسعمائة فارس وعشرة آلاف راجل فوصل الى الجزيرة وجمع الروم جمعاً عظيماً فأمر أسد بن الفرات ويمى وأصحابه ان يعتزلوهم وقلوا لاجبة لنا الى الانتصار بالكفار ثم كثر المسلمون وحلوا على الروم حمة صادقة فانهزم الروم وقتل منهم قتلاً ذريعاً وملك أسد ابن الفرات بالثقل جميع الجزيرة ثم توفي في سنة ٢١٣ وكان رجلاً صالحاً فقيهاً عالماً أدرك حياة مالك بن أنس رضي الله عنه ورحل الى الشرق وبقيت بأيدي المسلمين مدة وصار أكثر أهلها مسلمين وبنوا بها الجوامع والمساجد ثم ظهر عليها الكفار فملكوها فهي اليوم في أيديهم .. قال بطليموس في كتاب الملاحمة مدينة صقلية طولها أربعون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة طالعها السنبلة عاشرها ذراع

الكلب ولها شركة في المرع المؤخر تحت عشر درجات من السرطان يقابها مثلها من  
الجدى رابعها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل . . ومن فصل جزيرة  
صقلية ان ليس بها سبع خاز ولا نمر ولا ضبع ولا عقرب ولا أقاع ولا ثعابين  
وفها معادن الذهب موجودة في كل مكان ومعادن الشب والكحل والقصة ومعادن  
الزاج والحديد والرصاص وجبال تنعش وكثيراً ما يوجد الوشادر في جبل النار  
ويحمل منه الى الاندلس وغيرها كثيراً . . وقال أبو علي الحسن بن يحيى التتية مصنف  
تاريخ صقلية وأما جبل النار الذي في جزيرة صقاية فهو جبل مطلق على البحر المتصل  
بالبحار وهو فيما بين قطانية ومصقاة وقرب طبرمين ودوره ثلاثة أيام وفيه أشجار  
وشعاري عظيمة أكثرها القسطال وهو السدق والصوبر والارزن وحوله أنفة كثيرة  
وآثار عظيمة للماضين ومقاسم تداء على كثرة ساكنيه وقيل انه يراعى من كان يسكنه  
من المقاتلة في زمن الطورة ملك طبرمين ستين ألف مقاتل . . وفيه أصناف الثمار وفي  
أعلاه صافس يخرج منها النار والدخان وربما سال النار منه الى بعض جهاته فتتحرق  
كلما تمر به ويصير كحبث الحديد ولم يأت ذلك ائحترق شيئاً ولا تمنى اليوم فيه دابة  
وهو اليوم طاهر يستقيه الناس لاخبات وفي أعلاه هذا الجبل السحاب والثلوج ولا مطار  
دائمة لاتكاد تنقطع عنه في صيف ولا شتاء وفي أعلاه الثلج لا يهراق في الصيف فاما في  
الشتاء فيعم أوله وآخره وزعمت الروم ان كثيراً من الحكماء الاولين كانوا يرحلون الى  
جزيرة صقاية ينظرون الى عجائب هذا الجبل واجتماع هذه النار والثلج فيه وقيل انه  
كان في هذا الجبل معدن الذهب ولذلك سمته الروم جبل الذهب وفي بعض السنين  
سالت النار من هذا الجبل الى البحر وأقام أهل طبرمين وغيرهم أياماً كثيرة يستصيون  
بضوئه . . وقرأت لابن حوقل التاجر فصلاً في صفة صقلية ذكرته على وجهه ففيه  
مستمع للناظر في هذا الكتاب قال جزيرة صقاية على شكل مثلث متساوي الساقين  
زاوية الحادة من غربي الجزيرة طولها سبعة أيام في أربعة أيام وفي شرقي الاندلس  
في ليج البحر وتحاذيها من بلاد الغرب بلاد أفريقية وباجة وطبرقة الى مرمى الحزر  
وغربها في البحر جزيرة قرشف وجزيرة سردانية من جهة جنوب قرشف ومن

جنوب صقلية جزيرة قوصرة وعلى ساحل البحر شرقها من البر الاعظم الذي عليه قسطنطينية مدينة ريو ثم نواحي قلورية والغالب على صقلية الجبال والحصون وأكثر أرضها مزرعة ومدينتها المشهورة بَلَرَم وهي قصبة صقلية على نحر البحر والمدينة خمس نواح محدودة غير متباينة ببعد مسافة وحدود كل واحدة ظاهرة وهي بلرم وقد ذكرت في ماها وحالصة وهي دونها ذكر ذكرت أيضاً وحارة الصقالبة وهي عامرة وأعمر من المدينتين المذكورتين وأجل ومرسى البحر بها وبها عيون جارية وهي فاصلة بينها وبين بلرم ولا سور لها والمدينة الرابعة حارة المسجد وتعرف بابن صقلاب وهي مدينة كبيرة أيضاً وشرب أهلها من الآبار ليس لهم مياه جارية وعلى طريقها الوادي المعروف بوادي العباس وهو واد عظيم وعليه مطائحهم ولا انتفاع لبساتينهم به ولا للمدينة والخامسة يقال لها الحارة الجديدة وهي تقارب حارة ابن صقلاب في العظم والشبه وليس عليها سور وأكثر الاسواق فيها بين مسجد ابن صقلاب والحارة الجديدة وفي بلرم والحالصة والحاراب المحيطة بها ومن ورائها من المساجد نيف وثلاثمائة مسجد وفي محال تلاصقها وتتصل بوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالعسكر وهو في ضمن البلد الى البلد المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مائتا مسجد . . قال ولقد رأيت في بعض الشوارع في بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد وقد ذكرت في بلرم . . قال واهل صقلية أقل الناس عقلاً وأكثرهم حقاً وأقلهم رغبة في المصائل وأحرصهم على اقتناء الرذائل . . قال وحدثني غير اسان منهم ان عثمان بن الخزاز ولي قضاءهم وكان ورعاً فلما جربهم لم يقل شهادة واحد منهم لافي قليل ولا في كثير وكان يحصل بين الناس بالمصالحات الي ان حضرته الوفاة فطلب منه الخليفة بعده فقال ليس في جميع البلد من يوصي اليه فلما توفي تولي قضاءهم رجل من أهلها يعرف بأبي ابراهيم اسحاق بن الماحلي ثم ذكر شيئاً من سخييف عقله . . قال والغالب على أهل المدينة المعلمون فكان في بلرم ثلاثمائة معلم فسألت عن ذلك فقالوا ان المعلم لا يكتلف الخروج الي الجهاد عند صدمة العدو . . وقال ابن حوقل وكنت بها في سنة ٣٦٢ ووصف شيئاً من تخلفهم ثم قال وقد استوفيت وصف هؤلاء وحكاياتهم

ووصف صقلية وأهلها بما هم عليه من هذا الجنس من الفضائل في كتاب وسنته  
بمحاسن أهل صقلية ثم ذكرت ما هم عليه من سوء الخلق والمأكل والمطعم المنت  
والاعراض القدرة وطول المراء مع انهم لا يتطهرون ولا يصلون ولا يحجون ولا يزكون  
وربما صاموا رمضان واغتسلوا من الجنابة ومع هذا فالقمح لا يحول عندهم وربما ساس  
في البيدر لفساد هوائها وليس يشبه وسخهم وقذرهم وسخ اليهود ولا ظلمة بيوتهم  
سواد الاتانين وأجلهم منزلة تسرح الدجاج على موضعه وتذرق علي مخدته وهو لا يتأثر  
ثم قال ولقد عسرت كتابي بذكرهم والله أعلم



### ❦ باب الصاد والظاف وما يليهما ❦

[ صكا ] \* من قرى الغوطة ولجزء بن سهل السلمي صاحب النبي صلى الله عليه  
وسلم بها عقب وهو أول من اجتى الخراج بجمع في الاسلام قاله القاضي عبد الصمد  
ابن سعد



### ❦ باب الصاد واللام وما يليهما ❦

[ صلاح ] بوزن قَطَام \* من أسماء مكة . قال العمراني وفي كتاب التكملة صلاح  
بكسر الصاد والاعراب . . قال أبو سفيان بن حرب بن أمية  
أبا مطر هلم الى صلاح ليكيفيك الندامى من قریش  
وتنزل بلدة عزت قديماً وتأمن أن ينالك رب جيش  
[ صلاح ] . . قال أبو محمد الأسود هو بضم الصاد عن أبي الندى قاله في شرح  
قول تليد العيشمي

شفينا الغايل من سُمير وجمعون وأفلتنا رب الصلاصل عامر  
قال هو ماء لعامر في واد يقال له الجوف به نخيل كثيرة ومزارع حجة . . وقال نصر

هو ماله لبني عامر بن جذيمة من عبد القيس قال وذكر أن رهطاً من عبد القيس وفدوا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتحاكموا إليه في هذا الماء أعني الصلاصل فأنشده بعض القوم قول تليد العبد شمي هذا فقضى للماء لولد عامر هذا وأول هذه الأبيات

أنتنا بنو قيس بجمع عرمرم وشي وابناء العمور الاكابر  
فباتوا مناخ الصيف حتى اذا زقا مع الصبح في الروض المنير العمافر  
نشانا إليها وانتضينا سلاحنا يمان وماثور من الهند مآثر  
ونبل من الرادي بأيدى رمانا وجرد كاسطار الحزور عواتر  
شفينا الغليل من ضمير وجعون وأفلتنا رب الصلاصل عامر  
وأيقن ان الخيل ان يعلقوا به يكن لغيل الجوف بعداء آر  
ينادي بصحراء الفروق وقد نددت ذري ضع أن افتح الباب جار

العمور من عبد القيس الديل وعجل ومخارب بنو عمرو بن وديعة بن لكيز من أفضى ابن عبد القيس

[ صلاصل ] بالفتح وهو جمع الصلاصل مخففاً لانه كان ينبغي ان يكون صلاصيل وهو الطين الحر الرمل فسار يتصلصل اذا جف أي بصوت قادا طسخ بالمار فهو المنخار ويجوز ان يكون من التذويت . . قال الأزهري الصلاصل التواخت واحدها صلاصل والصلاصل بقايا الماء واحدها صلاصلة وهو ماء لني أنحر من بني عمرو بن حنظلة قاله السكري في شرح قول جرير

عنا قو وكان لنا محلاً الى حوئي صلاصل من لينا  
الا ناد الطعام لو لوينا ولولا من يراقبن أروعونا  
لم ترني بذلت لهن ودى وكذب الوشاة فما حزنا  
اذا ماقلت حان لنا التقاضي بمنن بعاجل ووعدن دينا  
فقد أنسى البعث سخين عين وقد أنسى الفرزدق قر عينا  
اذا ذكرت مساعينا غضبتهم أطل الله سخطكم عينا

[ الصلابان ] \* واديان في بلاد عامر . . قال لبيد

اذللك أم عراقتي سييم أرَن على نحائص كالقالي

نقى جِحشانا بجمار قَوِّ خَلِيطٌ لا يُبَلِّم إلى الريال

وأمكنه من الصلْبين حتى تَبَيَّنَت الخاضُ من التوالى

قال نصرهما الصلب وثني آخر فغلب الصلب لانه أعرفُ

[ الصلْبُ ] قالوا \* موضع .. يسب اليه رماح وإتياء أراد امرؤ القيس بقوله

يبارى شَبَاةَ الرُّمَحِ خَدٌ مُدَلَّقٌ كَحَدِّ اللِّسَانِ الصِّلْبِيِّ الْحَبِيطِ

[ صُلْبٌ ] بالضم ثم السكون وآخره بلا موحدة والصلب من الارض المكان الغليظ

المقاد والجمع الصلْبَة والصاب أيضاً \* موضع بالصَّمان كذا قال الجوهري وقل الازهرى

أَرْضٌ صُلْبَةٌ وَالْجَمْعُ صَابَةٌ .. وقل الاصمعي الصَّابُ بالتحريك نحو من الحزير الغليظ المقاد

وجمع صلوة والصلب موضع بالصَّمان أرضه حجارة وبين ظهران الصاب وقفاه رياض

وقيعان عذبة المناقب كثيرة العشب .. ويوم صاب من أيامهم .. قل ذو الرُّمَّة

له واحفُ قُلُوبُ حَتَّى تَقْطَعَتْ خِلافَ الثَّرَيَّا مِنْ أَرِيبٍ مَارِبَةٍ

أي بعد ما طاعت الزيا .. وغدير الصلب \* والصاب جبل عُدَد .. قال الشاعر

كَأَنَّ غَدِيرَ الصَّلْبِ لَمْ يَصْحُ مَاءُهُ لَهُ حَاضِرٌ فِي مَرْبَعٍ ثُمَّ وَاسِعٌ

وهو لبنى مَرْءة بن عباس .. وقال جرير

أَلَا رُبَّ يَوْمٍ قَدْ أُتِيحَ لَكَ الصِّيْ بَدَى السِّدْرِ بَيْنَ الصَّابِ فَلَمْ تُشَأْمِ

فما سُحِدَتْ عِنْدَ اللِّقَاءِ مَجَانِعٌ وَلَا عِدَّةٌ عَقْدٍ تَمُجُّ الْجَارُ عُمُكُم

[ صَلْبٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحدة \* وادى صَلْبٌ بين آمد

وميفارقين يصب في دجلة ذكروا أنه يخرج من هَلُورس وهَلُورس الارض التي استشهد

فيها عليُّ الأرمي من أرض الروم

[ الصِّلْحُ ] بالكسر ثم السكون والحاء المهملة \* كورة فوق واسط لها نهر يستمدُّ

من دجلة على الجانب الشرقي يستقى فَمِ الصِّلْحُ بها كانت مازل الحسن بن سهل وكانت

للحسن هناك مازل وقصور أخني عليها الرمان فلا يعرف لها مكان

[ صَلْخَبٌ ] \* جبل عن نصر

[ صَدَدٌ ] أراه \* من نواحي اليمن في بلاد همدان . . قال مالك بن نمط الحمداني

لما وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب له كتابا على قومه فقال  
ذكرت رسول الله في فحمة الدجا ونحن بأعلى رَحْرَحَانِ وَصَدَدِ  
وهنَّ بنا خوصٌ طلائحٌ تقتلُ برُكبانها في لاجبٍ متمدَّدِ  
على كل فتلاء الذراعين جسرة تمرُّ بنا مرَّ الهِجَفِ الخَفِيدِ

[ صُلُصْلٌ ] بالضم والتكرير والصلصل الراعى الحاذق والصلصل الفاخنة والصلصل

ناصية الفرس وُصلصل \* موضع لعمر و بن كلاب وهو بأعلى دارها بنجد \* واصل مالا  
في جوف هضبة حمراء وفيه دارة وقد ذكرت \* واصل بنو نواحي المدينة على سبعة  
أميال منها نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خرج من المدينة الى مكة عام الفتح  
ولذلك قال عبد الله بن مصعب الريرى يذكر العرصتين والعقيق والمدينة واصل

أشرف على ظهر القديمة هل ترى بَرْقاً سَرَى في عارض مهلل  
نصح العقيق فَبَطْنِ طَيْبَةٍ موهناً ثم استمرَّ يومٌ قصدَ الصاصل  
وكانما وَلَعَتْ مخائلُ بَرْقِ بمعالم الأحياب ليست تأتلى  
بالعرصتين يُسَحُّ سحاً فالرُّبَى من بطن خاخ ذي المحلِّ الاسهل

. . قال أبو زياد ومن مياه بني عجلان واصل قرب البجامة

[ الصُّلُصْلَةُ ] بالضم \* مالا لمحارب قرب ماوان . . قال نصر أظنه بين ماوان والرُّبَذَةِ

[ الصَّلْعَاء ] رجل أصلع وامرأة صلعاء وهو ذهاب الشعر من مقدم الرأس الى

مؤخره وكذلك ان ذهب وسطه ويقال للارض التي لا تبت شيئاً صلعاء وهو من الاول

في كتاب الاصمعي وهو يذكر بلاد بني أبي بكر بن كلاب بنجد فقال والصلعاء \* حَزْمٌ

أبيض وقال أبو أحمد العسكري يوم الأيل وقعة كانت بصلعاء النعام أسر فيه حنظلة

ابن الطفيل الربيع أسره هام بن بشاشة التيمي . . وقال في ذلك شاعرٌ

لَحِقْنَا بصلعاء النعام وقد بدَا لنا منهم حامى الدمارِ وخاذله  
أخذت خيار ابني طفيل فأجهضت أخاه وقد كادت تنال مقاتله

وقال نصر صلعاء النعام \* رابية في ديار بني كلاب وأيضاً في ديار غطفان حيث ذاب الرَّمْثُ

بين النقرة والمغينة والجبل الى جانب المغينة يقال له ماوان والارض الصلعاء وقال أبو محمد الأسود أغار دُرَيْدُ بن الصِّمَّةَ على أشجع بالصلعاء وهي بين حاجر والنقرة فلم يصبهم . . فقال دريد قصيدة منها

قتلتُ بعبد الله خير لداته      ذؤاب بن أساء بن زيد بن قارب  
وعبساً قتلناهم بجو بلادهم      بمقتل عبد الله يوم الذنائب  
جعلنا بني بدر وشخصاً ومازناً      لها غرضاً يزحمهم بالمناكب  
ومرّة قد أدركتهم فرأيتهم      يروعون بالصاعاء رَوْغ الثعالب

[ صَلْفِيُّونَ ] بالفتح ثم السكون والفاء والياء المشددة للنسبة وآخره نون وما أراه  
الا أعجيباً \* بلد ذكره الجاحظ

[ صَلُوبٌ ] فعول من الصلب \* مكان

[ الصُّلَيْبُ ] بلفظ تصغير الصلب وقد تقدم اشتقاقه \* جبل عند كاظمة كانت به  
وقعة بين بكر بن وائل وبني عمرو بن تميم . . قال المخبل السعدي  
غَرْدٌ ترع في ربيع ذي ندى      بين الصليب فروضة الاحفار  
. . وقال الأعشى

وإنا بالصليب وبطن فاجح      جميعا واضعين به لظانا

[ الصُّلَيْبَةُ ] \* ماء من مياه قشير

[ الصُّلَيْعَاءُ ] تصغير صلعاء وقد مرّ تفسيره \* موضع كانت به وقعة لهم

[ الصِّلِيقُ ] \* واضح كانت في بطيحة واسط بينها وبين بغداد كانت دار ملك

مهذب الدولة أبي نصر المستولي على تلك البلاد وقله لعمران بن شاهين وقد خربت  
الآن وكان ملجأ لكل خائف ومأوى لكل مطرود اذا هرب الخائف من بغداد وهي  
دار ملك بني العباس وآل بويه والسلجوقية لجأ الى صاحبها فلا سبيل اليه بوجه ولا  
سبب ولا يمكن استخلاصه بالغلبة أبداً . . وقد نسب اليه أبو الفضل محمد بن أحمد بن  
عبد الله بن قاذويه البزاز يعرف بابن العجمي قدم بغداد وأقام بها وسمع أبا جعفر محمد بن  
أحمد بن مسلمة المعدل وأبا الحسين أحمد بن محمد بن البقور وغيرها وجد بخط أبي



الفضل بن العجمي ومولدى سنة ٤٣١ بالصايق ومات بواسط فى ثانى عشر صفر سنة ٥١١ ودفن بتربة المصلى بواسط

[ الصائى ] \* ناحية قرب زييد باليمن .. قال شاعرهم  
فُعِجْتُ عَنَّا لِلْخَصِيبِ وَأَهْلِهِ وَمَوَزٍ وَيَمَّتْ الصَّلَى وَسُرْدَا



### ❖ باب الصاد والميم وما يليهما ❖

[ صِمَاخٌ ] بكسر الصاد \* من نواحي البهامة أو نجد عن الحمصى قال وهو جبل وقرب منه قرية يقال لها خليف صِمَاخ

[ الصِمَاخ ] بالضم وآخره خاء معجمة يجوز أن يكون مشتقاً من وجمع يكون فى الصِمَاخ وهو خرق الأذن لأنه على وزن الأدوية كالسعال والركام والحلاق والشخاخ \* وهو ماء على منزل واحد من واسط لقاصد مكة .. قل أبو عبد الله السَّكُونى والمياه التى بين جبلتى طيىء والجبال التى بينهما وبين تيماء منها صِمَاخ ولا أدرى أهو غير هذا أم غلط فى الرواية

[ الصِّمَاحَى ] كأنه جمع صِمَاخ وهي \* قيعان بيضٌ لأبى بكر بن كلاب تمسك الماء [ صِمَادٌ ] \* جبل .. أشد أبو عمرو الشيباني

والله لو كنتم بأعلى تلة من رؤس قيعا أورؤوس صِمَاد  
لسمعتم من نَمٍّ وقع سيوفنا ضرباً بكل مهد جماد  
والله لا يرعى قبيل بعدنا خصر الرَّمَادَةِ آمأ برشاد

— الرمادة — من بلاد نى تيمم ذكرت فى موضعها

[ صَمَالو ] .. قال أحمد بن يحيى بن جابر حاصر الرشيد فى سنة ١٦٣ أهل صمالو من أهل الثغر الشامي قرب المصيصة وطرسوس فـألوا الأمان لعشرة أبيات فيهم التومس فأجابهم الى ذلك وكان فى شرطهم أن لا يفرقوا فانزوا ببغداد \* على باب النعمانية قسموا موضعهم صمالو ياتلون بالسين وهو معروف واليه يساف دير صمالو وقد ذكر فى

الديرة ثم أمر الرشيد فودي على من بقي في الحصن فبيعوا  
 [ الصَّمانُ ] بالفتح ثم النشيد وآخره نون .. قال الأصمعي الصَّمانُ أرض غليظة  
 دون الجبل .. قال أبو منصور وقد شتوت بالصمان شتوتين وهي أرض فيها عبط  
 وارتفاع وفيها قيعان واسعة وخبارى نبت السدر عذبة ورياض معشبة وإذا أخصبت  
 ربعت العرب جمعاً وكانت الصمان في قديم الدهر لبني حنظلة والحزن لبني يربوع  
 والدهناء لجماعتهم والصمان متاخم للدهناء .. وقال غيره الصمان جبل في أرض تميم  
 أحمر ينقاد ثلاث ليال وليس له ارتفاع .. وقيل الصمان قرب رمل صالح وبه وبين  
 البصرة تسعة أيام .. وقال أبو زياد الصمان بلد من بلاد بني تميم وقد سقى ذو الرُّمة  
 مكاناً منه صمانة .. فقل

يُعَلُّ بماءٍ عادية سقته على صمانة وصفاً فسالا

\* والصَّمان أيضاً فيما أحسب من نواحي الشام بطاهر الملقاء .. قال حسان بن ثابت

لمن الديار أقترت بعمان بين شاطئ اليرموك قال الصمان  
 فالقريات من ملاس فدارياً فسكاه فالقصور الدواني

وهذه كلها مواضع بالشام .. وقال نصر الصمان أيضاً لبلد لبني أسد

[ الصِّمْتَانِ ] بالكسر وهو ثنية الصِّمة وهو من أسماء الأسد والصِّمة صمام القارورة  
 والجمع صِمْمٌ والصمتان مكان ويوم الصمتين مشهور قالوا الصمتان الصمة الجشمي أبو  
 دُرَيْد بن الصمة والجعد بن السَّماخ وإنما قرن الاسمان لان الصمة قتل الجعد في هذا  
 المكان ثم بعد ذلك قتل الصمة فيه فهاجت الحرب بين بني مالك بن يربوع بسببهما  
 فنيل يوم الصِّمْتَيْن وسمي ذلك اليوم بهذا الاسم لانه اسم مكان

[ الصَّمْدُ ] بالفتح ثم السكون والدال المهملة والصمد الصلب من الأرض انعلیظة  
 وكذلك الصَّمْد بالضم والصمد ماء للضباب ويوم الصمد ويوم جَوْف طُوَيْاع ويوم ذى  
 طُلُوح ويوم بقاء ويوم أود كلها واحد .. قال بعض القرشيين

يا أخوي بالمدينة أشرفاً بي صمدا وانظرا نظرة هل تريا نجدا

فقال المدينيان أنت مكلف فداعي الهوى لانستطيع له ردًا

.. وقال أبو أحمد العسكري يوم الصمد الصاد غير معجمة والميم ساكنة وهو يوم صمد  
 طَلَحَ أُسْرَ فِيهِ أَبْحَرُ بْنُ جَابِرِ الْعَجَلِيِّ أُسْرَهُ ابْنُ أُخْتِهِ عَمِيرَةُ بْنُ طَارِقٍ ثُمَّ أَطْلَقَهُ مُنْعَمًا  
 عَلَيْهِ وَأُسِرَ فِيهِ الْحَوْفَزَانُ سَيْدُ بَنِي شَيْبَانَ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَنَمَةَ الضَّيِّ .. وقال يمدح منتم  
 ابن نُؤَيْرَةَ لِأَنَّهُ أُسِرَهُ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ

جَزَى اللَّهُ رَبَّ النَّاسِ عَنِّي مُنْعَمًا      بخير جزاء ما أعف وأجداً

كَأَنِّي غَدَاةَ الصَّمَدِ حِينَ لَقَيْتُهُ      تفرغتُ حصناً لا يرام ممرّداً

وفي ذلك يقول شاعرهم أيضاً

رَجَعْنَا بِأَبْحَرَ وَالْحَوْفَزَانَ      وقد مدت الخيل أعصارها

وَكُنَّا إِذَا حَوْبَةً أُعْرِضْتُ      ضربنا على الهام جبارها

[ صَمْعَرٌ ] بالفتح ثم السكون والعين المهملة المفتوحة وآخره راء مهملة والصمعي  
 في كلام العرب من صفات القصير والذي لا تعمل فيه رقية صمعي والصمعية من  
 الحيات الخيشية .. قال ابن حبيب ويروى أيضاً صُمر بضمتين ويروى أيضاً صَمْعَرُ  
 بفتح أوله وكسر العين وسكون الميم ذكر ذلك السكري في قول الكلابي

عَفَا بَطْنُ سَهْمٍ مِنْ سُلَيْمَى وَصَمْعَرُ      خلاء فوصل الحارثية أعسر

.. وقال غيره صمعر \* موضع في بلاد بني الحارث بن كعب وأشد

أَلَمْ تَسْأَلِ الْعَبْدَ الزِّيَادِيَّ مَا أَرَى      بصمعر والعبد الزيادي قائم

[ صُمْغُلٌ ] بالضم ثم السكون ثم ضم العين واللام \* اسم جبل

[ الصمغة ] \* أرض قرب أحد من المدينة .. قال أبو اسحاق لما نزل أبو سفيان

بأحد سرحت قريش الظهر والكراع في زروع كانت بالصمغة من قاة للمسلمين

[ صَمَكِيكٌ ] بفتحين ثم كاف مكسورة وياء مشناة من تحت ساكنة وكاف أخرى

.. قال العمراني \* موضع والصميك من الرجال الغليظ الجاني ومن اللبن اللزج

[ صَمِينَاتٌ ] بالضم ثم الفتح بلفظ تصغير جمع المؤنث \* موضع في شعر أبي

النجم العجلي

— باب الصاد والنون وما يليهما —

[ صَنَاف ] \* جبل .. قال الأفوه الأودي

جَلَبْنَا الخيل من غَيْدَانٍ حَتَّى وَقَعَا مِنْ أَيْمَنِ مِنْ صَنَافٍ

[ صِنَارُ ] بالكسر ثم التشديد وراء صِنَارَةِ المِغْزَلِ الحديدَةِ المَعْقَفَةِ في رَأْسِهِ وهو

في ديار كلب بنو احي الشام

[ صَنْبَرٌ ] \* اسم جبل في قول البُحْتَرِيِّ يصف الجعفري الذي بناء المتوكل

وعَلَوْ هَمَّتْكَ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى صِغَرِ الكَبِيرِ وَقَلَّةِ المِسْكَرِ

فَرَفَعْتَ بِنَانًا كَانَ زُهَاءً أَعْلَامُ رَضْوَى أَوْ شَوَاهِقِ صَنْبِرِ

[ الصَنْبَرَةُ ] بالكسر ثم الفتح والتشديد ثم سكون الباء الموحدة وراء \* موضع

بالأردن مقابل لَعَبَةِ أَفِيقٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَبْرَةِ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ كَانَ مَعَاوِيَةَ يَشْتَوِيهَا وَالصَنْبِرُ

مَكْسَرُ البَاءِ الْبَرْدُ وَيُقَالُ الصَنْبِرُ بَثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَيَشْدُ قَوْلَ طَرْفَةٍ

بِحِفَانٍ تَعْتَرِي نَادِيَنَا مِنْ سَدِيفٍ حِينَ هَاجَ الصَنْبِرُ

وَالصَنْبِرُ أَحَدُ أَيَّامِ الْعَجُوزِ .. قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُهُ

لَسَخَ الشَّتَاءُ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ أَيَّامَ شَهْلَتِنَا مِنَ الشَّهْرِ

فَإِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُ شَهْلَتِنَا . صِنْ وَصَنْبَرٌ مَعَ الْوَرِ

وَبِأَمْرِ وَأَخِيهِ مُؤَمِّرٍ وَهَلَلٍ وَبِعَظْفِي الْجَمْرِ

ذَهَبَ الشَّتَاءُ مَوْلِيَاً عَجَلَا وَأَتَتْكَ وَافِدَةٌ مِنَ الْبَحْرِ

[ الصَنْبُورُ ] \* بالضم اسم بحر والصنبور النخلة تخرج من أصل النخلة وقيل هي

النخلة التي دق أسفلها

[ صَنْبُو ] بالتحريك \* قرية من كورة البهنسا من نواحي الصعيد .. ينسب إليها

الكنائش والأكسية الصَنْبُوبِيَّةُ وهي أجود ما عمل هناك

[ صَنْجَةٌ ] بالفتح ثم السكون وجيم وكذلك يقال لصنجة الميزان ولا يجوز الكسر

ولا السين وهو \* نهر بين ديار مضر وديار بكر عليه قنطرة عظيمة من عجائب الارض  
.. عن نصر

[ صَنْجِيلَةٌ ] ذكر بعض المؤرخين \* انها اسم مدينة في بلاد الافرنج وان صنجيل  
الافرنجي كان صاحب اللاذقية وصار بطرابلس كان اسمه ميمند وصنجيل نسبة  
الى هذه المدينة

[ صَنْدَدٌ ] بالكسر ثم السكون وتكرير الدال يقال رجل صنديد و صَنْدَدٌ للسيد  
الشريف الشجاع وصندد \* جبل بهامة .. قال كثير يري عبد العزيز بن مروان  
عجبت لأنّ النّاشحات وان علّت مصيئته قهراً فعمّت وصمت  
نعين ولو أسمعنا أعلام صندد وأعلام رضوى ما يقتل ادرهمت  
.. وله أيضاً

الحلم أثت منزلا في صدره من هضب صندد حيث حل خيالها  
.. وقال ضرار بن الأزور الأسدي

أرادت حُجان والسفاهة كاسمها لأعقل قبل قومها وتخلدا  
كذبتم وبيت الله حتى ترى لكم حميراً وكسرى والجاشي أعددا  
وحتى تبطوا نهداً من مكانه وحتى تزيلوا بعد نهان صنددا

[ صَنْدُودَاء ] .. قال ابن الكلبي سميت صندوداء باسم امرأة وهي صندوداء ابنة  
لحم بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدّ قال سار خالد بن الوليد من العراق يريد الشام  
فأتى صندوداء وبها قوم من كندة وإياد والعجم فقاتله أهلها فطفر بهم وخاف بها سعد  
ابن عمرو بن حرام الانصاري فولده بها

[ صَنْدَلٌ ] \* يوم صندل بلفظ العود انطيط الريح يكون أحمر وأبيض والصندل من  
حمر الوحش وغيرها الشديد الضخم الرأس من أيام العرب

[ صَنْعَاء ] منسوبة الى جودة الصنعة في ذاتها كقولهم امرأة حسناء وعجزاء  
وشهلاء والنسبة اليها صنعاني على غير قياس كالنسبة الى بهراء بهراني وصنعلاء \* موضعان  
أحدهما باليمن وهي العظمى \* وأخرى قرية بالغوطة من دمشق ونذكر أولاً البجائية

ثم نذكر الدمشقية وتفرق بين من ذكر الى هذه وهذه . . . فلما التمانية فقال أبو القاسم الزجاجي كان اسم صنعاء في القديم أزال قال ذلك الكلبي والشرقي وعبد المنعم فلما وافقها الحبشة قالوا نعم نعم فسمي الجبل نعم أي انظر فلما رأوا مدينتها وجدوها مبنية بالحجارة حصينة قالوا هذه صنعة ومعناه حصينة فسميت صنعاء بذلك وبين صنعاء وعدن ثمانية وستون ميلا وصنعاء قصبة اليمن وأحسن بلادها تُشبه بدمشق لكثرة فواكهها وتدفق مياهها فيها قيل . . . وقيل سميت بصنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن شالح وهو الذي بناها وطول صنعاء ثلاث وستون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها أربع عشرة درجة وثلاثون دقيقة وهي في الاقليم الاول وقيل كانت تسمى أزال . . . قال ابن الكلبي انما سميت صنعاء لان وهرز لما دخلها قال صبعة صبعة يريد أن الحبشة أحكمت صنعتها قال وانما سميت باسم الذي بناها وهو صنعاء بن أزال بن عبيد بن عابر بن شالح فكانت تعرف بأزال وتارة بصنعاء . . . وقال مجاهد في قوله تعالى ﴿ غَدُوْهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ ﴾ كان سليمان عليه السلام يستعمل الشياطين باصطخار ويعرضهم بالري ويعطيهم أجورهم بصنعاء فشكوا أمرهم الى ابليس فقال عظم البلاء وقد حضر المرج . . . وقال عمارة بن أبي الحس ليس بجميع اليمن أكبر ولا أكثر مرافق وأهلاً من صنعاء وهو بلد في خط الاستواء وهي من الاعتدال من الهواء بحيث لا يتحول الانسان من مكان طول عمره صيفاً ولا شتاءً وتتقارب بها ساعات الشتاء والصيف وبها بناء عظيم قد خرب وهو تلّ عظيم عال وقد عرف بنعمدان . . . وقال معمر وطأت أرضين كثيرة شاماً وخراسان وعراقاً لما رأيت مدينة أطيب من صنعاء . . . وقال محمد بن احمد الهمداني الفقيه صنعاء طيبة الهواء كثيرة الماء يقال ان أهلها يشتون مرتين ويصيفون مرتين وكذلك أهل قرآن ومارب وعدن والشحر واذا صارت الشمس الى أول الحمل صار الحرّ عندهم مفرطاً فاذا صارت الى أول السرطان وزالت عن سمت رؤسهم أربعة وعشرين شتوا ثم تعود الشمس اليهم اذا صارت الى أول الميزان فيصيفون ثانية ويشتد الحر عليهم فاذا زالت الى الجنوب وصارت الى الجدي شتوا ثانية غير أن شتاءهم قريب من صيفهم . . . قال وكان في طفار وهي صنعاء كذا قال وظفار مشهورة على ساحل البحر ولعل هذه كانت تسمى بذلك قريب من القصور

قصر زيدان وهو قصر المملكة وقصر شوحطان وقصر كوكبان وهو جبل قريب منها وقد ذكر في موضعه . . قال وكان لمدينة صنعاء تسعة أبواب وكان لا يدخلها غريب الا باذن كانوا يجدون في كتبهم أنها تخرب من رجل يدخل من باب لها يسمى باب حقل فكانت عليه أجراس متى حركت سُمع صوت الأجراس من الاماكن البعيدة وكانت مرتبة صاحب الملك على ميل من بابها وكان من دونه الى الباب حاجبان بين كل واحد الى صاحبه رمية سهم وكانت له سلسلة من ذهب من عند الحاجب الى باب المدينة ممدودة وفيها أجراس متى قدم على الملك شريف أو رسول أو بريد من بعض العمال حركت السلسلة فيعلم الملك بذلك فيرى رأيه . . وقال أبو محمد الزيدي يمدح صنعاء ويفضلها على غيرها وكان قد دخلها

قلتُ ونفسي جَمٌّ تأوَّهها	تصبو الى أهلها وأندها
سقياً لصنعاء لا أرى بلداً	أوطنه الموطنون يشبهها
خفضاً وليناً ولا كهجتها	أرغد أرض عيشاً وأرفها
يعرف صنعاء من أقام بها	أغذي بلاد غذا وأنزهها
مائسَ لا أنسَ ما فجَّعُ به	يوما بنا ابلها تجهجها
فصاح بالبين ساجحٌ لغبٌ	وجاهرت بالثبات أهَّها
ضعضع ركني فراق ناعمة	في ناعمات تصان أوجَّها
كانها فضة مموَّهةٌ	أحسنَ تنوَّيها مموَّها
نفس بين الأحياب والهة	وشحط الأفا يولَّها
نفي عرائي وهاج لي حزني	والنفس طونغ الهوى ينقها
كم دون صنعاء سملقاً جدداً	تنو بمن رامها معوَّها
أرض بها العين والطباء معاً	فوضى مطافياها وولَّها
كيف بها كيف وهي نازحة	مشبهٌ رتبهـا وموَّها

وبني أبرهة بصنعاء القليس وأخذ الناس بالحج اليه وبناء بناء عجيباً وقد ذكر في موضعه . . وقدم يزيد بن عمرو بن الصَّعِق صنعاء ورأى أهلها وما فيها من العجائب فلما انصرف

قيل له كيف رأيت صنعاء فقال

ومن ير صنعاء الجنود وأهلها      وجنود حمير قاطنين وحميرا  
يعلم بأن العيش قُسم بينهم      حلبوا الصفاء فأنهلوا ما كدّرا  
ويرى مقامات عليها بهجة      يأرجن هندياً ومسكا أذفراً

ويروى عن مكحول أنه قال أربع من مدن الجنة مكة والمدينة وإيليا ودمشق وأربع من مدن النار انطاكية والطوالة وقسطنطينية وصنعاء . . . وقال أبو عبيد وكان زياد بن مقيد العدوي نزل صنعاء فاستوبأها وكان منزله بنجد في وادي أشي فقال يتشوق بلاده

لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد      ولا شعوب هوى منى ولا نغم  
وحبذا حين تمسى الريح باردة      وادي أشي وقتيان به هضم  
مخدّمون كرام في مجالسهم      وفي الرحال اذا صاحبهم خدّم  
انوسعون اذا ماجر غيرهم      على العشيرة والكافون ماجرموا  
ليست عليهم اذا يغدون أردية      إلا جياذ قسي التبع واللحم  
لم ألق بعدهم قوماً فأخبرهم      إلا يزيدهم حباً الي هم  
يألت شعري عن جنى مكشحة      وحيث تُبنى من الحناء الأطم  
عن الاشاة هل زالت مخارمها      وهل تغير من آرامها إرم  
يألت شعري متى أغدو تعارضني      جرداء سباحة أم ساج قدم  
نحو الأملح أو سمنان مبتكراً      في فتية فيهم المرار والحكم  
من غير عدم ولكن من تبذلهم      للصيدين يصبح الصائد اللحم  
فيفزعون الي جرد مسحجة      أفنى دوا برهن الركض والأكم  
يرضخن صم الحصافي كل هاحرة      كما تطايح عن مرضاخه العجم

وهي أكثر من هذا وانما ذكرت ما ذكرت منها وان لم يكن فيها من ذكر صنعاء الا البيت الأول استحساناً لها وإيفاء بما شرط من ذكر ما يتضمن الحنين الى الوطن ولكونها اشتملت على ذكر عدة أما كن . . . وقد نسب الى ذلك وأجلّهم قدراً في العلم عبد الرزاق ابن همام بن نافع أبو بكر الحميري مولاهم الصنعاني أحد الثقات المشهورين قال أبو



القاسم قدم الشام تاجراً وسمع بها الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز وسعيد بن بشير  
و محمد بن راشد المكحولي واسماعيل بن عباس وثور بن يزيد الكلاعي وحدث عنهم  
وعن معمر بن راشد وابن جريج وعبد الله وعبيد الله ابني عمرو بن مالك بن أنس  
وداود بن قيس الفراء وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة وعبد الله بن زياد بن سمعان  
وابراهيم بن محمد بن أبي يحيى وأبي معشر نجيح السندي وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم  
ومعتمر بن سليمان التيمي وأبي بكر بن عباس وسفيان الثوري وهشيم بن بشير الواسطي  
وسفيان بن عيينة وعبد العزيز بن أبي زياد وغير هؤلاء روى عنه سفيان بن عيينة وهو  
من شيوخه ومعتمر بن سليمان وهو من شيوخه وأبو أسامة حماد بن أسامة وأحمد بن  
حبيل ويحيى بن معين واسحاق بن راهويه ومحمد بن يحيى الذهلي وعلي بن المديني وأحمد  
ابن منصور الرمادي والشاذ كوني وجماعة وافرة وآخرهم اسحاق بن ابراهيم الديري  
وكان مولده سنة ١٢٦ ولزم معمرًا ثمانين سنة . . قال أحمد بن حنبل أئيبا عبد الرزاق  
قبل المائتين وهو صحيح البصر ومن سمع منه بعد ما ذهب بصره فهو ضعيف الاساد  
وكان أحمد يقول اذا اختلف أصحاب معمر فالحديث لعبد الرزاق . . وقال أبو خزيمة  
زُهَيْر بن حرب لما خرجتُ أنا وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين نريد عبد الرزاق فلما  
وَصَلْنَا مَكَّةَ كَتَبَ أَهْلُ الْحَدِيثِ إِلَى صَنْعَاءَ إِلَى عَبْدِ الرَّزَّاقِ قَدْ أَتَاكَ حِفَاطُ الْحَدِيثِ  
فَاطْرُ كَيْفَ تَكُونُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَأَبُو خَيْثَمَةَ زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ فَلَمَّا  
قَدِمَا صَنْعَاءَ أَغْلَقَ الْبَابَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَلَمْ يَفْتَحْهُ لِأَحَدٍ إِلَّا لِأَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ لَدِيَانَتِهِ  
فَدَخَلَ فَحَدَّثَهُ بِخَمْسَةِ وَعَشْرِينَ حَدِيثًا وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ بَيْنَ النَّاسِ جَالِسٌ فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ  
يَحْيَى لِأَحْمَدَ أَرِنِي مَا حَلَّ لَكَ فَنَظَرَ فِيهَا نَظْرًا خَطَأً الشَّيْخُ فِي ثَمَانِيَةِ عَشْرِ حَدِيثًا فَلَمَّا سَمِعَ أَحْمَدُ  
الْخَطَأَ رَجَعَ فَأَرَاهُ مَوَاضِعَ الْخَطَأِ فَأَخْرَجَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ الْأُصُولَ فَوَجَدَهُ كَمَا قَالَ يَحْيَى  
فَفَتَحَ الْبَابَ وَقَالَ ادْخُلُوا وَأَخَذَ مِفْتَاحَ بَيْتِهِ وَسَلَّمَهُ إِلَى أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَقَالَ هَذَا الْبَيْتُ  
مَا دَخَلْتَهُ بَدُ غَيْرِي مِنْذُ ثَمَانِينَ سَنَةً أَسَلَّمَهُ إِلَيْكُمْ بِأَمَانَةِ اللَّهِ عَلَى أَيْمَانِكُمْ لَا تَقُولُونَ مَا لَمْ أَقُلْ  
وَلَا تَدْخُلُونَ عَلَيَّ حَدِيثًا مِنْ حَدِيثِ غَيْرِي ثُمَّ أَوْمَأَ إِلَى أَحْمَدَ وَقَالَ أَنْتَ أَمِينُ الدِّينِ عَلَيْكَ  
وَعَالِيهِمْ قَالَ فَأَقَامُوا عِنْدَهُ حَوْلًا . . أَنبَأَنَا الْحَسَنُ بْنُ رَسْتَوَى أَنبَأَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ

قال عبد الرزاق بن همام فيه نظر لمن كتب عنه بآخره وفي رواية أخرى عبد الرزاق ابن همام لمن يكتب عنه من كتاب ففيه نظر ومن كتب عنه بآخره حاد عنه بأحاديث مناكير . . . حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل قال سألت أبي قات عبد الرزاق كان يتشيع ويفرط في التشيع فقال أما أنا فلم أسمع منه في هذا شيئاً ولكن كان رجلاً تعجبه الأخبار . . . أنبأنا محمد الشعيري قال كنا عند عبد الرزاق فذكر رجل معاوية فقال لا تفتروا مجلسنا بذكر ولد أبي سفيان . . . أنبأنا علي بن عبد الله بن المبارك الصنعاني يقول كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق فأكثر عنه ثم حرق كتبه ولزم محمد بن نور فقبل له في ذلك فقال كنا عند عبد الرزاق فحدثنا بحديث معمر عن الزهري عن مالك بن أوس ابن الحداد الطويل قالما قرأ قول عمر لعلي والعباس فجئت أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك ويطلب هذا ميراث امرأته من أبيها قال لا يقول الأنوك<sup>(١)</sup> رسول الله صلى الله عليه وسلم قال زيد بن المبارك فقتل فلم أعد إليه ولا أروى عنه حديثاً أبداً . . . أنبأنا أحمد بن زهير بن حرب قال سمعت يحيى بن معين يقول وبأخه ان أحمد بن حنبل يتكلم في عبد الله بن موسى بسبب التشيع . . . قال يحيى والله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة لقد سمعت من عبد الرزاق في هذا المعنى أكثر مما يقول عبد الله بن موسى لكن خاف أحمد ان تذهب رحلته . . . أنبأنا سلمة بن شبيب قال سمعت عبد الرزاق يقول والله ما انشرح صدري قط أن أفضل علياً على أبي بكر وعمر رحم الله أبا بكر ورحم عمر ورحم عثمان ورحم علياً ومن لم يحبهم فما هو بمسلم فان أوثق عملي حبي إياهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين . . . ومات عبد الرزاق في شوال سنة ٢١١ ومولده سنة ١٢٦ وصنعاء أيضاً قرية على باب دمشق دون المزة مقابل مسجد خاتون خربت وهي اليوم مررعة وبساتين . . . قال أبو الفضل صنعاء قرية على باب دمشق خربت الآن . . . وقد نسب إليها جماعة من المحدثين . . . قال عبد الرحمن بن أبي حاتم في كتابه أبو الأشعث شراحيل بن أدة ويقال شراحيل بن شراحيل الصنعاني من صنعاء دمشق . . . ومنهم أبو المقدم الصنعاني روى عن مجاهد وعنبسة روى عنه الأوزاعي والهيثم بن حميد

واسماعيل بن عياش . . قال الأوزاعي ما أصيب أهل دمشق بأعظم من مصيبتهم بالمطعم ابن المقدم الصنعاني وبأبي مزيد الغنوي وبأبي ابراهيم بن حذاد العذري فأضافه الى أهل دمشق والحاكم أبو عبد الله نسبة الى اليمن . . وقال أبو بكر أحمد بن علي الحافظ الأصبهاني في كتابه الذي جمع فيه رجال مسلم بن الحجاج حفص بن ميسرة الصنعاني صنعاء الشام كنيته أبو عمر سمع زيد بن أسلم وموسى بن عقبة وغيرهما روى عنه عبد الله ابن وهب وسويد بن سعيد وغيرهما وأبو بكر الأصبهاني أخذ هذه النسبة من كتاب الكني لأبي أحمد النيسابوري فانه قال أبو عمر حفص بن ميسرة الصنعاني صنعاء الشام . . وقال أبو نصر الكلاباذي في جمعه رجال كتاب أبي عبد الله البخاري هو من صنعاء اليمن نزل الشام والقول عندنا قول الكلاباذي بدليل ما أخبرنا أبو عمر عبد الوهاب ابن الامام أبي عبد الله بن مندة أنبأنا أبو تمام اجازة قال أخبرنا أبو سعيد بن يونس بن عبد الأعلى في كتاب المصريين قال حفص بن ميسرة الصنعاني يكنى أبا عمر من أهل صنعاء قدم مصر وكُتِبَ عنه وحدث عنه عبد الله بن وهب وزمعة بن عرابة بن معاوية بن أبي عرابة وحسان بن غالب وخرج عن مصر الى الشام فكانت وفاته سنة ١٨١ . . وقال أبو سعيد حدثني أبي عن جدي أنبأنا ابن وهب حدثني حفص بن ميسرة قال رأيت علي باب وهب بن منبه مكتوماً ماشاء الله لاقوة الا بالله فدلّ جميع ذلك على انه كان من صنعاء اليمن قدم مصر ثم خرج منها الى الشام . . وحش بن عبد الله الصنعاني صنعاء الشام سمع فضالة بن عبيد روى عنه خالد بن معدان والحلاح أبو كبير وعامر ابن يحيى العامري قال ابن الفرّضي عداة في المصريين وهو تابعي كبير ثقة ودخل الأندلس قال وهو حنش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة بن فهد بن قينان بن ثعلبة ابن عبد الله بن ثامر السبائي وهو الصنعاني يكنى أبا رُشيد كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة وقدم مصر بعد قتل علي وغزا المغرب مع رُوَيْفِع بن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير وكان فيمن ناز مع ابن الزبير على عبد الملك بن مروان فأتى به عبد الملك في وثاق فعفا عنه حدث عنه الحارث بن يزيد وسلامان بن عامر بن يحيى وسيار بن عبد الرحمن وأبو مرزوق مولى نجيب وغيرهم ومات بافريقية في الاسلام

وولده بمصر وقيل انه مات بمصر وقيل بسر قسعة وقبره بها . هروف كل ذلك عن ابن  
الفرضي . . . ويزيد بن ربيعة أبو كمال الرحبي الصنعاني صنعاء دمشق هكذا ذكره  
السخاري في التاريخ العساكري روى عن أبي أسماء الرحبي وأبي الأشعث الصنعاني  
وربيعة بن يزيد وذكر جماعة أخرى قول أبو حاتم يزيد بن ربيعة الصنعاني ليس بثقة  
دمشق . . . قول جماعة من أصحاب الحديث ليس يعرف بدمشق كذاب إلا رجائين  
الحكم بن عبد الله الأبلخي ويزيد بن ربيعة . . . قول أبو موسى الأهوازي محمد بن عمر كان  
الحاكم أبو عبد الله لا يعرف الا صنعاء . ليس فانه ذكر فيمن يجمع حديثهم من أهل  
البلدان قال ومن أهل اليمن أبو الأشعث الصنعاني والمعلم بن المقدم وراشد بن داود  
وحنش بن عبد الله أنصعانيون وهؤلاء كلهم شاميون لا يمانيون . . . قال أبو عبد الله  
الحميري حنش بن علي الصنعاني الذي بروى عن فضالة بن عبيد . صنعاء الشام قرية  
بباب دمشق . . . وأبو الأشعث الصنعاني منها أيضاً قاله علي بن المديني . . . قال الحميري ولهذا  
طن قوم ان حنش بن عبد الله من الشام لا من صنعاء اليمن ولا أعرف حنش بن علي  
والذي يروى عن فضالة هو ابن عبد الله فهذا بيان حسن لطالب هذا العلم . . . وقال  
ابن عساكر يحيى بن مبارك الصنعاني من صنعاء دمشق روى عن كثير بن سليم وشريك  
ابن عبد الله النخعي وأبي داود شبلي بن عباد ومالك بن أسد روى عنه اسماعيل بن  
عباس الأرناؤفي وخطاب بن عبد السلام الأرسوفي وعبد العظيم بن إبراهيم واسماعيل  
ابن موسى بن ذر العسقلاني نزيل أرسوف . . . ويزيد بن السمط أبو السمط الصنعاني  
المقيه روى عن الأوزاعي والثعلبان بن المسذر ومطعم بن انقذام وذكر جماعة وذكر  
باسنده أن عالمي أبي الجعد بعد الأوزاعي يزيد بن السمط ويزيد بن يوسف وكان ثقة  
زاهدا ورعا من صنعاء دمشق . . . ويريد بن مرند أبو عثمان الهمداني المدعي حي من  
همدان من أهل صنعاء دمشق روى عن عبد الرحمن بن عوف ومعاذ بن جبل وأبي  
الدرداء وأبي ذر وأبي رهم اجزاب بن أسيد السلمي وأبي صالح الخولاني روى عنه  
عبد الرحمن بن يزيد بن عامر وخالد بن معدان والوضين بن عطاء . . . وراشد بن داود  
أبو المهلب ويقال أبوداود الرسمي الصنعاني صنعاء دمشق روى عن أبي الأشعث شراحيل

ابن أَدَّة وأبي عثمان شراحيل بن مرثد الصنعانيين وأبي أسماء الرحبي ونافع ويعلى بن أبي شدَّاد بن أوس وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة وعبد الله بن محمد الصنعاني وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون وغيرهم وُسِّئَ عنه يحيى بن معين فقال ليس به بأسٌ ثقة . . قال يحيى وصنعاء هذه قرية من قرى الشام ليست صنعاء اليمن [صنعان] لغة في صنعاء عن نصر وما أراه إلا وهما لأنه رأى النسبة إلى

صنعاء صنعاني

[صُنع] بالضم \* جبل في ديار بني سليم عن نصر  
[صنَع قَيْي] بكسر أوله وسكون ثانيه وقَيْي ذكر في موضعه \* موضع في شعر  
ذي الرُّمَّة . . وقال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير  
بمخترق الأرواح بين أعاليِ وصنع لها بالرحلتين مساكنُ  
[صنعة] \* من قرى دمار اليمن

[صنْف] بالفتح ثم السكون \* موضع في بلاد الهند أو الصين ينسب إليه العودُ  
الصنْفُ الذي يتبخَّرُ وهو من إرْداءِ العود لا فرق بينه وبين الحشب إلا فرقا يسيراً  
[الصنمان] \* قرية من أعمال دمشق في أوائل حوزان بينها وبين دمشق مرحلتان  
[صنم] . . قال الأزهري الصنمة يسكون النون الداهية والصنم بالصم ثم السكون  
\* موضع في شعر عامر بن الطفيل

[صنيعات] جمع الصنيعة وهو اتقباض البخيل عند المسألة \* وهو موضع في

قول بعضهم \* هيات حجر من صنيعات \*

وقيل ما لا نهشت عنده حيةً إبناً صغيراً للحارث بن عمرو الغساني وكان مسترضعاً في بني  
تميم وبنو نعيم وبكر في مكان واحد يوماً فأتاها الحارث في ابنة فاتاه منها قوم يعتذرون  
إليه فقتلهم جميعاً . . فقال زهير يصف حماراً

أذاك أم أقبُّ البطن جائبٌ عليه من عقيقته عفاء

تربع صارة حتى إذا ما فني الدحلان منها والإضاه

يعرّم بين خرم مفرطات صواف لا تكدرها الدلاء

فأوردھا مياهُ صنيعاتٍ فالفامنٌ ليس بهن ماء  
[ الصنيفةُ ] قطعة من أسفل الثوب بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت والماء  
• وهو موضع

[ الصنين ] بالكسر ثم التشديد مفتوح بلفظ تذية الصنٍ وهو شبه السلِّ والعامَّة  
يفتحونه يجعل فيه الطعام يعمل من خوص النخل والصنين يوم من أيام العجوز وقد  
ذكرت قبل في الصنبرة وهو \* بلد كان بظاهر الكوفة كان من منازل المنذر وبه نهر ومزارع  
باعه عثمان بن عفان رضي الله عنه من طلحة بن عبيد الله وكتب له به كتاباً مشهوراً  
مذكوراً عند الحديثين وجدت نسخته سقيمة فلم أنقله



### ❖ باب الصاد والواو وما يليهما ❖

[ صَوَارٌ ] بالفتح ثم السكون ثم همزة مفتوحة وراء علم مرتجل لم أجد له نظيراً  
في السكرات وهو \* ماء لکلب فوق الكوفة مما يلي الشام ويوم صوَار من أيامهم المشهورة  
وهو الماء الذي تعاقر عليه غالب بن صعصعة أبو الفرزدق وسُحيم بن وثيل الرياحي وكان  
قد عقر غالب ناقة وفرقها على بيوت الحي وجاء إلى سحيم منها بحفنة فغضب وردھا فقام  
سحيم وعقر ناقة فعقر غالب أخرى وتعاقرا حتى أقصر سحيم فلما ورد سحيم الكوفة  
وبخه قومه فاعتذر بغيبة إله عنه ثم أنفذ فجأؤا بمائة ناقة فعتمرها على كناسة الكوفة فقال  
علي رضي الله عنه ان هذا مما أهل به لغير الله فلا تأكلوها فبقي موضعه حتى أكلته  
الوحوش والكلاب ففخر الفرزدق بذلك فأكثر فقال له جرير

لقد سرنى ألا تعدّ مجاشع من المجد الا عقر نيب بصوَار

•• وقال جرير أيضاً

فتوردُ يوم الروع خيلاً مغيرةً وتورد ناباً تحمل الكبير صوَاراً  
سُبتَ بأيام الفضال ولم تجد لقومك الا عقرنا بك مفخراً  
ولا قيت خيراً من أبيك فوارساً وأكرم أياماً سحياً وجعدراً

[ صَوَّارٌ ] \* موضع بالمدينة . قال الشاعر

محبص فواقم فصوَّار      فالى مايلي حجاج غراب

في أبيات ذكرت في محيص

[ صَوَّاعِقُ ] \* موضع في أمثلة كتاب سيبويه

[ صَوَّامٌ ] \* جبل قرب العصرة

[ الصَوَّائِقُ ] جمع صائق وهو اللارق وأشد الأزمري لجند . \* أسود جمل

وَصان صائق \* والصوائق \* اسم جبل بالحجاز قرب مكة لهذيل . قال لبيد

أقوى فعرى واسط فبرام      من أهله فصوائق حرام

وقال أبو جندب الهذلي

وقد عصبت أهل العرح منهم      بأهل صوائق اذ عصبوني

[ الصَوَّائِمُ ] الصوم الامساك والصائم الماسك وجمعه صوائم ومنه سمي الصوم

لأنه يمساك عن الأكل ومنه قوله تعالى ' اني نذرت لرحمن صوماً ) يعني امساكاً

عن الكلام ويوم ذات الصوائم من أيامهم

[ صَوَّباً ] بالضم وبعد الواو باء موحدة \* قرية من قرى بيت المقدس

[ صَوَّتٌ ] بالناء من نواحي البصرة \* واد فيه نخيل لبني عبيد بن ثعلبة الحنفي

[ صَوَّرَى ] بفتح أوله والثاني والثالث والقصر \* موضع أو ماء قرب المدينة عن

الجرمي قال ذلك الواحدى في شرح قول المتنبي

ولاح لها صورٌ والصباح      ولاح الشنور لها والضحي

قال والصواب صَوَّرَى عن الجرمي والصور المبل ولها نظائر ذكرت في فهلى . وقال ابن

الأعرابي صَوَّرَى واد في بلاد مزينة قريب من المدينة

[ الصوران ] \* موضع بالمدينة بالبقيع . قال عمرو بن أبي ربيعة يذكره

قد حلفت ليلة الصورين جاهدة      وما على المرء الا الصبر مجتهدا

لتربها ولاخرى من ماصفها      لقد وجدت به فوق الذى وحدا

كدهو بنحط ابن نبانة الذى نقل من خط يزيدى . وقال مالك بن أنس كنت آني نافعاً

مولي ابن عمر نصف النهار ما يظنني شئ من الشمس وكان منزله بالبقيع بالصورين  
 [ الصَّوْرَانُ ] بالفتح ورواه السمعاني بالضم وآخره نون . . قال أبو منصور الصور  
 'جماع النخل قال ولا واحد له من لفظه حكاه أبو عبيد ثم حكى في موضع آخر عن  
 ثعلب عن ابن الاعرابي الصورة النخلة والصورة الحِكة في الرأس . . قلت وصو . ان يجوز  
 أن يكون جمع صور وصو . ان \* قرية للحضارمة بأيمن يمينه وبين صنعاء اثنا عشر ميلا  
 خرجت منه نار فتارت الحجارة وعرق الشجر حتى أحرقت الجنة الى ذكرت في  
 القرآن المجيد في قوله تعالى ( إنا بلوهم كما بلونا أصحاب الجنة ) . . وقد نسب اليها  
 سليمان بن زياد بن ربيعة بن نعيم الحضرمي الصوراني روى عن عبد الله بن الحارث بن  
 جزء الريدی روى عنه ابنه غوث بن سليمان وعبد الله بن لبيعة وغيرهما ومات سنة ٢١٦  
 . . وابنه أبو يحيى غوث بن سليمان الصوراني ولي قضاء مصر وكان من خيار القضاة . .  
 وأبوزمعة عرابي بن معاوية عن أبي بن نعيم عن عمرو بن ربيعة عن عبيدة بن حذيفة  
 الحضرمي قاله البخاري بالغين المعجمة وقيل لصواب المهمة روى عن فَيْتَل وعبد الله  
 ابن هبيرة وغيرهما وابنه زمعة بن عرابي الحضرمي ثم الصوراني يكنى أبا معاوية روى  
 عن أبيه وحفص بن ميسرة روى عنه سعيد بن عمير وابنه محمد بن زمعة

[ صَوْرَانُ ] بالفتح ثم التشديد علم من نجل \* اسم كورة بجمص وجبل وقيل موضع  
 دور دابق في طرف الريف ذكره صخر الغي الهدلي في قوله

مآنه الروم أو تسوخ أو الـ أطام من صَوْرَانِ أو زبد

[ صَوْرُ ] بضم أوله وسكن ثانيه وآخره راه . . هي في الاقاليم الرابع طولها تسع  
 وخمسون درجة وربع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاثون وهو في اللغة العرب كذا  
 قال المفسرون في قوله تعالى ( ونهخ في الصور ) \* وهي مدينة مشهورة سكنها حاق  
 من الزهاد والعلماء . . وكان من أهل الجماعة من الأئمة كانت من ثغور المسلمين وهي مشرفة  
 على بحر الشام داخلة في البحر مثل الكف على الساعد يحيط بها البحر من جميع جوانبها  
 الا الرابع الذي منه شروع بابها وهي حصينة جدا ركية لاسبيل اليها الا بالخذلان  
 . . افتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم تزل في أيادهم على أحسن



حال الى سنة ٥١٨ قتل عليها الافرنج وحاصروها وضائقوها حتى نفدت أزوادهم وكان صاحب مصر الأمر قد أنفذ اليها أزواداً فعصفت الريح على الاسطول فردته الى مصر فتعوقت عن الوصول اليها فلما سلموها وصل بعد ذلك بدون العشرة أيام وقدمات الامر وسلمها أهلها بالأمان وخرج منها المسلمون ولم يبق بها الا مملوك عاجز عن الحركة وتسأماها الافرنج وحصنوها وأحكموها وهي في أيديهم الى الآن والله المستعان المرجو لكل خير الفاعل لما يريد .. وهي معدودة في أعمال الأردن بينها وبين عكة ستة فراسخ وهي شرقي عكة .. وقد نسب اليها طائفة من العلماء .. منهم أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله السوري الحافظ سمع الحديث على كبر سن حتى صار رأساً وانتقل الى بغداد سنة ٤١٨ بعد أن طاف البلاد ما بين مصر وأكثر تلك النواحي وكتب عن بها من العلماء والمحدثين والشعراء وروى عن عبد الغني بن سعيد المصري وأبي الحسن بن جميع وأبي عبد الله بن أبي كامل وكان حافظاً متقياً خيراً ديناً يسرد الصوم ولا يفطر غير العيدين وأيام التشريق وبدقة خطه كان يضرب المثل فانه يكتب في الثمن البغدادي سبعين أو ثمانين سطراً روى عنه أبو بكر الحافظ الخطيب والقاضي أبو عبد الله الدامغاني وغيرهما وزعم بعض العلماء أنه لما مات السوري مضى الخطيب واشترى كتبه من بنت له فان أجمع تصانيف الخطيب منها ماعدا التاريخ فانه من تصنيف الخطيب قالوا وكان يذاكر بمائتي ألف حديث قال غيث سمعت جماعة يقولون ما رأينا أحفظ منه وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٤٤١

[ صَوْر ] بالضم ثم التشديد والفتح كأنه جمع صاور فاعل من الصورة مثل شاهد وشهد \* وهي قرية على شاطئ الخابور بينها وبين المدین نحو من أربعة فراسخ كانت بها وقعة للخوارج .. قال ابن الصغار

لو تسأل الأرض القضاء بأمركم شهد المدین بهاكم والصوْرُ

وقد خفف الأخطلُ الواو من هذا المكان فقال

أضحت الى جانب الحشاك جيفته ورأسه دونه الخابور فالصوْرُ

ويروى الصوْرُ

[ صَوْرُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح ه والراء \* موضع أظنه من أعمال المدينة

قال ابن هريرة

حوائم في عين النعيم كأنما رأينا بين العين من وحش صَوْرًا  
[ صُورَةٌ ] \* مكان في صدر يلمح من أراضى مكة ذكره في أخبار هذيل . . وقالت  
ذبية بنت بيشة الفهمية ترى قومها قتلوا بهذا الموضع

ألا ان يوم الشر يومٌ بصورة ويوم فناء الدمع لو كان قانيًا  
لعمري لقدأ بكت قريم وأوجعوا بجرعة بطن الفيل من كان ما كيا  
قتام نجومًا لا يحول ضيفهم ولا يذخرون اللحم أخضر ذاويا  
عمادُ سمانى أصبحت قد تدمت فخرى سمانى لا أرى لك بانيا

[ الصَّوْرُ ] بضم الصاد وفتح الواو \* جبل . . قال الأخطل يذكر عمير بن الحباب

أمت إلى جانب الحشاك جيفته ورأسه دونه اليعموم والصور

[ الصَّوْرُ ] بالفتح ثم السكون \* قلعة حصينة عجبية على رأس جبل قرب ماردین

بين الجبال من أعمال ماردین رأيها ولم أر أحكم منها ولها ربض حسن ذو سوق عامر

[ الصَّوْرَيْنِ ] \* موضع قرب المدينة . . قال ابن اسحاق لما توجه رسول الله صلى

الله عليه وسلم إلى بني قريظة مرّ بنفر من أصحابه بالصَّوْرَيْنِ قبل أن يصل إلى بني قريظة

[ صَوْعَةٌ ] بالفتح ثم السكون والعين المهملة والصاع المطمئن من الأرض كالصاعة

وصوعة المرأة موضع لندف قطها \* واسم الموضع الصاعة \* والصوعة هضبة في شعر

ابن مقل

لم ظعن هبت بايل فأصبحت بصوعة تحدى كالفيل المكم

تبادر عيناك الدموع كأنما تفيضان من واهى الكلى متخرم

[ الصَّوْقَةُ ] ذو الصوقعة \* وادي حمض لبني ربيعة عن نصر

[ صَوْلُ ] بالفتح وآخره لام كمصدر صال يصول صولا \* قرية في النيل في أول

الصعيد

[ صَوْلُ ] بالضم ثم السكون وآخره لام كلمة أعجبية لا أعرف لها أصلا في العربية

\* مدينة في بلاد الحزر في نواحي باب الأبواب وهو الدربند .. وليس بالذي ينسب إليه الصولي وابن عمه ابراهيم بن العباس الصولي فان ذلك باسم رجل كان من ملوك طبرستان أسلم على يد يزيد بن المهلب وانتسب الى ولاية وهذه مدينة كما ذكرت لك وقال خندج المري

في ابل صول تسامي العرض والعلول كأنما ليلاه بالليل موصول  
لا فارق الصبح كفي اطفرت به وان بدت غرة منه ونجبل  
اسم طاك في صول تملله كأنه حبة بالسوط مقبول  
متى أرى الصبح قد لاحت محائله والليل قد مرقت عنه السرايل  
ليل نحير ما يخط في جهة كأنه فوق متن الأرض مشكول  
نجومه ركدت ليست بزائلة كأنما هن في الجوّ القماويل  
ما أقدر الله أن يدني على شعط من داره الحزن من داره صول  
الله يطوى بساط الأرض بينهما حتى يرى الربع منه وهو مأهول  
[ صومحان ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والحاء المهملة وآخره نون صحه العيف  
إذا كان يذيب دماغه من شدة الحر وحافر صموح أي شديد وصومحان \* موضع  
.. قال شاعر

ويوم بالمحازة والكلندي ويوم بين ضك وصومحان

[ صومح ] \* موضع آخر اشتقاقه واحد

[ صوناخ ] بالضم ثم السكون والنون وآخره خاء معجمة \* بلدة بفاراب من وراء

نهر سيحون

الصوير \* بالضم ثم الفتح والياء ساكنة بلفظ تصغير الصور ذو الصوير \* من عقيق

المدينة وفيه يقول العقيلي

ظراي منتقة لحامها تسافدني أنائب ذي صوير

﴿ باب الصاد والراء وما يليهما ﴾

[ صُها ] جمع صهوة \* وهي عدة قُلل في جبل بين المدينة ووادي القرى يقال لكل واحدة منها صهوة وجمعها صُها أخبرني بذلك من رآها

[ صُهابُ ] بالضم وآخره باء موحدة والصهة لون حمرة في شعر الرأس واللحية إذا كان في الظاهر حمرة وفي الباطن سواد وكذلك جبل صهابي \* وهو موضع وأنشد أبو علي في كتاب الحجة \* بصهاب هامة كأمس الدابر \* والصهابية من الابل منسوبة الى الفحل لا الى الموضع عن الأزهري . قال الجوهري منسوبة الى فحل أو موضع [ صُهباه ] بلفظ اسم الحمر وسميت بذلك لصُهبوبة لونها وهو حمرتها أو شقرتها وهو اسم \* موضع بينه وبين خيبر روحة له ذكر في الأخبار

[ صَهْرُ ] بالفتح ثم السكون والراء يقال صهرته الشمس وصهدته إذا اشتد وقوعها عليه والصهر \* مدينة باليمن في مخلاف ماجس

[ صَهْرَتاج ] \* موضع بالأهواز . قال يزيد بن مفرغ

ديار للجمالة مقفرات      بلين وهجن للقلب إداً كارا  
فسرف فالقرى من صهرتاج      فدير الرهب فالطلل القفار

[ صَهْرَجَتْ ] \* قريتان بمصر متاخمتان لمنية غمر شمالي القاهرة معروفتان بكثرة زراعة السكر وتعرف بمدينة صهرجت بن زيد وهي على شعبة النيل بينها وبين نها ثمانية أميال . . . ينسب إليها أبو الفرج محمد بن الحسن البغدادي من فقهاء الشيعة له كتاب مياه قبس المصباح لعله اختصره من مصباح التهجد للطوسي وله شعر وأدب ذكره الشيخ في تاريخه . . . ومن شعره

قم يا غلام الى المدام فسقني      واخفف على الندمان كل عقار  
أو ما ترى وجه الربيع ونوره      يزهو على الأنوار بالنوار  
ورد كأمثال الحدود وزرجس      ترثو نواظره الى النظار  
فأقدح بأقداح السرور سرورنا      واصرف بشرب الحمراء خماري

[ الصَّهْوُ ] \* موضع بحاق رأس أحل وهو من أوسط أحل مما يلي الغرب وهي شعاب من نخل ينجاها عنها الجبل الواحدة صهوة وهي لجذيمة من جرّم طي \*  
[ الصَّهْوَةُ ] صهوة كل شئ أعلاه \* بنواحي المدينة وهو صدقة بن عبد الله بن عباس في جبل جُهَيْنَة

[ صِهْيَا ] \* قرية من إقليم نابلس من أعمال دمشق سكنها هشام بن عمرو بن يزيد ابن معاوية بن أبي سفيان بن حرب . . ذكره ابن أبي العجائز في تاريخ دمشق وغيره من الأشراف

[ صِهِيد ] بفتح الصاد وكسر الهاء وياه ساكمة ودال مهملة \* مفازة ما بين اليمن وحضرموت يقال لها صهيد بخط ابن الحاضبة مصصح والذي عليه المحويون في الأمثلة انه صِهْد على وزن فِعْل وهو من قرآت الكتاب

[ صِهْيُونُ ] كسر أوله ثم السكون وياه مثناة من تحت مفتوحة وواو ساكمة وآخره نون . . قال الأزهري قل أبو عمرو \* صهيون هي الروم وقيل البيت المقدس . . قال الأعشى يمدح يزيد وعبد المسيح ابني الديان وقيل يمدح السيد والعاقب أساقفة نجران

ألا سيدي نجران لا بوسينكما نجران فيما نابها واعتراكا

فان تفعلوا خيراً وترتديا به فانكما أهلٌ لذاك كلاكما

وان تكفيا نجران أمر عظيمة فقبلكما ما سادها أواكما

وان أجلبت صهيون يوماً عليكما فان رحا الحرب الدكوك رحا كما

. . قلت فهو موضع معروف بالبيت المقدس محلة فيها كيسة صهيون \* وصهيون أيضاً حصن حصين من أعمال سواحل بحر الشام من أعمال حصن لكنه ليس بمشرف على البحر وهي قلعة حصينة مكينة في طرف جبل خنادقها أودية واسعة هائلة عميقة ليس لها خندق محفور الا من جهة واحدة مقدار طوله ستون ذراعاً أو قريب من ذلك وهو مقر في حجر ولها ثلاثة أسوار سوران دون مربضها وسور دون قلعتها وكانت بيد الافرنج منذ دمر حتى استرجعها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب من يد

الافرنج سنة ٥٨٤ وهي بيد المسلمين الى الآن

### باب الصيد والياء وما يليهما

[ الصَّيَّاحَةُ ] \* نخل باليمامة .. قال الشاعر

قابي بصيَّاحاتٍ جوًّا مرَّتْني إذا ذكرتُ أهلها هاج الحزن

[ صَيْبُونُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء، واحدة وواو ساكنة ونون \* موضع

جاء ذكره في شعر الأعشى

ليت شعري متى تخبُّ بيّ اليا قة نحو العذيب فالصيِّدون

محقباً رُكْرة وخبزَ رقاق وحباقا وقطعة من نون

— الحباق — جرزة البقل

[ صَيْحَدٌ ] \* موضع في أرض اليمن عن نصر

[ صَيْدَاءُ ] بالفتح ثم السكون والداال المهملة والمد وأهلها يقصرونه وما أطبه الا

لفظة أعجمية الا أن أصلها في كلام العرب على سبيل الاشتراك .. قال أبو منصور الصيداء

حجر أبيض يعمل منه البرام جمع بُرمة .. وقال البضر الصيداء الارض التي ترثها

أجزاء غليظة الحجارة مستوية الارض .. وقال الشماخ

حذاها من الصيداء نعلًا طراقتها حوامي الكراع المؤيدات العشاوز

أي حذاها حرة نعلها الصخور \* وهي مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال دمشق

شرقي صور بينهما ستة فراسخ قالوا سميت بصيدون بن صدقاء بن كنعان بن حام بن نوح عليه

السلام .. قال هشام عن أبيه انما سميت صيداء التي بالشام يصيدون بن صدقاء بن كنعان

ابن حام بن نوح عليه السلام ومرّ أبو الحسن على بن محمد بن الساعاتي بنواحي صيداء

وهي بيد الافرنج فرأى مروجاً كثيرة نباتها النرجس واتفق انه هرب بهض الأسارى

من صيداء فارسات الخيل وراءه فردّه فقال

لله صيداء من بلاد لم يبق عندي بلي دفيا

نرجسها حلية الفيافي قد طبق السهل والجزونا  
وكيف ينجو بها هزيم وأرضها تبت العيون

وطول صيداء تسع وخمسون درجة وثلاث وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلثان وهي في الاقليم الرابع . . قال الزجاجي اشتقاقها من الصيد يقال رجل أصيد وامرأة صيداء وهو ميل في العنق من داء وربما فعل ذلك الرجل كبراً والنسبة اليها صيداوى وهذه نسبة ما لا ينصرف من المدود ولو كان مقصوراً لكان صيدوى كقولهم في ملهى ملهوى وفي مرمى مرمى ومن أسماها إربل بلفظ إربل الموصل وذكر السمعاني انه ينسب اليها صيداني بالنون كأنه لحق بصنعاء وصنعاني وبهراء وبهراني . . قال ومن نسب اليها كذلك أبو الحسن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن جميع الغساني الحافظ الصيداني رحل في طلب الحديث الى مصر والعراق والجزيرة وفارس وسمع فأكثر روى عنه ابنه الحسن وأبو سعيد الماليني وغيرهما وجمع لنفسه معجماً لشيوخه ومات بعد سنة ٣٩٤ وروى عن ابن جميع أيضاً عبد الغنى بن سعيد الحافظ وهو من أقرانه وتنام بن محمد وأبو عبد الله الصوري وعبد الله بن أبي عقيل وأبو نصر بن طلائع وأبو العباس أحمد بن محمد بن يوسف بن مرزدة الأصبهاني وأبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن المصري الصواف وأبو نصر على بن الحسين بن أحمد بن أبي سلمة الوراق الصيداوى وأبو الحسين محمد بن الحسين بن علي الترخمان وأبو علي الاهوازي وأبو الحسن الجنابي ولمغني ان مولد ابن جميع سنة ٣٠٥ وكان من الأعيان والأئمة الثقات ومات بصيداء في رجب سنة ٤٠٢ وأكثر ما يقال له الصيداوى . . ومن نسب اليها بهذه النسبة هشام بن الغاز بن ربيعة الجُرشي الصيداوى روى عن مكحول ونافع وابن المبارك ووکیع ومات سنة ١٥٦ وقرأت بخط محمد بن هشام الخالدي في ديوان المتنبي ما صورته قال يعنى المتنبي لمعاذ الصيداوى وهو يعذله والصيداء بساحل الشام يعرف بصيداء الصور \* وبحوران موضع يقال له أيضاً صيداء . . ولذلك قال النابغة

\* وقبر بصيداء التي عند حارب \*

لعلم أنها غير هذه وهما بالشام \* وصيداء أيضاً الماء المعروف بصيداء الذي يضرب به المثل

في الطيب فيقال ملاء ولا كصداء وقال المبرد هو صيداء .. وأشد

\* يُحاول من أحواض صيداء مَشْرَبًا \*

وقد تقدم وفي سنة ٥٠٤ سار معدون في جمع كثير وهو صاحب القدس الى صيداء

ففتحها بالأمان وصادر أهلها وبقيت في أيديهم الى أن استعادها صلاح الدين سنة ٥٨٣

[ صَيْدٌ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة \* جبل عظيم عالٍ جداً في أرض اليمن من

مخلاف جعفر من حقل ذمار في رأسه قلعة يقال لها سُمارة

[ صَيْدَنَابَا ] بعد الدال نون وبعد الألف ياء وألف \* بلد من أعمال دمشق مشهور

بكثرة الكروم والتمر العائق

[ صَيْدُوح ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وواو ساكنة وحاء مهملة .. قال ابن

شُميل الصَدَح والصَيْدَح لون أشدُّ حمرة من العُناب حتى يضرب الى سواد .. وقيل

الصَدْحَانُ آكام صفار صلاب الحجارة واحدها صَدَحٌ وصَدَحَ الديك صاح وصَيْدُوح

\* قرية شرقي المدينة تشرب من شراج الحرّة والشراج مجارى المياه من الحرار الى

السهل واحدها شَرَح

[ صِيرٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء والصير الصحناء وصيرُ الامر مصيره

وعاقبه والصير الشق ومنه الحديث من نظر في صير بابٍ وقُفَّت عينه فهي هَدَرٌ

والصير \* جبل ناجٍ في ديار طيء فيه كهوف شبه البيوت \* والصير جبل على الساحل

بين سيراو وعمان \* وصير البقر موضع بالحجاز

[ صِيرَة ] بالكسر وآخره هاء واحدة الصير وهي حظيرة تعمل للغم من حجارة

\* وهو موضع وفي حديث مقتل ذي الكلب انه خرج وانسان معه حتى أتيا على صيرة

دار من فهم بالجوف

[ صَيْعِيرٌ ] بالكسر ثم السكون ثم عين مهملة مكسورة ثم ياء أخرى وآخره راء

وهو من الصعر وهو ميل العنق والصيعرية اعتراض في السير ولا أطنها الا أعجمية \*

وهي قرية بنواحي القدس ذكرت في التوراة

[ صَيْغٌ ] بالكسر ثم السكون وآخره غين بمعجمة بلفظ ما لم يسم فاعله من ماضي



صاغ يصوغ \* ناحية من نواحي خراسان بها مهلك أسد بن عبد الله القسري  
 [ صِيْقَاةٌ ] بالفتح وسكون ثانيه وقاف .. قال أبو أحمد العسكري \* وضع كان فيه  
 يوم من أيامهم والصيق الغبار الجائل في الهواء والصيق الريح المنتنة  
 [ صِيلَعٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وآخره عين مهلهة \* موضع كثير البان وبه ورد  
 الخبر على امرئ القيس بمقتل أبيه حُجْر الكندي .. فقال

أنا وأصحابي على رأس صِيلَعٍ      حديثُ أطار النوم عني فأقعما  
 فقلت لجلي بعد ما قد أتى به      تبين وبين لي الحديث المجمعما  
 فقال أيت اللع عمرو وكاهلٌ      أباحوا حي حُجْر فأصبح مسلما

[ صِيلَةٌ ] بوزن الذي قبله \* موضع

[ صِيْمَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ثم راء كلمة أعجمية \* وهي في موضعين أحدهما  
 بالبصرة على فم نهر مَعْقِل وفيها عدة قرى تسمى بهذا الاسم جاءهم في حدود سنة ٤٥٠  
 رجلٌ يقال له ابن الشيباس قاضي عندهم أنه إله فاستخف عقولهم شرهات فاقادوا له  
 وعبدوه وقد ذكرت من خبره جملة في كتاب المبدأ والمآل عند ذكر فرق الاسلام .. وقد  
 نسب الى هذا الموضع قوم من أهل الفضل والدين والعلم والصلاح .. منهم أبو عبد الله الحسن  
 ابن علي بن محمد بن جعفر الصيمري أحد الفقهاء المذكورين من أصحاب أبي حنيفة  
 رضي الله عنه حدث عن أبي بكر المنfid وغيره روى عنه أبو بكر علي بن أحمد بن ثابت  
 ابن الخطيب وقال كان صدوقا وافر العقل جميل المعاشرة عارفاً بحقوق أهل العلم توفي  
 في شوال سنة ٤٦٣ ببغداد .. وأبو القاسم عبد الواحد بن الحسين الصيمري الفقيه  
 الشافعي سكن البصرة وحضر مجلس القاضي أبي حامد المروزي وثقه على صاحبه أبي  
 الفياض وارتحل الناس اليه من البلاد وكان حافظاً لمذهب الشافعي رضي الله عنه حسن  
 التصنيف فيه .. ومنها أيضاً أبو العنيس الصيمري واسمه محمد بن اسحاق بن ابراهيم  
 ابن أبي العنيس بن المغيرة بن ماهان وكان شاعراً أديباً مطبوعاً ذا ترهات وله تصنيف  
 هزلية نحو الثلاثين منها تأخير المعرفة وغير ذلك ومن شعره

كم مريض قد عاش من بعد يأس      بعد موت الطبيب والعوام

قد يُصاد القَطَا فينجو سليما ويحلُّ القضاء بالصِّيَاد

ومات سنة ٢٧٥ وكان نادم المتوكل وخطيِّ عنده . . والصَّيْمَرَةُ \* بلد بين ديار الجبل وديار خوزستان وهي مدينة بمهرجان قُذِفَ قال أبو الفضل دخلتها ولم أجدها من يحدث حينئذ وقد حدث بها جماعة وهي للقاصد من همدان الى بغداد عن يساره وبها نخل وزيتون وجوز وتلج وفواكه السهل والجبل وبينها وبين الطَّرْحان قنطرة عجيبة بديعة تكون ضُغف قنطرة خافقين تعدُّ في العجائب . . قال الاصطخري وأما صيمرة والسيروان مدينتان صغيرتان غير ان بينهما الغالب عليه الجص والحجارة وفيهما الليمون والجوز وما يكون في بلاد الصرود والجروم وفيهما مياه كثيرة وأشجار وهما زرهتان يجري الماء في دورهم ومنازلهم . . ينسب اليها أبو تمام ابراهيم بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن حمدان الحمداني من أهل ترؤجرد وأصله من الصيمرة وكان رئيس بروجرد ثم عجز وقعد في بيته سمع بروجرد أبا يعقوب يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب وأبا اسحاق ابراهيم بن أحمد الرازي وغيرهما سمع منه أبو سعد . . وابراهيم بن الحسن بن اسحاق الآدمي أبو اسحاق الصيمري روى عن محمد بن عبيد الاسدي وزياذ بن أيوب ومحمد بن حميد وغيرهم وكان يسكن همدان ذكره شيرويه

[ صيمكان ] بالكسر وبعد الياء الساكنة ميم وكاف وآخره نون \* بلد بفارس من

كورة اردشير خُرَّه

[ صيمور ] وربما قيل صيمون بالون في آخره \* بلد من بلاد الهند الملاصقة

للسند قرب الديبل وهو من عمل ملك من ملوكهم يقال له بُلْهَر كافر الا ان صيمور وكُتامة من بلاد فيها مسلمون ولا يلي عليهم من قبل بُلْهَر الا مسلم وبها مسجد جامع تجمع فيه الجماعات ومدينة بُلْهَر التي يقيم فيها يقال لها مانكير وله مملكة واسعة

[ الصين ] بالكسر وآخره نون \* بلاد في بحر المشرق مائلة الى الجنوب وشمالها

الترك قال ابن الكلبي عن الشرقي سميت الصين بصين وبغرابنا بغبر بن كاد بن يافت ومنه المثل ما يدري شغرم من بغر وهما بالشرق وأهلها بين الترك والهند . . قال أبو القاسم الزجاجي سميت بذلك لان صين بن بغبر بن كاد أول من حلها وسكنها

وسندكر خبرهم ههنا .. والصين في الاقليم الاول طولها من المغرب مائة وأربع وستون درجة وثلاثون دقيقة .. قال الحازمي كان سعد الخير الاندلسي يكتب لنفسه الصيني لانه سافر الى الصين .. وقال العمراني الصين موضع بالكوفة وموضع أيضاً قريب من الاسكندرية .. قال المفجع في كتاب المنقذ وهو كتاب وضعه على مثال الملاحن لابن دُرَيْد الصين موضعان بالكسر الصين الأعلى والصين الأسفل وتحت واسط بليدة مشهورة يقال لها الصينية ويقال لها أيضاً صينية الحوانيت .. ينسب اليها صيني .. منها الحسن بن أحمد بن ماهان أبو علي الصيني حدث عن أحمد بن عبيد الواسطي يروي عنه أبو بكر الخطيب وقال كان قاضي بلده وخطيبها .. وأما ابراهيم بن اسحاق الصيني فهو كوفي كان يتجر الى الصين فنسب اليها .. وقال أبو سعد وعمن نسب الى الصين أبو الحسن سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد الانصاري الاندلسي كان يكتب لنفسه الصيني لانه كان قد سافر من المغرب الى الصين وكان فقيهاً صالحاً كثير المال سمع الحديث من أبي الخطاب بن بطر القاري وأبي عبد الله الحسين بن محمد بن طلحة النّعال وغيرهما وذكره أبو سعد في شيوخه ومات سنة ٥٤١ هـ ولهم صيني آخر لا يدري الى أي شيء هو منسوب وهو حميد بن محمد بن علي أبو عمرو الشيباني يعرف بحميد الصيني سمع السري بن جزيمة وأقرانه روى عنه أبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان وغيره .. وهذا شيء من أخبار الصين الأقصى ذكرته كما وجدته لا أضمن صحته فان كان صحيحاً فقد ظفرت بالغرض وان كان كذباً فتعرف ما تقولاه الناس فان هذه بلاد شاسعة مارأينا من مضى اليها فأوغل فيها وانما يقصد التجار أطرافها وهي بلاد تعرف بالجاوة على سواحل البحر شبيهة ببلاد الهند يجلب منها العود والكافور والسنبل والقرنفل والبسباسة والعقاقير الصينية والغصائر الصيني .. فأما بلاد الملك فلم نرأحداً رآها وقرأت في كتاب عتيق ماصورته كتب اليها أبو دلف مستر بن مهمل في ذكر ما شاهدته ورآه في بلاد الترك والصين والهند قال اني لما رأيتكما ياسيدي أطال الله بقاءكما لهجين بالتصنيف مؤلّعين بالتأليف أحببت أن لا أخلى دستوركما وقانون حكمتكما من فائدة وقعت اليّ مشاهدتها وأعجوبة رمت في الايام اليها ليروق معني ماتعلّمانه

السمع ويصبو الى استيفاء قراءته القلب وبدأبُ بعد حمد الله واشتاء على أعيانه بذكر المسالك المشرقية واختلاف السياسة فيها وتباين ملكها وافتراق أحوالها وبيوت عبادتها وكرياء ملوكها وحكوم قوامها ومراتب أولى الامر والهي لديها لأن معرفة ذلك زيادة في البصيرة واجبة في السيرة قد حض الله تعالى نبيه أولى التيقظ والاعتبار وكلمه أهل العقول والابصار فقال جل اسمه ( أفلم يسيرا في الارض ) فرأيتُ معاونتكما لما وشج يسا من الاخاء وتوكد من المودة والصفاء ولما نبأ بي وطني ووصل بي السير الى خراسان ضاربا في الأرض أبصرت ملكها والمرسوم بامارتها بصر بن أحمد الساماني عظيم الشأن كبير السلطان يستصغر في جنبه أهل الطول وتحف عنده موازين ذوى القدرة والحول ووجدت عنده رسل قالين بن الشيخير ملك الصين راغبين في مصاهرته طامعين في مخالطته يخطبون اليه ابنته فأبى ذلك واستنكره لخطر الشريعة له فلما أبى ذلك راصوه على ان يزوج بعض ولده ابنة ملك الصين فأجاب الى ذلك فاعتمت قصد الصين معهم فسلكننا بلد الأتراك فأول قبية وصلنا اليها بعد ان جاوزنا خراسان وما وراء النهر من مدن الاسلام قبية في بلاد يعرف بالخركاة فقطعناها في شهر نتغدي بالبر والشعير ثم خرجنا الى قبية تعرف بالطنخطاخ تغديا فيها بالشعير والدخن وأصناف من اللحوم والقول الصحرائية فسرنا فيها عشرين يوما في أدن ودعة يسمع أهلها لملك الصين ويطيعونه ويؤدون الإتاوة الى الخركاة لتمرهم الى الاسلام ودخولهم فيه وهم يتفقون معهم في أكثر الاوقات على عرو من أعدائهم من المشركين ثم وصلنا الى قبية تعرف بالبجا فتغديا فيهم بالدخن والحمص والعدس وسرنا بينهم شهرا في أمن ودعة وهم مشركون ويؤدون الإتاوة الى الطنخطاخ ويسجدون لملكهم ويعظمون البقر ولا تكون عندهم ولا ياكلونها تعظيما لها وهو بلد كثير التين والعنب والرعرور الأسود وفيه ضرب من الشجر لاتأكله النار ولهم أصنام من ذلك الخشب . . ثم خرجنا الى قبية تعرف بالبجناك طوال اللحى أدلو سبلة همج يغير بعضهم على بعض ويفترس الواحد المرأة على ظهر الطريق يأكلون الدخن فقط فسرنا فيهم اثني عشر يوما وأخبرنا ان بلدهم عظيم مما يلي الشمال وبلد الصفالبة ولا يؤدون الخراج الى أحد

.. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بالجلجل يا كلون الشعير والجلبان ولحوم الغنم فقط ولا يذبحون الا لل ولا يقتنون البقر ولا تكون في بلادهم ولباسهم الصوف والفراء لا يلبسون غيرها وفيهم نصارى قليل وهم صباح الوجوه يتزوج الرجل منهم ثمانية وأخته وسائر محارمه وليسوا محوساً ولكن هذا مذهبهم في السكاح يعبدون سهيلاً وزحل والجزاء وبنات نعش والجدي ويسمون الشعري اليمانية رب الارباب وفيهم دعة ولا يرون الشرّ وجميع من حولهم من قائل الترك يتخطهم ويطمع فيهم وعندهم نبات يعرف بالكلكان طيب الطعام يطبخ مع اللحم وعندهم معادن البازهر وحياة الحق وهي بقر هناك ويعملون من الدم والداذي البري نبيذاً يسكر سكرأ شديداً وبيوتهم من الخشب والعظام ولا ملك لهم فقطعنا بلادهم في أربعين يوماً في أمن وخفض ودعة ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالبغراج لهم أسلة بغير لحى يعملون بالسلاح عملاً حسناً فرساناً ورجالة ولهم ملك عظيم الشأن يدكر أنه علويّ وأنه من ولد يحيى بن زيد وعنده مصحف مذهب على طهره أبيات شعر رثي بها زيد وهم يعبدون ذلك المصحف وزيد عندهم ملك العرب وعلى بن أبي طالب رضي الله عنه عندهم إله العرب لا يملكون عليهم أحداً الا من ولد ذلك العلوي وإذا استقبلوا السماء فتحوأ أفواهم وشخصوا أبصارهم اليها يقولون ان إله العرب ينزل منها ويصعد اليها ومعجزة هؤلاء الذين يملكونهم عليهم من ولد زيد انهم ذوو لحى وانهم قيام الانوف عيونهم واسعة وغذاؤهم الدخن ولحوم الدكران من الضأن وليس في بلادهم بقر ولا معز ولباسهم اللود لا يلبسون غيرها فسرنا بينهم شهراً على خوف ووجل أدينا اليهم العشر من كل شيء كان معنا .. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بتبت فسرنا فيهم أربعين يوماً في أمن وسعة يتغذون بالبر والشعير والباقي وسائر اللحوم والسموك والبقول والاعاب والقواكه ويلبسون جميع اللباس ولهم مدينة من القصب كبيرة فيها بيت عبادة من جلود البقر المدهونة فيها من الحشور وقرون غزلان المسك وبها قوم من المسلمين واليهود والنصارى والمجوس والهند وتؤدون الاتاة الى العلوي البغراجي ولا يملكهم أحد الا بالقرعة ولهم محبس جرأتم وجنات وصلاتهم الى قبائنا .. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بالكيماك بيوتهم من جلود

يأكلون اللحم والباقي ولحوم ذكران الصأن والمعز ولا يرون ذبح الاناث منها  
وعندهم عنب نصف الحبة أبيض وصفها أسود وعندهم حجارة هي مغناطيس المطر  
يستطرون بها متى شاؤا ولهم معادن ذهب في سهل من الارض يجدونه قطعاً وعندهم  
ماس يكتشف عنه السيل ونبات حلوى الطعم ينوّم ويختّر ولهم قلم يكتبون به وليس لهم  
ملك ولا بيت عبادة ومن تجاوز منهم ثمانين سنة عبده الا ان يكون له عاهة أو عيب  
طاهر . . فكان مسيرنا فيهم خمسة وثلاثين يوماً ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الغز لهم  
مدينة من الحجارة والخشب والقصب ولهم بيت عبادة وليس فيه أصنام ولهم ملك  
عظيم الشأن يستأدى منهم الخراج ولهم تجارات الى الهند والى الصين ويأكلون البر  
فقط وليس لهم بقول ويأكلون لحوم الصأن والمعز الذكران والانات ويلبسون  
الكتان والمراء ولا يلبسون الصوف وعندهم حجارة بيض تنفع من القولج وحجارة  
خضراء اذا مرّت على السيف لم يقطع شيئاً . . وكان مسيرنا بينهم شهراً في أمن وسلامة  
ودعة ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الغز يأكلون المذكي وغير المذكي ويلبسون القطر  
واللود وليس لهم بيت عبادة وهم يعظمون الحيلة يحسبون القيام عابها وعندهم حجارة  
تقطع الدم اذا علقت على صاحب الرئاف أو النرف ولهم عند ظهور قوس قزح عيد  
وصلاتهم الى مغرب الشمس واعلامهم سود . . فسرنا فيهم عشرين يوماً في خوف  
شديد ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الخرخيز يأكلون الدخن والأرز ولحوم القر والضأن  
والمعز وسائر اللحوم إلا الحمال ولهم بيت عبادة وقلم يكتبون به ولهم رأى وطر ولا  
يطفئون سرجهم حتى تطفى مواذها ولهم كلام موزون يتكلمون به في أوقات صلاتهم  
وعندهم مسك ولهم أعياد في السنة واعلامهم خضر يصاتون الى الجنوب ويعظمون  
زحل والرمرة ويتطيرون من المريح والسباع في لدهم كثيرة ولهم حجارة تسرج  
بالليل يستغنون بها عن المصباح ولا تعمل في غير بلادهم ولهم ملك مطاع لا يجاس دين  
يديه أحد منهم الا اذا جاوز أربعين سنة . . فسرنا فيهم شهراً في أمن ودعة ثم انتهينا  
الى قبيلة يقال لهم الخرخيز يأكلون اللحم والعبدس ويعملون النراب من الدخن ولا  
يأكلون اللحم الا مغسواً بالملح ويلبسون الصوف ولهم بيت عبادة في حيطانه صورة

متقدمي ملوكهم والبيت من خشب لا تأكله النار وهذا الخشب كثير في بلادهم والبنى والجور بينهم طامس ويغير بعضهم على بعض والزنا بينهم كثير غير محظور وهم أصحاب قمار يقامر أحدهم غيره بزوجه وابنه وابنته وأمه فإدام في مجلس القمار فلما قمر أن يفاديه يملك فإدا انصرف القامر فقد حصل له ماقر به يبيعه من التجار كما يريد والجمال والفساد في نساءهم ظامر وهم قليلو الغيرة فتحي ابنة الرئيس فمن دونه أو امرأته أو أخته إلى القوافل إذا وافت البلد فتعرض للوجوه فإن أعجبها انسان أخذته إلى منزلها وأنزلته عندها وأحسنت إليه وتصرفت زوجها وأخاها وولدها في حوائجها ولم يقربها زوجها ما دام من تريده عندها إلا الحاجة يقصها ثم تنصرف هي ومن تختاره في أكل وشرب وغير ذلك بعين زوجها لا يغيره ولا ينكره ولهم عيد يلبسون الديباج ومن لا يملكه رقع ثوبه برقعة منه ولهم معدن فصة تستخرج بالزبيق وعندهم شجر يقوم مقام الاهليلج قائم الساق وإذا طلى عصارته على الأورام الحارة أراها لوقها ولهم حجر عظيم يعظمونه ويحتكمون عنده ويذبحون له الذبائح والحجر أخضر سلقبي . . فسرنا بينهم خمسة وعشرين يوماً في أمس ودعة ثم انتهينا إلى قبيلة يقال لهم الخطلخ فسرنا بين أهلها عشرة أيام وهم يأكلون البر وحده ويأكلون سائر اللحوم غير مذكاة ولم أر في جميع قبائل الترك أشد شوكة منهم يتخطفون من حولهم ويتزوجون الأخوات ولا تزوج المرأة أكثر من زوج واحد فإذا مات لم تزوج بعده ولهم رأي وتدبير ومن زنى في بلادهم أحرق هو والتي زنى بها وليس لهم طلاق والمهر جميع ما ملك الرجل وخدعة الولي سنة وللقتل بينهم قصاص وللجراح غرم فإن تلف المجرع بعد أن يأخذ الغرم بطل دمه وملكهم ينكر الشر ولا يتزوج فإن تزوج قتل . . ثم انتهينا إلى قبيلة يقال لها الختيان يأكلون الشعير والجلبان ولا يأكلون اللحم إلا مذكى ويتزوجون تزويجاً صحيحاً وأحكامهم أحكام عقلية تقوم بها السياسة وليس لهم ملك وكل عشرة يرجعون إلى شيخ له عقل ورأي فيتحاكون إليه وليس لهم جور على من يجتاز بهم ولا اغتيال ولهم بيت عبادة يعتكفون فيه الشهر والأقل والأكثر ولا يلبسون شيئاً مصبوغاً وعندهم مسك جيد ما دام في بلادهم فإذا حمل منها تغير واستحال ولهم نقول كثيرة في أكثرها

منافع وعندهم حيات تقتل من ينظر اليها الا انها في جبل لا تخرج عنه بوجه ولا سبب ولهم حجارة تسكن الحصى ولا تعمل في غير بلادهم وعندهم بادزهر جيد شمعي فيه عروق خضر . . . وكان مسيرنا فيهم عشرين يوماً ثم انتهينا الى بلد بهي فيه نخل كثير ويقول كثرة وأغاب ولهم مدينة وقرى وملك له سياسة يلقب بهي وفي مدينتهم قوم مسلمون . يهود ونصارى ومجوس وعبداء أصنام ولهم أعياد وعندهم حجارة خضر تنفع في الرمد وحجارة حمر تنفع من الطحال وعندهم البيل الجيد القاني المرتفع الطافي الذي اذا طرّح في الماء لم يرس . . . فرنا فيهم أربعين يوماً في أمن وخوف ثم انتهينا الى موضع يقال له القليب فيه بوادي عرب ممن تخلف عن تبّع لما عزا بلاد الصين لهم مصانيف ومشاتي في مياه ورمال يتكلمون بالعربية القديمة لا يعرفون غيرها ويكتبون بالحميرية ولا يعرفون قلعنا يدون الأصنام وملكهم من أهل بيت منهم لا يخرجون الملك من أهل ذلك البيت ولهم أحكام وحظر الزنا والفسق ولهم شراب جيد من التمر وملكهم يهادي ملك الصين . . . فرنا فيهم شهراً في خوف وتغريب ثم انتهينا الى مقام الباب وهو بلد في الرمل تكون فيه حجة الملك وهو ملك الصين ومنه يستأذن لمن يريد دخول بلاد الصين من قبائل الترك وغيرهم . . . فرنا فيه ثلاثة أيام في ضيافة الملك يغير لنا عند رأس كل فرسخ مركوب ثم انتهينا الى وادي النقام فاستؤذن لنا منه وقدّمنا الرّسل فأذن لنا بعد ان أقام هذا الوادي وهو أنزه بلاد الله وأحسنها ثلاثة أيام في ضيافة الملك ثم عبرنا الوادي وسرنا يوماً تاماً فأشرفنا على مدينة سندابل وهي قصبة الصين وبها دار المملكة يقبنا على مرحلة منها ثم سرنا من الغد طول نهارنا حتى وصلنا اليها عند المغرب وهي مدينة عظيمة تكون مسيرة يوم ولها ستون شارفاً يشذ كل شارع منها الى دار الملك . . . ثم سرنا الى باب من أبوابها فوجدنا ارتفاع سورها تسعين ذراعاً وعرضه تسعين ذراعاً وعلى رأس السور نهر عظيم تفرق على سمتين جزءاً كل جزء منها ينزل على باب من الأبواب تتأقاه رحي تصبّه الى مادونها ثم الى غيرها حتى يصب في الأرض ثم يخرج نصفه تحت السور فيسقي البساتين ويرجع بعمقه الى المدينة فيسقي أهل ذلك الشارع الى دار الملك ثم يخرج في الشارع الآخر الى خارج



البلد فكل شارع فيه نهران وكلّ خلاء فيه مجريان كل واحد يخالف صاحبه فالداخل يسقيهم والخارج يخرج فضلاتهم ولهم بيت عبادة عظيم ولهم سياسة عظيمة وأحكام متقنة وبيت عبادتهم يقال انه أعظم من مسجد بيت المقدس وفيه تماثيل وتصاوير وأصنام وبدّ عظيم وأهل البلد لا يدبحون ولا يأكلون اللحوم أصلاً ومن قتل منهم شيئاً من الحيوان قتل وهي دار مملكة الهند والترك معا ودخلت على ماكم فوجدته قائماً في فته كاملاً في رأيه مخاطبه الرّسل بما جاؤا به من نزهة يحبه ابنته من نوح بن نصر فأجابهم الى ذلك وأحسن الى والى الرسل وأقام في ضيافته حتى نجزت أمور المرأة وتم ما جهزها به ثم سلمها الى مائتي خادم وثلاثمائة جارية من خواص خدمه وجواريه ونحوها الى خراسان الى نوح بن نصر فروحها . . قال وبلغنا ان نصراً عمل قبره قبل وفاته بعشرين سنة وذلك انه تحد له في مولده مبلغ عمره ومدة انقضاء أجله وان موته يكون بالليل وعرف اليوم الذي يموت فيه فخرج يوم موته الى خارج بخاري وقد أعلم الناس انه ميت في يومه ذلك وأمرهم أن تجهزوا له بجهاز التعزية والمصيبة ليتصورهم بعد موته بالحال التي يراهم بها فسار بين يديه ألوف من الغلمان الأتراك المرد وقد طأروا اللباس بالسواد وشقوا عن صدورهم وجعلوا التراب على رؤسهم ثم تبعهم نحو ألي جارية من أصناف الرقيق مختلفي الاجناس واللغات على تلك الهيئة ثم جاء على آثارهم عامة الجيش والأولياء يحبون دوابهم ويقودون قودهم وقد خالطوا في نصب سرورحها عابها وسودوا نواصيها وجباهها حائين التراب على رؤسهم واتصت بهم الرعية والتجار في غم وحزن ونكاء شديد وضجيج يقدمهم أولادهم ونساؤهم ثم اتصلت بهم الشاركية والمكاريون والحمدلون على فرق منهم قد غيروا زعمهم وشهر نفسه بضرب من اللباس ثم جاء أولاده يمشون بين يديه حفاة حاسرين بالتراب على رؤسهم وبين أيديهم وجوه كتابه ورجلته خدمه ورؤساؤه وقواده ثم أقبل القضاة والمعدلون والعلماء يسايرونه في عم وكابة وحزن وأحضر سجلاً كبيراً ملهوقاً فأمر القضاة والفقهاء والكتاب بختمه فأمر نوحاً ابنه أن يعمل بما فيه واستدعى شيئاً من حساء في زبديّة من الصيني الأصفر فتناول منه شيئاً يسيراً ثم تفرغرت عيابه بالدروع وحمد الله تعالى وتشهد وقال هذا آخر زاد نصر من دنياكم وسار الى قبره ودخله

وقرأ عشر آفيه واستقر به مجلسه ومات رحمه الله وتولى الامر نوح ابنه . . قلت ونحن نشك في صحة هذا الخبر لأن محدثنا به ربما كان ذكر شيئاً فسأل الله أن لا يؤاخذ به بما قال ونرجع الى كلام رسول نصر قال وأفت بسندادل مدينة الصين مدة ألقى ملكها في الاحايين فيفاوضني في أشياء ويسألني عن أمور من أمور بلاد الاسلام ثم استأذنته في الانصراف فأذن لي بعد أن أحسن اليّ ولم يبق غاية في أمرى فخرجت الى الساحل أريد كَلَه وهي أول الهد وآخر منتهى مسير المراكب لا ينهيا لها أن تتجاوزها والا غرقت . . قال فلما وصلت الى كَلَه رأيتها وهي عظمة عالية السور كثيرة البساتين غزيرة الماء ووجدت بها معدناً للرصاص القامى لا يكون الا في قلعتها في سائر الدنيا وفي هذه القلعة تضرب السيوف القلمية وهي الهدية العتيقة وأهل هذه القلعة يتمتعون على ملكهم اذا أرادوا ويطيعونه ان أحوا ورسمهم رسم الصين في ترك الدبابة وليس في جميع الدنيا معدن الرصاص القلمي الا في هذه القلعة وبينها وبين مدينة الصين ثلاثمائة فرسخ وحولها مدن ورساتيق وقرى ولهم أحكام وحموس وجايات وأكلهم البر والتمور ويقولهم كلها تساع وزناً وأرغمة خبزهم تباع عدداً ولا عندهم حمامات بل عندهم عين حارية يغتسلون بها ودرهمهم وزن ثائي درهم ويعرف بالهري ولهم فلوس يتعاملون بها ويابسون كأهل الصين الأفرند الصيني الشمس وملكهم دون ملك الصين ويخطب للملك الدين وقبلته اليه وبيت عمارته له وخرجت منها الى بلد القامل فشاهدت نباته وهو شجر عادي لا يزول الماء من تحته فاذا هبت الريح تساقط حمله من ذلك تشنحه وانما يجتمع من فوق الماء وعليه ضريبة للملك وهو شجر حر لا مالك له وحمله أبداً فيه لا يزول شتاء ولا صيفاً وهو عانيذ فاذا حيت الشمس عليه انطلق على العنقود عدة من ورقه لئلا يحترق بالشمس فاذا زالت الشمس زالت تلك الاوراق وانتهت منه الى لحف الكافور وهو جبل عظيم فيه مدن تشرف على البحر منها قامرون التي ينسب اليها العود الرطب المعروف بالمدل القامروني ومنها مدينة يقال لها قاريان . . واليها ينسب العود التماري وفيه مدينة يقال لها الصنف . . ينسب اليها العود الصنفي وفي اللحف الآخر من ذلك الجبل مما يلي الشمال مدينة يقال لها الصبور لاهلها حظ من الجمال

وذلك لأن أهلها متولدون من الترك والصين فجمالهم لذلك وإليها تخرج تجارات الترك  
 . . وإليها ينسب العود الصيموري وليس هو منها إنما هو يحمل إليها ولهم بيت عبادة على  
 رأس عقبة عظيمة وله سدة وفيه أصنام من الفيروزج والبيجادق ولهم ملوك صغار  
 ولباسهم لباس أهل الصين ولهم بيع وكمائس ومساجد وبيوت نار لا يذبحون ولا  
 يأكلون ما مات حتف أنفه وخرجت إلى مدينة يقال لها جاجلي على رأس جبل مشرف  
 نصفها على البحر ونصفها على البر ولها ملك مثل ملك كله يأكلون البر والبيض ولا  
 يأكلون السمك ولا يذبحون ولهم بيت عبادة كبير معظم لم يمنع على الاسكندر في  
 بلدان الهند غيرها وإليها يحمل الدارصيني ومنها يحمل إلى سائر الأقاليم وشجر الدارصيني  
 حر لا ملك له ولباسهم لباس كله إلا أنهم يترتبون في أعيادهم بالخبر الثمانية ويعظمون  
 من النجوم قلب الأسد ولهم بيت رصد وحساب محكم ومعرفة بالنجوم كاملة وتعمل  
 الأوهام في طباعهم . . ومنها خرجت إلى مدينة يقال لها قشيري وهي كبيرة عظيمة لها سور  
 وخندق محكم تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك مدينة  
 كله رأسم طاعة ولهم أعياد في رؤوس لأهله وفي نزول النيران شرفها ولهم رصد كبير  
 في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الرمان ويعظمون الثياب وأكلهم البر  
 ويأكلون الملبس من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون . . وسرت منها إلى كابل  
 فسرت شهراً حتى وصلت إلى قصبتها المعروفة بطانان وهي مدينة في حوف حمل قد  
 استدار عليها كالحلقة دوره ثلاثون فرسخاً لا يقدر أحد على دخوله إلا بجواز لأن له  
 ضيقاً قد غلق عليه باب ووكل به قوم يحفظونه فما يدخله أحد إلا بإذن والاهلياج بها  
 كثير جداً وجميع مياه الرساتيقي والقرى التي داخل المدينة تخرج من المدينة وهم  
 يخالفون ملك الصين في الذبابة ويأكلون السمك والبيض ويقتل بعضهم بعضاً ولهم بيت  
 عبادة . . وخرجت من كابل إلى سواحل البحر الهندي متياسراً فسرت إلى بلد يعرف  
 بمندورقين منابت غياض القنا وشجر الصندل ومنه يحمل الطباشير وذلك أن القنا إذا  
 جفت وهبت عليه الريح احتك بعضه ببعض واشتدت فيه الحرارة فالحركة فاندحت  
 منه نار فربما أحرقت منها مسافة خمسين فرسخاً أو أكثر من ذلك فالطباشير الذي

يحمل الى سائر الدنيا من ذلك القنا فأما الطباشير الجيد الذي يساوي مثقاله مائة مثقال أو أكثر فهو شيء يخرج من جوف القنا اذا هُزَّت وهو عزيز جداً وما يفجر من منابت الطباشير حمل الى سائر البلاد وبيع على انه توتيا الهدي وليس كذلك لان التوتيا الهدي هو دخان الرصاص القلبي ومقدار ما يرتفع منه كل سنة ثلاثة أمان أو أربعة أمان ولا يتجاوز الخمسة وبيع المرء منه بخمسة آلاف درهم الى ألف دينار . . . وخرجت منها الى مدينة يقال لها كوكم لاهائها بيت عبادة وايس فيه صنم وفيها منابت الساج والبقم وهو صنفان وهذا دون والامرون هو الغاية وشجر الساج مفرط العظم والطول ربما جاوز مائة ذراع وأكثر والحيزران والقنا بها كثير جداً وبها شيء من السندروس قليل غير جيد والجيد منه ما بالصين وهي عين تبت على باب مدينتها الشرقي والسندروس شبه الكباريت وأجلها وفيها مغناطيس يجذب كل شيء اذا أُهِيَ بذلك وعندهم الحجارة التي تعرف بالسندانية يعمل بها السقوف وأساطين بيوتهم من خرز أصلاب السمك الميت ولا يأكلونه ولا يدبحونه وأكثرهم يأكل الميتة وأهلها يختارون للصين ما كافي اذا مات ملكهم وليس في الهدي طباً الا في هذه المدينة وبها تعمل عصائر تباع في بلداننا على انه صيني وليس هو صيني لان طين الصين أصلب منه وأصبر على النار وطين هذه المدينة الذي يعمل منه العصائر المشبه بالصيني ينحمر ثلاثة أيام لا يحتمل أكثر منها وطين الصين ينحمر عشرة أيام ويحتمل أكثر منها وخزفُ غصائرها أدكى اللون وما كان من الصين أبيض وغيره من الألوان شفافاً وغير شفاف فهو معمول في بلاد فارس من الحديد والكلس القلعي والزجاج يعجن على البوائس وينفخ ويعمل بالماسك كما ينفخ الزجاج مثل الجمامات وغيرها من الاواني ومن هذه المدينة يُركب الى عمان وبها راوند ضعيف العمل والصيني أجود منه والراوند قرع يكون هناك وورقه الساج الهدي . . . والياء ينسب أصناف العود والكافور واللان والقشار وأصل العود نبت في جزائر وراء خط الاستواء وما وصل الى مابته أحد ولم يعلم أحد كيف نباته وكيف شجره ولا يعرف اثنان شكل ورق العود وانما يأتي به الملاء الى جانب الشمال فما انقلع وجاء الى الساحل فأخذ رطباً بأكله ويقامرون أو في بلاد الفلفل أو بالصنف أو بقماريان أو بغيرها

من السواحل بقى اذا اصابته الريح الشمال رطباً أبداً لا يتحرك عن رطبه وهو المعروف بالقامروني المندي وما جف في البحر ورمي يابساً فهو الهدي المصمت الثقيل ومحتبه أن ينال منه بالمبرد ويلقى على الماء فان لم ترسب برادته فليس بمختار وان رسبت فهو الخالص الذي ما بعده غاية وما جف منه في مواضعه ويحز في البحر فهو القماري وما نخر في مواضعه وحمله البحر نخرأ فهو الصنفي وملوك هذه المرافئ يأخذون من يجمع العود من السواحل ومن البحر العشر وأما الكافور فهو في لحف جبل بين هذه المدينة وبين مندروقين مطلق على البحر وهو لب شجر يشق فيوجد الكافور كامناً فيه فربما وجد مائماً وربما كان جامداً لانه صمغ يكون في لب هذا الشجر وبها شيء من الاهلياج قايل والكابلي أجود منه لأن كابل بعيدة من البحر وجميع أصناف الاهلياج بها وكل شجر مما نثرته الريح فجاء غير نصيب فهو الاصفر وهو حامض بارد وما بالغ وقصف في أوان ادراكه فهو الكابلي وهو حلو حار وما ترك في شجره في أيام الشتاء حتى يسود فهو الأسود مرّ حارّ وبها معدن كبريت أصفر ومعدن نحاس يخرج من دحانه توتيا جيد وجميع أصناف التوتيا كلها من دخان النحاس الا الهدي فانه كما ذكرنا يخرج من دخان الرصاص القلعي وماء هذه المدينة وماء مندروقين من الصهاريج المختزن فيها من مياه الامطار ولا زرع فيها الا القرع الذي فيه الراوند فانه يزرع بين الشوك وكذلك أيضاً بطيخهم عزيز جداً وبها قبيل يقع من السماء ويجمع بأخشاء البقر والعربي أجود منه . . وسرت من مدن السواحل الى الملتان وهي آخر مدن الهند مما يلي الصين وأولها مما يابسا وتلى أرض السند وهي مدينة عظيمة جالية القدر عند أهل الهند والصين لانهمايت حجهم ودار عبادتهم مثل مكة عند المسلمين وبيت المقدس عند اليهود والنصارى وبها القبة العظمى والبذ الأكبر وهذه القبة سمكها في السماء ثلاثمائة ذراع وطول الصنم في جوفها مائة ذراع وبين رأسه وبين القبة مائة ذراع وبين رجله وبين الأرض مائة ذراع وهو معاق من جوفها لا بقائمة من أسفله يُدعم عليها ولا بعلاقة من أعلاه تمسكه . . قلت هذا هو الكذب الصراح لأن هذا الصنم ذكره المدائني في فنوح الهد والسند وذكر ان طوله عشرة ذراعا . . قل أبو دلف البلد في يد يحيى بن محمد الأموي

هو صاحب المصورة أيضاً والسند كله في يده والدولة بالملتان للمسلمين وملاك عقرها ولد عمر بن علي بن أبي طالب والمسجد الجامع بمصاقب لهذه القبة والاسلام بها طاهر والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بها شامل . . . وخرجت منها الى المصورة وهي قصبة السند والخليفة الأموي مقيم بها يخطب لنفسه ويقيم الحدود ويملك السند كله يره ويحرره ومنها الى البحر حمسون فرسخاً وبساحلها مدينة الديبل . . . وخرجت من المصورة الى بغاين وهو بلد واسع يؤدى أهله الخراج الى الأموي وإلى صاحب بيت الذهب وهو بيت من ذهب في صحراء تكون أربعة فراسخ ولا يقع عليها التاج ويثاج ماحولها وفي هذا البيت رصد الكواكب وهو بيت تعظمه الهند والمجوس وهذه الصحراء تعرف بصحراء زردشت صاحب المجوس ويقول أهل هذه البلدان ان هذه الصحراء متى خرج منها انسان يطالب دولة لم يغلب ولم يهزم له عسكر حينما توجه . . . ومنها الى شهر داور ومنها الى تعنين ومنها الى عزنين وها يتعرق الطرق فطريق يأخذ بمسلة الى باميان وختلان وخراسان وطريق يأخذ تلقاء القبة الى بشت ثم الى سجستان وكان صاحب سجستان في وقت موافاتي اياها أبا جعفر محمد بن أحمد بن الليث وأمه بانويه أخت يعقوب بن الليث وهو رجل فيلسوف سمع كريم فاصل له في بلدة طراز تعمل فيه ثياب ويخاع في كل يوم خلعة على واحد من رؤسائه ويقوم عليه من طرارها بحمسة آلاف درهم ومعها دابة التوبة وولي الحمام والمسند والمطرح ومسورتان ومحدثان وبذلك يعمل ثمن ويسلم الى الراثر فيستوفيه من الخازن . . . هذا آخر الرسالة

[ الصينية ] كأنها نسبة تأنيث الى الصين الذي تقدم واذا نسب اليها قيل صيني أيضاً وهي \* بلدة تحت واسط . . . ينسب اليها قوم من أهل العلم . . . منهم الحسن بن محمد بن ماهان الصيني حدث عن أحمد بن عبيد الواسطي روى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان قاضي بلده وخطيبها

[ صينهاه ] \* ناحية من سواد بغداد قريبة عن نصر

[ صينهذ ] قال سيف في الفتوح صيهذ \* مهارة بين مأرب وحضرموت

[ صيهون ] ولا أدري ما أصله الا ان العمراني قال صيهون \* اسم جبل وذكره هكذا

بتقديم الياء على الهاء والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب  
( تم حرف الضاد من كتاب معجم البلدان )

\*\*\*

## ﴿ كتاب الضاد من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

---

## ٥- باب الضاد والالف وما يليهما

[ صَابِيٌّ ] بعد الالف بالا موحدة وبلا مهموزة يقال صَبَاتُ في الارضُ صَبَوًا  
وضباً اذا اختبأت والموضع صَبَاءً . قال الاصمعي صَبَاءً لَصِقَ بالارض ومنه سمي صَابِيٌّ بن  
الحارث البَرْجِي وصَابِيٌّ \* واد يدفع من الحرَّة في ديار بني ذُبْيَان . . قال ابن حبيب  
وأشد لعامر بن مالك مُلَاعِبُ الأُسْنَةِ

عهدتُ اليه ما عهدت بصَابِيٍّ فاصبح يعطاد الصباب نعيمها

[ صَاحَجٌ ] بالحيم المكسورة صجع الرحل اذا وضع جنبه بالارض فهو صاحج  
قال ابن السكيت ضاجع \* واد يخدر من نجرة دَرٌّ ودرٌّ نجرة كثيرة السلم نأسل حره  
بني سليم . . قال كثير

سقى الكثر فالعباء فالبرق فالحمى فاوذا الحصى من تغلمين فاطلما

[ صَاحِكٌ وَصُويْحَكٌ ] الاسم من الصحك وتصغيره \* حبلان أسفل الفرش . . قال

ابن السكيت ضاحك وصويحك جبلان بينهما واد يقال له يَبْنُ في قول كثير

سقى أم كلثوم على نأى دارها ويسوتها جون الحيا ثم ماكر

بذي هيدب حون تنجزه الصبا وتدفعه دفع العنلا وهو حاسر

وسيل أكاف المرايد غدوة وسيل عنه صاحك والموافر

قال وصاحك في غير هذا ملا بطن السر بلقين . . وقال نصير ضاحك جبل في أعراض

المدينة بينه وبين ضويحك جبل آخر وادي بين \* وصاحك أيضاً واد بساحية اليمامة  
\* وصاحك أيضاً ملاء ببطن السر في أرض بلقين من الشام

[ الصاحي ] بالحاء المهملة صاحبه كل شيء ناحيته البارزة يقال هم ينزلون الصواحي  
ومكان ضاح أي بارز والصاحي \* واد لهذيل . . قال ساعدة بن جوية الهذلي  
ومك هذو الليل برق فهاجني يصدع رمداً مستطيراً عقيرها  
أرقت له حتى إذا ماعروصه تحادت وحاجتها روق طيرها  
أضر به صاح فطأ أسالة مرث فاعلى حوزها حصورها

أصر به أي أصق به ودنا منه أي دنا الماء من صاح وواد إلى صريره وضير الوادي  
جانبه \* والصاحي أيضاً رمة في طرف سلمى الغربي فيه ملاء يقال له محرمة وملاء  
يقال له الأثيب عن محمود بن زقاق صاحب ابن زيد

[ صارب السلم ] وهو شجر مجتمع من السلم \* باليمامة يسمى الصارب  
[ صارج ] بعد الالف راء مكسورة ثم حيم يقال صارجه أي شقه فهو صارح أي  
مشقوق فاعل بمعنى مفعول . . حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن أشياخه أنه أقبل  
قوم من اليمن يريدون النبي صلى الله عليه وسلم فصاوا الدريق ووقعوا على غيرها ومكثوا  
ثلاثاً لا يقدرون على الماء وجعل الرجل منهم يستزوي بهي السمر والطلع حتى أيسوا  
من الحياة إذ أقبل راكب على بعير له فأشده بعصم

ولما رأت أن الشريعة همها وان البياض من فرائضها دامي  
نيمت العين التي عند صارح يفي عليها الطن عزمضها طامي  
والعزمض - الطحلب الذي على الماء فقال لهم الراك وقد علم ما هم عليه من الجهد من  
يقول هذا قالوا امرؤ القيس قال والله ما كذب هذا صارج عزمكم وأشار إليه فحنوا على  
ركبهم فاذا ملاء عذب وعاليه العرمض والفل يفي عاليه فشربوا منه ريهم وحملوا منه  
ما اكتفوا حتى بلغوا الماء فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم وقاوا يارسول الله أحيانا الله  
ببيتين من شعر امرئ القيس وأشدوه الشعر فقال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك  
رجل مذكور في الدنيا شريف فيها مذني في الآخرة خال فيها يحيى يوم القيامة



وبيده لواء الشعراء الى النار . . قلتُ هذا من أشهر الاخبار الا ان أبا عبيد السكوني قال ان ضارجاً أرض سبخة مشرفة على بارق وبارق كما ذكرنا قرب الكوفة وهذا حيزٌ بين اليمن والمدينة وليس له مخرج الا ان تكون هذه غير تلك . . وقال نصر صارج من انقي مالا ونخل لبني سعد بن زيد مناة وهي الآن للرباب وقيل لبني الصيداء من بني أسد بينهم وبين بني سبيع نخد من حنظلة . . وقال آخر

وقلتُ تبتن هل ترى بين صارج ونهي الأُكُفِّ صارخاً غير أعجمي

[ صَاسٌ ] بالسين المهملة أكل الطعام وليس في المعتلّ كله جمع فيه الصاد والسين

غيره وهو \* موضع بين المدينة وينبع . . قال كثير

لعينك تلك العير حتى تغيبَتْ      وحتى أتى من دونها الحبُّ أجمع

وحتى أجازتْ بطن ضاس ودونها      رعانٌ فهصبا ذي السَّجِيلِ فينبعُ

وأغرض من رصوى من الليل دونها      هضابٌ ترُدُّ العين عمقٌ تُشيعُ

إذا أتبعهم طرفها حالَ دونها      رَذَادٌ على أسابها يتربّعُ

[ ضَانٌ ] \* جبل تهاميٌّ كأنه من جبال دؤوس لانه في حديث أبي هريرة أنحدروا

من رأس ضان

[ ضَانٌ ] يذكر في القاف في قدوم ضَان ورأس ضان ذكر في الراء

[ الضَّائِنُ ] \* من جبال بني سلول جبلان يقال له الضَّائِنُ وآخر يقال له الضَّامِرُ

فيقال لهما الضمران

[ صَائِدَةٌ ] بالفتح ثم همزة مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ودال مهملة

قال القتال الكلابي

فتحمّلت عبسٌ فاصبح خالياً      وادى صبيدةً عاقياً لم يوردِ



### — باب الضاد والباء وما يليهما —

[ صَبَاءٌ ] بالفتح ثم التشديد والمد \* موضع في شعر الحسين بن مطير الاسدي

ماخِفتُ بينهمُ حتى غدوا حِزْقاً وخَدَّرتُ دون من نهوى الهوادِيجُ  
وأصبحتُ منهمُ ضِباءً خاليةً كما خلت منهمُ الزوراءُ فالعوجُ  
[ ضِبَاب ] بكسر أوله وتكرير الباء الموحدة \* قلعة الضباب بالكوفة . . ينسب  
إليها الشريف أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمد بن محمد بن حمزة الحسيني العلوي  
الضبابي الزيدي النحوي

[ ضِبَاحٌ ] بالضم وآخره حاء مهملة وهو صوت الثعلب . . قال ذو الرُّمَّة  
سَباريتُ تجلو سمعَ مجتاز ركبها من الصوت الآمن ضِبَاحُ الثعالبِ  
والهامُ تَضِبحُ ضِبَاحاً قال العَجَّاجُ \* من ضابح الهام ويوم يؤام \*  
والخيل تَضِبحُ قال تعالى ( والعاديات ضِبَاحاً ) . . وضاح \* اسم موضع  
[ ضِبَارٌ ] يقال أضداره من كتب وضارة عن الليث وأصله من الجمع والشدة  
وهو \* اسم جبل عند حرة النار عن نصر وأُمُّ صِبَّارٍ بالصاد المهملة اسم حرة لبني سليم  
وقد ذكر

[ الضِبَاعُ ] بكسر أوله وآخره عين مهملة جمع ضبع \* اسم لوادي بلاد العرب  
وقيل الضبع من الأرض أكمة سوداء مستطيلة قليلاً  
[ ضِبَاعَةٌ ] بالضم من الصبع وهي الأكمة المستطيلة قليلاً فيما أحسب وهو \* حمل  
فالجزع بين ضباعة فرُصافة فُعوارض جَوَّ البسابس مقفراً  
وهو اسم امرأة أيضاً

[ ضَبٌّ ] بالفتح ثم التشديد واحد الضباب من أجناس الأرض والضَبُّ الحِقْدُ  
والضَبُّ ورمٌ في خفِّ البعير وضَبٌّ \* اسم الجبل الذي مسجد الخيف في أصله وقد  
ذكرنا نبذاً من اسم هذا الجبل في الصابج والروايتان عن الأصمعي في كتاب واحد  
ذكرها واحدة إنرَ الأخرى ولا أدري كيف هذا

[ ضَنَحٌ ] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة وهو صوت أنفاس الخيل إذا عَدَوْنَ  
. . وقال عليُّ عليه السلام والعاديات ضِبَاحاً الأبلُ . . وضِبح \* الموضع الذي يدفع منه أوائل  
الناس من عَرَقات

[ الصَّير ] بكسر الصاد وسكون الباء \* من نواحي صنعاء اليمن

[ صَبْعَان ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ تأنيده ضمع وهو المضدي يقال

أخذ بصبعه أي بمصديه .. قال نصر الصبعان \* بلاد هوازن ذكر في الشعر .. وقال  
العمري الصبعان \* وضع ينسب إليه فيقال صبعاني كما يقال بحراني ويقال فلان  
من أهل الصبعين

[ صَبْعٌ ] بفتح أوله وضم ثانيه بلفظ الصَّبْع من السباع \* اسم جبل لغطفان .. وقال

نصر جبل فارد بين الباج والمقرة وسمي بذلك لما عليه من الحجارة التي كأنها منصدة  
تشبهاً لها بالصنع وعُرفها لأن للصنع عرفاً من رأسها إلى ذنبها \* والصنع أيضاً جبل  
عند أجاء وهناك مزار ليس لطيفاً منها .. وقال ابن سعيد توفي أبو المورع توبة بن كيسان  
العصري المصري وكان صاحب بداوة بالصنع والصبع من البصرة على يمين قال غيره  
مات في الطاعون سنة ١٣١ روى عن أنس بن مالك وأبي بردة بن أبي موسى وعطاء  
ابن سار ونافع والنسعي وغيرهم وروى عنه الثوري وشعبة وحماد بن سلمة وغيرهم  
وكان ثقة \* والصنع أيضاً موضع قبل حرة بني سليم بينها وبين أفاعية هناك له صنع  
آخر حي وفيه شجر يطل فيه الناس \* والصنع أيضاً واد قرب مكة أحسبه بينها وبين  
المدينة .. وقال أعرابي

خابلي ذمًا العيشَ الأليالي	بذي صبعٍ سقياً له ليالي
وايلة ليلى ذى القرينِ فانها	صفت لي لو أن الزمانَ حبالاً
على أنها لم يلبث الليل أن مضى	وأن طلَعَ العجمُ الذي كان تالياً
ألا هل إلى رياء سبيلٍ وساعةٍ	تكلمنا فيها من الدهر خالياً
فأشفي نفسي من تباريح ما بها	فإن كلامها شفاء لما بها
لعمرى لئن سرَّ الوُشاةَ افتراقنا	لقد طام مأسؤنا الوشاةَ الأعاديا

[ ضَبَّة ] بلفظ واحدة الصباب اما الحيوان واما الصباب \* اسم أرض وقيل حدة

قرية بنهامة على ساحل البحر مما يلي الشام وبجذائها قرية يقال لها بدأ وهي قرية يعقوب  
النبي عليه السلام بها نهر جارٍ بينهما سبعون ميلاً ومنها سار يعقوب إلى ابنه يوسف عليه

السلام بمصر

[ ضَبُوعَةٌ ] بالفتح . . قال ابن اسحاق وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي العشيرة حتى هبطَ يَلِيلَ فزل بمجتمعه ومجتمع الضبوعة واستقى له من بئر بالضبوعة وهو فعولة من صبعت الابل اذا مدت أحباها في السير وهي الضبوعة [ الضَيْبُ ] تصغير ضبة \* موصع في قول يزيد بن الطثرية

يقول بصحراء الضيب ابن بوزك ولالعين من فرط الصباية نازح  
أبكي على من لا تدانيك داره ومن شعبه عنك العشية نازح  
وقال أبو زياد ومن \* بياض بني نمير الضيب به نخل كثير وجوز قال أبو زياد هو لني أسيدة  
من بني قشير

[ صَبِيعَةٌ ] \* محلة بالبصرة سميت بالقبيلة وهما صبيعتان صبيعة بن قيس بن ثعلبة  
ابن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي  
ابن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وصبيعة بن ربيعة بن نزار  
ولا أدري أيهما نزلت هذا الموضع فسمي بها والظاهر أن الأولى نزلت لأنها أكثر  
وأشهر . . وقد نسب المحدثون الى هذا الموضع قوماً دون القبيلة . . منهم أبو سليمان جعفر  
ابن سليمان التميمي وكان ثقة متقياً إلا أنه كان يبغيض أبا بكر وعمر قال ابن حبان أجمع  
أعنتا على الصدوق المتقن اذا كان فيه بدعة ولا يدعو اليها أنه يحتج بحديثه وان كان داعياً  
اليها يسقط الاحتجاج به . . روى جعفر هذا عن ثابت وأبي عمران الجوني ويزيد  
ابن الرشك وغيرهم روى عنه عبد الله بن المبارك والقواريري وغيرهما مات سنة ١٤٨  
[ صَبِيعَةٌ ] بالفتح ثم الكسر \* قرية بالهامة لبني قيس بن ثعلبة

————— ❦ —————

❦ باب الضاد والجيم وما يليهما ❦

. [ الضجَّاجُ ] من الصوت معلوم والضجَّاج صمغ يؤكل رطباً فاذا جفَّ سحق

كتل وقوي بالقلبي ثم غسل به الثوب فبقي تنقية الصابون ولا يبعد أن يكون هذا  
ضع سمي بذلك والضجاء العاج وهو مثل السوار للمرأة والضجاء \* اسم ماء مالح  
يد الملوحة

[ الصِّجَاع ] بكسر أوله \* مدينة باليمن قرب زيد  
[ ضَجْنَان ] بالتحريك ونونين . قال أبو منصور لم أسمع فيه شيئاً مستعملاً غير \* جبل  
حبة تهامة يقال له ضجنان واست أدري مما أخذوروا ابن دريد يسكون الجيم . وقيل  
جنان جيل على يريد من مكة وهناك النعيم في أسفله مسجد صلى فيه رسول الله صلى  
عليه وسلم وله ذكر في المغازي . وقال الواقدي بين ضجنان ومكة خمسة وعشرون ميلاً  
على لاسم وهذيل وعاضرة والصجنان حديث في حديث الأسراء حيث قال له قريش  
آية صدقك قال لما أقبلت راجعاً حتى إذا كنت بصجنان مررت بعير فلان فوجدت  
قوم ولهم إناؤه فيه ماء فشربت ما فيه وذكر القصة

[ سَجْنٌ ] بالتحريك هو مهمل في كتب اللغة \* اسم جبل في شعر الأعشى  
وطال السام على جبلية كحقاء من هضبات الضجن

يقال ابن مقبل

في نسوة من بني ذهي مصعدة أو من قان تؤم السير من سجن  
قال الجوهرى والحاء فيه تصحيف وقد روى بيت الأعشى من هضبات الحص . وقال  
سديف يمدح عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب

ان الحماسة يوم الشعب من سجن هاجت فؤاد عميد دائم الحزن  
إنا لنأمل أن ترد إحننا بعد التاعد والشحاء والإحن  
وتنقضي دولة أحكام قادتها فينا كأحكام قوم عابدى وثن  
فانهض ببيعنكم نهض بطاعتنا ان الخلافة فيكم يا بني الحسن  
في أبيات في كتاب هذيل الصجن موضع في بلاد هذيل . وقال الأصبغي وفي بلاد هذيل  
واد يقال له الصجن وأسفله لكسانة على ليلة من مكة . قال ابن مقبل

في نسوة من بني ذهي مصعدة أو من قان تؤم السير من سجن

وهو وقان من بلاد بني الحارث بن كعب  
 [الضجْنُ] هو مهمل كما ذكرنا بسكون الحيم والنون \* واد في بلاد هذيل ثم  
 أسماه لكمانة وجمعه أبو قلابة الهذلي فقال  
 رُب هامة تبكي عليك كريمة      بالوَدَّ أو بمجامع الاضجان  
 وانح يوازن ما جنيت بقوة      واذا غويت الغي لا يلحاني  
 [الصَّجُوعُ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة عين مهملة يجوز أن يكون فَعُ  
 من صجع الرجل اذا وضع جيبه على الأرض وفعل يدل على الإكثار والمداد  
 والذي يظهر لي أنه واحد الصواجم وهي الهصاب قول الباقية  
 وعيد أبي قابوس في غير كنهه      أناني ودوني راكس فالصواجم  
 قل الأصمى الضجوع \* رجة اني أبي بكر بن كلاب وقيل موصع لني أسد وقيل  
 وقال عامر بن الطفيل

لانسقني بيدك ان لم أعترف      بسم الضجوع بغاية أسراب  
 \* والصجوع أصاً أكمة معروفة . . وقال السكوني ما يبه وبين السدان ثلاثة أمية



## باب الصاد والحاء وما يليهما

[صَحَا] هكذا ينبغي أن يكتب بالألف لامك تقول صَحْوَة النهار وهي ند  
 وتؤنث من أنت ذهب الى أنه جمع صحوه ومن ذكر ذهب الى أنه اسم على فعل مث  
 صُرْد ونُفَر . . قال العمراني هو اسم موضع وقال الزمخشري الصُّحَي على لهط التصغير  
 أدري أهما موضعان أو أحدهما غلط

[الصَّحَاكَةُ] اشتقاقه معلوم ويجوز أن يكون من الصاحك من السحاب و  
 مثل العارض وهو \* اسم ماء لني سبيع عن يعقوب

[صَحْنٌ] بالفتح ثم السكون \* بلد في ديار سُليم بالقرب من وادي بيسان وقيل  
 بالصاد المهملة كله عن نصر

[ ضَحْيَانُ ] بفتح أوله وسكون الثاني ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون وهو البارز من كل شيء للشمس وهو \* أطم بناء أحيحة بن الجلاح في أرضه التي يقال لها القباية \* والصحيان أيضاً موضع بين نجران وتثليث في طريق اليمن في الطريق المختصر من حضرموت الى مكة عن نصر



﴿ باب الضاد والراء وما يليهما ﴾

[ صَدَا ] بالفتح والقصر \* جبل في شق اليمامة عن نصر  
[ صَدَادُ ] \* نحل لبني يشكر باليمامة  
[ صَدَنِي ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الون مقصور \* قال ابن دريد صدنت الشيء صدناً اذا أصلحته وسهله لغة يمانية تفرد بها ليس من هذا التركيب في كلامهم غير هذه وهو صَدَنِي \* اسم موضع بعينه \* قال العمراني ورأيت في الجمهرة بالهمزة وقال أبو الحسين المهلبى صدنى بوزن سَكْرَى موضع  
[ صَدَوَانُ ] بالتحريك \* قال ابن الاعرابى الصَوَادى انمخش \* وهو جبل قال ابن مقبل

فَصَبَّحْ من ماء الوحيدَيْن نُقْرَةً بميزان رَغَمٍ إِدْ بَدَا صَدَوَانُ  
قال ابن المعتزى الأزدى كان خالد يقول الوحيدين بالحاء المهملة وصدوان بالصاد المهملة قال وهما جبلان ونُقْرَةٌ موضع يجتمع فيه الماء  
[ ضديان ] وكأنه من الذى قبله \* جبل أيضاً والله أعلم بالصواب



﴿ باب الضاد والراء وما يليهما ﴾

[ الضُّرَاحُ ] بالضم ثم التخفيف وآخره حاء والضَّرح أصله الشَّقُّ ومنه الضريح والضُّراح \* بيت في السماء حبال الكعبة وهو البيت المعور والضريح لغة فيه ومن قاله

بالصاد غير المعجمة فقد أخطأ ألا ترى إلى أبي العلاء أحمد بن سليمان المعري كيف جمع بين الضراح والضريح ارادة للتجنيس والطباق بقوله

لقد بلغ الضراح وساكنيه    ثناك وزار من سكن الضريح

وقيل هي الكعبة رفعها الله وقت الطوفان إلى السماء الدنيا فسميت بذلك لضرحتها عن الأرض أي بعدها

[ ضِرَاحٌ ] بالكسر وآخره حاء مهملة وهو فعال من الصرح وهو البعد والتسحية أو من الصرح وهو الشق في الأرض \* وهو موضع جاء في الأخبار

[ ضِرَاسٌ ] بوزن الدي قبله وآخره سين مهملة وهو جمع ضِرَس وهي أكمة خشنة والصرس أيضاً المطرة القليلة وجمعها ضِرُوس ويجوز أن يجمع على ضِرَاس مثل قذح وقِدَاح وبئر وبئار وزِقْ وزِقَاق \* وهي قرية في جبال اليمن . . يسب إليها أبو طاهر إبراهيم بن نصر بن منصور بن حبش الفارقي الصراسي نزل هذه القرية فسب إليها حدث عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن عبيد الله البغدادي روي عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[ ضِرَاعَةٌ ] بالصم \* حصن باليمن من حصون رِيْمَةٍ

[ الصَّرَافَةُ ] بالضم واناء \* موضع بنجد بين البصرة والكوفة عن نصر في شعر أبي دؤاد يصف سحاباً

فحلٌ بذِي سَاعٍ برصكهِ    تحال الوارق فيه الدبالا

فروى الصرافة من لعلع    يسخُ سجّالا ويفري سجّالا

[ ضِرَافٌ ] هكذا صطه السكري في كتاب اللصوص بخط متقن قد عرض على الأئمة وهو بالصاد المهملة في لغة العرب إلا ما روى الأزهري عن المذري عن ثعاب عن ابن الأعرابي الضرفُ شجر التين ويقال لثمره البلس الواحدة ضِرْفَةٌ قال وهو غريب جاء في قول العطاء العقيلي أحد اللصوص

إذا كلّ حاديهما من الإنس أو دنا    بعنا لها من وُلد إبليس حاديا

فلن ترني جنّي ضراف ولن تري    جنوب سليل ما عدت اللياليا



الجيوب - بباءين موحدتين الأرض الغليظة ويروى جنوب بالون جمع جنب والأول أحد  
[ ضربة ] .. قال الحفصي إذا قطعت \* الفردة وقعت عن يسارك بموضع يقال  
الضربة .. وقال الأَفْوَه الأُودي

وقومي إذا كحل على الناس ضرجت ولاذت بأذراء البيوت النواحر  
وكانت يتامي كل جلس غريرة أهانوا لها الأموال والعرض وأفر  
هم صبّحوا أهل الضعاف بغارة بثعت عليها المصائون المغاور  
[ ضرّيط ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة مكسورة وياء مثناة من تحت وطا  
مهملة \* ناحية بحوف مصر لها ذكر في الأخبار

[ ضرعاء ] .. قال عرّام في أسهل رخم قرب ذرة \* قرية يقال لها ضرعاء  
فيها قصور ومنبر وحصون يشترك بين الحرث فيها هديل وعامر بن صعصعة ويتصل  
بها شمنصير

[ ضرغام ] بالكسر ثم السكون والغين المعجمة من أسماء الأسد والصرعامة أيضاً  
الرجل من كتاب نوادر ابن الأعرابي .. وقال العمراني ضرغام روذ \* موضع  
[ ضرغذ ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة ودال مهملة علم مرتجل لا نظير له في  
المكرات قيل ضرعد \* جبل وقيل حرّة في بلاد غطفان وقيل ماء لبني مرة بنجد بين  
اليمامة وضرية وقيل مقبرة فمن جعلها مقبرة لا يصرف ومن جعلها حرّة أو جبلاً صرف  
.. قال عامر بن الطفيل في يوم الرّقم

ولتسألن أسماء وهي حمية  
قالوا لها فاقدي طردنا خيلك  
فلا يغينكم قتاً وعوارصا  
ناخيل تعز بالقصيد كأنها  
ولا تأرن بمالك وبملاك  
وقتل مرة أثارن فانه  
ياسلم أخت بني فزارة إني  
لصحاءها أطرذت أم لم أطرّد  
فأح الكلاب وكنت غير مطرّد  
ولا قبيل الحيل لآبة ضرعد  
حداً تتابع في الطريق الأقصّد  
وأحي المروّرات الذي لم يسند  
فرع وإن أخاهم لم يقصد  
غان وان المرء غير محلّد

وَأَنَا ابْنُ حَرْبٍ لَا أَزَالُ أَشْبَهَا سُمْرًا وَأُوقِدُهَا إِذَا لَمْ تُوقَدْ

[ ضَرَوَانُ ] بالتحريك وآخره نون يجوز أن يكون فعلاً نياً إما من ضَرَا الدَّمُ يَصْرُو إذا سال أو من ضَرَا به ضَرَاوَةٌ إذا اعتاده فلا يستطيع تركه والصراء ما وارك من شجر وقيل البراز والفصاء ويقال أرض مستوية فيها شجر \* وهو بليد قرب صنعاء سمي باسم واد هو على طرفه وذلك الوادي مستطيل هذه المدينة في طرفه من جهة صنعاء وطول الوادي مسيرة يومين أو ثلاثة وعلى طرفه الآخر من جهة الجنوب مدينة يقال لها شَوَابَةٌ وهذا الوادي المسمى بضرَوَان هو بين هاتين البلديتين وهو واد ماعون خرج مشؤم حجارته تشبه أنياب الكلاب لا يقدر أحد يطؤه بوجه ولا سبب ولا ينبت شيئاً ولا يستطيع طائر أن يمرَّ به فإذا قاربته مال عنه وقيل هي الأرض التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقيل إنها كانت أحسن بقاع الله في الأرض وأكثرها نخلاً وفاكهة وإن أهلها غدوا إليها وتواصوا ألا يدخلها عليهم مسكين فأصبحوا فوجدوا ناراً تأجج فمكثت النار تنقد فيها ثلاثمائة سنة وبينها وبين صنعاء أربعة فراسخ

[ ضَرَوَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو ويجوز الكسر يقال كلبٌ ضِرْوٌ وكلبة ضروة إذا اعتاد الصيد وقوي عليه حتى لا يصبر عنه والضَّرَاوَةُ العادة والَصِرْوُ شجر يُدعى الكمنكام يجلب من اليمن \* وهي قرية باليمن من أعمال مخلاف سحان [ ضَرِيْبَةٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت وباء موحدة وهي في الأصل الغلة تضرب على العبد وغيره يؤدِّي شيئاً معلوماً عن شيء معلوم والضرية الصوف الذي يضرب بالمطرق والضرية الطبيعة ويقال إنه لكرم الضرائب .. وضرية \* واد حجازي يدفع سياه في ذات عرق

[ الضَّرِيْوَةُ ] \* من حصون صنعاء باليمن

[ ضَرِيْحَةٌ ] \* موضع في شعر عمرو ذي الكلب الهذلي

فَلَسْتُ لِحَاصِنِ إِنْ لَمْ تَرَوْنِي بِيَطْنِ ضَرِيْحَةٍ ذَاتِ النَّحَالِ

النَّحَالُ - النَّزُّ مِنَ الْمَاءِ

[ ضَرِيَّةٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة وما أراه إلا مأخوذاً من الضَّرَاءِ وهو

ما واراك من شجر وقيل الضراء البراز والفضاء ويقال أرض مستوية فيها شجر فإذا كان في هبطة فهو غيضة . . وقال ابن شميل الضراء المستوى من الأرض خففوه لكثرة في كلامهم كأنهم استقلوا ضراية أو يكون من ضري به إذا اعتاده ويقال عرق ضري إذا كان لا يقطع دمه وقد ضري يصري ضرؤا \* وهي قرية عامرة قديمة على وجه الدهر في طريق مكة من البصرة من نجد . . قال الأصمعي يعدد مياه نجد قال الثرثري كبد نجد وفيها حمى ضرية وضرية بئر ويقال ضرية بنت نزار . . قال الشاعر

فأسقاني ضرية خير بئر تنج الماء والجبت التوأما

وقال ابن الكلبي سميت ضرية بضرية بنت نزار وهي أم حُلوان بن عمران بن الحاف ابن قُضاعة هذا قول السكوني . . وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني أم خولان واخوته بنو عمرو بن الحاف بن قُضاعة ضرية بنت ربيعة بن نزار وفي ذلك يقول المقدم ابن زيد سيد بني حمي بن خولان

نمنا الى عمرو عروق كريمة	وخولان معقود المكارم والحمد
أبونا سما في بيت فرعي قُضاعة	له البيت منها في الأرومة والعد
وأمي ذات الخير بنت ربيعة	ضرية من عيص السباحة والمجد
عذنا تبوك من سلالة قيذر	بنجر لبان إذ ترشح في المهد
فحص بنوها من أعز نية	وأخوالنا من خير عود ومن زند
وأعماما أهل الرياسة حمير	فأكرم بأعمام تعود الى جد

. . قال الأصمعي خرجت حاجاً على طريق البصرة فنزلت ضرية ووافق يوم الجمعة فإذا امرأيتي قد كُورَ عمامته ونسكت قوسه ورقى المنبر وحمد الله وأتي عليه وصلى على نبيه ثم قال أيها الناس اعلموا ان الدنيا دارُ ممرٍ والآخرة دارُ مقرٍ فخذوا من ممركم لمقركم ولا تهتكوا أستاركم عند من يعلم أسراركم فانما الدنيا سمٌّ يأكله من لا يعرفه أما بعد فإن أمس موعظةً واليوم غيبةٌ وغدا لا يُدري من أهله فاستصاحوا ما تقدمون عليه بما تظنون عنه واعلموا انه لا مهرب من الله إلا اليه وكيف يهرب من يتقلب في يدَي طالبيه فكل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم الآية ثم قال المخطوب له

من قد عرفتموه ثم نزل عن المنبر . . وقال غيره ضرية أرض نجد وينسب اليها حمى  
ضرية ينزلها حاج البصرة لها ذكر في أيام العرب وأشعارهم . . وفي كتاب نصر ضرية  
صقع واسع نجد ينسب اليه الحمى يليه أمراء المدينة وينزل به حاج البصرة بين الجديدة  
وطحفة . . وقيل ضرية قرية لبني كلاب على طريق البصرة وهي الى مكة أقرب اجتمع بها  
بنو سعد وبنو عمرو بن حنظلة للحرب ثم اصطالحوا . . والنسبة اليها صروي فعلوا  
ذلك هرباً من اجتماع أربع يآآت كما قاوا في قصى بن كلاب قصوى وفي غنى بن أعصر  
غنوى وفي أمية أموى كأنهم ردؤوه الى الأصل وهو الضرو وهو العادة . . وماله ضرية  
عند طيب . . قال بعضهم

ألا يا جندا لبني الحلابة بماء ضرية العذب الزلال

وضرية الى عامل المدينة ومن ورائها ربيعة الاوى قله أبو عبيد السكوني . . وقال نصيب

ألا يا عقاب الوكر وكر ضرية سقتك الغواذى من عقاب ومن وكر

تمر الآيالي والشهور ولا أرى ممر الآيالي منسياني ابنة النصر

وحدث أبو المتح بن حنفي في كتاب الموارد الممتعة أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن

القاسم المالكي قراءة عليه قال أبانا أبو بكر بن دريد أبانا أبو عثمان المازني وأبو حاتم

السجستاني قال حدثنا الأصمعي عن الفضل بن اسحاق أو قال بعض المشيخة قال لقيت

اعرابياً فقلت ممن الرجل قال من بني أسد فقلت فمن أين أقبلت قال من هدم البادية

قلت فأين مسكنك منها قال مساقط الحمى حمى ضرية بأرض لعمر الله ما تريد بها بدلا

عنها ولا حولاً قد نفختها القدوات وحقتها الفلوات فلا يملوح ترابها ولا يعمر جناها

ليس فيها أذى ولا فدى ولا عك ولا مؤم ولا حنى ونحن فيها بأرق عيش وأرق معيشة

قلت وما طعامكم قال نخع نخع عيشنا والله عيش تعلل جاذبه وطعامنا أطيب طعام وأهنؤه

وأمرؤء الفت والهيد والقطس والعنك والظهر والعلميز والد آنين والطراثيث والعراجين

والحسيلة والصباب وربما والله أكلنا القد واشتويئنا الجلد فما أرى ان أحداً أحسن منا

حالا ولا أرخى بالاً ولا أخصب حالا فالحمد لله على ما بسط علينا من النعمة ورزق من

حسن الدعة أو ما سمعت يقول قائلنا

إذا ما أصبنا كل يوم مديقةً وحس تُميرات صفار كنانز  
فحن ملوك الناس شرقاً ومغرباً ونحس أسود الناس عند الهزاهز  
وكم مُتمنٍّ عيشنا لا يناله ولو ناله أصحى به جد فائز  
قلت فما أقدمك الى هذه البلدة قال بغية لبة قلت وما بغيتك قال بكرات أضلائهن قلت  
وما بكراتك قال بكرات آبات عرصات هبصات أرنات آنيات عيط عوائط كوم  
فواسح أعزبتهن قفا الرحبة رحبة الخرجاء بين الشقيقة والوشاء ضجعن مني فحمة  
العشاء الاولى فما شعرت بهن ترجل الصحن فققتوهن شهراً ما أحس لهن أثراً ولا  
أسمع لهن خبراً فهل عندك جالية عين أو جالية خبر لقيت المرشد وكفيت المناسد  
.. الفتنات له حب أسود يختبز ويؤكل في الجذب ويكون خبزه غايظا كخبز الملة  
.. والهبيد حب الحفائل تأخذه الاعراب وهو يابس فتقعه في الماء عدة أيام ثم يطبخ  
ويؤكل .. والفطس حب الأكل والصاب ان تجمع العظام وتطبخ حتى يستخرج  
دهنها ويؤتدَم في البادية .. والعنك شجرة يسحقها الصب بذنبه حتى تنجاث ثم  
يأكلها .. والعنيز دم القراد والوبر يلبك ويشوى ويؤكل في الجذب وقال آخرون  
العنيز دم يابس يدق مع أوبار الابل في المجاعات وأشد بعصم

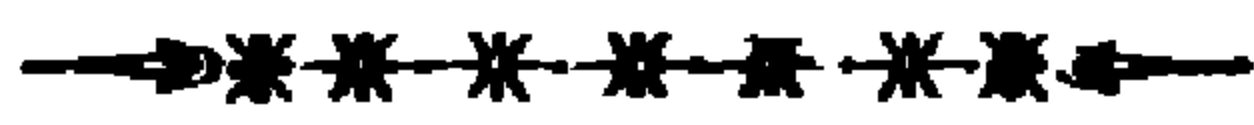
وان قرى قحطان قرظ وعنيز فاقح بهذا وينح نفسك من فعل  
والد أنين جمع ذأون وهو نبت أسمر اللون مدملك لا ورق له لازق به يشبه الطرنوث  
تفه لا طعم له لا يأكله الا الغنم .. والعراجين نوع من الكماء قدر شبر وهو طيب  
مادام غضاً .. والحساة جمع حسل وهو ولد الصب والونر والهبط الشاط  
وكذلك الأرنات وآنيات جمع آتية وهي التي أتت اللقاح وعيط عوايط مثله يقال  
عاطت الداقة واعتاطت وتعيط اذا لم تحمل .. وكوم وفواسح سمان وأعزبتهن من  
بهن عازماً عن الحي وقفا الرحبة خلمها والخرجاء أرض فيها سواد وبياض وضجعن  
من أي عدلن عني

[ ضري ] باعط تصغير ضري وقد تقدم تفسيره \* بثر من حفر عاد قرب ضرية

.. قال الضبابي

باب المضاد والعين مع الفين والفاء وما يليهما ﴿٤٣٥﴾ ضماضع - ضفاط - ضفوى

أراني تاركا ضلعتي ضريّ ومتحذا بقتسرين دارا



### باب المضاد والعين وما يليهما

[ ضعاُصعُ ] قال عرّام في غربي شمنصير \* قرية يقال لها الحديبية ليست بكبيرة  
وبحذاؤها جبل صغير يقال له صعاُصع وعنده حبس كبير يجتمع فيه الماء والحبس حجارة  
مجموعة يوضع بعضها على بعض .. قال بعض الشعراء

وان التفاني نحو حبس صعاُصع واقبال عينيّ الطُّبا لطويل  
وهو لاء القريتان لبني سعد بن بكر أطار النبي عليه الصلاة والسلام



### باب المضاد والفين وما يليهما

[ صُفاطُ ] مثل جذام من الصغط وهو الحصر الشديد \* اسم موضع وفيه نظر  
[ صِفْ ] بكسر أوله ثم السكون وآخره نون وهو بمعنى الحِقْد ويوم صِفْ الحرّة  
من أيام العرب وهو \* مائة لفزارة دين خير وفيد عن نصر



### باب المضاد والفاء وما يليهما

[ صَفِرُ ] بالفتح ثم الكسر وآخره راء \* أكمّ بعرفات عن نصر والصفر والصفر  
بسكون الفاء وكسرها لفتن حَقَفٌ من الرمل عريض طويل  
[ ضَفَوَى ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر من صفا الحوض يصفو اذا  
فاض من امتلائه والصفو السعة والخصب \* وهو مكان دون المدينة .. قال زهير  
\* صفَوَى آلات الصال والسدر \*

ورواه ابن دريد بفتحيتين ممالاً وقال ابن الاعرابي ضَفَوَى وذكر لها نظائر خمساً

ذَكَرْتُ فِي قَلَمِي

[ ضَفِيرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه والصفيرة مثل المسناة المستطيلة في الأرض فيها خشب وحجارة ومنه الحديث فقام على صفي السدة كأنه أخذ من الضفر وهو نسج قوَى الشعر والصفيرة الحتف من الرمل عن الجوهري .. وذو صفير جبل بلشام .. قال النعمان بن بشير

يا خليلي ودعا دار ليلى      ليس مثلي محل دار الهوان  
ان قينية تحل محبا      وحفيرا تحتي ترقلان  
لا يوثيك في المغيب اذا ما      حال من دونها فروع القنان  
ان ليلى وان كلمت مايلي      عاقها عنك عائق غير وان  
كيف ارتعاك بالمغيب ودوني      ذو صفير فرائس فعمان

[ ضَفِيرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر مثل الذي قبله في الاشتقاق والوزن والحروف الا انه زائد هاء \* وهي أرض في وادي العقيق كانت للمغيرة بن الأخينس .. قال الزبير وأقطع مروان بن الحكم عبد الله بن عباس بن علقمة الهامري القرشي ما بين الميل الرابع من المدينة الى ضفيرة وهي أرض المغيرة بن الأخينس التي في وادي العقيق الى الجبل الأحمر الذي يطلعك على قباء



### باب الضاد واللام وما يليهما

[ ضَلْضَةٌ ] بضم الاولى وكسر الثانية \* ماء يوشك ان يكون لقيم عن نصر  
[ الضِّلْعَانِ ] بلفظ تشبة الصلح واحد الاضلاع يوم الصلحين من أيام العرب  
[ ضَلَعٌ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره عين مهملة ضلع الرجام \* موضع بالكسر والجيم جمع رُجَم جمع رُجَة بالضم وهي حجارة ضخام ربما جمعت على القبر يسم بها .. قال أوس بن غلفاء الهجيمي

جلبنا الخيل من جني روينك      الى لجاء الى ضلع الرجام

بكل مُنْفَقِ الْجَزْدَانِ مَجْرٍ شَدِيدِ الْأَسْرِ لِلْأَعْدَاءِ جَاهِرٍ  
أَصَبْنَا مِنْ أَصَبْنَا ثُمَّ فَتَا إِلَى أَهْلِ الشَّرِيفِ إِلَى شَهَامٍ  
وَضَلَعُ الْقَتْلِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ وَضَلَعُ بَنِي الشَّيْبَانِ فِي بِلَادِ غَنِي بْنِ  
أَعَصْرَةٍ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ وَكَانَتْ ضُلْعَانِ وَهِيَ جَبَلَانُ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى حَتَّى ضَرْبَةِ  
الَّذِي بِلَى مَهَبٌ الْجَنُوبِ وَاحِدَهَا يَسْمَى ضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ وَبَنُو مَالِكٍ بَطْنٌ مِنَ الْجُنِّ وَهُمْ  
مُسْلِمُونَ وَالْآخِرُ ضَلَعُ بَنِي شَيْبَانَ وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ الْجُنِّ كَفَارٌ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمٌ  
وَبَيْنَهُمَا وَادٍ يُقَالُ لَهُ الْيَسْرَيْنِ فَمَا ضَلَعَ بَنِي مَالِكٍ فَيَحِلُّ بِهِ النَّاسُ وَيَصْطَادُونَ صَيْدَهَا  
وَيَحْتَلُّ بِهَا وَيُرْعَى كُلُّوْهَا وَأَمَّا ضَلَعُ بَنِي شَيْبَانَ فَلَا يَصْطَادُ صَيْدَهَا وَلَا يَحْتَلُّ بِهَا وَلَا  
يُرْعَى كُلُّوْهَا وَرَبَّمَا مَرَّ عَلَيْهَا النَّاسُ الدِّينَ لَا يَعْرِفُونَهَا فَأَصَابُوا مِنْ كُلِّهَا أَوْ مِنْ صَيْدَهَا  
فَأَصَابَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا لَهُمْ شَرٌّ وَلَمْ تَزَلِ النَّاسُ يَذْكُرُونَ كُفْرَ هَؤُلَاءِ وَاسْلَامَ هَؤُلَاءِ  
. . قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَكَانَ مِنْ تَيْنٍ لَمَّا مِنْ ذَلِكَ أَنَّهُ أَخْبَرَنَا رَجُلٌ مِنْ غَنَى وَلَغَنَى مَالًا إِلَى  
جَنْبِ ضَلَعِ بَنِي مَالِكٍ عَلَى قَدَرِ دَعْوَةٍ قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ بَعْدَ مَا غَابَتِ الشَّمْسُ مَجْتَمِعُونَ فِي  
مَسْجِدٍ صَلَّيْنَا فِيهِ عَلَى الْمَاءِ فَإِذَا جَمَاعَةٌ مِنْ رِجَالٍ ثِيَابُهُمْ بَيْضٌ قَدْ انْحَدَرُوا عَلَيْنَا مِنْ قِبَلِ  
ضَلَعِ بَنِي مَالِكٍ حَتَّى أَتَوْنَا وَسَلَّمُوا عَلَيْنَا قَالَ وَاللَّهِ مَا سَكَرَ مِنْ حَالِ الْإِسْ شَيْئًا فَبِهِمْ كَهَوْلٌ  
قَدْ خَضِبُوا لِحَاهِمَ بِالْحَمَاءِ وَشَبَابٍ وَبَيْنَ ذَلِكَ قَالَ فَتَقَدَّمُوا جَلَسُوا فَتَسَبَّنَاهُمْ وَمَا لَشَكِّ  
أَنَّهُمْ سَائِرَةٌ مِنَ النَّاسِ قَالَ فَقَالُوا حِينَ تَسْنَاهُمْ لَا مَسْكَرَ عَلَيْكُمْ نَحْنُ جِيرَانُكُمْ بَنُو مَالِكٍ  
أَهْلُ هَذَا الضَّلَعِ قَالِ فَقُلْنَا مَرْحَبًا بِكُمْ وَأَهْلًا قَالَ فَقَالُوا إِنَّا فَرَعْنَا إِلَيْكُمْ وَأَرَدْنَا أَنْ  
تَدْخُلُوا مَعَنَا فِي هَذَا الْجِهَادِ إِنَّ هَذِهِ الْكُفَّارُ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ لَمْ تَزَلْ تَغْزُوهُمْ مِنْذُ كَانَ  
الْإِسْلَامُ ثُمَّ قَدْ بَاغَيْنَا إِيَّاهُمْ قَدْ جَمَعُوا لِنَاوَانِهِمْ يَرِيدُونَ أَنْ يَغْزُونَا فِي بِلَادِنَا وَنَحْنُ نُبَادِرُهُمْ  
قَبْلَ أَنْ يَقْعُوا بِبِلَادِنَا وَيَقْعُوا فِيْنَا وَقَدْ أَتَيْنَاكُمْ لَتَعِينُونَا وَتُشَارِكُونَا فِي الْجِهَادِ وَالْأَجْرِ  
قَالَ فَقَالَ رَجُلًا وَهُوَ مُحَجَّجٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَقَدْ رَأَيْتُهُ وَأَنَا عَلَامٌ قَالَ اسْتَعِينُونَا عَلَى  
مَا أَحْبَبْتُمْ وَعَلَى مَا تَعْرِفُونَ إِنَّا مَغْنُونٌ فِيهِ عَنْكُمْ شَيْئًا فَحَنَّا مَعَكُمْ فَقَالُوا أَعَيْنُونَا بِسِلَاحِكُمْ  
فَلَا نُرِيدُ غَيْرَهُ قَالَ مُحَجَّجٌ نَعَمْ وَكَرَامَةٌ قَالَ فَاتَّخَذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ كَأَنَّهُ بِأَمْرِ لِيُؤْتِيَ بِسَيْفِهِ  
أَوْ رُمْحِهِ أَوْ نَبْلِهِ قَالَ فَقَالُوا أَلَا أَتَذْنُونَا لِمَا فِي سِلَاحِكُمْ ثُمَّ دَعَوْهَا عَلَى حَالِهَا فَمَا الرِّحْ



فركوز على قدام البيت وأما النبل وجفيرا وقوسها فمعلقٌ بالعمود الواسط من البيت وأما كل سيف فمحجوز في العِكم فقال لهم محجن أين ترجون ان تلقوهم غداً قالوا قد أخبرنا ان جيوشهم قد أمست بالصحراء بين ضلع بني الشيصان وبين الحرامية والحرامية مائة قال أبو زياد وقد رأيت تلك الصحراء التي بين ضلع بني الشيصان وبين الحرامية وهي صحراء كبيرة فقال المالكيون نحن مُذلجون ان شاء الله فبادروهم فادعوا الله لما ثم انصرف القوم باجمعهم ما أعطيناهم شيئاً أكثر من انا قد أدنا لهم فيها . . قال فلا والله ما أصبح فينا سيف ولا نبل ولا رمح الا قد أخذ كله فقال محجن لاركن اليوم عسى ان أرى من هذا الامر أثراً يتحدثه الناس بعدى قال فركب جملاً له نجياً ثم مضى حتى أتانا بعد العصر فاخبرنا انه باع الصحراء التي بين الحرامية وضلع بني الشيصان حين امتدَّ النهار قبل القائلة في نهار الصيف ولم يدخل القبط قال فلما كنت بها رأيت غباراً كثيراً وانما صير من ورأى ومن قدامي في ساعة ليس فيها ريح قال قلت اليوم ورب الكعبة يصطدمون قال فوقفت وتلك الاعاصير تجيء من قبل ضلع بني شيصان قال فاذا دخلت في جماعة الغبار الذي أرى الكثير فلا أدري ما يصنع قال ونخرج تلك الاعاصير من ذلك الغبار وترجع فيه قال فوقفت قدر فواق ناقة قال والفواق ما بين صلاة الظهر الى صلاة العصر قال وأنا أرى تلك الاعاصير تتقارب بعضها في بعض ثم انكشف الغبار والاعاصير تقصد ضلع بني شيصان فقال هزم أعداء الله قال فوالله ما زال ذلك حتى سددت الاعاصير في ضلع بني شيصان ثم رجعت أعاصير كثيرة من عن شمال ويمين ذاهبة قبل ضلع بني مالك قال فلم أشك انهم أصحابي قال فسرت قصداً حيث كنت أرى الشجار وحيث كنت أرى مستدار الاعاصير فرأيت من الحيات القتلى أكثر من الكثير قال ثم تبع مجرى الغبار حيث رأته يعلو نحو ضلع بني شيصان قال فوالله مارلت أرى الحيات من مقتول وآخر به حياة حتي انتهت ورجعت ثم انصرفت ولحقت بأصحابي قبل ان تغيب الشمس قل فلما كانت الساعة التي أتونا فيها البارحة اذ القوم منحدرين من حيث كانوا أتونا البارحة حتي جاؤا فسلموا ثم قالوا ابشروا فقد أظفرنا الله على أعدائه لا والله ماقتلناهم منذ كان الاسلام أشد من قتل

قتلناهم اليوم وانفلت شِرْذمة قليلة منهم الى جبلهم وقد رَدَّ الله عليكم سلاحكم مازاغ منه شيء وجزونا خيراً ودعوا لنا ثم انصرفوا وما اتونا بسلاح ولا رأينا معهم قال فاصبح والله كل شيء من السلاح على حاله الذي كان كالبارحة .. ثم ذكر أبو زياد أخباراً أخر لبني الشيصبان اقتنعت بما ذكرته والله أعلم بصحته وسقمه

[ ضلفع ] بالفتح ثم السكون ثم الفاء مفتوحة وعين مهملة يقال ضلفعه وصلعه

وصلعه اذا حلقه وضمفع \* اسم موضع باليمن قال

\* فعمابتين الى جوانب ضلفع \*

.. وقال متم بن نويرة

أقول وقد طار السنا في ربابه وغيث يسح الماء حتى ترابعا

سقى الله أرضاً حلها قبر مالك ذهاب الغواصي المدججات فأمراً

وآثر سيل الوادين بديعة ترشح وسماً من البت خروعا

شمعح الاجناب من حول شارع فروى جناب القريتين فضلفعا

نحيته منى وان كان نائياً وأنسى تراباً فوقه الارض تلقعا

.. وقال أبو محمد الاسود ضامع قارة طويلة بالقوارة وهي ماء وبها نحل من خيار

دار ليلى لاني أسد بين القصيمة وسادة .. قال جامع بن عمرو بن مرخبة

بدت لي وللتيمي صهوة ضلفع على بعدها مثل الحصان المحجل

[ ضلفي ] كأنه فعيل من الضلال وياؤه للتأنيث والصلال ضد القصد \* وهو اسم

موضع وجاء به ابن القطاع في الأبنية ممدوداً فقال ضليلاه في باب المضاعف



## باب الضاد والميم وما يليهما

[ الصمار ] بالكسر وآخره راء وهو ما يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون

منه على ثقة .. قال الراعي يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد

وانضاء أنخن الى سعيد طروقاً ثم عجلن ابتكارا

حَدَّثَنِي مَزَارُهُ فَأَصْبَحَ مِنْهُ عَطَاءٌ لَمْ يَكُنْ عِدَّةً ضَمَارًا  
والضمار \* موضع بين نجد واليمامة \* والضمار أيضاً صنم كان في ديار سُليمان بالحجاز ذكر  
في اسلام العباس بن مرداس السُّلَمي . . وقال الشاعر

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْسِ تَهْوِي      بِنَا بَيْنَ الْمُنِيفَةِ فَالْبَصَارِ  
نَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ      فَمَا بَعْدَ الْعَشِيَةِ مِنْ عَرَارِ  
أَلَا يَا حَبِذَا نَفْعَاتِ نَجْدٍ      وَرَبِّهَا رَوْحُهُ بَعْدَ الْقِطَارِ  
وَأَهْلُكَ إِذْ يَحُلُّ الْحَيُّ نَجْدًا      وَأَنْتِ عَلَى زَمَانِكَ غَيْرُ زَارِ  
شَهْوَرٌ يَنْتَقِصِينَ وَمَا عَلِمْنَا      بِأَنْصَافِ لَهْسٍ وَلَا سَرَارِ  
تَقَاصِرُ لِبَاهِنٍ نَخِيرُ لَيْلٍ      وَأَطْيَبُ مَا يَكُونُ مِنَ النَّهَارِ

[ ضَمَارٌ ] بوزن فَعَالٍ بمعنى إِصْمَرٌ \* موضع كانت فيه وقعة لبني هلال عن نصر  
\* وضمار صنم . . قال عبد الملك بن هشام كان لمرداس أبي العباس بن مرداس وثن  
يعبده وهو حجر يقال له ضمار فلما حضره الموت قال لابنه العباس أي بُني اعمد  
ضمار فانه ينفعك ويضرُّك فيذنا عباس يوماً عند ضمار اذ سمع من جوف ضمار منادياً  
يقول هذه الأبيات

قُلْ لِلْقِبَائِلِ مِنْ سُليمان كُلِّهَا      أَوْدَى ضَمَارٍ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ  
إِنَّ الَّذِي وَرِثَ النَّبُوَّةَ وَالْهُدَى      بَعْدَ ابْنِ مَرْيَمَ مِنْ قُرَيْشٍ مَهْتَدٍ  
أَوْدَى ضَمَارٍ وَكَانَ يُعْبَدُ مَرَّةً      قَبْلَ الْكِتَابِ إِلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

. . قال فأحرق العباس ضماراً وأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم

[ الضَّمْدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وروى في الحديث بالتحريك فالضمد بالسكون  
رطب البت ويابسه والضمد جمع المرأة بين خيلتين والضمد المداجة وأما الضمد  
بالتحريك فهو يمس الدم على الدابة من جرح أو غيره والضمد أيضاً الحقد . . والضمد أيضاً  
\* موضع بناحية اليمن بين اليمن ومكة على الطريق التهامي وفي بعض الأخبار ان رجلاً  
سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البداوة فقال اتق الله ولا يضرُّك أن تكون  
بجانب الضمد من جازان وفي حديث آخر عن أبي هريرة أن وفد عبس قالوا بلغنا

انه لا اسلام لمن لا هجرة له فقال النبي صلى الله عليه وسلم مثله .. وقال ابن السكيت  
الضمد أرض حكاها الادبي وأخبرني أبو الربيع سلمان بن الريمحاني أنه رأى ضمداً  
بالتحريك وأنها من قرى عثر من جهة الجبل

[ الضمْرَانُ ] بفتح أوله وسكون الثاني وآخره نون .. قال الليث الضمران من  
دِقِّ الشجر .. وقال الأزهري ليس من دق الشجر .. وذو الضمران \* موضع .. وقال  
نصر ضمْران بضم الصاد وضمْران بالفتح \* واد بنجد أيضاً من بطن قَوْ  
[ صُمْرٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء وهو الهزال ولحوق البطن وهو  
\* جبل يُذكر مع ضائن في بلاد قيس .. وقال مضر بن ربيعي

وعاذلة تخشى الردى أن يصيني      ترُوح وتغدو بالملامة والقسم  
تقول هلكننا ان هلكنا وانما      على الله أرزاق العباد كما زعم  
ولو أن عفرأ في ذرى متمنع      من الصمراً أو بُرُق البمامة أو خيم  
ترقى اليه الموت حتى يحطه      الى السهل أو يلقى المنية في علم

.. وقال الأصمعي الصمر والصابان علمان كانا لبني سلول يقال لهما الصمران في أحدهما  
مائة يقال لها الخصرمة وهما في قلة الاحسن ومعدن الاحسن لبني أبي بكر بن كلاب  
ويقال للصمر والصابان الصمران .. قال الشاعر

لقد كان بالضميرين والبير معقل      وفي كمل والأخرجين منيع  
هذه في ديار كلاب .. وقال ناهض بن ثومة

تَقَمَّ الرمل بالضميرين وابله      وبالرقاشين من أسبالة شمل

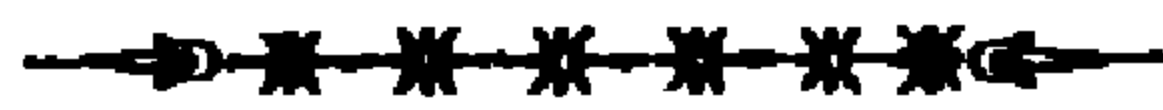
[ ضَمْرٌ ] بالفتح ثم السكون وهو الهضم البطن من الرجال وغيرها \* طريق في جبل  
من ديار بني سعد بن زيد مناة وقد ذكره العجاج

[ ضَمْرَةٌ ] من قولهم رجل ضمر وامرأة ضمرة \* موضع

[ ضَمِيرٌ ] تصغير ما شئت مما تقدم \* موضع قرب دمشق قيل هو قرية وحصن  
في آخر حدود دمشق مما يلي السماوة .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات  
أقفرت منهم الفرديس فالغو      طة ذات القرى وذات الظلال

فُضْمِرَ قَلَمَاطِرُونَ فُخُوزًا      نَقْفَارٌ بِسَابِسُ الْأَطْلَالِ  
 نصب الماطرُونَ على أن نونه للجمع وهذه المواضع كلها بدمشق .. وقال المتنبي  
 لئن تَرَكَنا ضَمِيرًا عن مِياَمِنَا      لَيَحْدُثُنَّ لِمَن وُدَّعْتَهُم نَدَمُ  
 .. وقال الفرزدق يرثي عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وكان قدماء بضمير من دمشق  
 يامعشر الناس لا تبكوا على أحد      بعد الذي بضمير وافق القدرًا  
 ما مات مثل أبي حفص للمحبة      ولا لطالب معروف إذا افتقرًا  
 من أيام صدق قد منيت لها      أيام فارس فالأيام من كَجَرًا  
 يعني قتاله لأبي فديك الحروري

[ سَمِير ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* بلد بالشحر من أعمال عُمان قرب دَعُوث  
 [ سَمِيم ] بالفتح ثم الكسر \* من قرى اليمن من ناحية جهران من أعمال صنعاء



### ❖ باب الضاد والنون وما يليهما ❖

[ صَنَكَانُ ] بالفتح ثم السكون ويروى بالكسر ثم كاف وآخره نون فعلان من  
 الضنك وهو الضيق \* وهو وادى أسافل السراة يصب الى البحر وهو من مخاليف اليمن  
 [ صُنْكٌ ] بالكاف مثل الذي قبله في المعنى \* وضع .. قال بعضهم  
 ويومٌ بالمحازة والكلندي      ويوم بين صُنْكٍ وصَوَّحَانِ



### ❖ باب الضاد والواو وما يليهما ❖

[ الضَوَاجِعُ ] جمع ضاجع وهو الذي وضع جنبه الى الارض والضواجع الهصاب  
 \* موضع في قول السابغة الذبياني      ودوني راكس فالصواجع \*  
 [ ضَوْتُ ] \* اسم موضع حكاه العمراني عن ابن دريد وهو مهمل في استعمالهم  
 [ ضَوْرَانُ ] \* من حصون اليمن لبني الهرث \* وضوران اسم جبل هذه الناحية

فوقه سميت به

[ ضَوَيْحِك ] وضاحك الأول بلفظ التصغير \* جبالان أسفل الفرش



### ﴿ باب الضاد والهاء وما يليهما ﴾

[ ضُها ] بضم أوله وهو جمع سهوة وهو ركة الماء ويجمع أيضاً على أضهاء وهو مثل ربوة ورُبَّاء وهو موضع في شعر هذيل . . قال ساعدة بن جؤية يرثي ابناً له هلك بهذه الأرض

لعمرك ما أن ذا ضهَاء بهيَّ على وما أعطيتُه سيبَ نائل  
جعل ذا ضهَاء ابنه لانه دُفِن فيه . . وقال أمية بن أبي عائذ

لمن الديارُ بَعْلَى بالاحراس      فليسودَّتين فجمع الأبواص  
فضهَاء أظلم فاللطوف فصائف      فالنمرُ فالبرقات فالأنحاص

[ الضَّهْيَان ] بالفتح ثم السكون وياه مشاة من تحت ثم علامة التثنية . . قال الجوهري الضهياء ممدود شجر . . وقال أبو منصور الضهياً بوزن الضبيع مهموز مقصور شجر مثل السيال وحبائها وهي ذات شوك ضعيف ومنبتها الاودية \* وهما شعبان قبالة عُسْر من شق نخلة وبينهما وبين يسوم جبل يقال له الدَرْقَبَة وثنية الضهياء بقرب خير في حديث صفيّة

[ ضَهَيْدُ ] بالفتح ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ودال مهملة يقال ضَهْدَه اذا قهره وَضَهَيْد \* موضع . . قال ابن جني ومن فوائت الكتاب ضهيد اسم موضع ومثله عُتَيْدُ وكلاهما مصوع وقد ورد في الفتوح في ذكر فلاة بين حضرموت واليمن يقال لها ضهيد فعلى هذا ليست بمصوعة

## ﴿ باب الضاد والياء وما يليهما ﴾

[ ضَيْرٌ ] بالفتح ثم السكون وباء • موحدة مفتوحة وراء اسم جبل بالحجاز وهو علم مرتجل ان لم يكن من الضير وهو العذو والضير رمان البر • قال كثير وفانتك عبر الحي لما تقلبت ظهورها من ينبع وبطون وقد حال من رضوى وضير دونهم شاربج للاروى بهن حصون [ الصَيْقُ ] • من قرى البجامة لم تدخل في صلح خالد أيام قتل مسيلمة ويقال له ضيق قرقرى • قال ابن مقبل

وَأَنَّى الخيال وما وافاك من أُم من أهل قرن وأهل الصيق من حريم  
[ ضَيْفَةٌ إِيْر ] بالفتح ثم السكون والفاء واير تكسر همزة • اسم للريح الشمال وقيل لريح حارة • وهو موضع في شعر عامر بن الطفيل  
[ الضَيْقَةُ ] بالفتح والسكون والقاف • طريق بين الطائف وحنين • قال ابن اسحاق ولما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيبر يريد الطائف سلك في طريق يقال لها الضيقة فسأل عن اسمها فقيل الضيقة فقال بل هي اليسرى • والضيقة منزل على عشرة فراسخ من عيذاب • ينسب اليه أبو الحسن طاهر بن العتيق السكاك الضيقي يروي عنه أبو الفصل المقدسي وذكره السمعاني بالظاء ولا أصل له في اللغة والظاء ليست في غير كلام العرب

[ ضِيمٌ ] بالكسر ثم السكون وهو في لغة العرب ناحية الجبل • قال ساعدة بن جؤية الهذلي

وما ضربت بيضاء يسقى دُبُوبها دُفاقَ فعُرْوَانُ الكَرَاثِ فُضِيمُها  
أُتِيعَ لها شَنُ البناتِ مَكْرَمُ أخو حَزَنٍ قد وَفَرَنهُ كُلُّومُها

ثم قال بعد أبيات

فذلك ما شَتَّهَتْ يَأُمُ مَعْمَرٍ إذا ما تَوَلَّى الليلُ غارتِ نَجْوُها  
وقيل هو واد السراة وقيل بلد من بلاد هذيل • وقال السيد عُلَيُّ بضم العين وفتح

اللام الضيم واد مفضاه يسيل في مَلِكَن ورأسه يتصق في طَوْد بني صاهلة .. قال  
تركت لنا معاوية بن صخر وأنت بمربع وهم بضيم

[ ضئيدة ] في شعر الراعي حيث قال

تبصر خليلي هل ترى من طعائن بذى نبق زالت بهن الأباصر  
دعاها من الخَلَيْن كَخَلِي ضئيدة خيام بعكاش لها ومحاضر

.. وقال أيضاً

جعلن حياً باليمن ووركت كيناً لماء من ضئيدة باكر

.. وقال ابن مقبل

ومن دون حيث استوقدت من صئيدة تنام بها طلح عريب وتنضب  
[ ضين ] بكسر الصاد وسكون الياء والنون \* جبل باليمن وفيه الحديث ان من  
كان عليه دين ولو كان مثل جبل ضين قصاه الله تعالى عنه اذا قال اللهم اكفني بحلالك  
عن حرامك واغنني بفضلك عن سواك .. وبه قبر شعيب بن مَهْدَم وهو نبي أرسل  
الى العرب وليس بشعيب صاحب موسى

تم حروف الصاد من كتاب معجم البلدان



وبتمامه تم المجلد الخامس ويليه المجلد السادس وأوله كتاب الطاء  
والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد  
وآله وصحبه وسلم









# كِتَابُ

## صَحاحُ الْبُلْدَانِ

(تأليف)

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وصحه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتنى بقرائه على الاستاذ الأديب السحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

الطبعة الأولى

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف ) .

(مقرون إعادة طبع)

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) فى المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

( المجلد السادس - من عشرة مجلدات )

( طبع بمطبعة السعادة بخوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل )

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ كتاب الطاء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )



﴿ باب الطاء والالف وما يليهما ﴾

[ طابانُ ] مرتجل أعجميٌ ويحوز أن يكون سمي بالفعل الماضي من قولهم طاب بطيب ثم ثنى بعد أن صار اسماً وأعرّب بعد أن ثنى وله بطائر \* وهو اسم قرية بالخابور [ طابُ ] آخره بلاء موحدة والطاء والطيب بمعنى . . قال مُقابل الاعرابي الطابُ الطَّيْبُ وعذقُ ابن طاب فرغ من التمر \* وطابُ قرية بالبحرين لعلها سُميت بهذا التمر أو هي تنسب إليه \* وطاب من أعظم نهر بفارس يخرج من جبال أصهان بقرب البرج حتى ينصب في نهر مَسِس وهذا يخرج من حدود أصهان فيظهر بناحية السَّرْدَن عند قرية تُدعى مَسِس ثم يجري إلى باب أَرْجَان تحت قطرة رَكَان وهي قطرة بين فارس وخوزستان فيسقي رستاق ريشهر ثم يقع في البحر عند نهر نُسَر

[ طابِثُ ] بكسر الباء الموحدة \* بليدة قرب شهربان من أعمال الخالص من

نواحي بغداد

[ طابِرَانُ ] بعد الألف بلاء موحدة ثم راء مهملة وآخره نون \* إحدى مدينتي

طوس لأن طوس عبارة عن مدينتين أكبرهما طابران والأخرى نوقان . . وقد خرج من هذه جماعة من العلماء نسبوا إلى طوس وقد قيل لبعض من نسب إليها العفرائي والمحدثون يسبون هذه النسبة إلى طبرية الشام كما نذكره هناك إن شاء الله تعالى . .

قال ابن طاهر أبانا سعد بن فروخ زاد الطوسي بها حدثنا أبو اسحاق أحمد بن محمد  
 الثعالبي حدثنا أبو الحسن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد الطبراني بها حدثنا شافع بن  
 محمد وغيره ونسبه على هذا المثال وهو من أهل هذه البلدة . . قال وليس من طبرية  
 الشام . . ومن طابران العباس بن محمد بن أبي منصور بن أبي القاسم المصري أبو محمد  
 الطوسي المعروف بعباية من أصحاب الطابران كان شيخاً صالحاً يكنى نيسابور وكان  
 يخط في بعض الأوقات مسجد عقيل نيسابور سمع بطوس القاضي أبا سعيد محمد بن  
 سعيد بن محمد الفَرخزادي ونيسابور أبا عثمان إسماعيل بن أبي سعيد الأبريسي وأبا  
 الحسن علي بن أحمد المديني وأبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي وأبا سعد علي بن  
 عبد الله بن أبي صاق وبسوقان أبا النضر محمد بن أحمد بن الحسن العارفي الميمني . .  
 قال أبو سعد وجدت سماعه في جميع كتاب الكشاف والبيان في التفسير لأبي اسحاق  
 الثعالبي وعمر العمر الطويل حتى مات من يرويه وتحدث هو برواية هذا الكتاب بنيسابور  
 وقرئ عليه قراءات عدة وكانت ولادته في سنة ٤٦٠ بطوس وفقد بنيسابور في وقعة  
 الغُر في شوال سنة ٥٤٩ سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وغيرهما

[ طَاقُ ] بعد الألف طاء موحدة مفتوحة ثم قاف \* نهر طابق ببغداد ويقال  
 أصله نهر ناك فعُرِّب وهو ناك بن هرام بن ناك من الجانب الغربي وقد تذكره ان  
 شاء الله تعالى في موضعه والطاق آجرٌ كبارٌ تُعَرَّش به دورٌ ببغداد

[ طَابَةُ ] \* موضع في أرض طيء . . قال زيد الحيل

سقى الله ما بين القفيل فطابة      فما دون إرمم فما فوق مُنشد

[ الطاحُونَةُ ] بعد الألف طاء مهملة ثم واو ساكنة ونون بملط واحدة الطواحين

\* موضع بالأسططيدية

[ طاحية ] . . قال أبو زياد ومن مياه بني العجلان طاحية كثيرة النخل

\* بأرض القعاقع

[ طاذ ] بالذال المعجمة \* من قرى أصبهان . . منها أبو بكر بن عمر بن أبي بكر بن

أحمد يعرف بالرضا سمع الحافظ إسماعيل سنة ٥٢٨

[ طَارَابُ ] بالراء وآخره بلا موحدة \* من قرى بُحارى وهم يسمونها تاراب  
بالتاء . . . منها أبو الفضل مهدي بن اسكاف بن ابراهيم بن عبدالله البكري الطارابي روى  
عن ابراهيم بن الأشعث ومحمد بن سَلَام وغيرهما روى عنه عبد الله بن محمد بن الحارث  
وغیره ومات سنة ٢٦٥

[ طارانُ ] مثل الذى قبله الا ان آخره نون

[ طَارَبَنْدُ ] بعد الراء بلا موحدة ثم نون ودال \* موضع ذكره المؤتمل بن أميل

المحاربي في شعره

[ طَارِفُ ] \* قرية ما فريقيه . . ينسب اليها عبد العزيز بن محمد القرشي ذكره  
ابن رشيقي في الأعمودح وقال كان مجوداً في الشعر وكان في النر أفرس أهل زمانه  
ويكتب خطأ ملبحاً

[ طارق ] الطارق الذى يَطْرُق الباب أي جعله قصده والطارق الفحل يطرُق

الناقة \* وهو موضع

[ طار ] \* جبل ببطن السَّيِّ من أرض النجاشة

[ طَارَنْتُ ] \* مدينة بصقلية

[ طاسى ] بالقصر \* موضع بحراسان كان للملك بن الرب المارنى فيه وفي يوم النهر

بلاى حسن قاله الشُّكْرِي في شرح قوله

يا قل خير أمير كنت أبعه أليس يرهبني أم ليس رجوني

أم ليس رجوا إذا ما الحيل شمتها وقع الأسنّة عطفى حين يدعوني

لا تحسبنا نسينا من تقادّمه يوماً بطاسى ويوم الهر ذا الطن

[ طاسَبَنْدَا ] \* من قرى همدان . . ذكر في السب وقال في التعبير<sup>(١)</sup> مات في

سابع رجب سنة ٥٥٦

[ طاطرى ] لا أدري أين هي . . قال شيرويه بن شهردار . . عبد الملك بن منصور

ابن أحمد الأديب أبو الفصل الطاطري روى عن الخليل القزويني وأبي بكر أحمد بن

(١) — هكذا في الأصل وقد يمس له . . ولم يكن بيدي من كتب السب سوى المشتبه للدهي

ومختصر الباب ولم يذكرها ليسبها اليها . . فليحذر

محمد بن السري بن سهل الهمداني تزيل تبريز وكان أديباً . . . وعبد الله ابن منصور أبو الفضل الطاطري روى عن أبي بكر أحمد بن سهل بن السري الهمداني قاضي شروان سمع منه الأبيوردي قاله شيرويه . . . وفي كتاب الشام أبنانا أبو علي الحداد أبنانا أبو بكر بن ربيعة أبنانا سليمان بن أحمد كائن يدع الكرايس بدمشق يسمى الطاطري ذكر ذلك في ترجمة مروان بن محمد الطاطري أحد أعيان المحدثين روى عن أس بن مالك وطبقته وكان أحمد بن حنبل يحسن النماء عليه وكان يُرمى بالدرجاء ومات في سنة ٢١٠ ومولده سنة أشرق الكوكب . . . وأما طرطاري وقد وجدته في بعض الكتب فلا أدري إلى أي ذلك يسب من ذكرنا

[ طائِلَة ] \* بالأندلس . . . يسب إليها أحمد بن نصر بن خالد من أهل قرطبة وأصله من طاعة يكنى أما عمر سمع أسلم بن عمدة العزيز وقاسم بن أصبغ وغيرهما وولي أحكام الشرطة والسوق وقضاء كورة جيان قاله أبو الوليد الفرضي قال ومات في رجب سنة ٣٧٠ [ طاقات أبي سويد ] بُنيت بعد طاقات الغطريف \* ببغداد وهو أبو سويد الجارود وهي ما بين مقابر باب الشام وهناك قطعة سويد ورَبْعُهُ بالجانب الغربي وأصل الضيق البلاء المعقود وجمعه الطاقات

[ طاقات أم عبيدة ] وهي حاصلة المهدي وولاد محمد بن علي ولها قطعة نسب إليها \* ببغداد أيضاً عند الجسر كان

[ طاقات الرُّؤَيْدِي ] \* ببغداد أيضاً وهو أحد شيعة المصور من السرخسية واسمه محمد بن الحسن وكان صهر علي بن عيسى بن ماهان على أخته

[ طاقات العكِّي ] \* في بغداد في الجانب الغربي في الشارع المافد لي مُرْبَعَة شبيب ابن راح واسم العكي مقاتل بن حكيم وقد ذكر نسبته في قطعة \* وعكُّ قبيلة من اليمن وأصله من الشام ومخرجه من خراسان من مرو وهو من النقاء السبعين وله قطعة في مدينة المصور بين باب البصرة وباب الكوفة يسب إليه إلى الآن ويقال إن أول طاقات بُنيت ببغداد طاقات العكي ثم طاقات الغطريف

[ طاقات الغطريف ] \* في بغداد بالجانب الغربي . . . وهو الغطريف بن عطاء وكان



أخا الحيزران خال موسى الهادي وهارون الرشيد وقد ولي اليمن وكان يدعى سبأً في بني الحارث بن كعب وكانت الحيزران جارية مولدة لسلمة بن سعيد اشتراها من قوم قدموا من جرّش

[ طاقُ أسماء ] \* بالجانب الشرقي من بغداد بين الرصافة ونهر الملعى منسوب الى أسماء بنت المصور . . . واليه يسبب باب الطاق وكان طاقاً عظيماً وكان في دارها التي صارت لعلّي بن جَهشيار صاحب الموفق الناصر لدين الله أقطعه أياها الموفق وعهد هذا الطاق كان محاسن الشعراء في أيام الرشيد . . . والموضع المعروف ببَيْن القصرين هما قصران لأسماء هذا أحدهما والآخر قصر عبد الله بن المهدي

[ طاقُ الحجام ] \* موضع قرب حلوان العراق وهو عقد من الحجارة على قارعة طريق خراسان في مضيق دين جليلين عجب البناء على السكك

[ طاقُ الحرّاني ] \* محلة ببغداد بالجانب الغربي . . . قالوا من حدّ القطرة الحديدة وشارع طاق الحرّاني الى شارع باب الكرخ منسوب الى قرية تعرف بوزنّال . . . والحرّاني هذا هو ابراهيم بن ذكوان بن الفصل الحرّاني من موالى المصور وزير الهادي موسى ابن المهدي وكانت له ذكوان أخ يقال له الفصل فأعتقه مروان بن محمد الحمار وأعتق ذكوان علي بن عبد الله

[ الطاقُ ] \* حصن بطبرستان كان المصور قد كتب الى أبي الخصب بولانيه قومس وجرجان وطبرستان وأمره أن يدخل من طريق جرجان وكتب الى ابن عور أن يسير الى طبرستان ويكون دخوله من طريق قومس وكان الإسهيد في مدينة يقال لها الاصبهذان بينها وبين البحر أقل من مياين فبلغه خبر الجيش فهرب الى الجبل الى موضع يقال له الطاق وهذا الموضع في القديم خزانة لملوك العرس وكان أول من اتخذ خزانة منوشهر وهو نقب في موضع من جبل صعب السلوك لا يجوز الا الراحل بجهد وهذا النقب شبيه بالباب الصغير فاذا دخل فيه الاسان مشى فيه نحواً من ميل في ظلمة شديدة ثم يخرج الى موضع واسع شبيه بالمدينة قد أحاطت بها الجبال من كل جانب وهي جبال لا يمكن لاسد السمود اليه لارتعائها ولو استوى له ذلك ما قدر على

التزول وفي هذه الرحبة الواسعة مغاير وكهوف لا يلحق أمدٌ بعضها وفي وسطها عين غزيرة بالماء ينزع من صخرة ويغور ماؤها في صخرة أخرى بينهما نحو عشرة أذرع ولا يعرف أحد لماؤها بمد هذا موضعاً وكان في أيام ملوك المرس يحفظ هذا القبر جلان معهما سلم من جبل يدلونه من الموضع إذا أراد أحدهم النزول في الدهر الطويل وعندهما جميع ما يحتاجون إليه لسنين كثيرة فلم يزل الأمر في هذا القبر وهذه الخزنة على ما ذكر إلى أن ملك العرب فحاولوا الصعود إليه فتعذر ذلك إلى أن ولي المازيار طبرستان فتسد هذا الموضع وأقام عليه دهرأ حتى استوى له رجاء صعوده فصعد رجل من أصحابه إليه فلما صار إليه دلى جبلاً وأصعد قوماً فيهم المازيار نفسه حتى وقف على ما في تلك الكهوف والمغاير من الأموال والسيلاح والكنوز فوكل بجميع ذلك قوماً من نقاته وانصرف فكان الموضع في يده إلى أن أسر ونزل الموكلون به أو ماتوا وانقطع السبيل إليه في هذه الغاية . . قال ابن القتيبة وذكر سليمان بن عبد الله أن إلى جانب هذا الطاق شيئاً بالمكان وأنه ان صار إليه اسار فلعطحه بعدرة أو بشيء من سائر الأقدار ارتفعت في الوقت سحابة عظيمة قطرت عليه حتى تغسله وتنطه وتزيل ذلك القذر عنه وإن ذلك مشهور في البلد يعرفه أهله لا يمتارى أنان من أهل تلك الساحة في صحته وأنه لا يبقى عليه شيء من الأقدار صيفاً ولا شتاءً قال ولما سار الاصبهيد إلى الطاق وجه أبو الحصيب في أثره قواداً وجنداً فلما أحس بهم هرب إلى الديلم وعاش بعد هربه سنة ثم مات وأقام أبو الحصيب في البلد ووضع على أهله الحراج والحزبة وجعل مقامه بساية وبنى بها مسجداً جامعاً ومبراً وكذلك تأمل وكات ولايته سنتين وستة أشهر والطاق مدينة بسجستان على ظهر الجائي من سجستان إلى خراسان وهي مدينة صغيرة ولها رستاق وبها أغناب كثيرة يتسع بها أهل سجستان

[ طالقان ] بعد الألف لام مفتوحة وقاف وآخره نور \* بلدان احدهما بخراسان بين مرو والروذ وبلغ بينهما وبين مرو الروذ ثلاث مراحل . . وقال الاصطخرى أكبر مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مستو من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم ولها نهر كبير وبساتين ومقدار الطالقان نحو ثلث باخ ثم يليها في الكبير وزوالين . . خرج

منها جماعة من الفضلاء . . منهم أبو محمد محمود بن خِدَاش الطالِقَانِي سَمِعَ يَزِيدَ بْنَ هَرُونَ وَفَضِيلَ بْنَ عِيَّاضٍ وَغَيْرَهُمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو يَعْلَى الْمَوْصِلِيُّ وَابْرَاهِيمُ الْحَرْبِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَتُوفِيَ سَنَةَ ٢٠٥ عَنْ تِسْعِينَ سَنَةً . . وَ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الطالِقَانِي الصُّوفِي رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْحَطِيبُ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَمِيدِيُّ وَقَالَ غَيْثُ بْنُ عَلِيٍّ هُوَ مِنْ طالِقَانِ مَرُورُذٍ سَافِرُ قِطْعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْمِلَادِ وَاسْتَوَطِنَ صُورَ إِلَى أَنْ مَاتَ بِهَا حَدَّثَ عَنْ أَبِي حَمَادٍ السَّلَمِيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي سَمَاعِهِ لِكِتَابِ الطَّبَقَاتِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ وَسَمَاعِهِ لغير ذلك صحيح وكان أول دخوله الشام سنة ١٥ وفيها سمع من أبي نصر السَّيْنِيِّ وَتُوفِيَ سَنَةَ ٤٦٦ وَقَدْ نَيْفَ عَلَى الثَّمَانِينَ وَقِيلَ فِي سَنَةِ ٦٣ . . وَالْأُخْرَى بِلَدَةٍ وَكُورَةٍ بَيْنَ قَزْوِينَ وَأَهْرَ وَهِيَ عِدَّةُ قُرَى يَقَعُ عَلَيْهَا هَذَا الْاسْمُ . . وَآلِهَا يَسُوبُ الصَّاحِبُ بْنُ عَبَّادٍ . . وَأَبُوهُ عَبَّادُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَمَّادٍ أَبُو الْحَسَنِ الطالِقَانِي سَمِعَ عَمَّادُ أُمَا خَافِضَةَ الْفَصْلِ بْنِ الْحُبَابِ وَالبَغْدَادِيِّينَ فِي طَبَقَتِهِ . . قَالَ أَبُو الْفَصْلِ وَرَأَيْتُ لَهُ فِي دَارِ كُتُبِ ابْنِهِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ عَمَّادٍ مَالِيَّ كِتَابًا فِي أَحْكَامِ الْقُرْآنِ يَنْصَرُّ فِيهِ مَذْهَبُ الْإِعْتِزَالِ اسْتَحْسَنَهُ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَرْدُودِيهِ وَالْأَصْبَهَانِيُّونَ وَابْنُ الصَّاحِبِ أَبُو الْقَاسِمِ بْنِ عَبَّادٍ رَوَى عَنِ الْبَغْدَادِيِّينَ وَالرَّازِيِّينَ . . وَلَدَ سَنَةَ ٣٢٦ وَمَاتَ سَنَةَ ٣٧٥ وَقَدْ ذَكَرْتُ أَخْبَارَهُ مُسْتَقْصَاةً فِي أَخْبَارِ مَرْدُودِيهِ . . وَمِنْ طالِقَانِ قَزْوِينَ أَبُو الْخَيْرِ أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ يُونُسَ الْفَزَوِينِي الطالِقَانِي سَمِعَ الْحَدِيثَ بِفَيْسَابُورَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمُرَاوِيِّ وَأَبِي طَاهِرِ الشَّحَامِيِّ وَغَيْرَهُمَا وَدَرَسَ فِي الْمَدْرَسَةِ النَّظَامِيَّةِ بِبَغْدَادٍ وَكَانَ يَعْقِدُهَا بِمَجَالِسِ الْوَعْظِ أَيْضًا وَوُورِدَ الْمَوْصِلَ رَسُولًا مِنْ دَارِ الْخِلَافَةِ وَعَادَ إِلَى بَغْدَادٍ فَأَقَامَ بِهَا ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى قَزْوِينَ فَتُوفِيَ بِهَا فِي ثَلَاثِ عَشَرَ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٥٩٠ . . وَهَذَا خَبَرٌ اسْتَحْسَنْتُهُ فِيهِ ذَكَرَ الطالِقَانِ فِي شِعْرِ أَوْرَدْتُهُ هَهُنَا لِيَسْتَمْتَعَ بِهِ أَتَقَارِيءُ قَالَ أَبُو الْفَرَجِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ أَخْبَرَنِي عَمِّي حَدَّثَنِي هَرُونَ بْنُ مَخَارِقَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ كُنْتُ حَاضِرًا فِي مَجْلِسِ الرَّشِيدِ وَقَدْ أَحْضَرَ دَنَايِرَ بِرْمَكِيَّةً بَعْدَ احْضَارِهِ إِيَّاهَا فِي الدَّفْعَةِ الْأُولَى وَاتَّبَاعَهُ لَهَا فَلَمَّا دَخَلَتْ أَكْرَمَهَا وَرَفَعَ مَجْلِسَهَا وَطَيَّبَ نَفْسَهَا بَعْدَهُ ثُمَّ قَالَ لَهَا يَا دَنَايِرُ إِنَّمَا كُنْتُ مُوَلَّاكَ وَأَهْلَهُ عِبِيدًا لِي وَخُدَمَاءَ قَاسِطِيَّتِهِمْ فَمَا صَلَحُوا وَأَوْفَعْتُ بِهِمْ لِمَا فَسَدُوا فَاعْدِلِي عَمَّنْ قَاتَكَ إِلَى مَنْ تَحْصِلِيْنَهُ فَقَالَتْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ الْقَوْمَ أَذْبُونِي وَخَرَجُونِي وَقَدْ مَوْنِي

وأحسنوا إليَّ احساناً منه انك قد عرفتني بهم وحللتُ هذا المحل منك ومن اكرامك  
فما أنتفع بنفسى ولا بما تريده منى ولا تنجى بما تقدر بأنى اذا ذكرتهم وغنيتُ غلب عليَّ  
من البكاء ما لا يبين معه غملاً ولا يصح وليس هذا مما أملك دفعه ولا أقدر على اصلاحه  
ولعلى اذا تطاولت الأيام أسلو ويصلح من أمرى ما قد تغير وتزول عني لوعة الحزن  
عند الغناء ويزول البكاء .. فدعا الرشيد بمسرور وسلمها اليه وقال له اعرض عليها  
أنواع العقاب حتى تجيب الى الغناء ففعل ذلك فلم ينتفع فأخبره به فقال له ردها اليَّ فردها  
فقال لها ان لي عليك حقاً ولي عندك منائع فبحياتى عليك وبحتى الا غنيت اليوم  
ولست أعود مطالبتك بالغناء بعد اليوم فأخذت العود وغنت

نبكى مغازى الناس الاعزوة      بالطالقان جديدة الأيام  
ولقد غزا العسل بن يحيى غروة      تبقى بقاء الحل والاحرام  
ولقد حشمت الفاطمي على التي      كادت تزيل رواسي الاسلام  
وخلعت كهر الطالقان هدية      للهاشمي امام كل امام

ثم رمت بالعود ونكت حتى سقطت مغشية وشرقت عين الرشيد بعبرته فردها وقام من  
مجلسه فكى طويلاً ثم غسل وجهه وعاد الى محاسنه وقال لها ويحك قات لك سرىنى أو  
عمينى وسؤيتى اعدلى عن هذا وعن غيرى فأخذت العود وغنت

ألم تر أن الجود من سلب آدم      تحدر حتى صار في راحة الدمل  
اذا ما أبو العباس جادت سماؤه      فيالك من جود وبالك من فصل

قال فغضب الرشيد وقال قبحك الله خذوا بيدها وأخرجوها فأخرجت ولم يُعذ ذكراها  
بعد ذلك ولبست الخشن من اثباب ولزمت الحزن الى أن ماتت ولم يف لابرامكة من  
جوارهم غيرها

[ طالقة ] يقال امرأة طالقة وطالق قال الأعرابي \* أيا جارتى يدي فالك طالقه \*

والافصح طالق مثل حائض وطامث وحامل قال وللبصريين والكوفيين من التحويين  
في ترك علامه التأنيث خلاف زعم الكوفيين أنها صفة تختص بالموث فاستغنت عن العلامة  
فابطله البصريون بقولهم امرأة عاشق وجمل ضامر وناقه ضامر وزعم البصريون أن ذلك

انما يكون في الصفات الثابتة فالما لحادثة فلا بد لها من علامة تقول جارية طالقة وحائصة اليوم ولهم فيه كلام طويل وطلقة \* ناحية من أعمال إشييلية بالاندلس

[ طاووس ] \* موضع بنواحي بحر فارس عن سيف كان للغلاب الحضرمي أرسل اليه جيشاً في البحر من غير اذن عمر فسخط عليه وعزله وراح الى الكوفة الى سعد ابن أبي وقاص لأنه كان يعصده فمات في ذي قار . . وقال خلود بن المنذر في ذلك

بطاووس ناهبنا الملوك وخيلنا عشية شراك علون الرواسيا

أطاحت جموع الفرس من رأس حلق تراه كموار السحاب مُناغيا

فلا يبعدن الله قوماً تابعوا فقد خضبوا يوم اللقاء العواليا

[ طاهر ] من قولهم طهر الشيء فهو طاهر حريم بني طاهر بن الحسين \* من محال

بغداد الغربية وهي على رصفا دجلة وهي اليوم متفردة في وسط الخراب وعليها سور وأسواق وعمارة . . وقد نسب اليها طائفة من المحدثين كثيرة فتارة ينسبون الحريم وطارة الطاهري وقد ذكرنا شيئاً من خبره في الحرم

[ الطاهرية ] . . منسوبة فيما أحسب الى طاهر بن الحسين \* ناحية على جيحون

في أعلاه بعد آمل وهي أول عمل خوارزم \* والطاهرية قرية ببغداد يستق في الماء في كل عام اذا زادت دجلة فيظهر فيها السمك المعروف بالبني فيصتنه السلطان بمال وافر ولسمكها فصل على غيره

[ الطائر ] \* ماله لكعب بن كلاب

[ الطائف ] بعد الألف همزة في صورة الباء ثم فاء وهو في الاقليم الثاني وعرضها

إحدى وعشرون درجة وبالطائف عقبة وهي مسيرة يوم للطالع من مكة ونصف يوم للهابط الى مكة عمرها حسين بن سلامة وسدّها ابد وهو عبد نوبي وزر لأبي الحسين ابن زياد صاحب اليمن في حدود سنة ٤٣٠ فعمّر هذه العقبة عمارة يمشى في عرضها ثلاث جمال بأحمالها . . وقال أبو منصور الطائف العاس بالليل وأما الطائف التي بالغور فسميت طائفاً بحائطها المبني حولها المحدث بها . . والطائف والطياف في قوله تعالى ﴿ اذا مستهم طائف من الشيطان ﴾ ما كان كالتخيال والشيء يلم بك وقوله تعالى

( فطاف عليها طائف من ربك ) لا يكون الطائف الا ليلاً ولا يكون نهراً وقيل في قول أبي طالب بن عبد المطلب \* نحن بنينا طائفاً حصيماً \*

قالوا يعنى الطائف التى بالغور من القرى \* والطائف هو وادى وِج وهو بلاد ثقيف بينها وبين مكة اثنا عشر فرسخاً قرأتُ في كتاب ابن الكلبي مخطأً أحمد بن عبيد الله محجج السحوي قال هشام عن ابن مسكين عن رجل من ثقيف كان عالماً بالطائف قال كان رجل من الصّدق يقال له الدّمون بن عبد الملك قتّل ابن عمّ له يقال له عمرو بحضرته موت ثم أقبل هارباً وقال

وحرّبة ناهك أوجرت عمراً      فما لي بعده أبداً قرارُ

ثم أتى مسعود بن معتب الثقفي ومعه مال كثير وكان تاجراً فقال أحالفكم لتزوجوني وأزوجهكم وأننى لكم طَوْفاً عليكم مثل الحائط لا يصل اليكم أحد من العرب قالوا فابن فبنى بذلك المال طَوْفاً عليهم فسميت الطائف وتزوج اليهم فزوجوه ابنةً . . قال هشام وبعض ولد الدمون بالكوفة ولهم بها خطة مع ثقيف وكان قبضة من الدمون هذا على شرطة المغيرة بن شعبه اذ كان على الكوفة . . وكانت الطائف تسمى قبل ذلك وجأً بوج بن عبد الحي من العماليق وهو أخو أحم الذي سمي به جبل طيء وهو من الأئم الخالية . . قال عرّام والطائف ذات مراعى ونخل وأعنان وموز وسائر الفواكه وبها مياه جارية وأودية تنصب منها الى تباله وجلُّ أهل الطائف ثقيف وحير وقوم من قريش وهي على طهر جبل غزوان وبغزوان قبائل هذيل . . وقال ابن عباس سميت الطائف لأن ابراهيم عليه السلام لما أسكن ذريته مكة وسأل الله ان يرزق أهلها من الثمرات أمر الله عر وجل قطعة من الارض ان تدير بشجرها حتى تستقر بمكان الطائف فأقيمت وطافت بالبيت ثم أقرها الله بمكان الطائف فسميت الطائف لطوافها بالبيت وهي مع هذا الاسم الفخيم بليدة صغيرة على طرف واد وهي محاطتان احدهما عن هذا الجانب يقال لها طائف ثقيف والاخرى على هذا الجانب يقال لها الوهط والوادي بين ذلك تجرى فيه مياه المدايع التي يذبح فيها الأديم يضرع الطيور رائحتها اذا مرّت بها وبيوتها لاطئة حرجة وفي أكسافها كروم على جواب ذلك

الجبل فيها من العنب العذب ما لا يوجد مثله في بلد من البلدان وأما زبيها فيضرب بحسنه المثل وهي طيبة الهواء شامية ربما جمد فيها الماء في الشتاء وفواكه أهل مكة منها والجبل الذي هي عليه يقال له غزوان . . . وروى أبو مالح ذكرت ثقيف عند ابن عباس فقال ان ثقيفاً والنخع كانا ابني خالة نخرجا منتجعين ومعهما أعنز لهما وجددي فعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن فاراد أخذ شاة منهما فقالا خذ ما شئت الا هذه الشاة الحلوب فانا من لبها نعيش وولدها فقال لا آخذ سواها فرققا به فلم يفعل فطمر أحدهما الى صاحبه وهما بقتله ثم ان أحدهما انتزع له سهماً فلق به قلبه نحر ميتاً فلما نظرا الى ذلك قال أحدهما لصاحبه انه لن تحملني وإياك الارض أبداً فاما ان تغرب وأنا أشرق واما أن أعرب وتشرق أنت فقال ثقيف فاني أغرب وقال النخع فانا أشرق وكان اسم ثقيف قسيّاً واسم النخع جسرّاً ثمضى النخع حتى نزل ببشة من أرض اليمن ومضى ثقيف حتى أتى وادي القرى فزل على عجز يهودية لا ولد لها فكان يعمل نهاراً ويأوى اليها ليلاً فاتحدته ولداً لها وانحدرها أمّاً له فلما حضرها الموت قالت له يا هذا انه لا أحد لي غيرك وقد أردت أن أكرمك لإطافك إياي انظر اذا أنا مت وواريتي خذ هذه الدنانير فانتفع بها وخذ هذه القصبان فاذا نزلت وادياً تقدر فيه على الماء فاغرسها فاني أرجو أن تسال من ذلك فلا حأ بيننا ففعل ما أمرته به فلما ماتت دفنها وأخذ الدنانير والقصبان ومضى سائراً حتى اذا كان قريباً من وحي وهي الطائف اذ هو بأمة حبشية ترعى مائة شاة فطمع فيها وهم بقتلها وأخذ الغنم فعرفت ما أراد فقالت انك أسررت في طمعاً لتقتلني وتأخذ الغنم وان فعلت ذلك لندهبن نفسك ولا تحصل من الغنم شيئاً لأن مولاي سيد هذا الوادي وهو عامر بن الظرب العدواني واني لأطيك حائطاً طريداً قال نعم فقال فاني أدلك على خير مما أردت فقال وما هو قالت ان مولاي يقبل اذا طفأت الشمس للغروب فيصعد هذا الجبل ثم يشرف على الوادي فاذا لم ير فيه أحداً وضع قوسه وجهمه وثيابه ثم انحدر رسوله فادي من أراد اللحم والدّرّمك وهو دقيق الحوارى والتمر واللبن فليأت دار عامر ابن الظرب فيأتيه قومه فاسبغه آب الى السخرة وخذ قوسه ونباله وثيابه فاذا رجع

وقال من أنت فقل رجل غريب فانزلني وخائف فأجرني وعزب فزوجني ففعل  
ثقيف ما قالت له الأمة وفعل عامر صاحب الوادي فعله فلما ان أخذ قوسه وشابه  
وصعد عامر قال له من أنت فاخبره وقال أنا قسي بن منبّه فقال هات مامعك فقد  
أجبتك الى ما سألت وانصرف وهو معه الى وِجّ وأرسل الى قومه كما كان يفعل فلما  
أكلوا قال لهم عامر ألسن سيدكم قالوا بلى قال وابن سيدكم قالوا بلى قال ألسن تيجرون  
من أجرت وتزوجون من زوجت قالوا بلى قال هذا قسي بن منبّه بن بكر بن  
هوازن وقد زوجته ابنتي فلانة وأمنته وأزله منزلي فزوجه ابنة له يقال لها زينب  
فقال قومه قد رضينا بما رحيت فولدت له عوفاً وجشماً ثم ماتت فزوجه أختها فولدت  
له سلامة ودارساً فانسبا في اليمن فدارس في الازد والآخر في بعض قبائل اليمن  
وغرس قسي تلك القصبان بوادي وِجّ فبنت فلما أنثرت قالوا قاتله الله كيف ثقف  
عامراً حتى بلغ منه ما بلغ وكيف ثقف هذه العيدان حتى جاء منها ما جاء فسمي ثقيفاً  
من يومئذ فلم يزل ثقيف مع عدوان حتى كثروا وورثوا وقوى جأشهم وجرت بينهم  
وبين عدوان هات وقعت في خلالها حرب انتصرت فيها ثقيف فاخرجوا عدوان  
عن أرض الطائف واستخلصوها لانفسهم ثم صارت ثقيف أعز الناس بلداً وأوسع  
جانباً وأفضله مسكناً وأخصبه جناباً مع توسطهم الحجاز واحاطة قبائل مصر واليمن  
وقضاة بهم من كل وجه حمت دارها وكادحت العرب عنها واستخلصتها وغرست  
فيها كرومها وحمّرت بها أطواءها وكطائما وهي من أزد الشراة وكمانة وعدرة وقريش  
ونصر بن معاوية وهوازن جمعاً والأوس والحزرج ومرينة وجهينة وغير ذلك من  
القبائل ذلك كله بحري والطائف تسمى وِجّاً الى ان كان ما كان مما تقدّم ذكره من  
تحويل الحصرمي عليها وتسميتها حينئذ الطائف .. وقد ذكر بعض الساب في  
تسميتها بالطائف أمراً آخر وهو انه قال لما هلك عامر بن الظرب ورثته ابتاه زينب  
وعمرة وكان قسي بن منبّه خطب اليه فزوجه ابنته زينب فولدت له جشماً وعوفاً ثم  
ماتت بعد موت عامر فزوج أختها وكانت قبله عند صعصعة بن معاوية بن بكر بن  
هوازن فولدت له عامر بن صعصعة فكانت الطائف بين ولد ثقيف وولد عامر بن



صعصة فلما كثر الحيان قالت ثقيف لبني عامر انكم اخترتم العمد على المدن والور على الشجر فلستم تعرفون ما يعرف ولا تلتطون ما تلتطف ونحن ندعوكم الى حظ كبير لكم ما في أيديكم من الماشية والابل والذي في أيدينا من هذه الحدائق فلكم نصف ثمره فتكونوا بادين حاضرين بآتيكم ريف القرى ولم تتكلفوا مؤنة وتقيمون في أموالكم وماشيتكم في بدوكم ولا تتعرضوا للوباء وتشتغلوا عن الممرعى ففعلوا ذلك فكانوا يأتونهم كل عام فيأخذون نصف غلاتهم وقد قيل ان الذي وانقوهم ثلثه كان الربيع . . فلما اشتدت شوكة ثقيف وكثرت عمارة وج رآتهم العرب بالحسد وطمع فيهم من حولهم وغزوهم فاستغاثوا ببني عامر فلم يغيثوهم فاجمعوا على بناء حائل يكون حصناً لهم فكانت النساء تلبى الابن والرجال يننون الحائط حتى فرغوا منه وسموه الطائف لاطافته بهم وجعلوا لحائطهم بابين أحدهما لبني يسار والآخر لبني عوف وسموا باب بني يسار صعباً وباب بني عوف ساحراً . . ثم جاءهم بنو عامر ليأخذوا مائعتهم فمنعوهم عنه وجرت بينهم حرب انتصرت فيها ثقيف وتفرقت بملك الطائف فضرتهم العرب مثلاً . . فقال أبو طالب بن عبد المطلب

مَعَا أَرْضَنَا مِنْ كُلِّ حِيٍّ      كَمَا امْتَنَعَتْ بِطَائِفِهَا ثَقِيفُ

أَتَاهُمْ مَعْشَرٌ كِيٍّ يَسَابُوهُمْ      خَالَتْ دُونَ دَلِكُمُ السُّيُوفُ

. . وقال بعض الأنصار

فَكُونُوا دُونَ بَيْعِكُمْ كَقَوْمٍ      حَمُوا أَعْنَابِهِمْ مِنْ كُلِّ عَادِي

. . وذكر المدائني ان سليمان بن عبد الملك لما حج مر بالطائف فرأى بيار الريب فقال ما هذه الحرار فقالوا ليست حراراً ولكنها بيار الزيب فقال لله دَرُ قَسِيٍّ بَأْيٍ أَرْضٍ وَصَعٍ سِهَامَهُ وَأَيُّ أَرْضٍ مَهْدٌ عُنَى فَرُوحِهِ . . وقال مرداس ابن عمرو الثقفي

فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يُؤْثِرْ عَلَيْنَا      عِدَاةَ يَحْزُرُ الْأَرْضَ اقْتِسَامَا

عَرَفْنَا سَهْمَنَا فِي الْكَفِّ يَهْوِي      كَذَا نُوحٍ وَقَسَمْنَا السَّهَامَا

فَلَمَّا أَنْ أَبَانَ لَنَا اصْطَفِيَا      سَامَ الْأَرْضِ أَنْ لَهَا سَنَامَا

فَأَنْشَأْنَا خَصَارِمَ مَتَجَرَاتٍ    يَكُونُ نَتَاجُهَا غَنِيًّا تُوَامَا  
ضَفَادَعَهَا فَرَائِخُ كُلِّ يَوْمٍ    عَلَى جُوبٍ يُرَاكُصْنَ الْحَمَامَا  
وَأَسْفَلُهَا مَنَازِلُ كُلِّ حَيٍّ    وَأَعْلَى مَا رَى أَبَدًا حَرَامَا

ثم حسدوهم طوائف العرب وقصدوهم فصدوا لهم وجدوا في حربهم فلما لم يظفروا منهم بطائل ولا طعموا منهم بغرة تركوهم على حالهم أغبط العرب عيشاً الى ان جاء الاسلام فغزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فافتتحها في سنة تسع من الهجرة صاعحاً وكتب لهم كتاباً .. نزل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في شوال سنة ثمان عند منصرفه من حنين وتحصنوا منه واحتاطوا لأنفسهم غاية الاحتياط فلم يكن اليهم سبيل ونزل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رقيق من رقيق أهل الطائف .. منهم أبو بكر بن مسروح مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم في جماعة كثيرة منهم الأزرق الذي تنسب اليه الأزارقة والد نافع بن الأزرق الخارجي فعتقوا بنزولهم اليه ونصب رسول الله صلى الله عليه وسلم منجنيقاً ودباباً فاحرقها أهل الطائف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تؤذن في فتح الطائف ثم انصرف عنها الى الجعرانة ليقسم سنى أهل حنين وعائمتهم تخافت ثقيف ان يعود اليهم فبعثوا اليه وفدهم وتمسحوا على ان يسلموا ويقرؤا على ما في أيديهم من أموالهم وركازهم فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان يسلموا وعلى أن لا يزنوا ولا يربوا وكانوا أهل زناً ورباً وفي وقعة الطائف قُتِلَتْ عَيْنُ أَبِي سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَقِصَّةُ ذَلِكَ فِي كُتُبِ الْمَغَازِي .. وكان معاوية يقول أغبط الناس عيشاً عبيد أو قال مولاي سعد وكان يلى أمواله بالحجاز ويترجع حدةً ويتقيظ الطائف ويشتو بمكة ولذلك وصف محمد بن عبد الله النعمري زَيْنَبَ بِنْتَ يَوْسُفَ أُخْتَ الْحِجَاجِ بِالنِّعْمَةِ وَالرَّفَاقَةِ فَقَالَ

تَشْتُو بِمَكَّةَ نِعْمَةً    وَمُصِيفُهَا بِالطَّائِفِ

.. وذكر الأزرقى أبو الوليد عن الكلبي بأساده قال لما دعا ابراهيم عليه السلام ( فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات ) فاستجاب الله له فجاءه منابة ورزق أهله من الثمرات فنقل اليهم الطائف وكانت قرية بالشام وكانت ملجأ

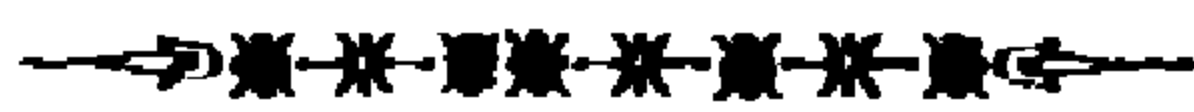
للخائف اذا جاءها أمن . . . وقد افتخرت ثقيف بذلك بما يطول ذكره ويسأم قارئه  
وسأقف عند قول غيلان بن سلمة في ذلك حيث قال

حَلَمْنَا الحَدَّ من تَلَعَات قيس      بحيث يَحُلُّ ذُو الحسب الجسيم  
وقد علمت قبائلُ جَذَم قيس      وليس ذُوو الجَهَالَةِ كالعَلِيم  
بِأَنَا نُضِج الأَعْدَاء قِدَمًا      سَجَالِ المَوْتِ بالكَّأْسِ الوخيم  
وإِنَّا نَبْتَنِي شَرَفَ المَعَالِي      وَنُعْشِرُ عَثْرَةَ المولى العديم  
وإِنَّا لم نَزَلْ لَجَأً وَكُفْهًا      كَذَاكَ الكَهْلُ مِنَّا والمَطِيمُ

وسد كر في وَحٍّ من القول والشعر ما نوفق له ويحسن ذكره ان شاء الله تعالى

[ طُثِيَّةٌ ] بعد الطاء المفتوحة همزة وياء مشددة \* موضع في شعر عن نصر

[ طَائِقَانُ ] بعد الباء المشددة من تحت قاف وآخره نون \* قرية من قرى بانج بخراسان



### باب الطاء والباء وما يليهما

[ طُبَا ] بالضم والقصر والطُّبَا للحافر والسباع كالصرع لغيرها يحوز أن يكون جمعاً  
على قياس لان طُبَا جمع طُوبَةٍ ولم سمعها فيه \* وهي قرية من قرى اليمن وذكرها أبو  
سعد بكسر الطاء . . . ونسب اليها أبا القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن أحمد  
الحطيب الطُّبَّائِي سمع قاسم بن عبيد الله القرشي القطبي روى عنه أبو القاسم هبة الله بن  
عبد الوارث الشيرازي

[ طَبَبٌ ] بالتحريك والتضعيف \* موضع بنجد . . . وقال نصر جبل نجدى

[ طَبْرَانُ ] بالتحريك وآخره نون ملفظ ثنية طَبَر وهي فارسية والطبر هو الذي  
يشقق به الأخطاب وما شاكله بلغة الفرس والألف والنون فيه تشبيهاً باللسبة وأما في  
العربية فيقال طبر الرجل اذا قفز وطبر اذا اختبأ وطبران \* مدينة في تخوم قومس  
وليست التي ينسب اليها الحافظ أبو سايمان الطبراني فان المحدثين مجتسمون بأنه منسوب  
الى طبرية الشام وسند ذكره ان شاء الله

[ طَبْرِسْتَانُ ] بفتح أوله وثانيه وكسر الراء قد ذكرنا معنى الطبر قبله واستان  
الموضع أو الناحية كأنه يقول ناحية الطبر وسندكر سبب تسمية هذا الموضع بذلك والنسبة  
الى هذا الموضع الطَّبْرِسِيُّ .. قال البُحْثَرِيُّ

وَأَقِيَمَتْ بِهِ الْقِيَامَةُ فِي قُمْ عَلَى خَالِعِ وَعَاتٍ عَنِيْدِ  
وَنِيْ مُعَلِّمًا إِلَى طَبْرِسْتَا نَحْيِلَ بِرُحْنٍ تَحْتَ الْمُنُوْدِ

وهي بلدان واسعة كثيرة يشملها هذا الاسم .. خرج من نواحيها من لا يحصى كثرة من  
أهل العلم والأدب والفقه والغالب على هذه النواحي الجمال .. من أعيان بلدانها دهستان  
وحرجان واسترأذ وآمل وهي قصبتها وسارية وهي مثلها وشالوس وهي مقاربة لها وربما  
عدت جرحان من خراسان الى غير ذلك من البلدان .. وطبرستان في البلاد المعروفة  
بمازندران ولا أدري متى سميت بمازندران فانه اسم لم نجده في الكتب القديمة وإنما  
يسمع من أفواه أهل تلك البلاد ولا شك أنهما واحد .. وهذه البلاد مجاورة لجيلان  
وديلمان وهي بين الرمي وقومس والبحر وملاد الديلم والحيل رأيت أطرافها وعينت  
جبالها وهي كثيرة المياه منهذلة الأشجار كثيرة المواكح إلا أنها محيطة وحة قليلة الارتفاع  
كثيرة الاختلاف والبراع وأنا أذكر ما قال العلماء في هذا انقطر وأذكر فتوحه  
واشتقاقه ولا بد من احتمالك لمصل فيه تطويل بالمائدة الباردة فهذا من عندنا مما  
استفدناه بالمشاهدة والمشافهة وخد الآن ما قالوه في كتبهم .. زعم أهل العلم بهذا الشأن  
ان الطيلسان والطاقان وخراسان ما عدا خوارزم من ولد اشبق بن ابراهيم الحليل  
والديلم بنو كاشج بن يافت بن نوح عليه السلام وأكثرهم سميت جبالهم بأسمائهم إلا  
الايلام قبيل من الديلم فانهم ولد ناسل بن ضبة بن أد بن طابحه بن الياس بن مصركا  
نذكره ان شاء الله في كتاب السبب وموقان وجبالها وهم أهل طبرستان من ولد كاشج  
ابن يافت بن نوح عليه السلام .. وفيما روي ثقات المرس قالوا اجتمع في جيوش بعض  
الأكاسرة خاق كثير من الجناة وجب عليهم المثل فتخرج منه وشاور وزراءه وسألهم  
عن عدتهم فأخبروه بحاق كثير فقال اطبوا لي موضعاً أحبسهم فيه فساروا الى بلاده  
يطالبون موضعاً خالياً حتى وقعوا بجبال طبرستان فأخبروه بذلك فأمر بحملهم اليه وحبسهم

فيه وهو يومئذ جبل لا ساكن فيه . . ثم سأل عنهم بعد حول فأرسل من ينخر بنخرهم فأشرفوا عليهم فإذا هم أحياء لكن بالسوء فقيل لهم ما تشتهون وكان الجبل أشبا كثير الأشجار فقالوا طبرها طبرها والماء فيه بمعنى الجمع في جميع كلام الفرس يعنون نريد أطباراً تقطع بها الشجر ونتخذها بيوتاً فلما أخبر كسرى بذلك أمر أن يعطوا ما طلبوا فحمل إليهم ذلك . . ثم أمهلهم حولاً آخر وأنفذ من يتقدمهم فوجدهم قد اتخذوا بيوتاً فقال لهم ما تريدون فقالوا زنا ن زنا ن أي نريد ساء فأخبر الملك بذلك فأمر بحمل من في حوسه من النساء أن يحملن إليهم فحُملن فتناسلوا فسميت طبرستان أي الوئس والنساء ثم عرّبت ف قيل طبرستان . . فهذا قولهم والذي يظهر لي وهو الحق ويعضده ما شاهدناه منهم أن أهل تلك الجبال كثروا الحروب وأكثر أسلحتهم بل كلها الاطبار حتى أنك قل أن ترى صعلوكاً أو عبياً إلا وبيده الطبر صغيرهم وكبيرهم فكأهل أكثرها فيهم سميت بذلك ومعنى طبرستان من غير تعريب موضع الاطبار والله أعلم . . وقال أبو العلاء السروي ينف طبرستان فيما كتبنا عن أبي منصور البزازي

إذا الريح فيها جرّت الريح أعجّلت	فواختها في العصف أن تترنما
فكم طيرت في الجوّ ورداً مدّناً	يقلّبه فيه وورداً مدّرها
وأشجار تفتح كأنّ ثمارها	عوارض أ بكر يصاحكن مفرّما
فان عقدتها الشمس فيها حسبتها	خدوداً على القضاة مدّاً وتوأمّا
تري خطاء الطير فوق عصونها	تبث على العشاق وجداً معنما

وقد كان في القديم أول طبرستان آمل ثم ما مطير وبيها وبين آمل ستة فراسخ ثم ويمة وهي من ما مطير على ستة فراسخ ثم سارية ثم طميس وهي من سارية على ستة عشر فرسخاً هذا آخر حد طبرستان وجرجان ومن ناحية الديلم على خمسة فراسخ من آمل مدينة يقال لها نائل ثم شالوس وهي ثغر الجبل هذه مدّن السهل . . وأما مدن الجبل فمنها مدينة يقال لها الكلار ثم تابها مدينة صغيرة يقال لها سعيداباذ ثم الرويان وهي أكبر مدن الجبل ثم في الجبل من ناحية حدود خراسان مدينة يقال لها تمار وشرّز ودهستان فإذا جُزّت الأرض وقعت في جبال وتناد هُرمز فإذا جُزّت هذه الجبال

وقعت في جبال شروين وهي مملكة ابن قارن ثم الديلم وجيلان .. وقال البلاذري  
 كُور طبرستان ثمان كورة سارية وبها منزل العامل وإنما صارت منزل العامل في  
 أيام الظاهرية وقبل ذلك كان منزل العامل بآمل وجعلها أيضاً الحسن بن زيد ومحمد  
 ابن زيد دار مقاهما ومن رستاق آمل أرم خاست الأعلى وأرم خاست الأسفل  
 والمهروان والأصبهذ ونامية وطميس وبين سارية وساية على طريق الجبال ثلاثون  
 فرسخاً وبين سارية والمهروان عشرة فراسخ وبين سارية والبحر ثلاثة فراسخ  
 وبين جيلان والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين آمل وشالوس وهي إلى ناحية الجبال  
 عشرون فرسخاً وطول طبرستان من جرجان إلى الرويان ستة وثلاثون فرسخاً وعرضها  
 عشرون فرسخاً في يد الشكري من ذلك ستة وثلاثون فرسخاً في عرض أربعة فراسخ  
 والباقي في أيدي الحروب من الجبال والسموح وهو طول ستة وثلاثين فرسخاً في عرض  
 ستة عشر فرسخاً والعرض من الجبل إلى البحر

### حديث ذكر فتوح طبرستان

وكانت بلاد طبرستان في الحصانة والمعة على ما هو مشهور من أمرها وكانت ملوك  
 الفرس يولونها رجلاً ويسمونهُ الأصبهذ فإذا عقدوا له عليها لم يعزلوه عنها حتى يموت  
 فإذا مات أقاموا مكانه ولده إن كان له ولد وإلا وجهوا بأصبهذ آخر .. فلم يزالوا على  
 ذلك حتى جاء الإسلام وفتحت المدن المتصلة بطبرستان وكان صاحب طبرستان يصلح  
 على الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة المسالك فلم يزل الأمر على ذلك حتى ولي عثمان  
 ابن عفان رضي الله عنه سعيد بن العاصي الكوفي سنة ٢٩ وولي عبد الله بن عامر بن  
 كرز بن حبيب بن عبد شمس البصرة فكتب إليهما مرزبان طوس يدعوهما إلى  
 خراسان على أن يملكه عليهما من غلب وخرجا جميعاً يريدانها فسبق ابن عامر فغزا سعيد  
 ابن العاصي طبرستان ومعه في غراته فيما يقال الحسن والحسين رضي الله عنهما وقبل  
 أن سعيداً غراها من عبر أن يأتيه كتاب أحد مل سار إليها من الكوفة ففتح طميس  
 ونامية وهي قرية وصالح ملك جرجان على مائتي ألف درهم بغاية وافية فكان يؤذيها  
 إلى المسلمين واقتح أيضاً من طبرستان الرويان ودُنياوند وأعطاه أهل الجبال مالا فلما

ولي معاوية وكي مصقلة بن هبيرة أحد بني ثعلبة بن شيان بن ثعلبة بن عكابة فزار إليها ومعه عشرون ألف رجل فأوغل في البلد يسبي ويقتل فلما تجاوز المصيق والعقاب أخذها عليه وعلى جيشه العدو عند انصرافه للخروج ودهدوها عليه الحجارة والصخور من الجبال فهلك أكثر ذلك الجيش وهلك مصقلة فضرب الناس به مثلاً فقالوا لا يكون هذا حتى يرجع مصقلة من طبرستان . . فكان المسلمون بعد ذلك إذا غزوا هذه البلاد تحفظوا وتحذروا من التوغل فيها حتى ولي يزيد بن المهلب خراسان في أيام سليمان بن عبد الملك وسار حتى أتاخ على طبرستان فاستجاش الأصهبذ الديلم فأجبدوه وقتله يزيد أياماً ثم صالحه على أربعة آلاف درهم وسبعمئة ألف درهم مثاقيل في كل عام وأربعمائة وقر زعفران وإن يوجهوا في كل عام أربعمائة رحل على رأس كل رجل ترس وخام فضة ونمرقة حرير . . وفتح يزيد الرويان ودنباوند ولم يزل أهل طبرستان يؤذون هذا الصالح مرة ويمتنعون أخرى إلى أيام مروان بن محمد فانهم نقصوا ومنعوا ما كانوا يحملونه فلما ولي السفاح وجه إليهم عاملاً فصالحوه على مال ثم غدروا وقتلوا المسلمين وذلك في خلافة المنصور فوجه المنصور إليهم حازم بن خزيمة التميمي وروح بن حاتم المهلب ومعهما مرزوق أبو الخصب فنزلوا على طبرستان وجرت مدافعات صعب معها بلوغ عرض وصاق عابهم الأمر فواطأ أبو الخصب خازماً وروحاً على أن ضرباه وحلفا رأسه ولحيته ليوقع الحيلة على الأصهبذ فركن إلى مارأي من سوء حاله واستخضع حتى أعمل الحيلة وملاك البلاد . . وكان عمر بن أبي العلاء الذي يقول فيه بشار بن برد

إذا أبطنتك حروب العدى فسيّة لها عمراً ثم نم

جزّاراً من أهل الري شمع جمعاً وقاتل الديلم فأبلى بلاء حساً فأوفده جهور بن مزار العجلي إلى المنصور فقوده وجعل له منزلة وتراقت به الأمور حتى ولي طبرستان واستشهد في خلافة المهدي . . ثم افتتح موسى بن حفص بن عمر بن العلاء ومازيار بن قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها وذلك في أيام المأمون فولى المأمون عند ذلك بلاد طبرستان المازيار وسماه محمداً وجعل له مرتبة الأصهبذ فلم يزل

والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأقره عليها ولم يعزله فأقام على الطاعة مدة ثم غدر وخالف وذلك بعد ست سنين من خلافة المعتصم فكتب المعتصم الى عبد الله بن طاهر وهو عامه على المشرق خراسان والري وقومس وجرجان بأمره بمحاربته فوجه اليه عبد الله الحسن بن الحسين في جماعة من رجال خراسان ووجه المعتصم محمد بن ابراهيم بن مصعب في جماعة من الجند فلما قصدته العساكر خرج الى الحسن بن الحسين بغير عهد ولا عقد فأخذه وحمله الى سُر من رأى في سنة ٢٢٥ فضرب بالسياط بين يدي المعتصم حتى مات وصاب بسر من رأى مع بابك الخرمي على العقبة التي بمحضرة مجلس الشرطة وتقلد عبد الله بن طاهر طبرستان . . وكان من ذكرنا جماعة من الولاة من قبل بني العباس لم يكن منهم حادثة ولم يتحقق أيضاً عندنا وقت ولاية كل واحد منهم . . ثم وليها بعد عبد الله بن طاهر ابنه طاهر بن عبد الله وخلفه عايبا أخوه سليمان بن عبد الله بن طاهر فخرج عايبه الحسن بن زيد العلوي الحسني في سنة ٢٤٩ فأخرجه عنها وغاب عايبا الى أرمات وقام مقامه أخوه محمد بن زيد وقد ذكرت قصة هؤلاء الريدية في كتاب المبدأ والمآل مشعاً على نسق . . وقال علي بن رزين الطبري كاتب المازيار وكان حكماً فاصلاً له تصانيف في الأدب والطب والحكمة قال كان في طبرستان طائر سمونه كُنُكُر يطهر في أيام الربيع فاذا طهر تبعه جنس من العصافير موشاة الريش فيخدمه كل يوم واحد منها بهاراً أجمع يجيئه بالغداء ويرقُّه به فاذا كان في آخر النهار وثب على ذلك العصفور فأكله حتى اذا أصبح وصاح جاءه آخر من تلك العصافير فكان معه على ما ذكرنا فاذا أمسى أكله فلا يزال على هذا مدة أيام الربيع فاذا زال الربيع فقد هو وسائر أشكاله وكذلك أيضاً ذلك الجنس من العصافير فلا يرى شئ من الجميع الى قابل في ذلك الوقت وهو طائر في قدر الفاخنة وذنبه مثل ذنب الببغاء وفي منسره تعقيف هكذا وجدته وحقته

[ طَبَرَسْتَرَان ] \* من نواحي أرمينية وهي ولاية واهية لها ذكر في الفنوح وغيرها

افتتحها سليمان بن ربيعة سنة ٢٥

[ طَبَرَقَةُ ] بالتحريك وبعد الراء الساكنة قاف \* مدينة بالمغرب من ناحية البر



البربري على شاطئ البحر قرب باجة وفيها آثار للاول وبنيان عجيب وهي عامرة لوُرد  
التجار اليها وفيها نهر كبير تدخله السفن الكبار وتخرج في بحر طبرقة وفي شرقي مدينة  
طبرقة قلاع تسمى قلاع بَنَزَرَتَ

[ طَبَرَك ] بفتح أوله ونانیه والراء وآخره كاف \* قلعة على رأس جبل بحرب  
مدينة الريّ على يمين القاصد الى خراسان وعن يساره جبل الريّ الأعظم وهو متصل  
بخراب الريّ خربها الساطان طغرل بن أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه بن  
أرسلان بن داود بن سلجوق في سنة ٥٨٨ وكان السبب في ذلك أن خوارزم شاه تكش  
ابن أرسلان قدم العراق واستولى على الريّ وملك هذه القلعة فلما عزم على العود الى  
خوارزم رتب فيها أميراً من قبيلة يقال له طمغاج في نحو ألفي فارس من الخوارزمية  
أوحصنها بالأموال والدحائر ولم يترك بجهوداً في ذلك وكان طغرل معتقلاً في قاعة نخلص  
في السنة المذكورة واجتمع اليه المساكرو قصد الريّ فهرب منه فقتلغ إيتاخ بن البهلوان  
وكتب الى خوارزم شاه يستجده ونزل على الريّ وملكها ثم نزل محاصراً لطبرك فاتفق  
ان الأمير طمغاج مات في ذلك الوقت فصعفت قلوب الخوارزمية وطلبوا من طغرل أن  
يخرجوا من القاعة بأموالهم ويسلموها فقال أما الدحائر والسلاح فلا أمكن أحداً من  
اخراجها ولكن أموالكم لكم فخرجوا على ذلك الشرط واتفق أن يملوكا لطغرل كان  
قد هرب والتجأ الى الخوارزمية فخرج في هذا الوقت معهم فأمسكه أصحاب طغرل وقالوا  
هذا يملوكا وامتنع الخوارزمية من تسليمه فتناوشوا وتكاثروا عليهم أصحاب طغرل  
وأهل الريّ فأوقعوا بهم وقتلوه قتلًا شنيعاً وملك طغرل طبرك . . فأحضر أمراءه  
فقال بأي شيء تشبهون هذه القلعة فجعل كل واحد يقول برأيه فقال ما منكم من أصاب  
في وصفها هي تشبه حية ذات رأسين واحد في العراق وآخر بخراسان فهي تفتح فمها  
الواحد الى هؤلاء فتأكلهم ومها الآخر الى هؤلاء فتأكلهم وقد رأيت في الرأي أن  
أخربها فهوه وقالوا له اصعد اليها وانظرها ثم افعل ما بدا لك فقال ان جماعة من ملوكها  
هموا بخرابها ثم يرونها فلا تطيب قلوبهم بخرابها وأنا فلا أراها ولا بد من خرابها وأمر  
بقتل ما فيها من السلاح وآلة الحرب فلما نقل أمر أهل الريّ بنهب ما فيها من الذخائر

فبقى أهل الري ينهبون ذخائرهما عدة أيام فلما فرغت قال لهم يا من نهب خرب فعملوا  
المعاول فيها حتى دحضوها فقال انه بقي نحو سنة كلما مر بها يقول هذا يجب أن يخرب  
مما كان يبقى منها فزال حتى جعلها أرضاً وذلك في سنة ٥٨٨ هـ . ونسب الى طبرك  
أبو معين الحسين بن الحسن ويقال محمد بن الحسين سمع بدمشق هشام بن عمار وبمصر  
سعيد بن الحكم بن أبي بكر بن نعيم بن حماد ويحيى بن بكير وبالشام أباتوبة الربيع بن  
نافع الحلبي وبغيرها أباسلمة . موسى بن اسمعيل واحد بن عبد الله بن يونس الربوعي  
ومنصور بن أبي مزاحم روى عنه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مسعود البرزنجي  
وأبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الهمداني واحد بن جشمرد ومحمد بن الفضل الحمدآبازي  
وأبو عمران موسى بن العباس ومحمد الجويني وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني  
وأبو محمد الشيرجي وقال الحافظ أبو عبد الله الحاكم أبو معين من كبار حفاظ الحديث  
[ طَرَمِينَ ] بفتح أوله ونانية وسكون الراء وكسر الميم ثم ياء مشاة من تحت ونون

\* قاعة بصقلية حصبه

[ طَبَرِيَّةُ ] هذه كلها أسماء أعجمية . . وقد ذكرنا آنفاً أن طَبَرَ في العربية بمعنى  
قفر واختبأ وطبرية في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب سبع وخمسون درجة وخمس  
وأربعون دقيقة وعرضها اثنان وثلاثون درجة وفتحت طبرية على يد شرحبيل بن  
حسنه في سنة ١٣ صلحاً على أوصاف مآزلهم وكمائسهم وقيل انه حاصرها أياماً ثم  
صالح أهلها على أنفسهم وأموالهم وكمائسهم الا ما جلوا عنه وخلوه واستثنى لمسجد  
المسلمين موضعاً ثم قصوا في خلافة عمر رضي الله عنه واجتمع اليهم قوم من شواذ  
الروم فسير أبو عبيدة اليهم عمرو بن العاصي في أربعة آلاف وفتحها على مثل صالح  
شرحبيل وفتح جميع مدن الأردن على مثل هذا الصلح بغير قتال \* وهي بايدة مظلة  
على البحيرة المعروفة ببحيرة طبرية وهي في طرف جبل وجبل الطور مطلة عليها وهي  
من أعمال الأردن في طرف الغور بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وكذلك بينها وبين بيت  
المقدس وبينها وبين عكا يومان وهي مستطيلة على البحيرة عرضها قابل حتى تنتهي الى  
جبل صغير فعنده آخر العمارة . . قال علي بن أبي بكر الهروي أما حمامات طبرية التي

يقال انها من عجائب الدنيا فليست هذه التي على باب طبرية على جانب بحيرتها فان مثل هذه كثيراً رأينا في الدنيا وأما التي من عجائب الدنيا فهو موضع في أعمال طبرية شرقي قرية يقال لها الحسينية في واد وهي عمارة قديمة يقال انها من عمارة سليمان بن داود وهو هيكلي يخرج الماء من صدره وقد كان يخرج من اثني عشرة عيناً كل عين مخصوصة بمرض اذا اغتسل فيها صاحب ذلك المرض برئ باذن الله تعالى والماء شديد الحرارة جداً صاف عذب طيب الرائحة ويقصده المرضى يستشعرون به وعيون تصب في موضع كبير حرّاً يسّح الناس فيه ومنفعته ظاهرة ومارأينا ما يشابهه إلا الثرميا المذكور في موضعه . . قال أبو القاسم كان أول من بناها ملك من ملوك الروم يقال له طبارا وسميت باسمه وفيها عيون ملحة حارة وقد بُنيت عليها حمامات فهي لا تحتاج الى الوقود تجري ليلاً ونهاراً حارة وبقرها حمة يغمس فيها الجربُ وبها مما يلي الغور بينها وبين بيسان حمة سليمان ابن داود عليهما السلام ويزعمون أنها نافعة من كل داء . . وفي وسط بحيرتها صخرة منقورة قد طبقت بصخرة أخرى تطهر للناظر من بعيد يزعم أهل النواحي أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام . . وقال أبو عبد الله بن البناء طبرية قصبة الأردن بلد وادي كنعان موضوعة بين الجبل وبحيرة فهي ضيقة كربة في الصيف وحة وبئة وطولها نحو من فرسخ بلا عرض وسوقها من الدرب الى الدرب والمقابر على الجبل بها ثمان حمامات بلا وقيدٍ ومبص عدة حارة الماء والجامع في السوق كبير حسن فرشته مرفوع بالحصى على أساطين حجارة موصولة ويقال أهل طبرية شهرين يرقصون من كثرة البراعيث وشهرين يلوكون يعني البق فانه كثير عندهم وشهرين يناقصون يعني بأيديهم العصي يطردون الزنابير عن طعومهم وحلاوتهم وشهرين صراة يعني من شدة الحر وشهرين يزمرّون يعني يمسّون قصب السكر وشهرين يخوضون من كثرة الوحل في أرضهم . . قال وأسفل طبرية جسر عظيم عليه طريق دمشق وشربهم من البحيرة وحول البحيرة كله قرى متصلة ونخيل فيها سفن كثيرة وهي كثيرة الأسماك لا تطيب لغير أهلها والجبل مطلق على البلد وماؤها عذب ليس بحلو . . والنسبة اليها طبراني على غير قياس فكأنه لما كثرت النسبة بالطبري الى طبرستان أرادوا التفرقة بين النسبتين فقالوا

طبراني الى طبرية كما قالوا صنعاني وبهراني وبجراني . . . ومن مشهور من ينسب اليها الامام الحافظ سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير أبو القاسم الطبراني أحد الأئمة المعروفين والحفاظ الكثيرين والطلاب الرحالين الجوالين والمشايخ المعمرين والمصنفين المحدثين والثقات الأثبات المعدلين سمع بدمشق أبا زرعة البصري واحمد بن المعلى وأنا عبد الملك البصري واحمد بن أنس بن مالك واحمد بن عبد القاهر الخيزري اللخمي واحمد بن محمد ابن يحيى بن حمزة وأبا علي اسماعيل بن محمد بن قيراط وأبا قُصَيِّ بن اسماعيل بن محمد العُذْرِي وبمصر يحيى بن أيوب العلاف وبيرقة أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي وبالمين اسحاق بن ابراهيم الدبري والحسن بن عبد الأعلى البونسي وابراهيم بن محمد بن برة وابراهيم بن مؤيد الشيباني أربعة يروون عن عبد الرزاق بن كهّام وسمع بالشام أبا زيد أحمد بن عبد الرحيم الحوْطِي وابراهيم بن أبي سفيان القيسراني وابراهيم بن محمد ابن عرق الحمصي وأنا عقيل بن أنس الحولاني وسمع بالعراق أبا مسلم الكجّي وادريس بن جعفر الطيار وأبا خليفة الفضل بن الحباب الجعفي والحسن بن سهل بن الجوز وغير هؤلاء وصنف المعجم الكبير في أسماء الصحابة الكرام والاولسط في عرائب شيوخه والصغير في أسماء شيوخه وغير ذلك من الكتب روى عنه أبو خايقة الفضل بن الحباب وأبو العباس بن عقدة وأبو مسلم الكجّي وعمدان الاهوازي وأبو علي أحمد بن محمد الصحاف وهم من شيوخه وأبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن الجارود الهروي وأبو الفضل بن أبي عمران الهروي وأبو نعيم الحافظ وأبو الحسين بن قادشاه ومحمد بن عبيد الله بن شهریار وأبو نكر بن زيدة وهو آخر من حدث عنه . . . قال أبو بكر الخطيب أنبأنا أبو العجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الازموي مذاكرة قال سمعت الحسن بن علي المقرئ يقول سمعت أبا الحسين بن فارس اللغوي يقول سمعت الاستاذ ابن العميد يقول ما كنت أظن في الدنيا حلاوة ألد من الرئاسة والوزارة التي أنا فيها حتى شأهت مذاكرة سليمان بن أحمد الطبراني وأبي نكر الجمابي بحضرتي فكان الطبراني يغلب الجمابي بكثرة حفظه وكان الجمابي يغلب الطبراني بفطنته وذكائه حتى ارتفعت أصواتهما ولا يكاد أحدهما يغلب صاحبه فقال الجمابي عندي حديث ليس في الدنيا الا عندي فقال هاته فقل حدثنا أبو خليفة عن سليمان

ابن أيوب وحدث بالحديث فقال الطبراني أنا سليمان بن أيوب ومنى سمع أبو خليفة فاسمعه منى حتى يعلو اسنادك ولا تروى عن أبي خليفة بل عنى فنجعل الجماعي وغلبه الطبراني . . قال ابن العميد فوددت في مكاني أن الوزارة والرئاسة لم تكونا لي وكنت الطبراني وفرحت مثل الفرح الذي فرح الطبراني لاجل الحديث أو كما قال ولما قضى الطبراني وطره من الرحلة قدم أصبهان في سنة ٢٩٠ فأقام بها سبعين سنة حتى مات بها في سنة ٣٦٠ وكان مولده بطبرية سنة ٢٦٠ فوفي مائة سنة عمرا . . وبطبرية من المزارات في شرقي بحيرتها قبر سايان بن داود عليهما السلام والمشهور أنه في بيت لحم في المغارة التي فيها ولد عيسى عليه السلام وفي شرقي بحيرة طبرية قبر لقمان الحكيم وابنه وله باليمن قبر والله أعلم بالصحيح . . وبها قبر يزعمون أنه قبر أبي عبيدة بن الجراح وزوجته وقيل قبره بالأردن وقيل بيسان وفي لحف جبل طبرية قبر يقولون أنه قبر أبي هريرة رضي الله عنه وله قبر بالقيس والمعتيق . . وبطبرية عين من الماء تنسب إلى عيسى عليه السلام وكيسة الشجرة وفيها جرت له الفضة مع الصنائع وفي طاهر طبرية قبر يروى أنه قبر سكينة والحق أن قبرها بالمدينة وبه قبر يزعمون أنه قبر عبيد الله بن عباس بن علي بن أبي طالب ومعاذ ابن جبل وكعب بن مرة البهري ومحمد بن عثمان بن سعيد بن هاشم بن مرثد الطبراني سمع به مشق أحمد بن إبراهيم بن عمادك حدث عنه وعن جده سعيد بن هاشم روى عنه محمد بن يوسف بن يعقوب بن أيوب الرقي وأبو الهرج عبد الواحد بن بكر الوركاني . . وعمر بن أحمد بن رشيد أبو سعيد المذحجي الطبراني حدث عن عبد الرحمن بن القاسم وعبد الصمد بن عبد الله بن أبي يزيد وجعفر بن أحمد بن عاصم روى عنه عبد الرحمن بن عمر بن نصر وادريس بن محمد بن أحمد بن أبي خالد وغيرهم . . والحسن بن حجاج بن غالب بن عيسى بن جدير بن حيدرة أبو علي بن حيدرة الطبراني روى عن وهشم ومحمد بن عمران بن سعيد الأنثاني وأحمد بن محمد بن هارون بن أبي الدهاب ومحمد بن أبي طاهر بن أبي بكر وأبي طاهر الحسن بن أحمد بن إرايم بن فيل وأبي عبد الرحمن الأنثاني وغيرهم روى عنه أبو العباس بن السمسار وتمام بن محمد وعبد الرحمن بن عمر بن نصر وغيرهم . . قال أبو الفضل عبد الله بن أحمد الطبراني من

طبرية الشام حدث عنه أبو الحسن محمد بن علي بن الحسين الهمداني العلوي ونسبه هكذا  
 .. وذكر أبو بكر بن محمد بن موسى أن طبرية موضع بواسط

[ الطَّبَّاسَانِ ] بفتح أوله وثانيه وهو ثنية طبس وهي عجمة فارسية وفي العربية  
 الطَبْسُ الأسود من كل شيء والطَبْسُ بالكسر الذئب والطَبَّاسَانِ \* قصبة ناحية بين نيسابور  
 وأصبهان تسمى قهستان قاین وهما بلدتان كل واحدة منهما يقال لها طَبْس أحدهما  
 طَبْسُ الْعُصَابِ والآخرى طَبْسُ التمر .. قال الاصطخري الطَبْسُ مدينة صغيرة أصغر  
 من قاین وهي من الجروم وبها نخيل وغياها حص وایس لها فُهَنْدُرُ وبنائوها من طين  
 وماؤها من القِيّ ونحليها أكثر من بساتين قاین والعرب تسميها باب خراسان لأن  
 العرب في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه لما قصدوا فتح خراسان كانت أول فتوحهم  
 .. قال أبو الحسن علي بن محمد المدائني أول فتوح خراسان الطَبَّاسَانِ وهما بابا خراسان  
 وقد فتحهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه سنة ٢٩ ثم  
 دخلوا الى خراسان وهي دين نيسابور وأصبهان وشيراز وكرمان وإياها عني مالك بن  
 الرِّيب المازني بعد ما ذكرنا في خراسان من قصيدته هذه

دَعَانِي الْهُوَى مِنْ أَهْلِ أَوْدٍ وَصَحْبَتِي	بَذِي الطَّبْسَيْنِ فَلْتَفْتُ وَرَأْيَا
أَجَبْتُ الْهُوَى لِمَا دَعَانِي بِزَفَرَةٍ	تَقَنَّنْتُ مِنْهَا أَنْ أُلَامَ رِدَائِيَا
أَقُولُ وَقَدْ حَالَتْ قَرَى الْكَرْدِ دُونَنَا	حَزَى اللَّهُ عَمْرَ آخِرِ مَا كَانَ جَازِيَا
إِنْ اللَّهُ يَرْجِعُنِي إِلَى الْغَزْوِ لَا أَكِي	وَأَنْ قُلْتُ مَالِي طَالِبًا مَا وَرَأْيَا
فَلِلَّهِ دَرَّتِي يَوْمَ أَتْرَكَ طَائِعًا	بَنِيَّ نَاعِلِي الرَّقْمَتَيْنِ وَمَالِيَا
وَدَرْتُ الطَّبَّاءَ إِلَى انْحَاثِ عَشِيَّةٍ	يُخْبِرُونَ أَنِي هَذَا مِنْ أَمَامِيَا
وَدَرْتُ كَبِيرِي الْأَدِينَ كِلَاهِمَا	عَلَى شَفِيقٍ نَاصِحٍ مَا أَلَانِيَا
وَدَرْتُ الْهُوَى مِنْ حَيْثُ يَدْعُو صَحَابِي	وَدَرْتُ لِحَاجَاتِي وَدَرْتُ انْتِهَائِيَا
وَدَرْتُ الرِّجَالَ الشَّاهِدِينَ تَفْتَكِي	بِأَمْرِي أَرَلَا يَقْصُرُوا مِنْ وَنَاقِيَا
تَذَكَّرْتُ مِنْ بَيْكِي عَلَى فُلْمٍ أَجْدُ	سَوَى السِّيفِ وَالرَّحْمِ الرَّؤْدِيَّ مَا كِيَا

والذي بتلو هذه الابيات في السمية .. وينسب الى العباسيين جماعة من أهل العلم ناظم

المرد فيقال طبسيُّ

[ طَبَسُ ] هي واحدة التي قبلها والفرس لا يتكلمون بها الا مفردة كما أوردناها  
هاها والعرب يثنونها .. وقال أبو سعد طبس \* مدينة في برية بين نيسابور وأصبهان  
وكرمان وهما طبسان طبس كياكي وطبس مَسِينان ويقال لهما الطيسان في موضع واحد  
.. خرج منها جماعة من العلماء .. منهم الحافظ أبو الفصل محمد بن أحمد بن أبي جعفر  
الطبي صاحب التصانيف المشهورة روى عن الحاكم أبي عبد الله الحافظ روى عنه أبو  
عبد الله بن الشاه القصار الشاذياخي والنجيد بن علي الثاني ومات بطبس في حدود  
سنة ٤٨٠

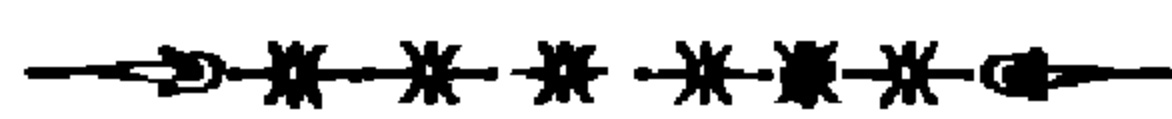
[ طَبَعٌ ] بالكسر ثم السكون وعين مهملة وهو الهر والجمع أطباع عن الأصمعي  
ويقال هو \* اسم نهر بعينه في قول لبيد

فتو لي فائزاً مشبهم كروايا الطع همت بالطع

[ طَبَنْدَا ] بفتح أوله وثانيه وسكون الون ثم ذال معجمة والقصر \* قرية الى  
جنب اشني من أعمال الصعيد على غربي النيل وتسمى هي واشني العروسير لجنهما  
[ طَبْنَةُ ] بضم أوله ثم السكون ونون مفتوحة وهي فيما أحسب عجمية ومنها في  
العربية الطَبْنَةُ لعبة للاعراب وهي خطة يخطونها مستديرة وجمعها طَبْسٌ .. قل  
\* تَغَيَّرَتْ بعدي وألَّهَها الطان \*

والطَبْنة صوت الطنبور وطبنة \* بلدة في طرف إفريقية مما يلي المغرب على ضفة الراب  
فتحها موسى بن نصير فبلغ سبها عشرين ألفاً وهرب ملكهم كسيلا وسورها مبني  
بالطوب وبها قصر وأرباض وليس بين القيروان الى سجلماسة مدينة أكبر منها  
استجدها عمر بن حفص هزارمرد المهدي في حدود سنة ٤٥٤ .. يسب إليها علي  
ابن منصور الطبني روى عنه غندر البصري روى عن محمد بن محارق وكتب عنه  
غندر البصري .. وأبو محمد القاسم بن علي بن معاوية بن الوليد الطبني له بمصر عقب  
حدث عن ابن المغربي وغيره .. وأبو الفصل عطية بن علي بن الحسين بن يزيد  
الطبني القيرواني سافر الى بغداد فسمع الحديث بها وله شعر حسن منه وهو معني بديع جداً

قالوا التحى وانكسفت شمسهُ وما دروا تذر عذارِيه  
 مرآة خديهِ جلاها الصبي فبان فيها قبي صُدغِيه  
 .. وأبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطنبني شاعر أديب لغوي كان بالأندلس وهو  
 القائل وقد رجع من المشرق وجلس وكثر عليه الجمع  
 إني اذا حضرتي ألفُ مخبَرٍ يقول شينخي ... (١)  
 نادَتْ بعقوتي الاقلام معدة هذي الفاخر لا قعبان من ابن  
 [ طَبِيرَة ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناة من تحت وراء \* بلدة بالأندلس .. نسب  
 اليها قوم من الأئمة .. منهم صديقنا أبو محمد عبد العزيز بن الحسين بن هلاله الاندلسي  
 الطبري رحل الى خراسان وسع من مشايخا وغيرهم ثم عاد الى بغداد وانحدر الى  
 البصرة ثمان بها في رمضان سنة ٦١٧



### باب الطاء واثاء وما يليهما

[ طَرَّة ] بفتح أوله وسكون ثابيه وراء وهي في اللغة الحمامة والماء الغليظ والطررة  
 خثور اللبن الذي يعلو رائبته .. وطررة \* واد في ديار بني أسد .. وأشد ابن الاعرابي  
 أسوقُ عَوْدًا يحمل المشيا ماء من الطررة أخوذيا  
 يُعجل ذا القباضة الوحيا ان يرفع المنزر عنه شيا  
 — المشي والمشو — مشدد الآخر وهو الدواء المسهل — والاحوذى — السريع الالف  
 الشهم من الناس وغيرهم

[ طَبِينَا ] بالفتح ثم الكسر وبعدها ياء مثناة من تحت وناء مثناة أخرى والهمزة  
 والطنثُ لعبة لصبيان الاعراب يرمون بنخشة مستديرة وأطنها تسمى الكرة \* وهو

موضع بمصر



## ﴿ باب الطاء والحاء وما يليهما ﴾

[ طَحَا ] بالفتح والقصر الطخو والذخو بمعنى وهو البسط وفيه لغتان طحا يطخو ويطحا ومنه قوله تعالى ( والأرض وما طحاها ) وطحا \* كورة بمصر شمالي الصعيد في غربي النيل .. واليه ينسب أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة ابن عبد الملك بن سلمة بن سليم الأزدي الحجري المصري الطحاوي الفقيه الحنفي وليس من نفس طحا وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها طحطوط فكره أن يقال طحطوطي فيطن أنه منسوب إلى الصراط \* وطحطوط قرية صغيرة متدار عشرة أبيات .. قال الطحاوي كان أول من كتبت عنه العلم الزني وأخذت بقول الشافعي رضي الله عنه فلما كان بعد سنين قدم إليها أحمد بن أبي عمران قاصياً على مصر فصحبته وأخذت بقوله وكان يتفقه على مذهب الكوفيين وترك قول الأول فرأيت المزني في المنام وهو يقول لي يا أبا جعفر اعتصبتك يا أبا جعفر اعتصبتك .. ذكر ذلك ابن يونس قال ومات سنة ٣٢١ وكان ثمة ثناً فقيهاً عاقلاً لم يخاف منه ومولده سنة ٢٣٩ وخرج إلى الشام في سنة ٢٦٨

[ طِحَابٌ ] وهو مرتجل علم مهمل في لغة العرب وهو بكسر أوله وآخره باء موحدة \* وهو موضع كانت به وقعة ويوم من أيامهم وهو يوم طحاب حومل وهو يوم مليحة

[ طِحَالٌ ] بالكسر والطحال معروف يجوز أن يكون جمع طَحْلَةٍ وهو لون بين الغبرة والبياض في سواد قليل كسواد الرماد مثل برمة وبرام وبرقة وبراق .. وقل ابن الأعرابي الطحل الأسود الطحل الماء المطحلب والطحل الغصبان والطحل الملائن \* وطحال أكمة بحمي ضرية .. قال حميد بن نور

دَعَتْنَا وَالْوَتَّ بِالنَّصِيفِ وَدُونَنَا طَحَالٌ وَخَرَجْنَا مِنْ تَتَوَفَةٍ نَهْمَدُ

.. وقال ابن مقبل

لَيْتَ الْإِيَالِي يَا كُبَيْشَةَ لَمْ تَكُنِي إِلَّا كَلْبَانَا بِحَزْمِ طَحَالِ

ومن أمثلتهم ضيعت البكار على طحال يضرب مثلاً لمن طلب الحاجة من أساء اليه وأصل ذلك ان سويد بن أبي كاهل كجأ بني عُبَر في رجز له فقال

من سرَّه الميَّكُ بغير مال فالعُبريَّات على طحال

\* شواعر يلعبن لائقال \*

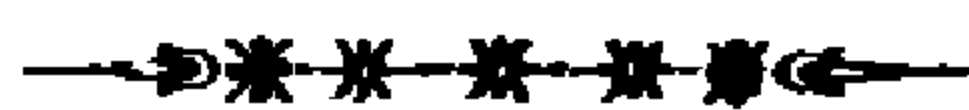
ثم ان سويداً أسر فطلب الى بني عُبر أن يعيروه في فكاهة فقالوا له ضيعت البكار على طحال والبكار جمع بكر وهو الفتي من الابل

[ طحطوط ] ويقال انها طحطوط الحجارة \* قرية كبيرة بصعيد مصر على شرقي

اليل قرية من الفسطاط بالصعيد الأدنى ومن هذه القرية الطحاوي الفقيه وانما انتسب الى طحا كما ذكرنا

[ الطححي ] في قول مُليح الهدلي

فأدحى ما حراع الطححي كأنه فكيك أسارى فك عنه السلاسل



## باب الطاء والخاء وما يليهما

| طخاران | آخره نون \* محلة أطها عمرو . . قال الفراه حدثنا ابراهيم بن محمد

التميمي قال كتب اليها أبو بكر بن الجراح المروزي قال مات أبو يعقوب يوسف بن عيسى

من سكة طخاران في محرم سنة ثلاثين وقيل ٢٢٩

[ طخارستان ] بالفتح وبعد الألف راء ثم سين ثم تاء مشاة ن فوق ويقال

طخبرستان \* وهي ولاية واسعة كبيرة تشتمل على عدة بلاد وهي من نواحي خراسان

وهي طخارستانان العليا والسفلى فالعليا شرقي بلخ وعربي نهر جيحون وبينها وبين

بلخ ثمانية وعشرون فرسخاً . . وأما السفلى فهي أيضاً عربي جيحون الا أنها أبعد من

بلخ وأضرب في الشرق من العليا . . وقد خرج منها طائفة من أهل العلم \* ومن مدُن

طخارستان خلم وسمنجان وبغلان وسكا كند ووزوالين . . قال الاصطخري وأكبر

مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مُستوى من الارض وبينها وبين الجبل غلوة سهم

[ طُحَامٌ ] بالضم \* جبل عند ما لبي شَمَجى من طي يقال له . وفق  
 [ طَحْشٌ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة \* قرية بينها وبين مرو فرسخان  
 [ طَحْفَةٌ ] بالكسر ويرى بالفتح عن العمراني ثم السكون والفاء والطنخاف  
 السحاب المرتفع والطنخف الابن الحامض \* وهو موضع بعد النباح وبعد إمرة في طريق  
 البصرة الى مكة وفي كتاب الاصمعي \* طخفة جبل أحر طويل حذاء بئار ومنهل . .  
 قال الصباني لبني جعفر

قد علمت مطرؤ خضائها      نزل عن مثل القانياتها

أن الضباب كرمت أحسابها      وعلمت طخمة من أربابها

وفيه يد طخمة لبني يربوع على قابوس بن المدر بن ماء السماء . . ولذلك قال جرير  
 وقد جعلت يوماً بطخفة خيلداً      لآل أبي قابوس يوماً مكدرًا  
 وكان من أمره أن الردافة رداقة ملوك الحيرة كانت في بني يربوع لعتاب بن هرمة بن  
 رياح بن يربوع ومعى الردافة أنه كان إذا ركب الملك ركب خافه وإذا شرب الملك في  
 مجلسه جلس عن يمينه وشرب بعده ثبات عتاب وابنه عوف صغير فقال حاجبه أنه سي  
 والرأي أن تجعل الردافة في غيره فأنت بنو يربوع ذلك ورحلات فزلت طخفة وبعث  
 الملك اليهم حيثاً فيه قابوس ابنه وابن له آخر وحسان أخوه فصم لهم أموالاً وجعل  
 الردافة فيهم على أن يطلقوا من أسروا ففعلوا فبقيت الردافة فيهم . . فقال الأحوص وهو  
 زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن كلومي

وكنت إذا مات ملك قرعته      قرعت بأداء أولي شرف ضخم

بأبناء يربوع وكان أبوهم      إلى الشرف الأعلى بأباه ينم

هم ملوك أملاك آل محرق      وزادوا ألقابوس رعماء على رغم

وقادوا كره من شهاب وحاجب      رؤوس معد بالآزمة والخطم

علا جد هم جد الملوك فأطلقوا      بطخفة أبناء الملوك على الحكم

وقيل فيه أشعار غير ذلك . . وذكر ابن الفقيه في أعمال المدينة وقال في موضع آخر  
 وطخنة \* جبل لكلاط ولهم عنه يوم . . قال . بيعة بن مقروم الصبي

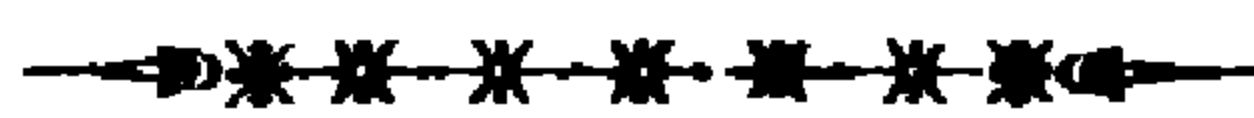
وقومي فان أنت كدبتى      بقولي فاسأل بقومي عليا  
بنوا الحرب يوماً اذا استلأموا      حبسبهم في الحديد المروما  
فدى مزاحة أهلي لهم      واذ مآوا بالجموع الحرى  
واذ لقيت عامر بالدار      منهم وطخفة يوماً عشوما  
به شاطروا الحي أمواهم      هوازن ذا وفرها والمديا  
وساقت لما مذحج بالكلاب      موالها كاهها والصميا

.. وقالت أم موسى الكلابية وقد زوجت في حجر بالجمامة

لله دري أي نظرة تاطر      بطرب ودوني طخفة ور جامها  
هل الباب مفروج فأظربطرة      بعني أرضاعن عندي مرامها  
فياحبذا الدهنا وطيب ترابها      وأرض فضاء بعدح الليل هامها  
ونص العذارى بالعشيات والصحي      الى أن بدت وحي العيون كلامها

[ طخورد ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وراء وذل معجمة من قرى نيسابور

.. ينسب اليها أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الطوسي أبو نصر الطخوردى  
من أهل نيسابور سمع أبا عبد الله محمد بن محمود بن أحمد بن القاسم الرشيد وحضر  
الطخوردى محاسن أبي المطهر موسى بن عمران الايساري فسمع منه ذكره في التحبير  
قال كانت ولادته في أول يوم من المحرم سنة ٤٨١



### — باب العطاء والادال وما يليهما —

| طدان | موضع بالبادية في شعر البحتري كذا ذكره الرعشدي ولا أدري ما صحته



### — باب العطاء والراء وما يليهما —

[ طرا ] بضم أوله • قرية في شرقي النيل قريبة من الفسطاط من ناحية الصعيد

[ طَرَايَةُ ] \* كورة من كور مصر من ناحية أسفل الأرض

أ | طُرَّانُ | بالضم على وزن قرآن يقال طُرَّأ فلان شايها اذا خرج من مكان بعيد  
حاجة ومنه اشتق الحمام الطُرَّائي . . وقال بعضهم \* طُرَّان جبل فيه حمام كثير اليه ينسب الحمام  
الطُرَّائي . . وقال أبو حاتم حمام طُرَّائي من طُرَّأ عليها فلان أى طلع ولم نعرفه قال والعامه  
يقول طوراني وهو خطأ وسئل عن قول ذي الرُّمَّة

أَعَارِبُ طُورِيُونِ عَنْ كُلِّ قَرْيَةٍ    يَجِدُونَ مِنْهَا مِنْ حَذَارِ الْمَقَادِرِ

فقال لا يكون هذا من طُرَّأ ولو كان منه لكان طُرَّيُون بالهمزة بعد الراء فتبل له ثما  
معناه فتال أراد اهتم من بلاد الطور يعنى الشام كما قل المعجاج

\* داني حناحيه من الطور مر \*    أراد انه جاء من الشام

[ طَرَايَةُ ] بالفتح وبعد الألف ماء ، واحدة ، ياء مشاة من تحتها خفيفة \* من نواحي

حوف مصر لها ذكر في الاخبار

أ | طِرَّانُ | آخره نون \* موضع ذكر في الشعر عن سر

[ الطَّرَاةُ ] \* جبل بنجد معروف . . قال المرردق

فِي جَحْظَلٍ لَحَبٍ كَانَ زُهَاءَهُ    جَبَلُ الطَّرَاةِ . . مَصْعُ الْإِمِيَالِ

\* والطراة موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحباباً

فَأَمْسَى بِحِطِّ الْمَعْصَمَاتِ حَيْثُ    وَأَصْبَحَ زَيَافِ الْغَمَامَةِ أَفْرَا

كَأَنَّ بِهِ دِينَ الطَّرَاةِ وَرَاهِقِ    وَنَاصِفَةِ السَّوْبَانِ تَاباً مَسْعَرَا

[ طَرَايُوسُ ] بفتح أوله وبعد الألف ماء واحدة ، مسمومة ولام أيضاً ، مسمومة

وسين مهملة ويقال طراباس . . وقال ابن بشر طرامس بالرومية والاعريقية ثلاث مدن  
وسماها اليونانيون طرابيطة وذلك بلغتهم أيضاً تاذت مدن لان طرامعاد ثلاث ولبيطه  
مدينة وقد ذكر ان اشباروس قيصر أول من بناها وتسمى أيضاً مدينة أناس وعلى  
مدينة طراباس سور صخر جليل البنيان وهي على شاطئ البحر ومبنى جامعها أحسن مبنى  
وبها أسواق حافلة جامعة وبها مسجد يعرف بمسجد الشعب مقصود وحولها أنباط وفي  
بربرها من كلامه بالببطية في قرارات في شرقها وغربها مسيرة ثلاثة أيام الى موضع

يعرف بني الساري وفي القبة مسيرة يومين الى حد هواره وفيها رابطات كثيرة  
ياوى اليها الصالحون أعمرها وأشهرها مسجد الشعاب ومرساها مأمون في أكثر  
الرياح وهي كثيرة النمار والحيرات ولها بساتين جليلة في شرقها وتتصل بالمدينة  
سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير وداخل مدينتها بئر تعرف ببئر أبي الكنود  
يُعترون بها ويحرق من شرب منها فيقال للرجل منهم اذا أتى بما يلام لا يعتب  
عليك لأنك شربت من بئر أبي الكنود وأعذب آبارها بئر القبة .. نذكرها  
في طرابلس فانه لم تكتب الألف وقد ذكر في باب الألف ما فيه كفاية .. وذكر  
الليث بن سعد قال غزا عمرو بن العاصي طرابلس سنة ٢٣ حتى نزل القبة التي على  
الشرف من شرقها فحاصرها شهرين لا يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مذحج  
دات يوم من عسكر عمرو بن العاصي متصيداً مع سبعة نهر فحموا عربي المدينة  
واشتد عليهم الحر فآخذوا راجعين على صفة البحر وكان البحر لاصقاً بالمدينة ولم  
يكن في ما بين المدينة والبحر سور وكانت سبيل البحر شارعاً في مرساها الى بيوتهم  
فقطب المدلحي وأصحابه واذا البحر قد عاص من ناحية المدينة فدخلوا منه حتى أتوا  
من ناحية الكيسه وكبروا فلم يكن للروم مفرغ الا سفنهم وأقبل عمرو بجيشه حتى  
دخل عليهم فلم تفلت الروم الا بما خف في مراكبهم وغنم عمرو ما كان في المدينة وانما  
بنى سورها مما يلي البحر هرثمة بن أعين حين ولايته على القيروان .. ومن طرابلس  
الى نفوسة مسيرة ثلاثة أيام .. وفي كتاب ابن عبد الحكم ان عمرو بن العاصي نزل  
على مدينة طرابلس في سنة ٢٣ من الهجرة فملكها عدوة واستولى على ما فيها قال وكان  
من بسبب متحصنين فلما بلغتهم محاصرة عمرو طرابلس واسمها بارة وسبب السوق  
القديم وانما نقله الى بارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ فهذا يدنو على ان طرابلس  
اسم الكورة وان بارة قصبتها وقد ذكرنا ان طرابلس معناه الثلاث مدن وهذا يدل  
على أنها ليست بمدينته بعينها وانها كورة .. وياسب الى طرابلس الغرب عمر بن عبد  
العزى بن عبيد بن يوسف الطرابلسي المالكى لقيه السامى وأثنى عليه وهو القائل في  
كتب الغزى الى

هدب المذهب حبرٌ أحسن الله خلاصة  
بسيط ووسيط ووجيز وخلاصة

وسافر الى بغداد ومات بها في سنة ٥١٠ هـ وأبو الحسن علي بن عبد الله بن مخلوف  
الطرابلسي كان له اهتمام بالتواريخ وصنف تاريخاً لطرابلس وكان فاضلاً في فون شتى  
أخذعه السلفي وسافر الى الحج فأدركته المية بمكة في ذي الحجة سنة ٥٢٢ هـ وقال  
أبو الطيب يمدح

لو كان فيضُ يديه ماء غادية عرّ القطا في الفيا في موضع اليبس  
أكارم حسد الأرض السماء بهم وقصرت كل مصر عن طرابلس  
أي الملوك وهم قصدي أحاذره وأي قرن وهم - بني وهم ترسي

وقال أحمد بن الحسين بن حنّدة يعرف بابن خراسان الطرابلسي

أحببنا غير زهد في محبتكم كوني بمصر وأنتم في طرابلس  
ان زرتكم فالمايا في زيارتكم وان هجرتكم فالهجر مفترسي  
ولست أرجو نجاحي في زيارتكم الا اذا حاض بحر أم دم فرسي  
وأثنى ورماح الخط قد حطمت في كل أروع لا وان ولا نكس  
حتى يطل عميد الجيش يشدنا نظماً يضيء كسوء الفجر في الفلاس  
يفدى ببيك عبيد الله حاسدكم بحجة العير يفدى حافر المرس

[ طرابلس الشام ] هي في الاقاليم الرابع طولها ستون درجة و خمس وثلاثون

دقيقة وعرضها أربع وثلاثون درجة

[ طرابلس ] \* اسم مدينة بجزيرة صقلية . . ينسب اليها قوم . . منهم سليمان بن محمد

الطرابلسي شاعر ذكره ابن القطائع ووصفه وقال سافر الى الاندلس ومدح ملوكها  
وأنشد له شعراً منه في صفة شمعة رومية

ولا مسعد الا مسامرة سخت ولا مدع ولم تفجع بين ولا هجر  
تكون اذا ما حلت السر حاة على انها لم تباع الباع في القدر  
اذا أفتت بالوت بادرت رأسها بقطع قستحي جديد آمن العمر

حكنتني في لون وحزن وحرقة وفي بهر برح في مدمع همر  
[ طرّاد ] جمع طريد بضم أوله وتشديد ثانيه \* اسم موضع في قول الأسود بن  
يعفر \* فقصة الطرّاد \* وقال أعرابي

أيا أثلة الطرّاد اني لسائلٌ عن الأثل من جرّك ما فعل الأثل

أدُمت على العهد الذي كنت مرّة عهدناك أم أزرى بأقبالك الحل

ومن عادة الأيام ابلاءُ جدّة وتريق طيات وأن يضرمّ الحبل

[ طرّار بئد ] بضم أوله وتكرير ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال  
مهملة \* مدينة من وراء سينحون من أقصى بلاد الشاش مما يلي تركستان وهي آخر  
بلاد الاسلام مما يلي ما وراء النهر وأهل تلك البلاد يسمّون شطر الاسم فيقولون  
طرّار وأطرار وهي في الاقليم الخامس طولها سبع وتسعون درجة ونصف وعرضها  
تسع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة

[ طراز ] في آخر الاقليم الخامس طولها مائة درجة ونصف وعرضها أربعون  
درجة وخمس وعشرون دقيقة قال أبو سعد هو بالفتح ورواه غيره بالكسر وآخره  
زاي احماء \* بلد قريب من إسبيجاب من ثغور الترك وهو قريب من الذي قبله  
.. وقد نسب اليه قوم من العلماء .. منهم محمود بن علي بن أبي علي الطرازي فقيه  
فاضل مناظر صالح قارئ القرآن كتب الحديث عن أبي صادق أحمد بن الحسن الزندي  
البخاري ذكره أبو سعد في شيوخه وقال لي من اجازة ومات سنة ثيف وثلاثين  
 وخمسة \* وطرّاز أيضاً محلة باصهان نسب اليها أيضاً ولعلّ التجار من أهل طراز  
سكنوها .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن أبي نصر ابراهيم بن مكي الطرازي لسكناه  
بها ويعرف بها جر روى عن أبي منصور بن شجاع وأبي زيد أحمد بن علي بن شجاع  
الصقلّي فيما ذكره أبو سعد في سنة ٥٠٧ .. وقال أبو الحسن بن أبي زيد ذكره

طبيّ أباح دمي وأسهر ناظري من نسل ترك من طباء طراز

للحسن ديباج على وجنته وعذاره المسكي مثل طراز

مع طوق قمريّ ونعمة بابل وجمال طاوس وهمّة ناز



[ طِرَاقُ ] من قصور قَفْصَة بإفريقية في نصف الطريق من قفصة الى فيج الحمام وأنت تريد القيروان \* مدينة كبيرة أهلة بها جامع وسوق حافلة واليه ينسب النكساء الطراقي كان يجهز الى مصر وهي كثيرة الفستق

[ طَرَائِفُ ] بالفتح وبعد الألف همزة بصورة الياء والهاء وهو جمع طريف وهو الشيء المستحدث والنسب الطريف الكثير الآباء \* والطرائف بلاد قريبة من اعلام صبح وهي جبال متناوذة في شعر الفرزدق

[ الطَّرْبَالُ ] بالكسر وبعد الراء بلا موحدة مفتوحة وآخره لام قال ابن شميل الطربال بناء يُبنى علماً للغاية التي يسبق الحيل اليها ومنه ما هو مثل المارة \* وبالمجشاية واحد منها وأشد بعضهم فقال

حتى اذا كُنْ دُوَيْنَ الطربال شر منه بصهيل صُلصال

\* مظهر الصورة مثل التمثال \*

وقد قيل في الطربال غير ذلك . . والطربال \* قريه بالبحرين

[ طَرَجَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون والجيم المفتوحة ولام \* بايدة بالاندلس من نواحي رية

[ طَرَحَانُ ] \* موضع بينه وبين الصَّيْنَةِ التي بأرض الجبل قطرة عجيبة صِغف

قطرة حُأوان

[ طَرَخَابَاذُ ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمه وبعد الالف بلا موحدة وآخره

دال كأنه منسوب الى طرخ اسم رجل أو غيره وأباز بمعنى النسبة في كلام المرس \* قربه من قرى جَرْجَان في طس أبي سعد

[ طِرْرَةٌ ] بالكسر والفتح واطهار التصعيف جمع طُرَّة الوادي ومنها المثل أَطِرِّي

فإنك ناعلة يسرب مثلاً في الجلادة وأصله ان رجلاً قاله لراعية له كانت ترعى في السهولة وتترك الحزونه أي خدي طُرر الوادي أي نواحيه فانك ناعلة أي في رجائك

نعلان وطررة \* اسم موضع

[ طَرَسُوسُ ] بفتح أوله وثانيه وسينين مهملتين بينهما واو ساكنة بوزن قَرَبُوس

كله عجمية رومية ولا يجوز سكون الراء الا في ضرورة الشعر لأن فعول ليس من

أبنيهم . . قال صاحب الزيج طول طرسوس ثمان وخمسون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وربع وهي في الاقليم الرابع . . وقالوا سميت بطرسوس بن الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقيل ان مدينة طرسوس أحدثها سليمان كان خادما للرشيد في سنة ثيف وتسعين ومائة قاله أحمد بن محمد الهمداني وهي \* مدينة بشغور الشام دين اطاكية وحلب وملاد الروم . . قال أحمد بن الطيب السرخسي رحلنا من المصيصة زيدا العراق الي أذنة ومن أذنة الي طرسوس ومنها ودين أذنة ستة فراسخ وبين أذنة وطرسوس فديق بعما والصدق الجديد وعلى طرسوس سوران وصدق واسع ولها ستة أبواب ويشتمها نهر البركان وبها قبر المأمون عبد الله بن الرشيد جاءها عاريا فادر كته منيته ثمان فقال الشاعر

هل رأيت المجوم أعنت عن المأ      مؤن في عرّة ملكه المأسوس

مأدروه بعزّستني طرسوس      مثل ماغادروا أباه بطوس

وما زالت موطئا للصلحين والرهّاء يقصدونها لأنها من تغور المسلمين ثم لم تزل مع المسلمين في أحسن حال وخرج منها جماع من أهل الفصل الي ان كان سنة ٣٥٤ فان تقفور ملك الروم استولى على التغور وفتح المصيصة كما ندكره في موضعه ثم رحل عنها ونزل على طرسوس وكان بها من قبل سيف الدولة رجل يقال له ابن الزيات ورشيق السيمي مولاه فسلما اليه المدينة على الامان والصلاح على ان من خرج منها من المسلمين وهو يحمل من ماله مهما قدر عليه لا يعترض من عين وورق أو خرّتي ومالم يُطلق حمله فهو لهم مع الدور والصياغ واشترط تخريب الجامع والمساجد وانه من أراد المقام في البلد على الذمة وأداء الجزية فعل وان تنصّر فله الجباه والكرامة وتقرّ عابه نعمته قل فدمر خلقه فأقرّت نعمهم عليهم وأقام نهر يسير على الجزية وخرج أكثر الناس يقصدون بلاد الاسلام وتهرقوا فيها وملك تقفور البلاد فاحرق المصاحف وخرّب المساجد وأخذ من خزائن السلاح مالم يسمع بمثله مما كان جمع من أيام بني أمية الي هذه الغاية . . وحدث أبو القاسم التتوحي قال أخبرني جماعة ممن جلا عن ذلك الثغر ان تقفور لما فتح طرسوس نصب في ظاهرها علمين ونادى مناديه من أراد بلاد الملك

الرحيم وأحب العدل والصفة والأمن على المال ولأهل والنفس والولد وأمن السبل وصحة الأحكام والاحسان في المعاملة وحفظ المروج وكذا وكذا وعد أشياء جميلة فابصر تحت هذا العلم ليقفل مع الملك الى بلاد الروم ومن أراد الزنا واللواط والعجور في الاحكام والاعمال وأخذ الضرائب وتلك الصباغ عليه وغصت الاموال وعد أشياء من هذا النوع غير جميلة فليحصل تحت هذا العلم الى بلاد الاسلام فدار تحت علم الروم خلق من المسلمين ممن تنصروا ممن صبر على الجزية .. ودخل الروم الى طرسوس فأخذ كل واحد من الروم دار رجل من المسلمين بما فيها ثم يتوكل ببابها ولا يطاق لصاحبها إلا حل الخبز فان رآه قد تجاوز منعه حتى اذا خرج منها صاحبها دخلها المصري فاحتوى على ما فيها وتقاعد بالمسلمين أمهات أولادهم لما رأين أهاليهن وقالت أنا الآن حرة لا حاجة لي في صحبتك فمن من رمت بولدها على أبيه ومن من منعت الأب من ولده فنشأ نصرانياً فكان الانسان يحى الى عسكر الروم فيودع ولده ويبكى ويصرخ وينصرف على أقبح صورة حتى بكى الروم رقة لهم وطلبوا من يحملهم فلم يجدوا غير الروم فلم يكروهم الا بثلث ما أخذوه على أكتافهم أجرة حتى سيروهم الى انطاكية .. هذا وسيف الدولة حتى يرزق بمياقارقين والملوك كل واحد مشغول بمحاربة جاره من المسلمين وعطلوا هذا الفرض ونعوذ بالله من الحية والخذلان وسأله الكفاية من عنده .. ولم تزل طرسوس وتلك البلاد بيد الروم والأرمن الى هذه الغاية .. وقد نسب اليها جماعة يفوت حصرهم .. وأما أبو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم ابن سالم الطرسوسي فانه بغدادى أقام بها الى ان مات سنة ٢٧٣ فنسب اليها .. ومن نسب اليها من الحفاظ محمد بن عيسى بن يزيد الطرسوسى التميمي ثم السعدي رحال من أهل المعرفة سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمن وصفوان بن صالح وسمع بمحصر ومكة وسمع عيسى بن قالون المقرئ بالمدينة والكوفة أبانعي وبالبصرة سليمان بن حرب وبمياقارقين مسلماً ومحمد بن حميد الرازي روى عنه أبو بكر بن خزيمه وأبو العباس الدغولي وأبو عوانة الاسفرايني وهو غير منهم .. قال الحافظ أبو عبدالله وكان من المشهورين بالطلب في الرحلة والكثرة والفهم والتثبت ورد خراسان بعد ٢٥٠ ونزل نيسابور وأقام بها وكتب

عه من كان في عصره ثم خرج الى مرو فأقام بها مدة وأكثر أهل مرو عنه بعد السنين  
ثم دخل بلخ فتوفي بها سنة ٢٧٦

[ طرطائش ] \* موضع بنواحي افرقية

[ طَرَسُونَة ] بفتح أوله وثانيه ثم سين مهلة وبعد الواو الساكنة نون \* مدينة  
بالأندلس منها وبين تطيلة أربعة فراسخ معدودة في أعمال تطيلة كان يسكنها العمال  
ومقاتلة المسلمين الى ان تغلب عليها الروم فهي في أيديهم الى هذه الغاية  
[ طُرُش ] بضم أوله وتشديد ثانيه وضمه أيضاً وآخره شين معجمة \* ناحية بالأندلس  
تشمّل على ولاية وقرى

[ طُرُشيز ] بضم أوله وثانيه وشين معجمة مكسورة وياء مشاة من تحت وزاي لغة  
في طُرُثيث وهي اليوم بيد الملاحدة \* قرية من نيسابور ويسمونها ترشاش فلها ثلاثة أسماء  
وبينها وبين نيسابور ثلاثة أيام وهي ولاية كبيرة وقرى كثيرة

[ طَرطائش ] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء وبعد الألف نون وآخره شين معجمة  
\* ناحية بالأندلس من أقاليم أكتشونية

[ طَرطُرُ ] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء والراء علم مرتجل \* وهي قرية بوادي  
بطلان وهو وادي بُرّاعة قرب حاب يسمونها طَلَطَل باللام وقد ذكرها امرؤ القيس  
في شعره . . فقال

فيارُبَّ يومٍ صالحٍ قد شهدتهُ بتاذِفَ ذاتِ التَّلِّ من فوقِ طرطرا

وتادف أيضاً قرية هناك

[ طَرطُوسُ ] بوزن قَرُبُوس \* بلد بالشام مشرفة على البحر قرب المَرَقَب وعكاً  
وهي اليوم بيد الافرنج . . نسبوا اليها أبا عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين الخوَّاص  
المقرئ الطرطوسي روى عن يونس بن عبد الأعلى روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن  
يونس بن عبدون النسوي

[ طَرطَوَانش ] بالفتح ثم السكون وطاء أخرى ثم واو وبعد الألف نون وشين  
معجمة \* من أقاليم باجة بالأندلس

[ طَرَطُوشَة ] بالفتح ثم السكون ثم طاء أخرى مضمومة وواو ساكنة وشين معجمة  
 \* مدينة بالأندلس تتصل بكرة بلنسية وهي شرقي بالندسية وقرطبة قريبة من البحر  
 متقنة العمارة مبنية على نهر ابرء ولها ولاية واسعة ولاد كثيرة تعد في جملتها تحملها  
 التجار ويسافر منها الى سائر الأمصار واستولى الاف نخ عليها في سنة ٥٤٣ وكذلك  
 على جميع حصونها وهي في أيديهم الى الآن . وينسب اليها أحمد بن سعيد بن ميسرة  
 الغفاري الأندلسي الطرطوشي كذب الحديث الكثير من علي بن عبد العزيز ومحمد بن  
 اسماعيل الصايغ وغيرهما وحدث ورحل في طلب العلم ومات بالأندلس سنة ٣٢٢ .  
 وأبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهرى الطرطوشي الفقيه المالكي مات في خامس  
 عشرى جمادى الأولى سنة ٥٢٠ ويمرّف بابن أبي رندقة هذا الذى نشر العلم بالاسكندرية  
 وعليه تفقه أهلها قاله أبو الحـنـ المقدسى فى كتاب الرّقيّات له وذكره القاضي عياض  
 فى مشيخة أبى على الصّدقى فقال محمد بن الوليد الفهرى الامام الورع أبو بكر الطرطوشي  
 المالكي يعرف ببلده بابن أبي رندقة براء ونون ساكنة ودال مهملة وقاف مفتوحتين نشأ  
 بالأندلس وصحب القاضي أبا الوليد الباجي وأخذ عنه مسائل الحلاو وكان تمسك اليها  
 وسمع منه وأخذ ثم رحل الى الشرق ودخل بغداد والبصرة فتفقه عند أبي بكر  
 الشاشي وأبى سعد بن المتولي وأبى أحمد الجرجاني أئمة الشافعية ولقى القاضي أبا عبد  
 الله الدامغانى وسمع بالبصرة من أبى على التستري والسعيدانى وسمع ببغداد من أبى  
 محمد التميمي الحنبلي وغيرهم وسكن الشام مدة ودرس بها وبعث حبيته وأخذ عنه الناس  
 هناك علما كثيرا ثم نزل الاسكندرية واستوطنها . . قل القاضي أبو على الحسين بن  
 محمد بن فرو الصدقى صحبته بالأندلس عند الباجي ولقيته بمكة وأخذت عنه أكثر السنن  
 لأبى داود عن التستري ثم دخل بغداد وأنا بها فكان يقنع يشظف من العيش وكانت  
 له نفس أيبة أخبرت أنه كان بيت المقدس يطبخ فى شَقَفٍ وكان مجانباً للسلطان  
 استدعاه فلم يجبه وراموا الغض من حاله فلم ينتصوه قَلَامَةً طُفِرَ وله تأليف وشعر فن  
 شعره فى ر الوالدین

لو كان يدرى الابن أية غصة يتجرع الأبوان عند فراقه

أُمَّ تَهْجِجُ بَوَجْدِهِ حَزِينَةً      وَأَبُّ يَسْحُ الدَّمْعَ مِنْ آفَاقِهِ  
يَجْرَتَانِ لِيَبَهُ غُصَصَ الرَّدَى      وَيَبُوحُ مَا كَتَمَاهُ مِنْ أَشْوَاقِهِ  
لَرَنِي لَأُمِّ سُلٍّ مِنْ أَحْشَائِهَا      وَكِي لَشَيْخِ هَامٍ فِي آفَاقِهِ  
وَلِبَدَلِ الْخَلْقِ الْأَبِيِّ بَعْطِهِ      وَجَزَاهَا بِالْعَذَبِ مِنْ أَخْلَاقِهِ

وطابه الأفضل صاحب مصر فأقدمه من الاسكندرية الى مصر وألزمه الإقامة بها  
وأزكن عليه أن لا يفارقها الى ان قيد الأفضل فصرف الى الاسكندرية فرجع بحالته الى  
ان توفي بها سنة ٥٢٠

[ الطَّرْغَشَةُ ] \* ملاه لني الغنبر بالجمامة عن الحفصي

[ طَرَزَعْلَةُ ] بفتح أوله وسكون ثابيه وغين معجمة مفتوحة ولام مشددة مفتوحة

\* مدينة بالأندلس من اقاليم أكتونية

[ الطَّرْفَاءُ ] \* نخل ابني عامر بن حنيفة بالجمامة وإياها عتت بقولها

هل زاد طرفاه القصب      بالقرب إنما احتسب

[ طَرْفَةُ ] بالتحريك والفاء بلفظ اسم الشاعر \* مسجد طرفة بقرطبة من بلاد

الأندلس .. نسب اليه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الكشاني الطرقي .. قال  
أبو لوليد الأندلسي يعرف بالطرقي لانه كان يلتزم الامامة بمسجد طرفة بقرطبة له اختصار  
في كتاب تفسير القرآن للطبري وجمع بين الغريب والمشكل لان قتيبة وكان من البلاء  
الفضلاء روى عنه أبو القاسم بن صواب

[ طَرْفٌ ] بالتحريك وآخره فاء .. قال الواقدى الطرف \* ملاه قريب من المرقى

دون السَّحِيل وهو على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة .. وقال محمد بن اسحاق الطرف  
من ناحية العراق له ذكر في المغازي \* وطَرْفُ الْقُدُومِ بتشديد الدال وضم القاف  
.. قال أبو عبيد البكري قُدُومُ نُبَّةٌ بالسَّراة مخفف والمحدثون يشددونه وقد ذكر  
في موضعه .. وقال عزم بطن نخل ثم الأسود ثم الطرف لمن أم المدينة تكشفه  
ثلاثة أجيال أحدها طَلَمٌ وهو جبل شامخ أسود لا يثبت شيئاً وحزم بني عُوَالٍ  
وهما جميعاً لغطفان

[ طَرْقُ ] بالتحريك وآخره قاف والطرق في لغتهم جمع طَرْقة وهي مثل العرقة والصف والرزق وحبال الصائدات الكقف . . . والطَّرَقُ أيضاً ثني القِرْنَةِ . . . والطرق ضَعْفٌ في رُكْبَتَي البعير . . . والطرق في الريش أن يكون بعضها فوق بعض . . . والطرق \* موضع يسه وبين الوقاء حمة أميال

[ طَرْقُ ] بسكون ثانيه وفتح أوله وآخره قاف \* قرية من أعمال أصبهان قرب نطنزة كبيرة شبه بلدة بينها وبين أصبهان عشرون فرسخاً . . . يسب إليها جماعة وافرة من أهل الرواية والدراية . . . وقال أبو عبد الله الدُّيَيْثِيُّ في ترجمة محمد بن خلف بن أحمد ابن ثابت بن محمد الطَّرْقِي الأزدی ان طرق المسوب إليها من نواحي يَرْد ولعلها غير التي بأصبهان ويجوز أن تكون بينهما فتسب إلى هذه وهذه والله أعلم . . . ومن متأخريهم أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم بن الطيب بن طاهر بن عبد الله بن الهذيل بن زياد بن العنبر بن عمرو بن تميم الحافظ الطرقي الأصباني ذكره أبو سعد في التعبير ووصفه بالحطوط ولم يذكر وقته وقال كان حافظاً فاصلاً عارفاً بطرق الحديث حريصاً على طابه حسن الخط كثير العصب ساكناً وفوراً سليم الجانب سمع أباسعد محمد بن أبي عبد الله المطرّز وأبا العلاء محمد بن عبد الجبار الفرساني وأبا القاسم عانم ابن محمد البرجي وأبا علي الحدّاد . . . ومنهم أبو العباس أحمد بن ثابت بن محمد الطرقي كان حافظاً متقياً سمع بأصبهان أبا الفضل المطهر بن عبد الواحد وأبا القاسم بن اليسرى وأبا علي التستري وغيرهم

[ طَرْقَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون وقاف مفتوحة وبعدها لام \* مدينة بالغرب من نواحي البر في البر الأعظم وهي قصبة السوس الأقصى

[ طَرْكُونة ] بفتح أوله وثانيه وتشديده وضم الكاف وبعده الواو الساكنة نون \* بلدة بالأندلس متصلة بأعمال طرطوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر منهاهر يتلآن بصية مشرقاً إلى نهريه وهو نهر طرطوشة وهي بين طرطوشة وترشلونة بينها وبين كل واحد منهما يسيرة عشر فرسخاً \* وطین كونة موضع آخر بالأندلس من أعمال بلّة

[ الطَّرْمُ ] بالكسر ثم السكون وهي فيما أحسب فارسية وافقت من كلام العرب الطرم مثله سواء الزُّبد وفي لغة لبعض العرب العسل . . قال في الرد

\* ومنهن مثل الشَّهد قد شَبَّ بِالطَّرْمِ \*

\* وهي قلعة بأرض فارس وبفارس بمحدود كرمان بايدة يسمونها بلمظهم تارم وأحسبها هذه عُرِّت لأن الطاء ليس في كلامهم . . وقال الأَعَزُّ بن مانوس اليشكري

طرقت فطيمة إن كل السفريات خيالها يسرى

[ طَرْماجُ ] \* موضع في قول أبي وجزة السعدي حيث قال

كأن صوت حُداها والقرين بها ترجيع مغترب نشوان لَجَلَجِ

نعب الأشاهيب في الأخبار بجمعها والليل ساقعة أوراقه داج

حتى إذا ما إيلات جرت برحاً وقد راعى الشوى عن ماء طرماج

[ طَرْمُ ] بالفتح ثم السكون \* ناحية كبيرة بالحبال المشرقة على قزوين في طرف

بلاد الديلم ، أيتها فوجدت بها صياعاً وقرى جبلية لا يرى فيها فرسخ واحد صحراء إلا

أنها مع ذلك معشبة كثيرة المياه والقرى ورعاء سموها بلمظهم تَرْم بالياء ولعلّ القضى

التاعم الموصوف منسوب الى أحد هذين الموصعين وهي الناحية التي كان هزمها

وهشودان المحارب لرُكن الدولة بن بُويه فقال المتنبي يمدح عصد الدولة

ما كات الطرم في عجاجتها لا بعيراً أصله ناشد

تسأل أهل القلاع عن ملك قد مسخته نعامه شارد

[ طَرْمِيسُ ] \* من قرى دمشق . . قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي الحسن بن يوسف

ابن اسحاق بن سعيد وقيل اسحاق بن ابراهيم بن ساسان أبو سعيد الطرميسي مولى

الحسين بن علي بن أبي طالب وطرميس قرية من قرى دمشق حدث عن هشام بن

عمار وهلال بن العلاء الرقي وهلال بن احمد بن سَعْر الزجاج قال كذا وجدته بخط

ابن أبي ذروان الحافظ سَعْر روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بن

ذكوان وأبو بكر محمد بن مسلم بن محمد بن السَّمْط وعبد الوهاب الكلابي كتب عنه

أبو الحسين الرازي قال مات سنة ٣٢٣



[ طُرْنْدَةُ ] .. قال الواقدي كان المسلمون نزلوا طرندة بعد أن غزاها عبد الله ابن عبد الملك سنة ٨٣ وبنوا بها مساكن وهي \* من ملطية على ثلاث مراحل داخلية في بلاد الروم وملطية يومئذ خراب ثم نقل عمر بن عبد العزيز أهل طرندة الى ملطية اشفافاً عليهم وخربت كما ذكره في ملطية

[ طُرْنِيَانَةُ ] بالكسر ثم السكون ثم نون مكسورة أيضاً وياه مثناة من تحت وألف ونون \* بلدة بالاندلس من كورة قبرة

[ طُرُونَاخَا ] بالضم ثم السكون وحاء معجمة \* من قرى بخارى بما وراء النهر

[ طُرُونُ ] \* موضع بأرمينية ذكره البحرى في قوله

ولا عزٍ للاشراك من بعد ما التقت على السفح من عليا طرون عساكره

\* والطورون أيضاً حصن بين بيت المقدس والرملة كان لما فتحه صلاح الدين في سنة ٥٨٣

[ طُرَّةُ ] \* مدينة صغيرة بأفريقية بلفظ طرة اثوب وهو حاشيته

[ الطُّرَيْبِل ] مصغر \* من قرى هجر

[ طُرَيْثُ ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وناه مثناة تصغير الطرنوث

وهو نبت كالطر مستطيل دقيق يضرب الى الحمرة يُؤْبَسُ وهو دماغ للمعدة منه مرؤومه

حلوٌ جعل في الادوية .. قال الازهرى طرائث البادية ليست كالطرائث التي تبت في

جبال خراسان التي عندنا فان لها ورقاً عريضاً ومنبتة الجبال وطرثوث البادية لا ورق

لها ولا ثمر ومنبتة الرمال وسهولة الأرض وفيه حلاوة وربما كان فيه عموصة وهو أحمر

مستدير الرأس كأنه ثومة ذكر الرجل \* وطرثيث هذه ناحية وقرى كثيرة من

أعمال نيسابور وطرثيث قصبتها .. وما زالت مبعاً للفصحاء وموطناً للعلماء وأهل الدين

والصلاح الى قريب من سنة ٥٣٠ فان العميد منصور بن منصور الرور اباذي رئيس هذه الناحية

آباه وأجداداً لما استولى الباطنية الملاحدة على نواحى قهستان وزوزن كما ذكره ان

شاء الله تعالى في موضعه خاف العميد غائلهم لاتصال أعماله بأعمالهم فاستمد الأتراك

لصوته وحفظاً للحريم والأموال وكان شديداً على الملاحدة مسرفاً في قتالهم فجاء قوم

من الأتراك لمعاونته فجزوا على عادتهم في سوء المعاملة واستباحة مالا يليق ولم تكن

همهم صادقة في دفع العدو وانما كان قصدهم بلوغ الغرض في تحصيل ما يحصلونه فرأى نقل وطأنهم وقلة عنايتهم فدفعهم عنه والتجأ الى الملاحدة وصفت له ناحية طريثث وقلاعها وأملاكها وضياعها وكان فيها مناظراً حسن الاعتقاد شافعي المذهب الا أن الضرورة ألجأته الى ما فعل ولما حضرته الوفاة أوصى الى رجل شافعي المذهب في غسله وتجهيزه وأوصى الى ابنه علاء الدين محمود باظهار دعوته واحياء معالم السنن فامتثل وصيته في شهر سنة ٥٤٥ وأمر بابس السواد والخطبة بجامع طريثث بخالفه عمه وأقاربه وكسروا المبر وقتلوا الخطيب فكتب محمود الى نيسابور يستمد أهلها ويستصرهم في كشف هذه البلية وقتل الملاحدة فلم يجد مساعداً فقدم نيسابور وجرى أولئك على رأيهم وخلصت للملاحدة فهي في أيديهم الى الآن . . . وقد خرج من هذه الناحية جماعة من أهل العلم وأهل خراسان يسمون هذه الناحية اليوم ترشيش بشيئين معجمتين وأوله نالا مثناة من فوق . . . وحكى العمراني عن الأرهري ولم أجده أما في كتاب التهذيب الذي نقلته من خطه واملأه من تصنيف له آخر قال طريثث قرية بنيسابور وأشد

كتب عن أهلي مسافر بالطريثث أسير فاذا أبيض شاطر

يتغنى وهو طائر يا جيادا يا نصائر

. . . وقد نسوا الى طريثث جماعة وافرة من أهل العلم والعبادة قبل انتقالهم الى هذه البلية . . . منهم أبو الفصل شافع بن علي بن الفصل الطريثثي سمع أبا الحسن محمد بن علي بن صخر الأردني بمكة وأبا اسحاق ابراهيم بن محمد بن طلحة بن غسان الحافظ وغيرهما روى عنه وجيه بن طاهر الشعامي ومات بنيسابور في ذي الحجة سنة ٤٨٨ ومولاه بطريثث سنة ٤٦٠

[ طَرِيَانَةٌ ] \* حاضر من حواضر اشبيلية . . . يسب إليها الفقيه عبد العزيز الطرياني

كان نحوياً بارعاً قرأ على أبي ذر مصعب بن محمد بن مسعود قرأ عليه صديقنا الفتح بن عيسى القصري مدرس رأس عين

[ الطَرِيدَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو في اللغة على وجوه الطريدة الشيء المطرود

والطريدة المولودة التي تنجي بعدك في الولادة . . . والطريدة قصة فيها حزة تودع على المغازل

والقِداح إذا برت والطريدة الوسيفة وهو ما يُسرق من الابل والطريدة العرجون  
والطريدة \* اسم موضع

[ طُرَيْفٌ ] مصغر \* موضع بالبحرين كان لهم فيه وقعة . . ذكره نصر  
[ طُرَيْف ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحت والفاء علم مرتجل  
لاسم موضع \* ناحية بالمين

[ طُرَيْفَةٌ ] يجوز أن يكون تصغير طرفة واحدة الطرفاء ويجوز أن يكون تصغير  
قولهم ناقة طُرَيْفَة إذا لم تثبت على مرعى واحد وامرأة طُرَيْفَة إذا لم تثبت على زوج  
وكذلك رجل طُرَيْفٌ . . وطريفه \* مائة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن  
قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد . . وفي موضع آخر الطريفه لبني شاكر  
ابن بضلة من بني أسد . . قال الفقهسي

رَعَتْ سُمَيْسَاراً إلى أرمامها إلى الطريفات إلى حضامها  
أحمد حضام جوانب الأودية المطمئة . . وقال الحمصي الطريفه قرية ومالا ونخل للاحمال  
وهم بنو حمل من بني حنظلة . . منهم المزار بن مُقْدَم . . وقال نصر الطريفه قصر يستعدت  
لها الماء ليومين أو ثلاثة بأسفل أرمام لجذيمة وقيل لبني خالد بن ضلة بن جَحْوَان بن  
فقعس . . وقال المزار الفقهسي

لعمرك اننى لاحب نجداً وما أراي إلى نجد سيلا  
وكنْتُ حَسِبْتُ طِبْرَ تَرَابِ نَجْدٍ وَعَيْشاً بالطريفه لن يزولا  
أجدك لَنْ تَرَى الأحفار يوماً ولا الخاق المينة الحلولا  
ولا الولدان قد حلوا عراها ولا البيض الغطارفة الكهولا  
إذا سكتوا رأيت لهم جمالا وان اطة واسمعت لهم عولا

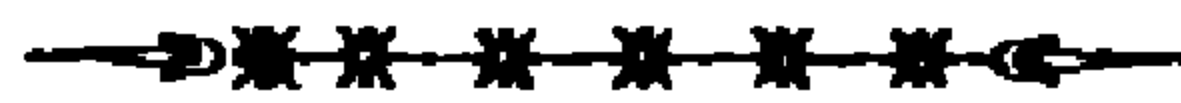


### ❖ باب الطاء والزاي وما يليهما ❖

[ طَزَرُ ] بالتحريك قال الليث الطزَرُ البيت الصيفي . . قال أبو منصور هو معرب

## باب الطاء مع السين والشين والغين وما يليهما ﴿ ٤٩ ﴾ طرعة - طغامي

وأصله تزره . وقال ابن الاعرابي الطزرُ الدفْعُ بالاكز فقال طزره أي دفعه وهي \* مدينة في مرج الملحَة بينها وبين سابلة خراسان مرحلة وهي في صحراء واسعة وفيها إيوان عال بناء خسرو جرد بن شاهان ولا أثر بها سواه وعن يمينها ماسبذان ومهرجان قدق نزها النعمان بن مقرن وارتحل منها الي نهاوند فواقع الفرس [ طُرْعَةُ ] \* بلدة على ساحل صقلية مقابلة جزيرة يابسة [ طُرَيَانُ ] \* بلضم \* من قرى ديار بكر . . منها أبو الفضل محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله المالكي الطرياني أظنه أجاز لغيت الأرمنازي قال ابن التجار نقلته من خطه وضبطه في مسوداته



## باب الطاء والسين وما يليهما ﴿ ٥٠ ﴾

[ طِسْفُونُ ] \* قرية كبيرة في شرقي دجلة مقابل العممانية بين بغداد وواسط وهما آثار خراب قديم . . قال حمزة وأصلها طوسفون فعربت على طيسفون وطيسفونخ والعامّة لا يأتون الا طسفونخ بغير ياء . . وقد نسب اليها قوم وزعم أنها إحدى مدائن الأَكْسَرَةِ



## باب الطاء والسين وما يليهما ﴿ ٥١ ﴾

[ طِشْكُرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح كافه وآخره راء \* حصص حصين في كورة جيان من أعمال الأندلس لا يرتقى إلا بالاسلالم



## باب الطاء والغين وما يليهما ﴿ ٥٢ ﴾

[ طَغَامِي ] بالفتح وبعد الميم ألف متصورة على وزن سَكَارَى وصَحَارَى والطغام ( ٧ - معجم سادس )

أَوْغَادُ النَّاسِ \* وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ بَخَارَى .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ  
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَقَّارِ الطَّغَامِيِّ صَاحِبِ الْأَوْقَافِ رَوَى عَنْ أَبِي سَهْلٍ سَهْلِ بْنِ بَشَرٍ وَصَالِحِ  
ابْنِ مُحَمَّدٍ وَغَيْرِهِمَا



### ﴿ باب الطَّاءِ وَالْفَاءِ وَمَا يَلِيهِمَا ﴾

[ الطَّفَافُ ] \* ماء .. قَالَ الْأَفْوَهُ الْأُودَى

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ غِيدَانَ حَتَّى وَقَصَّاهُمْ أَيْمَنَ مِنْ صُنُوفٍ  
وَبِالْغُرْفِيِّ وَالْمَرْجَاءِ يَوْمًا وَأَيَّامًا عَلَى مَاءِ الطَّفَافِ

[ طَفَرَابَادُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَرَاءَ وَالْفَاءِ بِمَدِّهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ ذَالٌ  
مُعْجَمَةٌ \* مَحَلَّةٌ بِهَمْدَانَ وَفِي التَّجْوِيدِ .. هَبَّةُ اللَّهِ بْنِ الْمَرْحِ أَبُو بَكْرٍ الْهَمْدَانِيُّ الطَّهْرَابَادِيُّ  
الْجَيْلِيُّ الْمَعْرُوفُ بِأَنَّ أُخْتَهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْعَالِمِ الطَّوِيلِ مِنْ أَهْلِ هَمْدَانَ كَانَ شَيْخًا  
صَالِحًا خَيْرًا سَدِيدَ السَّيْرِ مَكْثَرًا مِنَ الْحَدِيثِ عُمَرُ الْعَمْرِ الطَّوِيلِ حَتَّى حَدَّثَ بِالْكَثِيرِ  
وَانْتَشَرَتْ رَوَايَاتُهُ وَكَانَ يَسْكُنُ بِمَحَلَّةِ الطَّهْرَابَادِ فِي جَوَارِ أَبِي الْعَلَاءِ الْحَافِظِ وَكَانَ يَقُولُ  
الْحَافِظُ هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ كُلِّ شَيْخٍ بِهَمْدَانَ سَمِعْتُ أَبَا الْفَرَجِ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ  
وَأَبَا الْقَاسِمِ يَوْسُفَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ يَوْسُفِ الْخَطِيبِ وَأَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيَّ بْنَ  
دَكِينِ الْقَاضِي وَأَبَا الْفَصْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَانَ بْنِ مَرْدِ بْنِ الْقَوْمَسَانِيِّ وَخَلَقًا كَثِيرًا غَيْرَ هَؤُلَاءِ  
سَمِعْتُ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَأَبُو الْقَاسِمِ الدَّمَشْقِيُّ وَكَانَتْ وَلادَتُهُ سَنَةَ ٤٥٢ وَذَكَرَ أَبُو الْعَلَاءِ أَنَّهُ  
سَأَلَهُ فَقَالَ سَنَةَ ٥٣ وَمَاتَ تَاسِعَ عَشَرَ شَعْبَانَ سَنَةَ ٥٤٢

[ طَفَرَجِيلُ ] يُمْكِنُنَا أَنْ نَقُولَ أَنَّهَا كَلِمَةٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ طَفَرٍ بِمَعْنَى قَفَزَ وَجِيلُ بِمَعْنَى  
أُمَّةٍ وَلَكِنَّهُ اسْمُ أَعْجَمِي \* لِبَلَدٍ بِانْفَرَبَ

[ طَفَرٌ ] \* قَاعٌ مُوَحَّشٌ بَيْنَ بَاقِعُوبَا وَدَقُوقَا مِنْ أَعْمَالِ رَاذَانَ لَيْسَ بِهِ مَاءٌ وَلَا مَرْعَى  
وَلَا أَثَرٌ سَاكِنٍ وَلَا أَثَرٌ طَارِقٍ سَلَكَتُهُ مَرَّةً مِنْ بَهْدَادٍ إِلَى أَرْلَ فَكَانَ دَلِيلَانَا يَسِّرُ تَقْبِيلَ

الجدني حتى أصبح وقد قطعته

[ الطف ] بالفتح والفاء مشددة . . وهو في اللغة ما أشرف من أرض العرب على ريف العراق . . قال الأصمعي وإنما سمي طفاً لأنه دنى من الريف من قولهم خذ ما طف لك واستطف أي ماذني وأمكن . . وقال أبو سعيد سمي الطف لأنه أشرف على العراق من أطف على الشيء بمعنى أطل . . والطف طب المرات أي الشاطي \* والطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي رضي الله عنه وهي أرض بادية قريبة من الريف فيها عدة عيون ماء جارية منها الصيد والقنطرة والرعيمة وعين جبل وذواتها وهي عيون كانت للموكلين بالمسالح التي كانت وراء خندق سابور الذي حفره بينه وبين العرب وغيرهم وذلك أن سابور أقطعهم أرضها بعتملونها من غير أن يلزمهم خراجاً فلما كان يوم ذي قار وانصر الله العرب بنبيه صلى الله عليه وسلم علت العرب على طائفة من تلك العيون وبقي بعضها في أيدي الأعمام ثم لما قدم المسلمون الحيرة وهربت الأعمام بعد ما طمت عامة ما كان في أيديها منها وبقي مافي أيدي العرب فأسلموا عليه وصار ما عمروه من الأرض 'عشرا ولما انقضى أمر القادسية والمدائن وقع ما جلا عنه الأعمام من أرض تلك العيون إلى المسلمين وأقطعوه فصارت عشيرة أيضاً . . وقال الأقيشر الاسدي من قصيدة

اني يُدْكرني هنداً وحارثها      بالطف صوت حمامات على نيق  
بنات ماء معاً بيض جآجها      حر ماقرها صفر الخالبق  
أبدى السقاء بهن الدهر معلقة      كأنما لونها رجع الخاريق  
أفنى تلادي وما حمت من شب      قرع القواقيز أفواه الأمايق

وكان تجرى عيون الطف وأعراسها مجرى أعراس المدينة وقرى نجد وكانت صدقتها إلى عمال المدينة فلما ولي اسحاق بن ابراهيم بن مصعد السواد للمتوكل ضمها إلى مافي يده فتولى عماله عسرها وصيرها سوادية فهي على ذلك إلى اليوم . . ثم استخرجت فيها عيون اسلامية تجري ما عمر بها من الأرضين هذا الجرى . . قالوا وسميت عين جمل لان جملاً يات عندها في حدثان استخرجها فسميت بذلك وقيل ان المستخرج

لها كان يقال له جَمَلٌ وسميت عين الصيد لكثرة السمك الذي كان بها . . قال أبو دهب  
الجُمَحِي يرثي الحسين بن علي رضي الله عنه ومن قتل معه بالطف

مررت على أبيات آل محمد فلم أرَها أمثالها يوم حلتِ  
فلا يُبْعِدُ اللهُ الديارَ وأهلها وإن أصبحت منهم رَغْمِي تَحَتِ  
ألا إن قَتَلِي الطِفْ من آل هاشم أدلت رِقَابَ المسلمين فذَلَّتِ  
وكانوا غِيَاثًا ثم أضْحَوْا رِزْيَةً ألا عَظُمَتْ تلك الرزايا وجَلَّتِ  
وجا فارس الأثْقَيْنَ بعدُ برأسه وقد نَهَلَتْ منه الرماحُ وعلَّتِ

. . وقال أيضاً

تَبَيْتُ سَكَارَى مِنْ أُمِيَّةٍ نَوْمًا وبالطف قَتَلِي مَا يَنَامُ حَيْمُهَا  
وما أَفْسَدَ الْإِسْلَامَ إِلَّا عَصَابَةٌ تَأْمُرُ نَوْسَكَاها فِدَامَ نَعِيمُهَا  
فصارت قناة الدين في كف طالم إذا أعْوَجَّ منها جانب لا يقيمُها

[ طفيلٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره لام من العطف بالتحريك وهو بعد العصر  
إذا طفلت الشمس للغروب كأن هذا الجبل كان يحجب الشمس فصار بمنزلة مغيبها فعيل  
بمعنى فاعل مثل سليم بمعنى سالم وعليم بمعنى عالم . . وشامة وطفيلٌ \* جبلان على نحو من  
عشرة فراسخ من مكة . . وقال الخطابي كدت أحسبهما جبليْنِ حتى تَبَيَّنَتْ أنهما عَيْنَانِ  
. . قلتُ أنا فان كانتا عَيْنَيْنِ فتأويله أن يكون فعلاً بمعنى مفعول مثل قَتِيلٌ بمعنى مقتول فيكون  
هناك يحجب عنهما الشمس فكأنهما مَطْفُولَانِ والمشهور أنهما جبلان مشرقان على جَمَّةٍ  
على بريد من مكة . . وقال أبو عمرو قيل إن أحدهما بِجُدَّةٍ ولهما ذكر في شعر لبلال  
في خبر مرَّ ذكره في شامة . . وقال عرَّام يتصل بهرشي خَبْتُ من رمل في وسطه  
جَبِيلٌ صغير أسود شديد السواد يقال له طفيل . . وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة  
ورحمة ماء لبني الدُّثُلِ حاصة وهو يحيل يقال له طفيل وشامة جبيل بجنب طفيل

[ طُفَيْلٌ ] تصغير طفل وادي طفيل \* بين تهامة واليمن عن نصر \* وبوادي موسى

قرب البيت المقدس قلعة يقال لها طفيل

## ﴿ باب الطاء واللام وما يليهما ﴾

[ طَلَا ] بالفتح والقصر وهي عجمية \* جيل كذا وجدته في شعر الهذليين وفي غيره ظلا بالطاء المعجمة وقد كانت هناك واقعة .. ومن كلام العرب الطلا الولد من ذوات الظلف والطلا الشخص والطلا المطلي بالقطران \* وطلا قلعة بأذربيجان عجمية أصابها تلا لأنه ليس في كلام العجم طاء ولا طاء ولا ضاد ولا ناء ولا حاء ولا صاد خالصة ولا جيم خالصة

[ طِلَاح ] \* من نواحي مكة .. قال حمدة بن عبد الله الخزاعي يوم فتح مكة

أكعب بن عمرو ودعوة غير باطل      لحين له يوم الحديد متاح

أنجت له من أرضه وسماه      ليقتله ايلا بغير سلاح

ونحن الأولى سددت غرال خيولنا      ولها سددناه وفتح طِلَاح

خطرنا وراء المسلمين بجحفل      ذوي عصد من خياما ورماح

[ طَلَالُ ] \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي .. حيث قال

يهيدون القبان مقينات      كاطلاء البعاج بدى طلال

وصلب الأرحية والمهاري      محسنة يزبن دالرجال

[ طَلَاةُ ] \* جبل معروف بنجد .. قال الفرزدق

في جحفل أحب كأن زُهاءه      جبل الطلالة يضمع الأميال

ويروى الطراة بالراء

[ طَلَبَانُ ] بالتحريك وآخره نون بامط تسمية الطاب \* مدينة

[ طَلْبِيرَة ] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة ثم ياء مشناة من تحت ساكنة

وراء مهلة \* مدينة بالاندلس من أعمال طابطة كبيرة قديمة الباء على نهر تاجه بضم

الجيم وكانت حاجزاً بين المسلمين والافرنج الى أن استولى الافرنج عليها فهي في أيديهم

الى الآن فيما أحسب وكانت قد استولى عليها الخراب فاستجدها عبد الرحمن الناصري

الأموي \* ولطابيرة حصون ونواحي عدة



[ طَلْحَامُ ] بالحاء المهملة . . قال ابن الأُصمَى الأزدي طلحام بالحاء المهملة لا تلتفتن

إلى الحاء المعجمة فليست بشيء قاله زيد في قول ابن مقبل

بَيْضُ الْأَنْوَقِ بَرَعَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا      وبالأُتَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٌ

[ طَلَحٌ ] بالتحريك وهو مصدر طَلَحَ البعير يَطْلَحُ طَلْحاً إذا أَعْيَا والطلح أيضاً

النعمة . . قال أبو منصور في قول الأعشى

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنْاسٍ هَلَكُوا      ورأينا المرءَ عَمَرًا يَطْلَحُ

. . قال ابن السكيت طلح ههنا موضع وقال غيره أنى الأعشى كعمراً وكان مسكنه بموضع

يقال له ذو طلح وكان عمرو ماسكاً ناعماً فاجترأ الأعشى بذكر طلح دليلاً على النعمة وعلى

طَرَحَ ذِي مِنْهُ . . قال أبو دؤاد الأيادي

أَتَعْرِفُ الدَّارَ وَرَسْمًا قَدْ مَضَحَ      وَمَغَانِي الْحَيِّ فِي نَعْفِ طَلَحِ

. . قال وذو طلح هو الموضع الذي ذكره الخطيب فقال بخطاب عمر بن الخطاب رضي

الله عنه لما أمر به أن يُبَاقَى فِي شَرِّ لَهْجَاتِهِ الْفَرَزْدَقُ <sup>(١)</sup> فِي قِصَّةٍ مَشْهُورَةٍ

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بَذَى طَلَحَ      حُمْرُ الْحَوَاصِلِ لَامِلًا وَلَا شَجَرُ

غَادَرَتْ كَأْسَهُمْ فِي قَعْرِ مَظْلَمَةٍ      فَاعْفِرْ هَذَا لِمَا لَيْكَ الْبَاسُ يَا عَمْرُ

أَنْتَ الْإِمَامُ الَّذِي مِنْ بَعْدِ صَاحِبِهِ      أَلَقْتَ إِلَيْكَ مَقَالِيدَ تَنْهَى الْبَشَرَ

لَمْ يُؤْثِرُوا بِهَا إِذْ قَدَمُوا لَهَا      لَكِنْ لَا أَنْفُسَهُمْ كَانَتْ بِكَ الْأَثَرُ

فَأَمِنْ عَلَى صَبِيَّةٍ بِالرَّمْلِ مَسْكَنَهُمْ      بَيْنَ الْأَبَاطِحِ يَغْشَاهُمْ بِهَا الْفِرَارُ

أَهْلِي فِدَاؤِكَ كَمْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ      مِنْ عَرْضِ دَوِّيَّةٍ يَبِي بِهَا الْخَبَرُ

ويروى بذي أمر قال فبكي عمر رضي الله عنه واستتابه وأطاعه وقال غيره ذو طلح

موضع دون الطائف لني مُحَرِّزٍ وهو الذي ذكره الخطيب . . وقيل طَلَحٌ موضع في

بلاد بني بروع . . وقيل ذو طلح موضع آخر

[ طَلَحٌ ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وهو شجر أم غيلان له شوك معوج

وهو من أعظم العصاه شوكاً وأصابه عوداً وأجنوده صمغاً والطلح في القرآن العظيم

(١) - قوله لهجته الفرزدق هكذا بالأصل والصواب البرقان بدل الفرزدق اهـ مصححه

المؤز وقيل غير ذلك وهو \* موضع بين المدينة وبدر \* وطلّح أيضاً موضع بين  
اليمامة ومكة .. ويقال ذو طلوح

[ طَلْحَةُ الْمَلِكِ ] \* اسم واد باليمن

[ طَلْحَاهُ ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة والمد والطلخاء المرأة الحمقاء .. قال

فلم أرَ مثلي يومَ طَلْحَاهُ خِرْزِمْ أَوْ أَمْلَ عَتَاباً فِي السَّدَادِ وَأَشْكَمَا

والطلخ الغدير الذي يبقى فيه الدعاميص فلا يقدر على شربه فيجوز أن تكون الأرض  
طلخاء وطلخاه \* موضع بمصر على البيل المفضى الى دمياط

[ طَلْحَامٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وحاء معجمة وهو في الأصل الفيل الأثني

وربما روي بالحاء المهملة .. قال لبيد

فصَوَائِقُ إِن أَيْمَتْ فِطْطَةً      مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْزِ أَوْ طَلْخَامَهَا

[ طَلْقَانُ ] \* قرية بالرها فيها قبور جماعة من الصالحين سمع بها المجد بن

النجار الحافظ

[ طَلٌّ ] بالفتح وهو المطر الصغير كذا عبّروا عنه وهو \* قرية من قرى غمرة بفلسطين

[ طَلَمَنَكَةُ ] بفتح أوله وثانيه وبعد الميم نون ساكنة وكاف \* مدينة بالاندلس

من أعمال الأفرنج اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن

معاوية بن هشام بن عبد الملك .. خرج منها جماعة .. منهم أبو عمرو وقيل أبو جعفر

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بن يحيى بن محمد المعافري المقرئ الطلمنكي وكان من

المجودين في القراءة وله تصانيف في القراءة روى الحديث وعمر حتى جاوز التسعين

يروى عنه محمد بن عبد الله الخولاني

[ طَامُوبَةُ ] بفتح أوله وثانيه أيضاً والواو ساكنة ثم ياء مثناة من تحت \* بليد

بين برقة والاسكندرية

[ طَلُوبٌ ] بفتح أوله وآخره ياء موحدة فعول من الطلب وهو من أبنية المبالغة

يشارك فيها المذكر والمؤنث بغير هاء ويقال بئر طلوب بعيدة الماء وآبار طلوب وطلوب

\* علم لقلب عن يمين سميراء في طريق الحاج طيب الماء قريب الرشاء سموه بضد وصفه

[ طَلُوبَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* اسم لجليل جاء في شعر ابن مقبل  
 [ طُلُوحٌ ] بلضم وآخره حلا مهملة كأنه جمع طَلَحَ مثل فَلَسَ وفُلُوسَ ذو طُلُوح  
 \* اسم موضع للضباب اليوم في شاذلة حمى ضرية قال ذو طُلُوح في حزن بني يربوع بين  
 الكوفة وفند . . قال جرير

مَنْ كَانَ الْحَيَامُ بِذِي طُلُوحٍ      سَقَيْتِ الْغَيْثَ أَيْتَهَا الْحَيَامُ

. . وقال أبو نُوَّاس

جَرَيْتُ مَعَ الْبَيْتِ طَلَقَ الْجَمُوحِ      وَهَاتِ عَلَيَّ مَأْنُورَ الْقَصِيحِ  
 وَحَدْتُ أَلَدَّ عَادِيَةَ اللَّيَالِي      سَمَاعَ الْعُودِ بِالْوَرِّ الْفَصِيحِ  
 وَمُسْنَعَةٍ إِذَا مَاشَتْ عَنَّتْ      مَتَى كَانَ الْحَيَامُ بِذِي طُلُوحِ  
 تَمَتَّعَ مِنْ شَبَابٍ لَيْسَ يَبْقَى      وَصَلَ بِعُرَى الْعَبُوقِ عُرَى الصُّبُوحِ  
 وَخَذَهَا مِنْ مَشْعَمَةٍ كَبِيتِ      تَنَزَّلُ دِرَّةُ الرَّجُلِ الشَّحِيحِ

[ الطَّلُوبَةُ ] \* من حصص صعاء اليمن

[ طَلْبَاطَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف طاء  
 أخرى \* ناحية بالاندلس من أعمال إستجة قريبة من قرطبة . . يسب إليها حماد  
 ابن شقران بن حماد الاستنجي الطيالي أبو محمد رحل إلى المشرق وسمع بمكة من ابن  
 الأعرابي ومحمد بن الحسين الآجروني وسمع بمصر وانصرف إلى الأندلس وتوفي  
 بطليطلة ودفن بها سنة ٣٥٤ حدث عنه إسماعيل وابن شعر وغير واحد قاله  
 ابن امرئیس

[ طَلْبِطَلَّةٌ ] هكذا ضبطه الحميدي بضم الطاءين وفتح اللام وأكثر ما سمعناه  
 من المقاربة بضم الأولى وفتح الثانية \* مدينة كبيرة ذات خصائص محدودة بالأندلس  
 يتصل عملها بعمل وادي الحجارة من أعمال الأندلس وهي غربي نهر الروم وبين  
 الجوف والشرق من قرطبة وكانت قاعدة ملوك القرطبيين وموضع قرارهم وهي على  
 شاطئ نهر تاجه وعاليه القطرة التي يعجز الواصف عن وصفها وقد ذكر قوم أنها مدينة  
 دقيانوس صاحب أهل الكهف قالوا وبقرّب منها موضع يقال له جنان الورد فيه أجساد

أصحاب الكهف لا تبلى الى الآن والله أعلم وقد قيل فيهم غير ذلك كما ذكر في الرقيم وهي من أجل المدن قدراً وأعظمها خطراً ومن خاصيتها ان الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة لا تتغير وزعفرانها هو الغاية في الجودة وبينها ودين قرطبة سبعة أيام للفارس وما زالت في أيدي المسلمين مدة أيام الفتح الى ان ملكها الأفرنج في سنة ٤٧٧ وكان الذي سلمها اليهم يحيى بن يحيى بن ذي المون الملقب بالقادر بالله وهي الآن في أيديهم وكانت طابطة تسمى مدينة الأملك ملكها انسان وسبعون لساناً فيها قيل ودخاها سليمان ان داود وعيسى بن مريم وذو القرنين والخضر عليهم السلام فيما زعم أهلها والله أعلم . . . . . قال ابن دُرَيْد طابطة مدينة وما أطبها إلا هذه . . . ينسب اليها جماعة من العلماء . . . منهم أبو عبد الله الطابطي روى كتاب مسلم بن الحجاج توفي يوم الأربعاء الثاني عشر من صفر سنة ٤٥٨ . . . وعيسى بن دينار بن وافد الغافقي الطابطي سكن قرطبة ورحل وسمع من أبي القاسم وصحبه وعول عليه وانسرف الى الأندلس فكانت الفتيا تدور عليه لا يتقدمه في وقته أحد . . . قال ابن المرحي قال يحيى بن مالك بن عائذ سمعت محمد بن عبد الملك بن أيمن يقول كان عيسى بن دينار عالماً متصفاً وهو الذي علم المسائل أهل عصرنا وكان أفقه من يحيى بن يحيى على جلاله قدر يحيى وكان محمد بن عمر ابن لُبانة يقول فقيه الأندلس عيسى بن دينار وعالمها عبد الملك بن حبيب وعالمها يحيى ابن يحيى . . . وتوفي سنة ٢١٢ بطابطة وقبره بها معروف . . . ومحمد بن عبد الله بن عيشون الطابطي أبو عبد الله كان فقيهاً وله مختصر في الفقه وكتاب في توجيه حديث الموطأ وسمع كثيراً من الحديث ورواه وله الى المشرق رحلة سمع فيها من جماعة وتوفي بطابطة لتسع ليل خلون من صفر سنة ٣٤١

—\*—\*—\*—\*—\*—

### باب الطاء والميم وما يليهما

[ طمًا ] • جل أوواد بقرب أحاد

[ الطماحية ] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف حاء مهملة وياء النسبة يقال طمع

ببصره الى الشيء ارتفع وكل شيء مرتفع طامح ورجل طامح شرة \* والطماحية ماء في شرقي سميراء نسبت الى رجل اسمه طماح

[ طمار ] بوزن حذام وقطام معدول عن طامر من طمر اذا وثب عاليا وطمار المكان المرتفع يقال انصب عليه من طمار مثل قطام عن الاصمعي وينشد

فان كنت ما تدرين ما الموت فانطري الى هائي في السوق وابن عقيل

الى بطل قد عقر السيف وجهه وآخر يهوى من طمار قتيل

وكان عبيد الله بن زياد قد أمر بإلقاء مسلم بن عقيل بن أبي طالب من سطح عال قبل مقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما . قال ابن السكيت من طمار أو طمار بالفتح أو الكسر جعله مما لا ينصرف أيضاً هذا هو المشهور . وقال نصر طمار قصر بالكوفة فجعله علماء قال وطمار \* جبل وقيل طمار اسم سور دمشق ولعله نقاه \* وابنا طمار ثنيان وقيل جبلان معروفان

[ طمّام ] مثل الذي قبله في البناء على الكسر وهو اسم للفعل من قولهم جاء السيل فطمّ الركية اذا دفنها حتى يسويها بالأرض ويقال للشيء الذي يكتر حتى يعلو قد طمّ وطمّام \* مدينة قرب حضرموت وبها جبل منيف شامخ يقولون ان في ذروته سيفاً اذا أراد انسان أن يبصره ويقبله لم يرعه رائح فان أراد الذهاب به رجم من كل جانب حتى يتركه فاذا تركه سكن الرجم . قيل انه كان لبعض الملوك فضة فجعله على قبره فطلسه بذلك وهذا من الخرافات الكاذبة وانما تذكر ما قيل للتعجب

[ طمر ] بكسر أوله وثانيه وتشديد راءه . قال أبو عبيدة الطمر من الخيل المستعد للعدو الجسم الخاق كأنه مأخوذ من الطمر وهو الوثوب وابتنا طمر \* جبلان معروفان ببطن نخلة

[ طمّتان ] بلفظ التثنية كأنه طم واستان كقولهم دهستان وأمشاله بفتح أوله

وثانيه \* مدينة بفارس . قد نسب اليها قوم من الرواة

[ طميس ] ويقال طميسة بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وهي في

الاقليم الخامس طولها ثمان وسبعون درجة وثلثان وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف

وربيع \* بلدة من سهول طبرستان بينها وبين سارية ستة عشر فرسخا وهي آخر حدود طبرستان من ناحية خراسان وجرجان وعانها درب عظيم ليس يقدر أحد من أهل طبرستان يخرج منها إلى جرجان إلا في ذلك الدرب لأنه ممدود من الجبل إلى جوف البحر من آجر وجص وكان كسرى أنوشروان بناء ليحول بين الترك وبين الغارة على طبرستان فتحها سعيد بن العاصي في سنة ٣٠ في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وكان بطميس خاق كثير من الناس ومسجد جماعة وقائد مرتب في ألمي رجل والعجم يسمونها تميسة . . يسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الطميسي يروي عن أبي عبد الله محمد بن محمد السكسكي روى عنه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الجماري وغيره.

[ طَمِينُ ] بوزن سكين \* موضع ببلاد الروم وسمي باسم نانية طمين بن الروم ابن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام . . وقد ذكره أبو تمام في شعره فقال يمدح خالد ابن يزيد بن مزيد

ولما رأى توفيل آياتك التي      إذا ما اتلأبت لا يقاومها الصلبُ  
تولى ولم يأل الردى في اتباعه      كأن الردى في قصده هائم صبُّ  
كأن بلاد الروم عمت بصيحة      فصمت حشاها أورغا وسطها السقفُ  
بصاغرة القصوى وطمين واقترى      بلاد قرطاؤوس وابلك السكُّ

[ طَمِيَّةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه مشددة كياء السبة وهو من قولهم طمايطمي طمياً والعين والهصبه طمية ويروي طَمِيَّةُ والاول أصح . . قال  
ولقد شهدت النار بالاً      أنفار توقد في طميه

سوالفان الذين ينفرون إلى الحرب . . قال ابن الكلبي عن الشرقي أنما سمي جبل طمية بطمية بنت جام بن جُمَي بن تراوة من بني عمليق \* وهو جبل في طريق مكة مقابلة فايد وكانت طمية أخت سلمى بنت جام بن جُمَي عند ابن عم لها يقال له سلمى بن الهجين فولدت له حمسة ضميرا وبرشق والقلاح والتريع فهم بالحيرة ألا ترى أن العبادي إذا غضب على العبادي قال له اسكت يا سلمى بن طمية وإنما يعنى سلمى بن طمية بنت جام ابن جُمَي وسمي الجبل بمكانه جبل بمكة . . قال أبو عبد الله السكوني إذا خرجت من

الحاجر قصد مكة تنظر الى طمية وهو جبل بنجد شرقي الطريق والى عُكَّاش وهو  
جبل تقول العرب انه زوج طمية سَمَكُهما واحد وهما يتناوَحان .. وفيهما قيل  
تَزَوَّجَ عُكَّاشُ طُمِيَّةَ بعد ما تَأَيَّمُ عُكَّاشُ وكاد يشيبُ  
.. وقال الأديبي طُمِيَّةٌ هَضْبَةٌ بين مِراء وتوز يسرة على طريق الحاح وهم مصعدون  
ويُنْتَه وهم منحدرون .. وقيل طمية جبل لني فزارة وهو من نواحي نجد بالاجماع  
.. وقال السَّمْهري اللَّصُّ

أَعْنَى عَلَى بَرْقِ أُرَيْكَ وَمِصَّةُ يَشُوقُ إِذَا اسْتَوْصَحْتَ بَرْقًا غَنَانِيَا  
أَرِقْتُ لَهُ وَالْبَرْقُ دُونَ طُمِيَّةٍ وَذِي نَجَبٍ مَا بَعْدَهُ مِنْ مَكَانِيَا

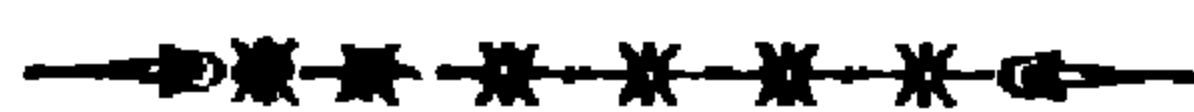
.. وفي كتاب الأصمعي طمية علم أحر صعب منيع لا يرتقي الا من موضع واحد وهو  
برأس حزيز اسود يقال له العَرْقُوة وهذا ذكر جبلا بالبادية وهو يخص فيه وهو في  
بلاد مُرَّة بن عوف .. قال الشاعر

أَتَيْنَ عَلَى طُمِيَّةٍ وَالْمَطَايَا إِذَا اسْتُخْشِنَ أَتَعِبَ الْحُرُورَا

— الحُرُور — من الإبل والخيول التي لا ينقاد .. وقال الأصمعي أيضا طمية من  
بلاد فزارة .. وفي كتاب نصر طمية جبل في ديار أسد قريب من شطب جبل أحر  
.. وقال عمرو بن لجأ

تَأَوَّنِي دَكْرٌ إِزْوَلَةٌ كَالْجَبَلِ وَمَا حَيْثُ بَاقِي فَالْكَثِيبُ وَلَا السَّهْلُ  
تَحُلُّ وَرَكْنٌ مِنْ طُمِيَّةٍ حَزْنُهَا وَجَرَفَاهُ نَمَّا قَدْ يَحُلُّ بِهِ أَهْلِي  
تُرِيدِينَ أَنْ أَرْضَى وَأَنْتَ بِحِيلَةٍ وَمَنْ ذَا الَّذِي يُرْصِي الْأَحْلَاءَ بِالْغُلِّ

.. وخبرني بدوي من أهل تلك البلاد ان طمية رابية محددة على جُث الرمة من القبلة  
\* وطمية أرض غربي البيل تجاه المسطاط من متزهات أهل مصر أيام البيل



### — باب الطاء والنون وما يليهما —

[ طَنَانُ ] بالفتح ونونين \* من أعيان قرى مصر قريبة من المسطاط ذات بساتين

ميرتها عشرة آلاف دينار في كل عام

[ طُنبٌ ] بالضم جمع طنب وهو جبل الحباء والتُّرادق \* منزل من منازل حاج البصرة بين ماوية وذات العُسر وهو ماء ابني العبر \* قال العسكري ربيب بن ثعلبة التميمي له صحبة وكان ينزل الطنب فتبيل له الطيبي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه بنوه وأشد ابن الاعرابي قال أشدني الهجيمي

ليست من اللاتي تلأى بالطنب ولا الحبيرات مع الشاء الممت

قال الطيب خبراه بماوية وماوية ماء لنى العبر بطن فاج

[ طُنْبَذَة ] ثابته ساكن والباء مفتوحة وموحدة وآخره ذال معجمة \* قرية من أعمال الهند من صعيد مصر \* وطنبذة أيضاً من نواحي افريقية \* قال أحمد بن ابراهيم ابن أبي خالد بن الجزار في تاريخه في سنة ٢٠٨ نار منصور بن نصر الطنبذي على زيادة الله بن ابراهيم بن الأغلب بتونس في اقليم الحمدية في موضع يقال له طنبذة وبه لقب الطنبذي وباين بالخلاف فوجه اليه زيادة الله محمد بن حمزة في جماعه من الموالى فقتلوا الصاعقة وان منصوراً حشد عليهم ابني تونس ابلا فستاهم بها جف الى قصر اسماعيل ابن شيان فقتل ابنه وابنة محمد بن حمزة وأحاه وحررت له حروب سر في آخرها وقتل صبراً وحمل رأسه في قصعة

[ طُنْبُ ] بفتح أوله وسكون المون والتاء مثاء \* من قرى مصر

[ طُنْشَا ] كأنه مركب مصاوف طنت الى تناء من قرى مصر على انيل المتضي الى

الحلة \* قال الحسين بن أحمد المهاي من سخان الى مدينة مايج فرسخان وبينهما نهر يأخذ الى غربي الرّيف الى طنشا حتى يصب في بحر الحلة وهي من كورة الغربية بينها وبين الحلة ثمانية أميال

[ طَنْحُ ] بالفتح ثم السكون والجيم ليس له في العربية أصل \* وهو رستاق بخراسان

قرب مرو الروذ

[ طَنْجَة ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* مدينة في الاقليم الرابع طولها من جهة

المغرب ثمانون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف من جهة الجنوب بلد على



ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الأعظم وبلاد البربر . . قال ابن حوقل طنجة مدينة أزالها آبارها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر والمدينة العاصرة الآن على ميل من البحر وليس لها سور وهي على ظهر جبل وماؤها في قناة يجري اليهم من موضع لا يعرفون منبعه على الحقيقة وهي خصبة وبين طنجة وسبتة مسيرة يوم واحد . . وقيل ان عمل طنجة مسيرة شهر في مثله وهي آخر حدود افريقية عن السكري عن أبي عبيدة وبينها وبين القيروان ألفا ميل . . وينسب اليها أبو عبد الملك مروان بن عبد الملك بن سنجون اللواتي الطنجي روى عن أبي محمد عبد الله بن الوليد الحجازي وطبقته ورحل الى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرر الحديث ويتردد فيه ومن جملة مشايخه طاهر بن بابشاذ النحوي وكان له شعر وانما قرأ المسائل والوافي بعد رجوعه الى المغرب وكان يقول لم أدخل الى الشرق حتى حفظت أربعة وثلاثين ألف بيت من أشعار الجاهلية وله خطبة وهو من الفصحاء الكبار بطنجة . . وينسب اليها أيضاً أبو محمد عبدون بن علي بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي روى عن الأصمغ بن سهل ومروان بن سنجون وغيرهما ولي القضاء ببلده \* وطنجة أيضاً منتزه برأس عين على العين التي نى الملك الأشرف بها داراً وقصراً عظيماً

[ طنز ] شارع الطنز \* ببغداد نهر طابق . . ينسب اليه أبو الحسن نصر بن المطهر بن الحسين بن أحمد بن محمد بن يحيى بن خالد بن برمك البرمكي الطنزي سمع الحديث ببغداد من أبي الحسين بن النّور البزاز وبأصبهان من عبد الوهاب بن مندة وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخه وقال توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٠ بهمدان ومولده في حدود سنة ٤٥٠

[ طَنْزَة ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي بلفظ واحدة الطنز وهو السخرية \* بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر . . ينسب اليه أبو بكر محمد بن مروان بن عبد الله القاضي الزاهد الطنزي روى عن أبي جعفر السمناني وغيره ومولده سنة ٤٠٣ . . وينسب اليها أيضاً الوزير أبو عبد الله مروان بن علي بن سلامة بن مروان الطنزي . . وذكر صديقنا الفقيه العماد أبو طاهر اسماعيل بن باطيس فقال الامام العالم الراشد تفقه ببغداد على أبي

بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي وبرع في الفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وعاد الى بلده فتقدم به وسكن قلعة فكك وتوجه رسولا الى ديوان الخلافة وحدث بشئ يسير عن أبي بكر بن زهراء روى عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وسعد الله بن محمد الدقاق وكان يصفه بالفصل والعلم ولطف الخاطر واختصر كتاب صفوة التصوف لابي الفضل محمد بن طاهر المقدسي وتوفي بعد سنة ٥٤٠ هـ قال وأنشدني حفيده أبو زكرياء يحيى بن الحسين بن أحمد بن مروان بن علي بن سلامة الطنزي بنظامية بغداد لجدته أبيه مروان بن علي

وإذا دعيتك الى صديقك حاجةً      فأني عليك فانه المحرومُ

فالرزق يأتي عاجلا من غيره      وشدائدُ الحاجات ليس تدومُ

فاستغفر عنه ودعه غير مذموم      ان البخيل بما له مذموم

ومن ينسب الى طنزة أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد الطنزي المعروف بالحصكفي الخطيب صاحب الشعر والبلاغة . . . وابراهيم بن عبدالله بن ابراهيم الطنزي ذكره العماد في الخريدة قال ذكر لي الفقيه احمد بن طغان البصري أنه لقيه في شهر رمضان سنة ٥٦٨ بباعينانا وكتب لي بخطه هذه الأبيات

واني لمشتاق الى أرض طنزة      وان حانني بعد التفرق اخواني

سقى الله أرضاً ان ظفرت بتربها      كحلتُ بها من شدة الشوق أجفاني

وقال أيضاً

يا زاجراً في حدوه الأياقلا      رفقاً بها تفديك روجي ساقاً

فقد علاها من بدور طنزة      من ضرب الحسن له سرادقا

[ طنوبرة ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الواو الساكنة بلا موحدة مفتوحة

وراء \* مدينة من أعمال قرمونة بالأندلس والله أعلم بالصواب

## باب الطاء والواو وما يليهما

[ طوى ] .. كتب هنا على اللفظ وان كان صورته في الخط تقتضي أن يكون في آخر الباب وكذا فعل في أمثاله \* وهو اسم أعجمي للوادي المذكور في القرآن الكريم يجوز فيه أربعة أوجه طوى بضم أوله بغير تنوين وبتنوين من نونه فهو اسم الوادي وهو مذكر على فعل نحو عظم وصرد ومن لم ينوته ترك صرفه من جهتين أحدهما أن يكون معدولاً عن طو فيصير كعمر المعدول عن عامر فلا ينصرف كما لا ينصرف عمر والجهه الأخرى أن يكون اسماً للبقعة كما قال ( في البقعة المباركة من الشجرة ) ويقرأ بالكسر مثل رمى وطلى فينوّن ومن لم ينوّن جعله اسماً للمبالغة وسئل المبرد عن واد يقال له طوى أتصرفه فقال نعم لأن إحدى العلتين قد انجزمت عنه وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو طوى وأنا بغير تنوين وطوى أذهب بغير تنوين وقرأ الكسائي وحزرة وعاصم وابن عامر طوى .. وناً في السورتين وقال بعضهم وطوى وطوى بمعنى وهو الشيء اثنتي ومنه قول عدي بن زيد

أعاذل ان اللوم في غير كنهه علي طوي من عيبك المتردد

يروى بالكسر والضم يعني أمك تلوميني مرة بعد مرة فكأنك تطوى عيبك على مرة بعد مرة وقوله عز وجل ( نأواد المقدس طوى ) أي طوي مرتين أي قدس .. وقل الحسن بن أبي الحسين ثبت فيه البركة والتقديس مرتين فعلى هذا ليس الاصرفه وهو \* موضع بالشام عند الطور .. قال الجوهري \* وذو طوى بالصم أيضاً موضع عند مكة .. وقيل هو طوى بالفتح وقد ذكر قال الشاعر

أداجئت أعلّى ذى طوى قف ونادها عايك سلام الله يا بنة الخدر  
هل العين رياء منك أم أنا راجع بهم مقيم لا يرم عن الصدر

[ طوى ] بالفتح والقصر والطوى الجوع .. قال صاحب المطالع طوى بفتح الطاء والأصلي بكسرها وقيدها كذلك بخطه ومنهم من يضمها والفتح أشهر \* واد بمكة وقال الداودي هو الأبطح وليس كما قال .. وقال أبو علي القالي عن أبي زيد هو منون

على فعل معرف في كتابه بمدود فأنكره وعند المستمل ذوالطواء بمدود . وقال الأصمعي هو مقصور والذى في طريق الطائف بمدود فأما الذى فى القرآن فيضم ويكسر لغتان وهو مقصور لاغير

[ الطَّوَاء ] بالفتح والمد ولا أعرف له خرجاً في العربية الا أن يكون جمع الطوى وهو البئر أطواء . قال أبو خراش

وقَتَّاتُ الرجال بذي طواء وهدمت القواعد والعروش

[ الطَّوَّاحِينُ ] جمع طاحونة الدقيق \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

بالشام كانت عنده الواقعة المشهورة بين حمارويه بن طولون والمعتمد بالله في سنة ٢٧١ انصرف كل واحد منهما مفلولا كانت أولا على حمارويه ثم كانت على المعتصد

[ طَوَّارَانُ ] \* كورة كبيرة بالسند قصبتها قزدار ومن مدنها قديبل وغيرها

[ طَوَّاس ] بالفتح وآخره سين والطوس الحس ومنه الطاووس \* موضع

[ طَوَّالَةٌ ] بالضم \* موضع سرقان فيه ثر . قال نعلب في قول الحطيئة

وفي كل نَمَسَى ليلة ومعرَّس خيال يوايى الركب من أم معد

فخياك وُدَّ ما معدك لفتية وخوص بأعلى ذى طوالة هُجِدَ

وقال نصر طوالة ثر في ديار فزارة لنى مرة وغطفان . قال الشماخ

كَلَّا يَوْمِي طوالة وصل أروى طَنُونٌ آن مُطَرَحُ الظنون

ويقال امرأة طوالة وطوالة كما يقال رجل طوال وطوال اذا كان أهوج الطول ويوم طوالة من أيام العرب

[ طَوَّانَةٌ ] بضم أوله وبمد الألف نون \* بلد بشغور المصيصة . قال يزيد بن

معاوية

وما أنالي بما لاقت جوعهم يوم الطوانة من حُمَى ومن موم

إذا اتكأت على الأظراف مرتفعا بدير مران عندي أم كلثوم

وقال بطليموس مدينة الطوانة طولها ست وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الخامس طالعها الميزان عشرون درجة عن ست عشرة درجة من

السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل لها شركة في قلب الأسد . وكان المأمون لما قدم الثغر غازياً أمر أن يسور على الطوالة قدر ميل في ميل وعينه مدينة وهياً له الرجال والمال فأتى بعد شروعه بقليل فبطله المعتصم فقال عدي بن الرقاع يمدحه

وكان أمرك من أهل الطوالة من نصر الدي فوقنا والله أعطانا

أمراً شددت بأذن الله عقدته فزاد في ديننا خيراً ودينانا

قال الزبير كتب مسأمة بن عبد الملك وهو غاز بقسطة طينية الى أخيه الوليد بن عبد الملك

أرقت وصحراء الطوالة بيننا لبرق تلالا نحو غمرة يلحج

أزاول أمراً لم يكن لي طبقه من القوم الا اللوذعي السمخنج

وقال القعقاع بن خالد العبسي

فأبلغ أمير المؤمنين رسالة سوى ما يقول اللوذعي الصمخنج

أكلنا لحوم الخيل وطباً ويابساً وأكبادنا من أكلنا الخيل تفرح

ونحسبها حول الطوالة طلماً وليس لها حول الطوالة مسرّح

فليت الفزاري الذي غش نفسه وغش أمير المؤمنين يبرح

[ طَوَاوِيسُ ] جمع طاوس والطاوس في كلام أهل الشام الجبل والطاوس في

كلام أهل اليمن الفضة والطاوس الأرض المخضرة التي عاها كل ضرب من الورد أيام

الربيع \* اسم ناحية من أعمال بخارى بينها وبين سمرقند وهي مدينة كثيرة البساتين

والمياه الجارية والخصب ولها قهندز وجامع وهي داخل حائط بخارى

[ الطوبانُ ] \* حصن من أعمال حمص أو حماة

[ الطوبانيةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وبعد الألف نون ثم ياء النسبة

مشددة \* بلد من نواحي فلسطين

[ الطوبُ ] بالضم وآخره باء وهو الآجر قصر الطوب \* موضع بأفريقية

[ طوخُ ] بضم أوله وآخره خاء معجمة \* وهو اسم أعجمي ومدخله في العربية

من طاخه يطوخه ويطبخه إذا رماء بقيق \* وهي قرية في صعيد مصر على غربي النيل

\* وطوخ الخيل قرية أخرى بالصعيد في غربي النيل يقال لها طوخ بيت يمون ويقال لها

طُوهُ أيضاً وبها قبر علي بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه كان خرج بمصر في أيام المنصور سنة ١٤٥ فلما طهر عليه يزيد بن حاتم أخفاء عُسامة بن عمر المعافى في هذه القرية وزوجه ابنته الى أن مات ودفن بها \* وطوخ أيضاً قرية بالحوف الغربي يقال لها طوخ مزيد

[ طَوْدٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والذال وهو الجبل العظيم وهو أيضاً \* اسم علم للجبل المشرف على هرفة وينقاد الى صنعاء ويقال له السراة وإنما سمي السراة لعلوه وسراة كل شيء طهره . . وطودُ أيضاً \* بإيالة بالصعيد الأعلى فوق قوص ودون أسوان لها مناظر وبساتين أشأها الأمير درباس الكردي المعروف بالأحول في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب

[ طُورٌ ] بالضم ثم السكون وآخره راء والطور في كلام العرب الجبل . . وقال بعض أهل اللغة لا يسمى طوراً حتى يكون ذا شجر ولا يقال للأجرد طُورٌ وقيل سمي طورا بنبطور بن اسمعيل عليه السلام أسقطت باؤه للاستثقال . . ويقال لجميع بلاد الشام الطور وقد تقدم لذلك شاهد في طُرْ آن بوزن قرآن من هذا الكتاب وقال أهل السير سميت بطور بن اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام وكان يملكها فسببت اليه وقد ذكر بعض العلماء أن الطور \* هذا الجبل المشرف على نابلس ولهذا يحجه السامرة وأما اليهود فلم يسموه فيه اعتقاد عظيم ويزعمون أن ابراهيم أمر بنذبح اسمعيل فيه وعندهم في التوراة أن النبيح اسحاق عليه السلام . . وبالقرب من مصر عند موضع يسمى مدين \* جبل يسمى الطور ولا يخلو من الصالحين وحجارته كيف كثرت خرج منها صورة شجرة العليق وعليه كان الخطاب الثاني لموسى عليه السلام عند خروجه من مصر بني اسرائيل وبلسان السَّبَط كل جبل يقال له طور فاذا كان عليه نبت وشجر قيل طور سيناء \* والطور جبل بعينه مطلق على طبرية الأردن بينهما أربعة فراسخ على رأسه بيعة واسعة محكمة البناء موقفة الأرجاء يجتمع في كل عام بحضرتها سوق ثم نى هناك الملك المعظم عيسى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب قلعة حصينة وأفق عليها الاموال الجملة وأحكمها غاية الاحكام فلما كان في سنة ٦١٥ وخرج الإفرنج من وراء البحر طالبين للبيت المقدس

أمر بنحراها حتى تركها كأمس الدار وألتحق البيت المقدس بها في الخراب فهما إلى هذه الغاية خراب \* والطور أيضاً جبل عند كورة تشتمل على عدة قرى تعرف بهذا الاسم بأرض مصر القبلية وبالقرب منها جبل فاران .. هذا ما بانها في الطور غير مصاف فأما المصاف فيأتي

[ طُورَانُ ] بضم أوله وآخره نون \* من قرى هراة .. ينسب إليها أبو سعد خالد ابن الربيع بن أحمد بن أبي الفصل بن أبي عاصم بن محمد بن الحسن المالكي الكاتب الطوراني وكان من أقاصد خراسان له بديهة في النظم والمثر ذكره السمعاني في التعبير ووصفه بالفضل وسمع الحديث .. وقال أنشدني لنفسه

قالوا تَنفَسُ صَبْحُ لَيْلِكَ فَنَابَةٌ    عن نوم عَيْكَ إِنَّ لَيْلِكَ دَاهِبٌ

حَسِبْتُ أَعْوَامِي فَقُلْتُ صَدَقْتُمْ    صَبْحٌ كَمَا قُلْتُمْ وَلَكِنْ كَاذِبٌ

\* وَطُورَانُ أَيْضاً نَاحِيَةٌ قَصَبَتْهَا قُصْدَارٌ مِنْ أَرْضِ السَّدِ وَهِيَ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ لَهَا رَسَائِقُ وَخَصْبٌ وَقَرْيٌ وَمُدُنٌ \* وَطُورَانُ أَيْضاً نَاحِيَةُ الْمَدَائِنِ .. قَالَ زُهْرَةُ بْنُ حَوِيَّةَ أَيَّامِ الْفَتْوحِ

أَلَا مَا نَا عَنِّي أَبَا حَفْصِ آيَةً    وَقُولَا لَهُ قَوْلَ الْكَمِيِّ الْمَغَاوِرِ

بَا نَا أَتَرْنَا أَنْ طُورَانُ كَلَّهْمُ    لَدَى ظُلْمٍ يَهْوُ بِحُمْرِ الصَّرَاصِرِ

قَرِينَاهُمْ عِنْدَ الْإِقَاءِ بَوَاتِرًا    تَلَالَا وَيَسْبُو عِنْدَ تِلْكَ الْحَرَارِ

| طُورُ زَيْتَا | الْجُزْءُ الثَّانِي بِلُفْظِ الرَّيْتِ مِنَ الْأَدْهَانِ وَفِي آخِرِهِ أَلْفٌ \* عِلْمٌ مَرْتَحِلٌ

لِجَبَلٍ بِقَرَبِ رَأْسِ عَيْنٍ عِنْدَ قَنْطَرَةِ الْحَابُورِ عَلَى رَأْسِهِ شَجَرٌ زَيْتُونٌ عِذِي يَسْقِيهِ الْمَطَرُ وَلِذَلِكَ سُمِّيَ طُورُ زَيْتَا .. وَفِي فِصَائِلِ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ وَفِيهِ طُورُ زَيْتَا وَقَدَمَاتٌ فِي جَبَلِ طُورِ زَيْتَا سَبْعُونَ أَلْفَ نَبِيٍّ قَتَلَهُمُ الْجُوعُ وَالْعَرَى وَالْقَعْلُ وَهُوَ مُشْرِفٌ عَلَى الْمَسْجِدِ وَفِيهَا بَيْنَهُمَا وَادِي جَهَنَّمَ وَمِنْهُ رُفِعَ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِيهِ يُنْصَبُ الصَّرَاطُ وَفِيهِ صَلَّى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَفِيهِ قُبُورُ الْأَنْبِيَاءِ .. قَالَ الْبِشَّارِيُّ وَجَبَلُ زَيْتَا مُطْلَقٌ عَلَى الْمَسْجِدِ شَرْقِي وَادِي سُلُوانٍ وَهُوَ وَادِي جَهَنَّمَ

[ طُورُ سِيْنَاءَ ] بِكسر السين ويروى بهتجها وهو فيها ممدود .. قَالَ الْإِيث

طُورُ سِيْنَاءَ \* جَبَلٌ .. وَقَالَ أَبُو اسْحَاقَ قِيلَ أَنَّ سِيْنَاءَ حِمَجَارَةٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِاسْمِ الْمَكَانِ مِنْ

قرأ سيناء على وزن صَحْرَاءَ فانها لا تنصرف ومن قرأ سينا فهي هاهنا اسم للبقعة فلا تنصرف أيضاً وليس في كلام العرب فعلاء بالكسر ممدود وهو اسم جبل بقرب أيلة وعنده بليد فُتِحَ في زمن النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع صالحاً على أربعين ديناراً ثم فورقوا على دينار كل رجل فكانوا ثلاثمائة رجل وما أظنه الا الذي تقدم ذكره بانه كورة بمصر .. وقال الجوهري طور سيناء جبل بالشام وهو طورٌ أُضيف الى سيناء وهو شجر وكذلك طور سينين .. قال الأخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقرى طور سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح أجود في السحو لأنه بُنيَ على فعلاء والكسر ردي في السحو لانه ليس في أبيية العرب فعلاء ممدود مكسور الأول غير مصروف الا أن تجعله أعجمياً .. وقال أبو علي انما لم يُصرف لانه جعل اسماً للبقعة وقال شيخنا أبو الققاء رحمه الله أما سيناء وقد ذكرنا كلامه في سينا من هذا الكتاب [ طور عبيد بن ] هتج العين وسكون الباء ثم دال مكسورة وياء مثناة من تحت ونون \* بليدة من أعمال نصيبين في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجودي وهي قصبة كورة فيه .. قال الشاعر

ملك الحضر والفرات الى دج لمة طراً والطور من عبيد بن

[ طورق ] \* قرية من نواحي ابورد فيها القاصي أبو سعد أحمد بن نصر الطورقي الايبوردي كان من أهل العلم والفضل تفرقه بنيسابور وسمع القاضي أبا بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحيري النيسابوري وولادته في حدود سنة ٤٠٠ روى عنه أبو سعيد عبد الملك بن محمد الابوني وغيره

[ طورل ] \* سكة بلخ .. منها عمر بن علي بن أبي الحسين بن علي بن أبي بكر ابن أحمد بن حفص الشيعي الطوركي البلخي المعروف بأديب شيخ من أهل بلخ يسكن سكة سورك شيخ صالح عفيف قرأ عليه جماعة من الأدياء سمع أبا القاسم محمد بن أحمد المكي وأبا جعفر محمد بن الحسين السمعاني الامام كتب عنه أبو سعد بباخ ومولده في رجب إما سنة ٦ أو ٧٠٤ بباخ الشك منه وتوفي بها يوم السبت حادي عشر حادي الأولى سنة ٥٤٨ هـ



[ طُورُ هَارُونَ ] \* جبل عال مشرف في قبلي البيت المقدس فيه قبر هارون لانه  
 أصعد اليامع أخيه فلم يَعُدْ فَاتَّهَمَتْ بنو اسرائيل موسى بقتله فدعا الله حتى أراهم تابوته  
 بين الفضاء على رأس ذلك الجبل ثم غاب عنهم كذا يقول اليهود فسمى طور هارون لذلك  
 [ طُورِينَ ] بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت ونون \* قرية من قرى الرُّبَّى  
 [ طُوسَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وآخره نون لا ريب في انه أعجمي  
 ويوافقه من العربية .. قال ابن الاعرابي الطُّوس بالفتح القمر والطُّوس بالضم دواء  
 ودوامُ الشيء \* وهي قرية بينها وبين مرو الشاهجان فرسخان .. قد نسب اليها قوم  
 من أهل الرواية

[ طُوسُ ] .. قال بطليموس طول طوس احدى وثمانون درجة وعرضها سبع  
 وثلاثون وهي في الاقليم الرابع ان شئتَ صرفتهُ لأن يكون وسطه قاوم احدى العاتين  
 واشتقاقه في الذي قبله \* وهي مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ  
 تشتمل على بلدين يقال لاحدهما الطابران وللأخرى نوقان ولهما أكثر من ألف قرية  
 فتحت في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وبها قبر علي بن موسى الرِّضا وبها أيضاً قبر  
 هارون الرشيد .. وقال مسعر بن المهلهل وطوس أربع مئتين منها اثنتان كبيرتان واثنتان  
 صغيرتان وبها آثار أبنية اسلامية جليلة وسها دار حميد بن خطبة ومساحتها ميل في مثله  
 وفي بعض بساتينها قبر علي بن موسى الرضا وقبر الرشيد وبينها وبين نيسابور قصر هائل  
 عظيم محكم البناء لم أر مثله علو جدران وإحكام بنيان وفي داخله مقاصير تحير في حسناتها  
 الأوهام وآزاج وأزوقة وخزائن وحجر للخلوة سالت عن أمره فوجدت أهل البلد  
 مجمعين على انه من بناء بعض التبابعة وانه كان قصد بلد الصين من اليمن فلما صار الى  
 هذا المكان رأى أن يحلف حرمةً وكنوزة وذخائره في مكان يسكن اليه ويسير متخفياً  
 فبنى هذا القصر وأجرى له نهراً عظيماً آثاره بابه وأودعه كنوزة وذخائره وحرمة  
 ومضى الى الصين فبلغ ما أراد وانصرف فحمل بعض ما كان جعله في القصر وبقيت له  
 فيه بعد أمواله وذخائره تخفي أمكنتها وصفات مواضعها مكتوبة معه فلم يزل على هذه  
 الحال تجتاز به القوافل وتنزله السابلة ولا يعلمون منه شيئاً حتى استبان ذلك واستخرجوه

أسعد بن أبي يعقوب صاحب كحلان في أيامنا هذه لان الصفة كانت وقعت اليه فوجه قوماً استخرجوها وحملوها اليه الى اليمن . . . وقد خرج من طوس من أئمة أهل العلم والفقه ما لا يحصى وحسبك بأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وأبي الفتوح أخيه وأما الغزالي أبو حامد فهو الامام المشهور صاحب النصايف التي ملأت الارض طولاً وعرضاً قرأ على أبي المعالي الجويني ودرس بالنظامية بعد أبي اسحاق ونال من الدنيا اربعة ثم انقطع الى العبادة فحج الى بيت الله الحرام وقصد الشام وأقام بالبيت المقدس مدة وقيل انه قصد الاسكندرية وأقام بمبارتها ثم رجع الى طوس وانقطع الى العبادة فأنزله نحر الملك بن نظام الملك بالتدريس بمدرسته في نيسابور فامتنع وقال أريد العبادة فقال له لا يحمل لك ان تمتع المسلمين الفائدة منك فدرس ثم ترك التدريس ولزم منزله بطوس حتى مات بالطايران منها في رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ ودفن بظاهر الطايران وكان مولده سنة ٤٥٠ ورثاه الأديب البيوردي . . . فتمت

نكى على حجة الاسلام حين نوى	من كل حى عظيم القدر أشرفه
وما لمن يمتري في الله عبرته	على أبي حامد لاح يعصه
تلك الرزية تسهوى قوى جلدي	والطرف تسهره والدمع تنرفه
فما له خلة في الزهد منكورة	ولا له شه في الخلق يعرفه
مضى وأعظم مفقود فوجعت به	من لا نظير له في الخلق يخلفه

. . . ومنها تميم بن محمد بن طمناج أبو عبد الرحمن الطوسي صاحب المسند الحافظ رحل وسمع بمحمص سليمان بن سلمة الخياري وبمصر محمد بن ربح وغيره وبالجبال وخراسان اسحاق بن راهويه والحسن بن عيسى الماسرجسي وبالعراق عبد الرحمن بن واقد الواقدي وأحمد بن حنبل وهدبة بن خالد وشيبان بن فروخ روى عنه جماعة منهم علي بن جشاد العدل وأبو بكر بن ابراهيم بن البدر صاحب الخلافيات وخلق سواهم . . . وقال الحاكم تميم بن محمد بن طمناج أبو عبد الرحمن الطوسي محدث ثقة كثير الحديث والرحلة والتصنيف جمع المسند الكبير ورأيتُه عند جماعة من مشايخنا . . . والوزير نظام الملك الحسن بن علي وغيرهم . . . وأهل خراسان يسمون أهل طوس البقر ولا أدري

لم ذلك . . وقال رجل يهجو نظام الملك

لقد خرب الطوسي بلدة غزنة فصب عليه الله مقلوب بلدته

هو الثور قرن الثور في حر أمه ومقلوب اسم الثور في جوف لحية

. . وقال دُعيل بن علي في قصيدته يمدح بها آل علي بن أبي طالب رضي الله عنه

ويدكر قبري علي بن موسى والرشيد بطوس

اربع بطوس على قبر الزكي به ان كنت تربع من دين علي وطري

قران في طوس خير الناس كلهم وقبر شريهم هذا من العبر

ما ينفع الرّجس من قرب الرّكي ولا على الزكي بقرب الرّجس من ضرر

هيات كل امرئ رهن بما كسبت يداه حقاً فخذ ما شئت أو قدر

وطوس \* من قرى بخارى عن أبي سعد . . ونسب اليها أبا جعفر رضوان بن عمران

الطوسي من أهل بخارى روى عن أسباط بن اليسع وأبي عبد الله بن أبي حفص روى

عنه خلف بن محمد بن اسماعيل الحيام

[ طوس ] مثل الذي قبله وزيادة نون \* قرية من قرى بخارى

[ طوطالقة ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم طاء أخرى وبعد الألف لام مكسورة

وقاف \* بلدة بالاندلس من اقليم ناجة فيها معدن فضة حاصة . . ينسب اليها عبد الله

ابن فرح العارطالقي السحوي من أهل قرطبة أبو محمد ويقال أبو هارون روى عن أبي

علي القالي وأبي عبد الله الرياحي وابن القوطية وطرأهم وتحقق بالأدب واللغة وألف

كتاباً متقناً اختصار المدونة وتوفي في الصنف من رجب سنة ٣٨٦

[ طووعة ] . . قال أبو زياد \* ومن مياه بني العجلان طووعة وطويع والله أعلم

[ طوغات ] \* مدينة وقلعة بنواحي أرمينية من أعمال ارزن الروم

[ طولقة ] \* مدينة بالمغرب من ناحية الزاب الكبير من صقع الجريد . . يندب

اليها عبد الله بن كعب بن ربيعة

[ طو ] بالفتح والتشديد \* اسم موضع وهو علم مرتجل

[ طوة ] \* كورة من كور بطن الريف من أسفل الأرض بمصر يقال كورة

طَوَّعَ مَنْوَفَ

[ طَوَّيْعٌ ] .. قال أبو زيد من مياء بني العجلان طوعة وطويع الذي يقول فيه ما القائل

نظرتُ ودوننا عدلاً طَوَّيْعٍ ومنقاد المخارم من ذِقَانِ

[ طَوَّيْلَعٌ ] بضم أوله ويفتح ثانيه ولمظه لفظ التصغير ويجوز أن يكون تصغير

عدة أشياء في اللغة يجوز أن يكون تصغير الطالع وهو من الاضداد يقال طلعت على

القوم أطلعتُ طلوعاً فأنا طالعٌ إذا غبت عنهم حتى لا يروك أو أقبلت اليهم حتى يروك

روى ذلك أبو عبيد وابن السكيت وعلى في الامر بمعنى عن ويجوز أن يكون تصغير

الطَّلَاع الذي جاء في الحديث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو أن لي طلاع

الارض لا فديت به من هول المطلاع وطلاعها ماؤها حتى يطالع أهل الارض فيساويه

وقيل طلاع الارض ما طلعت عليه الشمس ويجوز أن يكون تصغير الطالع من السهام

وهو الذي يقع وراء الهدف ويجوز غير ذلك .. وطَوَّيْلَعٌ \* ملا لبني تميم ثم لبني يربوع

منهم \* وطويع هضبة بمكة معروفة عليها بيوت ومساكن لاهل مكة .. قال أبو منصور

هو ركةٌ عادية بالشواجن عذبة الماء قريبة الرشاء .. قال السكوني قال شيخ من الاعراب

لآخر فهل وجدت طويلعاً أما والله انه لطويلُ الرشاء بعيد العشاء مشرف على الاعداء

وفيه يقول صَمْرَةُ بن ضمرة النهشلي

فلو كنت حرباً ما بلغت طَوَّيْلَعاً ولا جَوَفَهُ الا حميلاً عَرَمَرَمًا

وقال الحفصي طويع منهل بالصَّمان .. وفي كتاب نصر طويع واد في طريق البصرة الى

الجمامة بين الدَّوِّ والصَّمان وفي جامع الغوري طويع موضع بنجد .. وقال اعرابيُّ

يرني واحداً

وأيُّ فتى ودَّعتُ يوم طويع عشيةً سلَّمتنا عليه وسلَّما

رمي بصدور العيس منحرف الفلا فلم يذر خلقاً بعدها أين يمما

فياجازي الفتيان بالنم آجزه بنعماء نعى وأعف أن كان أطلما

[ طَوَّيْلُ البنات ] بتقديم الباء على النون من البنات ورواه بعضهم بتقديم النون

\* جبل بين الجمامة والحجاز

[ الطَّوِيلَةُ ] ضد اقصورة \* روضة معروفة بالصمان . قال أبو منصور وقد رأيتها  
وكان عرصها قدر ميل في طول ثلاثة أميال وفيها مساك لماء السماء اذا امتلاً شربوا  
منه الشهر والشهرين

[ الطَّوِيُّ ] بفتح ثم الكسر وتشديد الباء وهي المنزر المطوية بالحجارة وجمعها  
اطواء \* وهو جبل وبئر في ديار محارب ويقال للجبل قرن الطوي وقد ذكره زهير  
وعنزة العبسي في شعرهما . وقال الزبير بن أبي بكر الطوي سر حفرها عبد شمس بن  
عبد مناف وهي التي بأعلى مكة عند البيضاء دار محمد بن سيف فنالت سبيعة بنت  
عبد شمس

ان الطوي اذا ذكرتم ماءها صوت السحاب عذوة وصفاء



### باب الطاء والهاء وما بينهما

[ طِهْرَان ] بالكسر ثم السكون وراء وآخره نون وهي عجمية وهم يقولون تِهْران  
لان الطاء ليست في لغتهم \* وهي من قرى الري بينهما نحو فرسخ . حدثني الصادق . من  
أهل الري أن طهران قرية كبيرة مبينة تحت الارض لاسبيل لاحد عابهم الا مارادتهم  
ولقد عصوا على السلطان مراراً فلم يكن له فيهم حيلة الا بالمدارة وان فيها اثني عشرة  
محلة كل واحدة تحارب أختها ولا يدخل أهل هذه المحلة الى هذه وهي كثيرة البساتين  
مشتبكة وهي أيضاً تمنع أهلها قال وهم مع ذلك لا يزرعون على فدن البقر وانما يزرعون  
بالمرور لانهم كثيرو الاعداء ويخافون على دوابهم من غارة بعضهم على بعض والله  
المستعان . . ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن حماد الطهراني سمع عبد الرزاق بن همام  
وغیره روى عنه الأئمة قال أبو سعيد ابن يونس كان من أهل الرحلة في طب الحديث  
وكان ثقة صاحب حديث يفهم قدم مصر وخرج عنها فكانت وفاته بعسقلان من أرض  
الشام سنة ٢٦١ . . وقال أحمد بن عدي سمعت منصوراً الفقيه يقول لم أر من الشيوخ  
أحدًا فأحببت أن أكون مثله في الفضل غير ثلاثة فذكر أولهم محمد بن حماد الطهراني

لأنه كان قد سار إلى مصر وحدث بها وكان بالشام يسكن عسقلان \* وطهران أيضاً من  
 قرى أصبهان \* خرج منها أيضاً جماعة من المحدثين \* منهم عقيل بن يحيى الطهراني أبو  
 صالح كان ثقة حدث عن ابن عيينة ويحيى القطان توفي سنة ٢٥٨ \* وإبراهيم بن  
 سليمان أبو بكر الطهراني كان من طهران أصبهان أيضاً سمع إبراهيم بن نصر وغيره  
 \* وسعيد بن مهران بن محمد الطهراني أصبهاني أيضاً سمع عبد الله بن عبد الوهاب  
 الخوارزمي \* وعلي بن رستم بن المطيار الطهراني أصبهاني أيضاً عم أبي علي أحمد بن  
 محمد بن رستم يكنى أبا الحسن سمع لوينا محمد بن سليمان وغيره \* وعلي بن يحيى  
 الطهراني أصبهاني أيضاً سمع قتيبة بن مهران الأصبهاني \* ومحمد بن محمد بن صخر بن  
 سدوس الطهراني القمي أصبهاني أيضاً يكنى أبا جعفر ثقة وكان من الصالحين سمع أبا  
 عبد الرحمن المقرئ وأبا عاصم البيل وخلاد بن يحيى وغيرهم \* وناجية بن سدوس  
 أبو القاسم الطهراني أصبهاني أيضاً \* وأبو نصر محمود بن عمر بن إبراهيم بن أحمد  
 الطهراني حدث عن ابن مرزويه سمع منه أبو الفضل المقدسي

[ طهرمس ] بالصم وسكون الراء وضم الميم وآخره سين مهملة \* قرية بمصر

[ الطهنية ] قد اختلف في المطهرم اختلافاً كثيراً وبعض جعله صفة محوذة

وبعض جعلها مذكومة يطول شرح ذلك والطهنة لون يجاوز السمرة وهي \* قرية  
 است إلى رحل اسمه طهمان

[ طهنة ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مهملة في كلام العرب وهي لعة

قبطية \* اسم قرية بالصعيد وهي طهنة واهنة قرستان متقاربتان شرقي النيل قرب  
 أنصا بالصعيد

[ طههور ] بفتح أوله وثانيه وسكون الهمزة وآخره راء \* قرية على عربي النيل

بالصعيد يقال لها طههور السدر

[ طهيان ] بالتحريك ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون يقال طهت الابل تطهى

طهياً إذا انتشرت فذهبت في الأرض وموضعها طهيان والطهيان \* اسم قاة جبل بعينه  
 قال نصر بن ميسن أشد الباهلي للأحول الكندي

ليت لنا من ماء زمزم شربة مبردة باتت على الطيبان



### ❦ باب الطاء والياء وما يليهما ❦

[ الطَّيِّبُ ] بالكسر ثم السكون وآخره بلا موحدة بلفظ الطيب وهو الرائحة الطيبة التي يتبخر بها أو يتضح ويتطيب \* بليدة بين واسط وخوزستان وأهلها نبط الى الآن ولغتهم نبطية حدثني داود بن أحمد بن سعيد الطيبي التاجر رحمه الله قال المتعارف عندنا ان الطيب من عمارة شيث بن آدم عليه السلام وما زال أهلها على ملة شيث وهو مذهب الصابئة الى ان جاء الاسلام فاسلموا وكان فيها عجائب من الطلبات منها ما بطل ومنها ما هو باق الى الآن منها انه لا يدخلها زنبور الامات والى قريب من زماننا ما كان يوجد فيها حية ولا عقرب ولا يدخلها الى يومنا هذا غراب أبقع ولا عقمق \* قال والعيب متوسط بين واسط وخوزستان وبينها وبين كل واحدة منهما ثمانية عشر فرسخاً \* \* وقد نسب اليها جماعة من العلماء \* منهم أحمد بن اسحاق بن نجاب الطيبي \* \* وبكر بن محمد بن جعفر الطيبي \* \* وأبو عبد الله الحسين بن الضحاك بن محمد الانماطي الطيبي روى عن أبي بكر الشافعي وغير هؤلاء

[ الطَّيِّبَةُ ] بتشديد الياء \* قريتان احدهما يقال لها الطيبة وزكيوه من السمودية والاخرى من كورة الأشمونين بالصعيد

[ طَيْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم الباء \* موحدة \* وهو اسم لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال لها طيبة وطابة من الطيب وهي الرائحة الحسنة لحسن ربتها فيها قيل والطلاب والطيب لغتان وقيل من النبي الطيب وهو الطاهر الخالص لخلوصها من الشرك وتطهيرها منه قال الخطابي لطهارة تربتها وهذا لا يختصُ بهناك لان الارض كلها مسجد وطهور وقيل لطيبها لساكنيها ولا منهم ودعهم فيها وقيل من طيب العيش بهامن طاب الشيء اذا وافق \* \* وقال صرمة الانصاري

فلما اتانا أظهر الله دينه وأصبح مسروراً بطيبة راضياً

وقال الفضل بن العباس اللهي

وعلى طَيِّبَةٍ التي بَارَكَ اللهُ عليها بِخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ

قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي بن برد الخيار عن خالد عن الشعبي عن فاطمة بنت قيس قالت صعد النبي صلى الله عليه وسلم المنبر وكان لا يصعده الا يوم الجمعة فانكر الناس ذلك فكانوا بين قائم وجالس فأومأ النبي صلى الله عليه وسلم اليهم بيده أن اجلسوا ثم قال اني لم أقم بمقامي هذا الا لأمر يتقضكم ولكن تيمناً الداري أخبرني ان بني عمّ له كانوا في البحر فأخذتهم ريح عاصف فأنجأهم الى جزيرة فاذا هم بشيء أسود أهدب كثير الشعر فقالوا ما أنت فقالت أنا الجساسة فقلوا أخبرينا فقالت ما أنا بمخبرتكم بشيء ولكن عليكم بهذا الدبر فان فيه رجلا هو بالاشواق الى محادثكم فدخلوا فاذا هم بشيخ موثق شديد الوثاق شديد التشكي مطهر للحزن فسالهم من أي العرب أنتم فقالوا نحن قوم من العرب من أهل الشام قال فما فعل الرجل الذي خرج فيكم قلنا بنجر فأتاه قومه فظهر عليهم قال فما فعلت عين زُغَرَ قالوا يشربون منها ويسقون قال فما فعل نخل بين عمان ويسان قالوا يطعم جناء في كل حين قال فما فعلت بحيرة طبرية قالوا يتدفق جناها فزفر ثلاث زفرات ثم قال لو قد أفلت من وثاقي هذا لم أدع أرضاً الا وطئتها برجلي الا طيبة فانه ليس لي عليها سلطان ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم الى هذه انتهى فرحي هذه طيبة والذي نفس محمد بيده ما فيها طريق واسع ولا دقيق ولا سهل ولا جبل الا عليه ملك شاهر سيفه الى يوم القيامة . . وقال أبو عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات

يامن رأى البرق بالحجاز وما أقبس أيدي الولائد الضرما

لاح سناه من نخل يثرب قال حجرة حتى أضأ لنا إصمما

أستى به الله بطن طيبة قال رَوْحَاءُ فالأخشين فالحرما

أرض بها تثبت العشيرة قد عشنا وكما من أهلها علما

[ طَيْبَةُ ] بكسر أوله والباقي مثل الذي قبله كأنه واحدة الطيب \* اسم من أسماء زمزم

\* والطيبة أيضاً قرية كانت قرب زُرُود



[ طَبَخَ ] بالفتح \* موضع بأسفل ذي المروة وذو المروة بين حُشْب وادي القرى .. قال كثير

فوالله ما أدري أطبخاً تواعدوا لَنِمَّ طَهْرُ أم ماء حيدة أوردوا  
[ طَبِيخَةٌ ] بخاء معجمة \* موضع من أسافل ذي المروة بين ذي حشب ووادي القرى وقيل هو بجاء مهملة

[ طِيرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه يجوز أن يكون من باب إضمت وأطرقا \* وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بُنِيَ لَهُ اسمٌ مما لم يُسمَ فأعله أي طاروا مثل الطير هرباً

[ طِيرَا ] بكسر أوله وسكون ثانيه بوزن الشيزي \* وهي من قري أصبهان .. سب إليها أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن مَتَّة الطيراني له رحلة في طاب الحديث سمع الكثير ولم يحدث إلا باليسير سمع أبا عبيدة عبد الله بن محمد بن الحسن بن زياد الجهمي روى عنه أبو بكر بن مِرْدَوَيْه \* \* \* ومحمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يربد الطيراني أبو بكر الأنصاري الشيخ الصالح الثقة صاحب سنة وصلافة في الدين كتب عنه أهل الحديث وكان كثير الكتابة أحد الأنات حسن التصانيف مات في سنة ٤٢٣ قاله يحيى بن مندة في تاريخ أصبهان

[ طِيرَةٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراؤها الطيرة والتطير من قوله عليه الصلاة والسلام لا عذوى ولا طيرة والأصل تحريك الياء كمثل العنبة ولكه خفف \* وهو قرية بدمشق .. يسب إليها الحسن بن علي بن سلمة الطيري أبو القاسم المزني روى عن أبي الجهم أحمد بن الحسين بن طلاب المشعري وأبي جعفر محمد بن القاسم بن عبد الحلق المؤذن ومحمد بن أحمد بن قباض روى عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة الحراني وأبو نصر بن الحبان .. وقال الشيخ زين الأمام بن عباد بدمشق عدة قرى يقال لكل واحدة منها طيرة بني فلان والدة إليها طيري .. منها علي بن سليمان بن سلمة أبو الحسن المزني الطيري حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد بن الوليد المزي روى عنه عبد الرحمن بن علي بن نصر

[ طيزنا باز ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم زاي مفتوحة ثم نون وبعد ألفها ياء موحدة وآخره ذال معجمة والذي يظهر لي في اشتقاقه وسبب تسميته بهذا الاسم أنه من عمارة العيزن والد الصغيرة بات الضيزن ملك الحضر وان الفرس ليس في كلامهم الضاد فتكلموا بها بالطاء فغاب عاينها ومعناه عمارة الضيزن لان أباء العمارة . . ثم وقعت بعد ما كتبت هذا بمدة على كتاب الفتوح للملادري فوجدت فيه قالوا كانت طيزنا باز تدعى طيزنا باز بسبت الى صيزن بن معاوية بن عمرو بن العبيد السايحي قال الكلبي العيزن معاوية بن الاحرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة فاستحسنتم لصبي صدق مظهر لي فتركته على ما كان وهي عجمية \* موضع بين الكوفة والقادسية على حافة الطريق على حافة الحاج وبينها وبين القادسية ميل كانت اقطاعا للأشعث بن قيس بن عمر بن الخطاب وكانت من أبرز المواضع مخوفة بالكروم والشجر والحانات والمعاصر وكانت أحد المواضع المقصودة للهو والبطالة وهي الآن خراب لم يبق بها إلا أثر قباب يسكنونها قباب أبي نواس ولأهل الخلاعة فيها أخبار يطول ذكرها . . وقال أبو نواس يدكرها

قالوا نسك بعد الحاح قلت لهم      أرحو الاله وأخشى طيزنا بازا  
أخشى قصبت كرم ان ينازعني      رأس الخطام اذا أسرع تغذاذا  
فان سلمت وما نفسي على ثقة      من السلامة لم أسد تغذاذا  
ما بعد الرشدة ممن قد تصمنه      قطرتل فقري بنا فكلوا اذا

قال علي بن يحيى حدثني محمد بن عبيد الله الكاتب قال قدمت من مكة فلما صرت الى طيزنا باز ذكرت قول أبي نواس حيث قال

بطيزنا باز كرم مامرت به      إلا تعجبت ممن يشرب الماء  
ان الشراب اذا ما كان من غيب      دالا وأي ليب يشرب الداء  
فهتف بي هاتف أسمع صوته ولا أراه فقال

وفي الجحيم حيم ما تجرعه      خلق فأتى له في البطن امعاء

[ طيسانية ] بالكسر ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف نون وياء مشاة من

تحت خفيفة \* بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية

[ طَيْسَفُونُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وفاء وآخره نون \* هي مدينة كسرى التي فيها الايوان بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ قال حمزة وأصلها طوسفون فعُرِّبَتْ على طيسفون \* وطيسفونج قرية مقابل النعمانية وسها آثار خراب باق الى الآن فعلى هذا لا يكون طُسْفُون مدينة الايوان \* وطيسفون أيضاً قرية بمرزو

[ الطَيْطَوَانَةُ ] بتكرير الطاء وواو وبمدها ألف ثم نون \* بلدة من أعمال أرمينية [ طَيْفُور ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فاء مضمومة وواو ساكنة ثم راء اسم لطير صغير عن الازهرى \* واسم موضع أيضاً

[ طَيْفُورَآبَاذ ] \* من قرى أصبهان . . قال يحيى بن مندة أحمد بن محمد بن إبراهيم الطيفوراباذى أبو الفتح حدث عن محمد بن إبراهيم المقرئ وكتب عنه . . وطَيْفُورَآبَاذ بهمدان . . نسب إليها أحمد بن الحسين بن علي الخياط أبو العباس الطيفوراباذى يعرف بابن الحداد روى عن الفضل بن الفضل الكندى وغيره روى عنه طاهر بن أحمد البصير وكان ثمة قال شيرويه بن شرداد ان طاهر بن عبد الله بن عمر بن يحيى بن عيسى بن ماهلة أبا بكر الراهد توفي في صفر سنة ٤٠٢ ودفن في مقابر نشيط في همدان واليوم قبره طاهر يزار ومسجده الى جنب داره بطيفوراباذ فهذا يدل على ان طيفوراباذ محلة بهمدان وهي غير التي ذكرها ابن مده وذكر في ترجمة محمد بن طاهر بن يمان بن الحسن البزار أبي العلاء العابد المعروف بابن الصباغ انه مات سنة ٤٨٥ ودفن في مقابر نشيط على طهر الطريق التي يؤخذ منها الى طيفوراباذ وهذا يحقق أنها بهمدان

[ طَيْلَسَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وسين مهملة وآخره نون . . قال الليث الطلس والطلسة مصدر الاطلس من الذئب وهو الذي تساقط شعره وهو أخبث ما يكون . . قال والطيلسان بفتح اللام منه ويكسر ولم أسمع فيغلان بكسر العين انما يكون مضموماً كالخيزران والخيسمان ولكن لما صارت الكسرة والضمة أختين اشتركتا في مواضع كثيرة ودخلت الكسرة مدخل الضمة . . قال الأصمعي الطيلسان معرَّبٌ فارسيٌّ وأصله تالشان . . وطيلسان إقليم واسع كثير البلدان والسكان من نواحي الديلم

والخزَر افتحه الوليد بن عقبة في سنة ٣٥

[ الطِّينُ ] بلفظ الطين من التراب عقبة الطين \* من نواحي فارس لها ذكر في الفتوح

\* وقصر الطين من قصور الحيرة

| الطِّينَةُ | بلفظ واحدة الطين بكسر أوله وسكون ثانيه ونون \* دايدة بين المرما

وتتيس من أرض مصر \* ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيني روى عنه

أبو مطر الاسكندراني والله الموفق للصواب

### ﴿ كتاب الظاء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ﴿ باب الظاء والالف وما يليهما ﴾

[ الظَاهِرُ ] \* خطّة كبيرة بمصر بالمسطاط سميت بذلك لأن عمرو بن العاص لما

رجع من الاسكندرية واختطّ المسطاط تأخر عنه جماعة من القبائل بالاسكندرية ثم

لحقوا بالمسطاط وقد احتطّ الناس ولم يبق لهم موضع فشكّوا ذلك الى عمرو بن العاصي

وكان قد ولي الحطط معاوية بن حديج فأمره بالظر لهم فقال للقادمين أرى لكم أن

نظموا على السائل فتخذوا منزلاً طاهراً عنهم ففعلوا ونزلوا هذا الموضع وسموه الظاهر

فقال كردويه بن عمرو الأزدي ثم الزهني

ظهرنا بحمد الله والناس دوننا كذلك مدكنا الى الخير نظهر

[ الظَاهِرِيَّةُ ] \* قربتان بمصر منسوتان الى الظاهر لاعزاز دين الله بن الحاكم ملك

مصر احدهما من كورة الغربية والأخرى من كورة الجيزة \* قال أبو الأشهب عبد

العزیز بن داود العامري

وجاورت في مصر لو تعلمين نحيماً من الازد في الظاهر

هولك غشنا فما مثلهم لطارق ليل ولا زائر

ترانى أُنختر فى دارهم كَأنى بدار بنى عامر  
[ الظَاهِرَةُ ] \* من قرى البمامة عن الحفصي والله أعلم



### — باب الظاء والباء وما يليهما —

[ الطُّبَاءُ ] بضم أوله والمدّ ورما روي بالكسر والمدّ أيضاً \* وهو رمل أو موضع ..  
قال الأديبي وعلى هذا قوله أساريع طي كَأَنَّهُ جمع بما حوله .. وقال الأصمعي  
واحدها طَبيّة .. وقال ابن الأبياري طباء اسم كتيب بعينه .. وقال المرزوقي من رواه  
بضم الظاء فهو منعرج الوادي والواحدة طُبة ويكون هذا أحد الجموع التي جاءت على  
فُعَال نحو رُخَال وطَوَّار .. وقال أبو بكر بن حازم الطباء بالضم وادّتهامة .. قال  
أبو ذؤيب

عرفت الديار لأمّ الدّاهين دين الطّاء فوادي عُشر

.. وقال السكري الطباء واد وموضع والطاء منعرج الوادي الواحدة طُبة  
[ الطُّبَاءُ ] بالكسر والمدّ وهو جمعٌ واحده طَبيّة وتشترك فيه الطاية مؤنثة الطي  
وهو الغزال والظبية حياء الناق والظبية شبه المعجلة والمزادة مثل الحراب يجعل فيه  
الطيب وغيره ويقال للكلية طاية ومرح الطاء \* موضع بعبه  
[ طُبة ] بضم أوله وتخفيف ثاويه ناعط طُبة السيف وهو حده \* اسم موضع عن  
ابن الأعرابي

[ طَبْيَانُ ] بلفظ تشية الظي رأس طبيان \* جبل باليمن

[ طَبيّة ] واحدة الظماء \* موضع في ديار جُهميّة وفي حديث عمرو بن حزم .. قال  
كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ما أعطى محمدٌ النبي عَوْسجة بن حرمة الجهني  
من ذي المروة الى طيبة الى البجعات الى جبل القاية لا يحاقه فيه أحد من حاقه فلا  
حق له ولا حقه حق وكتب العلاء بن عُتبة \* وطاية أيضاً موضع بين ينع وغيقة  
بساحل البحر ويضاف اليه ذو .. قال كثير

تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصعخ الشبا أطلاهر تيد  
 فغينة فالأكمال أكمال طية تطلُّ - أذمُّ الظباء ترودُ  
 - أكمال الجبال - ما خيرها \* وطيبة أيضاً مائة لفي أبي بكر بن كلاب قديمة وجبلهم أنزادُ  
 بين العلية والحواب \* وطيبة أيضاً مائة لبني سُحيم وبني عيحل بالهامة  
 [ طيبة ] بالسم ثم السكون وباء مشاة من تحت خفيفة وما أراه إلا علماً مرتجلاً  
 لا أعرف له معنى هكذا ضبط أهل الاتفاق وهو عرقُ الظبية قال الواقدي \* هو من  
 الرِّوحاء على ثلاثة أميال مما يلي المدينة وبعرق الظبية مسجد لاني صلى الله عليه وسلم  
 . وقال ابن اسحاق في غروة بدر مرَّ عليه الصلاة والسلام على السيالة ثم على فجَّ الرِّوحاء  
 ثم على شوكة وهي الطريق المعتدلة حتى إذا كاف بعرق الظبية . قال السهيلي الطيبة  
 شجرة تشبه القتادة يستطال بها وجمعها طبيان على غير قياس . . وفي كتاب نصر عرق  
 الطيبة بين مكة والمدينة قرب الرِّوحاء وقيل هي الرِّوحاء بنفسها  
 [ طيبة ] تصغير طيبة \* اسم موضع في شعر حاجز الأزدي وأخاقي به أن  
 يكون في بلاد قومه . . قال أعرابي

لأزٍّ من طيبة موقدوها بمرتحل على الساري بعيد  
 نشت وقودها والليل داح أهواء يمانية وعود  
 أحبُّ إليَّ من نار أراها ببابل عند مجتمع الجود  
 | طيٌّ | بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الباء بلفظ الطي الغزال . . قيل \* هو  
 اسم دابة . . وقيل بلد قريب من ذي قار وبه فسر قول امرئ القيس  
 وتعطو برخصي غر ش كانه أساربع طي أو مساويك أسجل  
 وقيل هو طي بضم الطاء وفتح الباء جماعه امرؤ القيس بفتح الظاء وسكون الباء وعبر  
 بنيته للضرورة وهو أحسن بلاد الله أساربع وهو دود أحر يشبه به أصابع النساء  
 لان أساربعه منصلة الألوان بياضاً وحمرة \* وقرن طي جبل نجد في ديار بني أسد  
 بين السعدية ومعاذة عن نصر \* وطي ماء لغطفان ثم لبني جحاش بن سعد بن ذبيان  
 بالقرب من معدن بني سليم \* وطي واد لبني تغلب \* وعين طي موضع بين الكوفة

والشام قال امرؤ القيس \* وحلت سليمى بطنَ ظبي فعرعراً \*

قيل ظبي أرض لكتب .. و يروى قرن ظبي

[ ظبي ] تصغير ظبي الذي قبله \* ماء في أرض الحجاز بينه وبين النقرة يوم منحرف

عن جادة حاج العراق

[ ظبي ] بضم أوله وتشديد ثانيه وامالة الألف الى الياء لفظة نبطية \* ناحية من

سواد العراق قريبة من المدائن والله أعلم بالصواب



### باب الظاء والراء وما بينهما ❦

[ طَرَاه ] بالفتح والمد يقال أصاب المال الطراء فأهزله وهو جمود الماء لشدة البرد

.. قال أبو عمرو ظرى بضمه اذا لار و طري الرجل اذا كاس والطراء \* جبل في بلاد

هذيل في كتاب هـ نذيل في حديث وكان بنو ثقاتة بن عدي بن الدئل بن بكر بن عمد

مساء بن كسانة بأسفل دفاق فأصبحوا طاعمين وتواعدوا ماء طراء وذكر باقى الحديث

.. وقال تأبط شرًا

أبعد النفايين أزجر طارًا وآسى على شيء اذا هو أدبرا

أنهنة وحلى عنهم وإخالهم من الدلّ بعرًا بالتلاعة أعفرا

ولو نالت الكفار أصحاب نوفل بمهمة ما بين طرء وعرعرا

[ ظَرَانُ ] .. كذا ذكره العمرانى ولا أدري ما أصله وقال \* هو موضع في شعر زهير

[ ظَرَاةُ ] بالفتح هو مثل الأول في معناه \* موضع

[ طَرِبُّ ] بفتح أوله وكسر ثانيه والطرب واحد الطراب وهى الروابي الصغار

.. قال الليث الطرب من الحجارة ما كان أصله ناتئاً فى جبل أو أرض حزنة وكان طرفه

النائى محدوداً واذا كان خافه الجبل سمي طرباً .. وقال أبو زياد الطرب هو جبل

محدد فى السماء ليس فيه واد ولا شعبة ولا يكون الا أسود \* وطرب لبن موضع كان فيه

يوم من أيام العرب \* والظرب اسم ركة فى طريق مكة بمدا احساء نى وهب على ميلين

بين القرعاء وواقصة

[ ظُرَيْبَةُ ] تصغير طريبة واحدة طرب وقد فسر أيضاً . . . كان عمرو وحالد ابنا سعيد  
ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس قد أسلما وهاجرا الى أرض الحبشة فقال لهما أخوهما  
أبان بن سعيد بن العاصي وكان أبوهم سعيد بن العاصي قد هلك بالظريبة \* من ناحية  
الطائف في مال له بها

ألا ليت ميتاً بالطريبة شاهد لما يفترى في الدين عمرو وخالد  
أطاعا بنا أمر النساء فأصبحا يعيان من أعدائنا كل ناكدر  
فأجابه أخوه خالد بن سعيد فقال

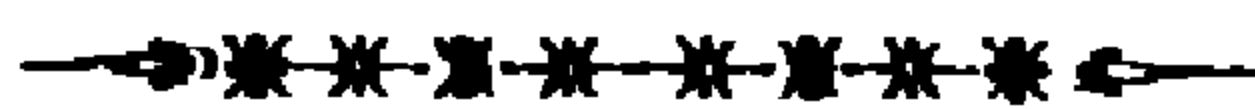
أحى ما أخي لاشاتم أنا عرسه ولا هو عن سوء المقالة مقصير  
يقول اذا اشتدت عليه أموره ألا ليت ميتاً بالطريبة ينسر  
فدع عنك ميتاً قد مضى لسيبه وأقبل على الأذى الذي هو أفقر

[ طَرِيب ] بفتح أوله وكسر ثانيه هو فعيل من الـدي قباه \* موضع كان طيء تراه  
قبل حلولها بالجبلين فجاءهم بعير ضرب في ابلهم فدموه حتى قدم بهم الجبلين كما ذكرناه  
في أجاء فنزلوا بهما . . . فقال رجل منهم

اجعل طريياً كحبيب يئسى لكل قوم مُصْبِحٌ ومُؤْسَى

. . . وقال معبد بن قرظ

ألا يا عين جودي بالصيب وبكى إن بكيت بني عجب  
وكانوا اخوة لبني عداء وصرق بينهم يوم عصب  
فقد تركوا منازلهم وبادوا كمنزل طى مسي طرب



### ❦ باب الظاء والفاء وما يليهما ❦

[ ظَفَّار ] \* في الاقليم الأول وطولها ثمان وسبعون درجة وعرضها خمس عشرة  
درجة بفتح أوله والباء على الكسر بمنزلة قَاطِمٍ وحذارٍ وقيد أعربه قوم وهو بمعنى



إِظْفَرٌ أو معدول عن ظافر \* وهي مدينة دليمن في موضعين أحدهما قرب صنعاء وهي التي ينسب إليها الجَزَعُ الظفاريُّ وسها كان مسكن ملوك حمير وفيها قيل من دخل ظدار حَمَرٌ . . قال الأصمعي دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير وهو على سطح له مشرف فقال له الملك ثَبِّ فَوَيْتَ فَتَكَسَّرَ فقال الملك ليس عندنا عربيت مَنْ دخل ظَفَّارَ حَمَرٍ . . قوله ثَبَّ أي أقعد بُلغة حمير وقوله عربيت يريد العربية فوقف على الهاء بالهاء وهي لغة حمير أيضاً في الوقف . . ووُجِدَ على أركان سور ظفار مكتوباً . لمن مُلِكَ ظفار . لَحْمِيرَ الْأَخْيَارِ . لمن ملك ظدار . للعجشة الأشرار . لمن ملك ظفار . عارس الأخيار . لمن ملك ظفار . لَحْمِيرَ سِتْجَارٍ . أي يرجع إلى اليمن . . وقد قال بعضهم ان ظفار هي صنعاء نفسها وأهلها هــدا كان قديماً . . فأما ظفار المشهورة اليوم فابست الا مدينة على ساحل بحر الهند بينها وبين مرَند خمسة فراسخ وهي من أعمال الشَّحَر وقريبة من صُحار بينها وبين مرَند وحدث رجل من أهل مرَند ان مرَند فيها المَرَمِي وظفار لا مَرَمِي ها وقال لي ان الألبان لا يوجد في الدنيا الا في جبال ظفار وهو غلة لسايطانها وانه شجر ينبت في تلك الموضع مسيرة ثلاثة أيام في مثلها وعده بادية كبيرة نارلة ويحتميه أهل تلك البادية وذاك انه لم يجيئون الى شجرته ويجرحونها بالسكين فيسيل اللبان منه على الأرض ويجمعونه ويحملونه الى ظفار فيأخذ الساطان قِسْطَه وَيُعْطِيهِمْ قِسْطَهُمْ ولا يقدرّون بحملونه الى غير ظفار أبداً وان بلغه عن أحد منهم أنه يحمله الى غير بلده أهلكه

[ ظَفَرٌ ] \* اسم . موضع قرب الحَوَاف في طرق البصرة الى المدينة اجتمع عليه قُلَّالٌ طَلِيحَةٌ يوم بُزَاخَةِ . . وقال نصر طَفَرٌ يضم أوله وسكون ثانيه موضع الى جنب الشُّمَيْط بين المدينة والشام من ديار فزارة هناك قُتِلَتْ أُمُّ قَرْقَةٍ واسمها قاطمة بنت ربيعة بن بدر كانت تُؤَلِّبُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان لها اثنا عشر ولداً قد رأسَ وكان يوم بُزَاخَةِ تُؤَلِّبُ الناس واجتمع اليها قُلَّالٌ طليحة فقتلها خالد وبعث رأسها الى أبي بكر فعلقه فهو أول رأس عُتَاقٍ في الاسلام فيما زعموا

[ الظَفَرِيَّةُ ] بالتحريك وانسبة \* محلة بشرقي بغداد كبيرة والى جانبها محلة أخرى

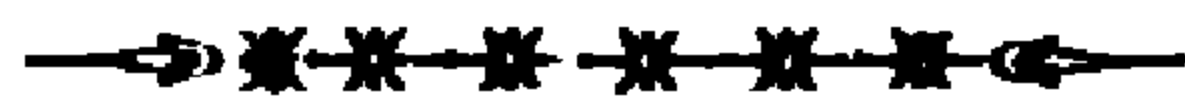
كبيرة يقال لها \* قَرَّاح طَفَر وهي في قبلي باب أبرَزَ والظفرية في غربيه أظنهما منسوبتين الى طَفَر أحد خَدَم دار الخلافة .. وقد نسب الى الظفرية جماعة .. منهم أبو نصر أحمد بن محمد بن عبد الملك الأسدي الظفري سمع الخطيب أبا بكر ونوفي في سنة ٥٣٢ ذكره أبو سعد في شيوخه

[ظَفِرَانُ] \* حصن في جبل وَصَاب باليمن قرب زبيد \* وحصن في نواحي الكادالين أيضاً

[الظُّفْرُ] \* حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش

[طَفَرُ الفُجج] \* حصن في جبل وَصَاب من أعمال زبيد باليمن

[الطَّيْرُ] \* حصن أيضاً باليمن لابن حججاج



### ❦ باب الظاء واللام وما يليهما ❦

[طَلَّالٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وقد جاء في الشعر مخففاً ومشدداً والتشديد أولى فيما ذكر السهيلي أنه فعال من الطل كأنه موضع يكثر فيه الطلُّ وطلال بالتخفيف لا معنى له قال وأيضاً فانا وجدناه في الكلام المشور مشدداً وكذلك قيد في كلام ابن اسحاق في السيرة ووجدته أنا في بعض الدواوين المعتبرة الخط بالطاء المهمة والأول أصح \* وهو ملاء قريب من الرَبْذة عن ابن السكيت وقال غيره هو واد بالشرْبة .. وقال أبو عبيد طلال سوان على يسار طخنة وأنت مصعد الى مكة وهي لني جعفر بن كلاب أغار عليهم فيه عبيدة بن الحارث بن شهاب فاستخف أموالهم وأموال السلتين وأكثر مايجي مخففاً .. وقال عُرْوَة بن الورد

وأي الناس آمن بعد تلج      وقرّة صاحبي بذى طلال  
الما عزرت في العس برك      ودرعة بنتها نسيا فعالي  
سمن على الربيع فهن صبط      لمن لبالب حول السخال

قال عبد الملك بن هشام لما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة سنة أو خمس عشرة سنة فيما حدثني أبو عبيدة النحوي عن أبي عمرو بن العلاء هاجت حرب بين

فريش ومن معهم من كنانة وبين قيس عيلان وكان الذي هاجها ان عروة الرّحّال  
ابن عتبة بن جعفر بن كلاب أجار لطيمةً للنعمان بن المنذر فقال له البرّاض بن قيس  
أحد بني ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة أئجّرها على كنانة قال نعم وعلى الخلق كله  
نخرج فيها عروة وخرج البراض يطلب غفلته حتى اذا كان بتيمن ذي ظلال بالمالية  
غفل عروة فوثب عليه البراض فقتله في الشهر الحرام فلذلك سمي الفجار . . وقال  
البراض في ذلك

وداهيةٍ نهمُ الناسَ قبلي      شدتُ لها بني مكر ضلوعي  
هدمتُ بها بيوتَ بني كلاب      وأرضعتُ الموالى بالضرع  
رفعتُ له يديّ بذى ظلال      نحرّاً يمد كالجزع الصريع

وقال لبيد بن ربيعة

فادعُ ان عرضتَ بني كلاب      وعامر والخطوبُ لها موالى  
ولمغ ان عرضتَ بني نُميرٍ      وأخوال القليل ني هلال  
بانّ الوافدَ الرّحّاكُ أُنسى      مقبلاً عند تبين دى ظلال

قال زيد الله القدير اليه في هذا عدّة اختلافات بعضهم يرويه بالطاء المهمة وبعضهم يرويه  
بتشديد اللام والطاء المعجمة وقد حكاه عن السهيلي وبعضهم يرويه بتخفيف اللام  
والطاء المعجمة رأ أكثرهم قال هو اسم موضع وقال قوم في قول البراض ان ذا ظلال  
اسم سيفه . . قال السهيلي وانما خففه لبيد وغيره ضرورة قال وانما لم يصرفه البراض لانه جعله  
اسم بقعة فلم يصرفه لتعريف والتأنيث فان قيل كان يجب ان يقول بذات ظلال أى  
ذات هذا الاسم المؤنث كما قالوا ذو عمرو أى صاحب هذا الاسم ولو كانت أنثى لقالوا  
ذات هند فالجواب ان قوله بذى يجوز ان يكون وصفاً لطريق أو جانب يضاف الى ذى  
ظلال اسم البقعة . . وأحسن من هذا كله ان يكون ظلال اسماً مذكراً علماً والاسم  
العلم يجوز ترك صرفه في الشعر كثيراً

[ طَلَامَةٌ ] مثل علامة ونسابة للمبالغة من الظلم من قرى البحرين

[ ظَلَمٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه يجوز ان يكون مأخوذاً من الظلّمة أو من الظلم

أو مقصوراً من الظليم ذكر النعام • وهو واد من أودية القبلية عن عليّ العلوي • • وقال  
عمرّام يكتشف الطرف ثلاثة أجيال أحدها ظلم وهو جبل أسود شامخ لا يبت شيئا  
وقال النابغة الجعدي

أبلغ خليلي الذي تجهمني ماأنا عن وصله بمنصرم

ان يك قد ضاع ما حملت فقد حملت انما كالطود من ظلم

أمانة الله وهي أعظم من هضب شروزي والركن من خيم

• • وقال الأصمعي ظلم جبل أسود لعمر و بن عبد بن كلاب وهو وخو في حافتي بلاد  
بن أبي بكر بن كلاب قبلاد أبي بكر بينهما ظلم مما يلي مكة جنوب الدقينة • • وقال نصر  
ظلم جبل بالحجاز بين إضم وجبل جهينة

[ ظلم ] بفتحين منقول عن الفعل الماضي من الظلم مثل شمر أو كعب • وهو موضع

في شعر زهير عن العمراني

[ ظليف ] تصغير ظلف وهو ما خش من الأرض والمكان الظليف الحزن

الخشن والظليف • موضع في شعر عبيد بن أيوب اللص حيث قال

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا عن العهد قارات الظليف الفوارد

وهل رام عن عهدي ودبك مكانه الى حيث يفضي سيل ذات المساجد

[ ظليلاء ] بالفتح ثم الكسر والمد يجوز ان يكون من الظل الظليل وهو الدائم

الطيب أو من الطليلة وهو مستنقع ماء قليل في مسيل ونحوه • وهو اسم موضع

[ ظلم ] بوزن تصغير الظلم أو الظلم وهو الثلج • موضع باليمن • • ينسب اليه ذو

ظلم أحد ملوك حمير من ولده حوشب الذي شهد مع معاوية صفين قتله سليمان عن نصر

[ ظلم ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو ذكر النعام • واد بجند عن نصر • • وقال

أبو دؤاد الأيادي

من ديار كأنهم رسوم لسلمي برامة فترجم

أقفر الخب من منازل أسماء جنباً مقلص فظلم

— باب الظاء والواو وما يليهما —

[ الظوئية ] \* من مياه بني نمير عن أبي زياد والله الموفق

— \* \* \* \* \*

— باب الظاء والراء وما يليهما —

[ الظهار ] ككتاب \* من حصون اليهود بحير

[ الظهران ] هو فعْلان ثم يحتمل ان يكون من أشياء كثيرة فيجوز ان يكون

من الظهر ضد البطل ومن الطاهر ضد الباطن ومن قولهم هو بين أطهرنا وطهرنا

ومن قولهم قريش الضواهر أى نزلوا بظهور مكة الى غير ذلك . . والظهران \* قرية

بالبحرين لبني عامر من بني عبدالقيس \* وفي أطراف القنان جبل يقال له الظهران وفي

ناحيته مشرقا ملا يقال له متالع وقال الأصمعي وبين أكمة الخيمة وبين الشمال جبل

يقال له الظهران وقرية يقال لها الفؤارة بجانب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون \* والظهران

أيضاً جبل في ديار بني أسد \* والظهران واد قرب مكة وعنده قرية يقال لها مرّ تضاف

الى هذا الوادى فيقال مرّ الظهران . . وروى ابن شميل عن ابن عون عن ابن

سيرين ان أبا موسى كسا في كفارة اليمين ثوبين طهرانياً ومعقداً قال النصر الظهراني

يجاء به من مرّ الظهران وبمر الظهران عيون كثيرة ونخيل لأسلم وهذيل وغازة وقد

جاء ذكرها في الحديث . . وقال أبو سعد الظهراني بكسر الظاء نسبة الى ظهران

قرية قديمة من مكة قال وليست بمر الظهران . . حدث أبو القاسم علي بن يعقوب الدمشقي

عن مكحول البيروني روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي سمع منه

بظهران وما أراه صنع شيئاً من الظهران بفتح الظاء لا غير

[ الظهر ] بالفتح ثم السكون والراء \* موضع كانت به وقعة بين عمرو بن نمير وبني

حنيفة قال بينا هم بالطهر اذ جلسوا بحيث ينزع الذبح حزر البر<sup>(١)</sup>

[ ظهْر حمار ] \* قرية بين نابلس وبيسان بها قبر بنيامين أخي يوسف الصديق

(١) - هكذا في الأصل . . وفي نسخة برع للذبح حزر البد وكلاما غير مستقيم المعنى والورد

ظهور

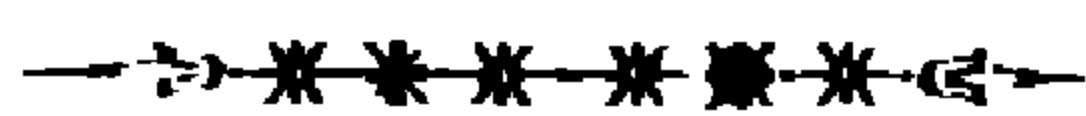
[ ظُهُور ] \* بلد بالبحر من أرض مَهْرَة بأقصى اليمن له ذكر في الردّة



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب الظاء والياء وما يليهما

[ ظِيرُ ] قال نصر \* واد بالحجاز في أرض مَزِينَة أو مصاقب لها والله أعلم بالصواب

( تم حرف الظاء من كتاب معجم البلدان )



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— كتاب العين من كتاب معجم البلدان

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب العين والألف وما يليهما

[ عَابِدٌ ] بعد الألف لا موحدة يجوز أن يكون فاعلاً من العبادة وهو الطاعة والخصوع ويجوز أن يكون من عَبْدَ إذا أنف من قوله تعالى ( فإنا أول العابدین ) أو من قولهم ما لك وبك عَبْدَةٌ أي قُوَّةٌ وعَابِدٌ \* جبل في أطراف مصر قيل سمي بذلك لأنه كان ساجداً .. وقال كثير

كَأَنَّ الْمَطَايَا تَتَّقِي مِنْ زُبَانَةِ مَنَاكَ رُكْنٍ مِنْ بَصَادٍ مُلَمَّمٍ  
تَعَالَى وَقَدْ نَكَّبَ أَعْلَامَ عَابِدٍ بِأَرْكَانِهَا الْيُسْرَى هَصَابُ الْقَطَمِ

[ عَابِدِينَ ] \* موضع بنوز وقيل هو واد .. وأشد

\* شَبَّتْ نَاعِلَى عَابِدِينَ مِنْ إِخْصَمِ \*

كذا رواه ابن القطّاع ورويناه عن غيره بالون والون أصحُّ وأكثر

[ عَابُودُ ] بالياء الموحدة ثم الواو الساكنة ودال مهملة كأنه فاعول من العبادة وهي

عبرانية عُرِّبَتْ \* بليد من نواحي بيت المقدس من كورة فلسطين

[ عَائِن ] بالثاء انثاءة \* حصن باليمن من عمل عبد علي بن عوّاص

[عاجٌ] ذو عاج \* واد في بلاد قيس .. قال طفيل الغنوي  
 وخيل كأمنال السراج مصونة      ذخائر ما أبقي الغراب ومدهب  
 تأوين قصرًا من أريك قوايل      وماوان من كل ثوب وتجلت  
 ومن بطل ذي عاج رعالٌ كأنها      جرادٌ يبارى وجهه الريح مطنب  
 [عاجفٌ] بالجيم المكسورة ثم الفاء يجوز أن يكون من عَجَفْتُ نفسي عن الشيء  
 إذا حبستها عنه ويجوز أن يكون من العجف وهو الهزال وعاجف \* اسم موضع في  
 شق بني تميم مما يلي القبلة .. قال ذو الرمة

\* على واضح الأقرب من رمل عاجف \*

يريد رملاً أبيض النواحي .. وقد قال ابن مقبل  
 ألا ليت ليلى بين أجمال عاجف      وتشار أجلى في سرج فاسفرا  
 ولكنما ليلى بأرض عربية      يقاسي إذا النجم العراقي غورا  
 [عاجنةٌ] يقال عجنت الناقة إذا ضرت الأرض بيديها فهي عاجنة .. وقال ابن  
 الأعرابي عاجنة المكان وسطة .. وأشد قول الأخطل

بعاجنة الرحوب فلم يسبروا      وسير غيرهم عنها فساروا  
 وقيل عاجنة الرحوب \* موضع بالجزيرة \* وعاجنة مكان بعينه .. في قول الشاعر  
 فرعن الحزن ثم طلعن منه      يضمن ببطن عاجنة المهارا

[عاديةٌ] \* موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال المسيب مدحهم

ولو اتي دعوب .. بقوة      أجابني بعادية جناب  
 مصاليت لذي الهين جاء صيد      لهم عدد له لجب وغاب

[عاذبٌ] بالذال المكسورة والباء الموحدة من قولهم عذب الرجل فهو عاذب إذا  
 ترك الأكل فهو لا مفطر ولا صائم ويجوز أن يكون فاعلا من عذب الماء فهو عذب

\* وهو اسم واد أو جبل قريب من رهي في قول جرير

وما ذات أرواق تصدي لجوادر      بحيث تلاقى عاذب فالأواعس

أنا .. قالت ألا ترى      لمن حولنا فيهم غيور ونافس

ألم تر أن الله أخزى مجاشعاً إذا ما أفاضت في الحديث المجالس  
فما زال معقولا ينال عن الردي وما زال محبوباً عن المجد حابس  
وعاذب في شعر ابن حلزة أيضاً

[ عاذ ] بالدال المعجمة ويروى بالدال المهملة يقال عاذ فلان بربه يعوذ عوذاً إذا  
لجأ إليه فكأنه منقول عن الفعل الماضي \* وهو موضع عند بطن كرك من بلاد هذيل  
.. قال قيس بن العجوة الهذلي

في بطن كرك في صعيد راجف بين قمان العاذ والنواصف  
.. وقال نصر العاذ بالدال المعجمة من بلاد تهامة أو اليمن للهارث بن كعب وقيل ماله  
مر قبل نجران قال وقيل بالذال المهملة وقيل بالعين المعجمة والنون .. وقال أبو المورق  
تركت العاذ مقلباً ذمياً الى سرف وأحدثت الدهاها  
.. وقال العباس بن مرداس السلمى رضي الله عنه

فلا تأمن بالعاذ والخلف بعدها جوار أناس يبتنون الحصارا  
أحللها لخيان ثم تركتها تتر وأملح نصي الطواهر  
.. وقال ابن أحر \* من حج من أهل عاذ ان لي أرباً \*

[ عارض ] بالراء ثم الصاد المعجمة عارض النمامة والعارض \* اسم للجبل المعترض  
ومنه سمي عارض النمامة وهو جبلها .. وقال الحفصي العارض جبال مسيرة ثلاثة  
أيام قال وأوله خزير وهو أتع الجبل .. قال أبو زياد العارض بالنمامة أما ما يلي المغرب  
منه فعقاب وثنايا عليظة وما يلي المشرق وطاهره فيه أودية تذهب نحو مطلع الشمس  
كلها العارض هو الجبل قال ولا نعلم جلا يسمى عارضاً غيره وطرف العارض في بلاد  
بني تميم في موضع يسمى القرنين فتم انقطع طرف العارض الذي من قبل مهب الشمال  
ثم يعود العارض حتى ينقطع في رمل الجزء وبين طرفي العارض مسيرة شهر طولاً ثم  
انقطع واسم طرفه الذي في رمل الجزء الفرط الذي يقول فيه قتيبة الجرهمي في الجاهلية  
اسأل مجاور جرهم هل جنبت لهم حرباً تزيل بين الجزيرة الخلط  
وهل علوت بجرار له لجب يعلو المخارم بين السهل والمرتط



وقد تركت نساء الحمى مغولة في عرصة الدار يستوقدن بالغبط

[ العارضة السفلى ] \* من قرى اليمن من أعمال البعدانية

[ عارم ] يقال عرم الانسان يكرم عرامة فهو عارم اذا كان جاهلا والكرم

والأكرم والعارم الذي فيه سواد وبياض \* وسجن عارم حبس فيه محمد بن الحنفية

حبسه عبد الله بن الزبير فخرج المختار بالكوفة ودعا اليه ثم كان بعد ذلك سجنًا للحجاج

ولا أعرف موضعه وأطه بالطائف .. وقال محمد بن كثير في محمد بن الحنفية ويخاطب

عبد الله بن الزبير

تُحَبَّرُ مِنْ لَا قِيَتَ انكَ عَائِدٌ بل العائد المحبوس في سجن عارم

ومن يلق هذا الشيخ بالخيف من مَي من الناس يعلم انه غير طالم

سَمِي النِّي المصطفى وابن عمه وفكأك أغلال وقاضي مغارم

أَبِي فهو لا يشري هدى بصلالة ولا يَتَّقِي في الله لومة لائم

ونحن بحمد الله نتأوا كتابه نحاول بهذا الخيف خيف المحارم

بميت الحمام آمنات سواكي وتلقى العدو كالصديق المسالم

فا رَوْنَقُ الدنيا بياقٍ لاهله ولا شدة البلوى بضربة لازم

ويروى وصي النبي والمراد ابن وصي النبي فحذف المصاف وأقام المصاف اليه مقامه وله

نظائر كثيرة في كلامهم

[ عارمة ] مثل الذي قبله وزيادة هاء واشتقاقهما واحد وهو جبل لني عامر بنجد

.. وقال أبو زياد عارمة مالا لبني تميم بالرمل .. وقال ابن المعلّ الأزدى عارمة من

مازل بني قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال الصمة بن عبد الله القشيري

أقول لعيّاش صحننا وجابر وقد حال دوني هصب عارمة المرء

فما فأنظرا نحو الحمى اليوم نظرة فان غداة اليوم من عهدة العهد

فلما رأينا قلة البشر أصرحت لنا وجبال الحزن غيبتها البعد

أصاب جهول القوم تنعيم ما به فحس ولم يملكه ذو القوة الجلد

[ عازب ] \* جبل من وراء البجامة بالقرب في قول أبي جندب الهذلي

الى مَلْحَة القَعْفَا قُبَّة عازب أَجَمَ منهم حاملا وأعاني

[ العازرية ] بعد الالف زاي ثم راء وياه النسبة \* قرية بالبيت المقدس بها قبر العازر

[ عازِفٌ ] بالزاي المكسورة ثم الفاء يقال عازفت نفسه عن الشيء عَزُفًا فهو عازف

اذا انصرف والصوت فيجوز أن تكون الريح تعزف في هذا الموضع فسمي عازفًا . . قال لبيد

كَأَن نِعَاجًا مِنْ هَجَاشٍ عازِفٍ عليها وأرآمُ السُّلَى الخواذلا

[ عاسِمٌ ] بالسين المهملة مكسورة والميم يجوز أن يكون من عَسَمَ الرُّسْعَ فهو عاسج

فيه وَيَسُّ والعاسم الكاذب على عياله والعاسم الطامع . . قال

\* كالبحر لا يَعِيسُ فيه عاسمٌ \* وعاسم \* اسم ماء لكلب بأرض الشام

بقرب الخُرَّ . . وقال نضر \* عاسم رمل لبني سعد . . وقال الطرمّاح لناقد بن سعد المعنى

وانَّ يَمْعَسُ ان نغرت لمغخرًا وفي غيرها تُبْنِي بيوت المكارم

متى قُذت يا ابن الصبرية عصبًا من الناس تهديها حجاج المحارم

اذا ما ابنُ جدٍّ كان ناهز طيء فان الدرّى قد صرّنت تحت الماسم

فقد بزمامٍ بظُرٍّ أمك واحترق نأير أبيك الفصل كُرَّات عاسم

قيل كان أحد جدّيه جمالا والآخر حرّا أنا فلذلك قال فقد بزمام بظُرٍّ أمك واحترق الكُرَّات

[ عاسِمِينَ ] ان لم يكن تنية الذي قبله \* فهو موضع آخر في قول الراعي

يَقْلَنَ بعاسمين وذات رُمح اذا حان المقيّل ويرنعينا

[ عاسِمٌ ] بالشين المعجمة والعيشوم ما هاج من الحمّاض وَيَسُّ ويجوز أن يقال

لموضع منبته عاسم . . قال الجوهري وعاسم \* نَحَا في رمل عالج . . وقال أبو منصور العُشْمُ

ضرب من الشجر واحده عاشم

[ عَاصٌ وعَوَيْصٌ ] \* واديان عطيمان بين مكة والمدينة . . قال عبيد بن حبيب

الصاهلي الهذلي

ألا أبلغ يمانينا بأنّا قتلنا أمس رجلاً بني حبيب

قتلناهم بقتل أهل عاص قتلنا منهم مُرْد وشيعة

[ عَاصِمٌ ] بالصاد المهملة وهو المانع ومنه قوله تعالى ( لا عاصم اليوم من أمر الله ) أي لا مانع وقيل عاصم هنا بمعنى معصوم مثل ماء دافق بمعنى مدفوق \* وهو اسم موضع أظنه في بلاد هذيل . . قال أبو جندب الهذلي

على خنقٍ صَبَّحْتَهُمْ بِمُغِيرَةٍ      كَرَجَلِ الذَّبِّي الصَّيْفِي أَصْبَحَ سَائِمًا  
بَنَيْتَهُمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحِشَا      وَأُورِدْتَهُمْ مَاءَ الْأُنَيْلِ فَعَاصِمًا

[ الْعَاصِمِيَّةُ ] مثل الذي قبله منسوب وأظنه اسم رجل \* وهو قرية قرب رأس

عين مما يلي الخابور

[ الْعَاصِي ] بالصاد المهملة وهو ضد الطائع \* وهو اسم نهر حماة وحمص ويعرف باللباس مخرجه من بُحيرة قدس ومصبه في البحر قرب انطاكية واسمه قرب انطاكية الارند . . وقيل انما سمي بالعاصي لان أكثر الأنهر تتوجه ذات الجنوب وهو يأخذ ذات الشمال وليس هذا بمُطَرَّد

[ عَاضِي ] بالصاد المعجمة \* اسم موضع لا أدري ما اسمه فهو علم مرتجل

[ عَاقِرُ ] بكسر القاف والراء \* رملة في مازل جرير الشاعر . . قال سُميت بذلك

لأنها لا تنبت شيئاً وقيل العاقر من الرمال العظيمة وجمعها العُقر . . قال

لَتَبْدُوَ لِي مِنْ رَمَلٍ حَرَّانٍ عَقْرٌ      بِهِ هَوَى نَفْسِي أَصِيبُ صَمِيمُهَا

. . وقال

أَمَا لِقَابِكَ لَا يَزَالُ مَوَكَّلَا      بِهِوَى الْجُمَانَةِ أُمِّ بَرِيَا الْعَاقِرِ

إِنْ قَالَ صَحْبَتُكَ الرُّوَّاحُ فَقُلْ لَهُمْ      حَيُّوا الْغَزِيرَ وَمَنْ بِهِ مِنْ حَاضِرِ

بِهِوَى الْخَلِيطِ وَلَوْ أَقْنَا بَعْدَهُمْ      أَنْ الْمَقِيمِ مَكْذِبٌ بِالسَّائِرِ

جَزَعًا بَكَيْتَ عَلَى الشَّبَابِ وَشَاقَنِي      عِرْقَانُ مَنْزَلِهِ بِجَزْعِي سَاجِرِ

أَمَا الْفُؤَادُ فَلَا يَزَالُ مَتِيَا      بِهِوَى جُمَانَةِ أُمِّ بَرِيَا الْعَاقِرِ

\* والعاقران ضفيرتان ضخمتان من ضفير جُرَادٍ مَكْتَنَفَتَانِ هَشْمَةٌ لَبْنِي \* أسد وعافر جبل

بعقيق المدينة \* وعافر الفُرْزَةُ بِالْجَمَامَةِ \* وعافر النُّجْبَةُ جَبَلُ لَبْنِي سُلُولٌ . . قال الأَصْمَعِيُّ

وَعَاقِرُ الزَّبَا \* جَبَلٌ وَمَاؤُهُ الثَّرْيَا مِنْ جِبَالِ الْحَمَى حَمَى ضَرِيَّة

[ عَاقِرُ قُوفًا ] مرْكٌ من عاقر وقوفاً أما الأول فهو من الرملة العظيمة المترامية وقيل الرملة التي لا تنبت شيئاً والقُوفُ الاتباع يقال قاف أثره قوفاً وأنا أحسب ان هذا الموضع هو عَقْرُ قُوف الذي من \* قري السياحين ببغداد وهو تلٌّ عظيم يُرى من مسافة يوم والله أعلم وقد جاء ذكره في الاخبار

[ العَاقِرَةُ ] من قولهم امرأة عاقرٌ اذا لم تكن تحبل وتلد والهاه فيها للمبالغة لا للتأنيث لأنها مثل حائض الا أن يُراد به الصفة الحادثة ويجوز أن يكون من المقر النحر فتكون بُقعة صعبة تُعقر فيها الإبل ويجوز غير ذلك والعاقرة \* مالا بقطن

[ عَاقِلٌ ] بالقاف واللام ملط ضد الجاهل وهو من التحصن في الجبل يقال وَعَلَّ عاقل اذا تحصنَ بوزره عن الصياد والجبل نفسه عاقل أي مانعٌ وعاقِل \* واد لني إبان بن دارم من دون بطن الرّمة وهو يتأوح منعجاً من قدامه وعن يمينه أي يحاذيه قال ذلك السكري في شرح قول جرير

لعمرك لأدنى ليالي مَمَّحٍ      ولا عاقلاً اذ منزل الحيّ عاقلٌ

.. وقال ابن السكيت في شرح قول الباغية حيث قال

كأنني شددت الكُور حيث شدتهُ      على قارح مما تضمّ عاقلٌ

.. وقال ابن الكلبي عاقل حل كان يسكنه الحارث بن آكل المزارجد امري القيس بن حُحر بن الحارث الشاعر .. ويقال عاقل واد بنجد من حزيز أصاخ ثم يسهل فأعلاه لعي وأسفله لني أسد وني ضمة وبني أنان بن دارم .. قال عبيد الله الفقير اليه اندى يقتضيه الاشتقاق أن يكون عاقل جبلاً والأشعار التي قيلت فيه هي بالوادي أشبه ويجوز أن يكون الوادي منسوباً الى الجبل لكونه من لحمه وقرأت بعد في المقائض لابي عبيد فقال في قول مالك بن حطان السليطي

وليتهم لم يركبوا في ركوبنا      وليت سليطاً دونها كان عاقل

قال عاقل ببلاد قيس وبعضه اليوم لباهلة بن أعصر .. وقال ابن حبيب في قول عميرة بن طارق اليربوعي

لم يبقَ من نجد هوى غير أتي      تذكري ريح الجنوب ذرى الهضب

وإني أحبُّ الرمثَ من أرضٍ عاقل  
فإن ألك من نجد سقى الله أهله

وقال عبد الرحمن بن دارة

نظرتُ ودور من نصيبين دوننا  
لكما أرى البرقَ الذي أومضت به  
وهل أسمعُ الدهر صوت حمامة  
فاني ونجداً كالقريتين قُطْعاً  
سقى الله نجداً من خليل مفارق

وقال لبيد بن ربيعة

تمنى ابتائي أن يعيش أبوهما  
ونأثخان تنديان بعاقل  
وفي آثي زار إسوة أن جزعنا  
فقوما وقولا بالذي قد علمنا  
وقولا هو المرء الذي لاحيفه  
إلى الحول ثم اسم السلام عليكما  
وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر  
أخا ثقة لا عين منه ولا أثر  
وان تسألاهم تُحبراً منهم الخبر  
ولا تخمشا وجهاً ولا تحلقا شعر  
أصاع ولا حان الصديق ولا عدر  
ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر

قال نصر عاقل رمل بين مكة والمدينة \* وعاقل جبل نجد \* وعاقل ماء لني أنان بن دارم  
\* وعاقل واد في أعاليه إمرة وفي أسفله الرمة وهو مملوء طامحاً \* وبطن عاقل موضع على  
طريق حاج البصرة بين رامتين وإمرة

[ عاقولاء ] .. كذا وجدته بخط الدقاق في أشعار بني مازن نقاه من خط ابن

حبيب في شعر حاجب بن ذبيان المازني يخاطب مسleme بن عبد الملك

أمسلم أنا قد فصحننا فهل لنا  
حقنتم دماء الصلتين عابكم  
وقاتهم العريان فساق قوم  
أقام بعاقولاء منا فوارس  
بذاكم على أعدائكم عندكم فصل  
وجرّ على فرسان شيعتك القتل  
فيا عجياً ابن البراءة والعدل  
كرام اذاعد الفوارس والرجل

[ عَاجُ ] باللام المكسورة والجيم .. قال ابن السكيت اذا أكل البعير العَلْجَانَ وهو نبت قيل بعير عالج وهو شجر يشبه العُلندَى وأعصانها صلبة والنواحدة علجانة فيجوز أن يكون هذا الموضع سمي بذلك تشبيهاً له بالبعير العالج أو يكون لصلوبته يعالج المشي فيه أي يمارس \* وهو رملة بالبادية مسماة بهذا الاسم .. قال أبو عبيد الله السكوني عالج رمال بين قيد والتمريات ينزلها بنو بختر من طيء وهي متصلة بالثعالبية على طريق مكة لاماء بها ولا يقدر أحد عابهم فيه وهو مسيرة أربع ليال وفيه برك اذا سالت الأودية امتلأت .. وذهب بعضهم الى أن رمل عالج هو متصل بوبار .. قال عبيد بن أيوب اللص

أَنْظِرْ فَرَنْجَ جِزَاكَ اللَّهُ صَالِحَةً      رَأَدَ الصَّحَى الْيَوْمَ هَلْ تَرْتَادُ أَطْعَامَنَا  
يَعْلُونَ مِنْ عَالِجِ رَمَلًا وَيَعْتَسِفُهُ      أَخُو رَمَالٍ بِهَا قَدْ طَالَ مَا كَانَا  
إِذَا حَبَا عَقْدٌ نَكَنَ أَسْعَهُ      وَاحْتَبَسَ مِنْهُ جَاهِيراً وَعَيْطَانَا

وقال اعرابي

أَلَا يَابَعَاتُ الْوَحْشِ هَيَّجَتْ سَاكِنًا      مِنْ الْوَجْدِ فِي قَائِي أَسْمِكَ سَائِدُ  
رَمِيَتْ سَائِمَ الْقَلْبِ بِالْحُزْنِ فِي الْحَشَا      وَمَا قَلْبُ مِنْ أَشْجِيَتْ مَالُوتَ طَارِدُ  
أَفَى كُلِّ نَجْدٍ مِنْ تِلَادٍ وَعَابِرٍ      بُعَامُ مَهَاةِ الْوَحْشِ لِقَابٍ قَاصِدُ  
اتَّجَتْ لَنَا مِنْ كُلِّ مَعْرِجِ الْاَوَى      وَمَتْنَا بِهَا يَوْمَ الْعَذِيبِينَ نَاهِدُ  
بِرَاشِقٍ أَكْبَادُ الْمُحِبِّينَ بِالْاَوَى      مِنْ الْوَحْشِ مَرَاتِبُ الْمَدَانِبِ قَارِدُ  
فِيَا رَاشِقَاتِ الْعَيْنِ مِنْ رَمَلِ عَالِجٍ      مَتَى مَسْكُمُ سِرْبٍ إِلَى الْمَاءِ وَارِدُ  
ثَمَا الْقَلْبِ مِنْ ذِكْرِي أُمِيمَةٍ نَازِعٍ      وَلَا الدَّمْعُ مِمَّا أَصْمَرَ الْقَلْبُ جَامِدُ

[ عَالِرٌ ] بالزاي .. قال أبو منصور العَالِرُ شبه رعدة تأخذ المريض والحريص

على الشيء والرجل عالز \* اسم موضع جاء في شعر الشماخ

[ العال ] ما أطه الا مقصوراً من العالي بمعنى العاو لأنه يقال \* للأنبار وبادورنا

وقطر ثل ومسكن الاستان العال لكونه في عاو مدينة السلام والاستان بمنزلة الكورة والريستاق هكذا يفسر وأصله بالعارسية الموضع كقولهم طبرستان وشهرستان وقد ذكره

عبيد الله بن قيس الرقيات فقال

شَبَّ بِالْعَالِ مِنْ كَثِيرَةِ نَارٍ شَوْقَتْنَا وَأَيْنَ مِنْهَا الْمَزَارُ

أَوْقَدَتْهَا بِالْمَسْكِ وَالْعَنْبَرِ الرَّطِّ بِ فَنَاقَةٍ يَضِيقُ عَنْهَا الْإِزَارُ

وكان أول من غزا أرض العراق من المسلمين المثنى بن حارثة بن سلمة بن ضمضم الشيباني وكتب إلى أبي بكر رضي الله عنه يهون عليه أمر العرق ويعرفه أنه قد اختبرهم فلم يجد فيهم منعة فأرسل إلى خالد بن الوليد بعد فراغه من أهل الردة فأوقع بأهل الحيرة وأطراف العراق فالتقى كان أول من أغرى المسلمين على غزو الفرس فقال شاعر يذكر ذلك

وَالْمِثْنَى بِالْعَالِ مَعْرَكَةٌ شَاهِدَهَا مِنْ قَبِيلِهِ بَشَرُ

كَبِيرَةٌ أَفْزَعَتْ بِوَقْعَتِهَا كَسَرَى وَكَادَ الْإِيوَانُ يَمْطُرُ

وَشُجْعَ الْمُسْلِمُونَ أَذْهَبُوا وَفِي صُرُوبِ التَّجَارِبِ الْعَبْرُ

سَهْلَ نَهْجِ السَّبِيلِ فَاقْتَفَرُوا آتَارَهُ وَالْأُمُورُ تَهْتَفِرُ

وقال البلاذري يعني بالعال الأنبار وقطرثل ومسكن وبادوريا

[ العاليات ] كأنه جمع عالية التي تذكر بعده . . قال العبراني العاليات \* موضع

[ العالية ] تأييد العالي رجل عالٍ وامرأة عالية والعالية \* اسم لكل ما كان من

جهة نجد من المدينة من قراها وعمائرها إلى تهامة فهي العالية وما كان دون ذلك من

جهة تهامة فهي السافلة . . قال أبو منصور عالية الحجاز أعلاها بلدًا وأشرفها موضعًا

وهي بلاد واسعة وإذا سبوا إليها قالوا 'علوي' والأشئ 'علوية' على غير قياس وقد قالوا

عاليًا على القياس أيضًا . . قال الفراه تركوها وسموا إلى مصدرها أو كانت العالية

في المعنى ليست بأب ولا قبيلة إنما هو نسب إلى العلو من الأرض . . وحكى القصري

عن أبي علي قالوا في النسب إلى العالية علويًا فسموا إلى العاليه على المعنى فمن ضم فهو

إلى العلو ومن فتح فهو إلى العلو مصدر علا يعلو علوًا . . وقال قوم العاليه ما جاوز

الرملة إلى مكة وهم 'عكل' وتيم وطائفة من بني حبة وعامر كلها وغني وطائفة

من بني أسد وعبد الله بن غطفان . . ومن شقه الشرقي أبان بن دارم وهم 'عناويون' وأهل

إمارة من بني أسد وأمامهم وطائفة من عوف بن كعب بن سعد بن نسيب وعجزة هوازن

ومحارب كلها وغطفان كلها علويون نجديون ومن أهل الحجاز من ليس بنجدي ولا غوري  
 وهم الأنصار ومزينة ومن حالطهم من كنانة ممن ليس من أهل السيف فيما بين خيبر  
 إلى العرج مما يليه من الحرة فإذا انحدرت إلى مدارج العرج وثنايا ذات عرج فأت  
 فيهم ويقال على الرجل وأعلى إذا أتى عالية نجد ورجل معال أيضاً . قال بشر بن أبي خازم  
 معالية لاهم إلا محجّر وحرّة لبلى السهل منها ولوها

وإياها أراد الشاعر بقوله

أذهب علويّ الرياح وجدتي بهشّ لعلويّ الرياح فؤاديا

وانهبت الريح الصباهيجت لما عقايل حزن لا يجدن مداويا

| عامر | . . قال السهيلي \* هو جبل مكة في قول عمرو بن الحارث بن مصاص

الجرهمي من قصيدة

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر مكة سامر

أقول إذا نام الحلي ولم أنم أدا العرس لا يمد سهيل وعامر

وبدلت منها أوجهاً لأحبها قبائل منهم خيرٌ وبحار

قال ويصحح ذلك ما روى في قول دلال \* وهل يبدون لي عامر وطويل \*

| العامرية | . . منسوبة إلى رجل اسمه عامر \* وهي قرية بالجمامة

| عاموراء | بالراء كلمة عبرانية \* وهي من قرى قوم لوط

| عاموس' | بالصاد المهملة عبرانية \* وهي بليد قرب بيت لحم من نواحي بيت المقدس

[ عانات ] هو لدى بعده وهي في الأقاليم الرابع من جهة المغرب طولها ست

وستون درجة وعربها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة قال الكلبي \* قرى عانات

سميت بثلاثة أخوة من قوم عاد خرجوا هرباً فزلوا تلك الحزائر فسميت بأسمائهم

وهم أئوس وسالوس وناووس فلما بطرت العرب إليها قالت كأنها عانات أي قطع من الأطباء

| عاند | باللون ثم الداء المهملة هو الدم الذي لا يرقأ يقال عرق عاند وأصله من

عنود الإنسان إذا بقا والعنود كأنه الخلاف والتهاعد والترك ويوم عاند وحرّة يوم من

أيامهم وعاند \* واد بين مكة والمدينة قبل السقيا بميل ويروي عايد بالياء والبدال والسقيا



بين مكة والمدينة . . قال ربيعة بن مقروم الصبي

فدارت رحانا بفرسانهم فعادوا كأن لم يكونوا رميا

بطعن يحيش له عاند وضرب يفاق هاماً جثوماً

[ عائدين ] بلفظ تشبة الذي قبله \* هو قلة في جبل إضم قال بعضهم

نظرت والعين متينة التهم الى سنانار وقودها الرتم

\* شبت بأعلى عائدين من إضم \*

[ عانق ] بالون والقاف كأنه مقول من فعل الأمر من معانقة الرجال في الحرب

بعضهم بعضاً . . ويوم عانق من أيامهم

[ عانة ] بالون والعانة الجماعة من حمر الوحش ويجمع عواناً وعانات وعانة الرجل

مبت الشعر من قبل الرجل وعانة \* بلد مشهور بين الرقة وهيت يعد في أعمال الجزيرة

وجاء في الشعر عانات كأنه جمع بما حوله ونسبت العرب اليه الحمر . . قال بعضهم

تخيرها أخو عانات شهراً ورحي خيرها عاماً فعاماً

وقال الأعمى

كأن جينا من الزنجية . . لخالط فيها وأزياً مشوراً

واستيقظ عانة بعد الرقا د شك الرصاف اليها عديراً

وهي مشرفة على الهرات قرب حديثة المورة وبها قلعة حصينة . . وقد نسب اليها

يعيش بن الجهم العاني ويقال له الحدني أيضاً يروي عن الحسين بن ادريس . . واليها

حمل القائم بأمر الله في نوبة البساسيري فيه أن يأخذه فيقتله فباع مهارش عنه الى أن

جاء طغرل بك وقتل البساسيري وأعاد الخليفة الى داره وكانت عيبته عن بغداد سنة كاملة

وأقيمت الخطبة في عيبته للمصريين فعامة بغداد الى الآن يصربون البساسيري مثلاً

في تفخيم الأمر يقولون كأنه قد جاء برأس البساسيري وادا كرهوا أمراً من ظلم أو

عسف قالوا الخليفة ادا في عانة حتى يفعل كذا . . وقال محمد بن احمد الهمداني كاتب

هيت وعانات مضافة الى طسوج الأنبار فلما ملك أنوشروان باغها أرطواثف من الاعراب

بغفرون على ما قرب من السواد الى البادية فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بأوس كان

سابور ذو الأكتاف بناها وجعلها مسلحة لحفظ ما قرب من البادية وأمر بحفر خندق من هيت يشق طف البادية الى كاظمة مما يلي البصرة وينفذ الى البحر وبني عليه الماطر والجواسق ونظامه بالمساح ليكون ذلك مانعاً لأهل البادية عن السواد فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك السور عن طسوج شاذفروز لان عانات كانت قرى مسمومة الى هيت \* وعانة أيضاً بلد بالأردن عن نصر

[ عاهن ] مكسر الهاء ثم نون \* اسم واد يجوز أن يكون مثل تامر ولا بن من العهن وهو الصوف المصبوغ لكثرة الصوف في هذا الوادي ويقال فلان عاهن أى مسترح كسلان \* قال ثعلب أصل العاهن أن يتقصف القصيب من الشجرة ولا يبين منها ويبقى معاقاً مسترخياً والعاهن الطعام الحاضر

[ العاه ] بهاء حالصة والعهاء والعاهة واحد وهو الآفة \* جبل بأرض فزارة \* \* ويوم العاه من أيام العرب والعاه هو الموضع الذى أوقع فيه حميد بن حرث بن بجذل الكلبي بني فزارة فتجمعت فزارة وأوقعت بكلب في بنات قين في أيام عبد الملك بن مروان

[ عائد ] بدال مهلة \* موضع حاء ذكره في الشعر عن نصر  
[ عائد ] بالدال المعجمة \* جبل في جهة القبلة يقابله آخر خائف القبلة والريذة بينهما ويقال للذى يقابله معوذ

[ عائر ] يقال بعينه ساهك وعائر وهو الرمد ويقال كلب عائر خير من كلب رابض وهو المتردد وبه سمي العير ويقال جاءه سهم عائر فقتله وهو الذى لا يدري من رماه وجبل عير وفي حديث علي عائر \* قال الربير \* وهو جبل بالمدينة وقال عمه مصعب لا يعرف بالمدينة جبل يقال له عير ولا عائر ولا نور وفي حديث الهجرة ثنية العائر عن عيين ركوبة ويقال ثنية الغائر بالغين المعجمة \* قال ابن هشام حتى هبط بهما بطن رثم ثم قدم بهما قباء على بني عمرو بن عوف

[ عائم ] قال الكلبي وكان لأزد السراة \* صنم يقال له عائم وله يقول زيد الخيل الطائي  
تخبر من لا قيت أنى هزمتهم ولم ندر ما سباهم لا وعائم

## باب العين والباء وما يليهما

[ العبايد ] بعد الألف باء أخرى ودال مهملة وقد روى في اسم هذا \* الموضع العبايب بعد الألف باء أخرى ثم ياء آخر الحروف ثم باء أخرى . . . وروى فيه أيضاً العناية بالعين المهملة والثاء المثلثة وياه آخر الحروف وبعد الألف نون كل ذلك جاء مختلفاً فيه في حديث الهجرة أن دليل النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر مرَّ بهما على مدلجة تعين ثم على العبايد قال ابن هشام العبايب ويقال العناية فمن رواه عبايد جعله جمع عباد ومن روى عبايب كان كأنه جمع عبايب من عبت الماء عباً فكانه والله أعلم مياه تعب عبايباً وتعب عبايباً

[ عباير ] ثاء المثلثة المكسورة والراء جمع عبيران وهو نبات مثل القيصوم في الغبرة \* وهو قف منحدر من جبل جهينة يسلك فيه من خرج من إضم يريد يسمع . . . وقال ابن السكيت وهي عباير وقاعس والمناخ ومنزل أنقب يؤذين إلى يسمع إلى الساحل وقال في قول كثير ما يدل على أنه جبل فقال

وأعرض ركن من عباير دونهم      ومن حد رضوى المكثهر حنين  
وقال أيضاً يصف سحابة

وعرس بالكران ربعين وآرتكي      يحجر كما جرَّ المكث المسافر  
بدى هيدب جون تنجره الصبا      وتدفعه دفع الطلأ وهو حاسر  
له شعب منها يمان ورقيق      شام ونجدتي وآخر عار  
ومرَّ فأروى بدمعاً فحسوبة      وقد جيد منه جيدة فعبار

ورواه بعضهم عباير بالصم

[ عبادان ] بتشديد ثاويه وفتح أوله . . . قال بطليموس عبادان في الاقليم الثالث طولها خمس وسبعون درجة وربع وعرضها إحدى وثلاثون درجة . . . قال اللادري كانت عبادان قطيعة لخمزان بن أمان مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه قطيعة من عبد الملك بن مروان وبعضها فيما يقال من زياد وكان خمزان من سبي عين التمر يدعي

أنه من النمر بن قاسط فقال الحجاج يوماً وعنده عباد بن حصين الحبيطي ما يقول حمران  
لئن اتى الى العرب ولم يقل أنه مولى لعمنان لأضربن عنقه تخرج عباد من عند الحجاج  
مبادراً فأخبر حمران بقوله فوهب له عربى النهر وحبس الشرقى فأسب الى عباد بن  
الحصين . . وقال ابن الكلبي أول من رابط بعبادان عباد بن الحصين . . قال وكان  
الربيع بن صبيح الفقيه مولى بني سعد جمع مالا من أهل البصرة فحصى به عبادان  
ورابط فيها والربيع يروي عن الحسن البصري وكان خرج غازياً الى الهند في البحر  
ثلاث فدفن في جزيرة من الجزائر سنة ١٦٠ . . والعباد الرجل الكثير العبادة وأما  
الحاق الألف والون فهو لغة مستعملة في انصرة ونواحياهم اذا سئوا موضعاً أو  
سبوه الى رجل أو صفة يزيدون في آخره ألماً ونوماً كقولهم في قرية عندهم منسوبة  
الى زياد بن أبيه زيادان وأخرى الى عبد الله عبد اللبان وأخرى الى ملال بن أبي بريدة  
بلالان . . وهذا الموضع فيه قوم مقيمون للعبادة والانتقطاع وكانوا قديماً في وجه نهر  
سُمي الموضع بذلك والله أعلم وهو تحت البصرة قرب البحر الملح فان دجلة اذا قاربت  
البحر انفرقت فرقتين عمدة قرية سُمي المخززي ففرقة يزك فيها الى ناحية البحرين  
نحو رى العرب وهي اليمنى وأما اليسرى فرك فيها الى سيرا فوجنابة فارس فهي مثله  
الشكل وعبادان في هذه الجزيرة التي بين النهرين فيها مشاهد ورباطات وهي موضع ردى  
سبخ لا خير فيه وماؤه ملح فيه قوم منقطعون عليهم وقف في تلك الجزيرة يعطون  
بعضه وأكثر موادهم من الناور وفيه مشهد لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه وغير  
ذلك وأكثر أكلهم السمك الذي يصطادونه من البحر ويقصدهم المخاورون في المواسم  
للزيارة ويروى في فضائلها أحاديث غير ثابتة . . وينسب اليها نفر من رواة الحديث  
والعجم يسمونها مياه روزان لما ذكرنا من انها بين نهرين ومعنى ميان وسط وروزان  
الأنهر . . وقد سبوا الى عبادان جماعة من الزهاد والمحدثين . . منهم أبو بكر أحمد  
ابن سليمان بن أيوب بن اسحاق بن عبدة بن الربيع العباداني سكن بغداد وروى عن  
علي بن حرب الطائي وأحمد بن منصور الزيادي وهلال بن العلاء الرقي روى عنه الحاكم  
أبو عبد الله وأبو علي بن شاذان ومولده في أول يوم من رجب سنة ٢٤٨ . . والقاضي

أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الشافعي العبَّاداني روى عنه السلفي وقال هو من أولاد الدهر درس بالبصرة أزيد من أربعين سنة في مذهب الشافعي رضى الله عنه قال ذكر لي في سنة ٥٠٠ وعاش بعد ذلك ما لا أتحمقه وسألته عن مولده فقال سنة ٤٣٤ بالبصرة قال ووالدي مولده عبَّادان وجدِّي الأعلى أصبهان .. والحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل أبو العباس العبَّاداني المقرئ رَحَّال سمع علي بن عبد الله بن علي بن السَّقاء ببِروُت وحدث عنه وعن أبي خليفة والحسن بن المثنى ومغفر الفُرياني وأبي مسلم الكجِّي وزكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو نُعيم الحافظ وجماعة وافرة .. قال أبو نُعيم ومات باسطخر وكان رأساً في القرآن وحفظه عن جدته ورأسه في لين

[ عبَّادُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره دال \* قرية بمرور يستبها أهلها شَنك عبَّاد بكسر الشين المعجمة وسكون النون والكاف ويكتبها المحدثون سِنج عبَّاد بكسر الهمزة وسكون النون والجيم بينها وبين مرور نحو أربعة فراسخ وليست بِسِنج المشهورة التي ينسب إليها السنجي .. وينسب إلى هذه أبو منصور المظهر بن اردشير بن أبي منصور العبَّادي الواعظ ذو اليد الباسطة فيه واللسان الطلق في فته حتى صار يُضرب بحس إirاده وبديته على المنبر المثلُ سمع بنيسابور أبا علي نصر الله بن أحمد الخشنامي وإسماعيل ابن عبد الغافر الفارسي ومحمد بن محمود الرشيدي ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يُحسن الثناء على دينه وزعم أنه كان يشرب الخمر ويرتكب المحظور وخرج رسولاً من بغداد فتوفي بعسكر مُكرَّم في شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٧ ونُقل تابوته إلى بغداد فدفن بالشونيزية وطُبق قبره بالآجر الأزرق

[ العبَّادِيَّةُ ] .. قال الحافظ أبو القاسم حفص بن عمر بن قُبر القرشي كان يسكن العبَّادية \* من قرى المريج ذكره ابن أبي العجَّاز ثم قال في موضع آخر حفص بن عمر بن يَعلى بن قسيم بن نجيع القرشي من ساكني ظاهر دمشق بالعبَّادية ذكره ابن أبي العجَّاز [ العبَّاسَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف سين مهملة وهو من العبوس ضدَّ البش هكذا يتلفظون بها من غير الحاق ياء النسبة \* وهي بليدة أول ما يلقي القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ذات نخل طوال وقد عُمرت في أيامنا لكون الملك

الكامل بن العادل بن أيوب جعلها من متزهاته ويكثر الخروج إليها للصيد لان إلى جانبها مما يلي البرية مستنقع ماء يأوى إليه طير كثير فهو يخرج إليها للصيد وبينها وبين الماهرة خمسة عشر فرسخاً .. سُميت بعباسة بنت أحمد بن طولون كان خُمارويه لما زوج ابنته قَطَرَ الندي من المعتضد وخرج بها من مصر الى العراق عملت عباسة في هذا الموضع قصراً وأحكمت بناءه ورزّت اليه لوداع بنت أخيها فلما سارت قطر الندي عُمر ذلك الموضع بالقفر وصار بلداً لانه في أول أودية مصر من جهة الشام فكان يقال له قصر عباسة ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه فبقي عَبَاسَة

[ العَبَاسِيَّةُ ] مثل الذي قبلها الا انها بياء النسبة كأنها منسوبة الى رجل اسمه العباس وأكثر ما يُراد به العباس بن عبد المطلب أبو الخلفاء وهي في عدة مواضع منها العباسية \* جبل من الرمل عربي الخزيمية بطريق مكة الى بطن الأغرة .. قال أبو عبيد السكوني بين سميراء والحاجر الحسينية ثم العباسية على ثلاثة أميال من الحسينية قصران وركبة \* والعباسية قرية مكرورة الحرجة من الصعيد \* والعباسية مدينة بناها ابراهيم بن الأغلب أمير افرقية قرب القيروان نسبها الى بني العباس \* والعباسية محلة كانت ببغداد وأطفاها خربت الآن وكانت بين الصراطين بين يدي قصر المنصور قرب المحلة المعروفة اليوم بباب البصرة وهي منسوبة الى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس وكان بعض القواد يذكرها فسقه إليها العباس زعوجاً فكانوا ينسبون اليه فيقال ربح العباس .. وقيل ان موسى بن كعب أحد أجلاء القواد في أيام المنصور كانت داره مجاورة لها وكانت ضيقة العرصة والرحبة فزاره العباس بن محمد فلما رأى ضيق منزله قال ما المنزلك في نهاية الصيق والناس في سعة قال قدمت وقد أقطع أمير المؤمنين الناس منازلهم وعزمني ان أستقطعه هذه الرحبة التي بين يدي المدينة يعني العباسية فسكت العباس وانصرف من هذه الى المنصور فقال يا أمير المؤمنين تقطعني هذه الرحبة التي بين يدي قصرك أو قال مدينتك قال قد فعلت وكتب له السجل سألت أمير المؤمنين اقطاعك الساحة التي كانت مضرَباً للبن مدينة السلام فأقطعها أمير المؤمنين على ما سألت وضمنت وكان تضمن له أن يؤدّي خراجها بمصر وانصرف العباس ومعه التوقيع باقطاعها .. وسار

موسى بن كعب من يومه الى المنصور فأعلمه ضيق منزله وانه لا قطيعة له وسأله أن يقطعه إياها فقال له المنصور هل شاورت فيها أحداً قبل أن تسألني قال لا إلا أن العباس بن محمد كان عدى آنفاً وأسلمته أني أريد استقطاعها منك فبسم المنصور وقال قد سبقك واستقطعتني إياها فأجبتته الى ذلك فأمسك عنها موسى بن كعب . . . وقد روى عن رجل من ولد عمار بن حمزة ان دار عمار كانت صيقة ورجلته حرجة فأراد استقطاع المنصور ذلك فسقه اليها العباس بن محمد وكان العباس أول من زرع فيها الباقلاء فكان باقلاؤها نهايةً فليل له الماقلتي العباسي وربما قيل لها جزيرة العباس لكونها بين الصراطين ومن أجل باقلاؤها وحودته صار الباقلاء الرطب يقال له العباسي

[ عبايب ] بضم أوله وبعد الألف عين أخرى وباء علم مرتجل لا أعرف أصله إلا أن يكون من قولهم رجل عبيب وعبيبات للظويل والمعيب الشات التام والمعيب من الأكسية الناعم الرقيق ويوم عبايب من أيام العرب \* وهو مالا لبني قيس بن ثعلبة قرب فلاح قرب عبيبة . . . وقال نصر هي عبايب بالحرين . . . وقال الأعشي صدوت عن الأحياء يوم عبايب صدود المراكبي أقرعتها المساحل . . . وقال حاجب بن ذبيان المازني

ما ابل في الناس خير لقومها وأمنع عد الصرب فوق الحواجب  
من الامل الحادي عصيدة خافها من الحرز حتى أصبحت بعباب  
[ عباقر ] جمع عقر وهو البرد ويقال انه لأنرد من عقر قال والعت اسم للبرد . . . وقال البرد عقر بفتح أوله وثانيه وضم القاف هو البرد وهو الماء الجامد الذي ينزل من السماء والعقري منسوب البساط المنقش والسيد من الرجال والفاخر من الحيوان وكل هذا يجوز أن يكون عباقر جمعه . . . وروى الأزهري وقرئ عباقرى بفتح القاف كأنه منسوب الى عباقر . . . وعباقر \* مالا لبني فزارة . . . وقال ابن غنم

أهلي نجد ورحلي في بيوتكم على عباقر من غورية العلم  
وأما قراءة من قرأ عباقرى حسان فقد جمع عباقرى عند قوم وقد خطأ \* حذاق  
المحويين وقالوا ان المنسوب لا يجمع على نسيته ولا سبها الرباعي لا يجمع الخنمي

خناعمي ولا المهلبى مهالبى ولا يجوز مثل ذلك الا فى اسم سمي به على لفظ الجماعة  
كالدائى والحضاجرى فى الموضع المسمى بالمدائن والصنع المسمى بحضاجر وسندكر  
ما قبل فى عبقر فى موضعه

[ عباقل ] \* موطن لبني قريش من طي بالردل

[ العبامة ] بالفتح . . قال أبو محمد الاعرابي نهي قلب بين العبامة والعنابة والعبامة

\* ماله لعوف بن عبد من خيار مياهم

[ عُيبُ ] بوزن زُفر وآخره بلا . . وحدة أيضاً وهو عُيبُ الثعالب وشجرة يقال لها

الراء ومن قال عُيبُ الثعلب فقد أخطأ روى ذلك ابن حبيب عن ابن الاعرابي وقد

قال عيب الثعلب الأصمى وذو عُيبٍ واد . . قال ابن السكيت العيب شجرة تُشرب

من الحُمى ولها ثمرة وردية وهي مربعة وقال ذو عيب واد . . قال كثير

طرب الفؤادُ فهاج لي ددى لما حدون ثواني الظن

والعيس أنى هي توجته شاماً وهم سواك الهم

ثم اندفع ببطن ذى عُيب وسكان قرح موادي الصن

[ عَبْرُ ] \* موضع فى الجمهرة

[ عَبدانُ ] بالتحريك \* صقع باليمن عن نصر ذكرها فى قرية عَبدان موضع باليمن أيضاً

[ عَبدانُ ] افتتح أوله وسكون ثابته ثم دال مهلة وآخره نون فعلا من العبودية

نهر عَبدان \* بالبصرة فى جانب المرات ينسب الى رجل من أهل البحرين \* وعَبدان من

قرى مرو . . ينسب اليها أبو القاسم عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد العبداني يعرف

بأبي القاسم خواهر زاده لانه ابن أخت القاضي على روى عن خاله القاضي أبي الحسن

على بن الحسن الأهقاني ومكي بن عبد الرحمن الكشمي

[ العَبْدُ ] يلمط العبد صد الحر والعبد أيضاً \* جل لبني أسد بالذات . . قال

محالف أسود الرقاء عبد يسير المحفرون ولا يسير

\* وعبد جليل أسود يكتنه جيلان أصفر منه يسميان الثديين . . قال الأصمى المحفر الذى

يجير آخر ثم يخفزه ولا معنى له هنا هذا لفظه قال \* والعبد أيضاً . . وضع بالسبعان فى



بلاد طيء . . . وقال نصر العبد جبل يقال له عبد سلمي للجبل المعروف وهو في شمالي سلمى وفي غربيته مالا يقال له مُلَيْحَة

[ عَبْدَسِي ] . . قال حمزة هو تعريب افداسهي وهو \* اسم مصنعة كانت برستاق كسكر خربها العرب وبقي اسمها على ما كان حولها من العمارة [ عَبْدَلُ ] \* اسم لمدينة حضرموت

[ الْعَبْرَاتُ ] بالتحريك يجوز ان يكون جمع عَبْرَة وهو الدمع ويجوز ان يكون جمع عبرة للمرّة الواحدة من عَبَرَ النهر عبراً جمع على غير قياس لأن قياسه سكون ثانيه فرقاً بين الاسم الجامد والمشتق وهو يوم الْعَبْرَات من أيامهم ولا أدري أهو اسم موضع أم سمي لكثرة البكاء به

[ عَبْرَتَا ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وتاء مشاة من فوق وهو اسم أعجمي فيها أحسب ويجوز ان يكون من باب أطرقا وان يكون رجل قال لآخر عبرت وأشبع فتحة التاء فتشأت منها الألف ثم سمي به والله أعلم \* وهي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي الهروان بين بغداد وواسط وفي هذه القرية سوق عامر . . وقد نسب اليها من الرّواة والأدباء خلق كثير . . منهم الأسعد بن نصر بن الأسعد العبّرتي المحوي مات في حدود سنة ٥٧٠ وكان يقرأ النحو ببغداد

[ الْعِبْرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وهو في الاصل جانب النهر وفلان في ذلك العبر أي في ذلك الجانب . . قال الأعشى

وما رائح رَوْحُه الجنو ب يروى الروع ويعلو الدبارا

يكبُ السفينَ لاذقاه ويَضْرَع للعبر أثلاً وزّارا

الدبار - الثّارات - والزّار - الشجر والأجم - والعبر - شاطئ النهر . . وقال الشاعر

فما الفرات إذا جاشت غواربه ترمي أواذيه العبرين بالزبد

يظل من خوفه الملاحُ معتصماً بالخيزرانة بعد الأين والنجد

يوما بأجودَ منه سيب نافة ولا يحول عطاه اليوم دون عد

قال هشام الكلبي ما أخذ على غربيّ الفرات الى برية العرب يسمي العبر . . واليه يدسب

العِبْرِيُّونَ من اليهود لأنهم لم يكونوا عبروا الفرات حينئذ . وقال محمد بن جرير إنما نطق إبراهيم عليه السلام بالعبرانية حين عبر النهر قاراً من النمرود وقد كان النمرود قال للذين أرسلهم خلفه إذا وجدتم فتى يتكلم بالسريانية فردّوه فلما أدركوه استنطقوه فحوّل الله لسانه عبرانياً وذلك حين عبر النهر فسميت العبرانية لذلك وكان النمرود ببابل . . وقال هشام في كتاب عربي لما أمر إبراهيم بالهجرة قال اني مهاجر الى ربي أنطقه بلسان لم يكن قبله وسمي العبراني من أجل انه عبر الى طاعة الله فكان إبراهيم عبرانياً . . قال هشام وحدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنه قال أول من تكلم بالعبرانية موسى عليه السلام وبنو اسرائيل حين عبروا البحر وأغرق الله فرعون تكلموا بالعبرانية فسموا العبرانيين لعبورهم البحر وقيل ان بحت نصر لما سبي بني اسرائيل وعبر بهم الفرات قيل لبني اسرائيل العبرانيون ولسانهم العبرانية والله أعلم . . والعبرُ جبل . . قال يزيد بن الطثريّة

ألا طرقت ليلي فأحزن ذكرها      وكم قد طوّانا ذكر ليلي فأحزنا  
ومن دونها من قلة العبر مخرم      يشبه الراثي حصاناً موطنناً  
وهل كنت الا معمد أقادة الهوى      أسرّ فلما قاده السرّ أعلننا  
أعيب الفتى أهوى وأطرى حوازي      تريني لها فضلاً عابهاً بيننا

[ العبرة ] \* بلد باليمن بين زبيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب اليه

الحبش عن نصر

[ عِبْرَيْن ] وهو ثنية العبر بفتح أوله يقال عبرت الرؤيا عبراً وعبرت الكتاب

عبراً اذا تدبرته \* وهو اسم موضع قال \* وبالعبرين حولاً مانريم \*

[ عَبْس ] بلفظ القبيلة \* مالا نجد في ديار بني أسد

[ عَبْس ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم القبيلة التي ينسب اليها عنزة العبسي

وهو منقول من المصدر من قولهم عبس عبساً وعوساً والعبس ضرب من الببت

. . قال أبو حاتم هو الذي يسمّى الشاباك وعبس \* جبل في بلادهم عن العمراني \* وعبس

محلة بالكوفة تنسب الى القبيلة وهو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن

قيس عيلان بن مضر بن نزار وقد نسب اليها

[ عَبَسَقَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ثم قاف \* من قرى مالين هراة .. منها أبو

عبد الله محمد بن علي بن الحسين العيسقاني الكاتب الماليني مات سنة ٣٦٠ روى عنه  
أبو الحسين أحمد بن محمد بن أبي بكر العالي البوشنجي .. وأبو النصر محمد بن الحسن  
العيسقاني مات سنة ٤٠٥

[ الْعَبْسِيَّةُ ] منسوبة الى التي قبله \* مالا بالعريضة بين جبلي طيء

[ عَبْعَبُ ] بال تكرير والفتح وقد تقدم اشتقاقه في عباغب .. وععب \* صنم كان

لقضاة ومن يقاربهم

[ عَبْقَرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف أيضاً وراء وهو البرد بالتحريك

للماء الجارم الذي ينزل من السحاب قلوًا \* وهي أرض كان سكنها الحب يقال في المثل

كانهم جن عبقر .. وقال المرار العدوي

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فشئى عبقر

شس - المكان الغليظ قال كاه توهم تثقل الراء وذلك انه احتاح الى تحريك الباء لافادة

الوزن فلو ترك القاف على حالها لتحوّل الباء الى لهط لم يحى مثله وهو عبقر لم يحى

على بنائه ممدود ولا مثقل فلما ضم القاف توهم به بناء قربوس ونحوه والشاعر له ان

يقصر قربوس في اضطرار الشعر فيقول قريس وأحسن ما يكون هذا البناء اذا دعه

حرف المد منه أن يتقل آخره لان التثقل كالمدة وقد قال الأعشى

\* كرولاً و: باناً كخنة عبقر \*

.. وقال اسرؤالقيس

كان صليل المزوحين تطاره صليل زيوف ينتقدن بعبقرا

.. وقال كزير

جزتك الجوازي عن صديقك نظرة وأدناك ربي في الرفيق المقر

متى تأتهم يوما من الدهر كله تجدهم الى فصل على الناس ترتب

كانهم من وحش جن صريمة بعقر لما وجهت لم تغيب

قالوا في فسر عبقر من أرض اليمن فهذا كما تراه يدل على انه موضع مسكون وبلد مشهور به صيارف واذا كان فيه صيارف كان أخرى ان يكون فيه غير ذلك من الناس ولعل هذا بلد كان قديماً وخرب . . . كان ينسب اليه الوثنى فلما لم يعرفوه سموه الى الجس والله أعلم . . . وقال السابون تزوج أعمار بن اراش بن عمرو بن العوث بن نبت بن مالك ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان همد بنت مالك بن غافق بن الشاهد بن عك فولدت له أفل وهو ختم ثم توفيت فتزوج بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة فولدت له سعداً ولقب بعبقر فسمته باسم جدته وهو سعد العشيرة ولقب بعبقر لأنه ولد على جبل يقال له عمقر في موضع بالحزيرة كان يصنع به الوثنى قال وعبقر أيضاً موضع بنواحي اليمامة واستدل من نسب عمقر الى أرض الجس بقول زهير

بجبل عابها جنة عقرية جديرون يومان بالوافية تعلموا

. . . وقال بعضهم أصل العقري صفة لكل ما يولع في وصفه وأصله ان عمقراً كان يوشى فيه الأسط وغيرها فنسب كل شيء حيد الى عبقر . . . وقال المرثاء العقري الطافس النحان واحداً عبقرية . . . وقال مجاهد العقري الديباح . . . وقال قتادة هي الررابي . . . وقال سعيد بن جبير هي عناق الررابي فهو لاء جعلوها اسماً لهذا ولم ينسوها الى موضع والله أعلم

[ العلاء ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد . . . قال الأصمى الأعل والعلاء حجارة بيض . . . وقال الليث صخرة علاء بيضاء وقال ابن السكيت القبان جبال صفار سود ولا تكون القنة الا سوداء ولا الظراب الاسوداء ولا الأعل والعلاء الا بيضاء ولا الهضة الاحمرء . . . وقال أبو عمر العلاء معدن الصفرة في بلاد قيس وقال البضر العلاء الطريدة في سواد الأرض حجارتها بيض كأنها حجارة القداح وربما قدحوا بعضها وليس بالمرزوكاتها التوروقيل العلاء اسم علم لصخرة بيضاء الى جنب عكاظ . . . قال خدش

ابن زهير وعندها كانت الوقعة الثانية من وقعات المجار

ألم يبلغكم انا جدعا لدى العلاء خندف بالقياد

وقال أيضاً خدش بن زهير

ألم يبلغك بالعلاء أنا ضربنا خند فأحتى استقادوا

ننّي بالنازل عزّ قيس وودّوا لو تسبخ بنا البلاد

•• وقال ابن الفقيه عبلاء البياض موضعان من أعمال المدينة •• وعبلاء الهرد والهردنت •• يصع أصفر والطريدة أرض طويلة لا عرض لها •• والعبلاء وقيل العبلات بلدة كانت لحثم بها كان ذو الخلاصة بيت وصنم وهي من أرض تباله •• وعبلاء زهو ذكرت في زهو وهي في ديار بني عامر

[ عَمَلَةٌ ] •• حصن دين لطري غرناطة والمريّة •• منها عبد الله بن أحمد العبلي

ذكره في كتاب ابن سهيل

[ عَمُودٌ ] بفتح أوله وتشديد نايه وسكون الواو وأظنه من عبّدت فلانا إذا

دلّاه ومنه قوله تعالى ( وتلك نعمة تمنّا عليّ أن عبّدت بني إسرائيل ) وقيل معاه المكرّم في قول حاتم

تقول ألا تبقي عليك فأنّي أرى المال عند المسكين مُعَبِّدًا

وعمود •• جبل •• قال الرّمحشري عبود وصغر جبلان بين المدينة والسيالة ينظر أحدهما إلى الآخر وطريق المدينة تحي بينهما •• وقيل عبود البريد الثاني من مكة في طريق بدر •• وفي خبر لابن مناذر الشاعر نذكره في هود أن شاء الله تعالى عبود جبل بالشام •• وقال أبو بكر بن موسى •• عبود جبل بين السيالة ومَلَل له ذكر في المغازي •• قال معن بن أوس المزني

تأبّد لأيّ منهم مُقْتَنَدُهُ فذو سلم اشاجه فسواعدُهُ

فدّفد عبود نخبّراه حائف فذوالجهر أقوى منهم فمداؤُهُ

•• وقال الهذلي

كأنّي خاسب طرّرت عقيقته أجنّي له الشري من أطراف عبود

[ عَمُوسٌ ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره سين مهملة •• موضع في شعر كثير

طلعات العميس من عبوس سالكات الخوى من أملال

[ عُبَيْدَانُ ] بلفظ تسخير عبيدان فعلان من العبودية •• وقال الفراهي قال ضل

به في أمّ عبيد وهي الفلاة قال وقلت للقناني ما عبيد فقال ابن الفلاة وأنشد للتابعه  
 لهنّا لكم أن قد رقيتم بيوتنا مَدَى عِيدَانِ الْحَلَا بِأَقْرُهُ  
 .. وقال الحطيئة

رَأَتْ عَارِضًا جَوْنًا فقامت عريّة بِمِسْحَاتِهَا قَبْلَ الظَّلَامِ تَبَادُرُهُ  
 فَمَا فَرَعَتْ حَتَّى عَلَا الْمَاءُ دُونَهُ فَسَدَّتْ نَوَاحِيَهُ وَرَفَعَ دَائِرُهُ  
 وَهَلْ لَنْتُ إِلَّا نَائِيًا إِذْ دَعَوْتِي مَدَى عِيدَانِ الْحَلَا بِأَقْرُهُ

.. قال يعنى الفلاة وقال أبو عمرو عِيدَانِ \* اسم وارى الحية بناحية اليمن يقال كان فيه  
 حية عظيمة قد منعه فلا يُؤْتَى ولا يُرعى وأشدّ بيت النابغة .. وقال أبو عبد الله محمد  
 ابن زياد الاعرابي في نوادره في قوله

\* منادى عِيدَانِ الْحَلَا بِأَقْرُهُ \*

يقول كنت بعيداً منكم كبعد عِيدَانِ من الناس والوحش أن يردوه أو ينالوه أو  
 يبالغوه فقد دَعَرْتُمُونِي وعِيدَانِ مَاءٌ لَا يَمْلَأُ الْوَحْشَ فَكَيْفَ الْأَسْ فَلَمَّا لَمْ تَسْأَلْهُ فَكَأَنَّمَا  
 حَاتَتْ عَنْهُ .. قال أبو محمد الاسود راداً عليه كيف تكون التحلة قبل لورود كما  
 مثله وإنما عِيدَانِ اسم راع لا اسم ماء .. وكان من قصته انه كان رحل من عاد ثم أحد  
 بني سود بن عاد يقال له عِترٌ وكان أُمْنَعُ عَادٍ فِي زَمَانِهِ وَكَانَ لَهُ رَاعٍ يُقَالُ لَهُ عِيدَانِ يَرعى  
 لَهُ أَلْفُ بَقَرَةٍ فَكَانَ إِذَا وَرَدَتْ بَقَرُهُ لَمْ يَوْرَدْ أَحَدٌ بِقَرِهِ حَتَّى يَفْرَغَ عِيدَانِ فَعَاشَ بِذَلِكَ  
 دَهْرًا حَتَّى أَدْرَكَ لِقْمَانُ بْنُ عَادٍ وَكَانَ مِنْ أَشَدِّ عَادٍ كَلَامًا وَأَهْبَاهَا وَكَانَ فِي بَيْتٍ عَادٍ وَعَدَدُهَا  
 يَوْمَئِذٍ سِتُّ مِائَةٍ عَادٍ فَوْرَدَتْ بَقَرُ عَادٍ فَفَهِنَهُ عِيدَانُ فَرَجَعَ رَاعِي لِقْمَانٍ فَأَخْبَرَهُ فَأَتَى  
 لِقْمَانُ عِيدَانُ أَنْ فَضَرِبَهُ وَطَرَدَهُ عَنِ الْمَاءِ فَرَجَعَ عِيدَانُ إِلَى عِتْرٍ فَشَكَا ذَلِكَ إِلَيْهِ فَخَرَجَ  
 إِلَيْهِ فِي بَنِي أَبِيهِ وَخَرَجَ لِقْمَانُ فِي بَنِي أَبِيهِ فَهَزَمَتْهُمْ بَنُو صَدِّ رَهْطُ لِقْمَانٍ وَحَلَوْهُمْ عَنْ  
 الْمَاءِ فَكَانَ عِيدَانُ لَا يَوْرَدْ حَتَّى يَفْرَعَ لِقْمَانُ مِنْ سِتِّي بَقَرَةٍ فَكَانَ عِيدَانُ يَقْبَلُ بِبَقَرِهِ  
 وَيَقْبَلُ رَاعِي لِقْمَانٍ بِبَقَرِهِ فَإِذَا رَأَى رَاعِي لِقْمَانٍ عِيدَانُ قَدْ حَلَّى بِقَرِهِ عَنِ الْمَاءِ حَتَّى  
 يَوْرَدْ رَاعِي لِقْمَانٍ فَضَرَبَتْهُ الْعَرَبُ مِثْلًا قَامَ يَزِلُّ لِقْمَانُ يَفْعَلُ ذَلِكَ حَتَّى هَلَكَ عِتْرٌ  
 وَارْتَحَلَ لِقْمَانُ فَنَزَلَ فِي الْعَمَالِيقِ .. وقال جُوَيْنُ بْنُ قَطَنِ يَحْذَرُ قَوْمَهُ الظُّلْمَ وَيَذْكُرُ عِتْرًا

وبقره وتهضم لقمان له

قد كان عتر بني عاد وأسرته

وعاش دهرًا إذا أنوارُهُ وردت

أزمان كان عبيدان تبادره

أشخص عنه أخو ضد كتائنه

[ عُبَيْقَرُ ] \* اسم موضع حكاه ابن القطاع في كتاب الأبنية عن المازني

[ العُبَيْلَاءُ ] تصغير العبلاء وقد تقدم اشتقاقه \* وهو موضع آخر .. قال كثير

والعُبَيْلَاءُ منهم يسار وتركز اليمين ذات النصال

[ عُبَيْيَّةٌ ] .. قال ابن حبيب عُبَيْيَّةٌ وعُبَاعِبٌ \* ما آن لبني قيس بن ثعلبة يبطل فاج

من ناحيه الجمامة .. قال عُمَيْرَةُ بن طارق

وكلّمت ماعدى من الهم ناقتي

فمرّت على وحشيّها وتذكرت

نصياً وماء من عُبَيْيَّةٍ أسحماً

كأنه تصغير عباة

— \* \* \* \* \*

### باب العين والتاء وما بينهما

[ عَتَائِدُ ] بضم أوله وبعد الألف ياء مهموزة ودال مهملة مرتحل فيها أحسب من

أبنية الكتاب \* وهو مدح بالحجاز ابني عوف بن نصر بن معاوية حاصلة ليس لبني دهمان

فيها شيء عن الأصمعي .. وقال العمراني في مصبات أسحل من أُر لبني مُرَّة

[ العِترُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه جبل العتر \* بالمدينة من جهة القبلة يقال له

المستنذر الأقصى والعتر في اللغة الذبيحة التي كانوا يدبحونها في الجاهلية في رجب والعتر

بالفتح الدبح .. قال زهير \* كمنصب العتر دمي رأسه النسك \*

قالوا أراد بمنصب العتر من كان يقرب له عتر أي ذبح

[ عِتْكَانُ ] يروى بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره نون \* اسم موضع

جاء في شعر زهير

دارٌ لاسماء بالغمرين مائلةٌ      كالوحي ليس بها من أهلها أرمٌ  
سالت بهم قرقرى بركٌ بأيهم      والعاريات وعن أسارهم خيمٌ  
عوم السفين فلما حال دونهم      فد القريبات فالعتكان فالكرم

يقال عنتك في الارض يعتك عتك اذا ذهب فيها والعتك الكر في القتال .. وقال  
الرتيقان بن بدر حيث حمل صدقات قومه الى أبي بكر رضى الله عنه

ساروا الينا بنصف الليل فاحتملوا      فلا رهينة الا سيدٌ صمدٌ  
سيروا رؤيداً وانا لن نفوتكم      وان ما يتناهل لكم جدٌ  
ان الغزال الذي ترجون عزته      جمع يسبق به العتكان أو أظدٌ  
مستحقو حاق الماذى بحفرته      ضرب طلائف وطعن بينه خصدٌ

.. قال الاسود العتكان وأظد أودية لبني هذلة

[ عنتك ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف واشتقاقه كالدي قبله .. قال نصر العتكان

\* واد بالجمامة في ديار بني عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم قال

\* كأن ثنايا العتكان قل احتماها \*

[ عنتل ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام \* واد بالجمامة في ديار بني عوف بن

كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم .. وقال أبو معاذ السحوي العنتل الدفيع والارهاق

بالسير العفيف

[ عنتم ] \* حصن في جبل وصرة باليمن

[ عنتمة ] مضموم \* حصن في جبل وحاب من أعمال زبيد

[ عتود ] بتشديد التاء \* جبل على مراحل يسيرة من المدينة بين السبالة ومال

وقيل جبل أسود من جاب المقيع عن نصر

[ عتود ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال كذا حكى عن ابن

دريد وقيل هو اسم \* موضع بالحجاز .. قال ولم يجيء على فعول غير هذا وخبره

والازهرى ذكره بالراء كما ذكرته بعده .. وقال العمراني عتود بفتح أوله واد قال



ويروى بكسر العين .. قال ابن مقبل

جُلوساً به الشعب الطوال كأنهم أُسودُّ بترجٍ أو أسود بعنوداً

وهو ماء اكنانة لهم ولحزاعة فيه وقعة .. قال بُدَيْل بن عبد مناة

ونحن منعنا بين بَيْضٍ وَعِنودٍ الى خَيْفِ رَضْوَى من مَجَرِّ القَبَائِلِ

.. قال ابن الحائك والى حارة عَثْرَتِ نَسَبِ الاسود التي يقال لها أَسود عَثْرَ وأسود عَثودَ

وهي قرية من بواديها

[ عِنُورٌ ] بكسر العين وسكون ثانيه وفتح الواو والراء \* اسم واد خش المسلك

.. قال المبرد العنورة الشدة في الحرب وبنو عتوارة سميت بهذا لقوتهم .. قال الازهرى

قال المبرد جاء من الأسماء على فِعُولٍ خِرْوَعٍ وَعِنُورٍ وهو الوادي الخش التربة وزاد

غيره ذِرْوَدٍ اسم جبل ولم يأت غيرها

[ عَتِيبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة وباء .. موحدة جُفْرَةٌ

عتيب \* بالبصرة احدى محالها .. تنسب الى عتيب بن عمرو بن نبي قاطط بن هب بن أفضى

ابن دُعْمَى بن جديلة وعدادهم في بني شيان .. وقال الأزهري قل ابن الكابي عتيب

ابن أسلم بن مالك وكان قد أعار عايهم بعض الملوك فقتل رجالهم جميعهم وكانت النساء

تقول اذا كبر صبياننا أخذوا بثأر رجالنا فلم يكن ذلك .. فقال عدى بن زيد

نرجبها وقد وقعت بقرٍ كما ترجو أصاعرها عتيب

[ العُنَيْدُ ] بلفظ التصغير \* موضع باليمامة في شعر الأعشى

جزى الله فتیان العنيد وقد نأت بي الدار عنهم خير ما كان جاريا

ويروى العتيك بالكاف ويجوز أن يكون تصغير فرس عتيد وعتد وهو الشديد

التأم الخلق

[ عَنَيْدٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت مفتوحه ودال .. مهملة \* اسم

موضع وهو أحد ثوابت الكتاب وما أراه الا مرتجلا

[ العَتِيقُ ] بلفظ ضد الجديد والراد به المعتوق وفعل بمعنى مفعول كثير في

كلامهم نحو قتيل بمعنى مقتول \* وهو بيت الله الحرام لأنه عتيق من الجبارة فلا يستطيع

جباراً أن يدّعيه لنفسه ولا يؤذيه فلا ينسب الى غير الله تعالى وقد ذكره الله تعالى هذا الاسم في كتابه فقال ( وليطوفوا بالبيت العتيق ) وقد ذكر في باب البيت العتيق أبسط من هذا

[ عَتِيقُ السَّاجَةِ ] \* قرية دين أذربيجان وبغداد استولت عليها دجلة فحرّتها واسم الموضع معروف الى الآن

[ العَتِيقَةُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ ضدّ الجديدة \* محلة ببغداد في الجانب الغربي ما بين طاق الحرّاني الى باب الشعير وما اتصل به من شاطيء دجلة وسميت العتيقة لأنها كانت قبل عمارة بغداد قرية يقال لها سُونَايا وهي التي ينسب اليها العنب الأسود وكانت منازل هذه القرية في مكان هذه المحلة وما حولها كان مراعى وبساتين [ عَتِيكٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاء من تحت ساكنة وكاف وهو في اللغة الأحمر من الكرم وهو نعت وبه سميت المرأه لصفائها وحرّتها وهو \* موضع وروى ما لدال . . قال الراجز

تالله لولا صبية صغارُ      تأفهم من العتيك دارُ  
كأنما أوجههم أمارُ      لما رآني ملك جبارُ

ببابه ما بقي النهار

. . وقال الأعشى

يوم قفّت حولهم فتولوا      قطعوا معهد الخليط ففاقوا  
حاعلاتُ حوزَ البمامة فالأش      ملّ سيراً يَمْحُشُ انطلاقُ  
جازعات بطن العتيك كائن      ضي رفاقٍ نَحْمَسُ رفاقُ

[ العَتِيقَةُ ] اشتقاقه كالدي قبليه لأنه مثله وزيادة ياء النسبة وتاء التأنيث ربض العتيكية \* ببغداد من الجانب الغربي بين الحربية وباب البصرة وقد خرب الآن . . ينسب الى عتيك بن هلال العارسي وله في دولة بني العباس آثار وأخبار وله في المدنة أيضاً درب ينسب اليه

## باب العين والياء وما يليهما

[ عَثَرَى ] بضم أوله بوزن سُكَارَى جمع سكران فيكون هذا جمع عَثَرَان من عَثَرَ الرجل يَعَثُرُ عَثْرًا وامرأة عَثْرَى فهو لا يجري معرفة ولا نكرة ويجوز أن يكون أصله من الْعَثْرَى وهي الأرض العِدْيُ ليس فيها شربٌ إلا من المطر وهو وادٍ عن الأزهري [ عَثَاعَتْ ] \* جبال صفار سودٌ مما يلي يسار العرائس وهي أجبل في وضح الحمى بضريّة مشرفات على وادي مهزول اندفقت بالرمل

[ عَثَانٌ ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وآخره لام بوزن حِدَارٍ \* نية أو وادٍ بأرض جدّام يقال عثلت يده تعثل إذا جبرت على غير استواء والعثيل ثوبُ الشاة ويجوز أن يكون عثال جمع ذلك

[ الْعَثَاةُ ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون \* مائة لني جديمة بن مالك ابن نصر بن فعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بالثلثوت . وأشد الاصمعي مامنع العثاة وسط جرم . وحتى مازن غير الهرار وطعن بالردّينيات شرّ \* وورد الموت ليس له انتظار

— والعُثَان — الدُخَانُ

[ عُثَانٌ ] \* موضع مذكور في كتاب بني كنانة [ الْعَثَجِيَّةُ ] \* أرض وماء بوادي السليع من أرض البجاة لني سُحَيْم عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

[ عِثْرَانٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وآخره نون \* اسم موضع حاء في الاخبار يجوز أن يكون فعلاً من العِثَار أو من العِثِير وهو الثبر [ عَثْرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء \* بلد باليمن واشتقاقه من أعثر فلان على الأمر أطلعت عليه أو من عثر الرجل يعثر عثراً إذا كبا والعثر الكذب والباطل وهو الذي بعده يقيناً إلا أن أهل اليمن قاطبة لا يقولونه إلا بالتخفيف وإنما يحى مشدداً في قديم الشعر . . قال عمرو بن زيد أخو بني عوف يذكر خروج بجيلة عن منازلهم

الى أطراف اليمن

مضت فرقةً منا يحيطون بالقبا فشاغرُ أمست دارهم وزيد

وصلنا الى عثرو في دار وائل بهاليلُ منا سادة وأسودُ

[ عثرُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء مهملة بوزن بَقَمَ وشَمَ وخضم وشَمَرُ

ونذر وكلُّ هذه الأسماء منقولة عن الفعل الماضي فلا تنصرف . مصرفه . . قال أبو

منصور عثر \* موضع وهو مأسدة يعني انه كثير الأسد . . قل بعضهم

ليثُ بعثر يسطاد الرجال اذا ما الليث كذبت عن أقرانه صدقا

. . وقال أبو بكر الهمداني عثر تشديد الثاء \* ولد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام

ذكره أبو نصر بن ماكولا ولم يذكر تشديد الثاء . . ينسب اليها يوسف بن ابراهيم

العثري يروي عن عبد الرزاق روى عنه شعيب بن محمد الرابع . . وقال عمارة عثر

على مسيرة سبعة أيام في عرض يومين وهي من الشرجة الى حلى وبيع ارتفاعها في

السنة خمسمائة ألف دينار عثر بها والي تسالة تعد في أعمال زبيد وهي معروفة بكثرة

الأسود . . قال عمرو بن الورد

تبعاني الأعداء إتما الى دم وإما عراض الساعدين مصدرا

يطلن الإماء ساقطاً فوق مته له العذوة القصوى اذا القرن أسحرا

كان خوات الرعد رز رثيره من اللاء يسكن الغريف بعثرا

[ عثمتُ ] بالفتح والتكرير \* جبل بالمدينة يقال له سليع عليه بيوت أليم بن أفضى

نسب اليه نية عثمت . . والعثمت في اللغة الكتيب السهل والعثمت الفساد وعثمت متاعه

اذا بدّره وفرقه

[ غلبُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وآخره باء موحدة \* اسم ماء لغطفان

. . قال الشماخ

وصدّت صدوداً عن شرعة غلب ولا تني عياذ في الصدور حواسيرُ

يقال غلبت جوار الحوض وغيره اذا كسرتة وهدمته وغلبت رنداً أخذته لا أدري

أيوري أم لا

[ عُثْلَمَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه \* علم مرتجل لاسم موضع  
 [ عُثْلَيْثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر لامه وياء مشاة من تحت ساكنة وثاء  
 مثلثة أخرى \* اسم حصن بسواحل الشام ويعرف بالحصن الأحمر كان فيما فتحه الملك  
 الناصر يوسف بن أيوب سنة ٥٨٣

[ عُثْمَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون فعْلان من العثم يقال عثمتُ يده  
 إذا جبرتها على غير استواء . . وقال أبو سعيد السكري في شرح قول جرير

حَسِبْتَ مَنَازِلًا بِجَمَادٍ رَهْبِي كَعَهْدِكَ بَلْ تَغَيَّرَتِ الْعُهُودُ  
 فَكَيْفَ رَأَيْتَ مِنْ عَثْمَانَ نَارًا يُشَبُّ لَهَا بِوَاقِصَةِ الْوَقُودُ  
 هَوَى نَهَامَةٍ وَهَوَى نَجْدٍ فَلَبَّيْتُ النَّهَامَ وَالنَّجُودُ  
 فَأَنْشَدْنَا فَرَزْدَقُ غَيْرَ عَالٍ قَبْلَ الْيَوْمِ جَدُّكَ النَشِيدُ

[ عَثْمَانُ ] \* جبل بالمدينة بينها وبين ذي المروة في طريق الشام من المدينة

[ عُثْمَرُ ] \* جَرَعَةٌ فِي بِلَادِ طَبِيءَ

[ عَثُودٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال مهملة هكذا ضبطه  
 العمراني وقال عثود بوزن جوهري بالثاء المقوطة بثلاث وقال \* هو واد أو موضع والمتفق  
 عليه المشهور بالثاء المثناة من فوق وذكرهما معاً في كتابه

[ الْعُثَيْرُ ] بلفظ تصغير العثر وقد تقدم كذا ضبطه الأديبي وقال \* اسم موضع

[ عَثِيرٌ ] بالكسر ثم السكون والياء المثناة من تحت المفتوحة و لراء المهملة ذوالعشر

\* موضع بالحجاز يرى أنه من بلاد بني أسد والعثير الغبار

[ عَثِيرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة \* وضع بالشام قعيل من العثار

—\*—\*—\*—\*—\*—\*—

— باب العين والجيم وما يليهما —

[ الْعَجَاجُ ] \* موضع قرب الموصل

[ عَجَاسَاء ] بفتح أوله وبعد الألف سين مهملة وألف ممدودة \* رملة عظيمة بعينها

ولها معانٍ في اللغة يقال نَحَسْتَنِي عَنْكَ عَجَاسَهُ الْأُمُورُ أَي مَوَانِعُهَا وَالْعَجَاسَةُ مِنَ الْإِبِلِ  
الثَّقِيلَةِ الْعَظِيمَةِ الْوَاحِدِ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ وَلَا يُقَالُ لِلْجَمَلِ .. وَعَجَاسُهُ اللَّيْلُ طُلُعَتِ  
[عَجَالِزُ] وَالْعَجَلَزَةُ بِالزَّايِ \* رَمْلَةٌ بَعَيْنُهَا مَعْرُوفَةٌ بِحِذَاءِ حَفَرِ أَبِي مُوسَى .. وَقَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ إِذَا خَلَفَتْ عَجَلَزًا مُصْعَدًا فَقَدْ أَتَجَدَتْ قَالَ وَعَجَلَزٌ  
فَوْقَ الْقَرَيَتَيْنِ .. قَالَ زُهَيْرٌ

عَفَاسُ آلِ لَيْلٍ بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثَبَةُ الْعَجَالِزِ وَالْقَصِيمُ  
.. وَقَالَ بَصْرُ الْعَجَالِزِ جَمْعُ عَجَلَزَةٍ مِثْلُ لُصْبَةٍ نَجْدٌ تَسْمَى بِالْوَاحِدَةِ وَالْجَمْعِ .. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ  
وَقَفَّ عَلَى الْعَجَالِزِ بَصْفَ يَوْمٍ وَأَذَيْنَ الْأَوَاصِرِ وَالْخِلَالَا  
وَالْعَجَالِزَةُ وَالْجَمْعُ الْعَجَالِزُ مِنْ بَعْتِ الْفَرَسِ الشَّدِيدَةِ وَالْمَاقَةِ وَالْجَمَلِ  
[عَجَبٌ] \* مَوْصِعٌ بِالشَّامِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ حَيْثُ قَالَ

فَسَلَّ هَوًى مِنْ لَا يَوَاتِيكَ وَدُّهُ      نَادِمٌ شَهْمٌ لَا حَلْوٌ وَلَا صَفْ  
كَأَنِّي وَمَسْقُوشَاتُ الْمَيْسِ قَاتِرَا      وَأَبْدَانٌ مَكْنُونٌ تَحْلِبُهُ عَصْبُ  
عَلَى أَخْدَرِيٍّ لَحْمُهُ بِسَرَاتِهِ      مُذَكِّي قَمَاءٍ مِنْ ثَلَاثٍ لَهُ شُرْبُ  
فَلَا هُنَّ بِالْهَمَى وَإِيَاهُ إِذْ شَتَى      جَنُوبُ إِرَاسٍ قَالَلِهَالَهُ قَالْعَجَبُ

[الْعَجَزْدُ] \* مِنْ قَرَى زُنَارٍ ذِمَارٍ بِالْمِمْ

[عَجْرُمٌ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ ثَانِيهِ وَضَمُّ الرَّاءِ وَآخِرُهُ مِيمٌ \* مَوْضِعٌ بَعَيْنُهُ وَيُصَافُ  
إِلَيْهِ ذُو .. وَالْعَجْرُمَةُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَالْكَعَابِ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ وَعَجْرُمَتُهَا عَلَطُ عُقْدِهَا  
وَالْعَجْرِمُ دُوبِيَّةٌ صَلْبَةٌ كَأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَتَأْكُلُ الْحَشِيشَ .. قَالَ بَشَرُ بْنُ سَلُوةٍ  
وَلَقَدْ أَمَرْتُ أَخَاكَ عَمْرًا إِمْرَةً      فَعَصَى وَصِيْعَهَا بِذَاتِ الْعَجْرُمِ

[الْعَجْرُومُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةٌ وَأَوْ .. قَالَ السَّكُونِيُّ \* مِثْلُ قَرِيبٍ مِنْ ذِي

قَارٍ يُضَافُ إِلَيْهِ ذَاتٌ فَيُقَالُ ذَاتُ الْعَجْرُومِ

[عَجَزُ] .. قَالَ الْكَلْبِيُّ \* هِيَ قَرْيَةٌ بِمَضْرَمُوتٍ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ جَحْدَمٍ وَكَانَ مُزِيدٌ

وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنَا حَرْزِ بْنِ جَابِرِ الْعَنْبَرِيِّ ادَّعِيَا قَتْلَ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ فَأَقَادَهَا مُصْعَبٌ بِهِ فَقَالَ  
الْحَارِثُ بْنُ جَحْدَمٍ وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّى قَتْلَهُمَا بَيْدُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ

تناوله من آل قيس سَمِدَعٌ      وريُّ الزَّبادِ سيِّدٌ وابن سيد  
فما عصبت فيه تميمٌ ولا حمت      ولا انتطحت عنزان في قتل زَيد  
نوى زماً بالعجز وهو عقابه      وقينٌ لأقيان وعبدٌ لأعبد

[ عَجَسٌ ] بالتحريك والتشديد .. قال العمراني \* قرية بالمغرب ولا أطنها الا  
عجمية فان كانت عربية فانها منقولة عن الفعل الماضي من عَجَسَ اذا حَبَسَ .. وقال  
السمعاني عَجَسٌ \* قرية من قرى عسقلان فيما أطس .. ينسب اليها ذاكر بن شيبة العسقلاني  
العَجَسِي يروي عن أبي تمام داود بن الجراح روى عنه أبو القاسم الطبراني وسمع  
منه بقرية عَجَسَ

[ عَجَلَاءُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد تأنيث الأعجل \* اسم موضع بعيه  
[ عَجَلَانٌ ] بالفتح فعلا من العجلة \* اسم موضع في شعر هذيل .. قال سعد  
بن جحدر الهدلي

فانك لو لاقيتنا يوم بَشْمُ      بعجلان أو بالشَّعْف حيث يمارسُ  
[ الْعَجَلَانِيَّةُ ] كأنها مندوبة الى رجل اسمه عجلان \* وهي بايدة شعور مرج  
لديباج قرب المصيبة

[ عَجَازٌ ] كذا وجدته مصوطاً في التناض وقف ذكر في عَجَاز .. قال جرير  
أخو اللؤم مادام العصا حول عجلر      وما دام يُسقى في رَمَادانٍ أَحَقَفَ  
[ عَجَلَزَةٌ ] بكسر أوله ولامه ثم زاي .. وقد ذكر في عَجَاز  
[ عَجَلَةٌ ] بكسر العين وسكون الجيم \* موضع قرب الابار سمي باسم امرأة يقال  
لها عَجَلَةٌ بنت عمرو بن عدي جد ملوك لحم وقد ذكر في سحنة

[ الْعَجَلَةُ ] بالتحريك من \* قرى ذمار بآمين  
[ الْعَجْمَاءُ ] بلفظ تأنيث العجم فسيحاً كان أو غير فصيح وفيه غير ذلك والعجماء  
من أودية العلاء بالجمامة

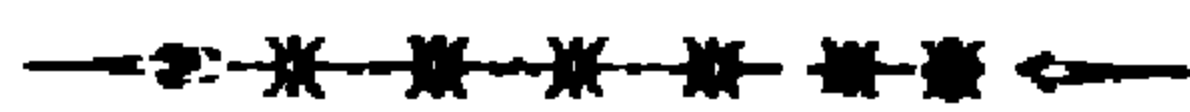
[ عَجُوزٌ ] بلفظ المرأة العجوز ضد الشابة \* اسم 'جنهور من جواهر الدُّهْناء يقال  
حَزْزَوِي .. قال ذو الرَّمَّة

على طهر جرعاء المعجوز كأنها سنية رقيم في سرة قرام  
والعجوز القبيلة والعجوز الحر ويقال للمرأة الكبيرة عجوز وعجوزة والرجل الكبير  
عجوز أيضاً

[ المعجول ] بالفتح واللام في آخره مأخوذ من العجلة ضد البطء وهي بئر حفرها  
قصي بن كلاب قبل خم وقيل حفر قصي ركة فوسعها في دار أم هاني بنت أبي  
طالب اليوم بمكة فسموها المعجول فلم تر قائمه في حياته فوق فيها رجل من بني جميل  
وفي كتاب أحمد بن جابر البلاذري كانت قريش قبل قصي تشرب من بئر حمرها  
لؤي بن غالب خارج مكة ومن حباس ومصابع على رؤس الجبال ومن بئر حفرها مرة  
ابن كعب مما يلي عرفة فحفر قصي بئراً سماها المعجول وهي أقرب بئر حمرتها قريش  
بمكة وفيها قال رجل من الحاح

\* رزوى على المعجول ثم سطلق \*

ان قصياً قد وفي وقد صدق بلشع للحاح وري مطوق  
[ عجيب ] \* وضع باليمن أوقع فيه المهاجر بن أبي أمية بالرعدة من أهل اليمن  
في أيام أبي بكر الصديق .. وقال الصايحي اليمني يصف حبلاً  
ثم اعتلت من عجيب فنة وبدت الكوكبين ترى مشى وافرادا



### باب العين والدال وما يليهما

[ عداً ] بالصم .. قال نصر \* وضع أحسبه بداية لجمامة  
[ الدراف ] بالصم والدال المهملة خفيفة \* واد أو جبل في ديار الأزد بالسراة  
[ عدامة ] بضم أوله وهو فعالة من العديم أو العدم .. قال الأصمعي ولهم يعني لبني  
جشم بن معاوية والبردان بن عمرو بن دهمان عدامة \* وهي طلبوب أبعد ماء يعلمه  
نجد قمرأ .. قال بعضهم

لما رأيت أنه لاقامة وأنه يومك من عدامة



وانه النزعُ على السّامة نزعُ نزعاً زعزع الدّعاة

[ عَدَانٌ ] بالفتح وآخره نون وروي بالكسر أيضاً . قال الفرّاء والعَدَانُ أيضاً بالفتح

سبعُ سبعين يقال مكثنا بمكان كذا وكذا عدانين وهما أربع عشرة سنة الواحد عدانٌ وأما قول لبيد

ولقد يعلم صحبي كلهم بعدان السيف صبري ونقل

رابط الجأش على فرجهم أعطف الجون بمربوع مثل

فقال نصر عدان \* . موضع في ديار بني تميم بسيف كاطمة . . وقيل مائة لسعد بن زيد مائة

ابن تميم وقيل هو ساحل البحر كله كالطّف . . ورواه أبو الهيثم بعدان السيف بكسر

العين وروي بعداني السيف وقالوا أراد جمع العربية والاصل بعدان السيف فأخر

الياء . . وروي عن ابن الاعرابي قال عدان النهر بالفتح ضفته قال الشاعر

بَكَى على قتلى العَدان قاهم طالت اقامتهم ببطن برّام

كانوا على الأعداء نارَ محرق ولقومهم حرماً من الاحرام

لاهلكي جزعاً فاني واثقٌ برماحها وعواقب الأيام

[ عَدَّانُ ] كأنه فعّالان من العدد أو شدّدت داله ثلاثكثير والمراد به ضفة النهر

\* وهي مدينة كات على المرات لأخت الرّبّاء ومقاماتها أخرى يقال لها عرّان

[ عَدَّانُ ] \* موضع باليمن أحسبه حصناً

[ عَدَفاه ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء والمد \* اسم موضع في قول بعضهم

\* ظَلْتُ بعدفاه بيوم ذى وهَج \*

وعدفة كل شيء أصله الداهب في الارض وجمعها عدَفٌ ويجوز ان يكون يقال للشجرة

اذا كانت كثيرة العروق عدفاه وكذلك الارض والله أعلم

[ عَدَمٌ ] بالتحريك وهو ضدّ الوجود \* وإد باليمن

[ عَدَنُ ] بالتحريك وآخره نون وهو من قولهم عدَن بالمكان اذا أقام به وبذلك

سميت عدَن وقال الطبري سميت عدَن وأبْنَيْنِ بعدَن وأبَيْنِ ابْنِ عَدَّان وهذا عجب لم

أر أحداً ذكر ان عدنان كان له ولدٌ اسمه عدن غير ماورد في هذا الموضع \* وهي

مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن رده لا ماء بها ولا مرعى وشربهم من عين بينها وبين عدن مسيرة نحو اليوم وهو مع ذلك رديء إلا أن هذا الموضع هو مرفأً سراكب الهند والتجار يجتمعون إليه لأجل ذلك قاتها بلدة تجارة وتضاف إلى أنين وهو مخلاف عدن من جهته . . وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني اليمني عدن جنوبية تهامة وهو أقدم أسواق العرب وهو ساحل يحيط به جبل لم يكن فيه طريق فُقطع في الجبل بابٌ بزبر الحديد فصار لها طريق إلى البر وموردها ماء يقال له الحبلى احسائه في رمل في جانب قلاة إرم وبها في ذاتها بئارٌ ملحة وشروبٌ وساكنها المربون والجماجيون والمربون يقولون أنهم من ولد هارون . . وقال أهل السير سميت بعدن بن سان بن إبراهيم عليه السلام وكان أول من نزلها عن الزجاجي . . وقال ابن الكلبي سميت عدن بعدن بن سنان بن نفيشان بن إبراهيم وروى عبد المسم عن وهب أن الحبشة عبرت في سفنهم فخرجوا في عدن فقالوا عدونا فسميت عدن بذلك وتفسيره خرجنا . . وبين عدن وصنعاء ثمانية وستون فرسخاً . . قال عمارة لأعة مدينة في جبل صبر من أعمال صنعاء إلى جانبها قرية لطيفة يقال لها عدن لأعة وليست عدن أنين الساحلية وأنا دخلت عدن لأعة وهي أول موضع طهرت فيه دعوة العلوية فاليمن بعد المصريين . . وقال أبو بكر أحمد بن محمد العيدي يذكر عدن أمين

حيّاكِ يا عدن الحيا حياكِ	وجرى رُصابُ ماءٍ فوق لَمّاكِ
وافترّ ثغر الروض فيك مصاجعاً	بالشر رَوْنَقٌ ثغرك الضحاكِ
ووشّت حدائقه عليك مطارقاً	يختال في حبراتها عطفاكِ
ولقد خصصت بسرفضل أصبحت	فيه القلوب وهن من أسراك
يسري بها شغف الحب وانما	للشوق جشمها الهوى مسراك
أصبوا إلى أنفاس طيبك كلما	أنرى بنفحتها نسيم صباكِ
وتقرّ عيني أن أراك أنيقة	لأرمل عرجاء ودوح أراك
كم من غريب الحسن فيك كأنما	مرآة في إشراقه مرآك
فتاة اللحظات تصطاد النهي	ألحاطها قبصاً بلا اشراك

ومسارحُ للعين تَهْتَطِفُ المنيَ      منها وتُجني في قطوف جياك  
وعَلَامَ أَسْتَسْقِي الحَيَامَنَ بعدما      ضَمِنَ المَكْرَمُ بالمدى سقياك

وقال ادخل أفنون عليها الألف واللام فقال

سَأَلْتُ عَنْهُمْ وَقَدْ سَدَّتْ أُنَاعُهُمْ      ما بين رَحَةِ ذات العيص فالعدن

[ عَدَنَةُ ] بالتحريك واشتقاقه من الذي قبله \* وهو موضع بنجد في جهة الشمال من الشربة . . قال أبو عبيدة في عدنة عُرَيْتَاتٍ وَأَفْرٌ والزوراء وكُيْبٌ وعُرَاعِر مِائَةٌ مَرَّة قال الأصمعي في تحديد نجد ووادي الرُّمَّة يَقْطَعُ بَيْنَ عَدَنَةَ والشَّرْبَةِ فإذا جَزَعَت الرِّمَّة مشرقاً أخذت في الشربة وإذا جَزَعَت الرِّمَّة إلى الشمال أخذت في عدنة

[ عَدَنَةُ ] كالدي قبله إلا أنه بضم أوله وسكون الدال ثنية قرب مَلَل لها ذكر في

المغازي . . قال ابن هرمة

عَفَّتْ دَارُهَا بِالْبَرْقَتَيْنِ فَاصْبَحَتْ      سُوَيْقَهُ مِنْهَا أَقْفَرَتْ فَظِيمُهَا  
فَعُدْنَةُ فَالْأَجْرَاعُ أَجْرَاعُ مَنْعَرٍ      وَحُوشٌ مَغَانِيهَا قَهَارٌ حَزْمُهَا  
أَحَدُكَ لَا تَغْنَى لِسُلَى مَحَلَّةٍ      بَسَابِسُ تَرْقُو آخِرَ اللَّيْلِ بَوْمُهَا  
فَتَصْرِفُ حَتَّى تُسْجِمَ الْعَيْنَ عَمْرَةً      بِهَا وَهْنِي مِهْمَارٌ وَشَيْكٌ سَجْوَمُهَا  
أَمُوتُ إِذَا شَطَّتْ وَأَحْيَا إِذَا دَنَتْ      وَتَبْعَتْ أَحْزَانِي الصَّائِلُ وَنَسِيمُهَا

[ عَدَنِي ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وفتح اللام والقسر \* قرية بالبحرين تنسب إليها السفنُ ومن قال أنه اسم رجل فقد أخطأ وقال أبو علي في الشيرازيات إن لامة واو واللام فيه زائدة كما في عَدَنَلْ وَفَجَلْ وَلَحَقَتِ اللام الرائدة الألف كما لحقت النون في عَمْرَنِي فهو فعلى وليس بفَعَوْنِي وأما الألف فللإلحاق ولا تنصرف كما لا ينصرف أَرَطِي اسم رجل وإن جعلته اسماً للبقعة كان ترك الصرف أولى

[ عَدْوَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح واؤه والعدوة مدُّ البصر وعدْوَةُ السمع

\* هو اسم موضع في قول القتال الكلابي أنشده السكري فقال

أَنِّي اهْتَدَيْتِ ابْنَةَ الْمَكْرِيٍّ مِنْ أُمِّمٍ      مِنْ أَهْلِ عَدْوَةٍ أَوْ مِنْ بُرْقَةٍ الْخَالِ

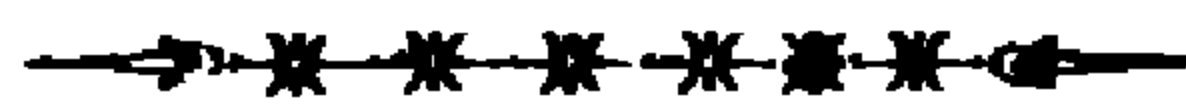
[ الْمَدْوِيَّةُ ] كأنه منسوب إلى رجل اسمه عديٌّ وأصله جماعة القوم في لغة هذيل

•• قال الخناعي

لما رأيتُ عديَّ القوم يساهم      طَلَحُ الشواجن والطرفاء والسُّلَمُ  
والعَدْوِيَّةُ الأبل التي ترعى العُدْوَةَ وهي الحِجْلَةُ والعَدْوِيَّةُ \* قرية ذات بساتين قرب مصر  
على شاطئ شرقي النيل تقاء الصعيد  
[ عَدِيدٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة ودال أخرى معناه  
الكثرة يقال ما أكثر عديدَ بني فلان وعديد الحصى \* وهو مالا لعبرة بطن من كلب  
[ عُدَيْتَةٌ ] بالتصغير اسم \* لربض أعزّ مالمس ولتعزّ ثلاثة أراض عدينة هذه والمغربية  
والشرقية وفيها يقول شاعرهم

رأيتُ في دى عُدَيْتَةٍ      يارب مالا مَس زَيْتَةٍ

وعن أبي الريحان المكي عُدَيْتَةٌ بفتح العين وكسر الدال \* قرية بين تعزّ وزبيد مالمس  
على طريق الميران رأس عقبة وحمامات  
[ عُدَيْتَةٌ ] تصغير عُدْوَةَ وعُدْوَةَ \* وهي شمير الوادي حصبة تحالف عليها بنو  
ضبيعة وبنو عامر بن ذهل وحكى الخارزنجي أن عُدَيْتَةَ قبيلة



### ❦ باب العين والدال وما يليهما ❦

[ عِدَارٌ ] بالكسر وآخره راء والعدار المستطيل من لارض وجمعه عُدُرٌ والعدار  
\* موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطهوف ومنه يهوى الى نهر ابن عمرو في  
حديث حاجب بن زرارة بن عُدُسَ التميمي لما رهن قوسه عند كسرى وقبلها منه كتب  
الى عمال العدار بالأذن للعرب في الدخول الى الريف قال والعدار ما بين الريف  
والبدو مثل العذيب ونحوها

[ عَدَاةٌ ] بالفتح والعداة الارض الطيبة التربة الكريمة التبت البعيدة عن الاحساء  
والنزوز والريف السهلة المريثة ولا تكون ذات وخامة \* وهو موضع بعينه بدليل ان الشاعر  
لم يصرفه فقال

نحن قلوبنا من عذاة الى نجد  
وقد هجبت نصبا من تذكر ما مضى  
ولم ينسها أوطانها قدم العهد  
وأعدتني لو كان هذا الهوى يعدي  
وأذكرتني قوماً أصب اليهم  
وأشتاقهم في القرب مني وفي البعد  
أولئك قومٌ لو لجأت اليهم  
لكنت مكان السيف من وسط الغمد  
[ العذبات ] جمع عذبة \* وهو الموضع الذي فيه المرعى يقال مررت بماء لا عذبة  
به أي لا مرعى فيه ولا كلاً . . . ويوم العذبات من أيامهم

[ عذبة ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة يقال عذبت الماء يعذب فهو عذبٌ وشر  
عذبة أي طيبة \* وهو موضع على ليلتين من البصرة فيه مياه طيبة وقيل لما حفروها وجدوا  
آثار الناس بعد ثلاثين ذراعاً قال \* مررت تريدُ بدات العذبة الميعة \*  
[ عذراء ] بالفتح ثم السكون والمد وهو في الأصل الرملة التي لم توطأ والدرة  
العذراء التي لم تنقب \* وهي قرية بغوطة دمشق من اقليم خولان . معروفة . . . واليها  
ينسب مرج واذا انحدرت من ثنية العقاب وأشرفت على الغوطة فتألمات على يسارك  
وأينها أول قرية تلي الجبل وبها مباردة وبها قتل حنظل بن عدي الكندي وبها قبره  
وقيل انه هو الذي فتحها وبالقرب منها راهط الذي كانت فيه الواقعة بين الرابية والمروانية  
قال الراعي

وكم من مثل يوم عذراء لم يكن  
لصاحبه في أول الدهر قالبا  
[ عذرة ] بفتح أوله وثانيه من قولهم عذرت عذرة \* وهي أرض  
[ عذق ] بفتح أوله وثانيه والقاف . . . قال ابن لاعرابي عذق الشجر إذا طال  
نباته وثمرته بالعذق وخبراه العذق \* موضع معروف ساحية الصمان قال رؤنة  
\* دين القرينين وخبراه العذق \*

[ عذق ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو في الأصل النخلة أعينها والعذق بالكسر  
الكياسة \* وهو أيضاً أطم بالمدينة لبني أمية بن زيد وكان اسمه من قبل السير عن نصر  
[ عذم ] بفتحين ورواه بعضهم بالذال المهملة فأما العذم بالذال المعجمة فأصله من  
عذمت أعظم عذماً وهو الأخذ باللسان واللوم أو من العذم وهو العض وليس فيه

شيءٌ بالتحريك فيكون مرتجلاً والله أعلم \* وهو واد باليمن

[ عَدْنُونُ ] .. قال في تاريخ دمشق عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد الملباري

المعروف بالسندي حدث بعدنون \* مدينة من أعمال صيداء من ساحل دمشق

[ العَذِيبُ ] تصغير العذب وهو الماء الطيب \* وهو ماء بين القادسية والمغيثة بينه

وبين القادسية أربعة أميال وإلى المغيثة انسان وثلاثون ميلاً .. وقيل هو واد لني تيم

وهو من مارل حاح الكوفة وقيل هو حد السواد .. وقال أبو عبد الله السكوني العذيب

يخرج من قادسية الكوفة إليه وكانت مسلحة للفرس بينها وبين القادسية حائطان

متصلان بينهما نخل وهي ستة أميال فإذا خرجت منه دخلت البادية ثم المغيثة .. وقد

أكثر الشعراء في ذكرها وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص

إذا كان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تزل فيما بين عذيب الهجانات وعذيب القوادس

وشرق بالناس وغرب بهم وهذا دليل على أن هناك عذيبين \* والعذيب أيضاً ماء

قرب الهرما من أرض مصر في وسط الرمل \* والعذيب موضع بالبصرة عن نهر

[ العَدِيبَةُ ] تصغير العذبة .. وقال ابن السكيت \* ماء بين ينبع والحر والجار

ولد على البحر قريب من المدينة وقال في موضع آخر العديبة قرية بين الجار ومنع وإياها

على كثير عزة فأسقط الهاء

خائلي إن أم الحكيم تحمات وأحلت بحبات العذيب ظلالها

فلا تسقياني من تهامة بعدها بلالاً وانصب الربيع أسالها

وكنتم ترينون البلاد فتارقت عشية بتم زينها وجمالها

[ عُدَيْبَةُ ] بالتصغير \* من قرى مشرق جهران باليمن من نواحي صنعاء

[ العَدْيُ ] .. قال الأزهري قال الليث العدي \* موضع بالبادية والعذي اسم

للموضع الذي يُنبِت في الشتاء والصيف من غير ينبع ماء وقال الأزهري قوله العذي

موضع بالبادية فلا أعرفه ولم أسمعه غيره وأما قوله في العذي أنه اسم للموضع الذي

يُنبِت في الشتاء والصيف من غير ينبع ماء فإن كلام العرب على غيره وليس العذي اسماً

للموضع ولكن العدي من الزروع والنخيل مالا يسقي إلا بماء السماء وكذلك عذي

باب العين والراء وما يليهما \* ١٢٢ \*

عرابة - عراعر

الكلام واللبات ما بعد من الريف وأبته ماء السماء



### باب العين والراء وما يليهما

[ عَرَابَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه عرابة طي \* من أعمال عكا بالساحل الشامي  
.. ينسب إليها أبو علي المقدام بن نعل بن المقدام الكناني العرابي ثم المصري ولد بعرابة  
طي وسكن مصر وروى الحديث ولقيه السلفي وقال قال لي ولدت سنة ٥١٥ وأنا في  
عشر السنين وكان رجلاً صالحاً

[ العَرَابَةُ ] \* موضع .. قال الهذلي

تذكرت مبيتاً بالعرابة ثوباً فما كاد ليلى بعد ما طال ينفد

[ عَرَّاجِينَ ] له ذكر في الفتوح .. سار أبو عيدة بن الجراح من رعبان ودلوك

الى عراجين وقدم مقدمته الى بالس

[ العَرَادَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف دال مهملة وكل منتصب صاب

يقال له عرد ويقال عرد الرجل عن قرنه اذا أحجم عنه \* وهي قرية على رأس تل شه  
القاعة بين رأس عين ونصيبين تزلها القوافل

[ عَرَارٌ ] بالفتح وتكرير الراء وهو نبت طيب الريح .. قال بعضهم

تمتع من شميم عرار نجدي فما بعد العشية من عرار

وقولهم بادت عرار بكحل وها بقرتان فتكت احداهما بالأخرى وذات عرار \* واد بجدي  
له ذكر في شعرهم عن نصر

[ عَرَارٌ ] في كتاب نصر عرار بالكسر وقال \* موضع في ديار باهلة من أرض الجمامة

[ عَرَّاعِرٌ ] بالضم في أوله وكسر العين الثانية وعَرَّعْرَةُ الجمل أعلاه وعرعره السام

غار \* والعرعر شجر يقال له السام ويقال له الشيزي ويقال هو الذي يعمل منه القطران  
.. وعراعر اسم \* موضع في شعر الأخطل وقيل اسم ماء ملح لني عميرة عن صاحب

النكحلة وهي أرض سبخة قال

ولا تنبت المرعى سناخُ عُرَاعِرٍ      ولو نُسِلت بالماء ستة أشهر  
- نسلت أي غسلت . . . وقيل عراعر مائة مرة بعدة في شمالي الشربة . . . وقال نصر  
عراعر \* ماء لكلب بناحية الشام

[ العِراقُ ] \* مياه لبني سعد بن مالك وبني مازن \* والعراق أيضاً محله كبيرة عظيمة  
بمدينة إخم بمصر \* فأما العراق المشهور فهي بلاد \* والعراقان الكوفة والبصرة سميت  
بذلك من عِراق القرية وهو الخرز المتني الذي في أسفله أي أنها أسفل أرض العرب  
. . . وقال أبو القاسم الزجاجي قال ابن الأعرابي سمي عراقاً لأنه سفل عن نجد ودنا من  
البحر أخذ من عراق القرية وهو الخرز الذي في أسفله وأشد  
\* تكشري مثل عراق الشَّه \*  
وأشد أيضاً

لما رأينَ دَرَدَيَ وسِيَّ في      وجَهِتي مثل عراق الشن

\* مُشَّ عليهن ومُشَّ مني \*

قال ولا يكون عراقها إلا أسفها من قرية أو مزادة قال وقال غيره العراق في كلامهم  
الطير قالوا وهو جمع عَرَقَة والعَرَقَة ضرب من الطير ويقال أيضاً العراق جمع عِرْق  
. . . وقال قطرب إنما سمي العراق عراقاً لأنه دنا من البحر فيه سباح وشجر يقال استعرق  
إياهم إذا أتت ذلك الموضع . . . وقال الحليل العراق شاطئ البحر وسمي العراق عراقاً لأنه  
على شاطئ دجلة والفرات مداً حتى يتصل بالبحر على طوله قال وهو مشه بعراق القرية  
وهو الذي ينسب منها فتخرز . . . وقال الأصمعي هو معرب عن إيران شهر وفيه بعد عن  
لمطه وإن كان العرب قد تغفل في التعريب بما هو مثل ذلك ويقال بل هو مأخوذ  
من عروق الشجر والعرق من مبات الشجر فكأنه جمع عرق . . . وقال شمر قال أبو  
عمرو سميت العراق عراقاً لقرها من البحر قال وأهل الحجاز يسمون ما كان قريباً  
من البحر عراقاً . . . وقال أبو سخر الهدلي يصف سحاباً

سألو حُهُ لما استقبت عرُوضهُ      وأحيا سرق في تهامة واصب

جُرُّ على سيف العراق فقرشه      وأعلام ذى قوس بأدهم ساكب



فلما علا سود البصاق كفافه      نهب الذرى فيه بدهم مقارب  
 فجَلَل ذاعِبرٍ ووالى رهامه      وعن مخمص الحجاج ليس بناك  
 فحلت عراه دين قهرى ومُنشدٍ      ويُعج كلف الحننا المتراك  
 ليزوى صدأ داود واللحد دونه      وليس صدى تحت التراب بشارب

فهذا لم يرد العراق الذى هو علم لأرض نابل إنما هو يصف الحجاز وهذه المواضع كلها بالحجاز فأراد ان هذا السحاب خرج من البحر يعنى بحر القلزم ومر بسيف ذلك البحر وسماه عراقا اسم جنس ثم وصف كل شئ مر به من جبال الحجاز حتى سقى قبر ابنه داود وقد صرح بذلك ملبح الهدلي فقال

ترعت الرياض رياض عمقى      وحيث تصجّع الهطل الحرور  
 مساحله عراق البحر حتى      رفص كأنما هنّ القصور

وقال حمزة الساحل بالفارسية اسمه إراء الملك ولذلك سموها كورة اردشير خرّه من أرض فارس إراستان لقربها من البحر فعرّبت العرب لفظ إراء بالحقاق فقالوا. إراق .. وقال حمزة في الموازنة وواسطة مملكة العرس العراق والعراق تعريب إراف بالماء ومعناه مغيض الماء وحدود المياه وذلك ان دجلة والفرات وتامرا تنصب من نواحي أرمينية وسند من بُنود الروم الى أرض العراق وبها يقرّ قرارها فتسقى بقاعها وكان دار الملك من أرض العراق إحداها عبر دجلة والأخرى عبر الفرات وهما بافيل وطوسفون فعُرّب بافيل على نابل وعلى نابلون أيضاً وطوسفون على طيسفون وطيسفون وقيل سميت بذلك لاستواء أرضها حين خلت من جبال تعلو وأودية تخفض والعراق الاستواء في كلامهم كما قال الشاعر

سُتْمُ الى الحقّ معاً وساقوا      سياق من ليس له عراق

أى استواء .. وعرض العراق من جهة خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وطولها خمسة وسبعون جزءاً وثلاثون دقيقة وأكثر بلاده عرضاً من خط الاستواء عكبرا على عربي دجلة وعرضها ثلاثة وثلاثون جزءاً وثلاثون دقيقة وذلك آخر ما يقع في الاقليم الثالث من العراق ومن بعد عكبرا يدخل العراق كله في الاقليم الثالث الى حُلوان

وعرضها أربعة وثلاثون جزءاً ومقدار الربع من العراق في الاقليم الرابع دسكرة الملك وجلولاء وقصر شيرين وأما الأكثر ففي اثنالث وأما القادسية ففي الاقليم الثالث وطولها من المغرب تسعة وستون جزءاً وخمس وعشرون دقيقة وعرضها من خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وخمس وأربعون دقيقة وحنوان والعذيب جميعاً من الاقليم اثنالث وقد خطى أبو بكر أحمد بن ثابت في جملة العراق وبغداد من الاقليم الرابع . . . وأما حدّه فاختلف فيه . . . قال بعضهم العراق هو السواد الذي حدّذناه في باب وهو ظاهر الاشتقاق المذكور آنفاً لا معنى له غير ذلك وهو الصحيح عندى وذهب آخرون فيما ذكر المدائني فقالوا حدّه حفر أبي موسى من نجد وما سئل عن ذلك يقال له العراق . . . وقال قوم العراق الطور والجزيرة والعبر والطور ما بين سائدا الى دجلة والفرات . . . وقال ابن عياش البحرين من أرض العراق . . . وقال المدائني عمل العراق من هيت الى الصين والسند والهد والري وخراسان وسجستان وطبرستان الى الديلم والجلال قل وأصبهان منه العراق وانما قالوا ذلك لأن هذا كلام كان في أيام بني أمية يليه والى العراق لأنه منه والعراق هي نابل فقط كما تقدّم . . . والعراق أعدل أرض الله هواءً وأخفها مزاجاً وماءً فذلك كان أهل العراق هم أهل العقول الصحيحة والآراء الراجحة والشهوات المحمودة والنمائل الظريفة والبراعة في كل صناعة مع اعتدال الأعضاء واستواء الأخلاط وسفرة الألوان وهم الدين أنصحتهم الأرحام فلم تخرجهم بين أشقر وأصهب وأبرص كالدي يعتري أرحام ساء الصقلية في الشقرة ولم يتجاوز أرحام سائهم في الصبح الى الاحراق كالرنح والوبه والحبشة الدين حلك لونهم . . . ومن ربحهم وتقلل شعرهم وفسدت آراؤهم وعقولهم من عداهم دين حمير لم ينصح ومجاوز للقدر حتى خرج عن الاعتدال . . . قالوا وليس بالعراق مشات كشاني الحبال ولا مصيف كمصيف عمان ولا صواعق كصواعق تهامة ولا دمايل كدمايل الجزيرة ولا جرب كجرب الرنح ولا طواعين كطواعين الشام ولا طحال كطحال البحرين ولا حمى كحمى خيبر ولا كنز لارل سيراف ولا كحرارات الأهواز ولا كافعي سجستان ونعابن مصر وعقارب صيبن ولا تلون هوائها تلون هواء مصر وهو الهواء الذي لم يجعل الله فيه في أرزاق أهله نصيباً

من الرحمة التي نشرها الله بين عباده وملاده حق صارع في ذلك عدن أبين . قال الله تعالى ( وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ) وكل رزق لم يخالط الرحمة وينبت على الغيث لم يمر إلا الشيء اليسير فالطر فيها معدوم والهواء فيها فاسد واقلع مائل . موضع التهمة من العقل وبواسطة القلادة ومكان اللبنة من المرأة الحسناء والمُحبة من البصة والنقطة من البركار . . قال عبيد الله الفقير الى رحمته وهذا الذي ذكرناه عنهم من أدلة دليل على أن المراد بالعراق أرض مائل ألا تراه قد أفردته عنها بما خصه به . . وقال شاعر يدكر العراق

الى الله أشكو عرة قد أطأت ونهسا اذا ما عرّتها الشوق دلت  
تحنُّ الى أرض العراق ودونها تساف نو تسرى بها الريح صأت  
والأشعار فيها أكثر من أن تحصى

[ عراقيب ] جمع عرقوب وهو عقب مؤثر حلف الكعبين ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم ويل للعراق من الدار والعرقوب من الوادي مسحنى فيه وفيه الزوال شديد \* وهو معدن وقرية ضخمة قرب حمى ضربة للعباب . . قال

طمعت بالريح فطاحت شاتي الى عراقيب المرققات

كان هذا الشاعر قد باع شاة بدرهمين فاحتاج الى إهاب فباعوه جلداه بدرهمين [ عيران ] مكسر أوله وآخره نور وأصله العود يجعل في وترة الأنف وهو الذي يكون للبحاني ويجوز أن يكون جمع العرن وهو شجر على هيئة اندلب يقطع منه خشب القصارين والعيران القتال والعيران الدار البعيدة وعيران \* موضع قرب اليمامة عند ذي طلوح من ديار ماهلة

[ العرائس ] جمع عروس وهو يقال للرجل والمرأة . . قال الأزهري ورأيت بالذهناء حبلا من ثيابان وما لها يقال لها العرائس ولم أسمع لها بواحدة . . وقال غيره ذات العرائس أما كن في شق اليمامة وهي رملات أو أكت . . وقال ابن الفقيه العرائس من جبال الحمى . . وقال الأسلمع بن قيس الطهوي وفي النقائص أنها لنسان بن ذهل السليبي

تسابلني جنباه اين عشارها      فقلت لها تعلق عثرة ناعس  
 اذا هي حلت بين عمره ومالك      وسعد أجبرت بالرماح المداعس  
 وهان عليها يقول ابن ديسق      اذا نزلت بين اللوى والعرائس  
 | عربات | بالتحريك جمع عربية \* وهي بلاد العرب وإياها عني الشاعر بقوله  
 ورَجَّتْ باحة العربات رجاً      ترقرق في ما كها الدماء

تذكر في موضعها ان شاء الله تعالى \* وعربات طريق في جبل بطريق مصر والعربة  
 بلغة أهل الجزيرة السفينة تعمل فيها رحي في وسط الماء الحار في مثل دجلة والفرات  
 والخابور يديرها شدة جريه وهي مولدة فيما أحسب

| عربان | هو أيضاً من الذي قبله بفتح أوله ونانية وآخره نون \* وهي بايدة  
 بالخابور من أرض الجزيرة . . ينسب اليها من المتأخرين سالم بن منصور بن عبد الحميد  
 أبو الغنائم المقرئ الفقيه تفتة بالرحبة على أبي عبد الله بن المتقمة وقدم بغداد بعد سنة  
 ٥٥٥ وأقام بالمدرسة البطاربية سنين كثيرة وسمع الحديث من أبي الفتح محمد بن عبد الدقي  
 البطي وأبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وغيرها وأسس وأقطع في بيته ومات  
 ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٦٠٤

| عربايا | بفتح أوله ونانية ثم باء موحدة وبعد الألف نون مشاة من تحت \* موضع  
 أوقع بختصر بأهله

| عرب | بفتح أوله وكسر نانية وآخره باء موحدة وهو ذرب المدر \* وهي  
 ناحية قرب المدينة أقطعها عبد الملك بن مروان كثيراً الشاعر قاله نصر

| عربسوس | بفتح أوله وسكون نانية ثم باء موحدة وتكرير السين المهمة \* ولد  
 من نواحي الثغور قرب المعبضة عراء سيف الدولة بن حمدان . . فقل أبو العباس  
 الصفري شاعره

أسريت من نرد السرايا عاجلا      ميعاد سيفك في الوغى ميعادها  
 حوئت قسر أعربسوس ولم تدع      فيها جودك ما خلا أبلادها  
 [ عربية ] \* قرية في أول وادي نخلة من جهة مكة

[ عَرَبَةٌ ] بالتحريك هي في الأصل اسم لبلاد العرب . . قال أبو منصور اختلف الناس في العرب لم سُمُوا عرباً فقال بعضهم أول من أطلق الله لسانه بلغة العرب يعرب ابن قحطان وهو أبو اليمن وهم العرب العاربة . . قال نصر وعربة أيضاً \* موضع في أرض فلسطين بها أوقع أبو امامة الباهلي باروم لما بعثه يزيد بن أبي سفيان لا أدري بفتح الراء أو بسكونها ونشأ اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام بين أظهرهم فتكلم بلسانهم فهو وأولاده العرب المستعربة . . وقال آخرون نشأ أولاد اسماعيل بعربة وهي من تهامة فُسبوا الى بلادهم . . وفي قول الذي صلى الله عليه وسلم خمسة من الأنبياء من العرب وهم اسماعيل وشعيب وصالح وهود ومحمد وهو دليل على قدم العربية لان فيهم من كان قبل اسماعيل الا انهم كلهم كانوا ينزلون بلاد العرب فكان شعيب وقومه بأرض مدين وكان صالح وقومه ينزلون ناحية الحجر وكان هود وقومه عاد ينزلون الأحقاف وهم أهل عُمد وكان اسماعيل ومحمد صلى الله عليهما وسلم من سُكَّان الحرم وقد وصفنا كل موضع من هذه المواضع في مكانه والذي يتبين ويصح من هذا أن كل من سكن جزيرة العرب وناطق بلسان أهلها فهم العرب سُمُوا عرباً باسم بلادهم العربيات . . وقال أبو تراب اسحاق بن الفرج عربة ناحية العرب وناحية دار أبي الصمحة اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام قال وفيها يقول قائلهم وهو أبو طالب بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم وعَرَّةٌ دارٌ لا يُحِلُّ حرامها من الناس الا اللوذعي الحلاحل

يعني النبي صلى الله عليه وسلم أَحَاتَ له مكة ساعة من سهار ثم هي حرام الى يوم القيامة قال واصطُرَّ الشاعر الى تسكين الراء من عربة فسكنها كما فعل الآخر \* وما كل مبتاع ولو سَأَفُ صَفَقه \*

أراد سَأَفُ . . وأقامت قريش بعربة ففتحت بها وانتشر سائر العرب وبها كان مقام اسماعيل عليه السلام . . وقال هشام بن محمد بن السائب حزيرة العرب تُدعى عربة ومن هنالك قبال العرب عربي كما قيل للهندي هندي وكما قيل للفارسي فارسي لان بلاده فارس وكما قيل للرومي رومي لان بلاده الروم وأما البطي فكل من لم يكن راعياً أو جندياً عند العرب من ساكني الأرضين فهو نبطي وعلى ذلك شاهد من أشعار العرب

مع حق ذلك وبيانه . . وقال ابن مُقْدَدٍ الثوري في عربة

لما إِبِلٌ لم يَطْمِثِ الدُّلُّ نِيَّهَا      بعربة ما واهما بقرن فأبطعها

فلو أن قومي طاوَعَتْنِي سِرَاتُهُمْ      أمرتهم الأمر الذي كان أربحا

فاللغة التي تجمع العربية كلها قديمها وحديثها ستة ألْسَمَة وكلها تُنسب إلى الأرض والأرض عربة ولم يُسمع لأحد من سُكَّان جزيرة العرب أن يقال له عربيٌّ إلا لرحل أطلقه الله لسان منها فأنهم وأولادهم أهل ذلك اللسان دون سائر ألْسَمَة العرب ألا ترى أن بني إسرائيل قد عمروا الحجاز فلم يُنسبوا عرباً لأنهم لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم وبالحط وفي البحرين المُسند وفي عمان فهم بمنزلة بني إسرائيل لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم وكاتب بها عاد ونمود وجرهم والعماليق وطسم وحديس وبنو عبيد بن الصغيم وكان آخر من أطلق الله لسان لم يكن قبله إسماعيل بن إبراهيم ومدين ويافث وهو يفتان فهؤلاء عربٌ ومن أشدَّ تغارب في اللسان وموافقة في القرابة وأشدَّ تباعد في الأغاب بنو إسماعيل وبنو إسرائيل أبوهم واحد وهؤلاء عربٌ وهؤلاء عبرٌ لأنهم لم ينطقوا بلغة العرب وأطلق الله فيها مدين ويافث وعدة من أولاد إبراهيم فهم عربٌ . . قال عمر بن محمد وأصحاه أول من أطلقه الله في عربة لسان لم يكن قبلهم عوص وصول ابنا إرم وجرهم بن عامر بن شالح بن أرخشيد بن سام بن نوح عليه السلام ومن البلبلة أطلقهم الله بالمُسند فأهل المُسند عاد ونمود والعماليق وجرهم وعبيد بن الصغيم وطسم وحديس وإميم فهم أول من تكلم بالعربية بعد البلبلة ولسانهم المُسند وكتابهم المُسند . . قال هشام قال أبي أول من تكلم بالعربية يقطن بن عامر بن شالح ابن أرخشيد بن سام بن نوح ويقال إن يقطن هو قحطان عرب فسمي قحطان لذلك سمي ابنه يعرب بن قحطان لانه أول من تكلم بالعربية واللسان الثاني من أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم جرهم بن فالح وبنوه أطلقهم الله بالزبور فهم الثاني من تكلم بالعربية ولسانهم الزبور وكتابهم الزبور واللسان الثالث من أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يقطن بن عامر وبنوه فأطلقوا بالزقزقة فهم الثالث من تكلم بالعربية ولسانهم الزقزقة وكتابهم الزقزقة واللسان الرابع من أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم

مدین بن ابراهیم وبنوه فأنطقوا بالحويل فهم الرابع ممن تكلم بالعربية ولسانهم الحويل وكتابتهم الحويل واللسان الخامس ممن أنطق الله في عربية بلسان لم يكن قبلهم يامش بن ابراهيم واخوته فأنطقوا بالرشق فهم الخامس ممن تكلم بالعربية ولسانهم الرشق وكتابتهم الرشق واللسان السادس ممن أنطقه الله في عربية بلسان لم يكن قبلهم اسماعيل بن ابراهيم فأنطقوا بالبين وهو السادس ممن تكلم بالعربية هو وبنوه ولسانهم المين وكتابتهم المين وهو الغالب على العرب اليوم فالسند كلام حير اليوم والزبور كلام بعض أهل اليمن وحضره وت والرشق كلام أهل عدن والجد والحويل كلام مهرة والزقزقة لأشعرون والبين معذ بن عدنان وهو الغلب على العرب كلها اليوم . . قال وكذلك أهل كل بلاد لا يقال فارسي إلا ان أنطقه الله بلسان لم يكن قبلهم ولا رومي ولا هندی ولا صيني ولا بربري ألا ترى ان في بلاد فارس من أهل الحيرة وأهل الأنبار في بلاد الروم وأنشياء هؤلاء فلا ينسبون الى البلاد \* والعربة أيضاً موضع فلسطين كانت وقعت للمسلمين في أول الاسلام . . وقال أبو سميان الأكلبي من خشم ويقال هو أكلب ابن ربيعة بن نزار وانهم دخلوا في خشم مجلف فصاروا منهم

أونا رسول الله وابن خيله      بعربة نونا فعم المركب  
أونا الذي لم تركب الحيل قبله      ولم يدر شيخ قبله كيف يركب

. . وقال أسد بن الجاحل

وعربة أرض جد في الشر أهلها      كما حصد في شرب القناخ طمها

مجيء عربة في هذه الأشعار كلها ساكناء دليل على انها ليست ضرورة وان لأصل سكون الراء

[ العرجاء ] وهو تأنيث الأعرج \* وذو العرجاء أكمة كأنها مائلة . . وقال أبو

ذؤيب يصف حمرا

وكانها بالجزع بين سابع      وألات ذي العرجاء نهب مخمخ

. . قال الشكري ألات ذي العرجاء . . واصع سبها الى مكان فيه أكمة عرجاء فشبهه الحمير بإبل انتهبت وحزقت من طوائفها . . وحكى عن السكري العرجاء أكمة أو

• مضبة وألأها قطع من الأرض حولها • • وقال الباهلي والمرجاء مَأْرَضٌ مُزَيْنَةٌ  
 [الْعَرْجُ] | بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم • • قال أبو زيد العرج الكبير • من  
 الإبل • • وقال أبو حاتم إذا جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف فهي عرج وعروج  
 وأعراج • • وقال ابن السكيت العرج من الإبل نحو من الثمانين • • وقال ابن الكلبي  
 لما رجع بُتْعٌ من قتال أهل المدينة يريد مكة رأى دواباً تعرج فسمها العرج وقيل  
 لكثير لم سميت العرجُ عرجاً قال يعرج به عن الطريق \* وهي قرية جامعة في واد  
 من نواحي الطائف • • إليها يُنْذَبُ العرجيُّ الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله  
 ابن عمرو بن عثمان بن عفان وهي أول تهامة وبينها وبين المدينة ثمانية وسبعون ميلاً • هي  
 في بلاد هذيل ولدك يقول أبو دؤب

هُم رَحِمُوا بِالْعَرَجِ وَالْمَوْتُ شُهُدٌ      هَوَارُنُ تَحْدُوها حِمَاةٌ بِطَارِقُ

• • وقال اسحاق حدثني سليمان بن عثمان بن يسار رجل من أهل مكة وكان مهيباً أديباً  
 قال كان للعرجي حائطٌ يقال له العرج في وسط بلاد بني نصر بن معاوية وكانت إناهم  
 وعدمهم تدخلاه وكان يعقر كل ما دخل منها فكان يصرُّ أهلها ونصرُّ به ويشكوه  
 ويشكونه وذكر قصته في كتاب الأغانى • • وقال الأسمي في كتاب جزيرة العرب  
 وذكر نواحي الطائف واد يقال له السَّحْبُ وهو من الطائف على ساعة \* وواد يقال له  
 العرج قال وهو غير العرج الذي بين مكة والمدينة \* والعرج أيضاً عقبة بين مكة  
 والمدينة على جادة الحاج تذكر مع الثَّغْبَا عن الحارثي وجعلها متصل بجبل لبنان  
 \* والعرج أيضاً بلد باليمن بين الدحالب والمهجم ولا أدري أيها عني القَتَالُ الكلاني  
 بقوله حيث قال

وما أنسَ مِثْلَ شَيْءٍ لَا أَنْسَ سِوَهُ      طَوَّالِعَ مَنْ حَوَّضِي وَقَدْ جَعَلَ الْعَصْرُ

ولا موقى بالعرج حتى أجتمها      عني من العرجين أسيرةٌ حُرُ

| عَرْحَمُوسُ | بالجيم والسين \* قرية في شع بعلبك يزعمون أن فيها قبر حبة بنت

نوح عليه السلام

[الْعَرْجَةُ] | بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم \* قرية بالبحرين لبني عمار من



بني عبد القيس

[ العَرَجَةُ ] بكسر الراء \* من مياه بني مُزِكَات لعُمير بن الخُصم الذي كان يتقنى

بقدور عن المرزباني

[ عَرَدَاتُ ] بفتح أوله وثانيه جمع عَرْدَة وهو من الصلابة والقُوَّة \* وهو واد

لبنى بجيلة ممتد مسيرة نصف يوم أعلاه عقبة تهامة وأسفله تربة وهي بين اليمن وبين نجد والقرى التي بوادي عردات من أسفله الى أعلاه الغضبة ويقولون الرضية تطيرا

من الغصب • الرؤنة • الموزيل • غطيط • قرظة • المدارة • خيزن • الشطبة •

الرجة • الشريفة • عصيم • الفرع • القرين • طارف • الحجرة • حيين • البارد

• قمران • حديد • الشدان • الرجعان • الأعلى والأسفل • مهور • المعدن •

رهوة القاتين • الحصحص • أبا ناس محمد بن أحمد بن القاسم بن ماء الأصهباني أبو طاهر

الحصحصي سمع منه تهامة هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[ العُرْدَةُ ] بالضم \* ماء عِدَّة من مياه بني صخر من طيء وهو دين العلاء وتياه

وحفر عذرة في أرض ذات رمل وحبال مقطعة

[ عَرْدَة ] بفتح أوله وسكون ثانيه هو واحد الذي قبله \* وهي هضبة بالملاء في

أصاها ماء لكعب بن عبد بن أبي مكر • قال طهمان

صعلاً تدكر بالسفاء وعردة علس الطلام قآبهن رثالا

يا ويح ما يفري كأن هوته مبريح أعبر أفرط الإرسالا

• وقال عبد بن معرض الأسدي

لمن طال بعردة لا يبدُ خلا ومضى له زمن بعيد

[ العُرْث ] • جبل عدن يسمى بذلك • وفيه يقول السيد الحميري

لي منزلان ناحج منزل وسط منها ولي منزل بالمر من عدن

فدوا كالأع حوالى في مازها وذو رعين وهدان وذو بزن

[ عَرَزَم ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي مفتوحة \* وهو اسم حبانة بالكوفة

وأصله الشديد المكز • وقيل عرزم محله بالكوفة تعرف بحبانة عرزم نسبت الى رجل

كان يضرب فيها اللبن اسمه عرزم ولبنها ردي في قصب وخرق فربما أصابها الشيء  
 اليسير من النار فاحترقت حيطانها .. وقل عرزم بطن من فزارة نسبت الجبانة اليه  
 .. وقال البلاذري عرزم بطن من نهد وقيل رحل من نهد يقال له عرزم .. وقال  
 الكلبي نسبت الجبانة الى عرزم مولى لبني أسد أو بني عيس والأصل في الجبانة عند  
 أهل الكوفة اسم للمقبرة وفي الكوفة عدة مواضع تعرف بالجبانة كل واحدة منها منسوبة  
 الى قبيلة .. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم عبد الملك بن ميسرة بن عمر  
 ابن محمد بن عبيد الله أبو عبد الله بن أبي سايان العرزمي حدث عن عطاء وسعيد بن  
 حبيب روى عنه سفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم وكان  
 ثقة يخطئ في بعض الحديث توفي سنة ١٤٥ .. وابن أخيه أبو عبد الرحمن محمد بن  
 عبيد الله بن أبي سايان العرزمي يروي عن عطاء يروي عنه أبو أفون ومات سنة ١٥٥  
 [ العرساء ] بضم أوله وفتح ثانيه وسين مهملة والمد اسم موضع كأنه جمع عروس

وقد تقدم

[ عُرْس ] بالسين المهمة \* موضع في بلاد هذيل ذكر في أخبارهم

[ العُرْس ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة وقد يضم ثانيه وهو جمع  
 عريش وهي معال تسوى من جريد النخل ويطرح فوقها الثمام ثم تجمع عروشاً جمع  
 الجمع وقيل العُرْس اسم لمكة نفسها والظاهر ان مكة سميت بذلك لكثرة العرش بها  
 ومنه حديث عمر انه كان يقطع الثانية اذا نظر الى عُرْس مكة يعني بيوت أهل الحاجة  
 منهم ومنه حديث سعد بن مسعود مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعاوية كافرٌ بالعرش  
 يعني وهو مقيم بالعرش مكة وهي بيوتها في حال كفره \* والعرش مدينة باليمن على الساحل  
 | عَرشَان | \* لا تحت التفكير باليمن .. بها كان يسكن الفقيه علي بن أبي بكر وكان  
 محدثاً صنّف كتاباً في الحديث سماه شروط الساعة ذكر فيه ما حدث باليمن من الخسف  
 والرجف يروي عن الأحمس .. وابنه القاضي صفي الدين أحمد بن علي قاضي اليمن في أيام سيف  
 الإسلام بن أيوب صنّف كتاباً فيمن دخل اليمن من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم  
 شرع في كتاب طبقات النحويين ولم يتمه وكان مشاركاً في النحو واللغة والطب وانتواريح

مات في ذى جبة وقبره في عرشان مشهور وكان يظهر النشأة بموت الفقيه مسعود فرأى في المنام قارئاً يقرأ ( ألم نهلك الأولين ثم تتبعهم الآخريين ) فعاش بعده ستة أشهر ومات في حدود سنة ٥٩٠

[ عَرَشُ بَلْقِيسَ ] حدثني الامام الحافظ أبو الربيع سليمان بن الریحان قال شاهدت \* موضعاً بينه وبين ذمار يوم وقد بقي من آثاره ستة أعمدة رخام عظيمة وفوق أربعة منها أربعة ودون ذلك مياه كثيرة حارية وحفائر ذكر لي أهل تلك البلاد انه لا يقدر أحد على خوض تلك المياه الى تلك الأعمدة وانه ما حاضها أحد الا عديم وأهل تلك البلاد متفقون على أنه عرش بلقيس

[ عَرَشِشُ الْقُصُور ] \* قرية من قرى الجزر من نواحي حلب .. قال فيها حدان

ابن عبد الرحيم

أَسْكَانَ عَرَشِشِ الْقُصُورِ عَلَيْكُمْ	سَلَامِي مَا هَتَّ صَبَاباً وَقَبُولُ
أَلَا هَلْ إِلَى حَتِّ الْمَطِيِّ إِلَيْكُمْ	وَشَمَّ خَزَامِي حَرْبُوشِ سَلِيلُ
وَهَلْ عَمَلَاتُ الْعِيشِ فِي دِيرِ مَرْقُوسِ	تَعُودُ وَطَلِ الْإِهْوِ فِيهِ طَلِيلُ
إِنَّا ذَكَرْتُ لَدَاتِهَا النَّهْسَ عَمْدَكُمْ	تَلَاقَى عَلَيْهَا زَفْرَةٌ وَعُوبِلُ
بِلَادِهَا أَمْسَى الْهَوَى عِرَانِي	أَمِيلُ مَعَ الْأَقْدَارِ حَيْثُ تَمِيلُ

[ عَرِصَةٌ ] بهتج أوله وسكون ثانيه وحاد مهملة .. وهما عرستان بعقيق المدينة .. قال

الأنصمي كل جوبة متسعة ليس فيها بناء فهي عرصة .. وقال غيره العرصة ساحة الدار سميت لاعتراض الصبيان فيها أي للعبهم فيها وقال ابن تبتغا مرة بالعرصة وكانت تسمى السليل فقال هذه عرصة الأرض فسميت العرصة كأنه أراد ملعب الأرض أو ساحة الأرض .. والعرستان بالعقيق من نواحي المدينة من أفضل بقاعها وأكرم أسقاعها .. ذكر محمد بن عبد العزيز الرهمي عن أبيه ان بني أمية كانوا يتمتعون البناء في العرصة عرصة العقيق ضناً بها وان سلطان المدينة لم يكن يقطع بها قطيعة الا بأمر الخليفة حتى خرج خارجة بن حمزة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام الى الوليد ابن عبد الملك يسأله ان يقطعه موضع قصر فيها فكتب الى عامله بالمدينة بذلك فأقطعه

موضع قصر وألحقه بالسراة أي بالحزم فلم يزل في أيديهم حتى صار ليحيى بن عبد الله ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم وقد كان سعيد بن العاصى ابنتى بها قصرأ واحتفرها بئراً وغرس النخل والبساتين وكان نخل بستانه أبكر نخل بالمدينة وكانت تسمى عرصة الماء وفيها يقول ذؤيب الأسلمي

قد أقر الله عيني بغزال يا ابن عوف

طاف من وادي دجيل بفتى طلق اليدين

بين أعلى عرصة الماء إلى قصر وبين

ققضاني في منامي كل موعود ودين

وفيها يقول أبو الأبيض سهل بن أبي كثير

قلت من أنت فقالت بكرة من بكرات

ترمي نبت الخزامى تحت تلك الشجرات

حبذا العرصة داراً في الليالي المقمرات

طاب ذاك العيش عيشاً وحديث الفتيات

ذاك عيش أشتيه من فنون المسات

وفي العرصة الصغرى يقول داود بن سلم

أبرزها كالقمر الزاهر في ضمير كالشمر والطار

بالعرصة الصغرى إلى موعود بين خليج الواد والظاهر

قال وإنما قال العرصة الصغرى لأن العقيق الكبير يتبعها من أحد جانبيها ويتبعها عرصة

البقل من الجانب الآخر وتختلط عرصة البقل بالحرف فتتسع والخليج الذي ذكره خليج

سعيد بن العاصى . . وروى الحسن بن خالد العذوانى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم

المنزل العرصة لولا كثرة الهوام . . وكتب سعيد بن العاصى بن سليمان المساحى إلى

عبد الأعلى بن عبد الله ومحمد بن صفوان الجهمي وهما ببنغداد يذكرهما طيب العقيق

والعرصتين في أيام الربيع فقال

ألا قل لعبد الله إنما لقيناه وقل لابن صفوان على القرب والبعد

ألم تعلم أن المصلى مكانه  
وأن رياض العرستين تزينت  
وأن بها لو تعلمات أصائلاً  
فهل منكما مستأنس مسلم

فأجابه عبد الأعلى

أتاني كتاب من سعيد فشقي  
وأذري دموع العين حتى كأنها  
فان رياض العرستين تزمت  
وان عدير اللابتين وندته  
فكدت بما أضمرت من لأعج الهوى  
لعل الذي كان التفرق أمره  
فما العيش إلا قربكم وحديثكم

وقال بعض المدنيين

وبالعرصة البيضاء إذ زرت أهلها  
خرجن لحب الله من غير ريبة  
يردن إذا ما شمس لم يخش حرها  
إذا الحر آذاهن لذن سجرة  
مها هملات ما عليهن سائس  
عنائف باغي الله منهن آيس  
خلال بساتين خلاهن يابس  
كما لا باطن الأطباء الكواس

والقول في العرصة كثير جداً وهذا كاف . . . وبنو اسحاق العرصي وهو اسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب اليها منسوبون

[ العرض ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ضاد معجمة . . . قال الأزهري العرض وادي النمامة ويقال لكل واد فيه قرى ومياه عرض . . . وقال الأصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها . . . وقال شمر أعراض المدينة بطون سوادها حيث الرروع والنخل وقل غيره كل واد فيه شجر فهو عرض وأشد لعرض من الأعراض تهبي حمامه وتضحى على أفنانه الورق تهنف

أحب الي قلبي من الديك رنةً      وباب إذا مامال للغاق بصرفُ  
 \*والاعراض أيضاً قرى بين الحجاز واليمن .. وقال أبو عبيد السكوني عرض اليمامة  
 وادي اليمامة ينصب من مهب الشمال ويفرغ في مهب الجنوب مما يلي القبلة فهو في باب  
 الحجر والزروع منه باض وبأسفل العرض المدينة وما حوله من القرى تسمى السفوح  
 والعرض كله لني خيفة إلا شيء منه لني الأعرج من بني سعد بن زيد مناة بن تميم  
 قال الشاعر ولما هبطنا العرض قال سرائنا      علام إذا لم نخط العرض نزرع  
 ويوم العرض من أيام العرب وهو اليوم الذي قتل فيه عمرو بن صابر فارس وبيعة قتله  
 جزه بن عاقمة التميمي وذلك قول الشاعر

قتلنا بجانب العرض عمرو بن صابر      وحزان أقصدناهما والمثلما  
 .. وقال بصر العرضان \* واديان باليمامة وهما عرض شمام وعرض حَجْر فالاول بص في  
 برك وتلتقي سيولهما بجو في أسفل الحَصْرمة فاذا اتقيا سميا محققاً وهو قاع يقطع  
 الرمل وبه وسيع وتنهيه عمان .. وقال السكري في قول عمرو بن سدوس الحناعي  
 فما العوز والاعراض في كل صيفة      فذاك عصر قد خلاها وذا عصر

وقال يحيى بن طالع الحنفي

يهيج علي الشوق من كان مُصْعِداً      ويرتاع قلبي أن تهب جنوبُ  
 فيارت سأل الهم عنى فأتى      مع الهم محزون المؤاد غريب  
 ولست أرى عيشاً يطيب مع الموى      ولكنه بالعرض كان يطيبُ

يقال للرسائق بأرض الحجاز الاعراض واحدها عرض وكل واد عرض ولذلك قيل  
 استعمل فلان على عرض المدينة \* والمرض علم لوادي خير وهو الآن لعرّة فيه  
 مياه ونخل وزروع

[ العرض ] بالفتح ثم السكون وآخره ضاد معجمة خلاف الطول \* جبل مطلّ

على بلد فاس بالمغرب

[ عرض ] بضم أوله وسكون ثانيه وعرض الجبل وسطه وما اعترض به  
 وكذلك البحر والنهر وعرض الحديث وعرض الناس وعرض \* بُيْد في برية

الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين تدمر والرصافة الهشامية .. ينسب اليه عبد الوهاب بن الضحاك أبو الحارث العرضي سكن سلمية ذكر أنه سمع بدمشق محمد بن شعيب بن شاور وأوليد بن مسلم وسليمان بن عبد الرحمن وبمحضر إسماعيل ابن عيَّاش والحارث بن عبيدة وعبد القادر بن ناصح العابد وبالحجاز عبد العزيز بن أبي حازم ومحمد بن إسماعيل بن أبي فديك روى عن عبد الوهاب بن محمد بن نجدة الحنظلي وهو من أقرانه وأبي عبد الله بن ماجه في سننه ويعقوب بن سفيان الفسوي والحسين بن سفيان الفسوي وأبي عروبة الحس بن أبي معشر الحراني وغير هؤلاء .. وقال أبو عبد الرحمن النسائي عبد الوهاب بن الضحاك ليس بثقة متروك الحديث كان بسلمية .. وقال جرير هو منكر الحديث عامة حديثه الكذب روى عن الوليد بن مسلم وغيره

[ عَرَعْرُ ] بالتكرير وهو شجر يقال له الساسم ويقال الشيزي ويقال هو شجر يعمل منه القطران وهو اسم موضع في شعر الأخطل وقيل هو حمل وقال بقية عرعر وقال المسيب بن علس في يوم عرعر

خَلُّوا سَبِيلَ بَكْرِنَا إِنَّ بَكْرِنَا مُحَدُّ سَنَامِ الْأَكْحَلِ التَّحَا حِلِّ  
هو القيل يمتنى أخذ أبطر عرعر بجفافه كأنه في سَرَاوِلِ

وهذا يدل على أنه واد .. وقال امرؤ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سَائِمِي بَطْنِ طِيٍّ فَعَرَعَرَا

.. وقال أبو زياد عرعر موضع ولا ندرى أين هو .. وفي كتاب السكوني وذكر الألب بن مرة في خبر فقال ضيم من عرعر وعرعر من بعمان في بلاد هذيل .. قال الألب بن مرة الهذلي

لَعَمْرُكَ سَارِيَّ بْنَ أَبِي زُبَيْمٍ لَأَتَّ بِعَرَعَرٍ أَثْنَارُ الْمَيْمِ  
عَلَيْكَ بَنِي مَعَاوِيَةَ بْنِ صَخْرٍ وَأَتَّ بِعَرَعَرٍ وَهُمْ بِضَيْمِ

.. وأما نصر فقال عرعر واد بعمان قرب عرفة وأيضاً في عدة مواضع نجدية وغيرها فإنه لو كان نجد لعرفه أبو زياد لأنها بلاده

[ عَرَافَاتٌ ] بالتحريك وهو واحد في لفظ الجمع . . . قال الأخفش انما صُرِفَ لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين لانه تذكيره وصار التنوين بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله وكذلك القول في أَذْرِعَاتٍ وعَانَاتٍ . . . وقال المرء عرفات لاواحد لها بصحة وقول الناس اليوم . . . عرفة مولد ليس بعربي محض والذي يدل على ما قاله الفراه ان عرفة وعرفات اسم لموضع واحد ولو كان جمعاً لم يكن لمسمى واحد ويحسب ان يقال ان كل موضع منها اسم عرفة ثم جمع ولم يتكرر لما قلنا انها متقاربة مجتمعة فكأنها مع الجمع شيء واحد وقيل ان الاسم جمع والمسمى مفرد فلم يتكرر والفصح في عرفات وأذرعَاتُ الصرْفُ قال امرؤ القيس

• تنوَّرتُها من أَذْرِعَاتٍ وَأَهْلُهَا •

وانما صُرِفَتْ لأن التاء فيها لم تخصص للتأنيث بل هي أيضاً للجمع فاشتبهت التاء في بيت ومنهم من جعل التنوين للمقامة أي مقابلاً للنون التي في الجمع المذكور السالم فعلى هذا هي غير مصروفة . . . وعرفة وعرفات واحد عدد أكثر أهل العلم وليس كما قال بعضهم ان عرفة مولد . . . وعرفة حدها من الجبل المشرف على بطن عرفة الى حمال عرفة وقريّة عرفة موصل الـخـل بعد ذلك بميلين . . . وقيل في سبب تسميتها بعرفة أن جبرائيل عليه السلام عرف ابراهيم عليه السلام لباسك فلما وقفه بعرفة قال له عرفت قال نعم فسميت عرفة ويقال بل سميت بذلك لان آدم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة ويقال ان الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف وقيل بل سمي بالصبر على ما يكابدون في الوصول اليها لان العُرف الصبرُ قال الشاعر

قل لابن قيس أخي الرقيات ما أحس العرف في المصيبات

وقال ابن عباس حدة عرفة من الجبل المشرف على بطن عرة الى جبالها الى قصر آل مالاك ووادي عرفة . . . وقال البشاري عرفة قرية فيها مزارع وخُصَرٌ ومباطنح وبها دور حسنة لأهل مكة ينزلونها يوم عرفة والموقف منها على صبيحة عند جبل متلاطي وبها سقايات وحياض وعلمٌ قد بُيَِّ يقف عنده الامام . . . وقد نسب الى عرفة من الرواة زَئَلُ بْنُ شَدَادٍ الْعَرَفِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ يَسْكُنُهَا يَرَوِي عَنْ ابْنِ أَبِي مَلِيكَةَ وَيُرْوَى عَنْهُ أَبُو



الحجاج والنصر بن طاهر . . وروى أن سعيد بن المسيب مرّ في بعض أزقة مكة فسمع مغنياً يغنى في دار العاصي بن وائل

تضوُّع مسكا بطنُ نَعْمَانٍ أنْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ في نِسْوَةٍ عَطَرَات

وهي قصيدة مشهورة فضرب برجله الأرض وقال هذا والله مما يلد استماعه

وليسَتْ كَأُخْرَى أَوْسَعَتْ جَيْبَ دِرْعِهَا وَأَبْدَتْ بِنَانَ الْكَفِّ لِلجَمْرَاتِ

وَعَلَّتْ بِنَانَ الْمِسْكِ وَحَفّاً مَرَجَّلاً عَلَى مِثْلِ بَدْرِ لَاحٍ فِي الطُّلُمَاتِ

وَقَامَتْ تَرَاءَى يَوْمَ جَمْعٍ فَأَقْتَتَتْ بِرُؤْيَيْهَا مِنْ رَاحٍ مِنْ عِرْقَاتِ

[ عِرْقَانُ ] مِنْ ابْنَةِ كِتَابِ سَيُودِهِ قَالَ فِرْكَانٌ وَعِرْقَانُ عَلَى وَزْنِ فِعْلَانٍ قَالُوا

عِرْقَانُ دُوَيْبَةُ وَقِيلَ \* مَوْضِعٌ بَعِيْه

[ عِرْقَانُ ] بِضَمِّينِ وَقَاءٍ مُشَدَّدَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ \* اسْمُ جَبَلٍ

[ عِرْجَاءُ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَقَاءٍ ثُمَّ حِيمٍ وَأَلْفٌ مَمْدُودَةٌ وَالْعِرْفَجُ نَتٌّ مِنْ

نَبَاتِ الصِّيفِ لِيْنٍ أَغْبَرُ لَهُ ثَمَرَةٌ خَشْنَاءُ كَالْحَسَكِ وَعِرْجَاءُ \* اسْمٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ لَا يَدْخُلُهُ

الْأَلْفُ وَاللَّامُ . . وَهُوَ مَاءُ بَنِي عَمِيلَةَ . . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ عِرْجَاءُ مَاءُ بَنِي قَشِيرٍ وَقَالَ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ لِنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ مَطْوِيَةٌ فِي عَرَبِيِّ الْحِمَى . . قَالَ يَزِيدُ بْنُ الْعَطْرِ

خَابِلِيٌّ دَيْنُ الْمُنْحَنِ مِنْ مُخَمَّرٍ وَبَيْنَ الْحِمَى مِنْ عِرْجَاءِ الْمَقَابِلِ

قَفَا بَيْنَ أَغْنَاقِ الْهُوَى لِمُرِيَّةٍ جَنُوبَ تَدَاوَى كُلِّ شَوْقٍ مِمَّا طَلِ

وَأَخْبَرَنَا رَجُلٌ مِنْ بَادِيَةِ طِيٍّ أَنَّ عِرْجَاءَ مَاءٍ وَنَخْلٌ لَطِيٌّ بِالْجَبَلَيْنِ

[ عُرْفٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَالْقَاءُ وَيُرْوَى بِضَمِّ ثَانِيهِ وَرَوَاهُ الْخَارِزْمِيُّ بِفَتْحِهِ

عَلَى وَزْنِ زُفَرٍ . . وَقَالَ الْكَمِيتُ بْنُ زَيْدٍ

أُأَبْكَاءُ بِالْعُرْفِ الْمَنْزَلُ وَمَا أَتَ وَالطَّلُّ الْحَوْلُ

وَمَا أَتَ وَبِكَ وَرَسْمُ الدِّيَارِ وَسَنُكَ قَدْ قَارَبَتْ تَكْمَلُ

فَأَمَّا الْعُرْفُ فَهُوَ كُلُّ مَوْضِعٍ عَالٍ مَرْتَفِعٍ وَجَمْعُهُ أَعْرَافٌ كَمَا جَاءَ فِي الْقُرْآنِ وَالْعُرْفُ الْمَعْرُوفُ

وَالْعُرْفُ لِلْفَرَسِ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ الْحَطِيبَةُ فِي شِعْرِهِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْعُرْفُ وَالْعُرْفُ

كَبُشْرٍ وَبُشْرٍ وَحُمْرٍ وَحُمْرُ اسْمَا لِمَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَأَنْ يَكُونَ الْعُرْفُ جَمْعُ عُرْفَةٍ اسْمَا لِمَوْضِعٍ

آخر والله أعلم \* والعرف من مخاليف اليمن بينه وبين صنعاء عشرة فراسخ وقال أبو زياد وهو يذكر ديار بني عمرو بن كلاب العرف الأعلى والعرف الأسفل وسميا عرفي عمرو بن كلاب بينهما مسيرة أربع أو خمس ولم يذكر ماذا وقالت امرأة تذكر العرف الأعلى وزوجها أبوها رجلا من أهل البهامة

يا حبذا العرف الأعلى وساكنه وما تصنع من قرب وجيران

لولا مخافة ربي أن يعذبني لقد دعوت على الشيخ ابن حيان

فاقر السلام على الاعراف مجتهداً اذا تأطم دوني باب سيدان

- ابن حيان - أبوها - وسيدان - زوجها - وتأطم - صرّ - وقال نصر العرف يسكون الرام موضع في ديار كلاب به مليحة مائة من أطيب مياه نجد يخرج من صفاء صليد . وقيل هما عرفان الأعلى والأسفل لبني عمرو بن كلاب مسيرة أربع أو خمس

[ عرفّة ] بالتحريك هي عرفات وقدمضى القول فيها شافياً كافياً وقد نسبوا إلى

عرفة زهل بن شداد العرفي حجازياً سكن عرفات فنسب إليها يروى عن ابن أبي مليكة

روى عنه إبراهيم بن عمر بن الوزير أبو الحجاج والنصر بن طاهر وغيرهما وكان ضعيفاً

[ العرفّة ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وجمعها عرف وهي في مواضع كثيرة

ما اجتمع لاحد منها فيما علمت ما اجتمع لي فاني مارأيت في موضع واحد أكثر من أربع

أو خمس وهي بصع عشرة عرفة مرتبة على الحروف أيضاً فيما أصيقت إليه وأصلها كل متن

مقاد ينبت الشجر وقال الأصمعي والعرف أجارع وقفاف الا أن كل واحدة منهن

تماشي الأخرى كما تماشي جبال الدهاء وأكثر عشبين الشقار والصفراء والقلقلان

والخزامي وهو من ذكور العشب وقال الكميت

أبكاك بالعرف المنزل وما أنت والطلل المحول

وقال الليث العرف ثلاث آبار معروفة عرفة ساق وعرفة صارة وعرفة الأملح وأوما

نذكر نحن

[ عرفّة الأجيال ] أحبال صبح \* في ديار فزارة وبها ناياب قال لها المهادر

[ عرفّة أعيار ] \* في بلاد بني أسد وأعيار جمع غير وهو حمار الوحش

[ عُرْفَةُ الْأَمْلَحِ ] والأَمْلَحُ الذي يسقط على البقل بالليل لبياضه وخضرة البقل وكبش أَمْلَحُ فيه سواد وبياض والبياض أكثر وكذلك كل شيء فيه بياض وسواد فهو أَمْلَحُ . . وقال ابن الأعرابي الأَمْلَحُ الأبيض النقي البياض . . وقال أبو عبيدة هو الأَبْيَضُ الذي ليس بخالص البياض فيه عُمرة ما . . وقال الأصمعي الأَمْلَحُ الأَبْلَقُ في سواد وبياض كان ثعلب والقول ما قاله الأصمعي

[ عُرْفَةُ التَّمْدِ ] ولتد الماء القليل

[ عُرْفَةُ الْحَمَى ] . . وقد مر في بابه

[ عُرْفَةُ خَجَا ] لأدري ما معناه

[ عُرْفَةُ رَقْدِ ] ورقد \* موضع أصيبت العرقة اليه وقد تقدم

[ عُرْفَةُ سَاقِ ] . . وقال المرار في هذه وأخرى معها فيها زعموا

والسرّ دونك والأنيع دوننا والعرفتان واجبلٌ وصَحَارُ

[ عُرْفَةُ صَارَةٍ ] \* وهو موضع أصيبت العرقة اليه وقد تقدم ذكره . . وقال محمد بن

عبد الملك الأسدي

وهل تبدؤن لي بين عرقة صارة وبين خراطيم الفنان 'حدوج

وقال الراجز

لعمرك اني يوم عرقة صارة وان قيل صبّ لاهوى لغلوب

[ عُرْفَةُ الْعَرَوَيْنِ ]

[ عُرْفَةُ الْمَصْرَمِ ] وهو القاطع لأن الصرم القطع

[ عُرْفَةُ مَنَعِجِ ] المنعج السمين ومنعج الموضع . . قال جحدر اللص

تربعن عولاً فالرّجام فمعيحاً فعرّفته فالميث ميث بضاد

[ عُرْفَةُ نَبَاطِ ] جمع نبط وهو الماء الذي يخرج من قعر البئر اذا حفرت وقد نبط ماؤها

[ عُرْفَةُ ] غير مصافة في قول ذي الرمة حيث قال

أقول لدهناوية عوهج جرت لنا بين أعلى عرقة فالصراثم

[ عُرْقَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف وبعدها باء موحدة \* موضع جاء

ذكره في الأخبار

[العرقان] \* عرقاً البصرة وهما عرق ناهق وعرق نادق وقد شرح أمرهما في عرق ناهق  
[عرق نادق] والتدق والتادق الندي الظاهر \* وهو أحد عرقي البصرة وقد شرح

في عرق ناهق

[عرق ناهق] أما عرق بكسر أوله أحد أعراق الحائط يقال وقع الحائط بعرق  
أو عرقين فالعرق الأصل فيها نذكره كله أن العراق في كلام العرب هو الأرض السبخة  
التي تنبت الطرفاء وشبهه في قول النبي صلى الله عليه وسلم من أحيأ أرضاً ميتة فهي له  
وليس لعرق ظالم حق والعرق الظالم أن يجبي الرجل إلى أرض قد أحيأها رجل قبله  
فيغرس فيها غرساً أو يحدث فيها شيئاً ليستوعب به الأرض فلم يجعل النبي صلى الله عليه  
وسلم به شيئاً وأمره بقطع عرايه وتقض بناءه وتفريقه لمالكه .. وأما ناهق فهو صفة  
الحمار المصوت والتهق جرجير البر ويحوز أن يقال بلد ناهق إذا كثر فيه هذا النبت  
.. وروى السكري عن أبي سعيد المعلم . ولى لهم قال كان العرقان عرقاً البصرة محيين  
وهما عرق ناهق وعرق نادق لابل السلطان وللهوافي أي الضوأل وعرق ناهق يحى  
لاهل البصرة خاصة وذلك أنه لم يكن لذلك الرمان كراء وكان من حج انما يحج على طهره  
وملكه فكان من نوى الحج أصدر إله إلى ناهق إلى أن يجي وقت الحج .. وقال شطاط  
الضي وكان لصاً متعلماً

من مبلغ العتيان عن رسالة      فلا تهلكوا فقراً على عرق ناهق  
فان به صيداً عزيزاً وهجمة      نجائب لم ينتجس قبل المراهق  
نجيبة ضباط يكون بغاؤه      دعاء وقد جاوزن عرض الساهق

[العرق] بكسر أوله وقد ذكر في عرق ناهق اشتقاقه وعرق الشجر معروف  
ومنه العريق من الخيل له عرق كريم والعرق \* واد لبني حنظلة بن مالك بن زيد مناة  
ابن تميم .. قال جرير

يا أم عثمان ان الحب من عرض      يصي الحليم ويبكى العين أحياناً  
كيف اللاتي وما بالقيظ محضر كم      منا قريب ولا مبدالك مبدانا

نهوى ترى العرق إذ لم يلق بعدكم      كالعرق عرقاً ولا السلان سلاتنا  
ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم      للعجل صرماً ولا للعهد نسياناً  
أبدل الليل لا تسري كواكبهُ      أم طال حتى حسبت النجم حيراناً

\* وذات عرق مهل أهل العراق وهو الحد بين نجد وتهامة .. وقيل عرق جبل  
بطريق مكة ومنه ذات عرق .. وقال الأصمعي ما ارتفع من بطن الرمة فهو نجد الى  
ننابا ذات عرق وعرق هو الجبل المشرف على ذات عرق وإياه عنى ساعدة بن جوية  
بقوله والله أعلم يصف سحاباً

لما رأى عرقاً ورجع صوته      هذراً كما هذر الفنيق المصعب

.. وقال آخر

ونحن بسهب مشرف غير منجد      ولا منهم فالعين بالد مع تذرف

.. وقال ابن عينة اني سألت أهل ذات عرق أتهمون أتم أم منجدون فقالوا ما نحن  
بتهمين ولا منجدين .. وقال ابن شبيب ذات عرق من الغور والغور من ذات عرق  
الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من أوطاس الى الفريتين .. وقال قوم أول  
تهامة من قبل نجد مدارج ذات عرق .. وقال بعض أهل ذات عرق

ونحن بسهب مشرف غير منجد      ولا منهم فالعين بالد مع تذرف

\* وعرق الظبية بين مكة والمدينة وقد تقدم ذكره \* وعرق أيضاً موضع على فراسخ من  
هيت \* وعرق موضع قرب البصرة وقد تقدم ذكره \* وعرق موضع بزيد .. وقال  
القاضي بن أبي عقامة يرثي موته وقد دفنوا به

يا صاح قف بالعرق وقفه معول      وانزل هناك قمم أكرم منزل

نزلت به الشم البواذخ بعد ما      لحطهم الجوزاء لحطة أسفل

أخوأي والولد العزيز ووالدي      يا حطمر محي عند ذاك ومنصل

هل كان في اليمن المبارك بعدنا      أحذ يقيم صفاء الكلام الأمل

حتى أثار الله سُدقة أهله      بين عقامة بعد ليل البيل

لا خير في قول امرئ متمدح      لكن طغى قلبي وأفرط مقولي

[ العرقوب ] بلفظ واحد العراقيب وهو عقب مؤثر خاف الكعيب والعرقوب من الوادي منعني فيه وفيه التواء شديد ويوم العرقوب من أيام العرب . قال ليدي بن ربيعة

فصلقنا في مُرادٍ صائقةً      وصُدَّاءُ الحَقَمِ بالشللِ

ليلة العرقوب حتى عامرت      جعفرًا ندعى ورهط بن شكل

ومقامٍ صَبَقَ فرَجَتَه      بلساني وبياني وجدك

لو يقوم الفيل أو فياله      زلَّ عن مثل مقامي وزحل

وقال معاوية المرادي

لقد علم الحَيان كَمْتُ وعامرٌ      وحيا كلابِ جعفر وعبيدُها

بأنَّا لدى العرقوب لم نَسأَمِ الوغى      وقد قلعت تحت السروج لُبودها

ترَكنا لدى العرقوب والخيْلُ عَكف      أسود قَتلى لم تَوَسِدْ خدودُها

ورُحنا وفينا أبنا طُفيل بغلة      بما قرَّحي عادَ فلا شريدُها

كذاك تأثينا وصبرُ نفوسنا      ونحن إذا كما بأرض نودُها

[ عَرَقُوةُ ] بهتج أوله وسكون ثانيه وضم القاف وفتح الواو واحدة العراقى \* وهي

أكمة نفاذ ليست بطويلة في السماء وهي على ذلك تشرف على ما حولها وهو علم لحزير أسود في رأسه طمية

[ عِرْقَةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وهو مؤنث المذكور آنها \* بلدة في شرقي

طرابلس بينهما أربعة فراسخ وهي آخر عمل دشق وهي في سفح جبل بينها وبين البحر

نحو ميل وعلى جبلها قلعة لها . . وقال أبو بكر الهذلي عِرْقَةُ \* بلدة من العواصم بين

رَقِيَّةَ وطرابلس . . ينسب إليها عروة بن مروان العِرْقِيُّ الحَرَّار كان أمياً يروى عن عبيد الله

ابن عمر الرقي وموسى بن أعين روى عنه أيوب بن محمد الوزان وخير بن عرفة ويونس

ابن عبد الأعلى وسعيد بن عثمان السُّوخي . . ووائل بن الحسن العِرْقِيُّ أبو الفياص روى

عن كثير بن عبيد وعمرو بن عثمان الحمصي ويحيى بن عثمان روى عنه الطبراني وروى

عنه أيضاً عبيد الله بن علي الجرجاني . . وكان سيف الدولة بن حمدان قد غزاها فقال أبو

العباس الصفرى شاعرُه

أَخَذَتْ سَيْوْفَ السَّبِي فِي عُنُقِ دَارِهِمْ      بِسَيْفِكَ لَمَّا قِيلَ قَدْ أَخَذَ الدَّرْبُ  
وعِرْقَةٌ قَدْ سَقَيْتُ سُكَّانَهَا الرَّدَى      بِيَضِ خَفَافٍ لَا تَكَلَّ وَلَا تَنْبُو  
كَأَنَّ الْمَنَآيَا أَوْدَعَتْ فِي جَفُونِهَا      فَأَرْوَاحُ مَنْ حَلَّتْ بِهِ لِلرَّدَى نَهَبُ

.. والى عِرْقَةٍ يَنْسَبُ .. أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ أَحْمَدَ التُّوْخِي الْعِرْقِيُّ قَالَ السَّلْفِيُّ  
أَشَدَّنِي بِالْأَسْكَدَرِيَّةِ وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ قَرَأَ عَلَيَّ كَثِيرًا مِنَ الْحَدِيثِ وَعَلَّقْتُ أَنَا عَنْهُ فَرَاثِدَ  
أَدْبِيَّةٍ وَذَكَرَانَهُ رَأَى ابْنَ الصَّوَّافِ الْقُرَيْيَّ وَأَبَا إِسْحَاقَ الْحَبَّالَ الْحَافِظَ وَأَنَا الْفَضْلُ بْنُ  
الْجَوْهَرِيِّ الْوَاعِظَ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ الْحَشَابِ وَاللُّغَةَ عَلَى أَبِي  
الْقَاسِمِ بْنِ الْقَطَاعِ وَالتَّحْوِ عَلَى الْمَعْرُوفِ بِمَسْعُودِ الدَّوْلَةِ الدَّمَشَقِيِّ وَكَانَ أَبُوهُ وَلِي الْقَصَاءِ  
بِمِصْرَ وَسَمِعْتُ أَحَاهُ أَبَا الْبَرَكَاتِ يَقُولُ وَوُلِدَ أَخِي سَنَةَ ٤٦٢ وَمَاتَ بِالْأَسْكَدَرِيَّةِ وَوُحِلَ فِي  
تَابُوتٍ إِلَى مِصْرَ وَدُفِنَ بَعْدَ أَنْ صَلَّيْتُ عَلَيْهِ أَنَا وَكَانَ شَافِيًّا الْمَذْهَبَ بَارِعًا فِي الْأَدَبِ وَلَمْ  
يَذْكُرِ السَّلْفِيُّ وَفَاتِهِ .. وَأَخُوهُ أَبُو الْبَرَكَاتِ مُحَمَّدُ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ أَحْمَدَ الْعِرْقِيُّ قَالَ السَّلْفِيُّ سَأَلْتُهُ  
عَنْ مَوْلَاهُ فَقَالَ فِي سَنَةِ ٤٦٥ بِمِصْرَ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٥٧ وَذَكَرَانَهُ سَمِعَ الْحَدِيثَ عَلَى الْخَلْفِيِّ  
وَإِبْنِ أَبِي دَاوُدَ وَغَيْرِهَا وَاللُّغَةَ عَلَى ابْنِ الْقَطَاعِ وَسَمِعَ عَلَيَّ كَثِيرًا هُوَ وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ  
وَعَلَّقْتُ عَنْهُمَا فَرَاثِدَ أَدْبِيَّةٍ .. وَالْحَسَنِ بْنُ عَيْسَى أَبُو الرِّضَا الْأَصَارِيُّ الْخَزْرَجِيُّ الْعِرْقِيُّ قَالَ  
الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ الدَّمَشَقِيُّ مِنْ أَهْلِ عِرْقَةٍ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ حَدَّثَ عَنِ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى  
وَمُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي مُسْلِمٍ الطَّرْسُوسِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَالِمٍ  
الصَّائِنِ وَعَلِيَّ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيِّ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ حَمِيعٍ وَأَبُو الْمَفْضَلِ  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِيُّ الْحَافِظُ وَغَيْرِهِمْ .. قَالَ بَطْلِيمُوسُ فِي كِتَابِ الْمَلْحَمَةِ  
مَدِينَةُ عِرْقَةٍ طَوَّلَهَا أَحَدَى وَسِتُونَ دَرَجَةً وَخَمْسَ عَشْرَةَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا سِتْ وَثَلَاثُونَ  
دَرَجَةً وَسِتْ عَشْرَةَ دَقِيقَةً فِي آخِرِ الْأَقْلِيمِ الرَّابِعِ وَأَوَّلِ الْخَامِسِ طَالِعُهَا تِسْعَ دَرَجَاتٍ مِنَ  
السَّنْبَلَةِ وَسِتْ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً تَحْتَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ دَرَجَةً مِنَ السَّرْطَانِ وَسِتْ وَأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً  
يَقَابِلُهَا مِثْلُهَا مِنَ الْجَدِيِّ وَسَطُ سَمَائِهَا مِثْلُهَا مِنَ الْحَمَلِ بَيْتُ عَاقِبَتِهَا مِثْلُهَا مِنَ الْمِيزَانِ وَلَهُ شَرَكَةٌ  
فِي رَأْسِ الْغُولِ

[ عِرْقَةٌ ] هَكَذَا وَجَدْتُهُ مُضْبُوطًا بِخَطِّ بَعْضِ فَضَلَاءِ حَلَبَ فِي شَمْرِ أَبِي فِرَاسٍ يَفْتَحُ

أوله . . وقال هي \* من نواحي الروم غزاها سيف الدولة فقال أبو فراس  
والهبنَ لهبَيَ عَرَقَةٍ وَمَلْطِيَةٍ وعادَ الى مَوْزَارَ مِنْهُن زائرُ  
وكذا يروى في شعر المتنبي أيضاً . . قال

وَأَمْسَى السَّبَايَا يَنْتَحِبْنَ بِعَرَقَةٍ كَانَتْ جِيُوبَ التَّاكَلَاتِ ذُبُولُ

[ العَرَقَةُ ] \* من قرى البجامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه

يوم مُسَيْلَمَةَ

[ العَرِمُ ] [بفتح أوله وكسر ثانيه في قوله تعالى ( فأرسلنا عليهم سيل العرم ) . .  
قال أبو عبيدة العَرِمُ جمع العَرِمَةِ وهي السِّكْرُ والمُسْنَاءُ التي تُسَدُّ فيها المياه وتُقَطَّعُ . . وقيل  
العرم اسم واد بعينه وقيل العرم هاها اسم للجُرْدِ الذي نَقَبَ السكر عليهم وهو الذي  
يقال له الخلد وقيل العرم المطر الشديد . . وقال البخاري العرم مالا أحررُ حفر في  
الأرض حتى ارتفعت عنه الحباسُ فلم يسقها فيبست وليس الماء الأحر من السدِّ ولكنه  
كان عذاباً أرسل عليهم انتهى كلام البخاري وسد ذكر قصة ذلك في مأرب ان شاء الله  
تعالى اذا انتهينا اليه \* وعَرِمٌ أيضاً اسم واد يخدر من يبيع في قول كثير

بيضاء من عُسْلِ ذَرَوَةٍ صَرَبٍ شَجَّتْ بِمَاءِ الْمَلَاةِ مِنْ عَرِمٍ

. . قال هو جل وعُسْل جمع عُسْل في لغة هذيل وخزاعة وكنانة

[ العَرَمَةُ ] بالتحريك وهو في أصل اللغة الانسار من الحطة والشعير . . وقال أبو

منصور العرمة \* أرض صلبة الى جنب الصَّيَّان . . قال رؤبةُ

\* وعارض العرق وأعماق العَرَمِ \*

قال وهي تتاحمُ الدهاء وعارض البجامة يقابلها قال وقد نزلتُ بها . . وقال المبرّد في  
الكامل ولقي نجدة وأصحابه قوما من الخوارج العرمة بالبجامة . . وقال الحمصي العرمة  
عارض بالبجامة وأنشد للأعشى

لَمَنْ الدَّارُ تَعَفَّى رَسْمَهَا بِالْعَرَابَاتِ فَأَعْلَى الْعَرَمَةِ

[ العَرْمَانُ ] \* من قرى صَرْخَدَ أَشَدْنِي أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ مَيْيَاسَ بْنِ أَبِي مَكْرَ بْنَ

عبد العزيز بن رضوان بن عباس بن رضوان بن منصور بن رويد بن صالح بن زيد



ابن عمرو بن الزمار بن جابر بن سمي بن عليم بن جناب العرمانى من ناحية صرخد  
من عمل حوران من أعمال دمشق لنفسه

يُعادى فلان الدين قومٌ لو أنهم لا خصه تُربُّ لكان لهم نحرٌ  
ولكنهم لم يذكروا فتعمدوا عداوته حتى يكون لهم ذكرٌ  
وأشدني أيضاً لنفسه

ولما اكتسى بالشعر توريدُ خده وما حاله الا نزول الى حال  
وقعت عليه ثم قلبٌ مسلماً ألا آنم صباحاً أيها الظلل البال  
وأشدني أيضاً لنفسه يمدح صديقه موسى القمرأوى وقرى \* قرية من قرى حوران  
أيضاً قريبة من العرمان

أصبحت علامة الدنيا بأجمعها تُشد نحوك من أقطارها النجبُ  
بأن على كبد الحوزاء منزلة تحفها من جلالِ حولها الشهبُ  
مانال مانلت من فصل ومن شرف سراً قوم وان جدوا وان طلبوا

[ العرناس ] \* موضع بجمص ذكره ابن أبي حصيبة فقال

من لى برد شبيبة قضيتها فيها وفي حصص وفي عرناسها

[ عرنان ] بالكسر ثم السكون ثم نون وآخره نون أخرى كأنه جمع عرن مثل  
صنو وصنوان وواحدة عرنة وهي شجرة على صورة الدلب يقطع منه خشب القصارين  
وقيل هو شجر خش يشبه الموسج الا انه أضخم منه يدبغ به وليس له ساقٌ طويل  
وقيل العرن ويقال العرنة عروق العرنتن بضم التاء وهو شجر يدبغ به . . وقال  
السكونى عرنان \* جبل بين تيماء وجبلى طي . . قال نصر عرنان مما بلى جبال صبح  
من بلاد فزارة . . وقيل رمل فى بلاد عقيل . . وقال الأزهري عرنان اسم واد معروف  
وقال غيره عرنان اسم جبل بالجانب دون وادى القرى الى قيد وهذا مثل قول أبي  
عبيد السكونى . . وقال الأصمعي عرنان واد وقيل غائط واسع في الارض منخفض وقال  
الشاعر قلت لملاق بعرنان ماري فما كاد لي عن طهر واضحة يبدى  
ويوصف عرنان بكثرة الوحش . . قال بشر بن أبي خازم

كَأَنِّي وَأُقْتَادِي عَلَى حِمَّةِ الشَّوَى      بِحَرِيَّةٍ أَوْ طَاوٍ بِعُسْفَانَ مَوْجِسِ  
تَمَكَّتْ شَيْئًا نَمَّ أَمْحَى ظُلُوفَهُ      يَشِيرُ التَّرَابَ عَنْ مَبِيتٍ وَمَكْنَسِ  
أَطَاعَ لَهُ مِنْ جَوْ عَزَيْنَيْنِ بَارِضٌ      وَنَبَذَ خِصَالًا فِي الْخِمَائِلِ مَخْلَسِ

وقال القتال الكلابي

وما مُنْزَلٌ مِنْ وَحْشٍ عَرْنَانَ أَتَلَمَّتْ      بَسْنَهَا أَخْلَتَ عَلَيْهَا الْأَوَاعِسُ  
[ عَرْنَدَلُ ] \* قَرْيَةٌ مِنْ أَرْضِ السَّرَّاءِ مِنَ الشَّامِ فَتَحَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ

بعد البرموك

[ عُرْنَةٌ ] بوزن هَمْزَةٍ وَضُحْكَةٍ وَهُوَ الَّذِي يَصْدَحُّ مِنَ النَّاسِ فَيَكُونُ فِي الْقِيَاسِ الْكَثِيرِ  
الْعَرْنَ قَرْحٌ يَخْرُجُ بِقَوَائِمِ الْفُصْلَانِ .. وقال الأزهري بطن عُرْنَةٌ \* واد بجذاء  
عرفات .. وقال غيره بطن عُرْنَةٌ مسجدة عُرْفَةٍ وَالْمَسِيلُ كُلُّهُ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْحَدِيثِ وَهُوَ بَطْنُ  
عُرْفَةٍ وَقَدْ ذَكَرَ فِي بَطْنِ أَبَسْطٍ مِنْ هَذَا وَاتَّيَاهَا أَرَادَ الشَّاعِرُ فِيهَا أَحْسَبَ بِقَوْلِهِ

أَمَّاكَ دُونَ الشَّعْبِ مِنْ عُرْفَاتٍ      بِمَنْفَعِ آيَاتٍ إِلَى عُرْنَاتٍ

وقال عمر بن أبي الكِنَاتِ الْحَكَمِيُّ مَغْنًى مَجِيدٌ

أَحْسَنُ النَّاسِ فَأَعْلَمُوهُ عِغَاءً      رَجُلٌ مِنْ بَنِي أَبِي الْكِنَاتِ

حِينَ عَنِّي لَنَا فَأَحْسَنُ مَا شَاءَ      عِغَاءً يَهْبِجُ لِي لَدَاتٍ

عَفَّتِ الدَّارُ بِالْهَصَابِ اللَّوَاتِي      بَيْنَ تَوْزٍ قَلَّتْ عُرْنَاتُ

[ عُرْوَانُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَوَاوٍ وَآخِرُهُ نُونٌ كَأَنَّهُ فُعْلَانٌ مِنَ الْعُرْوَةِ وَهُوَ

الشَّجَرُ الَّذِي لَا يَرَالُ نَاقِيًا فِي الْأَرْضِ وَجَمْعُهَا عُرَى \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ وَقِيلَ مَوْضِعٌ .. وَقَالَ

ابن دُرَيْدٍ هُوَ بَفَتْحِ الْعَيْنِ قَالَ

وَمَا ضَرَبَ بِيضَاءُ نَسَقِي دُبُورَهَا      دُفَاقٌ فَمُرْوَانُ الْكَرَّاثِ فَضِيمُهَا

الْكَرَّاثُ - نَتٌّ وَهُوَ الْهَلْيُونُ

[ عُرْوَانُ ] فُعْلَانٌ بِالْفَتْحِ كَالَّذِي قَبْلَهُ لَا فَرْقَ إِلَّا الْفَتْحُ قَالَ الْأُدُبِيُّ هُوَ \* جَبَلٌ فِي

هَضْبَةٍ يُقَالُ لَهَا عُرْوَى .. وَقَالَ نَصْرٌ عُرْوَانُ جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَهُوَ الْجَبَلُ الَّذِي فِي ذُرْوَةِ

الطَّائِفِ وَتَسْكُنُهُ قِبَائِلُ هَذِيلٍ وَلَيْسَ بِالْحِجَازِ مَوْضِعٌ أَعْلَى مِنْ هَذَا الْجَبَلِ وَلِذَاكَ

اعتدل هواء الطائف وقيل ان الماء يجمد فيه وليس في الحجاز موضع يجمد فيه  
الماء سوى عروان . . وقال ساعدة بن جؤية

وما ضرب بيضاء تسقى دبورها دفاق فعروان الكراث فضيمها

وقال أبو صخر الهذلي

فألحقن محبوكا كأن شاصه مناكب من عروان بيض الأهاضب

المحبوك - الممتلى من السحاب - وشاصه - سحابه

[ العروبة ] بتشديد الراء اسم \* قربتين بناحية القدس فيهما عيان عظيمنتان

وبركتان وبساتين زهرة

[ العروس ] \* من حصون البعار باليمن

[ العروسين ] \* حصن من حصون اليمن لعبد الله بن سعيد الربيعي الكردي

[ العروش ] دار العروش \* قرية أو مالا باليمامة عن أبي حفصة

[ العروض ] [ بفتح أوله وآخره ضاد وهو الشيء المعترض والعروض الجباب

والعروض المدينة ومكة واليمن وقيل مكة واليمن . . وقال ابن دريد مكة والطائف وما حولهما

. . وقال الخارزنجي العروض خلاف العراق وقال أهل السير لما سار جديس من بابل يؤم

أخوته فلحق بطئهم وقد نزل العروض فزل هو في أسفله وانما سميت تلك الناحية

العروض لأنها معترضة في بلاد اليمن والعرب ما بين تخوم فارس الى أقصى أرض اليمن

مستطيلة مع ساحل البحر . . قال ليبد \* يقاتل ما بين العروض وخنمما \*

وقال صاحب العين العروض طريق في عرض الجبل والجمع عروض . . وقال ابن الكلبي

بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وعوز لقرها من البحر

وانخفاض مواضع منها ومسابل أودية فيها والعروض يجمع ذلك كله

[ العروق ] جمع عرق \* تلال حمر قرب سجا

[ العروند ] بضم أوله وتشديد الراء وضمها أيضاً وفتح الواو وسكون التون ودال

مهيئة \* من حصون صنعاء اليمن

[ عروى ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو قلع \* وهي هضبة بشمام . . وقال نصر عروى

ملا لبني أبي بكر بن كلاب وقيل جبل في ديار ربيعة بن عبد الله بن كلاب وجبل في  
ديار خنم . . . وقيل عروى هشة بشمام وله شاهد ذكر في القهر . . . وقال حديج بن  
العوضاء النضري

بلمومة عمية لو قد فوا بها      نماريح من عروى اذا عاصف صفا

. . . وقال ابن مقبل

يادار كنبشة تلك لم تتغير      بجنوب ذي بقر فخرم عصصر

فجنوب عروى فالقهاد عشيتها      وهنأفهيح لي الدموع تذكري

[ عرهان ] بالهم وآخره نون وهو تركيب مهمل في كلام العرب \* اسم موضع

[ عريان ] ضد المكتسى \* أطم بالمدينة لبني التجار من الخزر ج في صقع القبة لآل

النضر رهط أس بن مالك

[ عريثات ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة والتاء مشاة من

فوق مكسورة ونون وآخره تالا وهو جمع تصغير عرثة وهو نبات خشب شبه العوسج

يداع به \* وهو واد . . . قال بشر بن أبي خاز

واذ صيرت عتاب الودمما      ولم يك يسا فيها ذمام

فان الحزاع حزع عريثات      وبرقة عنهم مكهم حرام

سمنعها وان كانت ملادا      بها تربو الحواصر والسام

أى تسن بها الابل وتعظم . . . وقال ابن أبي الرناد كما لبلة عند الحسن بن زيد العلوي

نصف الليل جلوساً في القمر وكان الحسن يومئذ عامل المنصور على المدينة وكان معاً

أبو السائب المخزومي وكان مشغوعاً بالسمع وبين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نصيب

منه فأشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم وجعل يمد به صوته ويطر به

مُرسنا ببطن عريثات      ليجمعنا وقاطمة المسير

أنسى اذ تمرض وهو نادٍ      مقلدوها كما برق الصبر

ومن طعم الهوى يعرف هواه      وقد يبيك بالامر الحمر

الا اني زفرت غداة هزني      وكاد يريهم مني الزفير

قال فأخذ أبو السائب الطبق فوَحَشَ به إلى السماء فوق الفريك على رأس الحسن بن زيد فقال له مالك ويلك أجننتَ فقال له أبو السائب أسألك بالله وبقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا أعدتَ انشاد هذا الشعر ومددتَ كما فعلتَ فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات فلما خرج أبو السائب قال لي يا أبا الرناد أما سمعتَ مدَّه حيث قال

• ومن يُطعم الهوى يعرف هواه •

قلت نعم قال لو علمتُ أنه يقبل مالي لدفعته إليه هذه الأبيات

[ عَرِيْجَاهُ ] تصغير العرجاء وهو • موضع معروف لا يدخله الالف واللام

[ عَرِيْشَاهُ ] بلفظ التصغير

[ عَرِيْشُ ] [ بفتح أوله وكسر ثانيه ثم شين معجمة بعد الياء المشاة من تحت وهو ما يستظلُّ به والعريش للكرم الذي ترسل عليه قُصَّانه والعريش شبه الهودج يتخذ للمرأة قعد فيه على بعيرها • وهي مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل • قال ابن زُولاقي وهو يذكر فضائل مصر ومنها العريش والجفار كله وما فيه من الطير والجوارح والمأكول والصيد والنور التي ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم تُعرف بالقَسِيَّة تعمل بها القسي وسها الرُّثْمان العريشي لا يعرف في قدره وما يعمل في الجمار من المكائل التي تحمل إلى جميع الاعمال • قال وانما سمي العريش لان اخوة يوسف عليه السلام لما أحبط الشام ساروا إلى مصر يمتارون وكان ليوسف حُرَّاس على أطراف البلاد من جميع نواحيها فمكوا بالعريش وكتب صاحب الحرس إلى يوسف يقول له ان أولاد يعقوب الكنعاني قد وردوا يريدون البلد للقط الذي قد أصابهم فإني أن أذن لهم عملوا لهم عريشاً يستظلون تحته من الشمس فسمي الموضع العريش فكتب يوسف إلى عامله يأذن لهم في الدخول إلى مصر وكان ما قصه الله تعالى في القرآن المجيد • وينسب إلى العريش أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن الفتح العريشي شاعر فقيه من أصحاب الحديث يروي عنه ولده أبو الفضل شعيب بن أحمد وابن ابنه أبو اسحاق ابراهيم بن شعيب كتب عنه السلفي شيئاً من شعره • وقال الحسن بن محمد المهلب من الوَرَّادة إلى مدينة العريش ثلاثة فراسخ قال ومدينة العريش مدينة جليلة وهي كانت حرس مصر أيام فرعون وهي آخر مدينة تتصل بالشام من أعمال مصر

ويتقلدها والى الجفار وهي مستقره وفيها جامعان ومنبران وهوأوها صحيح طيب وماؤها حلوة عذبة وبها سوق جامع كبير وفنادق جامعة كبيرة وو كلاء للتجار ونخل كثير وفيها صنوف من التمور ورمان يُحمل الى كل بلد بحسبه وأهلها من جذام .. قال ومنها الى بيرئ أبي اسحاق ستة أميال وهما بزان عظيمتان ترد عليهما القوافل وعندها أخصاص فيها باعة ومنها الى الشجرتين وهي أول أعمال الشام ستة أميال ومنها الى البرمكية ستة أميال ثم الى رفح ستة أميال

[ عريض ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره ضاد وهو بمعنى خلاف الطويل \* وهي قبة منقادة بطرف اليرير بني غاضرة .. وفي قول امرئ القيس  
قعدت له وصحتي بين صارح وبين تلاع يثلث فالعريض  
فالعريض حل وقيل اسم واد وقيل موضع بجند

[ عريض ] تصغير عرض أو عرض وقد سبق تفسيره .. قال أبو بكر الهذلي  
هو واد بالمدينة له ذكر في المغازي خرج أبو سفيان من مكة حتى باع العريض وادي  
المدينة فأحرق حوراً من صيران وادي المريض ثم اطلق هو وأصحابه هاربين الى  
مكة .. وقال أبو قطيفة

ولحي بين العريض وسلع حيث أرنى أوتاده الاسلام  
كان أشهى الى قرب جوار من نصارى في دورها الأصام  
منزل كنت أشهى ان أراه ماله لمن بمحص مرام  
.. وقال بجير بن زهير بن أبي سلمى في يوم حنين حين فر الناس من أبيات  
لولا الإله وعبدته ولينم حين استخف الرعب كل جبان  
أين الدين هم أجابوا ربهم يوم العريض وبيعة الرضوان  
[ عريضة ] \* من بلاد بني نمر .. قال جرّان العود السمرى  
تذكرنا أبا منا بعريضة وهضب فساء والتذكر يشغف

.. الهضب - جنب الجبل

[ عريضة ] تصغير عريضة بتكرير العين والراء وعريضة الجبل غلظة معظمه

\* وهو مالا لبنى ربيعة .. وقال الحفصي عريضة نخل لبنى ربيعة باليمامة .. وقال الأصمعي هي بين الجبلين والرمل .. وقالت امرأة من بني مرء يقال لها أسماه

أيا جلي وادي عريضة التي نأت عن نوى قوم وحم قدومها  
ألا خلبا مجرى الجنوب اعله تداوي فوادي من جواه نسيمها  
وقولا لرُكبان تميمية غدت الى البيت ترجو أن تحط جرؤوها

[ عريضان ] تصغير عريضان وهو نبت ويقال عريضان من \* وهو واد بين مكة والمدينة .. قال عرّام تمضي من المدينة مصعداً نحو مكة فتبيل الى واد يقال له عريضان ليس به مالا ولا رعي وحذاءه جبال يقال لها ألي وحذاءه قفة يقال لها السودة لبنى خداف من بني سليم

[ عريق ] تصغير عريق \* موضع \* وعريق وحمض موضعان بين البصرة والبحرين قال

لأرب بيضاء لها زوج حرَض حلالة بين عريق وحمض

\* ترميك بلطف كما يرعى الرمن \*

[ عريضة ] بلفظ التصغير أيضاً يوم عريضة من أيامهم

[ عريضة ] .. قال أبو زياد \* ومن مياه بني العجلان عريضة كثيرة النخل

[ العريضة ] تصغير العريضة وقد ذكر آها .. قال أبو عبيد الله السكوني ودين

أحيا وسأني \* موضع يقال له العريضة وهو رمل وبه مالا يعرف بالعبسية .. وقال

العمرياني العريضة رماله لبي سعد وقيل لبنى فزارة وقيل بلد .. وقال المابغة

إن العريضة مانع أرمأحا ما كان من سحمها وصغار

زيد بن بدر حاصر بعراعر وعلى كبيب مالك بن حمار

[ العرين ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكه ونون وهو مأوى

الأسد وصياح الناختة واللحم المطبوع والثنا والشوك وغير ذلك دُفن بعض الخماماء

بعرين \* مكة أي في قبائها والعرين علم لمعدن تربة

[ عرين ] بكسر أوله وثانيه وتشديده ونون في آخره بوزن خبير وسكين كأنه

الماكثر لا يكون بالعرين في شعر ابن ماذر

[ العُزْيُ ] \* ما لا لبي الحليس من بني بجيلة مجاورين لبي سلول بن صمصعة بن

أبي زياد وأطه بالحجار

[ عُرَيْنَةُ ] بالفتح تصغير عِرْنَةٍ .. قال أبو عمرو الشيباني الطمخ واحدة طمخنة

وهو العرن واحدة عِرْنَةٍ شجرة على صورة الذئب يُقطع منه خشب القصارين ويذبح

به أيضاً وُعرَيْنَةٌ \* موضع ببلاد فزارة وقيل قرى بالمدينة \* وُعرَيْنَةُ قبيلة من العرب

.. وقرأت بخط العبدري في فتوح الشام لأبي حذيفة بن عمار بن جل قال في كلام

له طويل واجتمع رأي الملا الأكار ما أن يأكلوا قرى عُرَيْنَةَ ، يعبدوا الله حتى

يأتهم اليقين .. وقال في موضع آخر في بعثة أبي بكر عمرو بن العاصي إلى الشام ممداً

لأبي عبيدة وجعل عمرو بن العاصي يستمر من مرة به من الوادي وقرى عريضة

ضبط إلى الموضعين بفتح العين والراء والباء الموحدة وياء شديدة

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

### باب العين والزاي وما يليهما ❖

[ عِرًا ] ذكر أوله وتشديد ثابه وانقصر كثير عِرًا \* ناحية من أعمال الموصل

يحوز أن يكون مأخوذاً من العِرِّ وهو المطر الشديد وتكون الألف للتأنيث كأنه يراد  
به الأرض المطورة

[ العُزْيُ ] اسم أوله في قوله تعالى ( أفرأيتم اللات والعزى ) اللات صنم كان

لثقيف والعزى \* سمرنة كانت لعطفان يعمدونها وكانوا بنوا عليها بيتاً وأقاموا لها سدة

فبعث النبي صلى الله عليه وسلم حاتم بن الوليد إليها فهدم البيت وأحرق السمرنة والعزى

تأنيث الأعز \* مثل الكبرى تأنيث الأكر والأعز بمعنى العزيز والعزى بمعنى العزيزة

.. وقال ابن حبيب العزى شجرة كانت بنخلها عمداً وثمن تعدد عطفان وسدتها من

بني صرمة بن مرة .. قال أبو المذر بعد ذكر مائة واللات ثم اتخذوا العزى وهي

أحدث من اللات ومناة وذلك أني سمعت العرب سمت بها عبد العزى فوجدت بهم

ابن مرة سمى ابنه زيد مائة بن تميم بن مرة بن أد بن طابخة وعبد مائة بن أد واسم



اللات سُمي ثعلبة بن عكابة ابنه تيم اللات وتيم اللات بن رُفيدة بن ثور وزيد اللات ابن رُفيدة بن ثور بن ورة بن مرة بن أد بن طابخة وتيم اللات بن النمر بن قاسط وعبد العزي بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم فهي أحدث من الأولين وعبد العزي بن كعب من أقدم ما سُميت به العرب وكان الذي اتخذ العُزَي ظالم بن أسعد كانت بوادر من نخلة الشامية يقال له حواض بازاء الغمير عن يمين المصعد الى العراق من مكة وذلك فوق ذات عرق الى البستان بتسعة أميال فبنى عليها بُسّاً يريد بيتاً وكانوا يسمعون فيه الصوت وكانت العرب وقريش تسمى بها عبد العزي وكانت أعظم الأصنام عند قريش وكانوا يزورونها ويهدون لها ويتقربون عدها بالذبائح . . قال أبو انذر وقد بانها ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها يوماً فقال لقد اُعتدبت للعُزَي شاة عفراء وأنا على دين قومي وكانت قريش تطوف بالكعبة وتقول واللات والعزي ومناة الثالثة الأخرى فانهن الغرائق العلى وان شفاعتهن لترتجى وكانوا يقولون بنات الله عزوجل وهن يشفعن اليه فلما بعث رسوله صلى الله عليه وسلم أنزل عليه ( أفرأيتم اللات والعزي ومناة الثالثة الأخرى ألكم الذكر وله الأنثى تلك اذا قسمة ضيزي ان هي إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ) وكانت قريش قد كُفرت لها شعباً من وادي حُرّاض يقال له سقام يصاهئون به حرم الكعبة وقد ذكر سقام في موضعه من هذا الكتاب . . وللعزى يقول درهم بن زيد الأوسي

إني وربي العزى السعيدة والا الذي دون بيته سرف

وكان لها منحرون يحجرون فيه هداياهم يقال له الغنغب وقد ذكر في موضعه أيضاً وكانت قريش تخصها بالأعظام فاذلك يقول زيد بن عمرو بن نفيل وكان قد تأله في الجاهلية وترك عبادتها وعبادة غيرها من الأصنام

ترك اللات والعزى جميعاً كذلك يفعل الجاند الصبور

فلا العزى أدين ولا ابنتها ولا صنمي بني عمرو أزور

ولا هبلأ أزور وكان رباً لدا في الدهر إذ حلني صغير

وكانت سدة العزى بني شيبان بن جابر بن مرة بن هبش بن رفاعة بن الحارث بن عتبة

ابن سليم بن منصور وكانوا حلفاء بني الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف  
وكان آخر من سدنّها منهم دُبَيْيَّة بن حَرْمَى السلمي وله يقول أبو خراش الهذلي وكان  
قدم عليه فخذاه نعلين جديتين .. فقال

حدّاني بعد ما خدّمت نِعالي      دُبَيْيَّةُ اِهْ نَمِ الْخَلِيلُ  
مُتَابِلَتَيْنِ مِنْ صَلَوَى مِشْب      مِنْ اثِيرَانِ وَصَالُهَا جِيلُ  
فَمِ مُعْرِسِ الْأُضْيَافِ تَرْجِي      رِحَالَهُمْ شَاَمِيَّةٌ بَلِيلُ  
يَقَاتِلُ جُوعَهُمْ بِمَكَلَّلَاتٍ      مِنَ الْبَرَنِ يَرْعِيهَا الْجَمِيلُ

فلم تزل العزى كذلك حتى بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم فعابها وغيرها من الأصنام  
ونهاهم عن عبادتها ونزل المرآن فيها فاشتد ذلك على قريش ومرض أبو أحيحة سعيد  
ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف مرضه الذي مات فيه فدخل عليه  
أبو لهب يعود فوجده يبكي فقال له ما يبكيك يا أبا أحيحة أم الموت تبكي ولا بُدَّ  
منه فقال لا ولكنني أخاف ألا تعبدوا العزى بعدي فقال له أبو لهب ما عبدت في حياتك  
لأجلك ولا تُترك عبادتها بعدك لموتك فقال أبو أحيحة الآن علمت أن لي خليفة وأخيه  
شدته نصبه في عاداتها .. قال أبو المذر وكان سعيد بن العاصي أبو أحيحة يعم بمكة  
فاذا اعتم لم يعم أحد بلون عمامته .. قال أبو المذر حرني أبي عن أبي صالح عن ابن  
عباس رضى الله عنه قال كانت العزى شيطانة تأتي ثلاث سمرات ببطن نخلة فلما افتتح  
النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعث خالد بن الوليد فقال له انت ببطن نخلة فانك تجد ثلاث  
سمرات فاعصد الأولى فأتاها فعصدها فلما عاد اليه قال هل رأيت شيئا قال لا قال فاعصد  
الثانية فأتاها فعصدها فلما عاد اليه قال هل رأيت شيئا قال لا قال فاعصد الثالثة فأتاها  
فاذا هو بخناسة نافثة شعرها واضعة يديها على عاتقها تصرف بأنبيائها وخلصها دُبَيْيَّة بن  
حَرْمَى السلمي ثم الشيباني وكان سادنها فلما نظر الى خالد قال

فِيَا عَزْ شُدَى شَدَّة لَا تَكْذِبِي      عَلَى خَالِدِ الْقِي الْحَمَارِ وَشِعْرِي  
فَانْكَ إِلَّا تَقْتُلِي الْيَوْمَ خَالِدَا      نَبَوِي بَدَلٍ عَاجِلٍ وَتُصْرِي

فقال خالد يا عَزْ كُفْرَانُكَ لَا سَبْحَانُكَ اِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانُكَ \* ثم ضربها ففلق رأسها فاذا

هي حمة ثم تعد "شجر وقتل دية السادن وفيه يقول أبو خراش الهذلي يرثيه  
ما لدية معد اليوم لم أراه وسط الشروب ولم يلعم ولم يعطف  
لو كان حياً لغاداهم بمرعة من الرواويق من شيزى بنى الهطف  
ضخم الرء ماد عظيم القدر جفته حين الشتاء كحوص المنهل اللقف

.. قال هشام يطف من الطوفان أو من طاف يطيف والهطف بطن من عمرو بن أسد  
واللقف الحوض المكسر الذي يغلب أصله الماء فيتثلج يقال قد لقف الحوض ثم أتى  
البي صلى الله عليه وسلم فأخبره قال تلك العزى ولا عزى بعدها للعرب أما أنها لم  
تعد بعد اليوم قال ولم تكن قريش بمكة ومن أقام بها من العرب يعطمون شيئاً من  
الأصنام اعطاهم العزى ثم اللات ثم مناة فأما العزى فكانت قريش تحصها دون غيرها  
بالهدية والزبارة وذلك فيما أطع لقرها كان منها وكانت تقيف تحصى اللات كحاسة قريش  
العزى وكانت الأوس والخزرج تحصى مناة كحاسة هؤلاء الآخرين وكلهم كان معطماً  
لها ولم يكرهوا يزورون في الخمسة الأصنام التي دفعها عمرو بن لحي وهي التي ذكرها الله  
تعالى في القرآن لمجد حيث قال ( ولا تدرون وُدّاً ولا سواعاً ولا يغوث ويعوق  
وسراً ) كراهم في هذه ولا قريباً من ذلك فطست أن ذلك كان لعدداً منهم وكانت  
قريش تعظمها وكانت غيياً وباهلة يدونها معهم فبعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن  
الوليد فقتل جميع الأشجار وهدم البيت وكسر الوثن

[ عزاز ] فتح أوله وتكرير الزاي وربما قيات بالألف في أولها والعزاز الأرض  
الساكنة وهي بادية فيها قلعة ولها رستاق شمالي حاب بينهما يوم هي طيبة الهواء عذبة  
الماء صالحة لا يوجد بها عثرب وإذا أخذ ترابها وترك على عقرب قتله فيها حكى وليس  
بها شيء من الهوام .. وذكر أبو المرحج الأصبهاني في كتاب الديرة أن عزاز بالرقعة وأشد  
عليه لاسحاق الموصلي

ان قلبي بالند تلى عزاز عمد طي من الظماء الجوازي

شادن سكن الشام وفيه مع طرف العراق لطيف الحجاز

.. وينسب إلى عزاز حلب أبو العباس أحمد بن عمر العزازي روى عن أبي الحسن

علي بن أحمد بن المرزبان . . وقال نصر \* عزاز موضع باليمن أيضاً

[ العزافُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره فاء \* جبل من جبال الدهناء وقيل

رمل لبني سعد وهو أبرقُ العزاف بجبيل هناك وإنما سمي العزاف لأنهم يسمعون به

عريف الجن وهو صوتهم وهو يسرة عن طريق الكوفة من زُرود . . وقال السكري

العزاف من المدينة على اثني عشر ميلاً قاله في شرح قول جرير

حيّ الهدمة من ذات المواعيس فالحينو أسح قفراً غير مأنوس

حيّ الديار التي شبّتها خلاًلاً أو منهجاً من يمان مع مذبوس

بين المحبصر والعزاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القراطيس

[ عزانُ خنت ] \* من حصون تعز في جبل صر باليمن

[ عزان ذخر ] \* في جبل صر باليمن

[ عزانُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نور يجوز أن يكون فعلاً من الأرض

العزار وهي الصلبة الغليظة التي تسرع سيل مطرها \* وهي مدينة كانت على الفرات للزباء

وكانت لاختها أخرى تقامها يقال لها عدان \* وعزانُ أيضاً من حصون ريمة باليمن

[ عزرةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء بلفظ اسم النبي عذرة من بني إسرائيل

وعزرة أي نصره وقيل عطيه ذكر ذلك في قوله تعالى ( وتعزروه وتوقروه ) وأصل

العزري في اللغة الرّدّ ومنه عزرة إذا رددته عن القبيح . . وعزرة \* محلة بني سابور كبيرة

. . سب إليها جماعة . . منهم أبو اسحاق إبراهيم بن الحسين الفقيه الحنفي العزري سمع

أبا سعيد عبد الرحمن بن الحسن وعيره روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات سنة ٣٤٧

[ عزن ] بكسر أوله صد الدل \* قلعة في رستاق برذعة من نواحي أران

[ العزفُ ] بالفتح ثم السكون وآخره ولا العزف ترك اللهو والعزف صوت الرمال

ويقال لصوت الجن أيضاً \* وهو مالا لبني نصر بن معاوية بينه وبين شعفان مسيرة أربعة

أميال . . وقال رجل من بني اسان بن غريّة بن جشم بن معاوية بن بكر

سرت من جنوب العزف ليلاً فأصحت بشعفين ما هذا بادلاج أعبد

[ العزلُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضدّ الولاية وأصله من عزلت الشيء إذا

نَحْبِيته ناحية والعزل \* ماء بين البصرة والنجامة .. قال امرؤ القيس

حيّ الحمولَ بجانب العزل      اذ لا يلائم شكلها شكلي

[ عزلة بجرانة ] بضم العين وسكون الراي وباء .. موحدة مفتوحة والحاء وبعد اللام

نون \* من قرى اليمن

[ عزور ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره راء مهملة .. قال ابن

الاعرابي العزورة والحزورة والسروعة الأكمة والعزور السبي الخلق وعزور \*

موضع أو ماء وقيل هي ثنية المدينيين الى بطحاء مكة .. وقال ابن هرمة

تذكر بعد النأي هنداً وشغفراً      فقصر يقضي حاجة ثم هجرأ

ولم يسأطعاً عراً عشيّة      طوالع من مرشئ قواصد عزوراً

.. وقال أبو نصر عزور ثنية الجحفة عليها الطريق بين مكة والمدينة وقال عزور أيضاً

جبل عن ثمة طريق الحاج الى معدن بني سليم بينهما عشرة أميال .. وقال أمية

ان التكرم والدي من عامر      جدك ما سلكت فحج عزور

.. وقال عزام بن الأصبح عزور جبل مقابل رضوى وقد ذكرته مستقصى مع رضوى

لان كل واحد له بالآخر نشب في التعريف .. وقال كثير

حلفت برب الراقصات الى مني      خلال الملا يمدذن كل جديل

تراها رفاقاً بينهم تعاوت      ويمدذن بالاهلال كل أميل

تواهقن بالحجاج من بطن نخلة      ومن عزور فالتجت خبت طفيل

لقد كذب الواشون ما بحت عدهم      بيسر ولا أرسلتهم برسول

[ عزوزا ] بفتح أوله وتكرير الزاي .. قال العمراني .. موضع بين مكة والمدينة

جاء في الأخبار ذكره والذي قبله أيضاً وأنا أخشى أن يكون تخف بالذي قبله

فلتبحت عنه

[ عزويت ] بوزن عفرية اسم بلد وقيل اسم الداهية وقيل هو القصير .. وذهب

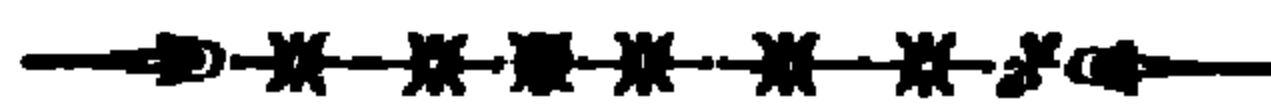
المحويون الى ان الواو في ذوات الاربعة لا تكون الا زائدة مثل قسور وجروال

وترقوة الا أن يكون مضاعفاً نحو قوقيت وضوضيت قالوا وعزويت فعليت مثل عفرية

وكبريت فلا يكون من هذا الباب لان الواو فيه أصلٌ قالوا ولا يمكن أن يكون الواو في عزويت أصلاً على أن تكون التاء من الأصل أيضاً لأنه كان يلزمك أن تجعل الواو أصلاً في ذوات الاربعة ويكون وزنه فعليلاً قالوا ولا يجوز أن تجعلها أيضاً زائدة مع اصالة التاء لأنه كان يلزم أن يكون وزنه فعويل وهذا مثال لا يعرف فلا يجوز الحمل عليه فاذا لم يجوز أن يكون فعليلاً ولا فعويل كان فعليتنا بمنزلة عفريت لانه من العفرفن هنا كانت الواو عنده أصلاً الا ما كان من الرمحشري فانه ذكر عدة أمثلة ثم قال الا ما اعترض من عزويت يعني ان الواو فيه أصل والتاء أصل فهو عنده فعليل مثل برطيل وقتديل [عزيزٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة والباء الموحدة فعيل من العزوب وهو البعد والعزيب المال العازب عن الحي \* وهو بلد في شعر خالد بن زهير الهذلي

لعمري هتدلقد دت مصعكم ووتنم الى امرٍ الى عجيب  
وذلك فعلُ المرء صخر ولم يكن ليفك حتى يلحقوا بعزيب

[العزيزية] حس قرى بمصر .. تنسب الى العزيز بن المعز ملك مصر اثنان بالكورة الشرقية العزيزية تعرف بالسلسلة بالمرتاحية وأخرى في السمنودية وأخرى في الحيزية [العزيف] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء وهو في الأصل صوت الرمال اذا هبت عاها الرياح وقد يجعلون العزيف صوت الجن وهو اسم لرمل بعينه لبنى سعد قال كان بين المرط والشعوف رملاً حماً من عقد العزيف [العزيلة] بلفظ تصغير العزلة وهو الاعتزال والانفراد \* اسم موضع



### —\*—\*—\*—\*—\*—\*— باب العين والسين وما بينهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*

[عسابٌ] بكسر أوله وآخره باء موحدة جمع عَسَب وهو ضراب الفحل .. وقيل العَسَب كراه ضراب الفحل وعساب \* موضع قرب مكة ذكره الفصل بن العباس بن عتبة ابن أبي طاب في قوله

هيات منك قَصِيعَانِ وَبِلَدَحْ فجنوبُ أثيرة فبطنُ عساب

[ عَسَاقِيلُ ] .. قال أبو محمد الأسود عساقيل \* بُرَيْقات بالمصجع والمضجع بلدُ

بُرُوث بيض لبني أبي بكر بن كلاب ولعبد الله بن كلاب منه طرفٌ قاله في شرح قول جامع بن عمرو بن مُرْخِيَةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُصَابِ وَخَنَثَلْ

فلما رَمِينَا بِالْعَيُونِ وَقَدْ بَدَتْ عَسَاقِيلُ فِي آلِ الصُّحَى الْمُتَغَوَّلْ

بَدَتْ لِي وَلِلَّتَيْنِي صَهْوَةٌ صَافِعْ عَلَى بَعْدِهَا مِثْلُ الْحِصَانِ الْحَجَلْ

فَقَاتِ الْأَتَا تَكِي الْبِلَادُ الَّتِي بِهَا أَمِيمَةُ يَاشُوقُ الْأَسِيرِ الْمُكَبَّلْ

وهي قصيدة

[ عَسَّانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* قرية جامعة من نواحي حاب

بينهما نحو فرسخ .. يسب إليها قوم من أهل العالم

[ عَسْجَدٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم جيم مفتوحة وهو الذهب وقيل بل المسجد

اسم جامعٌ للجَوْهَرِ كله \* وهو اسم موضع بعينه .. قال رِزَّاح بن ربيعة العذري

فلما مَرَرْنَا عَلَى عَسْجَدٍ وَأَسْهَانٍ مِنْ مَسْتَبَاحِ رَيْيَلَا

واليه تأسب الأبل العسجدية ويروى عَسْجَرُ بِالرَّاءِ

[ الْعَسْجَدِيَّةُ ] بالنسبة \* قيل هي سوق يكون فيها المسجد وهو الذهب .. قال الأعشى

قَالُوا نَمَارُ قَبْطَانَ الْحَالِ جَادَهُمَا فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاءُ فَالرَّجَلُ

قال الحنفي العسجدية في بيت الأعشى مالا لبني سعد

[ عَسْجَرٌ ] \* موضع قرب مكة عن نصر ولعله الذي قبله عُيْرٌ في قافية شعر

[ عَسْجَلٌ ] بوزن الذي قبله إلا أنه باللام وهو مرتجل لأعراف له في الكرات

أصلاً \* اسم لموضع في حرة بني سليم .. قال العباس بن مرداس

أَبْلَغَ أَبَا سُلَيْمٍ رَسُولًا يَرُوعُهُ وَلَوْ حَلَّ ذَا سَدِيرٍ وَأَهْلِي بَعْسَجَلْ

رسولٌ امرئٌ يُهْدِي إِلَيْكَ بَصِيحَةً فَانْ مَعَشِرُ جَادُوا بِعَرْضِكَ فَابْجَلْ

وَأَنْ بَوَّؤَكَ مَبْرَكًا غَيْرَ طَائِلِي عَلِيظًا فَلَا تَبْرُكْ بِهِ وَتَحْلَجَلْ

[ عِسْرُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء مهملة قيل في قول ابن أحرر . . وقتيان  
لَجَّةَ آلِ عِسر . . ان عسر قبيلة من الجن وقيل عسر \* أرض يسكنها الجن وعسر في  
قول زهير

كَأَن عَائِهِمْ بِجُوبِ عِسر غَمَامًا يَسْتَهْلُ وَيَسْتَطِيرُ

اسم موضع كله عن الأزهري . . وقال نصر عِسر بالشين معجمة  
[ عَسَسَ ] أصله من الدُّنُو ومنه قوله تعالى ( والليل اذا عسعس ) وقيل هو من  
الاضداد عسعس اذا أقبل وعسعس اذا أدبر وعسعس \* موضع بالبادية . . وقال الخارزنجي  
عسعس جبل طويل على فرسخ من وراء ضرية لبني عامر \* ودارة عسعس لبني جعفر  
قال بعضهم

أَمْ تَسْأَلُ الرَّثَعَ الْقَدِيمَ بَعْسَا      كَأَنِّي أَنَادِي أَوْ أَوْ كَلَامَ أُخْرَسَا  
فَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الدَّارِ بِالْدارِ عَرَّجُوا      وَجَدْتَ مَقِيلًا عَدَهُمَ وَمَعْرَسَا

وقال بنو بني أبي حازم

لَمْ يَدِمَنَّ عَادِيَّةً لَمْ تَوْتَسِ      بِسَقَطِ الْوَيْ مِنَ الْكُتَيْبِ فَعَسَسِ  
وقال الأحمدي الناصفة ماء عادي لبني جعفر بن كلاب وجبل الناصفة عسعس قال فيه  
الشاعر الجعفي لابن عمه \* أَعْدُ زَيْدُ لَطْعَانِ عَسْمَا \*

ذَا صَهَوَاتٍ وَأَدِيمًا أَمَلَسَا      إِذَا عَلَا عَارِيَّةُ تَأَسَا

أي تبصرَ اليوم الطعان أعداه الهرب لجبة بهراته ذا صهوات أعال . مستوية يمكن فيها  
الجلوس وعسعس معرفة وذا صهوات حاله وليست بصفة لأنها نكرة والمعرفة لا توصف  
بالنكرة وإن جعلتها صفة رويت البيت ذا الصهوات وأديما معمول به وأملسا صفة للأديم  
أي وأعدت أديما . . وقال نصر عسعس جبل لبني دبير في بلاد بني جعفر بن كلاب وبأصله  
ماء الناصفة

[ عُسْفَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وآخره نون فُعْلَانٌ من عَسَفَتِ المفازة  
وهو يعسفها وهو قطعها بلا هداية ولا قصد وكذلك كل أمر يرك بغير روية قال  
سميت عسفان لتعسف الليل فيها كما سميت الأبواء لتبوي السيل بها . . قال أبو منصور عسفان



• منهلة من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة • وقال غيره عسفان بين المسجدين وهي من مكة على مرحلتين وقيل عسفان قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلا من مكة وهي حد تهامة ومن عسفان الى مَلَك يقال له الساحل وملل على ليلة من المدينة وهي لخزاعة خاصة ثم البحر وتذهب عند الجبال والغرف • وقال السكري عسفان على مرحلتين من مكة على طريق المدينة والجحفة على ثلاث مراحل غزا النبي صلى الله عليه وسلم بني لحيان بعسفان وقد مضى لهجرة خمس سنين وشهران واحد عشر يوماً وقال اعرابي

لقد ذكرتني عن بُجَنابَ حمامة      بعُسفان أهلى فالقوادُ حزين  
فويحك كم ذكرتني اليوم أَرْضنا      لعلَّ حمامي بالحجاز يكون  
فوالله ما أساك ماهبت الصبا      وما خصرَّ من عود الراكثون

[ عَسْقَلَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وآخره نون وعسقلان في الاقليم الثالث من جهة المغرب خمس وخمسون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وهو اسم أعجمي فبما علمت وقد ذكر بعضهم أن العسقلان أعلا الرأس فإن كانت عربية فمعناه أنها في أعلا الشام • وهي مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً • وقد نزلها جماعة من الصحابة والتابعين وحدث بها خاق كثير ولم تزل عامرة حتى استولى عليها الأفرنج خذلهم الله في سابع عشري جمادى الآخرة سنة ٥٤٨ هـ وبقيت في أيديهم خمساً وثلاثين سنة الى أن استنقذها صلاح الدين يوسف بن أيوب منهم في سنة ٥٨٣ هـ ثم قوى الأفرنج وفتحوا عكا وساروا نحو عسقلان فحشي أن يتم عليها ماتم على عكا فحربها في شعبان سنة ٥٨٧ هـ • وعسقلان أيضاً قرية من قرى بلخ أو محلة من محالها • منها عيسى بن احمد بن عيسى بن وردان أبو يحيى العسقلاني قال أبو عبد الرحمن النسوي حدثنا عيسى بن احمد العسقلاني عسقلان بلخ سمع عبد الله بن وهب واسحاق بن المرات والنضر بن شميل روى عنه أبو حاتم الرازي وسئل عنه فقال صدوق وروى عنه بعده الأئمة الأعلام وكان أبو العباس السراج يقول كتب لي عيسى بن أحمد بن العسقلاني ويقال ان أصله بغداديّ نزل

## باب العين والسين وما يليهما \* (١٧٥) \* عسكر أبي جعفر - عسكر سامرا

عسقلان بلخ قنسب إليها . . وقال أبو حاتم الرازي في جمعه أسماء مشايخه عيسى بن أحمد العسقلاني صدوق وبلخ قرية يقال لها عسقلان . . وفي عسقلان الشام قال النبي صلى الله عليه وسلم أبشركم بالعروسين غزوة وعسقلان . . وقال قد افتتحها أولاً معاوية ابن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد روى في عسقلان وقضائلها أحاديث مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه منها قول عبد الله بن عمر لكل شيء ذروة وذروة الشام عسقلان إلى غير ذلك فيما يطول

[ عسكر أبي جعفر ] العسكرة الشدة . . قال طرفة

طل في عسكرة من حبها ونأت شحط مرار المد كز

وقال ابن الأعرابي عسكر الرجل جماعة ماله ونعمه وأنشد في ذلك

هل لك في أجر عظيم تؤجره تعيث مسكياً قليلاً عسكرة

عشر شياء سمعه وبصره قد حدث النفس بمصر تحضره

وعسكر الليل تراكم ظلهم والعسكر مجتمع الجيش وهو المراد في هذه المواضع التي تذكر

هنا فاما عسكر أبي جعفر فهو المصور عبدالله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس

أمير المؤمنين يراد به \* مدينته التي بناها ببغداد وهي باب البصرة اليوم في الجانب الغربي

وما يقاربها نزل بها في عسكره فسمي بذلك \* وعسكر أبي جعفر قرية بالبصرة أيضاً

[ عسكر الرملة ] \* محلة بمدينة الرملة وهي بلاد فلسطين خربت الآن

[ عسكر الزيتون ] يكثر عنده الزيتون \* وهو من نواحي نابلس بفلسطين

[ عسكر سامرا ] قد تقدم ذكر سامرا بما فيه كفاية وهذا العسكر ينسب إلى

المتنصم . . وقد نسب إليه قوم من الأجلاء . . منهم علي بن محمد بن علي بن موسى بن

جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم يكنى أماً الحسن

الهادي ولد بالمدينة ونقل إلى سامرا . . وابنه الحسن بن علي ولد بالمدينة أيضاً ونقل

إلى سامرا فسميا بالعسكريين لذلك فأما علي فمات في رجب سنة ٢٥٤ ومقامه بسامرا

عشرين سنة وأما الحسن فمات بسامرا أيضاً سنة ٢٦٠ ودفنا بسامرا وقبورهما مشهورة

هناك ولولدهما المنتظر هناك مشاهد معروفة

[ عسكرُ القريتين ] \* حصن بالقريتين التي عند النجاج .. وقد ذكر في موضعه [ عسكرُ مصر ] \* وهي خطة بها سميت بذلك لأن عسكر صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس الهاشمي وأبي عون عبد الملك بن يزيد مولى هناة نزلوا هناك في سنة ١٣٣ فسمي المكان بالعسكر الى الآن .. وقد نسب الى عسكر مصر محمد بن علي العسكري مفتي أهل العسكر بمصر حدث وكان يتفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وحدث بكتبه عن الربيع بن سليمان وحدث عنه يونس بن عبد الأعلى وغيره .. وسليمان بن داود بن سليمان بن أيوب العسكري البزاز يكنى أبا القاسم حدث عن الربيع المرادي ومحمد بن خزيمة بن راشد المصري وغيرهما .. والحسن بن رشيق العسكري المحدث المشهور روى عنه الدارقطني فمن بعده قال أبو القاسم يحيى بن علي الحصري بن الطحان الحسن ابن رشيق العسكري المعدل شيخنا أبو محمد يروي عن احمد بن حماد والعكي والسنائي ويموت وخلق كثير لا أستطيع ذكرهم مارأيت عالماً أكثر حديثاً منه سألت الحسن بن رشيق عن مولده فقال ولدت يوم الاثنين ضحوة لاربع ليال خلون من صفر سنة ٣٠٣ وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٣٧٠ \* وبمصر أيضاً قرية الى جنب دميرة يقال لها العسكر [ عسكرُ مكرم ] بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء وهو مفعول من الكرامة وهو بلد مشهور من نواحي خوزستان مسوب الى مكرم بن معزاه الحارث أحد بني جموعة ابن الحارث بن نمير بن عامر بن صعصعة وقال حمزة الأصبهاني رُستقباد تعريب رستم كواد وهو اسم مدينة من مدن خوزستان خربها العرب في صدر الاسلام ثم اختطت بالقرب منها المدينة التي كانت معسكر مكرم بن معزاه الحارث صاحب الحجاج بن يوسف وقيل بل مكرم مولى كان للحجاج أرسله الحجاج بن يوسف لمحاربة خرزاد بن باس حين عصى ولحق بإيدج وتحصن في قلعة تعرف به فلما طال عليه الحصار نزل مستخفياً ليأحق بعبد الملك بن مروان فظفر به مكرم ومعه درتان في قلنسوته فأخذه وبعث به الى الحجاج .. وكانت هناك قرية قديمة فبناها مكرم ولم يزل بني يزيد حتى جعلها مدينة وسماها عسكر مكرم .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم .. منهم العسكريان أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن اسماعيل بن زيد بن حكيم اللغوي العلامة أخذ عن ابن

ذريد وأقرانه وقد ذكرت أخباره في كتاب الأدباء .. والحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال العسكري وهو تلميذ أبي أحمد بن عبد الله الذي قبله وقد ذكرته أيضاً في الأدباء .. وقال بعض الشعراء

وأحسن ما قرأت على كتاب بخط العسكري أبي هلال

فلو أني جعلت أمير جيش لما قابلت إلا بالسؤال

فإن الناس ينهزمون منه وقد صبروا لأطراف العوالي

[ عسكر المهدي ] وهو محمد بن المنصور أمير المؤمنين \* وهي الحلة المعروفة اليوم ببغداد نازقة من محال الجانب الشرقي وقد ذكرت .. وقال ابن العقيه وبنى المنصور الرصافة في الجانب الشرقي للمهدي وكانت الرصافة تعرف بعسكر المهدي لأنه عسكر بها حين شخص إلى الرمي فلما قدم من الرمي نزل الرصافة وذلك في سنة ١٥١ .. وقال ابن طاهر أبو بكر محمد بن عبد الله يعرف بقاضي العسكر وهو عسكر المهدي كان يتولى القضاء فيه وهو أحد أصحاب الرأي وعمد أشهر بالاعتزال وكان يعد في عقلاء الرجال

[ عسكر يسانوز ] \* المدينة المشهورة بخراسان فيها حلة تسمى العسكر

[ عساج ] بفتح أوله ونانية واللام مشددة وتفتح وتكسر وآخره جيم كذا ضبطه الأزهري وهو من العسلوج واحد العسليج وهو النعص ابن سنة \* وهي قرية ذات نخل وزرع تسفيها شعبة من عين محم .. قال

راحت ثقال أشي من عساج تميز ميراً ليس بالمزاح

[ عسل ] تكسر أوله وسكون نانية وآخره لام يقال رجل عسل مال كقولك ذو مال وهذا عسل هذا وعسه أي مثله \* وقصر عسل بالبصرة بقرب خطة بني ضبة وعسل هو رجل من بني تميم من ولده صبيح بن عسل الذي كان يتنوع مشكلات القرآن فضربه عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمر أن لا يجالس

[ عسل ] \* موضع في شعر زهير عن نصر

[ العسلة ] بفتح العين وتسكين السين \* من قرى اليمن من أعمان البعدانية

[ عسن ] بفتح أوله وسكون نانية وآخره نون والعسن الطول مع حسن الشعر

والبياض والعسن \* وضع معروف كله عن الأزهري  
 [ عَسِبٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه عسب الدب وهو مَنِبْتُه والعسب جريد النخل  
 اذا نحى عنه خوصه \* وعسب \* جبل بعالية نجد معروف \* قال الأصمى ولهذا  
 جبل يقال له كبكب وجبل يقال له خنثل وجبل يقال له عسب يقال لا أفعل ذلك  
 ما أقام عسب وله ذكر في أخبار امرئ القيس حيث قال

أجارتنا ان الخطوب تنوبُ      واني مقيمٌ ما أقام عسبُ

أجارتنا إنا عربان ههنا      وكل عريب للعريب سيب

وامرؤ القيس بالاجماع مات مسموماً بأنقرة في طريق بلد الروم وقد ذكر في أنقرة  
 [ العسيرُ ] بلفظ ضد اليسير \* ثم بالمدينة كانت لأبي أمية المخزومي سماها رسول الله

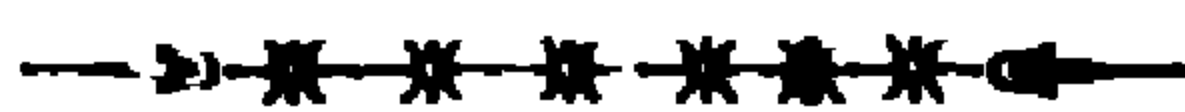
صلى الله عليه وسلم اليسيرة عن نصر

[ العُسَيْلَةُ ] بلفظ تصغير عَسَلَةٍ وهو تأنيث العسل مشبه بقطعة من العسل وهذا  
 كما يقال كما في لحمه ونبيذته وعسلة أى في قطعة من كل شيء منها ومنه حتى تذوق  
 عسلته ويذوق عسلتك وهو ماء الرجل ونطقته \* وقال الشافعي هو كناية عن حلاوة  
 الجماع وهو جيد حسن والعسيلة \* مالا في جبل القنّان شرقي سميراء \* وقال الفحيف بن  
 حمير العقيلي

يقود الخيل كلَّ أشقّ نهدي      وكلّ طمرّة فيها اعتدالُ

تكاد الجئ بالغدوات ماً      اذا صفت كتابها نهالُ

فبتّ على العسيلة ممسكات      من حرارة وبها اعتلالُ



## ﴿ باب العين والشين وما يليهما ﴾

[ العشارُ ] هو فيما أحسب من قول لبيد يذكر \* مرتعاً فقال

هملّ عشاره على أولادها      من راسخ متقوّت وفطيم

قال أبو عمرو بن العلاء العشار الطباء الحديثات العهد بالتاج فهو على هذا جمع عشار

جمع عُشْرَاءُ مثل جل وجمال وجائل والعشار جمع عشيرة للقبائل \* وذو العشار اسم موضع أيضاً

[ العُشْتَان ] \* بلد باليمن من أرض صعدة كان به إبراهيم بن محمد بن الحدوبة الصنعاني .. وقال

تعاينني حُسَيْنَةٌ في مقامي بأرض العُشْتَيْنِ فقاتُ خبتِ  
أني قوم أحلوني وحلوا على كبدِ الثريا اليومُ مني  
بعزيمهم علوتُ الناسَ حتى رأيتُ الأرضَ والثقلينَ نحى

[ عَشْرًا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء والقصر

\* موضع بحوران من أعمال دمشق

[ عَشْرُ ] بوزن زُفر وهو شجر من كبار الشجر وله صمغ حلو يقال له سُكَّرُ

العشر وعشر \* شعب لذيذ يصب من داءة وهو جبل يحجز بين نخلتين .. قال أبو دؤيب  
عرفتُ الديارَ لأمِّ الذهبِ ن دينِ الأطباءِ فوادي عَشْرُ

\* وذو عَشْرٍ في شعر مراحم العقيلي واد بين الدصرة ومكة ن ديار نعيم ثم لبني مازن بن مالك بن عمرو من نواحي نجد وقد قال فيه بعضهم

قد قلتُ يومَ اللوى من بطردى عَشْرٍ لصاحبي وقد أَسَمْتُ ما فعلاً

لأرضِ يَحْيِيْنِ كالسَّيْمِينِ قد مرَدَا على العواذلِ حتى شَبَّ العَدَلَا

عُوجَا على صدورِ العيسِ ويحكما حتى نَحْيِي من كائُومَةِ الطُّالَا

وفَرَجَا صَمْعَجَا في سِيرِهَا دَفَقَ ومِرْجَا كَتَصِيبِ النِّبَعِ مَعْدَلَا

.. وقال نصر عَشْرُ واد بالحجاز وقيل شعب لذيذ قرب مكة عند نخلة اليمانية

[ عِشْرُونَ ] بلفظ عشرون في العدد .. قال الليث قلت للخليل مامعني العشرين

قال جماعة عِشْر من أطماء الامل قلت فالعشر كم يكون قال تسعة أيام قلت فعشرون

ليس بتمام إنما هو عشيران ويومان قال لما كان من العشر الثالث يومان جمعتة بالعشرين

.. قلت وإن لم يستوعب الجزء الثالث قال نعم ألا ترى قول أبي حنيفة إذا طاقها تطايقتين

وعُشْر تطايقة فانه يجعلها ثلاثاً وإنما فيه من التثنية الثالثة جزء فالعشرون هذا قياسه

قلت لا يشبه العُشْرُ التَّطْلِيقَ لأن بعض التَّطْلِيقَ تَطْلِيقَةُ تَامَةٍ ولا يكون بعض العشر عُشْراً كاملاً ألا ترى أنه لو قال لامرأته أنت طالق نصف تَطْلِيقَ أو جزاً من مائة تَطْلِيقَ كانت تَطْلِيقَةُ تَامَةٍ ولا يكون نصف العشر وثلاث العشر عُشْراً كاملاً والصحيح عند المحويين أن هذا الاسم وضع لهذا العدد بهذه الصيغة وليس بمجمع لعشر وقيل إنما كسرت العين من عشرين أن الأصل عشرينان وهما اثنتان من هذه المرتبة فكسر كما كسر أول اثنين وقيل قول الخليل الكسرة فيه كسرة الواحد \* وعشرون \* اسم موضع يعيه عن العمراني [عُشْرُ] بالتحريك بلفظ العقد الأول من العدد \* حصص مبيع بأرض الأندلس

من ناحية الشرق من أعمال أشقّة وهو للإفرنج

[العُشْرُ] بالضم على لفظ عُش الغراب وغيره على الشجر إذا كثف وغنم وذو

العش \* من أودية العقيق من نواحي المدينة .. قال القتال الكلابي

كأن سحق الأيمد الجون أقبلت مدامعُ عنحوج حدون أوأها

تبع أفسان الأراك مقلها بذى العش أغري جانبيه اختصاها

وما ذكره بعد العبي عامرية على دبر ولت وولى وصالها

.. وقال ابن ميادة

وآخر عهد العين من أم حدر بدى العش إدردت عليها العرامس

عرامس ما ينطقن الانبعما اذا أقيت تحت الرحال الطفافس

وانى لأن أفاك يا أم جحدر ويحتل أهالنا جميعاً لآيس

وقال نصر ذات العش في الطريق بين صنعاء ومكة على النجاة دون طريق تهامة وهو

منزل بين المكان المعروف بقبور الشهداء وبين كنته .. وقال ابن الحائك العشان من

منازل خولان وأشد

قد نال دون العش من سمواته ما لم تزل كف الرئيس الأنيب

[عَشم] بالتحريك .. كذا وجدته مسوطة وهو بهذا اللفظ الشيخ والعشم

جمع واحدة العشم وهو شجر وهو \* وضع دين مكة والمدينة .. وقال في الأزرحة محمد

ابن سعيد العشمي وعشم قرية كانت بشامي تهامة مما يلي الجبل بناحية الحصة وأهلها

فيما أطل الأود لأنها في أسافل جبالهم قريبة من ديار كنانة وقال العثمى من شعراء اليمن قديم العصر في أيام الصليحي

[ عَشُوراء ] بلفظ يوم عشوراء \* اسم موضع وفي ابنية ابن القطاع هو 'عشوراء' بضم أوله وثانيه وهو بباء لم يحجى عليه الا عاشوراء لليوم العاشر من المحرم والصاروراء للضراء والصاروراء للسراء والدالولة للدلال والخابوراء موضع

[ عَشُورَى ] بضم أوله والقصر \* موضع في كتاب الأبية لابن القطاع  
[ عَشْهَارُ ] \* بلد يجرد من أرض مهرة قرب حصرة وتناقصى اليمن له ذكر في الردة  
[ عَشَوَزَلُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وراي ثم لام \* اسم موضع وهو مثل عشوزن فيما أحسب . وقال ابن الدمية \* بدت نارُ أم العمرتين عَشَوَزَلُ \*  
[ عَشَوَزَن ] بفتح أوله وثانيه الا أن آخره نون والعشوزن السيئ الحاق من كل شيء \* وهو اسم موضع

[ العَشَةُ ] \* من قرى دمار باليمن

[ العَشِيرُ ] بلفظ تصغير العشر وهو شجر لغة \* في ذي العشيرة يقال ذوالعشر أيضاً  
[ العُشِيرَةُ ] بضمط تصغير عشرة يضاف اليه ذو فيقال ذو العشيرة . . قال الأزهري \* هو موضع بالصمان معروف نسب الى عُسْرَةَ مائة فيه والعشر من كبار الشجر وله صمم حلو يسمى العشر وعرا النبي صلى الله عليه وسلم ذا العشيرة وهي من ناحية يبيع بين مكة والمدينة . . وقال أبو زيد العشيرة حصص صغير بين يبيع وذى المروة يفصل نمره على سائر نمر الحجاز الا الصبحاني بجيتر والبرثني والعجوة بالمدينة . . قال الأصمعي خَوْ واد قرب قطن يصب في ذي العشيرة واد به نخل ومياه انبي عبد الله بن غطفان وهو يصب في الرمة مستقبل الحبوب وفوق ذي العشيرة مُسْهَل . . قل بعضهم

غَشِيَتْ لَيْلِي بِالرُّودِ مَنَازِلًا      تَقَادَمَ وَاسْتَدَّتْ مِنْ الْأَعَاصِرِ

كَأَنَّ لَمْ يُدْثِنَهَا أَنْيَسٌ وَلَمْ يَكُنْ      لَهَا بَعْدَ أَيَّامِ الْهَدْمَةِ عَامِرٌ

ولم يعتلج في حاضر متجاور      فما العَصَنَ مِنْ ذَاتِ الْعَشِيرَةِ سَامِرٌ

وقال أبو عبد الله السكوني ذات العشيرة . يقال ذات العُسر من . ازل أهل البصرة الي



الباج بعد مَسْقَط الرَّمْل بينهما رمل الشيحة تسعة أميال قبله سميراء على عقبة وهو  
لبنى عبس .. قلتُ أنا وهي التي ذكرها الأزهري وأما التي غزاها النبيُّ صلى الله عليه  
وسلم ففي كتاب البخاري العشيرة أو العُشيرة وهو أضعفها وقيل العُشيرة أو العُسيراء  
بالسين المهملة .. قال السهيلي وفي البخاري ان قتادة سئل عنها فقال العسير وقال معنى  
العُشيرة والعُسيراء بالسين المهملة انه اسم مصغر العُشري والعُسرَاء واذا صغر تصغير  
الترخيم قيل عُشيرة وهي بقلة تكون آذنة أي عَصِيفَة ثم تكون سِحَاء ثم يقال لها  
العُشْرَى .. قال الشاعر

وما منعها الماء الا صيانةً بأطراف عسرى شوكة ما قد تجردا  
ومعنى هذا البيت كمعنى الحديث لا يمنع فصل الماء ليمع به الكلاً على اختلاف فيه  
والصحيح انه العُشيرة بلفظ تصغير العُشيرة للشجرة ثم أصيف الى ذات لذلك قال ابن  
اسحاق هو من أرض بني مُدَحٍ وذكره ابن الفقيه في أودية العقيق وأشد لعروة  
ابن أذينة

ياذا العشيرة قد هيجت الغداة لنا شوقاً وذكرتنا أيامك الأولى  
ما كان أحسن فيك العيش مؤثقا عماً وأطيب في آصالك الأصلاً  
[عشيرة] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ العشيرة التي هي بمعنى القبيلة \* اسم موضع  
عن الحازمي والله أعلم



— باب العين والصاد وما يليهما —

[ الْعَصَا ] بلفظ العصا من الخشب الذي يجمع على عصي \* وهو موضع على شاطئ  
الامرات بين هيت والرحبة .. ينسب الى العصا فرس حذية الأبرش التي نجا عليها  
قصير .. ويوم العصا وخيفق من أيام العرب ولا أدري أضيف الى هذا الموضع أم الى  
شيء آخر

[ عِصَارٌ ] \* من مخاليف اليمن

[ عَصْبَةٌ ] بوزن هَمْزَةٍ ويجوز أن يكون من الْعَصِيَّةِ كَأَنَّهُ كَثِيرُ الْعَصِيَّةِ مِثْلُ الضَّحْكَ الْكَثِيرِ الضَّحْكُ وَهُوَ \* حَصْنٌ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْأَخْبَارِ عَنِ الْعِمْرَانِيِّ \* وَقَالَ غَيْرُهُ الْعَصْبَةُ بِالْتَحْرِيكِ هُوَ مَوْضِعُ بُقْعَاءٍ وَيَرْوَى الْمَعْصَبُ وَفِي كِتَابِ السَّيْرِ لِابْنِ هِشَامٍ نَزَلَ الرَّبِيرُ لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ عَلَى مُنْذِرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَحْنِيحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ بِالْمَعْصَبَةِ دَارَ بَنِي جَعْفَرٍ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ عِصْرٌ ] نَكْسَرُ أَوَّلَهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالْتَحْرِيكِ وَالْأَوَّلُ أَشْهُرُ وَأَكْثَرُ وَكُلُّ حَصْنٍ يَتَحَصَّنُ بِهِ يُقَالُ لَهُ عَصْرٌ وَهُوَ \* جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الْفُرْعِ \* قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي غَزَاةِ خَيْرِ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى خَيْرِ سَلَكَ عَلَى عَصْرٍ وَلَهُ فِيهَا مَسْجِدٌ ثُمَّ عَلَى الصُّهْبَاءِ وَرَوَاهُ بَصْرٌ وَوَافَقَهُ فِيهِ الْحَازِمِيُّ بِالْفَتْحِ وَمَا أَطْنَاهُمَا أَتَقْنَاهُ وَالصَّوَابُ بِالنَّكْسَرِ

[ عَصْفَانُ ] \* مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ ثُمَّ مِنْ مَخْلَافِ سِنْحَانَ

[ عَصَفٌ ] \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْلٍ

نَطَّتْ نَوَى مِنْ يَحْلُ السَّهْلِ قَالَتْ رَفَا \* مَنْ يَتَّقِطُ عَلَى نَعْمَانٍ أَوْ عَصَا

[ الْعَصْلَاوَانُ ] \* شُعْبَتَانِ تَصْبَانُ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ

[ عَضْمٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ هُوَ مِنَ الْغَرَبَانِ وَالْوُعُولِ الْأَبْيَضِ الْيَدَيْنِ وَهُوَ

جَمْعُ أَغْضَمَ \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لَهْذِيلٍ \* وَالْعُضْمُ أَيْسًا وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ الْعُضْمُ حَصْنٌ لِنَبِيِّ زَيْدٍ بِالْيَمَنِ

[ عَصَصَرٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى وَرَاءَ \* قَالَ الْأَزْهَرِيُّ

\* مَوْضِعٌ \* \* \* وَقَالَ غَيْرُهُ مَاءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ وَأَشَدُّ لَابِنِ مَقْبَلٍ

يَادَارُ كَبْشَةً تِلْكَ لَمْ تَتَغَيَّرْ \* بِجَنُوبِ ذِي خُشْبٍ فَخَزَمَ عَصْنَصِرَ

وَقَالَ الْأَزْدِيُّ عَصْنَصِرَ جَبَلٌ

[ عَصَوَصَرٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَصَادٌ أُخْرَى وَرَاءَ \* اسْمُ مَوْضِعٍ

[ الْعَصِيبُ ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ عَصَبٍ \* مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي مُزَيْنَةَ \* \* قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزْنِيُّ

أَعَاذِلْ هَلْ يَأْتِي الْقِبَائِلَ حَظْمَهَا \* مِنَ الْمَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَهَا الْمَوْتُ وَحَدْنَا

أَعَاذَلْ مِنْ يَحْتَلُّ قَيْفًا وَقَيْنَحَةً      وَتَوَزَّأَوْ مِنْ يَحْمِي الْأَكَا حَلْ بَعْدَنَا  
أَعَاذَلْ حَفَّ الْحَيُّ مِثْلُ أَكُمُ الْقَرَى      وَجَزَعُ الْعَصِيبِ أَهْلُهُ قَدْ تَطَعْنَا

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

### ❦ باب العين والضاد وما يليهما ❦

[ الْعَصْدِيَّةُ ] بِالتَّحْرِيكِ وَالسَّبَبَةِ وَالْعَصْدَادُ لَا يَأْخُذُ الْبَعِيرُ فِي عَصْدِهِ \* وَهُوَ مَالٌ فِي عَرَبِيٍّ فَيَنْدُؤُ الْمَغِيثَةُ فِي طَرِيقِ الْحَاجِّ إِلَى مَكَّةَ

[ عَصْدَانُ ] \* قَاعَةٌ مِنْ قَلَاعٍ صَعَاءٌ عَنْ يَسَارٍ مِنْ قَصْدٍ صَنْعَاءٌ مِنْ تَهَامَةٍ  
[ الْعَصْلُ ] بِالتَّحْرِيكِ وَاللَّامِ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ ذِكْرُ الْعَارِ وَهُوَ جَمْعُ عَصَلَةٍ وَهِيَ كُلُّ لَحْمَةٍ عَلِيظَةٍ مُسْتَبْرَةٍ مِثْلُ لَحْمَةِ السَّاقِ وَالْعَصَلُ \* هُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ كَثِيرُ الْعِيَاصِ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ مِيَاهِ صَبِينَةَ بْنِ غَنِيٍّ وَهُمْ رَهْطٌ طُفِيلُ بْنُ عَوْنٍ كَذَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَالْكَلْبِيُّ يَقُولُ إِنَّ أُنْتِيَّ جَعْفَةَ بْنَ عَتَّى عَبَسًا وَسَعْدًا أُمَهُمَا صَبِينَةُ بِنْتُ سَعْدٍ مَنَاةُ بْنُ عَامِرٍ ابْنُ الْأَزْدِ وَالْعَصَلُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا الْعَوَى وَكَانَتْ لَصُوصٍ مِنْ نِيَّ كَلَابٍ قَاتِلُوا حَيًّا مِنْ غَنِيٍّ بِوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْعَصَلُ وَطَفَرُوا بِهِمْ وَقَتَلُوا رَئِيسًا لِنِيَّ أَبِي نَكْرٍ يُقَالُ لَهُ زِيَادُ بْنُ أَبِي حَمِيرَةَ فَقَالَ \* سَائِلُ أَمَّا بَكْرٌ وَسُرَّاقٌ حَمَلُ \*

عَسَا وَعَنْ حُرَّابِهِمْ يَوْمَ عَصَلَنْ      إِذْ قَالَ بِحِيٍّ تَوَجَّوْنِي وَارْتَحَلَنْ  
وَقَالَ مِنْ نَعُومِهِ مَالًا يَسَلَنْ      وَدُونَ مَا مَسُوهُ صَرْبٌ مُشْتَعَلَنْ

أَيُّ قَالَ لِبَحِيٍّ قَوْمٌ كَانُوا يَعُودُونَهُ إِنْ هَبَا مَا كَثِيرًا لَا يَسْتَلُّ عَنْ كَثْرَتِهِ (١)

[ عَصِيًّا شَجَرًا ] \* مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَهْوَازِ وَمَرْجِ الْقَلْعَةِ وَهَذَا أَمْرُ الْعِمَانِ بْنِ مَقْرَنٍ مَجَاشِعُ بْنُ مَسْعُودٍ أَنْ يَقِيمَ وَدَلَّكَ فِي عِرَاءَةِ نَهَاوَنْدٍ وَهَذَا اسْمٌ غَرِيبٌ لِأَنَّ هَذَا كَانَ قَبْلَ الْإِسْلَامِ وَلَمْ يَكُنْ فِي كَلَامِ الْفَرَسِ سَادٌ فَلَا أَعْرِفُ صَحَّتَهُ فَهُوَ مُفْتَقِرٌ إِلَى تَأْمُلٍ وَرَوَاهُ نَصْرٌ بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ كَمَا ذَكَرَهُ

(١) - هَكَذَا وَقَعَ فِي الْأَصْلِ الرَّحْزُ وَتَحْسِيرُهُ .. وَفِي سَعَةِ حَرَابِهِمْ بَدَلُ حَرَابِهِمْ وَيَعْرِمُهُ بَدَلُ نَعُومِهِ .. فليحذر

## ﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[ عَطَالَةٌ ] كذا رواه الأزهري بالفتح وقال رأيت بالشَّوْدَةَ ديارات بني سعد جبلا مبيهاً يقال له عطالة وهو الذي يقول فيه سُوَيْد بن كراع العُكْلِي  
 خليلٌ قوماً في عطالة فانظرا      أنارا ترى من ذي أبابين أم برقاً  
 فان كان برقاً فهو في مشمخره      تغادر ماءً لا قابلاً ولا طرقة  
 وان كان ناراً فهي نارٌ بمانق      من الريح تسبهاً وتصفقها صفقاً  
 لأم عليٍّ أوقدتها طماعة      لا ونة سفر أن تكون لهم وفقاً

وقال العمراني عطالة بالعصم جبل لني تميم .. وقال الحارث زنجي هضبة ما بين اليمامة والبحرين وقيل الهجران اسم للمشقر وعطالة حصنان باليمن .. وقال أبو عبيدة في قول جرير

ولو عاقبت خيل الرُّبَيْرِ حبالنا      لكان كساحٍ في عطالة أعصما

قال عطالة جبل بالبحرين مبيع شاح

[ العطش ] - وقُ العطش \* بيبعداد قد ذكر في سوق

[ العطف ] \* موضع نجد ويصاف اليه دو .. وقال يزيد بن الطَّيْرِيَّة

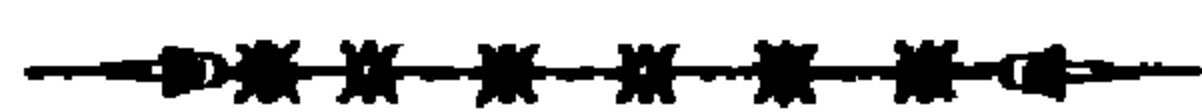
أجدَّ جفونَ العينِ في بطنِ دمنة      بذى العطف كهمت أن تحم فتدما

قفا ودعا نجداً ومن حل بالحمى      وقل لنجد عندنا أن يودعا

سأثنى على نجد بما هو أهله      قفا راكبي نجد لنا قلت أسما

[ عَظْم ] بضم أوله وسكون ثانيه \* موضع عن الأديبي .. وقال أبو منصور العظم

الصوف المدفوش والعظم الهلكي واحدهم عظيم وعاطم والله أعلم



## ﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[ العطاءة ] بالفتح وبعده الألف الساكنة همزة وهي دابة من الحشرات على

خلقة سام أبرص أو أعظم منه شيئاً . قال الخارزنجي العظاءة \* ماء لبني كعب بن أبي بكر . . وقال نصر العظاءة ماء مستو بعضه لبني قيس بن جَزْء وبعضه لبني مالك بن الأحزم بن كعب بن عوف بن عبد . . وقيل هو موضع كانت فيه وقعة بين بني شيان وبني يربوع انتصر بنو يربوع فيها وقتل مفروق بن عمرو وقيل آخر يوم كان بين بكر ابن وائل وبني تميم في الجاهلية

[ عَظَام ] مثل قَطَام \* موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال  
يامن رأى برقاً أرقتُ لصوته أمسى تلاً لأ في حواركه العلى  
فأصاب أيممه المزاهر كلها وأقتم أسرُه أنبذة فالحنا  
فعظام فالبرقات جاد عليهما وأنبت أبطه الثبور به النوى  
[ العظالي ] . . قال أبو أحمد العسكري يوم العظالي العين مضمومة غير معجمة والظاء منقوطة تسمى بذلك لان الساس فيه رك بعضهم وقيل بل لانه رك الانسان والثلاثة فيه الدابة الواحدة وقيل لتعاطيهم على الرياسة والتعاطل الاجتماع والاشتباك وفر سظام اس قيس الشيباني في هذا اليوم فقال فيه ابن حوشب

فان يك في يوم انغيبط ملامه فيوم العظالي كان آخرى والوما  
وفر أبو الصهباء إذ حمس الوعى وأيقن ان الخيل ان تلبس  
ولو انها عتفوة لحسبتها وتثم عرسه أو تملأ البيت ماثما  
مُسومة تدعو عبيداً وأزنا

. . وقال قطبة بن سيار اليربوعي

الم تر جثمان الحمار ملانا غداة العظالي والوجوه بواسر  
ومضربنا أفراسنا وسط عمرة وللقوم في صم العوالي جوابر  
ونجت أبا الصهباء كبداه نهدة غدائذ وأنسائه المقادر  
تملئت به فوق اللجام طيرة نسول اذا ذآني البطلاء المحامر

[ عطرة ] بفتح أوله وسكون ثانيه ويروى بكسر ثانيه والاعطار الامتلاء من

الشراب \* وهي ما آن في موضع

[ عَظْمٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وعظم الشيء ومعظمه أكثره وذو عظم بصمتين كأنه جمع عظيم \* عُرْمَنٌ من أعراض خبير فيه عيون جارية ونخيل عامرة .. قال ابن مَرَمَة

لو هاج صبحك شيئاً من رواحلم      بذى شاصير أو بالعنف من عظم  
ويروى عَظَمَ بفتحتين

[ العُظُومُ ] \* ذات العظوم في شعر الحصين بن الحمام المرّي حيث قال  
كان دياركم بحبوب بُسَّ      الى ثقف الى ذات العظوم  
[ عَطِيرٌ ] بالتصغير والعطرة وهو الذي تقدم \* ما آن ثار للصباب وماء عذب في أرض  
الرّمث بين قفة يقال لها العساقة



### باب العين والفاء وما بينهما

[ عَفَارٌ ] بالفتح وآخره راء العفر في الالة التراب يقال عفرت فلانا عفراً وهو  
ممعر الوجه أي أصاب وجهه التراب وعفار النخل تلقيحها ومنه الحديث ان رجلاً  
جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني ما قرئت أهلى منذ عفار النخل وقد حملت  
فلا عن بينهما والمرخ والعفار شجرتان فيهما نار ليس في غيرهما من الشجر ومنه وفي  
كل الشجر نار واستجمد المرخ والعفار وعفار \* موضع بين مكة والطائف ويقال  
هناك صعب معاوية بن أبي سفيان وائل بن حجر فقال له معاوية وقد بلغ منه حر  
الرّمضاء أردفني فقال له وائل لست من أرداف الملوك ثم ان وائلاً جاء معاوية وقد ولى  
الخلافة فاذا ذكره ذلك في قصة

[ عَفَارِيَاتٌ ] \* عَقَدَ بنواحي العقيق وهو واد .. قال كثير

فلست بزائل تزداد شوقاً      الى أسماء ما سمر السمر  
أنتى اذ تودّع وهي نادٍ      مقلدها كما برق الصبير  
ومجلسها لها بهماريات      ليجتمعنا وفاطمة المسير

•• وقال بعضهم في شرح قول كثير

وهيَّجني بحزم عفاريات وقد يهتاج ذو الطرب المهيَّجُ

قال عفاريتُ جبل أحمر بالسيالة والسيالة بين مَلَل والروحاء

[ العُفَاقَةُ ] \* من مياه بني عُمر عن أبي زياد

[ عَفْرَاه ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمدّ وهو تأنيث الأعر والعفرة البيضاء ليس

بناصع ولكنه يشبه لون الأرض ومنه طيُّ أَعْفَرُ وطبيّة عفره وعفره \* حصن من

أعمال فلسطين قرب البيت المقدس

[ عَفْرٌ ] جمع أَعْفَر وهو الذي تقدم قبله •• قال خالد بن كلثوم في قول أبي ذؤيب

لقد لاقى المطيَّ بنجد عَفْرٍ حديثٌ ان عجبت له عجيبٌ

قال نجد عَفْر ونجد مَرِيح ونجد كَبْكَب •• وقال الأديبي العفر \* رمال بالبادية في بلاد

قيس •• قال نصر نَجْدُ عَفْر موضع قرب مكة \* وبلد لقيس بالعالية

[ عَفْرَبَلَا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء وبعدها باء موحدة \* بلد بغور

الأردن قرب يسان وطبرية

[ عِفْرِي ] بكسر أوله والقصر \* مالا بناحية فلسطين •• قال ابن اسحاق بعث

فروة بن عمرو بن النافرة الجذامي ثم الدماني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا

باسلامه وأهدى له بغلة بيضاء وكان فروة عاملا لاروم على من ياتيهم من العرب وكان

منزله معان وما حولها من أرض الشام فلما باغ الروم ذلك من اسلامه طلبوه حتى

أخذوه فحبسوه عندهم ثم أخرجوه ليصلبوه على ماء يقال له عِفْرِي بفلسطين فقال ذلك

ألا هل أتى سلمى بأن خليلها على ماء عِفْرِي بين احدي الرواحل

على ناقة لم يضرب الفعل أمها مشدبة أطرافها بالمناجل

•• ثم قال أيضاً

بلغ سَرَاة المسلمين بأنّي سلمٌ لربي أعظمي ومقامي

ثم ضربوا عنقه وصلبوه على ذلك الماء رحمة الله عليه •• وقال عدى بن الرقاع العاملي

عرفتُ بعِفْرِي أو برجلتها ربعا رماداً وأحجاراً بقين بها سُفعا

الرجلة - مسائل الماء من الروضة الى الوادي والجمع رجَلٌ

[ عَفْرَيْن ] بكسر أوله وثانيه وتشديد الراء والكلام فيه كالكلام في سيلحين منهم من يجعله كلمة واحدة فلا يغيره في وجوه اعرابه عن هذه الصيغة ويُجْريه مجرى مالا ينصرف ومنهم من يقول هذه عَفْرَتون ورأيت عَفْرَيْنَ ومررت بعَفْرَيْنَ دُوَيْبَةُ تَأْوِي التراب في أصول الحيطان ويقال هو أشجع من لَيْثِ عَفْرَيْنَ .. وقال أبو عمرو هو الأسد وقيل دابة كالحرباء يتعرض للراكب وهو منسوب الى عفرين \* اسم بلد

[ عَفْرَيْنُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء بلفظ الجمع الصحيح \* اسم نهر في نواحي المتصصة يخرج الى أعمال نواحي حلب له ذكر في الأخبار

[ عَفْرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاي وهو واحد العفر وهو الجوز الذي يؤكل \* وهي بلدة قديمة قرب الرقة الشامية على شاطئ المرات وهي الآن خراب

[ عَفْلَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون ان لم يكن فعلان من العفل وهو شيء يخرج من فرح المرأة فلا أدري ما هو وعفلان \* اسم جبل لابي بكر بن كلاب بنجد .. قال الراجز

أَنْزَعُهَا وَتُنْقِضُ الْجُبُوبُ      كَأَنَّ عَفْلَانَ بِهَا مَجْنُوبُ

أنزعها يعني الدلو والجنوب جمع جنب والتقيض صوت العظام عظام الجنوب يصف عظم الدلو .. قال وخرج رجل من بني أبي بكر الى الشام ثم رجع فوجد الدلاء قد تغيرت وهلك ناس ممن كان يعرف فأنشأ يقول

أَلَا لَا أَرَى عَفْلَانَ إِلَّا مَكَاةُ      وَلَا السَّرْحَ مِنْ وَادِي أُرَيْكَةَ يَبْرَحُ

فلم يزل يردد هذا البيت حتى مات

[ عَفْلَانَةٌ ] بلفظ تأييد الذي قبله \* مائة عادية كانت لكلب ثم صارت لبني كلاب

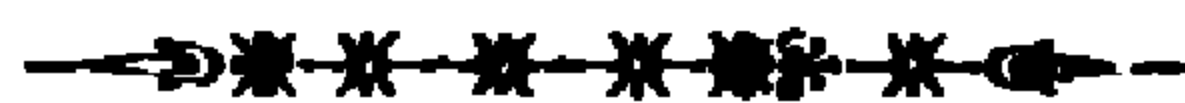
قرب عفلان المذكور قبله في كتاب الاصمعي في جزيرة العرب .. قال العفلانة ماء لبني وقاص من بني كعب بن أبي بكر بن كلاب وحذاءها أسهل منها المحدثنة وهي مائة لبني يزيد ليقطان ودكين وهاتان الماءتان من ضريبة على مسيرة ثلاثة أميال للغنم تساق وهما على طريق حاج البجامة بها يسقون وينزلون وبها يضعون وضائعهم وبين الماءتين ثلاثة أميال



والعقلانة بين المحدثين وبين القبلة وعين المحدثين فان . . قال ابن دريد أي ماءتان صغيرتان وهما متوجهتان والعقلانة فم واحد وهي كثيرة الماء رواء وهي متوح أيضاً إلا أنها أقرب قرأاً وثم جيل يقال له عقلان وهذه الماءة التي يقال له عقلانة في أصل ذلك الجيل [ عَقِيصًا ] ماء عند أتف طخفة الغربي كانت ثم وقعت

[ الْعَفِيفُ ] موضع . . أنشد ابن الأعرابي

وما أمُّ طفلٍ قد تجمُّ رَوْقُهُ      تُفَرِّي بهِ ذِراً أو طَلْحاً تُنَاسِقُهُ  
بأسفل غُلَانِ الْعَفِيفِ مَقِيلُهَا      أَرَاكَ وَسِذْرٌ قد تحضر وارفُهُ  
— تناسقه — يأكل على نسق — ووارقه — أي يأكل الورق والله الموفق والمعين



### — باب العين والقاف وما يليهما —

[ الْعُقَابُ ] بالضم وآخره بلا موحدة بافظ الطائر الجارح والعقاب العلم الصخيم والعقاب الصخرة العظيمة في معرض الجبل نجد العقاب \* موضع يسمى بالعقاب راية خالد بن الوليد عن الخوارزمي وثنية العقاب فرجة في الجبل الذي يطلُّ على عوطة دمشق من ناحية حصن تقطعه القوافل المغرة الى دمشق من الشرق

[ عَقَارَاهُ ] بالفتح والمد لعله فعلاؤه من عقر الدار أي وسطها . . قال الازهرى

هو \* اسم موضع في قول حميد بن ثور

ركود الحميا طله شاب ماءها      لها من عقاراء الكروم زيب

يصف حرأ

[ عُقَارٌ ] بضم أوله وهو اسم للخمر قيل سميت بذلك لأنها تعقر العقل وقيل

للازومها الدُّن يقال عاقره إذا لازمه وكلاء عَقَارُ أي يعقر الابل ويقتلها \* وهو موضع بحريُّ يقال له غُبُّ الْعُقَارِ قريب من بلاد مَهْرَةَ . . وقال العدراني عقار موضع ينسب اليه الحمر ولو صح هذا لكان عقاري . . وقال أبو أحمد العسكري يوم العقار العين مضمومة غير معجمة وبعدها قاف يومٌ على ني نيم قُتل فيه فارسهم شهاب بن عبد قيس قتله سيار

ابن عبيد الحنفي .. وفي ذلك يقول الشاعر

وأوسعنا بني يربوع طعنًا فأجلوا عن شهاب بالعقار

[ العقار ] بالفتح .. قال ابراهيم الحربي في تفسير حديث فرد النبي صلى الله عليه وسلم عليهم ذرارهم وعقار بيوتهم قال أراد بعقار بيوتهم أراصهم ورد ذلك الأزهري وقال عقار بيوتهم ثيابهم وأدواتهم قال وعقار كل شيء خياره ويقال للنخل خاصة من بين المال عقار .. والعقار \* رملة قريبة من الدهناء عن العمراني .. وقال نصر العقار موضع في ديار باهلة بأكناف النجاة وقيل العقار رمل بالقريتين .. وقال أبو عبيدة في قول الفرزدق

أقول لصاحبي من التعزي وقد نكبت أكنبة العقار

أكنبة - جمع كتيب - والعقار - أرض ببلاد بني صبة

أعيناني على زفرات قلب بحرن برامتين الى البوار

إذا ذكرت نوازه استهلت مدامع مسبل العبرات جاري

\* وعقار أيضاً حصن باليمن .. وقال أبو زياد عقار الملح من مياه بني قشير قال وهو

الذي ذكره السبائي حين أخذت ناقته الى معاذ بن الأقرع القشيري .. فقال

قات لها بالرميل وهي تضبع رمل عقار والعيون هجج

بالسلع ذات الحلاقات الأربع أمعاذ أنت أم للأقرع

[ عَقَبَة ] بالتحرير وهو الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذه وهو طويل صعب

الى حدود الجبل والعقبة \* منزل في طريق مكة بعد واقصة وقبل القاع لمن يريد مكة وهو

مألا لني عكرمة من مكر بن وائل وعقبة السير بالغور قرب الحدث وهي عقبة ضيقة طويلة

\* والعقبة وراء نهر عيسى قريبة من دجلة بغداد محلة .. ينسب اليها أبو أحمد حمزة

ابن محمد بن العباس بن الفضل بن الحارث الدهقان العقبي سمع العباس بن محمد الدوري

وأحمد بن عبد الجبار العطاردي وكان ثقة روى عنه الدارقطني وابن رزقويه وغيرها

ومات سنة ٣٤٧ في ذي القعدة \* وعقبة الطين موضع بفارس \* وعقبة الركاب قرب

نهاوند .. قال سيف لما توجه المسلمون الى نهاوند وقد ازدحمت ركابهم في هذه العقبة

سموها عقبة الركاب . . قال ابن الفقيه بنهاوند قصبٌ يتخذ منه ذريرة وهو هذا الحنوط  
فما دام بنهاوند أو شيء من رساتيقها فهو والخشب بمنزلة لا رائحة له فإذا حمل منها وجاوز  
العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت رائحته ورالت الخشبية عنه قال وهو الصحيح  
لا يتمارى فيه أحد . . وفي كتاب الفتوح للبلاذري كان مسلمة بن عبد الملك لما غزا  
عمورية حمل معه نساءه وحمل ناسٌ ممن معه نساءهم فلم تزل بنو أمية تفعل ذلك ارادة  
الجلد في القتال للغيرة على الحرم فلما صار في عقبة بغراس عند الطريق المستدقة التي  
تُشرف على الوادي سقط حمل فيه امرأة الى الحضيض فأمر مسلمة أن تمشي سائر النساء  
فمشين فسميت تلك العقبة عقبة النساء الى الآن وقد كان المعتصم بنى على حد تلك  
الطريق حائطاً من حجارة وبنى الجسر الذي على طريق أدنة من المصيصة . . وأما  
العقبة التي ببيع فيها النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فهي عقبة بين منى ومكة بينها وبين  
مكة نحو ميلين وعندها مسجد ومنها تُرمي جرة العقبة وكان من حديثها ان النبي صلى  
الله عليه وسلم كان في بدء أمره يوافي الموسم بسوق عكاظ وذى الحجاز ومجنته ويتبع  
القبائل في رحالها يدعوهم الى أن يجمعوه ليبيع رسالات ربه فلا يجد أحداً ينصره حتى  
كانت سنة احدى عشرة من النبوة لقي ستة نفر من الأوس عند هذه العقبة فدعاهم  
صلى الله عليه وسلم الى الاسلام وعرض عليهم أن يمنعوه فقالوا هذا والله النبي الذي  
تعدنا به اليهود يمجّدونه مكتوباً في توراتهم فأمنوا به وصدقوه وهم أسعد بن زرارة  
وقطبة بن عامر بن حديدة ومعاذ بن عفراء وجابر بن عبد الله بن رثاب وعوف بن  
عفراء وعقبة بن عامر . . فانصرفوا الى المدينة وذكروا أمر رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فأجابهم ناس وفشا فيهم الاسلام ثم لما كانت سنة اثني عشرة من النبوة وافى الموسم  
منهم اثنا عشر رجلاً هؤلاء الستة وستة آخر أبو الهيثم بن الشَّيْهَان وعُعبادة بن الصامت  
وعُويم بن أبي ساعدة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد القيس وأبو عبد الرحمن بن  
ثعلبة فأمنوا وأسلموا فلما كانت سنة ثلاث عشرة من النبوة أتى منهم سبعون رجلاً  
وامرأتان أمُّ عامر وأمُّ منيع ورئيسهم البراء بن معرور ويطول تعدادهم إلا أنك  
إذا رأيت في الأنصار من يقال له بدرى فهو منسوب الى انه شهد مع رسول الله صلى

الله عليه وسلم غزاة بدر وإذا قيل عَقَبِيَّ فهو مندوب الى مبايعة النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الموضع

[ عَقَدَ ] .. قال نصر بضم العين وفتح القاف والدا ل \* موضع دين البصرة وضربة وأظنه بفتح العين وكسر القاف

[ عَقْدَةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه .. قال ابن الاعرابي العَقْدَةُ من المرعى هي الجنبة ما كان فيرامس مرعى عامٍ أولٍ فهي عَقْدَةٌ وعروة والجنبة اسم لنبوت كثيرة وأصله جانب الشجر الذي له سوق كبار والتي لا أرومة لها وجاء بين ذلك كالشيخ والنصي والعرفج والتأيار وقد يضطر المال الى الشجر فسمى عَقْدَةً .. قال

خَصِبَتْ لَهَا عَقْدُ الْبِرَاقِ - نِيهَا من عَكَرَهَا عَاجَانَهَا وعَرَادَهَا

وعقدة \* أرض بعينها كثيرة النخل لا تصرف \* وعقدة الانصاف اسم \* موضع آخر وهو جمع ناصفة وهو كل أرض رحبة يكون بها شجر فان لم يكن بها شجر فليست بناصفة وقد تجمع على نواصف وهو القياس .. قال طرفة

\* خَلَايَا سَمِينٍ بِالْوَاَصِفِ مِنْ دَدٍ \*

.. وقال عبد مناف بن ربيع الهذلي

وإن بعقدة الأنصاف منكم \* علاماً خراً في علق شنين

ويروى الأنصاف بالباء \* وعقدة الجوف موضع آخر في سماء لكاب بين الشام والعراق ذكره المتنبي في قوله

الى عقدة الجوف حتى شفت \* بء الجراوي بعض الصدى

وقد مر تفسير الجوف في موضعه \* وعقدة مدينة في طرف المفارة قرب يزد من نواحي فارس

[ عَقْرَبَاهُ ] باقظ العقرب من الحشرات ذات السموم والألف الممدودة فيه لتأنيث البقعة أو الأرض كأنها لكثرة عقاربها سميت بذلك وعقرباه \* منزل من أرض اليمامة في طريق النباغ قريب من قرقرى وهو من أعمال الغرض وهو لقوم من بني عامر بن ربيعة كان لمحمد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين وخرج اليها مسيلة لما بلغه ( ٢٥ - معجم سادس )

سُرِيَ خَالِدٌ إِلَى الْبَحَامَةِ فَزَلَّ بِهَا لِأَنَّهُ فِي طَرَفِ الْبَحَامَةِ وَدُونَ الْأَمْوَالِ وَجَعَلَ رَيْفُ  
الْبَحَامَةِ وَرَاءَ ظَهْرِهِ فَلَمَّا انْقَضَتِ الْحَرْبُ وَقُتِلَ مُسَيْلِمَةُ قَتَلَهُ وَحَشِيَ مَوْلَى جُبَيْرِ بْنِ مَطْعَمٍ  
قَاتِلُ حِمَزَةَ . . قَالَ ضِرَارُ بْنُ الْأَزْوَارِ

وَلَوْ سُئِلْتُ عَنْ جَنْوَبٍ لَا خَبَرَ  
وَسَالُ بَفَرْعِ الْوَادِ حَتَّى تَرْقُرَتْ  
عَشِيَّةٌ لَا تَغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا  
فَإِنْ تَنَتَى الْكُفَّارُ غَيْرَ مِلَّةٍ  
عَشِيَّةٌ سَأَلَتْ عَقْرَبَاهُ وَمَلَهُمْ  
حِجَارَتُهُ فِيهِ مِنَ الْقَوْمِ بِالْذَّمِّ  
وَلَا النَّبِيلُ إِلَّا الْمَشْرِفِيُّ الْمَصْنَمُ  
جَنْوَبٌ قَاتِي تَابِعِ الدِّينِ مُسَلِّمٌ  
أُجَاهِدْ إِذَا كَانَ الْجِهَادُ غَنِيمَةً  
وَلَهُ بِالْمَرْءِ الْمُجَاهِدِ أَعْلَمُ

وَكَانَ لِلْمُسْلِمِينَ مَعَ مُسَيْلِمَةَ الْكَذَابِ عِنْدَهُ وَقَائِعٌ \* وَعَقْرَبَاهُ أَيْضًا اسْمُ مَدِينَةٍ الْجَوْلَانِ  
وَهِيَ كَوْرَةٌ مِنْ كَوْرٍ دِمَشْقٍ كَانَ يَنْزِلُهَا مَلُوكُ عَسَّانَ

[ الْعَقْرَةُ ] وَهِيَ الْأُنْثَى مِنَ الْعَقَارِ وَيُقَالُ لِلذَّكَرِ عَقْرُبَانُ . . قَالَ بَعْضُ الْعَرَبَانِ  
كَأَنَّ مَرَعَى أُمِّكُمْ إِذَا غَدَتِ عَقْرَبَةٌ يَكُومُهَا عَقْرَبَانُ

. . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ السَّكُونِيُّ الْعَقْرَبَةُ \* رِمَالٌ شَرْقِيَّةٌ الْخَزِيمَةُ فِي طَرِيقِ الْحَاحِ . . وَقَالَ  
الْأُدُبِيُّ الْعَقْرَبَةُ مَاءٌ لَنِي أَسَدُ

[ الْعَقْرُ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ . . قَالَ الْحَلِيلُ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ أَهْلِ الصَّنَّانِ  
يَقُولُ كُلُّ فَرْجَةٍ تَكُونُ بَيْنَ شَيْئَيْنِ فَهُوَ عَقْرٌ وَعَقْرٌ لُغَتَانِ . . قَالَ وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَى قَائِمَتِي  
الْمَائِدَةِ وَنَحْنُ نَتَعَدَّى فَقَالَ مَا بَيْنَهُمَا عَقْرٌ قَالَ وَالْعَقْرُ الْقَصْرُ الَّذِي يَكُونُ مُعْتَمِدًا لِأَهْلِ  
الْقَرْيَةِ . . قُلْ لِبَيْدٍ

كَعَقْرِ الْهَاجِرِيِّ إِذَا ابْتَدَأَ بِأَشْبَاهِ حُذَيْنٍ عَلَى مَنَالٍ

وَقَالَ غَيْرُهُ الْعَقْرُ الْقَصْرُ عَلَى أَيِّ حَالٍ كَانَ وَالْعَقْرُ انْغِمَامٌ \* وَعَقْرُ بَنِي شَلِيلٍ . . قَالَ تَابِطُ شَرَاهُ  
سَنَتُ الْعَقْرَ عَقْرَ بَنِي شَلِيلٍ إِذَا هَبَّتْ لِعَارُهَا الرِّيحُ

وَشَلِيلٌ مِنْ بَحِيلَةٍ وَهُوَ جَدُّ جَرِيرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْبَجَلِيُّ \* وَالْعَقْرُ عِدَّةٌ مُوَاضِعٌ . . مِنْهَا عَقْرُ  
بَابٍ قَرِيبٌ كَرْبَلَاءَ مِنَ الْكُوفَةِ وَقَدْ رَوَى أَنَّ الْحُسَيْنَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا انْتَهَى إِلَى كَرْبَلَاءَ  
وَأَحَاطَتْ بِهِ خِيَلُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ قَالَ مَا اسْمُ تِلْكَ الْقَرْيَةِ وَأَشَارَ إِلَى الْعَقْرِ فَقِيلَ لَهُ

اسمها العقر فقال نموذ بالله من العقر فواسم هذه الأرض التي نحن فيها قالوا كربلاء  
قال أرض كرب وبلاء وأراد الخروج منها فمعه حتى كان ما كان قُتل عمده يزيد بن  
المهلب بن أبي صفرة في سنة ١٠٢ وكان خاتم طاعة بني مروان ودعا إلى نفسه وأطاعه  
أهل البصرة والأهواز وفارس وواسط وخرج في مائة وعشرين ألفاً فدب له يزيد بن  
عبد الملك أخاه مسلماً فوافقته بالعقر من أرض بابل فأجلت الحرب عن قتل يزيد بن  
المهلب . . وقال الفرزدق يشب بعاتكة بنت عمرو بن يزيد الأسدي زوج يزيد بن المهلب

إذا ما المزيونيات أصبحن حشراً      وتكن أشلاء على عقر بابل

ولم طالب بنت الهملة أنها      تذكر ريعان الشباب المزايل

• والعقر أيضاً قرية بين تكريت والموصل تنزلها القوافل وهي أول حدود أعمال الموصل  
من جهة العراق • والعقر قرية على طريق بغداد إلى التيسرة . . ينسب إليها أبو الدرد  
لؤلؤ بن أبي الكرم بن لؤلؤ بن فارس العقري من هذه القرية • والعقر أيضاً قلعة حصينة  
في جبال الموصل أهلها أكراد وهي شرقي الموصل تعرف بعقر الحميدية . . خرج منها  
طائفة من أهل العلم . . منهم صديقها الشهاب محمد بن فضالون بن أبي بكر بن الحسين بن  
محمد - العدوي العقري السحوي اللغوي النقي المتكلم الحكيم جامع أشات الفصل سمع  
الحديث والآداب على جماعة من أهل العلم وكنت مرة أعارض معه أعراب شيخنا أبي  
البقاء عبد الله بن الحسين العكبري بقصيدة الشنفرى اللامية إلى أن بلغنا إلى قوله

وأستفت تربة الأرض كي لا يرى له      على من الطون امرؤ متطول

فأشدني في معناه لنفسه يقول

سبقت فملا ولم أحصان على السبق	مما يؤجج كربى اننى رجل
من لا يموت بداء الجهل والحمق	يموت بى حسداً مما خصصت به
ولم أقبل للتيسر سداً لي رمتي	إذا سبقت استفتت التربة في سفي
فالموت أنعم لي من مشرب ريق	وان صدت وكان الصفو ممتعاً
زهدت فيها ولم أقدر على الملق	وكم رغائب مال دونها رمتي
فالسبل والحزن مخلوقان من خلقي	وقد ألين وأجفوني محلها

فقلت له قول الشنفرى أبلغ لأنه نزه نفسه عن ذى الطول وأنت نزهتها عن اللثيم فقال صدقت لأن الشنفرى كان يرى متطولا فينزه نفسه عنه وأنا لا أرى الا اللثيم فكيف أ كذب فخرج من اعتراضى الى أحسن مخرج \* والعقر وى بالضم أيضا أرض بالعالية فى بلاد قيس . . قال طنبيل الغنوى

بالعقر دار من جملة هيجت      سوالف حب فى قوادك منصب

\* وعقر السدن من قرى الشرطة بين واسط والبصرة . . منها كان الصل المصل سنان داعية الاسماعلية ودجالهم ومصاهم الذي فعل الأفاعيل التي لم يقدر عاها أحد قبله ولا بمده وكان يعرف السيميا

[ العقر ] بالتحريك \* من قرى الرملة فى حـسـبان السمعاني . . وى اليها أبو جعفر محمد بن احمد بن اراهيم العقرى الرملى يروى عن عيسى بن يونس الفاخورى روى عنه أبو بكر المقرئ سمع منه بعد سنة ٣١٠

[ عقر قس ] \* اسم واد فى بلاد الروم . . قال أبو تمام وقد ذكره

وبوادي عقر قس لم يفرّد      عن رسم الى الوعى وعنيق

وقال البحتري

وأنا الشجاع وقد رأيت موافقي      بعقر قس والمشرقية شهد

[ عقر قوف ] هو عقر أضيف اليه قوف فصار مركبا مثل حضرموت وبلبك

والقوف فى اللغة الكل فىقال أخذه بقوف قفاه اذا أخذه كله . . وقال قوم القوف القفا وقوف الأذن مستدار سمتها \* وهى قرية من نواحي دجيل بينها وبين بغداد أربعة فراسخ والى جانبها تل عظيم من تراب يرى من خمسة فراسخ كأنه قاعة عظيمة لا يدرى ماهو الا ان ابن الفقيه ذكر انه مقبرة الملوك الكيانيين وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط وإياه عنى أبو نواس بقوله

اليك رمت بالقوه هوج كأنما      جاجها تحت الرحال قبور

رحل بنام عقر قوف وقد بدا      من الصبح مفتوق الأديم شهر

فما تحدث بالماء حتى رأيتها      مع الشمس فى عيني أماغ تغور

.. وقد ذكر أهل السير أُرْهَذَةَ القرية سميت بعقر قوف بن طهمورث الملك قال محمد ابن سعد بن زيد بن وديعة بن عمرو بن قيس بن جزي بن عدى بن مالك بن سالم الحبلى وأمه أم زيد بنت الحارث بن أبي الجرباء بن قيس بن مالك بن سالم الحبلى كان لزيد ابن وديعة من الولد سعد وأمامة وأم كلثوم وأُمهم زينب بنت سهل بن صعب بن قيس ابن مالك بن سالم الحبلى وكان سعد بن زيد بن وديعة قد قدم العراق في خلافة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه فزل بعقر قوف سمعت ابن أبي قطفة يقول ما أخذ ملك الروم أحدا من أهل بغداد الا سأله عن تل عقر قوف فان قال له انه بجائه قال لا بد أن أطأه فصار ولده ما يقال لهم بنو عبد الواحد بن بشير بن محمد بن موسى بن سعد بن زيد بن وديعة وليس بالمدينة منهم أحد وشهد زيد بن وديعة بدرأ وأحداً

[ عقل ] \* حصر تهامة .. قال الكماني

قتلت هم نبي لبت بن بكر بقتلى أهل ذى حزن وعقل

[ عَفْرَما ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والقصر مرتجلاً لأدري ماهو \* موضع

باليمن .. قال ابن الكلبي في جملة السب لبي الحارث بن كعب مازن وهو عيص الأس يريد أصل الأس كما قالوا جدل الطعان .. منهم أسلم بن مالك بن مازن كان رئيساً قتله جعفر بعقر ما موضع وأشد أبو اللدى لرجل من جعفر فقال

جدعتم بأففى بالدهاب أنوفنا فلما أنصبيكم فأصبح أصلما

من كان محزوناً بمقتل مالك فأذا تركباً صريعاً بعقر ما

[ عُتْفَانُ ] يضم أوله وسكون ثانيه والفاء وآخره نون .. قال النشابة البكرى للنمل

جدان فازر وعُتْفَانُ قفازر جد الدود وعُتْفَانُ جد الحمر وعُتْفَانُ \* موضع بالحجاز

[ عَقْمَة ] \* موضع في شعر الحطيئة حيث قال

وحلوا بطن عَقْمَة والتقونا الى نجران من بلد رَخِيٍّ

ويروى عقبة بالياء

[ عَقْنَة ] بالتحريك والنون عجمي لا أصل له في كلام العرب \* قاعة بأرمان

بنواحي جَنْزَرَة



[ العُقُوبَان ] قال أبو زياد العقوبان \* مكانان وأنشد

كَأَنَّ خُرَّامِي بِالْعُقُوبَيْنِ عَسَّكَرَتْ    بِهَا الرِّيحُ وَأَنْهَلَتْ عَلَيْهَا ذِهَابَهَا  
تَضَمَّنَهَا تُرْدِي مَلِيكَةً إِذْ عَدَتْ    وَقُرَّتْ لِلْبَيْنِ الْمَشْتِ رِكَابَهَا

[ العُقُورُ ] بالضم جمع عقر وقد فُتِرَ \* اسم موضع

[ عَقَوَقَسَ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وقاف أخرى وسين مهملة ويروى

عَقَرَقَسَ بدل الواو رالا ولا أدري ماها \* اسم موضع ذكره العمراني في كتابه

[ عُقَيْرًا ] \* ناحية بجمص عن نصر

[ العُقَيْرُ ] تصغير العقر وقد مرَّ تَهْـبِيرُهُ \* قرية على شاطئ البحر بجذاء حجر

\* والعقير بالجمامة نخل لبني ذهل بن الدئل بن حنيفة وبها قبر الشيخ ابرهيم بن عري  
الذي كان والي الجمامة في أيام بني أمية \* والعقير أيضاً نخل لبني عامر بن حنيفة  
بالجمامة كلاهما عن الحفصي

[ العَقِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول مثل قَتِيلٌ بمعنى مقتول

\* اسم فلاة فيها مياه ملحة ويروى بلفظ التصغير عن ابن دريد

[ العُقَيْرَةُ ] تصغير عقرة بلفظ المرة الواحدة من عقر \* يعقره عقرة \* قرية بينها

وبين أقر نصف يوم وقد مرَّ ذكر أقر \* قال النابغة

قَوْمٌ تَذَارِكُ بِالْعُقَيْرَةِ رُكُصَهُمْ    أَوْلَادُ زُرْدَةٍ إِذْ تَرَكْتَ ذَمِيهَا

وقال الحازمي العقيرة \* مدينة على البحر بينها وبين حجر ليلة

[ العَقِيقُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وقافين بينهما ياء مشناة من تحت \* قال أبو منصور

والعرب تقول لكل مسيل ماء شقّه السيل في الأرض فأنهره ووَسَّعَهُ عَقِيقٌ قال وفي

بلاد العرب أربعة أعقّة وهي أودية عادية شققها السيول \* وقال الأصمعي الأعقّة

الأودية \* قال فمنها عقيق عارض الجمامة وهو واد واسع مما يلي العرمة يتدفق فيه شعاب

العارض وفيه عيون عذبة الماء \* قال السكوني عقيق الجمامة لبني عقيل فيه قرى ونخل

كثير ويقال له عقيق نمرّة وهو عن يمين الفرط مقطع عارض الجمامة في رمل الجزء وهو

منبر من مابز الجمامة عن يمين من يخرج من الجمامة يريد اليمن عليه أمير وفيه يقول الشاعر

تَرْبَعُ لَيْلَى بِالْمَصْبَحِ قَالِحَى وَتَحْفَرُ مِنْ بَطْنِ الْعَقِيقِ السَّوَابِقَا  
ومنها \* عقيق بناحية المدينة وفيه عيون ونخل . . وقال غيره هما عقيقان الأكبر وهو  
عما يلي الحرّة مابين أرض عُرْوَةَ بن الربير الى قصر المراجل وعما يلي الحمى مابين قصور  
عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو بن عثمان الى قصر المراجل ثم أذهب  
بالعقيق صُعْدًا الى منتهى البتبع والعقيق الأصغر ما سفل عن قصر المراجل الى منتهى  
العَرْصَةِ . . وفي عقيق المدينة يقول الشاعر

انى مررتُ على العقيق وأهله يشكون من مطر الربيع زُورًا

ماضركم ان كان جعفر حاركم أن لا يكون عقيقكم معطورا

والى عقيق المدينة . . ينسب محمد بن جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على  
ابن الحسين بن على بن أبى طالب المعروف بالعقيقى له عقب وفي ولده رياسة ومن ولده  
أحمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد العقيقى أبو القاسم كان من وجوه الاشراف  
بدمشق ومدحه أبو الفرج الوائى ومات بدمشق لأربع خلون من جمادى الاولى سنة  
٣٧٨ ودفن بالباب الصغير . . وفي هذا العقيق قصور ودور ومازل وقرى قد ذكرت  
باسمائها في مواضعها من هذا الكتاب . . وقال القاضي عياض العقيق واد عليه أموال  
أهل المدينة وهو على ثلاثة أميال أو ميلين وقيل ستة وقيل سبعة وهي أعقّة أحدها  
عقيق المدينة عُقٌّ عن حرثها أى قطع وهذا العقيق الاصغر وفيه بئر رُومَة والعقيق  
الاكبر بعد هذا وفيه بئر عُرْوَة \* وعقيق آخر أكبر من هذين وفيه بئر على مقربة منه  
وهو من بلاد مزينة وهو الذى أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم بلال بن الحارث  
المزنى ثم أقطعه عمر الناس فعلى هذا يحمل الخلاف في المسافات . . ومنها \* العقيق لدى  
جاء فيه امك بواد مبارك هو الذى ببطن وادى ذى الحليفة وهو الأقرب منها وهو  
الذى جاء فيه انه مُهلُّ أهل العراق من ذات عِرْق . . ومنها \* العقيق الذى في بلاد بني  
عُقَيْل . . قال أبو زياد الكلابى عقيق بني عقيل فيه منبر من منابر النجامة ذكره القحيف  
ابن حمير العقيلي حيث قال

أُمّ ابن إدريس ألم يأتك الذى صَبَحْنَا ابنَ إدريس به فتمطرًا

فليتسك تحت الخاقين نرسه      وقد جُمعت درعاً عليها وغفراً

يريد العقيق ابن المهير ورهطه      ودون العقيق الموت ورداً وأحمره

وكيف تريدون العقيق ودونه      بنو المحصنات اللابسات السنوراً

• • ومنها عقيقٌ ولا يدخلون عليه الألف واللام \* قرية قرب سواكن من ساحل البحر في بلاد البجاء يجاب منها التمر هندی وغيره \* ومنها العقيق مالا لبني جمدة وجزم تخصموا فيه الى النبي صلى الله عليه وسلم ففضى به لبني جزم فقال معاوية بن عبد العزيز بن ذراع الجرمي أبياتا ذكرناهما في الأقيصر ومنها \* عقيق البصرة وهو واد مما يلي سفوان قال يموت بن المزرع أشدنا محمد بن حميد قل أنشدتني صبية من هذيل بعقيق البصرة ترى خالها فقالت

أسائلُ عن خالي مذيالوم راكباً      الى الله أشكوما تبوح الركائبُ

فلو كان قرناً يا خالبي غلبته      ولكنه لم يُلفَ للموت غالبُ

قال يموت رأيت هذه الجارية تغنيها بالعقيق عقيق البصرة ومنها \* عقيق آخر يدفع سبله في غوري تهامة وإياه عني فيما أحسبُ أبو وجزة السعدي بقوله

يا صاحبي انظراً هل تؤنسان لنا      بين العقيق وأوطاس ما حجاج

وهو الذي ذكره الشافعي رضي الله عنه فقال لو أهلوا من العقيق كان أحب اليّ ومنها \* عقيق القنان تجرى فيه سيول قلل نجسد وحياله ومنها \* عقيق تمره قرب تبالة ويشة وقد مر وصفه في زبية • • وقيل عقيق تمره هو عقيق الحمامة وقد ذكر وذكر عرام ما حوالى تبالة زبية بتقديم الباء ثم قال وعقيق تمره لعنيل ومياها بنو ب. والبثر يشبه الاحساء تجرى تحت الحصى مقدار ذراع وذراعين ودون ذلك وربما انارت الدواب بحوافرها • • وقال السكري في قول جرير

إذا ماجعات السّيّ بنى وديها      وحرّة لبلى والعقيق اليمانيا

العقيق واد لبني كلاب سبه الى اليمن لان أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان في نجد مما يلي الشام وإياد أيضاً عني الفرزدق بقوله

ألم تر اني يوم جؤ سوفنة      بكنت فادتنى هنيئة ماليا

فقلتُ لها ان البكاء لراحةً به يشتقى من ظنٍّ أن لا تلاقيا  
قفي ودعينا يا هنيئد فاني أرى الركب قد ساموا العقيق اليمانيا  
.. وقال اعرابيٌّ

ألا أيها الركبُ المحنون عرجوا بأهل العقيق والمنازل من علمٍ  
فقالوا نعم تلك الطلول كمهدا تلوح وما معنى سؤالك عن علم  
فقلتُ بلى ان الفؤاد يهيجه تذكُر أوطان الأحبّة والخدم  
.. وقال اعرابيٌّ

أيا سرّوتي وادي العقيق سُقيما حياً غصّة الانفاس طيبة الورْد  
تردّيتما حُحّ الثري وتغاضلت عروق كما تحت الذي في ثرى جعد  
ولا تهنّ طلالاً كما إن تباعدت بي الدار من يرجو طلال كما بعدى

وقال سعيد بن سليمان المساحقي يتشوق عقيق المدينة وهو في بغداد ويذكر غلاماً له اسمه زاهر وأنه ابتلى بمحادثته بعد أحبته فقال

أرى زاهراً لما رآني مسهداً وان ليس لي من أهل بغداد زائرُ  
أقام يعاطيني الحديث وأنا مختلفان يوم تبلى السرائرُ  
يحدثني مما يجمع عقله أحاديث منها مستقيم وحائرُ  
وما كنت أخشى أن أراني راضياً يعلّني بعد الأحبّة زاهرُ  
وبعد المصلى والعقيق وأهله وبعد اللاط حيث يحلو التزاوُر  
إذا أعشبت قُرْبَاهُ وتزينت عِرَاصُ بها نبت أنيق وزاهرُ  
وغنى بها الذبان تغزو نباتها كما واقعت أيدي القيان المزاهرُ

وقد أكثر الشعراء من ذكر العقيق وذكروه مطلقاً ويصعبُ تمييز كل ما قيل في العقيق  
فذكر مما قيل فيه مطلقاً .. قال اعرابيٌّ

أيا نخلتني بطن العقيق أما نعي جنى النخل والتين انتظاري جناكا  
لقد خفتُ أن لا تنفعاني بطائل وان تمنعاني مجتنى ماسوا كما  
لو أن أمير المؤمنين على الغني يحدث عن ظليكما إلا سطفا كما



ولو أَلَحَّتْناهم وفيها بلولة وفيهنّ واليوم العبوريّ شامسٌ  
 لما آب عكاشاً مع القوم معبداً وأمنى وقد نَسِيَ عليه الروامسُ  
 [ عكاظ ] بضم أوله وآخره طاء معجمة . . قال الليث سُمِّيَ عكاظ عكاظاً لأنّ العرب  
 كانت تجتمع فيه فيُعْكَطُ بعضهم بعضاً بالفخار أي يذعك وعكط فلان خَصَمَهُ بالذد  
 والحجَج عكطاً . . وقال غيره عكط الرجل دابَّتْهُ يَعْكُطُها عكطاً إذا حبسها وتعكط القوم  
 تعكطاً إذا تَجَبَّسُوا ينظرون في أمورهم قال وه سُمِّيَتْ عكاظ . . وحكى السهيلي كانوا  
 يتفاخرون في سوق عكاظ إذا اجتمعوا ويقال عاكط الرجل صاحبه إذا فاخره وغلبه  
 بالمفاخرة فسميت عكاظ بذلك \* وعكاظ اسم سوق من أسواق العرب في الجاهلية  
 وكانت قبائل العرب تجتمع بعكاظ في كل سنة ويتفاخرون فيها ويحضرها شعراؤهم  
 ويتناشدون ما أحدثوا من الشعر ثم يتفرقون وأديمٌ عكاظيٌّ نُسب إليه وهو مما يُحْمَلُ  
 إلى عكاظ فيباع فيه . . وقال الأصمعي عكاظ \* نخلٌ في واد بينه وبين الطائف ليلة  
 وبينه وبين مكة ثلاث ليالٍ وهو كانت تقام سوق العرب بموضع منه يقال له الاثيداه  
 وبه كانت أيام الفجار وكان هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها . . قال الواقدي  
 عكاظ بين نخلة والطائف وذو المجاز خلف عرفة ومجّة بمر الظهران وهذه أسواق  
 قريش والعرب ولم يكن فيه أعظم من عكاظ . . قالوا كانت العرب تقيم بسوق  
 عكاظ شهر شوال ثم تنتقل إلى سوق مجّة فتقيم فيه عشرين يوماً من ذي القعدة ثم  
 تنتقل إلى سوق ذي المجاز فتقيم فيه إلى أيام الحجّ

[ عكبرا ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة وقد يمد ويقتصر والظاهر  
 أنه ليس بعربيّ وقد جاء في كلام العرب العكبرة من النساء الجافية الخلق . . وقال حمزة  
 الأصهباني بُرُزَج سابور سعرتٌ عن وزرك شافور وهي المسماة بالسريانية عكبرا وقال  
 طول عكبرا تسع وستون درجة ونصف وثلاث درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة  
 ونصف أطول نهارها أربع عشرة درجة ونصف وهو اسم بليدة من نواحي دُحَيْلٍ  
 قرب صريفين وأوانا بينها وبين بغداد عشرة فراسخ . . والنسبة إليها عكبريٌّ وعكبراويٌّ  
 . . منها شيخنا امام عصره محبُّ الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين المحوي العكبري

مات في ربيع الاول سنة ٦١٦ ٠٠ وقرئ على سارية بجامع عكبرا

لله دُرْك يامدينة عكبرا أيا خيار مدينة فوق النري

ان كنت لأم القرى فلقد أرى أهلك أرباب الساحة والقرى

هذا مقصور ومدء البُحْثري فقال

ولما نزلنا عكبرا ولم يكن نبذ ولا كانت حللاً لنا الحمر

دَعَوْنَا لها بشراً ورُبَّ عَظيمة دعونا لها بشراً فأضرخا بشراً

[ العكرشة ] \* باليمامة من مياء بني عدي بن عبد مناة عن محمد بن ادريس بن

أبي حفصة

[ عَكْ ] بفتح أوله والعك في اللغة الحبس والعك ملازمة الحمى والعك

استعادة الحديث مرتين وعك \* قبيلة يضاف اليها محلاف باليمن ومقاتله مرتساها

دهلك .. قال أبو القاسم الزجاجي سميت بعك حين نزولها واشتقاقها في اللغة

جائز ان يكون من العك وهو شدة الحر يقال يوم عك أي أك شديد الحر

.. وقال الفراء يقال عك الرجل اباه عكا اذا حبسها فهي معكوكه .. وقال الأصمعي

عكه بشر عكا اذا كرره عليه .. وقال ابن الاعرابي عك فلان الحديث اذا فسر

وقال سألت القناني عن شيء فقال سوف أعكلك أي أفسره والعك أن ترد قول الرجل

ولا قبله والعك الدق .. وقد اختلف في نسب عك فقال ابن الكلبي هو عك بن عدنان

ابن عبد الله بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب

ابن امرئ بن قحطان وهو قول من نسبته في اليمن .. وقال آخرون هو عك بن عدنان

ابن أدد أخو معد بن عدنان

[ 'عكل' ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام .. قال الأزهري يقال رجل عاكل

وهو القصير البخل المشوم وجمعه 'عكل' .. وعكل قبيلة من الرباب تستحق يقولون

لمن يستحقونه 'عكلي' وهو اسم امرأة حصن بن عوف بن وائل بن عبد مناة بن أد

ابن طابخة بن الياس بن مضر فغلبت عليهم وسموا باسمها وهم الحارث وجشم وسعد

وعلى بنو عوف بن وائل وأمهم بنت ذي اللحية من حمير وعكل \* اسم بلدة عن العمراني

وَأُظِنَ أَنَّ الْكَلَابَ الْعَكْبِيَّةَ تَنْسَبُ إِلَيْهِ وَهِيَ هَذِهِ الَّتِي فِي الْأَسْوَاقِ وَالسُّلُوقَةِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا  
[ الْعَكْبِيَّةُ ] مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ يَاءٍ نِسْبَةُ الْمُؤَثِّ \* اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي أَبِي بَكْرٍ بِنِ  
كَلَابٍ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ مَنَازِلَ قَيْسٍ بَنِي نَجْدٍ فَقَالَ وَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ فَسِ  
أَدْنَى مَلَادِهَا إِلَى أَخَوَاتِهَا نَمَّا يَلِي نِي الْأَضْبَطِ الْعَكْبِيَّةَ وَهِيَ مِائَةٌ عَلَيْهَا حَسُونٌ بَثْرًا وَجَبَلُهَا  
أَسْوَدٌ يُقَالُ لَهُ أَسْوَدُ النِّسَاءِ

[ عُكُوتَانِ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ بِلُفْظِ تَنْبِيَةِ عُكُوتَةٍ وَهُوَ أَصْلُ اللَّثَبِ وَقَدْ تَفْتَحُ  
عَيْنُهُ وَالْعُكُوتَةُ وَاحِدَةُ الْعُكِيِّ وَهُوَ الْغَزْلُ يَخْرُجُ مِنَ الْغِزْلِ \* رُحُوسٌ جَبَالِينٌ .. يَحِينُ  
مَشْرِقِينَ عَلَى زَيْدٍ بِالْمَعْنَى .. مِنْ أَحَدِهِمَا عُمَارَةُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْيَمَنِيُّ الشَّاعِرُ مِنْ مَوْصِعٍ  
فِيهِ يُقَالُ لَهُ الرِّثَائِثُ .. وَقَالَ الرَّاجِزُ الْحَاحُ يُخَاطَبُ عَيْنُهُ إِذَا نَهَرَ

إِذَا رَأَيْتَ جَلِيَّ عُكَادٍ .. وَعُكُوتَيْنِ مِنْ مَكَانٍ نَادٍ

\* فَابْشُرِي يَا عَيْنُ بِالرُّقَادِ \*

وَجَبَلَا عَكَدَ فَوْقَ مَدِينَةِ الرِّثَائِثِ وَأَهْلُهَا يَأْقُونَ عَلَى اللَّاعَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى الْيَوْمِ  
لَمْ تَتَغَيَّرْ لَتَغَيَّرَ بِحُكْمِ انْتِهَامِهِمْ لَمْ يَخْتَلَطُوا بِغَيْرِهِمْ مِنَ الْحَاضِرَةِ فِي مَسَاكِنِهِمْ وَأَهْلُ قَرَارٍ لَا يَضْغَنُونَ  
عَنْهُ وَلَا يَخْرُجُونَ مِنْهُ

[ عَكَّةُ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْعَكَّةُ الرَّمْلَةُ حَيْثُ عَلَيْهَا الشَّمْسُ  
.. وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَكَّةُ مِنَ الْحَرِّ الْفَوْرَةِ الشَّدِيدَةِ فِي الْقَيْطِ وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَرُكِدُ فِيهِ  
الرِّيحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَكٍّ مَا فِيهِ كَمَايَةِ .. قَالَ صَاحِبُ الْمَلْحَمَةِ طُولُ عَكَّةٍ سِتٌّ وَسِتُونَ  
دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي ذِرْعِ أَبِي عَوْنٍ طَوْلُهَا ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ دَرَجَةً  
وَخَمْسٌ وَعَشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الرَّابِعُ  
وَعَكَّةُ \* اسْمُ بَلَدٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ عَمَلِ الْأُرْدُنِّ وَهِيَ مِنْ أَحْسَنِ بِلَادِ السَّاحِلِ  
فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَأَعْمَرَهَا .. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْبَشَارِيُّ  
عَكَّةُ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَبِيرَةٌ الْجَامِعُ فِيهِ غَابَةُ زَيْتُونٍ يَقُومُ بِسَرَجِهِ وَزِيَادَةُ وَلَمْ تَكُنْ عَلَى هَذِهِ  
الْحَصَانَةِ حَتَّى قَدِمَ ابْنُ طَوْلُونٍ وَكَانَ قَدْ رَأَى صُورَ وَاسْتِدَارَةَ الْحَائِطِ عَلَى مِينَاءِهَا فَأَحْبَبَ  
أَنْ يَتَّخِذَ لِعَكَّةِ مِثْلَ تِلْكَ الْمِيَا فُجِّعَ صَنَاعُ الْكُورِ وَعَرَضَ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ فَقِيلَ لَهُ لَا يَهْتَدِي



أحد الى البناء في الماء في هذا الزمان ثم ذكر له جدُّنا أبو بكر البناء وقيل له ان كان عند أحد فيه علمٌ فهو عنده فكتب اليه وأتى به من المقدس وعرض عليه ذلك فاستهان به والتمسَ منهم احضار فُلُقٍ من خشب الجميز غليظة فلما حضرت عمه يصفها على وجه الماء بقدر الحصن البري وضمَّ بعضها الى بعض وجعل لها باباً عظيماً من ناحية الغرب ثم بني عليها الحجارة والشيد وجعل كلما بني خمس دوامس ربطها بأعمدة غلاط ليشدد البناء وجعلت الملق كلما ثقلت نزلت حتى اذا علم انها قد استقرت على الرمل تركها حولا كاملاً حتى أخذت قرارها ثم عاد فبنى من حيث ترك وكما بانغ البناء الى الحائط الذي قبله أدخله فيه وحنطه به ثم جعل على الباب قنطرة والمراكب كل ليلة تدخل البناء وتخرج سلسلة بينها وبين البحر الأعظم مثل صور قال فدفع اليه ألف دينار سوى الخلع والمركوب واسمه عليه مكتوب الى اليوم قال وكان العدو قبل ذلك يغير على المراكب . . . وفتحت عكافي حدود سنة ١٥ على يد عمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان وكان لمعاوية في فتحها وفتح السواحل أثر جميل ولما ركب منها الى عزوة قبرص رميها وأعاد ما تشعث منها وكذلك فعل بصور ثم خربت فجدها هشام بن عبد الملك وكانت فيها صناعة بلاد الأردن وهي محسوبة من حدود الأردن ثم نقل هشام الصناعة منها الى صور فبقيت على ذلك الى قرابة أيام الامام المقتدر ثم اختلفت أيدي المتغالبين عليها وعمرت عكة أحسن عمارة وصارت بها الصناعة الى يومنا ذا وهي للأفرنج وفي الحديث طوبى لمن رأى عكة . . . وقال الفراه هذه أرض عكة وأرض عكة تصاف ولا تصاف أي حارة وكانت قديماً بيد المسلمين حتى أخذها الأفرنج ومُعديهم بغدوين صاحب بيت المقدس من زهر الدولة ابن الجيوشي<sup>(١)</sup> منسوب الى أمير الجيوش بدر الجمالي أو ابنه وكان بها من قبل المسيريين فقصدوا الأفرنج رآ وبجراً في سنة ٤٩٧ فقاتلهم أهل عكة حتى عجزوا عنهم لقصور المادة بهم وكان أهل مصر لا يدونهم بشيء فسلموها اليهم وقتلوا منها خلقاً كثيراً وسبوا جماعة أخرى حملوهم الى خاف البحر وخرج زهر الدولة حتى وصل الى دمشق ثم عاد الى مصر ولم تزل في أيديهم حتى افتتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب

(١) - هكذا وقع في الاصل وفي النقل تنويع لم يقف على صحه فليحذر

في جمادى الاولى سنة ٥٨٣ وأشحنها بالرجال والعدد والميرة فعاد الافرنج ونزلوا عليها  
وخندقوا دونهم خندقاً وجاءهم صلاح الدين ونزل دونهم وأقام حولهم ثلاث سنين  
حتى استعادها الافرنج من المسلمين عنوة في سابع جمادى الآخرة سنة ٥٨٧ وأحضروا  
أسارى المسلمين وكانوا نحو ثلاثة آلاف وحملوا عليهم حملة واحدة فقتلوه عن آخرهم  
وهي في أيديهم الى الآن . . . وقد نسب اليها قوم . . . منهم الحسن بن ابراهيم العكي يروى  
عن الحسن بن جرير الصوري روى عنه عبد الصمد بن الحكم



### باب العين واللام وما يليهما

[ العَلَا ] بضم أوله والقصر وهو جمع العليا \* وهو اسم لموضع من ناحية وادى  
القرى بينها وبين الشام نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه الى تبوك وبني  
مكان . ملاء مسجد \* والعلاء أيضاً ركيات عبد الحمص من ديار كلاب \* والعلاء أيضاً  
موضع في ديار غطفان

[ العَلَاء ] بفتح أوله والمد بمعنى الرفعة \* موضع بالمدينة أطم أو عنده أطم \* وسكة  
العلاء يجارى معروفة . . . ينسب اليها أبو سعيد الكاتب العلاني روى عنه أبو كامل  
البصرى وغيره

[ العَلَاتَانِ ] بافتح ثنية العلاء وهي السندان وتُشبه بها الناقة الصلبة \* وكورة  
العلاتين بنواحي حمص بالشام

[ العَلَاءَةُ ] بالفتح هي السندان كما ذكر قبله والعلاء أيضاً صخرة محوّط حولها  
بالأخفاء واللابن والرّماد ثم يطبخ فيها الاقط وجمعها علا وهو جبل في ديار النمر بن  
قاسط لبني جشم بن زيد مناة \* وعلاء لبني هزّان باليمامة على طريق الحاحٍ وهما المحالي  
وهي حجارة بيض يُحكُّ بعضها ببعض ويكتحل بتلك الحسكاكة \* وعلاء حلب بالشام . . .

وقال الحفصى العلاء والعُلية لبني هزّان وبني جشم والحارث ابني لؤى قال

أنتك هزّانك من نعامها ومن علائها ومن آكامها

\* والعلاء كورة كبيرة من عمل معرّة النعمان من جهة البرّ تشتمل على قرى كثيرة

ويطؤها القاصد من حلب الى حماة

[ عَلاَف ] مثل قطام كأنه أمر بالعلف \* موضع

[ العلاقة ] \* بليدة في الحوف الشرقي من أرض مصر دون بليس فيها أسواق

وبازار يقوم للعرب

[ العَلاقِي ] \* حصن في بلاد البجة في جنوب أرض مصر به معدن التبريد

وبين مدينة اسوان في أرض فياحة يحفر الانسان فيها فان وجد فيها شيئاً فجزأ منه

للمحضر وجزأ منه لسلطان العلاقي وهو رجل من بني حنيفة من ربيعة وبينه وبين

عبدان ثمان رحلات

[ عَلَانُ ] بكسر العين \* من نواحي صنعاء اليمن

[ العَلَانَةُ ] \* من نواحي ذمار باليمن حصن أو بلد

[ العَلَايَةُ ] لا أدري أي شيء هذه الصيغة \* الا انها اسم موضع .. قال فيه أبو

ذؤيب الهذلي

فما أم خشفٍ بالعلاية دارها تنوش البرير حيث نال اهتمامها

فسود ماء المرد فاما فأصبحت كلون الثؤور وهي أدماء سارها

بأحسن منها حين قامت فأعرضت تواري الدموع حين جد انحدارها

.. وقال أبو سهم الهذلي

أرى الدهر لا يبقى على حدثانه أنور بأطراف العلاية قارداً

[ عِلْبٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ناء، واحدة علب الكُرْمة، آخر حد البمامة

إذا خرجت منها تريد البصرة فأما العلب فهو الأرض الغليظة التي لو مطرت دهرًا لم

تبت خضراً وكل موضع صلب خشن من الأرض فهو علبٌ والعلب السدرُ وجمعه

علوب والعلب أشنة غليظة من الشجر تتخذ مقطرة وأما الكُرْمة فعناتها الكرامة ومنه

أفعل ذلك كُرْمةً لك وكُرْمي لك

[ عِلْبِيَّةٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه هو فعلية من الـدى قبله \* وهو مؤبقة بالـدآت

[ العَلْثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره ناء مثله ان كان عربياً فهو من العلت

وهو خلطُ البرِّ بالشعير يقال علثَ الطعام يعلثه علثاً \* وهي قرية على دجلة بين عُكبراً  
وسامراء \* وذكر الماوردي في الأحكام السلطانية ان العاث قرية موقوفة على العلويين  
وهي أول العراق في شرقي دجلة وفيها يقول أحمد بن جعفر جحظة

وحانة بالعث وسط السوق      نزلها وصارمي رفيقي  
على علام من بني الخليق      بكل فعل حسن خليق  
فجاء بالجام وبالابريق      أما رأيت قطع العقيق  
أما رأيت شفق البروق      أما شممت نكهة المعشوق  
ما أحسن الأيام بالصديق      على صروح وعلى عموق

\* ان لم يحل ذاك الى التمر يق \*

.. وقد نسب اليها جماعة من المحدثين .. منهم أبو محمد طاحنة بن مطهر بن غانم الفقيه  
العاثي سمع يحيى بن ثابت واحمد بن المبارك المرقعاني وابن البطي \* وغيرهم قرأ نفسه  
وكان وصوفاً بحس الخط والقراءة ديباً ثقة فاصلاً توفي سنة ٥٩٣ \* وبينوه عبد الرحمن  
ومكارم ومطهر سمعوا الحديث جميعاً

[ عَائمٌ ] بفتح أوله وسكون نايه ثم ناء مشددة مقترحة \* اسم وضع لأعراف له أصلاً

[ عَاجِرٌ ] \* وضع في شعر أبي دؤاد الأيادي

ولقد بطرت الغيث تحفره      ربح شامية اذا برقت

بالطن من عاجار حل به      دان فوق الأرض إذ ودقت

[ عَاجِجَةٌ ] \* وضع \* في قول حبيب الهذلي

ولقد بطرت ودون قومي مَظَرٌ      من قيسرون فبلقع فيلات

حبال أيلة فالحصب دونسا      فالات ذي علحانة فدهاب

[ العلة ] بفتح أوله وسكون نايه ثم دال مهملة والعلة الصاب الشديد كان فيه

يبسا من صلابته وأنت كانه صفة للأرض \* وهو اسم موضع في شعر هذيل

[ عُلْطَةٌ ] \* نقب بالجمامة وانما سميت بذلك لان خالد بن الوليد رضى الله عنه لما

جاز بالنقب قالوا هذا نقب يحسرننا عن بلاد مسيلة فقل اعلو طوه فسميت العلطة

[ عَلْعَلٌ ] \* جبل بالشام مشرف على البثية بين الغور وجبال السراة

[ عَلَقٌ ] \* مخلاف باليمن

[ عَلَقٌ ] بالتحريك وآخره قاف وهو لجميع آله الاستسقاء بالبكرة على الأبيار من الخطاف والمحوّر والبكرة والعامتين وحبالها كله يقال له عَلَقٌ والعلق الدم الجامد في قوله تعالى ( ثم خلقنا المطمة علقه ) ومنه قيل للدابة التي تكون في الماء علقه لأنها حمراء كالدم أولانها اذا علقت بدابة شربت مها فبقية كأيها قطعة دم أولانها تسرع التعلق بمخلوق الدواب . . . وذو علق \* جبل معروف في أعلاه هضبة سوداء قال الأسمعي وأشد أبو عبيدة لابن أحرر

مأثم غفر على دعجاء ذي علق بني القراميد عنها الأعصم الرقل

ويوم ذي علق من أيامهم . . قال ليدي بن ربيعة

فاما ترى اليوم أصبحت سالماً فاست باحيا من كلاب وحمفر

ولا الأحوصين في ليل تنابعا ولا صاحب البراض غير المعمر

ولا من ربيع المقترين زنته بدى علق فاقنى حياهك واصدى

يعني بربيع المقترين أباء وكان مات في هذا الموضع

[ عَلْقَمَةٌ ] بفتح أول وسكون ثانيه ثم قاف وبعد هاءيم وألف ممدودة \* اسم موضع

وقالوا هو علقام فقلب هكذا نقله الأديبي والعاظم شجر الحنظل وألفه الممدودة لتأنيث الارض فيما أحسب

[ عَلْقَمَةُ ] بفتح أوله ثم السكون وقاف مفتوحة وميم وهاء \* مدينة على ساحل

جزيرة صقلية

[ عَلَلَانٌ ] بالتحريك فعَلان من العلل وهو شرب الابل الثاني والأول يقال له

النهل يعني أنه موضع لذلك ويجوز أن يكون من التعليق وهو كالمداقة والاشتغال والالهاء \* وهو ماء بجسني

[ الْعَلَمُ ] بالتحريك والعلم في لغة العرب الجبل وجمعه الأعلام . . قال جرير

\* اذا قطعن علماً بدا علم \*

وأنشد أحمد بن يحيى

سقى العلم المرء الذي في ظلاله      غزالان مكحولان مؤتلفان  
طلبتهما صيداً فلم أستطعهما      وخنلاً ففاناني وقد قتلتاني  
ويقال لما بُني على جواز الطرق من المار بما يُستدل به على الطريق أعلام واحدها  
علم والعلم الراية التي اليها يجتمع الجند والعلم للتوب رمة على أطرافه والعلم العلامة والعلم  
شق في الشفة العليا والعلم \* جبل فرد شرقي الحاجر يقال له أبان فيه نخل وفيه واد  
لو دخله مائة أهل بيت بعد أن يماكوا سايهم المدخل لم يقدر عليهم أبداً وفيه عيون  
ونخيل ومياه \* وعلم بني الصادر يواجه القنوين تاقاء الحاجر ولا أدري أهو الذي قبله  
أم آخر \* وعلم السعد ودجوج جيلان من دومة على يوم وها جبلان ميفان كل  
واحد منهما يتصل بالآخر ودجوج رمل متصل مسيرة يومين الى دون تيماء بيوم يُخرج  
منه الى الصحراء وهو الذي عناه المتنبي بقوله

طردت من مصر أيديها بأرجائها      حتى مرقت بها من جوش والعلم  
قال ما جبلان بينهما وبين حسمى أربع ليال

[ علمان ] يضاف اليها ذو فيقال ذو علمان \* من قرى دمار باليمن  
[ العَلْدَى ] أنت ويضاف اليه دات فيصير \* اسم موضع في قول الراعي  
نحمان حتى قلت لسن بوارحا      بدات العالدى حيث نام المفاخر  
[ علن ] \* واد في ديار بني تميم

[ علوس ] ابفتح أوله وضم ثانيه ثم واو - اكية وسين مهمة \* اسم قرية والعلس  
ضرب من القمح يكون في الكمام منه حستان يكون بـاحية لهم ويقال ما ذقت علوساً  
ولا ألوساً أي طعاماً

[ علوس ] بتشديد اللام من قلاع السُّحْتِية الأكراد \* من ناحية لأرزن عن ابن الأعرابي  
[ العلوي ] نسبة الى عالية نجد وانما ذكر ههنا لأن هذا السب جاء على غير  
قياس وربما خفي عن كثير من الناس وقد ذكرنا العالية في موضعها وحددناها .. قال  
المرار بن منعد الفقهسي مما رواه "الأسود أبو محمد

أعاشر في داراء من لا أودُّه      وبالرمل مهجورٌ إلى حبيبٍ  
لعمرك ما ميعادُ عينيك والبكا      بداراء إلا أن تهب جنوبُ  
إذا هبَّ علويّ الرياح وجدني      كأنني لعلويّ الرياح نسيبُ  
وكانت رياح الشام تُكرهُ مرّةً      فقد جعلت تلك الرياحُ تطيبُ  
هنيئًا لخطوطٍ من بشامٍ ترُفه      إلى بردٍ شهيدٍ من مشوبٍ  
بما قد تسقى من سُلّافٍ وضمه      بنانٍ كهذه الدِّمَقْسُ خصيبُ  
إذا تركت وحشية النجد لم يكن      لعينيك مما تشكوان طيبُ

[ علياباذ ] معناه عمارة عليّ \* عدة قرى بنواحي الريّ منها واحدة تحت قلعة

طبرك والباقي متفرق في نواحيها . . كذا خبر ابن الرازي

[ عُليّب ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت مفتوحة وآخره باللام واحدة  
العُلوّب الآثار وعَلِبَ الثبت يَعَلِبُ عَلِبًا فهو عَلِيبٌ إذا جسا وَعَلِبَ اللحم إذا عاظ والعَلِبُ  
الوعل الضخم المسّ وأما هذا الوزن وهذه الصيغة فلم يجيء عليها بناء غير هذا . . وقال  
الزمخشري فيما حكاه عنه العمراني أطس أرقومًا كانوا في هذا الموضع نزولًا فقال بعضهم  
لأبيه علّ يا أبّ فسمي به المكان . . وقال المرزوقي كأنه فعل من العَلَب وهو الأثر والوادي  
لا يخلو من الحماض وحزن . . وقال صاحب كتاب النبات عُليّب موضع بهامة وقال جرير

عَضِبَتْ طُهيّةٌ أن سَبَيْتُ مجاشعاً      عضواً بضم حجارةٍ من عُليّبِ  
ان الطريق إذا تبينَ رشده      سلكت طُهيّةٌ في الطريق الأخبِيبِ  
يتراهنون على التيوس كأنما      قبضوا بقصة أعوجي مُقَرَّبِ

وقول أبي دَهبل يدل على أنه وادفيه نخل والمخل لا يثبت في رؤس الجبال لانه يطلب الدِّفء

الاعْلِقَ القلبُ المتيم كلثماً      لجوجاً ولم يلزم من الحب ملماً  
خرجت بها من بطن مكة بعدما      أصدت المنادى للصلاة وأعتما  
فما نام من راع ولا ارتد سامرٌ      من الحمي حتى جاوزت بي يدهما  
ومرت ببطن الليث تهوى كأنما      تبادر بالإصباح نهماً مقبما  
وجازت على البزواء والليل كاسر      جناحيه بالبزواء ورداً وأدهما

فأذُرَّ قرن الشمس حتى تبينت      بعُايِبٍ نَحْلاً مشرقاً ومُخِياً  
ومرَّت على أَشْطان رَوْقةً بالضحى      فما جرَّرت الملاء عِيناً ولا فماً  
فما شربت حتى نبت زمامها      ورخت عليها أن تجي وتكلما  
فقلت لها قد بعث غير ذميمة      وأصبح وادي البرك عيناً مديماً  
قال موسى بن يعقوب أشدني أبو دهل هذا الشعر فقلت ما كنت الا على الريح يا عم  
فقال يا ابن أخي ان عمك كان اذا هم فعل . . وقال أبو دهل أيضاً  
لهد غال هذا الالحد من بطن عُليْب      فتى كان من أهل الدي والتكرم  
وقال ساعدة بن جوية الهذلي

والابل من سعيها وحاية منزل      والدَّوْمُ جاء به الشجون فعُليْب  
[ العُليْبُ ] نامط التصغير \* موضع بين الكوفة والبصرة . . قال معن بن أوس  
اذا هي حلت كزبلاء فاعلماً      فحوَّ العُليْب دونها فالتوايحاً  
[ العُليْبَةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة وباء واحدة \* مؤيَّهة بالذات من  
بلاد بني أسد بقرب جبل عَبد . . وقد قال فيها الشاعر

شرُّ مياه الحارث بن ثعلبة      ماء يسمى بالحرير العُليْبَةُ  
[ العُليْبَةُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتحريك الباء بالفتح مشددة هو في الأصل تصغير  
العُليْبَةِ والعُليْبَةِ والعُليْبَةِ \* جبالان بالجمامة والعُليْبَةُ أودية كثيرة ذكرت متفرقة في مواضعها  
من هذا الكتاب . منها الدَّخُول الذي ذكره امرؤ القيس . . قال الحفصي وهما لبني  
هَزان . بني جُشم والحارث ابني لؤي وأنشد

أنتك هَزانك من بعامها      ومن علائها ومن اكلامها  
[ عَليٌّ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء صحيحة بوزن طي وما أراه إلا بمعنى العُلُو \* وهو  
موضع في جبال هذيل . . قال أمية بن أبي عائد  
لمن الخيام بعلي فالأحرارص      فالسودتين فجمع الأبواص



## ﴿ باب العين والميم وما يليهما ﴾

[ عَمَّا ] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر اسم عجمي لا أدريه إلا أنه يكون تأنيث رجل عمّ وامرأة عَمَّا من العمومة أخو الأب مثل سكر وسكرى وهو كَفَر عَمَّا \* صُقِعَ في بَرِيَّةٍ خُصَفَ بين بالس وحلب عن الحازمي

[ عُمَا ] بالصم \* اسم صنم لِحَوْلَانٍ باليمن فيه نزل قوله تعالى ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ ذُرًّا مِنْ الْحَرِثِ وَالْأَنْعَامِ صَيًّا ﴾ الآية

[ الْعِمَاد ] بكسر أوله .. قال المفسرون في قوله تعالى ﴿ إِرْمِ ذَاتَ الْعِمَادِ ﴾ قال المبرد يقال رجل طويل العماد إذا كان معمدًا أي طويلًا قال وقوله ﴿ إِرْمِ ذَاتَ الْعِمَادِ ﴾ أي ذات الطول وقيل ذات العماد ذات الباء الرفيع .. وقال المرء ذات العماد أي أنهم كانوا ذوي عمد ينتقلون إلى الكلاء حيث كان ثم يرجعون إلى منازلهم ويقال لا هل الأُخِيَّةُ أَهْلُ الْعِمَادِ \* وغورُ العماد موضع بعينه قرب مكة في ديار بني سليم يسكنه بنو صبيحة منهم \* وعماد الشبا موضع بمصر

[ الْعِمَادِيَّة ] \* قلعة حصينة مكينة عظيمة في شمالي الموصل ومن أعمالها .. عمرها عماد الدين زنكي بن آق سُقُرُ في سنة ٥٣٧ وكان قباهُ حصناً للكراد فلُكِبِرَ خربوه فأعادَه زنكي وسماه باسمه في نسبه إليه وكان اسم الحصن الأول آشِب

[ الْعِمَارَةُ ] \* ماء جاهلية لها جبال بيض وتليها الأعرية جبال سود وتليها بَرَاق

رِزْمَةٌ بيض

[ الْعِمَارَةُ ] بالكسر وبعد الألف راء ضد الخراب والعمارة الحميّ العظيم ينفرد بظعه وهي دون القبيلة والعمارة الصدرُ وبها سميت القبيلة وهو ماء بالسيلة من جبل قَطَنَ به نخل

[ الْعِمَارِيَّة ] كأنها منسوبة إلى عمار \* قرية باليمامة لني عبد الله بن الدؤل

[ عِمَاسُ ] بكسر العين كان اليوم الثالث من أيام القادسية يقال له يوم عماس ولا أدري

أهو موضع أم هو من العمس مقلوب المعس

[ عَمَاق ] بفتح أوله وآخره قاف \* موضع

[ العَمَاكِرُ ] \* من قرى سنحان باليمن

[ عُمان ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون \* اسم كورة عربية على ساحل بحر

اليمن والهند وُعمان في الاقليم الأول طولها أربع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها

تسع عشرة درجة وحس وأربعون دقيقة في شرقي محرّ تشتمل على بلدان كثيرة ذات

نخل وزروع إلا أن حرها يضرب به المثل وأكثر أهلها في أيامنا خوارج أباضية ليس بها

من غير هذا المذهب إلا طاريّ عريب وهم لا يخفون ذلك وأهل البحرين بالقرب منهم

بصدّهم كلهم روافض سبابون لا يكتفون به ولا يتحاشون وليس عندهم من يخالف هذا المذهب

إلا أن يكون عريباً . . قال الأزهري يقال أعمس وعمس إذا أتى عُمان . . وقال رؤبة

\* نَوَى شَامَ بَانَ أَوْ مُعَمَسَ \* ويقال أعمن يُعَمِن إذا أتى عمان . . قال المزمق واسمه

شاس بن نهار

أَحَقًّا أَيْتَ اللَّعْنُ أَنْ ابْنَ فَرْتَنَا      عَلَى عَيْرِ أَجْرَامِ بَرِيقٍ مَشْرِقٍ

فَإِنْ كُنْتَ مَا كُولا فَكُنْ خَيْرًا كُلِّ      وَإِلَّا فَأَدْرَكْنِي وَلِمَا أُمَزَّقِ

أَكَلَفْتَنِي أَدْوَاءَ قَوْمِ تَرْكُتْهُمْ      فَإِنْ لَا تَدَارِكْنِي مِنَ الْبَحْرِ أَغْرَقِ

فَإِنْ يَتَهَمُوا أَتُجِدُ خِلَافًا عَلَيْهِمْ      وَأَنْ يُعْمِنُوا مَسْتَحَقِّي الْحَرْبِ أَغْرِقِ

فَلَا أَنَا . وَلَا هُمْ وَلَا فِي صَحِيفَةٍ      كَفَلْتُ عَلَيْهِمُ وَالْكَفَالَةَ تَعْتَقِ

وقال ابن الأعرابي العُمسُ المقيمون في مكان يقال رجل عامن وعُمون ومنه اشتق عُمان

وقيل أعمس دام على المقام بعمان وقصبة عمان سُحار وُعمان تُصرف ولا تصرف فمن جعله

بلداً صرفه في حالتي المعرفة والمكرة ومن جعله بلدة أطلقه بطلحة . . وقال الزجاجي

سميت عمان بعمان بن إبراهيم الخليل . . وقال ابن الكلبي سميت بعمان بن سبا بن يفتان

ابن إبراهيم خليل الرحمن لأنه بنى مدينة عمان . . وفي كتاب ابن أبي شيبة ما يدل على أنها

المرادة في حديث الحوض لقوله ما بين بَصْرَى وصنعاء وما بين مكة وأيلة ومن مقامي

هذا إلى عمان وفي مسلم من المدينة إلى عمان وفيه ما بين أيلة وصنعاء اليمن ومثله في

البخاري وفي مسلم وعرضه من مقامي هذا إلى عمان . . وروى الحسن بن عادية قال

لقيت ابن عمر فقال من أي بلد أنت قلت من عمان قال أفلا أحدثك حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت بلى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اني لأعلم أرضاً من أرض العرب يقال لها عمان على شاطئ البحر الحبيبة منها أفضل أو خير من حبتين من غيرها وعن الحسن ( يأتين من كل فج عميق ) قال عمان وعنه عليه الصلاة والسلام من تعذر عليه الرزق فعليه بعمان . . وقال القتال الكلابي

حلقتُ بحج من عُمانَ تحللوا      بيثرين بالبطحاء ملقى رحالها  
يسوقون انضاءً بهم عشيةً      وصهباء مشقوقاً عليها جلالها  
بها طعة من ناسك متعبد      يمور على من الحنيف بلاها  
لئن حفر فاهت عليها صدورها      بحير ولم يرد علينا خيالها  
فشئتُ وشاء الله ذاك لا عنين      الى الله مأوى خلفه ومصالها

. . وينسب الى عمان داود بن عثمان العماني روى عن أس بن مالك ونهر سواه . . وأبزون ابن مبرذالعماني الشاعر . . وأبوهارون عطريف العماني روى عن أبي الشعثاء عن ابن عباس روى عنه الحكم بن أبان العدني . . وأبو بكر قريش بن حيان العجلي أصله من عمان وسكن المصرية يروي عن ثابت الباني روى عنه شعبة والبصريون

[ عمان ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون يجوز أن يكون فعلاً من عم يعم فلا ينصرف . عرفة وينصرف نكرة ويجوز أن يكون فعلاً من عمن فيصرف في الحالتين اذا عني به البلد وعمان \* بلد في طرف الشام وكانت قصبة أرض البلقاء والأكثر في حديث الحوض كذا ضبطه الخطابي ثم حكى فيه تخفيف الميم أيضاً وفي الترمذي من عدن الى عمان البلقاء والبلقاء بالشام وهو المراد في الحديث لذكره مع أذرح والجرباء وأيلة وكل من نواحي الشام . . وقيل ان عمان هي مدينة دقيانوس وبالقرب منها الكهف والرقم معروف عند أهل تلك البلاد والله أعلم وقد قيل غير ذلك . . وذكر عن بعض اليهود أنه قرأ في بعض كتب الله أن لوطاً عليه السلام لما خرج بأهله من سدوم هارباً من قومه التفت امرأته فصارت صبار ملح وصار الى زغر ولم ينج غيره وأخيه وابنتيه وتوهم بنتاه ان الله قد أهلك عالمه فتشاورتا بأن تهبأ نسلاً من أبيهما وعمهما فاستفتأها نبيذاً وضاجعت

كل واحدة منهن واحداً فجلنا ولم يعلم الرجلان بشئ من ذلك وولدت الواحدة إيناً فسمته عمان أى انه من عم وولدت الأخرى ولداً فسمته مآب أى انه من أب فلما كبرا وصارا رجلاً بنى كل واحد منهما مدينة بالشام وسماها بأسمه وهما متقاربتان فى بركة الشام وهذا كما تراه وفلقته كما وجدته والله أعلم بحقه من باطله .. وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البشارى عمان على سيف البادية ذات قرى ومزارع ورستاقها البقاء وهي معدن الحبوب والأشجار بها عدة أنهار وأرجية يديرها الماء ولها جامع ظريف فى طرف السوق مسقف الصحن شبه مكة وقصر جالوت على جبل يطل عليها وبها قبر أوريا النبي عليه السلام وعليه مسجد وماعب سايمان بن داود عليه السلام وهي رخيصة الأسعار كثيرة الفواكه غير أن أهلها جهال والطرق إليها صعبة .. قال الأحموس بن محمد الأنصارى

أقول بعمان وهل طربى به إلى أهل سلع إن تشوقت نافع

أصاح ألم يحزنك دمج مريضة و برق تلالا بالعقيقين لامع

وان غريب الدار مما يشوقه نسيم الرياح والبروق اللوامع

وكيف اشتياق المرء يبكى صابة إلى من تاي عن داره وهو طامع

وقد كنت أخشى والنوى مطمئنة بيا وبكم من عام ما الله صانع

أريد لأسى ذكرها فيشوقني رفاق إلى أرض الحجاز رواجع

وقال الخطيم العكلي اللص يذكر عمان

أعوذ بربي أن أرى الشام بعدها وعمان ما غنى الحمام وغردا

فذاك الذى استنكرت يا أم مالك فأصبحت منه شاحب اللون أسودا

واني لما ضي العزم لو تعلمينه وركاب أهوال يخاف بها الردى

.. وينسب إلى عمان أسلم بن محمد بن سلامة بن عبد الله بن عبد الرحمن أبو دقافة الكنعاني

العماني قال الحافظ أبو القاسم من أهل عمان مدينة البلقاء قدم دمشق وحدث بها عن عطاء

ابن السائب بن أحمد بن حفص العماني المخزومي ومحمد بن هرون بن بكار وعبد الله بن

محمد بن جعفر القزويني القاضي روى عنه أبو الحسين الرازي وأبو بكر أحمد بن صافي

التيسى مولى الحباب بن ربحم الزاز قال ابن أبي مسلم مات أبو دقافة سنة ٣٢٤ وقال

الرازي سنة ٢٥ ٠٠ وأبو الفتح نصر بن مسرور بن محمد الزهري العماني حدث عن أبي الفتح محمد بن ابراهيم الطرسوسي ونهر سواه \* ودير عمان بنواحي حلب ذكر في الديرة ٠٠ ومحمد بن كامل العماني روى عن أبان بن يزيد العطار روى عنه محمد بن زكرياء الأضاخي

[ عَمَائَتَان ] تشبة عماية بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف ياء مشاة من تحت وباقيها للتثنية وعماية ويذبل \* جبلان بالعالية وثي عماية وهو جبل كما في رامتان ٠٠ قال جرير لو أن عصمَ عمایتين ويذبل سمعت حديثك أنزلاً الأوعالا

قال أبو علي الفارسي أراد عصمَ عمایتين وعصمَ يذبل فحذف المضاف

[ عَمَايَة ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وياء مشاة من تحت \* اسم جبل يحوز أن يكون من العما وهو الطول يقال ما أحسن عما هذا الرجل أي طوله ويحوز أن يكون من عَمِي يعمى إذا سأل والعَمِي مثال الظبي دفع الأُمَاج القدي والزبد من أعاليها وقيل العَمَايَة الغَوَايَة وهي اللجاجة والعماية السحابة الكثيفة المطبقة ٠٠ وقال نصر عمایتان جبلان عماية العليا اختلطت فيها الحريش وقشير والعجلان وعماية القصبا هي لهن شرقها كله ولباهة جنوبها وللعجلان غربها وقيل هي جبال حمر وسود سميت به لأن الناس يضلون فيها يسرون فيها مرحلتين ٠٠ وقال السكري عماية جبل معروف بالبحرين قاله في شرح قول جرير يحاطب الحجاج فقال

وَرَخَفْتُكَ حَتَّى اسْتَنْزَلْتَنِي مَخَافَتِي      وَقَدْ حَالَ دُونِي مِنْ عَمَايَةٍ نَبِقُ

يُسِرُّ لَكَ الْبَغْضَاءُ كُلَّ مَنَافِقٍ      كَمَا كُلُّ ذِي دِينٍ عَلَيْكَ شَفِيقُ

٠٠ وقال أبو زياد الكلابي عماية جبل نجد في بلاد بني كعب للحريش وحق والعجلان وقشير وعقيل قال وإنما سمي عماية لأنه لا يدخل فيه شيء إلا عمي ذكره وأزره وهو مستدير وأقل ما يكون العرض والطول عشرة فراسخ وهي حضبات مجتمعة متقاودة حمر ومعنى متقاودة متتابعة فيها الأوشال وفيها الآوى وفيها النمر وأكثر شجرها ألبان ومعه شجر كثير وفيه قلال لا تؤتى أي لا تقطع ٠٠ قال السكري قتل القتال الكلابي واسمه عهد الله بن مجيب رجلا وهرب حتى لحق بعمايَة وهو جبل بالبحرين فأقام به

قيل عشر سنين وأنس به هناك نمر فكان اذا اصطاد النمر شيئاً شاركه القتال فيه واذا اصطاد القتال شيئاً شاركه النمر فيه الى أن أصلح أهله حاله مع السلطان وأراد الرجوع الى أهله عارضه النمر ومنعه من الذهاب حتى همّ بأكله تخاف على نفسه فضربه بسهم فقتله وقال فيه

جزى الله خيراً والجزاء بكفه      عمّاية عنا أم كلّ طريد  
فلا يزدهيها القوم ان نزلوا بها      وان أرسل السلطان كلّ بريد  
كحتني منها كل عيطاء عيطل      وكل صفّاً جمّ القلات كؤد  
.. وقال يذكر النمر

وفي ساحة العقاء أو في عمّاية      أو الأدمى من رهبة الموت موئل  
ولي صاحب في الغار هدك صاحباً      أبو الجون إلا انه لا يعلل  
اذا ما التقينا كان أنس حديثاً      سكوت وطرف كالمتعامل أطحل  
كلانا عدوّ لو يرى في عدوّه      مهزّاً وكلّ في العداوة مجل  
وكانت لنا قلت بأرض مظلة      شريعتهما لأيتا جاء أول

[ عمّنا ] قرية بالأردن بها قبر أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه ويقال هو بطبرية .. وقال المهلب من عمان الى عمنا وبها يعمل البيل الفائقة وهي في وسط الغور اثنا عشر فرسخاً ومنها الى مدينة طبرية اثنا عشر فرسخاً

[ عمّدان ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو في اللغة رئيس العسكر .. قال الازهري قال ابن المظهر عمّدان اسم جبل أو موضع .. قال الازهري أراه عمّدان بالغين المعجمة فصحه وهو حصن في رأس جبل باليمن معروف وكان لآل ذى يزن وهذا كتصحيفه يوم بُعث وهو من مشاهير أبام العرب فأخرجه في باب الغين المعجمة فصحفه .. قال عبيد الله الفقير اليه وذكرته أما لتعرفه فلا تغتر به الا أن يكون ماذهب اليه الليث موضعاً غير عمّدان

[ عمران ] بالتحريك كانه ضمّ الى عمر الذي في بلاد هديل موضعاً آخر فقال عمران ولم يرد التثنية والعمر بالتحريك مندبل أو غيره تعطي به نساء الاعراب رؤسهن

وهو عمرٌ وانما ثناء ضرورة اقام الوزن ويفعلون ذلك كثيراً وربما جمعوه أيضاً وهو واحد . . قال صخر النقي يصف سحاباً

أَسال من الليل أشجانه      كأن ظواهره كُنَّ جَوْفاً  
فذاك السطاعُ خلاف النجاء      تحسبه ذا طلاء تيفاً  
الى عَمَرَيْنِ الى غَيْفَةٍ      فَيَلْبِلَ يَهْدِي رَجْلاً رَجَوْفاً

[ العِمْرَانِيَّةُ ] \* قرية كبيرة وقلعة في شرقي الموصل متاخمة لباحية شوش والمرج فيها رستاق وكروم والقلعة آلت الى الخراب ما بقي منها شيء وبها كهفٌ يقولون انه كهف داود يُزار [ عَمْرَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو ضد الخراب \* موضع في بلاد مراد بالجَوْف كان فيه يوم من أيامهم

[ عَمَرُو ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم الرجل وهو واحد عُمور الأسنان وهو اللحم المتدلي بين كل سنين والعمر العُمَرُ أيضاً \* وهو جبل بالسراة سَمَى بِعَمَرُو ابن عدوان كذا ذكره الحازمي وليس لعدوان في رواية الكلبي ابن اسمه عمرو وانما هو عدوان بن عمرو . . وقال الأديبي عَمَرٌ وجبل في بلاد هذيل

[ عَمَرٌ ] بالتحريك قد ذكرنا ان العمر مندبل أو غيره تغطي به نساء الاعراب رؤوسهن وهذا هو الجبل الذي ذكر آتفاً انه ضم الى آخر ف قيل العَمَران \* وهو جبل في بلاد هذيل . . قال صخر النقي يصف سحاباً

وأقبلَ مَرّاً الى مجدَل      سِياقَ المُقَبِّدِ يمشي رسيماً  
فلما رأى العمقَ قُدَّامه      ولما رأى عَمراً والمُنيفا

قالوا عَمَرٌ جبل يصبُّ في مسيل مكة

أَسال من الليل أشجانه      كأن طواهره كُنَّ جَوْفاً

[ عَمَرُ الحَبِيسِ ] \* من نواحي بغداد ذكره أبو محمد يحيى بن محمد بن عبد الله

الأزرق في شعره فقال

لَيْتَنِي وَالْمَنَا قَدِيماً سَفاه      وضلالٌ وحيرة وعناه  
كنتُ صادفتُ منك يوماً بَعَثِي      وبدير الحبيس كان اللقاء

فتوافيك ضرة الشمس نخنا لُ كَأْن العِيَابَ منها هباه  
لذَّ منها طعم وطاب نسيمُ فإها الفخر كله والسناه  
[عُمُرُ الزَّعْفَرَانِ] \* بنواحي الجزيرة وآخر في جبال نصيبين قد ذُكِرَ في دير

### الزعفران

[عُمُرُ كَسْكَرٍ] بضم أوله وسكون ثانيه فأما كسكر فيذكر في بابهِ وأما العُمُر فهو  
الدير للنصارى . ذكر أبو حنيفة الدِّينَوْرِي في كتاب النبات أن العمر الذي للنصارى إنما  
سمى بذلك لأن العمر في لغة العرب نوع من النخل وهو المعروف بالسكري خاصة وكان  
النصارى بالعراق يبنون ديرتهم عنده فسمى الدير به وهذا قول لا أرتضيه لأن العمر  
قد يكون في مواضع لا نخل به البتة كنعو نصيبين والجزيرة وغيرها والذي عندي  
فيه أنه من قولهم عمرتُ ربي أي عبدته وفلانٌ عامرٌ لربه أي عابد وترك فلاناً يعمرُ  
ربه أي يعبده فيجوز أن يكون الموضع الذي يتعبد فيه يسمى العُمُرَ ويجوز أن يكون  
مأخوذاً من الاعتمار والعمره وهي الزيارة وإن يُراد أنه الموضع الذي يزار ويقال جاءنا  
فلان معتمراً أي زائراً ومنه قوله \* وراكُ جاء من تثليث معتمرُ \*

ويقال عمرتُ ربي وحججته أي خدمته فيجوز أن يكون العمر الموضع الذي يُخدم فيه  
الرب وقد يغاب الفرعُ على الأصلِ حتى يُلقى الأصلُ بالكسبة ألا ترى إلى قولهم  
لعمركُ أنه يميز بالعمر فلا يقال لعمركُ بالضم البتة ويجوز أن يكون من العمر الذي هو  
الحياة كأنهم سمّوه بما يؤل إليه لأن النصراني يُفنى عمره فيه كقول الرجل لأبويه هما  
جنتي وناري فهذا هو الحق في اشتقاقه والله أعلم \* وكسكر هي ناحية واسط وهذا  
العمر في شرقي واسط بينه وبين المدينة نحو فرسخ وهو عند قرية تسمى برجونية  
وفي هذا العمر كرسي المطران وهو عمر حسن جيد البناء مشهور عند النصارى يُحيط  
به بساتين نخيل بينه وبين دجلة فلا يراه القاصد حتى ياتصق بمحاطته وقد أكثر الشعراء

من ذكره فقال محمد بن حازم الباهلي

بُعمِر كسكر طاب اللهو واللعبُ والبازكارات والادوارُ والتَّجَبُّ  
وفتيةٌ بذلوا للكاس أنفسهم وأوجبوا الرضيع الكاس ما يجبُ



وأهقوا في سبيل القصف ما وجدوا      وأنهبوا ما لهم فيها وما كسبوا  
محافظين ان استجدتهم دفعوا      واستخياه ان استوهبتهم وهبوا  
نادمت منهم كراماً سادة نجيا      مهذبين منهم سادة نجب  
فلم نزل في رياض العمر نعيمها      قصفاً وتعمراً للذات والطرب  
قالزهر يضحك والانواء باكية      والباي يسعد والاولاء تصطب  
والكاس في فلك اللذات دائرة      تجري ونحن لها في دورها قطب  
والدهر قد طرقت عنا نواطره      فما ترونا الا أحداث والنوب

[عمر نصر] بسامراً . . وفيه يقول الحسين بن الضحاك

يا عمر نصر لقد هيجت ساكنة      هاجت بلابل صب بعد إقصار  
له هاتفة هبت مرجعة      زبور داود طوراً بعد أطوار  
يحثها دالِقٌ بالقدس محتك      من الأسقف مزبور بمزار  
عجت أسقفها في بيت مذبحها      وعج رهبانها في عرصة الدار  
حمار حاتها ان زرت حاتة      أذكي مجلحها بالعود والغار  
يهز كالغصن في سلب مسودة      كأن دارسها جسم من القار  
تأهيك ريخته عن طيب خمره      سقياً لداك جنى من ريق خار  
أغرى القلوب به الحاط ساجية      مرهاء تطرف عن أجفان سحار

[عمر واسط] هو عمر كسكر الذي تقدم ذكره وفيه يقول أبو عبد الله بن حجاج

قالوا غدا العيد فاستبشر به فرحاً      فقلت مالي وما للعيد والفرح  
قد كان ذا والنوى لم تمس نازلة      بعقوتي وغراب البين لم يصح  
أيام لم يخترم قرني البعاد ولم      يقد الشتات على شملى ولم يرح  
قال يوم بعدك قلبي غير متسع      لما يسر وصدرى غير منشرح  
وطائر نأح في خضراء موقفة      على شفا جدول بالعشب متشح  
بكي ونأح ولولا أنه سبب      لكان قلبي لمعنى فيه لم ينج  
في العمر من واسط والليل ما هبطت      فيه الهجوم وضوء الصباح لم يلمح

بني وبينك ودٌّ لا غيرهُ      بعدُ المزار وعهد غير مُطرح  
فما ذكرتك والأقداح دائرةُ      الامزجت بدمي باكياً قدحي  
ولا استمعت لصوت فيه ذكر نوى      الا عصيتُ عليه كل مقترح

[ العمرية ] \* محلة من محال باب البصرة ببغداد منسوبة الى رجل اسمه عمر لا أعرفه . . ينسب اليها محمد أبو الكرم وأبو الحسن عبد الرحمن ابنا أحمد بن محمد العمري كان أبو الحسن قاضياً شاهداً روى الحديث وسمع أبو الكرم أبا القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين وغيره . . وابنه أبو الحارث علي بن محمد العمري سمع الحديث أيضاً ورواه

[ العمرية ] \* ماء بنجد لبني عمرو بن قمين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد ابن خزيمه

[ عمق ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف عمق الشيء ومعقه قعره والعمق المطنئن من الأراضي \* وهو واد من أودية الطائف نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم لما حاصر الطائف وفيه بئر ليس بالطائف أطول رشاء منها \* والعمق أيضاً موضع قرب المدينة وهو من بلاد مزينة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

يوم لم يتركوا على ماء عمق      للرجال المشيعين قلوبا

ويروى عمق بوزن سكرى بغير تنوين . . وقال الشريف علف العمق عين بوادي الفرع . . وقال ساعدة بن جوية يصف سحاباً

أفعلك لا برق كان وميضه      غاب تشيمه ضرام مثقب

ساد نحرّم في البضيع ثمانيا      يلوى بعيقات البحار ويجنب

لما رأى عمقاً ورجع عرضه      هدرأ كما هدر الفئيق المصعب

ويروى لما رأى عرقاً \* والعمق أيضاً واد يسيل في وادي الفرع يسمى عمقين والعين

لقوم من ولد الحسين بن علي وفيها تقول اعرابية منهم جلّت الى ديار ضر

أقول لعيق الثريا وقد بدا      لما مذوة بالشام من جانب الشرق

جلّيت مع الجالين أم لست بالذي      تبدى لنا بين الخشاشين من عمق

والخشاشان جبلان ثمة وقال عمرو بن معدي كرب

لمن طَلَّ بالعمق أصبح دارساً      تبدل آراماً وعيناً كوانساً  
بمعترك ضمنتك الحياً ترى به      من القوم محدوساً وآخر حادساً  
تسافت به الابطال حتى كأنها      حني براها السير شعناً بوائساً

\* والعمق أيضاً كورة بنواحي حلب بالشام الآن وكان أولاً من نواحي انطاكية ومنه أكثر ميرة انطاكية وإياه عني أبو الطيب المتنقي حيث قال

وما أخشى نبوك عن طريق      وسيف الدولة الماضي الصقيل  
وكل شواة غطريف تمنى      لسيرك أن مفرقها السبيل  
ومثل العمق مملوء دماء      مشت بك في مجاريه الخيول  
إذا اعتاد الفتى خوض المناسيا      فأهون ما يمر به الوحول

وقال أبو العباس الصفرى شاعر سيف الدولة يذكر العمق

وكم شامخ على الذرى قد تركته      وأرفعه ذك وأسفله سهت  
وأوقعت بالأسراك في العمق وقعة      تزلزل من أهوالها الشرق والغرب

[ عمق ] بوزن زفر علم \* مرتجل على جادة الطريق الى مكة بين معدن بني سليم وذات عرق والعامّة تقول العمق بضمين وهو خطأ .. قال الفرّاء وهو دون النقرة وأنشد لابن الاعرابي وذكر ناقته

كانها بين شروزي والعمق      وقد كسّون الجلد لصحاً من عرق  
\* نواحة تلوى بجباب خلق \*

[ العمقة ] قال أبو زياد \* من مياه بني نمير العمقة ببطن واد يقال له العمق

[ عمقيان ] \* حصن في جبل جحاف باليمن

[ عمقين ] بلفظ تشبة العمق وقد ذكر في العمق

[ العنقى ] بكسر أوله وسكون ثانيه والقاف وألف مقصورة ذكر في هذا الموضع

لأنه لا يكتب الا بالياء وهو في الاصل اسم نبت ويروى بالضم \* وهو واد في بلاد هذيل وقيل هو أرض لهم .. قال أبو ذؤيب يرثي صاحباً له مات في هذه الارض

نام الخلي وثبت الليل مستعراً كأن عيني فيها الصاب مذبح  
لما ذكرت أبا العنقي تأوَّبني كمتي وأسلم طهرى الاغلب الشيخ  
[ عَمَلٌ ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام معروف \* وهو اسم موضع  
[ عَمَلَةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه لا أدري ما أصله \* وهو اسم موضع في قول

الناطقة الديباني

تأوَّبني بَعْمَلَةٌ اللواتي مَنَعْنَ النوم اذهدأت عيون

ويروى عن الزمخشري عَمَلَةٌ

[ عَمَلٌ ] بالفتح ثم السكون بوزن سَكْرِي اذا قيل رجلٌ عَمَلَانٌ من العمل قيل  
امرأة عَمَلَى \* وهو اسم موضع وذكره ابن دُرَيْد في جهرته بفتحتين  
[ العَمُّ ] بلفظ أخى الأب \* اسم موضع

[ عَمٌّ ] بكسر أوله وتشديد ثانيه ولا أراها الا عجمية لأصل لها في العربية \* وهي  
قرية عَنَاء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب واطاكية وكل من بها  
اليوم نصاري \* وقد نسب اليها قديماً قوم من أهل العلم والحديث \* منهم بشر بن علي  
العَمِّي الاطباكي روى عن عبد الله بن نصر الاطباكي روى عنه الطبراني وأشد ابن  
الاعرابي لرجل من طيء يصف جملاً

أَقْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ أَثْنٍ وَمِنْ نَصَبٍ حتى ترى معشرا بالعم أزوالا  
قال والعم \* بلد بحلب \* وقال ابن بَطْلَانٍ في رسالته التي كتبها في سنة ٥٤٠ الى ابن  
الصابي وخرجنا من حلب الى اطاكية فبتنا في بلدة للروم تعرف بعم فيها عين جارية  
يصاد فيها السمك ويدور عليها رَحَى وفيها من مشارير الخنازير ومباح النساء والزنا  
والخمور أمرٌ عظيم وفيها أربع كنائس وجامعٌ يُؤذَنُ فيه سرّاً

[ عَمَوَاسٌ ] رَوَاهُ الزمخشري بكسر أوله وسكون الثاني ورواه غيره بفتح أوله وثانيه  
وآخره سين مهملة \* وهي كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس قال البشاري عمواس  
ذكروا انها كانت القصبة في القديم وانما تقدموا الى السهل والبحر من أجل الآبار  
لان هذه على حدّ الجبل \* وقال المهلب كورة عمواس هي ضيعة جليظة على ستة

أميال من الرملة على طريق بيت المقدس ومنها كان ابتداء الطاعون في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم فشا في أرض الشام فمات فيه خلق كثير لا يحصى من الصحابة رضي الله عنهم ومن غيرهم وذلك في سنة ١٨ للهجرة ومات فيه من المشهورين أبو عبيدة بن الجراح وعمره ثمان وخمسون سنة وهو أمير الشام ولما بلغت وفاته عمر رضي الله عنه ولّى مكانه على الشام يزيد بن أبي سفيان ومعاذ بن جبل والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو والفضل بن العباس وشرحيل بن حسنة ويزيد بن أبي سفيان وقيل مات فيه خمسة وعشرون ألفاً من المسلمين وفي هذه السنة كان عام الرمادة بالمدينة أيضاً .. وقال الشاعر

رُبَّ مَرْتَقٍ مِثْلَ الْهَلَالِ وَبَيْضَا    حَصَانٍ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَوَاسِ  
 قَدْ لَقُوا اللَّهَ غَيْرَ نَاغٍ عَلَيْهِمْ    وَأَقَامُوا فِي غَيْرِ دَارِ اثْنَانِ  
 فَصَبَرْنَا صَبْرًا كَمَا عِلْمُ اللَّهِ    وَكَمَا فِي الصَّبْرِ أَهْلُ آيَاسِ  
 [عمود] بفتح أوله هو عمود الخباء خشبة تُطَبَّبُ بِهَا الْحِمُّ وَبُيُوتُ الْعَرَبِ هَضْمَةٌ  
 مستطيلة عندها ملاء لني جعفر \* وعمود البان .. قال عروام أسفل من صنية  
 بصحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد إلا أن يكون طائراً يقال لاحدهما  
 عمود البان والبان موضع وللآخر عمود السفح وهما عن يمين طريق المسعد من الكوفة  
 على ميل من أبنية وأفاعية \* وعمود الحفيرة موضع آخر ذكر في الحفيرة \* وعمود  
 سوادمة أطول جبل ببلاد العرب يضرب به المثل قال أبو زياد عمود سوادمة جبل  
 مُصْعَلَكُ فِي السَّمَاءِ وَالْمُصْعَلَكُ الطَّوِيلُ \* وعمود غريفة في أرض عبي من الحمى \* وعمود  
 المحدث ملاء لمحارب بن خصة .. والمحدث ملاء بينه وبين مطامع الشمس كانت تنزله  
 بنو نصر بن معاوية .. قال الأصمعي ومن مياه بني جعفر \* عمود الكود وهو جرور  
 أنكذ عن الأصمعي يقال بر جرور أي بعيدة القر والآنكد المشؤم المنعيب المستقي  
 .. قال الأصمعي والعمودان في بلاد بني جعفر بن كلاب عمود بلال وذات السواسي جبل  
 [عمورية] بفتح أوله وتشديد ثانيه \* بلدي بلاد الروم غزاة المعتصم حين سمع شراً  
 العلوية قيل سميت بعمورية بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقد

ذكرها أبو تمام فقال

يايوم وقعة عمورية انصرفت عنك المنى حَفَلًا معسولة الحلب

• قال بطليموس مدينة عمورية طولها أربع وتسعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وست عشرة دقيقة طالعها العقرب يت حياتها تسع درجات من الدلو تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الخامس • وفي زيج أبي عون عمورية في الاقليم الرابع طولها ثلاث وخسون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي التي فتحها المعتصم في سنة ٢٢٣ وفتح أنقرة بسبب اسر العلوية في قصة طويلة وكات من أعظم فتوح الاسلام \* وعمورية أيضاً بليدة على شاطئ العاصي بين قامية وشيزر فيها آثار خراب ولها دخلٌ وافر ولها رَحَى تغل مالا

[عَمِيَّاس] بضم العين وسكون الميم وياء وبعد الألف نون مكسورة وبين مهملة • قال أبو المذر وكان خولان صنمٌ يقال له عميانس بأرض خولان يقسمون له من ألعامهم وحروثهم قسماً بينه وبين الله عز وجل بزعمهم فما دخل في حق الله من حق عميانس ردوه عليه وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له وهم بطن من خولان يقال لهم الاذوم وهم الاسوم وفيهم نزل فيما بلغنا قوله تعالى (وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والانعام نصيباً فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل الى الله وما كان لله فهو يصل الى شركائهم ساء ما يحكمون)

[العَمِيرُ] بلفظ تصغير العمر \* موضع قرب مكة يصب منه نخلة الشامية • وبئر عمير في حزم بني عُوَان وهو هها اسم رجل \* وعميرُ الاصوص قرية من قرى الحيرة قال عدي بن زيد

أَبَاعَ خَلِيلِي عَدْنَهْدَ فَلَا زِلْتُ قَرِيبًا مِنْ سَوَادِ الْخُصُوصِ

مُوَازِي الْقُرَّةَ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْ عَمِيرِ الْأُصُوصِ

وهو في شعراء يمد أيضاً عن نصر

[العميسُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو بوزن فعيل والعميس في اللغة الأُمس

المغطى \* وهو واد بين مَلَك وفرش كان أحد منازل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر كذلك ضبطه أبو الحسن بن الفرات في غير موضع وكذلك يقوله المحققون قال ابن موسى ويقال لهم عيمس الحمام  
[ العميم ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو العام في الأصل \* وهو اسم موضع  
عن العمراني



﴿ باب العين والنون وما يليهما ﴾

[ العُنَابُ ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره بلاءٌ موحدة .. قال النضر العناب بظر المرأة .. وقال أبو عبيد العناب الرجل الضخم الأتف وقال النضر النبكة الطويلة في السماء الفاردة المحددة الرأس يكون أحمر وأسود وأسمر وعلى كل لون والغالب عليه السمرة \* وهو جبل طويل في السماء لا يثبت شيئاً مستدير قال والعناب واحد ولا تُعَمَّ أي لا تجمع له ولو جمعت لقلت العُنْبُ وفي كتاب العين العناب الجبل الصغير الاسود .. قال شمرٌ وعناب جبل في طريق مكة قال المرار

جَعَانُ يَمِينُهُنَّ رِعَانُ حَبْسُ وَأَعْرَضَ عَنْ شِمَائِلِهَا الْعُنَابُ

وقال غيره العناب طريق المدينة من فيند .. وقال أبو محمد الاعرابي في قول جامع بن عمرو بن مَرْخِيَّةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهَوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَخَنْثَلِ

قال العناب جبل أسود لكعب بن عبدويه والعنابة مائة لهم .. وقال السكري العناب جبل أسود بالمروت قاله في شرح قول جرير

أَكْرَمْتُ عِنْدَكَ غَيْرَاتِكَ عَارِفٌ طَلَلًا بِأُلُوبَةِ الْعُنَابِ مَحِيلًا

فتعزَّ إن نفع العزاه مكلفاً بالشوق يظهر للفراق عويلاً

وأبو النشاش جعل العناب صحراء فقال

كَأَنِّي بِصَحْرَاءِ الْعُنَابِ وَصَحْبَتِي تَزُوعُ إِذَا زُعَا مَزُودِيَّةً رُبْدًا

[ العُنَابَةُ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره \* موضع على ثلاثة أميال من الحسينية في طريق مكة فيها بركة لأُم جعفر بعد قباب على ثلاثة أميال تلقاء سميراء وبعد تُوز وماؤها ملح غليظ هذا من كتاب أبي عبيد السُّكُوني .. وقال نصر عابَة قارة سوداء أسفل من الرُّوَيْثَة بين مكة والمدينة .. قال كثير

فقلتُ وقد جعلَ براقَ بدرٍ يميناً والعنابة عن شمال  
ومائة في ديار كلاب في مُستوي الغوط والرُّمة بينها وبين فيدستون ميلاً على طريق  
كانت تُسلِّك إلى المدينة وقيل بين تُوز وسميراء وكان عليّ بن الحسين زين العابدين  
رضي الله عنه يسكنها وأصحاب الحديث يشددونه

[ العُنَاجُ ] .. قال الأزدِي العنَاج بضم العين \* موضع والعنَاج جبلٌ يُشدُّ في  
الدُّلو .. قال ابن مُقبل

أني رسم دارٍ بالعنَاج عرفتها إذا رامها سيلُ الحوالب عرّدا  
[ عَمَازَانُ ] بفتح أوله وبعد الألف ذال معجمة وآخره نون بعد الألف  
الأخرى \* قرية من قرى قنسرين من كورة الأُزْبِق من العواصم أعجميُّ لا أصل  
له في كلام العرب

[ عُنَاصِرُ ] في قول زيد الخيل

ونشت أن أبناً لشينماء هاهنا تغني بنا سكران أو مُنساكرا  
وإن حوالى فردة إقصا صير فكتلة حياً يا ابن شينما كرا

[ عَنَاقَان ] تشية العنَاق من المعز يذكر اشتقاقه في العنَاق بعده \* وهو اسم  
موضع ذكره كثير .. فقال

قوارض حِضْنِي بطن ينبع غُدوة قواصد شرقي العاقين عيرها

[ عَنَاقُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف والعنَاق الأُنثى من المعز إذا أتت  
عليها السنة وجمعها عُنُوق وهو نادر وعَنَاقُ الأرض دابة فُوَيْقَ الكلب الصيني يصيد كما  
يصيد الفهد ويأكل اللحم وهو من السباع يقال انه ليس شيء من الدواب يُعَفِّي أثره  
إذا عدا غيره وغير الأرنب وجمعه عُنُوق أيضاً والفرس تسميه سياه كوش .. قال



الأزهري وقد رأيت في البادية أسود الرأس أبيض سائر قال ورأيت في البادية منارة  
عادية مبنية بالحجارة ورأيت غلاماً من بني كلاب ثم من بني يربوع يقول هذه عنق  
ذى الرمة لانه ذكرها في قوله يصف حمراً .. فقال

عَنَّا قُ فاعلى واحفين كأنه من البنى للأشباح سلمه مصلح

قال أى لا يعرف بها شخصاً فلا يفرع في العلاة كأنه سالم للأشباح فهو آمن ولا توقف  
في جزئه ولقيت منه أذنني عنق أي الداهية ووادي العناق بالحمى في أرض غني  
[ العنقة ] بالفتح هكذا جاء في اسم هذا الموضع فان كان من عنق المعز فلا  
يؤتى لانه لا يقال للذكر \* وهو ماله لغني .. قال أبو زياد واذا خرج عامل بني كلاب  
مصدقاً من المدينة فان أول منزل ينزله ويصدق عليه أريكة ثم يرحل من أريكة الى  
العنقة وهي لغني فيصدق عليه غيباً كلها ويطوناً من الصباب ويطوناً من بني جعفر  
ابن كلاب ويصدق الى مدعى وفيه شعر في الربع الأول من كتاب الاصوص لم يحضرني  
الآن .. وقال ابن هرمة

وأزوع قد دق الكرى عظم ساقه كصفت الخلا أو طائر المتسر

وقلب له قم فارتحل ثم صل بها غدواً ومِلْطاً بالغدو وهجر

فانك لاق بالعنقة فارتحل بسعد أبي مروان أو بالمحضر

[ عنان ] بالكسر وآخره نون أخرى يقال عنه يعانه عناناً ومُعَانَةً كما يقال عارضه

يعارضه عراضاً ومعارضاً والعن الاعتراض ومنه شركة العنان كأنه عن لهما

فاشتركا فيه وسمى عنان اللجام عناناً لاعتراض سيره على صفحتي عنق الدابة من عن

يمينه وشماله .. وعنان \* واد في ديار بني ممر معترض في بلادهم أعلاه لبني جعدة

وأسفله لبني قشير

[ عنبان ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وآخره نون

[ عنب ] بضم أوله وثانيه ثم باء موحدة في مضمومة وقد تفتح في شعر

أبي صخر الهذلي حيث قال

قصاعبة أدنى ديار تحلها قناة وأني من قناة المحصب

ومن دونها قاعُ القيع فأُقفُ فبطنُ العقيق فالحِيتُ فُعنبُ  
ورواه السكري عُنبٌ وهو في أمثلة سيويته بفتح الباء الأولى . . وقال نصر هو واد باليمن  
[ العنبرة ] \* قرية بسواحل زبيد . . منها على بن مهدي الحميري الخارج بزبيد  
والمستولي على نواح كثيرة من اليمن

[ عِبةٌ ] باقظ واحدة العنب بئرُ أبي عِبة \* قرب المدينة تقدم ذكرها في بئر أبي  
عِبة وذكرها العمراني فقال عِبة والأول أصحُّ ولا يعرج على هذا البتة وإنما هو  
ذكر ليجنب بئر على ميل من المدينة اعترض هناك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه  
عند مسيره إلى بدر

[ عَنَدَلُ ] \* مدينة عظيمة للصدف بحضرموت . . قال ابن الحائك وكان امرؤ  
القيس قد زار الصدف إليها وفيها يقول

كأنني لم أسمعُ بدُّونَ مرةٍ ولم أشهد الغارات يوماً بعندل

[ عَنَزٌ ] باقظ العنز من الشاة \* موضع بناحية نجد بين اليمامة وضرية \* ومسجد

بني عَنَز بالكوفة . . منسوبة إلى عَنَز بن وائل بن قاسط بن رَهَب بن أفضى بن دُعَمي

ابن جديلة بن أسد بن رزار \* وعَنَز أيضاً موضع في شعر الراعي حيث قال

بأعلام مركوزٍ فعَزٍ فَعَرَبٍ مغاني أم الوبر إذ هي ما هيا

[ عَنَسٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة وهي الناقة الصلبة ستى

بذلك إذا تمت سنّها واشتدَّت قوَّتُها \* وهو مخلاف باليمن . . يسب إلى عنس بن

مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن

يعرب بن قحطان رهط الأسود العنسي الذي نبأ في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم

[ عُصْلٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الصاد وفتحها وهو الكُرَّاث البرى يعمل

منه خلٌّ يقال له العُصْلاني \* وهو اسم موضع في ديار العرب وطريق العنصل من

البحرة إلى اليمامة . . وقال آخر العنصل طريقٌ تشقُّ الدهناء من طُرُق البصرة

[ عُصْلَاة ] بالمد \* موضع آخر . . قال منذر بن درهم الكلبي

لنُخرجني عن واحدٍ ورياضِهِ إلى عُصْلَاةٍ بالزَّمِيلِ وعاسِمِ

[ العُنْصَلَانِ ] بلفظ التثنية . . قال أبو منصور قال أبو حاتم سألت الأصمعي عن طريق العُنْصَلَيْنِ ففتح الصاد وقال لا يقال بضمتها قال ويقول العامة اذا أخطأ انسان الطريق أخذ طريق العنصلين وذلك ان الفرزدق ذكر في شعره انساناً ضل في هذه الطريق فقال \* أراد طريق العنصلين فياسرت \*

فظئت العامة ان كل من ضل ينبغي أن يقال له هذا وطريق العنصلين طريق مستقيم والفرزدق وصفه على الصواب فظن الناس ان وصفه على الخطأ فاستعملوه كذلك [ عَنَقَاء ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وألف ممدودة يقال رجل أعنق وامرأة عنقاه طويلة العنق وقيل في قولهم طارت بهم العنقاء المغرب ان العنقاء اسم ملك والتأنيث للفظ العنقاء وقيل العنقاء اسم الداهية وقيل العنقاء طائر لم يبق في أيدي الناس من صفها إلا اسمها . . وقال أبو زيد العنقاء \* أكمة فوق جُبيل مشرف آوى اليه القتال وهو عبد الله بن مجيب وكان قتل رجلاً تخاف السلطان ثم قال وأظنه بنواحي البحرين لانه ذكر عماية معه وهو موضع بالبحرين

وأرسل مروان إلى رسالة لا تيه إني إذا لمصلل  
ومابي عصيان ولا بعد مزحل ولكنني من سجن مروان أو جل  
سأعتب أهل الدين مما يريهم وأتبع عقلي ما هدا لي أول  
أو الحق بالعنقاء في أرض صاحة أو الباسقات بين عول وعائل  
وفي ساحة العنقاء أو في عماية أو الأدمى من رهبة الموت موئل

[ عُنْقُرُ ] بالضم والقاف والزاي وهو المرزنجوش إلا أن المشهور الفتح فلا أدرى ما هو وذات العُنْقُر \* موضع في ديار بكر بن وائل

[ عَنَكَبُ ] بالفتح ثم السكون والكاف مفتوحة وهو أصل حروف العنكبوت وباقيه زوائد \* وهو ما لبني فرير بأجاء أحد جبلى طيء وهو فرير بن عنين بن سلامان ابن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء

[ عُنْكَ ] بلفظ زفر وآخره كاف عن بصر \* علم مرتجل لاسم قرية بالبحرين [ العنك ] \* موضع . . قال عمرو بن الأهتم

الى حيث حال الميث في كل روضة من العك حواء المذائب محلال  
 [ عَنْ ] بضم أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من عَنْ له أى اعترضه إما منقول  
 عن فعل ما لم يسم فاعله وإما أن يكون جمعاً للعن وهو الاعتراض \* وهو جيل يُناوح  
 مران في جوفه مياه وأوشال على طريق مكة من البصرة \* وعن أيضاً قلت في ديار  
 خشم وقيل بالفتح .. قال بعضهم

وقالوا خرجنا مل قفاً وجوبه وعن فهم القلب أن يتصدعا  
 .. وكان الأديبي عن اسم قلت تحاربوا عليه

[ عَنُوبٌ ] مكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والباء الموحدة لا أدرى ما أصله  
 .. وقال ابن دريد هو بوزن خِرْوَع \* اسم واد حكاه عنه العمراني وقد حكى عن ابن  
 دريد أنه قال ليس في كلام العرب على وزن خِرْوَع الا عَنُود اسم موضع فان صحت  
 هذه فهي نالئة ولست على ثقة من صحتها

[ عُنَّةٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه .. قال الصراه العنة والعنة الاعتراض بالفضول  
 وغيره .. وقال أبو منصور سمعت العرب تقول كُنا في عُنَّةٍ من الكلاء أى في كلاء كثير  
 وخصب وعُنَّةٌ \* من محاليف اليمن وقيل قرية باليمن

[ عُنَيْبَساب ] في شعر الأعشى حيث قال

فذلك قد لهوت بها وأرض مهامة لا يقود بها المُحيدُ  
 قطعت وصاحبي شَرخَ كِنازٍ كُرُكٍ الرُّع عن ذِعلَةٍ قصيدُ  
 كأن فتودها بعُنَيْبَسات أعطفهن ذو جُدَدٍ فريدُ

[ عُنَيْزَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وبعد الياء زاي يجوز أن يكون تصغير أشياء منها  
 العنزة وهو رُح قصير قدر نصف الرمح أو أكثر شيئاً وفيها زُح كزُج الرمح والعنزة  
 وهو دُويبة من السباع تكون بالبادية دقيقة الخطم تأخذ البعير من قبل دُبره وقل  
 ما ترى ويزعمون انه شيطان فلا يرى البعير فيه الا ما كولا والعنزة من الظباء والشاء  
 زيدت الهاء فيه لتأنيث البقعة أو الركبة أو البئر فأما العنز فهو بغير هاء أو العنز من  
 الارض وهو ما فيه حُرُونَةٌ من أكمة أو تل أو حجارة والهاء فيه أيضاً لتأنيث البقعة

• وهو موضع بين البصرة ومكة قال شيخ اموم هل رأيتم عنيزة قالوا نعم قال أين قالوا عند الطرب الذي قد يد الوادي قال ليس تلك عنيزة عنيزة بينها وبين مطلع الشمس عند الأكمة السوداء • • وقال ابن الإعرابي عنيزة على ما أخبرني به الفزاري تنهية للأودية ينتهي ملؤها إليها وهي على ميل من القريتين ببطن الرثمة وهي لبني عامر بن كرز • • قال أبو عبيد السكوني استخرج عنيزة محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة وقيل بل بعث الحجاج رجلاً يحفر المياه كما ذكرناه في الشجعي بين البصرة ومكة فقال له أحفر بين عنيزة والشجعي حيث تراءت للملك الضليل فقال تراءت لنا بين القا وعنيزة وبين الشجعي مما أحال على الوادي

والله ما تراءت له إلا على الماء • • وقال امرؤ القيس

تراءت لنا يوماً بسفح عنيزة      وقد حان منها رحلة وقلوص

• • وقال ابن الفقيه عنيزة من أودية اليمامة قرب سواج وقرى عنيزة بالبحرين قال جرير

أمسى خليطك قد أجده فراقاً      هاج الحزين وهيج الأشواقا

هل تبصران طعناً بعنيزة      أم هل تقول لنا بن لحاقا

ان الفؤاد مع الذين تحملوا      لم ينظروا بعنيزة الاشرقا

وقد ذكره مهمل بن ربيعة أخو كليب في قوله

فدى لبني شقيقة يوم جاؤا      كأسد الغاب لجئت في زئير

كأن رماحهم أشطان شر      بعيد بين جالها جرور

غداة كأننا وبني أيننا      بجانب عنيزة راحيا مدير

وقال دخل بعض الأعراب عليها الألف واللام فقال

لعمري لضب بالعنيزة صائف      تصحى عراداً فهو ينفخ كالقرم

أحب البنا أن يجاور أهلها      من السمك الحرير والسلجم الوخم

[عنيزتين] تشبة الذي قبله بمعناه • • قال العمراني • هو موضع آخر والذي أظنه

أنه • موضع واحد كما قالوا في عمارة عمابتان وفي رامة رامتان وأمثالها كثيرة والله أعلم

قال بعضهم

أقرينُ انك لو رأيت فوارسي بعنيزتين الى جوانب ضلفع  
 [ عُنَيْقُ ] بلفظ تصغير عُنَاق \* موضع في قول جرير  
 ماهاج شوقك من رُسوم ديار \* يَلْوِي عُنَيْقُ أَوْ بَصْلُ مَطَّار \*  
 [ العُنَيْقُ ] تصغير العُنُق وهو على معاني العُنُق للإنسان والبهائم معروف والعُنُق  
 الجماعة ومنه قوله

ان العراق وأهله عنق اليك فهيت هيتاً  
 أي مثلوا اليك جميعاً .. وقال ابن الأعرابي العُنُق الجمع الكثير والعُنُق القطعة من المال  
 وغيره وذات العُنَيْق \* ماء قرب الحاجر في طريق مكة من الكوفة على ميل من  
 النشاش قال فيها الشاعر

ألا تلكما ذات العُنَيْق كأها محوز نفى عنها أقاربها الدهر

وقال اعرابي

رأيت وأصحابي ناطم مَوْهِنَا سنا البرق مجلو مكفهرًا بمانياً  
 قعدتُ له من بعد مانامُ صَحْبِي نَسَحُ على ذات العُنَيْق العزاليا



### ﴿ باب العين والواو وما بينهما ﴾

[ العَوَادِرُ ] \* بلد في شرقي الجند كان به الفقيه عبدالله بن زيد العريق من السكاسك  
 من قبيلة يقال لهم الأعروق .. منهم بنو عبد الوهاب أصحاب الجند صنف كتاباً في الفقه  
 لم يذكر فيه قولين ولا وجهين وسماه المذهب الصحيح والبيان الشافي وكان يذهب الى  
 تكفير تارك الصلاة ويكفر من لا يكفره وتبعه جماعة وافرة من العرب واقتن به  
 خلق كثير وكان الرجل اذا مات في بلاده وهو تارك الصلاة ربطوا في رجله حبلاً وجروه  
 ورموه للكلاب وكتابه الى اليوم يُقرأ بريئةً وجبل حزار .. وكان المعز اسمعيل سيراً  
 اليه جيشاً فقال الفقيه لاصحابه لا تخشوهم فانهم اذا رموكم بالنشاب انعكست عليهم نصالها  
 فقتلهم فلما واقعوهم لم يكن من ذلك شيء وقتلوا من أصحابه مقتلة عظيمة فبطل أمره

ومات بالعوادر في تلك الأيام

[ عَوَادِن ] \* من حصون دمار باليمن كذا أملاء عليّ الفصل

[ عُوَار ] هو ابن عوار \* جبل عن نصر

[ عُوَارِضُ ] بضم أوله وبعد الألف راء مكسورة وآخره ضاد \* اسم علم مرتجل

لجبل ببلاطبي . . قال العمراني أخبرني جاري الله أن عليه قبر حاتم طيء وقيل هو لبني

أسد . . وقال الأبيوردي قفاً وعوارض جبلان لبني فزارة وأشد

\* فلا يغنيكم قفاً وعوارضا \* والصحيح أنه ببلاطبي . . وقال نصر عوارض جبل

أسود في أعلا ديار طيء وناحية دار فزارة وقال البرج بن مسهر الطائي

إلى الله أشكو من خليل أودّه ثلاث خلال كلها لي غائض

فمن أن لا تجمع الدهر ناعة بيوتاً لنا ياتلح سبائك غامض

ومنهن أن لا أستطيع كلامه ولا ودّه حتى يزول عوارض

ومنهن أن لا يجمع الغزو بيتنا وفي الغزو ما ياتي العدو المباغض

ويروى لجوز ليلي

ألا لبشعري عن عوارضتي قفاً لطول التناهي هل تغيرتا بعدي

وهل جارتانا بالنقل إلى الحما على عها ما أم لم تدوما على العهد

وعن علويات الرياح إذا جرت برح الحزامي هل تدبُّ إلى نجد

وعن أقحوان الرمل ما هو فاعل إذا هو أسرى ليلة بثرى جعد

وهل ينفذ الدهر أفنان لمتي على لاحق المتين مدلق الوخر

وهل أسس الدهر أصوات كحجة تحدر من شر خصيد إلى واحد

[ عَوَارِض ] جمع عارض . . وقد تقدم اشتقاقه وهذه يقال لها عوارض الرجاز \* اسم بلد

[ عَوَارِمُ ] بضم أوله وبعد الألف راء ثم يم يحوز أن يكون من العرم الذي تقدم

تفسيره ويحوز أن يكون من العرم وهو كل ذي لوبين من كل شيء أو من قولهم يوم عارم

إذا كان نهاية في البرد نهاره وليله \* وهو هضبة وما لا لبني جعفر ورواه بعضهم عوارم

جمع عارم وهو حاشي الشيء وشدة من قولهم يوم عارم كما تقدم . . قال الشاعر

على عولٍ وساكنٍ هضب غولٍ وهضب عوارٍ منى السلام  
وقال نصر عوارم جبل لبنى أبى بكر بن كلاب  
[ عَوَارَةٌ ] .. قال أبو عبيدة عواراة \* ما لبني سُكَيْنَ وسكين رهط من فزارة منهم  
ابن هيرة .. قال النابغة

وعلى عواراة من سُكَيْنَ حاضرٌ وعلى الدثينة من بني سيار  
هكذا رواية أبو عبيدة الدثينة بضم الدال وغيره يرويه بفتحها وكسر التاء .. قال نصر عواراة  
بشاطيء الجرب لفزارة

[ العَوَاصِمُ ] هو جمع عاصم وهو المانع ومنه قوله تعالى ( لا عاصم اليوم من أمر  
الله الا من رحم ) وهو صفة فلذلك دخله الألف واللام والعواصم \* حصون موانع  
وولاية تحيط بها دين حاب وإطاكية وقصبتها انطاكية كان قد بناها قوم واعتصموا بها  
من الأعداء وأكثرها في الجبال فسميت بذلك .. بما دخل في هذا ثغور المصيصة وطرسوس  
وتلك الواحي وزعم بعضهم أن حاب ليست منها وبصهم يزعم أنها منها ودليل من قال أنها  
ليست منها أنهم اتفقوا على أنها من أعمال قسرين وهم يقولون قسرين والعواصم  
والتي لا يعطى على نفسه وهو دليل حسن والله أعلم .. وقال احمد بن محمد بن جابر  
لم تزل قسرين وكورها مصمومة الى حص حتى كان زمان يزيد بن معاوية فحمل قسرين  
وانطاكية ومسج وذواتها جنداً فلما استخلف الرشيد أفرد قسرين وكورها فصيرها  
جنداً وأفرد مسج ودلوك ورعيان وقورس وانطاكية وتيزين وما بين ذلك من  
الحصون فسيماها العواصم لان المسلمين كانوا يعتصمون بها فتعصمهم وتمنعهم من العدو اذا  
انصرفوا من غزوهم وخرجوا من الثغر وجعل مدينة العواصم مسج وأسكنها عدداً لك  
ابن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس في سنة ١٧٣ فبنى فيها ابدية مشهورة .. وذكرها  
المتنبي في مدح سيف الدولة فقال

لقد أوحشت أرض الشام طراً سابت ربوعها ثوب الهاء  
تنفس العواصم منك عسراً فيوجد طيب ذلك في الهواء  
[ العَوَاقِرُ ] جمع عاقر وهو العظيم من الرمل .. قال الأصمعي العاقر من الرمل



التي لا نبت شيئاً \* وهي مواضع نجد . . قال مسلم بن قرط الأشجعي  
 تطرَّبني حُبُّ الأباريق من قَنِي      كأن امرأ لم يخل عن داره قَبلي  
 فبليت شعري هل بَعِثَ ساكني      إلى السعد أم هل بالعواقر من أهلي  
 فمن لأمني في حب نجدٍ وأهله      وإن بَعُدَّتْ داري فليم على مثلي  
 على قرب أعداء ونأي عشيرة      ونائبةً ثابت من الزمن المحل  
 . . وقال ابن السكيت في قول كثير

وُسَيْلَ أَكْثافِ المَرابِدِ عدوة      وُسَيْلَ غَنَمِ صَاحِكِ والعواقر  
 العواقر جبال في أسفل الفرش وعن يسارها وهي إلى جانب جبل يقال له صمر  
 من أرض الحجاز

[ عَوَالِصُ ] \* جبال لني تعلبة من طي . . قال حاتم الطائي  
 وسالَ الأَعالي من قَبيرٍ وثرمدٍ      وأبغِ أُناساً إن وقرانَ سائل  
 وإن بني دهماء أهلُ عوالص      إذا خُطرت فوق القسيِّ المَعَالِ  
 [ عُوَالٌ ] بضم أوله وآخره لام \* موضعان يجوز أن يكون من عول الفريضة وهو  
 ارتفاع الحساب في المرائض أو من العول وهو قوت العيال وهو حزم بني عوال  
 بأكناف الحجاز على طريق المدينة وهو لغطفان وفيه مياه آبار عن أبي الأشعث الكندي  
 وقد ذكر في حزم بني عوال في موضعه . . وقال ابن موسى عوال أحد الأجل الثلاثة التي  
 تكتنف الطرف على يوم وليلة من المدينة والآخِران طَلَمٌ واللعباء \* وعوال أيضاً  
 ناحية بمانية

[ العَوَالِيَّةُ ] بالضم كأنه من العول أو من الدي قبله \* وهو مكان بأعلى عدنة لبني  
 أسد وقد دُكرت في بابها

[ العَوَالِي ] بالفتح وهو جمع العالي ضد السافل \* وهو صيغة بينها وبين المدينة  
 أربعة أميال وقيل ثلاثة وذلك أدناها وأبعدُها ثمانية

[ عُوَامٌ ] بضم أوله وآخره ميم والمَعُوْمُ السباحة والابل تعوم في سَيرِها وكان  
 العوام موضع ذلك أوفعله ويجوز أن يكون من عام الرجل يُعام وهو شهوة الابن والمعاش

والعوام مثل هيام من هام بهم وعوام اسم وضع بعينه

[ عَوَانَةٌ ] بالفتح وبعد الألف نون وهو علم مرتجل غير منقول وعوانة من عَوَانٍ كَرَوَاحَةٍ من رَوَاحٍ كأنهما من أحداث الاعلام كذا قال ابن جنى وكأنه لم يقف على ان العوانة النخلة الطويلة المنفردة وبها سمي الرجل ويقال له القِرَوَاح أيضاً ولا بلغه أيضاً ان العوانة دودة تخرج من الرمل فتدور أشواطاً كثيرة . . وقال الأصمعي العوانة دابة دون القنفذ تكون في وسط الرملة اليتيمة وهي المنفردة من الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تطحن ثم تغوص قال وبالعوانة الدابة سمي الرجل وعوانة ما آن بالعرمة والعوانة موضع جاء في الاخبار

[ عَوَانٌ ] هو جمع عَوَانٍ وهي البكر وقيل المَن من الحيوان بين السنين وأكثر ما جمع عَوَانٌ على عُونٍ والذي ذكرناه قياسٌ ويجوز ان يكون جمع عَوِينٍ وهم الأعوان . . وقال العمراني هو جمع عاية كأنه الذي يصيب بالعين وقد روي فيه عَوَانٌ بالضم وهو جبل بالسراة كثير العشب تطرد المياه على ظهره

[ العَوَاجِاهُ ] تأنيث الأعوج وهو معروف وهي هضبة تراوح جبل طيء أي أحاطت وسلمى وهو اسم امرأة وسمي الجبل بها ولذلك قصة ذكرت فيما تقدم في أحاطة والعَوَاجِاهُ أيضاً نهر بين أرسوف والرملة من أرض فلسطين من السواحل . . وقال أبو بكر بن موسى العوَجِاهُ ما لا لبني الصموت بطن ترنة والعوَجِاهُ في عدة مواضع أيضاً . . وقال عمرو بن براء

عَفَا عَطَى العوَجَاء والماء آجى      سَدَامٌ حُلٌّ الماء مغرورق صَعْبُ  
كَانَ لَمْ يَرَ الحَيْنَ يَمْشُونَ حَيْرَةً      جميعاً ولم ينتج بقصيانها الكلبُ

القفيان - جمع قفأ وهو الرمل

[ العَوَاجَانُ ] بالتحريك اسم لنهر قونيق الذي بحلب مقابل جبل جوش . . قال ابن

أبي الحرجين في قصيدة ذكرت بعضها في أشمونيث

هل العَوَاجَانُ الغمرُ صافٍ لواردٍ      وهل خَضْبَتُهُ بالخُلُوقِ مَذُودُ

[ عَوْجٌ ] بضم أوله جمع أعوج ضد المستقيم ويجوز أن يكون جمع عوَجَاء كما

يقال أَوْرُ وُصُورٌ ويجوز أن يكون جمع عَاشٍ كأنه في الأصل عَوْجٌ بضم الواو مخففة كما قال الأخطل \* فهِنٌ بِالْبَدَلِ لَا بَخْلٌ وَلَا جُودٌ \* أراد لا بخل ولا جود \* وهو اسم لجبلين باليمن يقال لهما جبلاً عَوْج ٠٠ قل حاله الرّبيدي وكان قد قدم الجزيرة فشرب من شراب سنجار فحنّ إلى وطنه فقال

أَيَا جِبَتِي سَنَجَارُ مَا كُنْتُمَا لَنَا مَقِيلًا وَلَا مَشْتًا وَلَا مَرْتَبًا  
فَلَوْ جَدَلَا عَوْجُ شَكُونَا إِلَيْهَا جَرَتْ عِبْرَاتٌ مِنْهُمَا أَوْ تَصَدَّعَا

[ العوراء ] بلفظ تأنيث الأور دجلة العوراء \* دجلة المصرة

[ عَوْرَتَا ] كلمة أطنها عبرانية بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وتاء مشاة من فوق \* بليدة بنواحي نابلس بها قبر العزير السبي عليه السلام في مغارة وكذلك قبر يوشع بن نون عليه السلام ومفضل ابن عمّ هارون ويقال بها سبعون نبياً عليهم السلام

[ عَوْرَشُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء وشين معجمة علم غير منقول يحيز أن يكون من قولهم شر معروشة وهي التي تطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة ثم يطوى سائرها بالخشب وحده فذلك الخشب هو العرش أو من العريش وهو ما يستظل به وقد ذكر في العريش \* ويوم عَوْرَشَ من أيامهم ٠٠ قال عمرو ذو الكلب

فَأَسْتُ لِحَاصٍ إِنْ لَمْ تَرْوُنِي بِبَطْنِ ضَرْيَحَةِ دَاتِ الْمَحَالِ  
وَأُمِّي قَيْتُ أَنْ لَمْ تَرْوُنِي بِعَوْرَسِ وَسَطِ عَرْصِ الْعُلُوَالِ

[ عَوْرَسَاهُ ] \* موضع بالمدينة عن نصر

[ العوسجُ ] ٠٠ قل الخصى \* موضع باليمامة وهو شجر

[ عَوَسَجَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة والعوسج شجر كثير الشوك وهو الذي يوضع على حيطان البساتين لمنع من يريد التسرُّق منه له ثمرٌ أحمرٌ ٠٠ قال أبو عمرو في \* بلاد ناهلة من معادن الدقة يقال لها عوسجة

[ عَوْس ] بضم أوله ٠٠ قال الأديبي \* هو موضع بالشام وأشد

\* موالِي ككباش العوس سَحَاح \*

أى سمان كأنها تسحُّ الودك . . وقال الأزهري العوس الكباش البيض فيظهر من هذا ان الذى ذكره الأديبي هو خطأ وانه صفة للكباش لاسم موضع بعينه والله أعلم [ العوصاء ] فى أخبار بني صاهلة كان إبل عمرو بن قيس الشمخي الهذلي هامة

\* بشعبة منها يقال لها العوصاء وذكر قصة قال فيها عمرو بن قيس

أصابك ليلة العوصاء عمداً      بسهم الليل ساعدة بن عمرو

[ عَوْضٌ ] بلفظ الذى بمعنى البدل \* اسم بلد بعيد عنا فى أوساط بلاد الهند تاتيه

التجار بعد مشقة

[ عَوْفٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف والعوف طائر فى قولهم نعم عوفك

والعوف الذكر والعوف الضيف وقيل منه نعم عوفك وقيل العوف فيه الحال والعوف من أسماء الأسد لانه يتعوف بالليل فيطلب وكل من طفر فى الليل بشيء فذلك عوافته والعوف نبت والعوف الكاد على عياله والعوف الذئب والعوف البال وعوف \* جبل بنجد ذكره كثير فقال

فأقسمتُ لأنساك ماعشتُ ليلةً      وان شحطت داروشط مرارها

وما استر رقرق السراب وما جرى      ببيض الرثا وحشيتها ونوارها

وما هبت الأرياح تجري وما نوى      مقيماً بنجد عوفها وتعارها

[ العوقبان ] بفتح العين والواو وسكون القاف واء موحدة وألف ونون \* موضع

أراه فى ديار بني أكر بن كلاب فقال

دعني الهوى يوم البجادة قادني      وقد كان يدعوني الهوى فأجيبُ

فيا حادياها بالعوقبين عرجا      أصابكما من حادين مُصيبُ

ولم أهو وردد الماء حتى وردته      فوردته يحلو لسا ويعطيبُ

أطاعنة عدواً غصوبٌ ولم تزُرْ      وباتت بعد الجوار غصوبُ

وآباؤها الشمُّ الذين تقابلوا      عابها فجاءت غير ذات عيوب

[ عَوْقٌ ] بضم أوله وآخره قاف والعوق الرجل الذى لاخير عنده ويجوز ان

يكون جمع عائق مثل مائق وموق وعوق \* حى من اليمن وعوق أبو عوح بن عوق . . قال

أبو منصور عوق موضع بالحجاز قال

\* فعوق فرماح فاللوى من أهله قفر \*

\* وعوق موضع بالبصرة سمى بالقبيلة وهي العوقة

[ عوق ] بالفتح وهو الأمر الشاغل يقال عاقه يعوقه عوقاً ومنه الاعتياق والتعويق وذلك إذا أردت أمراً فصرّفتك عنه صارفٌ وذلك الصارف هو العوق والعوق أرض في ديار غطفان بين نجد وخيبر

[ عَوْقَة ] بفتح أوله وثانيه يقال رجل عَوْقَة ذو تعويق للناس عن الخيرات وأما عوقة فهو جمع عائق \* وهي محلة من محال البصرة .. ينسب إليها محمد بن سنان العوقي والمحلة تنسب إلى القبيلة كذا ذكره الحازمي وأخاف أن لا يكون ضبطه فان القبيلة هي عوق بالضم والتسكين كما ضبطه الأزهري بخطه وهو أيضاً \* موضع بالبصرة وأنشد الأزهري بعد أن قال العوقان هي من اليمن فقال عند ذلك

اني امرؤ حنظلي في أرؤمتها لا من عنيك ولا اخو إلى العوقة

وقيل العوقة بطن من عبد القيس سبت المحلة اليهم .. وقد نسب إلى هذه المحلة محمد بن سنان الباهلي العوقي روى عن هشام بن محمد وهشيم وموسى بن علي بن رباح روى عنه أبو مسلم الكجتي توفي سنة ٢ أو ٢٢٣ وكان قد سكنها هذا الباهلي فنسب إليها .. ومن ينسب إلى هذا البطن من عبد القيس أبو نضرة المنذر بن مالك بن قطعة العوقي يروي عن أبي سعيد الخدري ويقال فيه العبدى والعصرى

[ عَوْقَة ] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه المرة الواحدة من العوق المقدم ذكره

\* قرية بالجماعة تسكنها بنو عدي بن حنيفة

[ عَوْكَلَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وآخره نون والعوكة الرملة

العظيمة والعوكة الأرنب وعوكلان \* موضع في قول الطرماح حيث قال

خابلي مدّ طرفك هل ترى لي طعائن باللوى من عوكلان

ألم تر أن غزلات الثيابا تهيج لي بقزوين احتزاني

[ عُومُ ] في شعر إبراهيم بن بشير أخي النعمان بن بشير حيث قال

باب العين والواو وما يليهما ﴿٢٤٣﴾ العونيد - عوير

أشأقتك أظعان الحدوج البواكر    كنخل التجير الكارمات المواقر  
تحمّلن من وادي العشيّة غُدوة    الى أرض عوم كالسفين المواخر  
[العونيد] \* موضع قرب مدين بين مصر والمدينة من أعمال مصر قرب الحوراء  
[عوهق] \* موضع في شعر ابن هرمة فيه بُرقة ذكر في البرق . . قال  
قفأساعة واستنطقا الرسم ينطق    بسوقة أهوى أو بُرقة عوهق  
[عويج] \* يجوز ان يكون تصغير العوج وهو ضدّ المستقيم أو تصغير العوج وهو  
الميل \* دارة عويج قد ذكرت في الدارات  
[عويّر] \* يجوز ان يكون تصغيراً لعدّة أشياء لعار الفرس اذا أفلت وللعير والعور  
وغير ذلك \* وهو اسم موضع في شعر خالد بن زهير الهذلي ويروى بالعين المعجمة وذكر  
في موضعين كلاهما من كتاب السكري حيث قال  
ويوم عويّر إذ كأنك مفردٌ    من الوحش مشفوفٌ امام كليب  
قال السكري عوير بلدة ومشفوف مجهود وكليب كلاب \* وعوير أيضاً جبل في  
البحر يذكر مع كُسير يشفقون على المراكب منهما وهما بين البصرة وعمان  
[عوير] \* بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فَعِيل من أشياء يطول ذكرها من \* قرى الشام  
أو ماء بين حلب وتدمر . . قال أبو الطيب

وقد نزع العويرُ فلا عويرٌ    وتهيأ والبيضة والجفارُ

. . وقال أبو دهل بن سالم القرابي

حنّت قلوصى أمس بالأردن    حنةٌ مُشتاقٍ بعيد الهن  
حنى فما ظلمت أن تحنى    ودون آليك رحي الحزن  
وعرض السماوة القسّون    والرمل من عالج البخون  
ورغن سلمي وأجا الأخشن    ثم غدّت وهي تنال منى  
جاعلة العوير كالحنّ    وحارثا بالجانب الأيمن

عامدة أرض بني أنف

يريد بني أنف الناقة وحارث الجولان وهو جعفر بن قريع . . وقال الراعي

أَمِنْ آلِ وَسْنَى آخِرَ اللَّيْلِ زَائِرُ      ووادي العوير دوننا والسواجرُ  
تَخَطَّتْ الْبِنَارُ كَيْ هَيْفَ وَحَافِرُ      طروقاً وأني منك هيفٌ وحافرُ  
وَأَبْوَابُ حَوَارِينَ يَصْرِفُنَ دُونَنَا      صريف المكان فُحِمَتْهُ الْمَجَاوِرُ

•• وقال ابن قيس الرُّقَيَاتِ يرثي طلحة الطلحات ويمدح ابنه عبد الله

أَمَّا كَانَ طَلْحَةُ الْخَيْرَ بَحْرًا      شَقٌّ لِلْمَعْتَفِينَ مِنْهُ بِحُورُ  
مَرَّةً فَوْقَ حُلَّةٍ وَصَدَى الدَّرْعِ      عَ وَيَوْمًا يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَبِيرُ  
سَوْفَ يَبْقَى الَّذِي تَسَلَّفَتْ عِنْدِي      أَنِّي دَائِمُ الْإِحَاءِ شُكُورُ  
وَسَرَّتْ بَغْلَتِي إِلَيْكَ مِنَ الشَّامِ      مَ وَحَوَارَانُ دُونَهَا وَالْعَوِيرُ  
وَسَوَاءٌ وَقَرَيْتَانِ وَعَيْنُ التَّمْرِ      رَ خَرَقٌ يَكُلُ فِيهِ الْبَعِيرُ

[ عُوَيْرِضَاتُ ] بالضم والضاد المعجمة تصغير جمع عارصة وهو معروف \* اسم

موضع •• قال عامر بن الطفيل

وَقَدْ صَبَّحَ يَوْمَ عُوَيْرِضَاتٍ      قُبِيلَ الصُّبْحِ بِالْأَيْمَنِ الْحَصِيْبَا

[ عُوَيْرِضُ ] يجوز أن يكون تصغير العوص وهو الأصل أو تصغير العيص وهو

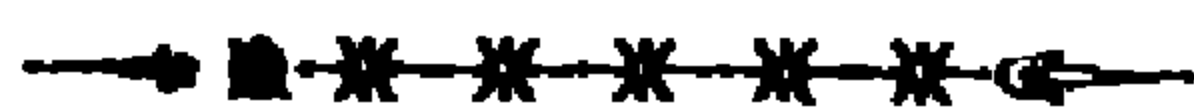
ماالتف من عاصي الشجر وكثر وهو مثل السَّلم والطالح والتبال والسدر والشعر  
والعُرْفُط والعضاء وهو وادمس أودية البمامة •• وفي كتاب هذيل عاص وعويص واديان  
عظيمان بين مكة والمدينة

[ الْعُوَيْطُ ] \* موضع

[ الْعُوَيْنِدُ ] \* قرية بالبمامة لبني خديج اخوة بني منفر عن الحمصي •• وقال أبو

زياد من مياه بني نمر العويند ببطن الكلاب

[ عُوَيْيُّ ] بلفظ تصغير عاء \* موضع عن ابن دُرَيْدٍ والله الموفق للصواب



## ﴿ باب العين والياء وما يليهما ﴾

[ عِيَارُ ] \* هضبة في ديار الإيَّاس بن الحِجْر ويوم حِراقٍ من أيامهم غرَّتْ غامد

الاواس بن الحجر بن الهنوي بن الازد فوجدوا خمسين رجلا من الاواس في حصار فأحرقوهم في هضبة يقال لها عيارُ فقال زهير الغامدي هذين البيتين

تبغي الاواس بأرضها وسماها حتى انتهينا في دواب تكبدا  
حتى انتهينا في عيار كائنا أطب وقلد الرؤوس من الدنا

[ عَيَّانٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من قولهم عان الماء بعين اذا سال أو من عَيْنَ التاجر اذا باع سلعته بعين وهو عَيَّان أو من عَيْنَ الماء مكان عَيَّان كثير العيون أو يكون رجل عَيَّان الذي يصيب بالعين كثيراً ويجوز غير ذلك وهو بلد باليمن من ناحية مخلاف جعفر

[ عُيَّانَةٌ ] بالهمزة حص من حصون دمار باليمن كان لولد عمران بن زيد

[ عِيَّانَةٌ ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون علم مرتجل موضع في ديار بني الحارث بن كعب بن خزاعة . . وقال المصيب بن عَّاس  
ويومُ العيَّانة عند الكندي ب يومٍ أشاءُ تنعَبُ

[ عَيَّانٌ ] جبل باليمن عن نصر

[ عَيْةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة بلمط واحدة العيَّاب التي يطرح فيها اثياب

من منازل بني سعد بن زيد مائة بن تميم بن مر

[ عَيْةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم ناء مثناة والعينة الارض السهلة . . قال ابن أحرر الباهلي

الى عينة الأطهار غير رسمها نبات السلي من يحطى الموت يهرم

وقال الأصمعي عينة وثر بالتشريف . . قال مؤرخ العينة بلد بالجزيرة وروى بيت القطامي

على مُنادٍ دعانا دعوة كشفت عينا العباس وفي أعناقها ميلُ

سمعتها ورعان الطود معرصة من دونها وكثيب العينة السهل

وقال عينة موضع باليمن وأيضاً ناحية بالشام

[ عَيْجَاء ] من قرى حوران قرب جاسم كان أهل أبي تمام الطائي ينزلون بها وبجاسم

[ عَيْدَانٌ ] موضع في قول بشر بن أبي خازم

وقد جاوزت من عيدان أرضاً لأبوالبغال بها وقبع



[ عِيذابُ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره باء موحدة • بليدة على ضفة

بحر القلزم هي مرسى المراكب التي تقدم من عدن الى الصعيد

[ عِيدُو ] بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة مضمومة وآخره واو ساكنة •

• قلعة بنواحي حلب

[ العِيرَاتُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره تاء جمع عيرة وهو علم مرتجل غير منقول

• اسم موضع

[ عَيْرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ حمار الوحش والعير المثل الذي في الحدقة

والعير الوتد والعير الطبل والعير العظم الثاني في وسط الكتف والعير غير النصل وهو

الثاني في وسطه وعير القدم الثاني في ظهره وعير الورقة الثاني في وسطها • قالوا في قول

الحارث بن حلزة

زعموا أن كل من ضرب العير رَ موال لنا وأنا الولاء

• قال أبو عمرو ذهب من يحسن تفسيره ثم قال العير هو الثاني في بُؤْبُؤ العين ومنه

أتيتك قبل عير وما جرى أي قبل أن ينتبه نائم وقيل العير • جبل بالحجاز • • قال عرام

عير جبلان أحمران من عن يمينك وأنت ببطن العقيق تريد مكة ومن عن يسارك

شوران وهو جبل مطلق على السد • • وذكر لي بعض أهل الحجاز أن بالمدينة جبلين

يقال لهما عير الوارد والآخر عير الصادر وهما متقاربان وهذا موافق لقول غرام • •

وقال نصر عير جبل مقابل الثنية المعروفة بشعب الخور وفي الحديث أن النبي صلى

الله عليه وسلم حرّم ما بين عير إلى ثور وهما جبلان عير بالمدينة وثور بمكة وهذه رواية

لا معنى لها لأن ذلك باجماعهم غير حرّم وقد ذكر في ثور • • وقال بعض أهل الحديث إنما

الرواية الصحيحة أنه عليه الصلاة والسلام حرّم ما بين عير إلى أحد وهما بالمدينة والعير وادي في قوله

وادي كجوف العير قفر هبطته

قوله كجوف العير أي كوادى العير وكل واد عند العرب جوف • • وقال صاحب العين

العير اسم واد كان مخصباً فقيره الدهر فأقفر فكانت العرب تضرب به المثل في البلد

الوحشي • • وقال ابن الكلبي أنه كان لرجل من عاد يقال له حمار بن مويلع كان مؤمناً

بالله ثم ارتد فأرسل الله على واديه ناراً فأسودَّ وصار لا يثبت شيئاً فضرب به المثل وانما قيل جوف في المثل لان الحمار ليس في جوفه شيء ينتفع به .. وقال السكري في قول أبي صخر الهذلي فجُلَّ ذا عَيْرٍ ووالى رِهامه ومن نَحْمَصِ الحُجَّاجِ ليس بناكب قال هو جبل - ونَحْمَص - اسم طريق فيه وىروى ذا عَيْرٍ

[ العيرة ] \* موضع بأبطح مكة

[ العيزارة ] بالفتح ثم السكون ثم زاي وبعد الألف راء مهملة .. قال أبو عمرو محالة عيزارة شديدة الأسر وقد عيزرها صاحبها وهي البكرة العظيمة تكون للسانية والعيزار الغلام الخفيف الروح النشيط والعيزارة \* قرية على ستة أميال من الرقة على البليخ منها كان ربيعة الرقي الشاعر القائل

لَشَتَّانِ مابِينَ الزَيْدَيْنِ فِي النَّدَى	يَزِيدُ سُلَيْمٍ وَالْأَغَرَّ بْنَ حَاتِمِ
يَزِيدُ سَلِيمٍ سَالِمَ الْمَالِ وَالْفَقَى	أَخُو الْأَزْدِ لِلْأَمْوَالِ غَيْرِ مَسَالِمِ
فَهَمَّ الْفَقَى الْأَزْدِي إِتْلَافَ مَالِهِ	وَهُمُ الْفَقَى الْقَيْسِيُّ جَمْعَ الدَّوَاهِمِ
فَلَا يَحْسِبُ التَّئَنَامُ أَنِي كَهْجُوتِهِ	وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ
فَيَا أَبْنَ أَسِيدٍ لَا تُسَامِ ابْنَ حَاتِمِ	فَتَقَرَّعَ أَنْ سَامَيْتُهُ سِنَّ نَادِمِ
هُوَ الْبَحْرَانُ كَلَفَتْ نَفْسُكَ خَوْضَهُ	تَهَالَكْتَ فِي مَوْجٍ لَهُ مِتْلَاطِمِ

[ عيساباذ ] هذا مما تقدم كثير من أمثاله وذكرنا ان باذ فيه مما تستعمله الفرس ومعنى باذ العمارة فكان معناه عمارة عيسى ويسمون العامر ابازان وهذه \* محلة كانت بشرقي بغداد منسوبة الى عيسى بن المهدي وأمه وأمُّ الرشيد والهادي الخيزران هو أخوها لأُمُّهُمَا وأبَاهُمَا وكانت أقطاعاً له وبه مات موسى بن المهدي بن الهادي وبني بها المهدي قصره الذي سماه قصر السلام فبلغت النفقة عليه خمسين ألف ألف درهم [ عَيْسَطَانُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وطاء كذلك وآخره نون \* موضع بنجد مرتجل له

[ عَيْشَانُ ] \* قرية من قرى بخارى .. ينسب اليها ابراهيم بن أحمد العيشاني روى عن أبي سهل السري بن عاصم البخاري وغيره روى عنه صالح بن أحمد الهذلي الحافظ

وذكره شيرويه

[ العيصان ] بكسر أوله تشية العيص وهو منبت خيار الشجر . . قال عمارة العيص من الصدر والعوسج وما أشبهه اذا تدانى والتف والعيصان من معادن بني نمير بن كعب قريب من أضاح البزم يكون فيه ناس من بني حنيفة . . وقيل العيصان ناحية بينها وبين حجر خمسة أيام من عمل اليمامة بها معدن لبني نمير

[ العيص ] بالكسر ثم السكون وآخره صاد مهملة قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وفي العويص آنفاً أيضاً وهو موضع في بلاد بني سليم به مالا يقال له ذئبان العيص قاله أبو الاشعث وهو فوق السوارقية . . وقال ابن اسحاق في حديث أبي بصير خرج حتى نزل بالعيص من ناحية ذي المزوة على ساحل البحر بطريق قريش التي كانوا يأخذون منها إلى الشام . . وقال أفتون التغلبي واسمه صريم بن معشر بن ذهل بن نيم بن عمرو بن تغلب

لو أني كنت من عادٍ ومن إرمٍ      عذيتُ فيهم ولقمان وذى جَدَنٍ  
لما قدوا بأخيه من مهولةٍ      أخا السكون ولا حادٍ واعس السِّنِ  
سألتُ عنهم وقد سدتُ أباعرهم      من بين رحبة ذات العيص فالعدَنِ

[ عَيْقَةُ ] بالفتح ثم السكون والقاف . . قال الأموي مافي سقاية عيقة من رُبِّ كَأَنَّهُ ذهب به إلى قولهم ما عاقت ولا ذاقت وغيره يقول عيقة بالياء الموحدة . . قال الأصمعي العيقة ساحل البحر ويجمع عيقات . . وقال أبو الحسن الخوارزمي عيقة موضع ذكره في هذا الباب من العين مع الياء

[ عَيْكَتَانِ ] تشية عَيْكَةٍ وَعَيْكَانٍ كلاهما واحد ولم أجد في كلامهم ما عَيْنُهُ ياء وإنما العَوَّك الكَرُّ في الحرب والذهاب والعائِك الكَسُوب \* وهو اسم موضع في شعر تأبط شرا

إني اذا خَلَّةٌ صَنَّتْ بنائلها      وأمسكتُ بضَعِيفِ الجبل أحذاق  
نَجَوْتُ منها نَجَائِي من بَحِيلَةٍ إِذْ      أَلْقَيْتُ لَيْلَةَ كَخْبَتِ الرُّهْطِ أرواق  
لَيْلَةَ صَاحُوا وَأَغْرَوْا بِي سِرَاعَهُمْ      بِالْعَيْكَتَيْنِ لَدَى مَعْدَى ابنِ بَرَّاق

. . وقال أبو زياد العَيْكَان جبالان في قول المُجَبِّرِ السُّلُوي

نوى ما أقام العيكان وعريت دقاق الوادي مُحَرَّات رواحلة

.. وقال ابن مقبل

تخير نبع العيكتين ودونه متالف هضب نجس الطير أو عرا

[ عينا تير ] تشبة عين \* وهو معروف وتير قد تقدم اشتقاقه وهو شجر في

رأس تير جبل مكة

[ عيان ] تشبة العين ويذكر اشتقاقه في العين بعد \* وهو هضبة جبل أحد

بالمدينة ويقال جبلان عند أحد ويقال ليوم أحد يوم عيين وفي حديث ابن عمر لما جاءه

رجل يخاصمه في عثمان قال وانه قر يوم عيين الحديث .. وقيل عيين جبل من جبال

أحد بينهما واد يسمى عام أحد وعام عيين كذا ذكره البخاري في حديث وحشي

وقيل عيان جبل بأحد قام عليه اليس ونادي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل

وفي مغازي ابن اسحاق وأقبل أبو سفيان بمن معه حتى نزلوا بعين جبل ببطن السبعة

من قتاه على شعير اوادي مقابل المدينة وفي شعر الفرزدق

ونحن منعنا يوم عيين منقرا ولم تنب في يومى جدود عن الأسل

وقال أبو سعيد عيين بالبحرين أيضا مالا من مياه العرب .. وقال غيره هو في ديار

عبد القيس وهي بالبحرين .. واليه يدس خلد عيين الشاعر .. وقيل عيين اسم حل

مالين بيه وبين عمدان ثلاثة أميال ويوم عيين ذكر بعد في عيين

[ عيبت ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح النون وآخره بلا موحدة أصله من العباب

وهو الجبل القارء المحدد الرأس وقد ذكر قبل \* وهو اسم أرض من بلاد الشحر بين

عمان واليمن .. قال أبو أحمد العسكري عيبت اسم موضع العين مفتوحة غير معجمة

والياء ساكنة تحتها نقطتان واليون مفتوحة وتحت الباء نقطة ويصحف بعيتب على وزن

فعل وانما بنو عيتب قبيلة من بني شيبان لهم جفرة بالبصرة يقال أصلهم نافلة من

جذام والله أعلم .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم أقطع معقل بن سنان

المرزني ما بين منرح عمه من الصخرة الى أعلى عيبت ولا أعلم في ديار مريضة ولا في

الحجاز موضعاً له هذا الاسم قاله نصر

[ عَيْنَمٌ ] في وزن الذي قبله أراه منقولاً من الفعل الماضي من العَنَم وهو ضرب من شجر الشوك لئن الأعصان لطيفها كأنه بنان العذاري واحدها عَنَمَةٌ والعنم ضرب من الوزغ يشبه العظاية الا انه أحسن منها وأشدُّ بياضاً وقيل العنم شجرة لها ثمر أحمر كالغراب تكون بالحجاز تشبه بها بنان النساء سمي بذلك لكثرة فيه أو يكون اسماً غير عن صيغته فرقاً بين \* الموضع وما فيه

[ عَيْنٌ ] بكسر أوله ويجوز أن يكون منقولاً من فعل مالم يسم فاعله ثم اعرب من قولهم عَيْنَ الرجل إذا أصيب بالعين ويجوز أن يكون منقولاً من جمع عيناء . . قال اللحياني انه لأَعَيْنُ إذا كان ضخم العين واسمها والأشئ عيناه والجمع منهما عَيْنٌ ومنه حورٌ عَيْنٌ \* وهو . . موضع بالحجاز ذكره أبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات

[ الْعَيْنُ ] من عان الرجل فلاناً يعينه عَيْناً إذا أصابه بالعين والعين الطليعة للعسكر وغيره والعين من الماء معلومة وعين الحيوان معروفة أيضاً ويقال ما بالدار عَيْنٌ ولا عينة أي أحد . . قال المرءاه لقينته أول عين أي أول شيء والعين الذهب والفضة والعين القُد الحاصر والعين عين الركية وهي نُقْرة الركية والعين المطر يدوم خمسة أيام وأكثر لا يُقلع والعين ماء عن عيين قبلة أهل العراق وعين الشيء نفسه والعين للميزان خلل فيها والعين عين الشمس وعين القوس التي يوضع فيها البندق وعين الركية منبعها والعين يقال للرجل يظهر من نفسه ما لا ينبغي به إذا غاب هو عَبْدُ عَيْنٍ وصديق عَيْنٍ والعين المعاينة في قولهم ما أطابُ أثراً بعد عَيْنٍ والعين الدينار الراجع بمقدار ما يميل معه الميزان وعَيْنٌ سبعة دنابر ونصف دابق فهذا عشرون معنى للعين والعين غير مضافة \* قرية تحت جبل اللُكَّام قرب مرعش واليهما ينسب دربُ العين النافذ الى الهارونية مدينة لطيفة في تغور المصيصة ذكرت في موضعها \* والعين بلعراق عينُ التَّمَر تُدْكَرُ \* والعين قرية باليمن من مخلاف صنعان \* وعين موضع في بلاد هذيل . . قال ساعدة بن جؤبة الهذلي يصف سحاباً

لما رأى سمان حلَّ بكرٍ فيهِ      عَكَرُ كما لَبَخَ النزول الأركبُ

فالسدرُ مخْلَجٌ فأنزل طافياً      ما بين عَيْنِ الي نباتا الأثابُ

[ عَيْنُ أَبَاغَ ] بضم الهمزة وبعدها بلاء، موحدة وآخره غين معجمة ان كان عربياً  
فهو من بنى يبغى بُغياً وبأغَ فلان على فلان اذا بنى وفلان ما يُبَاغُ عليه ويقال انه  
لكريمٌ ولا يُبَاغُ وأنشد

اما تكرم ان أصبتَ كريمةً      فلقد أراك ولا تُباعُ لئِما

وهذا من تباع أنت وأبأغ أنا كأنه لم يسم فاعله وقد ذكرت في أبأغ أيضاً .. وقال  
أبو الحسين التميمي السَّابَّة وكانت منازل اriad بن نزار بعين أباع وأبأع رجل من العدالة  
نزل ذلك الماء فنسب اليه وفي كتاب الكلبي يُبَاغُ بن اسابجا الجرمقني .. قال أبو بكر  
ابن أبي سهل الحلواني وفيه لغات يقال عين باع ويُبَاغُ وأبأغ وقيل في قول أبي نواس  
ما نَجِدَتْ بالماء حتى رأيتها      مع الشمس في عيني أبأع تغورُ  
حكى عن أبي نواس انه قال جهدتُ على ان تقع في الشعر عين أبأع فامتنعتُ على  
فقاتُ عيني أبأع ليستوي الشعر عين أبأع ليست بعين ماء وإنما هو \* واد وراء الانبار  
على طريق الهرات الى الشام .. وقوله تغورُ أي تغرب فيها الشمس لانها لما كانت تافاء  
غروب الشمس جعلها تغور فيها

[ عَيْنُ أَبِي نِيزَرٍ ] كُنية رجل يأتي ذكره ونيزَر بفتح النون وياء مشاة من تحت  
وزاي مفتوحة وراء وهو قَيْدَل من النزاراة وهو القابل أو من النزر وهو الإلحاح في  
السؤال وروى يونس عن محمد بن اسحاق بن يسار ان أبا نيزَر الذي تنسب اليه العين  
هو مولى علي بن أبي طالب رضى الله عنه كان ابياً للنجاشي ملك الحبشة الذي هاجر  
اليه المسلمون لصلبه وان علياً وجده عند تاجر بمكة فاشتراه منه وأعتقه مكافأة بما صنع  
أبوه مع المسلمين حين هاجروا اليه وذكروا ان الحبشة رَجَّ عليها أمرها بعد موت  
النجاشي وانهم أرسلوا وفداً منهم الى أبي نيزر وهو مع علي ليأمنه ويأمنهم ويتوجوه  
ولا يختلفوا عليه فأبى وقال ما كنت لأطلب الملك بعد ان من الله علي بالاسلام .. قال  
وكان أبو نيزر من أطول الناس قامه وأحسنهم وجهاً قال ولم يكن لونه كألوان الحبشة  
ولكنه اذا رأيته قلت هذا رجل عربي .. قال البرد رَوَوْا ان علياً رضى الله عنه  
لما أوصى الى الحسن في وقف أمواله وان يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين

أبي نيزر والبغيغة فهذا غلطٌ لأن وقفه هذين الموضعين كان لستين من خلافته .. حدثنا أبو محمّد بن هشام في أساده قال كان أبو نيزر من أبناء بعض الملوك الأعاجم قال وصحّ عندي بعد أنه من ولد النجاشي فرغب في الإسلام صغيراً فأثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان معه في بيوته فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم صار مع فاطمة وولدها رضي الله عنهم .. قال أبو نيزر جاءني عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وأنا أقوم بالضيعتين عين أبي نيزر والبغيغة فقال هل عندك من طعام فقلتُ طعامٌ لا أرصاه لأمر المؤمنين قرع من قرع الصيغة صنعته باهالة سبعة فقال عليّ به فقام إلى الربيع وهو جذولٌ فغسل يده ثم أصاب من ذلك شيئاً ثم رجع إلى الربيع فغسل يديه بالرمل حتى أنقاهما ثم ضمّ يديه كلّ واحدة منهما إلى أختها وشرب منهما حسي من الربيع ثم قال يا نبا نيزر ان الأ كُفّ أطفُ الآنية ثم مسح يديه من ذلك الماء على بطنه وقال من أدخله بطنه النار فأبعده الله ثم أخذ المعولَ وانحدر فجعل يضرب وأبطأ عليه الماء فخرج وقد تنضح جبينه عرقاً فانتكف العرق من جسده ثم أخذ المعولَ وعاد إلى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يُهمهم فأنثالت كأنها عُقُ جزور فخرج مسرعاً وقال أشهد الله أنها صدقة عليّ بدواة وصحيفة قال فعجلتُ بهما إليه فكتب بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تصدق به عبد الله عليّ أمير المؤمنين تصدّق بالصيغتين بعين أبي نيزر والبغيغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل لقيَ بهما وجهه حرّ النار يوم القيامة لا تُباعا ولا تُوهبا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحس والحسين فهما طلق لهما وليس لأحد غيرهما .. قال أبو محمّد بن هشام فرك الحسين دين فحمل إليه معاوية بعين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيع وقال إنما تصدق بهما أبي لقيَ الله وجهه حرّ النار ولستُ بآيهمما بشيء وقد ذكرتُ هذه القصة في البغيغة وهو كاف فلا يكتب هاهنا

[ عينُ أنا ] ويُرَوَّى عَيْنُونَا وقد ذكرتُ بعد هذا ومن قال بهذا قال أنا واد بين الصّلا ومدين وهو على الساحل .. وقال البكري \* هي قرية يطؤها طريق المصريين إذا حجوا وأنا واد وراه قول كثير

يَجْتَزْنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعاً أَجَوَازَ عَيْنِ أَنَا فَعَفَ قَالَ

وغیره یروی عینونا

[ عَيْنُ الْبَقَرِ ] \* قرب عكاً تزار يزورها المسلمون والنصارى واليهود ويقولون ان البقر الذي طهر لآدم فخرث عليه منها خرج وعلى هذه العين مشهد .. ينسب الى علي ابن أبي طالب رضى الله عنه فيه حكاية غريبة

[ عَيْنُ تَاب ] \* قلعة حصينة ورستاق بين حلب واطاكية وكانت تعرف بدلوك ودلوك رستاقها وهي الآن من أعمال حلب

[ عَيْنُ التَّمْرِ ] \* بلدة قريبة من الانبار غربي الكوفة بقربها موضع يقال له شعانا منهما يُجَلَّبُ الْقَسْبُ وَالتَّمْرُ الى سائر البلاد وهو بها كثير جداً وهي على طرف البرية وهي قديمة افتتحها المسلمون في أيام أبي بكر على يد خالد بن الوليد في سنة ١٢ للهجرة وكان فتحها عموة فسي ساءها وقتل رجالها من ذلك السبي والدة محمد بن سيرين وسيرين اسم أمه وحران بن أنان مولى عثمان بن عفان فيه يقول عبيد الله بن الحرّ الجمعي في وقعة كانت بينه وبين أصحاب مصعب

أَلَا هَلْ أَتَى الْفَتِيَانُ بِالْمَصْرِ إِيَّيْ أُسْرْتُ بَعَيْنُ التَّمْرِ أَرْوَعَ مَا جَدَا

وَفَرَّقْتُ بَيْنَ الْحَيْلِ لَمَّا تَوَاقَفْتُ بَعْضُ أَمْرِي قَدْ قَامَ مَنْ كَانَ قَاعِدَا

[ عَيْنُ ثَرْمَاء ] \* قرية في غوطة دمشق .. منها داود بن محمد المعيوف في العجّوري حدث عن أبي عمرو المخزومي ومير بن أوس الأشعري روى عنه أبو اسحاق ابراهيم ابن أحمد السلمي وأحمد بن عبد الواحد الجوّري .. وصدقة بن محمد بن محمد بن خالد بن معيوف أبو الفتح الهمداني العين ثرمي حدث عن أبي الجهم بن كلاب روى عنه تمام بن محمد .. وعبد الواحد بن محمد بن عمرو بن حميد بن معيوف أبو المقدم المعيوف الهمداني قاضي عين ثرماء حدث عن خيثمة بن سليمان روى عنه عليّ الحناني وعليّ بن الحصين ومات في منتصف ربيع الأول سنة ٤٠٩ .. وأحمد بن ابراهيم بن سليمان بن محمد بن معيوف أبو المجد الهمداني من أهل عين ثرماء .. قال الحافظ لم يقع الي ذكره كتب عنه أبو الحسين الرازي والد تمام وقاه كان شيخاً جليلاً مات



في محرم سنة ١٣٤

[ عَيْنُ جَارَةٍ ] بلفظ تأنيث واحدة الجيران .. قال أبو علي التوحي حديثي الحسين بن بنت غلام البيضا وكتب لي خطه وشهد له البيضا بصحة الحكاية قال كانت في أعمال حلب ضيعة تُعرف بعين جارة بينها وبين الهوثة أو قال الحوثة أو الجومة حجر قائم كالتخم بين الضيعتين وربما وقع بين أهل الضيعتين شرٌّ فيكيدهم أهل الهوثة بأن يلقوا ذلك الحجر القائم فكما يقع الحجر يخرج أهل الضيعتين من النساء ظاهرات متبرجات لا يعقلن على أنفسهن طلباً للجماع ولا يستحيين في الحال ما عليهن من غلبة الشهوة إلى أن يتبادر الرجال إلى الحجر فيعيدونه إلى حالته الأولى قائماً منتصباً فتراجع النساء إلى بيوتهن وقد عاد اليهن التميز باستقباح ما كنَّ فيه .. وهذه الضيعة كان سيف الدولة أقطعها أبا علي أحمد بن نصر البازيار وكان أبو علي يتحدث بذلك ويسمعه الناس منه وقد ذكر هذه الحكاية بخطه في الأصل .. قال عبيد الله الفقير إليه مؤلف هذا الكتاب قد سألت بحلب عن هذه الضيعة فعرفوها وذكروا أن هناك هويّة كالحسف في وسطها عمود قائم لا يدرون ماهو ولم يعرفوا هذا الذي ذكر من أنه إذا أُلقي شُبِقَت النساء \* وهي ضيعة مشهورة يعرفها جميع أهل حلب

[ عَيْنُ الْجَالُوتِ ] اسم أعجمي لا ينصرف \* وهي مليدة لطيفة بين بيسان ونابلس من أعمال فلسطين كان الروم قد استولت عليها مدة ثم استنقذها منهم صلاح الدين الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٩

[ عَيْنُ الْجَرِّ ] \* موضع معروف بالبقياع بين بعلبك ودمشق يقولون إن نوحاً عليه السلام منه ركب في السفينة

[ عَيْنُ جَمَلٍ ] \* بنواحي الكوفة من النجف قرب القطقطانة وهي مع عدة عيون يقال لها العيون يُرْحَلُ منها إلى القيّارة مات عندها جملٌ فسميت به وقيل بل الذي استخرجها اسمه جمل .. وفي كتاب العزيري من البصرة إلى عين جمل لمن أراد الكوفة ثلاثون ميلاً ثم إلى عين صيد ثلاثون ميلاً

[ عَيْنُ زَرْبِي ] بفتح الزاي وسكون الراء وباء واحدة وألف مقصورة يجوز أن

يكون من زَرْبِ الغنم وهو مأواها \* وهو بلد بالثغر من نواحي المصيصة .. قال ابن الفقيه كان تجديد زَرْبِي وعمارها على يد أبي سليمان التركي الخادم في حدود سنة ١٩٠ وكان قد ولي الثغور من قبل الرشيد ثم استولى عليها الروم فخرّبوها فأنفق سيف الدولة ابن حمدان ثلاثة آلاف ألف درهم حتى أعاد عمارتها ثم استولى الروم عليها في أيام سيف الدولة كما ذكرنا في طرسوس وهي في أيديهم إلى الآن وأهلها اليوم أرمن وهي من أعمال ابن كيون .. وقد سب إليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو محمد اسماعيل ابن علي الشاعر العين زربي القائل

وَحَقِّكُمْ لَزَرْبُكُمْ فِي دُجَّةٍ    من الليل تخفيني كأنني سارقُ

وَلَزَرْبُ الْأَوَالِيْفِ هَوَاتِفُ    إلى أطراف الرماح لواحقُ

.. ومحمد بن يونس بن هاشم المقرئ العين زربي المعروف بالاسكاف روى عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربيعي وأبي عمر محمد بن موسى بن فضالة وأبي بكر أحمد بن إبراهيم بن تمام بن حسان وأحمد بن عمرو بن معاذ الرازي وأحمد بن عبد الله بن عمر ابن جعفر المالكي ومحمد بن الخليل الأخفش وجمع عدد آي القرآن العظيم روى عنه عبد العزيز الكناني والأهوازي المقرئ وأبو علي الحسين بن معشر الكناني وعلي ابن خضر السلمي ومات في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤١١ .. قال الواقدي ولما كانت سنة ١٨٠ أمر الرشيد ببناء مدينة عين زربي وتمحصينها وندب إليها نذبة من أهل خراسان وغيرهم وأقطعهم بها المنازل ثم لما كانت أيام المعتصم نقل إليها وإلى نواحيها قوماً من الرُّطَّة الذين كانوا قد غلبوا على البطائح بين واسط والبصرة فانتفع أهل الثغر بهم [ عَيْنُ سَلَوَانَ ] يقال سَلَوْتُ عَنْهُ أَسْلَوْ سَلَوًا وَسَلَوَانًا وكان نصر بن أبي صير

يعرض على الأصمعي بالرُّيَّ جاء على الشاعر

\* لَوْ أَشْرَبُ السَّلَوَانَ مَا سَلَوْتُ \*

فقال لنصر ما السلوان فقال يقال إنها خرزة تسحق وتشرَّب بماء فتورث شاربها سلوة فقال اسكت لا يسخر منك هؤلاء إنما السلوان مصدر قولك سَلَوْتُ أَسْلَوْ سَلَوَانًا فقال لو أشرب السلوان أي السُّلُو ما سَلَوْتُ .. قال أبو عبد الله البشاري المقدسي سلوان

• محلة في ريف مدينة بيت المقدس تحتها عين عذبة تسقي جناتاً عظيمة وقفها عثمان بن عفان رضي الله عنه على ضعفاء البلد تحتها بئر أيوب ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء هذه العين ليلة عرفة • قال عبيد الله الفقير ليس من هذا الوصف اليوم شيء لأن عين سلوان محلة في وادي جهنم في ظاهر البيت المقدس لا عمارة عندها البتة الا أن يكون مسجداً أو ما يشابهه وليس هناك جنان ولا ريف ولعل هذا كان قديماً والله أعلم [عين السلور] بفتح السين المهملة وتشديد اللام وفتحها وهو السمك الجري بلغة أهل الشام • قال البلاذري وكان عين السلور وبُحيرتها لمسلمة بن عبد الملك ويقال لبُحيرتها بحيرة يَغْرًا وقد ذكرت في موضعها وهي قرب اطاكية وانما سميت عين السلور لكثرة هذا النوع الذي بها من السمك

[عين سيلم] بفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحت وفتح اللام مرتجل ان كان عربياً والا فهو عجمي • بينه وبين حلب نحو ثلاثة أميال كانت العرب تنزلها وكانت بها وقعة بين عطية بن صالح ومحمود بن صالح اتى مرزاس في سنة ٤٥٥

[عين شمس] بانفط الشمس التي في السماء • اسم مدينة فرعون موسى بمصر بينها وبين القسطنطينية ثلاثة فراسخ بينه وبين بلبيس من ناحية الشام قرب المطرية وليست على شاطئ النيل وكانت مدينة كبيرة وهي قصة كورة اريب وهي الآن خراب وبها آثار قديمة وعوايد تسميها العامة مسال فرعون سود طوال جداً تبين من بعد كأنها نخيل بلا رؤس • قال الحسن بن ابراهيم المصري ومن عجائب مصر عين شمس وهي هيكل الشمس وبها قدت زليخا على يوسف القميص وبها العمودان اللذان لم ير أعجب منهما ولأمن سائهما وهما مبدآن على وجه الأرض بغير أساس طولهما في السماء خمسون ذراعاً فيهما صورة اسنان على دابة وعلى رؤسهما شبه الصومعنين من نحاس فاذا جري النيل رشحنا وقطر الماء منهما وهما رصد لا يتجاوزهما الشمس في الانتهاء فاذا دخلت أول دقيقة من الجدي وهو أقصر يوم في السنة انتهت الى العمود الجنوبي قطعت على قمة رأسه ثم تطرد بينهما ذاهبة وجائئة سائر السنة ويرشح من رأسهما مالا الى أسفل حتى يصيب أسفلهما وأصولهما فينبت العوسج وغيره من الشجر • قال ومن عجائب عين

شمس انها تخرب من أول الاسلام ونحمل حجارتها ولا تقنى وبعين شمس يُزرع اللسان  
ويُستخرج دهنه \* وبالصعيد مقابل طهنة بلاد يقال له عين شمس غير التي عند المطرية  
.. قال كثير بن عبد العزيز بن مروان

أنا وودوني بطن غول ودونه عماد الشبا من عين شمس فعا بد  
نمي ابن ليلى فاتبعت مصيبة وقد ضقت ذرعاً والتجلد آيد

\* وعين شمس أيضاً ماء بين العذيب والقادسية له ذكر في أيام الفتوح

[ عَيْنُ صَيْدٍ ] من صاد يصيد صيداً سميت بذلك لكثرة السمك الذي كان يصاد بها  
وهي بين واسط العراق وخفان بالسواد مما يلي البر تعد في الطنف بالكوفة .. قال محمد  
ابن موسى عين صيد \* موضع من ناحية كلواذة من السواد بين الكوفة والحزن حكا  
ابن حبيب وفي كتاب العزيزي من البصرة الى عين صيد عمل ثلاثين ميلاً .. قال المتلمس  
ولا تحسبني خاذلاً متخلفاً ولا عين صيد من هواي ولعلع

[ عَيْنُ طِي ] بلفظ واحد الغباء \* موضع بين الكوفة والشام في طرف السماوة

[ عَيْنُ عِمَارَةٍ ] .. قال أبو منصور رأيت \* بالسوذة عيناً يقال لها عين عمارة شربت

من مائها أحسبها نسبت الى عمارة من ولد جرير

[ عَيْنُ غَلَاقٍ ] بفتح الغين المعجمة وآخره قاف والغلاق إسلام القاتل الى ولي

المقتول بحكم في دمه ماشاء وعين غلاق \* اسم موضع

[ عَيْنُ مُحَلِّمٍ ] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر اللام المشددة ثم ميم يجوز أن يكون

من الحلم وهو مفعّل أى يعلم الحلم غيره ويجوز أن يكون من حَلَمْتُ البعير اذا نزعت

عنه الحلم والحلم الذى يفعل ذلك وهو اسم رجل نسبت العين اليه في رأي الأزهري

.. قال الكلبي محلم بن عبد الله زوج هجر بنت المكثف من الجرامقة .. وقال صاحب

العين محلم \* نهر بالبحرين .. وقال أبو منصور محلم عين فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً

أكثر ماء منها وماؤها جارٍ في منبعها فاذا برد فهو ماء عذب وهذه العين اذا جرت في

نهرها خُاج كثيرة تتخاج منها تسقى نخيل جوانات وعسلج وقربات من قرى هجر

[ عَيْنُ مُكْرَمٍ ] مفعّل من الكرامة أكرمه فهو مُكْرَمٌ \* بلد لبني حنّان ثم لمكرم

[ عَيْنُ الْوَرْدَةِ ] بلفظ واحدة الورد الذي يشتمُّ ويقال لكلُّ نور ورْدٌ والورد من ألوان الدوابِّ لون يضرب الى الصفرة الحسنه والآتي وردة وقد قيلتا في قوله تعالى ( فكانت وردة كالدهان ) وهو رأس عين المدينة المشهورة بالجزيرة كانت فيها وقعة للعرب ويوم من أيامهم وكان أحد رؤسائهم يومئذ رِفاعه بن شداد بن عبد الله بن قيس بن جهم بن بداء بن رِقيان جمع قتي وبعض يصحف بالقاف والباء الموحدة

[ عَيْنُ بُحْنَسَ ] \* كانت للحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه استنبطها له غلام يقال له يُحْنَسُ باعها علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم من الوليد ابن عتبة بن أبي سفيان بسبعين ألف دينار قضى بها دين أبيه وكان الحسين رضي الله عنه قُتل وعليه دين هذا مقدارُهُ

[ عينون ] بالفتح كلمة عبرانية جاءت بلفظ سلامة العين ولا يجوز في العربية وهو بوزن هينون وليكون إلا أن يريد به العين الويثة فانه حينئذ يجوز قياساً ولم نسمعه قبل هي من قرى بيت المقدس . . . وقيل قرية من وراء البثنية من دون القلزم في طرف الشام ذكره كثير

إذهُنْ في غَلَسِ الظلام قوَارِبَ أَعْدَادِ عَيْنٍ من عيون إثالٍ  
يجْتَزَن أودية البُصْنَعِ جَوَازِعَا أجَوَازَ عَيْنُونَا فتعَفَّ قَبَالٍ

قال يعقوب سمعت من يقول هي عين أنا وهي بين الصلَا ومدين على الساحل . . . وقال البكري هي قرية يطؤها طريق المصريين اذا حجوا وأنا واد . . . وقد نسب اليها عبد الصمد ابن محمد العينوني المقدسي روى عن أبي ميسرة الوليد بن محمد الدمشقي روى عنه أبو القاسم الطبراني

[ عَيْنَيْنِ ] وهو ثنية عين ولكن بعضهم يتلفظ به على هذه الصيغة في جميع أحواله فان الأزهرى ذكره فقال مبتدأ عَيْنَيْنِ \* جبل بأحد وقد بسطت القول فيه في عيان قال أبو عبيدة في قول البعيث

ونحن منضا يوم عَيْنَيْنِ منقراً ولم نَبْ في يومِي جدود عن الاسل  
قال أما يوم عَيْنَيْنِ بالبحرين فكانت بنو منقر بن عبد الله بن الحارث والحارث هو

مُقَاعِسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ بْنُ سَعْدٍ خَرَجُوا مِمَّا رَيْنَ فَعَرَضَتْ لَهُمْ بَنُو عَبْدِ الْقَيْسِ فَاسْتَعَانُوا  
بَنِي مَجَاشِعَ فَحَمَوْهُمْ حَتَّى اسْتَنْقَذُوهُمْ •• وَقَالَ الْخَنْصِي عَيْنِينَ بِالْبَحْرَيْنِ وَأَنْشَدَ  
يَتْبَعْنَ عَوْدًا قَالِيًا لِعَيْنِينَ رَاجِرٍ وَقَدْ مَلَّ ثَوَاءَ الْبَحْرَيْنِ  
يَنْسَلُّ مِنْهُنَّ إِذَا تَدَانَيْنِ مِثْلَ انْسِلَالِ الدَّمْعِ مِنْ جَفْنِ الْعَيْنِ  
وَالْيَا يُضَافُ خُلَيْدُ عَيْنِينَ الشَّاعِرُ •• وَقَالَ الرَّاعِي

يَحْتُّ بَيْنَ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَانُ جِبَارًا بِعَيْنِينَ مُكَرَّعًا

قَالَ ثَعْلَبٌ عَيْنِينَ مَكَانٌ يَشُقُّ الْبَحْرَيْنِ بِهِ نَحْلٌ - وَالْمُكَرَّعُ - الَّذِي يَسْرَعُ فِي الْمَاءِ  
[ الْعُيُونُ ] جَمْعُ عَيْنِ الْمَاءِ •• وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ وَمِنْ أَشْهَرِهَا عِنْدَ الْعَرَبِ •• قَالَ السَّكُونِيُّ  
مِنْ وَاسِطٍ إِلَى مَكَّةَ طَرِيقُ مَكَّةَ يَخْرُجُونَ إِلَيْهِ مِنْ وَاسِطٍ فَيَنْزِلُونَ الْعُيُونَ وَهِيَ صُحَاخٌ وَأَدَمٌ  
وَمُشَرَّجَةٌ •• وَالْعُيُونَ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ لُبَّةٍ يُقَالُ لَهَا جِبِلُّ الْعُيُونَ •• وَبِالْبَحْرَيْنِ  
مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ الْعُيُونَ •• يَنْسَبُ إِلَيْهِ شَاعِرٌ قَدِمَ الْمَوْصِلَ وَأَنَا بِهَا وَاسِمُهُ عَلِيُّ بْنُ الْمُقَرَّبِ  
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَزِيزِ بْنِ ضِبَارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْعُيُونِيُّ الْبَحْرَانِيُّ لَقِيْتَهُ  
بِالْمَوْصِلِ فِي سَنَةِ ٦١٧ •• وَقَدْ مَدَحَ بِهَا بَدْرُ الدِّينِ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَعْيَانِ وَتَقَى فَأَرْفَدُوهُ  
وَأَكْرَمُوهُ وَمِنْ شَعْرِهِ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي بَدْرِ الدِّينِ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ

حُطُّوا الرِّحَالَ فَقَدْ أَوْدَتْ بِهَا الرِّحْلُ مَا كَلَفَتْ سِيرَهَا خَيْلٌ وَلَا إِبِلٌ

بَلَّغْتُهُمُ الْغَايَةَ الْقَصْوَى فَحَسْبُكُمْ هَذَا الَّذِي بُلَاءُ يُضْرِبُ الْمَثْلُ

وَلَيْسَتْ بِالطَّائِلِ عِنْدِي

[ عَيْنَهُمْ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْعَيْنِ النَّاقَةِ السَّرِيعَةِ وَالْبَعِيرِ الَّذِي  
أَنْضَاهُ السَّيْرُ شَبَّهْتُ الدَّارَ فِي دُرُوسِهَا بِهِ وَيُقَالُ لِلْفَيْلِ الذِّكْرُ عَيْنُهُمْ أَيْضًا •• وَهُوَ مَوْضِعٌ  
بِالْعُيُونِ مِنْ تِهَامَةٍ قَالَ

وَلِلشَّامِيِّينَ طَرِيقُ الْمُتَشَلِّمِ وَلِلْعِرَاقِيِّينَ فِي ثَنَاءِ عَيْنِهِمْ

قَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ عَيْنُهُمْ جَبَلٌ يَجِدُ عَلَى طَرِيقِ الْبَيْمَةِ إِلَى مَكَّةَ •• قَالَ جَابِرُ بْنُ حُنَيْنٍ التَّغْلِبِيُّ

أَلَا بِالْقَوْمِ لِلْجَدِيدِ الْمَصْرَمِ وَلِلْحَلَمِ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمُتَوَهَّمِ

وَالْمَرْءُ يَعْتَادُ الصَّبَابَةَ بَعْدَ مَا أَنَى دُونَهَا مَافِرْطٌ حَوْلَ مَجْرَمِ

فيا دارَ سلمى بالصريفة فاللوى الى مدفع القيقاء فالملثم  
أقامت بها بالصيف ثم تذكرت منازلها بين الجواء فعيهم

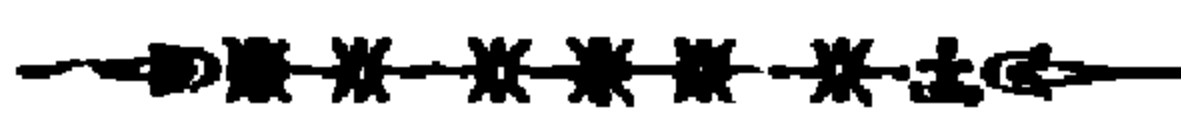
.. قال ابن السكيت في قول عمرو بن الأهتم

فتحن كررنا خلفكم اذ كررتم ونحن حملنا كلكم يوم عيها  
[ عيـوم ] بالفتح أيضاً ومعناه معنى الذى قبله وقيل العيـوم الأديم الأملس

.. قال أبو دواد

فتعفت بعد الرباب زمانا فهي قفر كأنها عيـوم

\* وهو اسم موضع عن العمراني والله الموفق للصواب



❦ كتاب الغين المعجمة من كتاب معجم البلدان ❦

( بسم الله الرحمن الرحيم )

❦ باب الغين والالف وما يليهما ❦

[ غاب ] آخره بلا موحدة والغاب في اللغة الأُجبة \* وهو موضع باليمن

[ غابر ] \* حصن باليمن أظنه من أعمال صنعاء

[ غابة ] مثل الذى قبله وزيادة هاء .. قال الهوازني الغابة الوطأة من الأرض

التي دونها شرفة وهو الوعدة .. وقال أبو جابر الأسدي الغابة الجمع من الناس والغابة الشجر  
الملتف الذى ليس بمرتوب لاحتطاب الناس ومنافعهم \* وهو موضع قرب المدينة من

ناحية الشام فيه أموال لأهل المدينة وهو المذكور في حديث السباق من الغابة الى

موضع كذا ومن أثل الغابة وفي تركة الزبير اشتراها بمائة وسبعين ألفاً وبيعت في تركته

بألف ألف وستمائة ألف وقد صحفه بعضهم فقال الغاي .. وقال الواقدي الغابة يريد من

المدينة على طريق الشام وصنع منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الغابة .. وروى

محمد بن الضحاك عن أبيه قال كان العباس بن عبد المطلب يقف على سلع فينادى غلماناه

وهم بالغابة فيسمعهم وذلك من آخر الليل وبين سلع والغابة ثمانية أميال .. وقال محمد

ابن موسى الحازمي من مهاجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن غزا الغابة وهي غزاة ذي قرد ووفدت السباع على النبي صلى الله عليه وسلم أن يفرض لها مائتا كل خمس سنين وأربعة أشهر وأربعة أيام \* والغابة أيضاً قرية بالبحرين

[ غادة ] بالدال المهملة بلفظ الغادة من النساء وهي الناعمة اللينة \* اسم موضع في

شعر الهذليين \* كأنهم بغادة فتخاء الجناح تحوم \*

[ الغار ] آخره راء نبات طيب الرائحة على الوقود ومنه السوس والغار الفم بغطائه

الحككين والغار مغارة في الجبل كأنه سرب والغار لغة في الغيرة والغار الجماعة من

الناس والغاران فم الانسان وفرجه والغار الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم يخبث فيه

قبل البوة غار في جبل حراء وقدمر ذكر حراء والغار الذي أوى اليه هو وأبو بكر

رضي الله عنه في جبل نوز بمكة وذات الغار بئر عذبة كثيرة الماء من ناحية السواريقة

على نحو ثلاثة فراسخ منها .. قال الكندي قال غزيرة بن قطاب السلمي

لقد رعتوني يوم ذي الغار روعة بأخبار سوء دونهن مشيبي

\* وغار الكثر موضع في جبل أبي قيس دق فيه آدم كتبه فيما زعموا \* وغار المعرة في

جبل ساح بأرض البمامة لبني جشم بن الحارث بن لؤي عن الحفصي

[ الغاضرية ] بعد الألف ضاد معجمة منسوبة الى غاضرة من بني أسد \* وهي

قرية من نواحي الكوفة قريبة من كربلاء

[ غافط ] بعد الألف فاء مكسورة وطاء مهملة علم مرتجل مهمل للاستعمال في

دار العرب \* وهو اسم موضع عن الأديبي

[ غاف ] آخره فاء .. قال أبو زيد الغاف شجرة من العضاء الواحدة عافة وهي

شجرة نحو القرظ شاكة حجازية تنبت في القياف .. وقال صاحب العين الغاف نبات

عظام كالشجر يكون بعمان الواحدة عافة \* وهو اسم موضع بعمان سمي به لكثرة فيه

قال عبيد الله بن الحر

جعلت قصور الأزد ما بين منبج الى الغاف من وادي عمان المصوب

ببلاد أقيت عنها العدو سيوفاً وصفرة عنها نازح الدار أجنب



يريد بصفرة أبا المهلب بن أبي صفرة . . وقال مالك بن الريب  
من الرمل رمل الحوش أو غافٍ راسبٍ وعهدى برمل الحوش وهو بعيد  
وقال الفرزدق وكان المهلب حجة

فان تُغلق الأبواب دوني وتُحجب  
ولكن أهل القريتين عسيرتي  
ولما رأيت الأزد تهفو لجامهم  
مقلدةً بعد القلوس أغنةً  
فما لي من أم بغاف ولا أب  
وليسوا بواد من عمان مصوب  
حوالي مزوني خيث المركب  
عجبتُ ومن يسمع بذلك يعجب

وقال في أخرى ذُكرت في خارك

ولو رد ابن صفرة حيث ضمت عليه الغاف أرض بني صفار

[ غافر ] بطن غافر \* موضع عن نصر

[ غافق ] الغفق القدوم من سفر أو المهجوم على الشيء بغته وغافق \* حصن  
بالأندلس من أعمال خص البلوط . . منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشهاخ  
الغافقي روى عن أبيه والقاضي أبي عبدالله بن السباط وغيرها وكان من أهل النبل  
وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر خمس وستين سنة ومات سنة ٥٠٣

[ غافل ] من الغفلة بعد الألف فاء \* اسم موضع

[ غالب ] \* موضع بالحجاز . . قال كثير

قدع عنك سلمى إذا أتى النأي دونها وحات بأكناف الخيت فقال

إلى الأبيض الجعد بن عاتكة الذي له فضل ملك في البرية غالب

[ الغامرية ] \* قرية في أرض بابل قرب حلة بني مزيد . . منها كان أبو الفتح بن

جياه الكاتب الشاعر

[ غامية ] \* من قرى حمص . . قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص

دخل أبو هريرة حمص مجتازا حتى صار إلى غامية ونزل بها فلم يضيفوه فارتحل عنهم فقالوا  
يا أبا هريرة لم ارتحلت عنا قال لا أكم لم تضيفوني فقالوا ما عرفناك فقال إنما تضيفون من  
تعرفونه قالوا نعم فارتحل عنهم

[ غَائِظ ] بعد الألف نون وآخره ظاء معجمة والغنظ الهمُّ اللازم والكرب وذكر عمر بن عبد العزيز الموتَ فقال غنظٌ ليس كالغنظ وكظٌ ليس كالكظ \* وهو اسم موضع في نونية لابن مقبل

[ غَائِفَر ] بعد الألف ون بالبقاء الساكنين ثم فاء مفتوحة وآخره راء \* وهي محلة كبيرة بسمرقند

[ غَائِمَاذ ] كأنه عمارة غائم \* قلعة في الجبال في جهة نهاوند

[ غَانٌ ] ان كان منقولا عن الفعل الماضي من قولهم غانت نفسه تغين اذا غشت والا فلا أدري ماهو وهو \* واد باليمن يقال له ذو غان

[ غَائَةُ ] بعد الألف نون كلمة عجمية لأعصف لها مشاركا من العربية \* وهي مدينة كبيرة في جنوبي بلاد المغرب متصلة ببلاد السودان يجمع اليها التجار ومنها يدخل في المفاوز الى بلاد التبر ولولاها لتعذر الدخول اليهم لانها في موضع منقطع عن الغرب عن بلاد السودان فنها يتزودون اليها وقد ذكرتُ القصة في ذلك في التبر

[ غَاوَةٌ ] لأعصف اشتقاقه \* وهو اسم جبل \* وقيل قرية بالشام \* وقال ابن السكيت قرية قرب حلب \* وقال المتلمس يخاطب عمرو بن هند

فاذا حلت ودون بيتي غاوةٌ      فأتبرق بأرضك ما بدا لك وآرعد

[ غَائِظُ بنِي يَزِيد ] \* نخل وروض بالجمامة عن ابن أبي حفصة \* والغائظ موضع فيه نخل في الرمل لبني نعيم



## ❦ باب الغين والباء وما يليهما ❦

[ غَبَاه ] بالفتح والمد \* موضع بالشام \* قال غديُّ بن الرقاع

لمن المنازلُ أقفرتُ بغياء      لو شئتُ هيَّجتُ الغداة بكأني

[ الْغُبَارَاتُ ] جمع غُبَارَة وهو القطعة من الغبار \* اسم موضع

[ الْغُبَارَةُ ] كأنه اسم للقطعة من الغبار \* ماء لبني عبس ببطن الرُّمَّة قرب أباين

في موضع يقال له الخيمة . . وفي كتاب نصر الغبراء مائة الى جنب قرن التوباذ في بلاد محارب

[ الغُبارى ] طَلَحُ الغُبارى \* في الجبلين لبني سنبس . . قال زيد الخيل

وَحَلَّتْ سِنْبِسٌ طَلَحَ الغُبَارِي      وَقَدْ رَغِبَتْ نَصْرَ نِي لَيْدِ

[ كَغَبَاغِبُ ] جمع غَبَب وهو الغيب المتدلّي في رقاب البقر والشاة وللدّيك أيضاً

غَبَبٌ \* وهي قرية في أول عمل حوزان من نواحي دمشق بينهما ستة فراسخ . . قال الحافظ أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الليث بن شعبة بن البُحْثَرِي بن إبراهيم ابن زياد بن الليث بن شعبة بن فِراس بن جالس أبو القاسم ويقال أبو محمد النيمى المعلم الغباغبى حدث عن الحسن بن يزيد القطّان وضرار بن سهل الضراري ويحيى بن اسحاق ابن سافري روى عنه عبد الوهاب الكلابى وكان كذاباً قال أبو الحسن الرازى أبو القاسم الغباغبى كان معلماً على باب الجابية سمعت منه ومات سنة ٥٢٥

[ غُبٌّ ] بالضم \* بلد بحريّ تُنسب اليه الثياب الغُبِيَّة وهي خفافٌ رقاقٌ من قطن

عن نصر

[ غَبَبٌ ] يضاف اليه ذو فيقال ذو غَبَب \* من نواحي دمار \* وهجرة ذى غَبَب قرية أخرى

[ الغبراء ] بالمدّ وهي من الارض الحمراء والغبراء الارض نفسها والوطاة الغبراء

الدارسة \* والغبراء من قرى البجامة بها بنو الحارث بن مَسْلَمَة بن عبيد لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه أيام مُسَيْلَمَة الكذاب قال الشاعر

\* ياهل بصوتٍ وبالعبراء من أحدٍ \*

وقال أبو محمد الأسود الغبراء أرض لبني امرئ القيس من أرض البجامة . . قال قيس

ابن يزيد السعدى

أَلَا بَلَّغَ بَنِي الحَرِّ أَنَّ قَدْ حَوَيْتُمْ      بَغْبَاءَ نَهْباً فِيهِ صَمَاءٌ مُؤَيَّدِ

أَلَمْ يَكُ بِالسَّكَنِ الَّذِي صُفِّتُ ضَلَّهُ      وَفِي الحَيِّ عَنْهُمْ بِالزُّعْيَاءِ مَقْعَدِ

\* وغبراء الخبيبة في شعر عبيد بن الأبرص حيث قال

أَمِنْ مَنَزَلٍ عَافٍ وَمِنْ رَسْمٍ أَطْلَالِ      بَكَيْتُ وَهَلْ يَبْكِي مِنَ الشَّوْقِ أَمْثَالِ

ديارهم اذ هم جميعٌ فأصبحتُ      بسابس الآل الوحش في البلاد الخالي  
 فان يك غبراه الخبيية أصبحت      خلت منهم واستبدلت غيرا بدالي  
 فقدماً أرى الحيَّ الجميعَ بِنِيطَةٍ      بها والليالي لا تدوم على حالٍ  
 [ الغبرُ ] بفتح أوله وثانيه ثم راء والغبرُ انتقاض الجرح بعد الالتئام ومنه ضمّه  
 الغبر الداهية والغبر البقاء وقيل الغبر ان يبرأ ظاهر الجرح وباطنه دبر والغبر دالة في  
 باطن خُفّ البعير والغبر الماء القليل والغبرُ \* آخر محالٌ سُلّى بجانب جبل طيء وبه  
 نخل ومياه تجري أبداً .. قال بعضهم

لما بدا رُكّي الجبيل والغبرُ      والغمرُ الموفي على صدّي سفرٍ  
 [ غبرٌ ] بوزن زُفر يجوز ان يكون معدولا عن الغابر وهو الباقي والغابر الماضي  
 \* ووادي غبرٌ عند حجر ثمود بين المدينة والشام \* وغبرٌ أيضاً موضع في بطيحة كبيرة  
 متصلة بالبطائح

[ الغبرة ] بكسر الباء \* من قرى عَثَرَ من جهة اليمن  
 [ الغبغبُ ] بتكرير الغين المعجمة والباء الموحدة وهو لغة في الغيب المتدلى في عنق  
 البقر وغيره والغبغب المنحرج بمعنى \* وهو جبيل وقيل كان لمعتب بن قيس بيتٌ يقال له  
 غبغب كانوا يحجّون اليه كما يحجّون الى البيت الشريف .. وقيل الغبغب هو الموضع الذي  
 كان يُنحَر فيه للات والعزّى بالطائف وخزاة ما يهدي اليهما بها .. وقيل هو بيتٌ كان  
 لثاف وهو صنم كان مستقبل الركن الأسود وله عبقبان أسودان من حجارة تذب  
 بينهما الدماخ والغبغب حجرٌ ينصب بين يدي الصنم كان لثاف مستقبل ركن الحجر  
 الأسود مثل الحجر الذي ينصب عند الميل منه الى المدينة ثلاثة فراسخ .. قال أبو  
 المنذر وكان للعزى منحرجٌ يخرجون فيه هداياهم يقال له الغبغب فله يقول الهذلي يهجو  
 رجلاً تزوج امرأة جميلة يقال لها أسماء

لقد نكحتُ أسماءَ لَحْيٍ بَقيرة      من الأذم أهداها امرؤٌ من بني غنم  
 رأى قدعاً في عيناها اذ يسوقها      الى غبغب العزّى فوضعَ بالقنم  
 وكانوا يقسمون لحومَ هداياهم فيمن حضرها وكان عندها فلغبغب يقول نهيكه الفزاري

لعامر بن الطفيل

يا عامٍ لو قد رت عليك رماحنا والراقصات الى منى بالغيب  
للمست بالرصاء طعنة فاك حران او لتويت غير محسب

وله يقول قيس بن منقذ بن عبيد بن ضاطر بن حبشية بن سلول الخزاعي ولدته امرأة  
من بني حذاد من كنانة وناس يجعلونها من حذاد محارب وهو قيس بن الحدادية الخزاعي  
تكسا بيت الله اول خلقه والا فانصاب يسرن بغيب

- يسرن يرتفعن

[ غيب ] بلفظ تصغير الغيب الكائن في العنق للبقر وغيره وتصغير الغيب وهو ان  
تشرب الابل يوما وتترك يوما وغب اللحم اذا اثن فان كان منه فهو تصغير الترخيم لان  
اللحم غاب وغيب \* ناحية بالجمامة لها ذكر في شعرهم  
[ غير ] بلفظ التصغير ايضا يجوز ان يكون تصغير الغبار تصغير الترخيم او تصغير  
الغابر وهو الماضي والباقي \* دارة غير لبني الا ضبط من بني كلاب في ديارهم وهو بنجد  
\* والغبير ايضا ماء لمحارب بن خصفة كلاهما عن نصر

[ الغير ] بفتح اوله وكسر ثانيه فعمل من الغيرة أو الغابر \* وهو ماء لبني محارب

قال شيب بن البرصاء

ألم تر ان الحي فرق بينهم نوى بين صحراء الغير لجوج

عن العمراني ولعله الذي قبله

[ الغيظان ] تنية الغيظ وهو من مراكب النساء يقتب بشجار ويكون للحرائر

دون الإماء . . . ويوم الغيظين من أيامهم أسر فيه هاني بن قبيصة الشيباني أسره وديعة بن  
أوس بن مرثد التيمي وفيه يقول شاعرهم

حوت هاتئاً يوم الغيظين خيلنا وأذكر كن بسطاماً وهن شواذب

هكذا ذكره أبو أحمد العسكري فجعل يوم الغيظين غير يوم الغيظ ولا أبعد أن  
يكونا واحداً لأنهم يكثران في الشعر اسم الموضع بلفظ الانين كقولهم رامتان  
وعمايتان وأمثالهما

[ الغَيْطُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه كأنه فعيل من الغبطة وهو حُسْنُ الحال أو من الغَبَط وهو قريب من الحسد عند بعضهم وبعضهم فرَّق فقال الحسد ان يتمنى المرء انتقال نعمة المحسود اليه والغبط ان يتمنى أن يكون له مثلها والغبيط من مراكب النساء الحرائر والغبيط \* اسم واد ومنه صحراء الغبيط في كتاب ابن السكيت في قول امرئ القيس

فالتى بصحراء الغبيط بَعَاةُ نزول اليماني ذي العياب المخول

قال الغبيط أرض لبني يربوع وسميت الغبيط لان وسطها منخفض وطرفها مرتفع كهيئة الغبيط وهو الرُّحْل اللطيف . . وفي كتاب بصروفي حزن بني يربوع وهو وقف غليظ مسيرة ثلاث في مثلها وهو بين الكوفة وقيد أودية منها الغبيط وإياد وذو طلوح وذو كريت ويوم الغبيط من أفضل أيامهم ويقال له يوم غبيط المدرة \* وغبيط المردوس وهو في ديار بني يربوع يوم لبني يربوع دون مجاشع . . قال جرير

ولا شهدت يوم الغبيط مجاشع ولا نقلان الخيل من قلتي نسر

وهذا اليوم الذي أسر فيه عنبية بن الحارث بن شهاب اليربوعي بسطام بن قيس ففدى نفسه بأربعمئة ناقة ثم أطلقه وجزأ ناصيته فقال الشاعر

رجعن بهاني وأصبن بسرأ وبسطام يعض به القبول

وقد ذكر في يوم العظالي . . وقال لبيد بن ربيعة

فان امرأاً يرجو الفلاح وقد رأي سواماً وحياً بالافاقه جاهل

غداة غدوا منها وآسر سربهم مواكب يحدي بالعبيط وحامل

[ غَبِيَّةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مثناة من تحت مفتوحة وهي الدُّفْعَة من

المطر وغبية التراب ماسطع منه وغبية ذي طريف \* موضع



باب الغين والياء وما يليهما

[ الغناة ] \* قرية من حوران من أعمال دمشق . . منها عبد الله بن خليفة بن ماجد

أبو محمد الغثوى النجار سمع أبا الفضل أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن بُتدار الكردي  
 .. قال الحافظ أبو القاسم سمعت منه شيئاً يسيراً وكان رجلاً مستوراً لم يكن الحديث  
 من صنعه وكان ملازماً لحلقى فسمع الحديث الى أن مات .. روى عنه الحافظ وابنه  
 القاسم أيضاً

[ غُثَّ ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ناء أخرى وهو جمع غثة يقال أغثت الخيل  
 واغثت اذا أصابت شيئاً من الربيع وهي الغثة والغفة والغث الردي من كل شيء وذو  
 غث \* ماء لغني عن الأصمى .. وقال أبو بكر بن موسى ذو غث جبل بحمي ضرية  
 نخرج سيول التسرير منه ومن نضاد



### ﴿باب الغين والجيم وما يليهما﴾

[ غُجْدُوَان ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الدال وآخره نون \* من قرى بُخارى  
 [ غُجْسَاجُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين مهملة وآخره جيم \* موضع عجمي  
 لان الغين والجيم قَامَا يجتمعان في كلمة .. قال الخليل الغين والجيم لا يجتمعان الا مع اللام  
 والنون والباء والميم ثم ذكر خمسة ألفاظ فقط غاج وغنج وجغب ومغج وغبج



### ﴿باب الغين والدال وما يليهما﴾

[ غَدَامِسُ ] بفتح أوله ويضم وهي عجمية بربرية فيها أحسب \* وهي مدينة بالمغرب  
 ثم في جنوبيه ضاربة في بلاد السودان بعد بلاد زافون تدبغ فيها الجلود الغدامسية  
 وهي من أجود الدباغ لا شيء فوقها في الجودة كأنها ثياب الخبز في العمومة والاشراق  
 وفي وسطها عين أزلية وعليها أثر نبيان عجيب رومي يفيض الماء فيها ويقسمه أهل البلدة  
 بأقساط معلومة لا يقدر أحد أن يأخذ أكثر من حقه وعليه يزرعون وأهلها بربر  
 يقال لهم تناورية

[ غَدَانُ ] بالفتح \* قرية من قرى نسف بما وراء النهر وقيل من قرى بخارى ..

ينسب اليها أحمد بن اسحاق الغداني سمع مع أبي كامل الحديث من شيوخه

[ غَدَاوَد ] بفتح أوله وبعد الألف واو مفتوحة وodal \* محلة من حائط سمرقند

على فرسخ

[ غَدْرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء بلفظ الغدر ضد الوفاء \* من قرى الأنبار

[ غُدْرُ ] بوزن زُفْرٍ يجوز أن يكون معدولاً من غادر من \* مخالفين اليمن وفيه ناعط

ويذكر في موضعه وهو حصن عجيب وهو الكثير الحجارة الصعب المسلك وهو من

البناء القديم ويصحف بعُدْر

[ غُدْشَرْد ] بضم أوله وفتح ثانيه وشين معجمة ساكنة وفاء مفتوحة ورامساكنة

ودال مهملة \* من قرى بخارى

[ غَدَقُ ] بالتحريك وآخره قاف بئر غدق \* بالمدينة ذكرت في بئر غدق وعندها أُطْم

البلويين الذي يقال له القاع

[ غُدَيْرُ ] تصغير الغدر ضد الوفاء وتصغير عدير الماء على الترخيم \* واد في ديار

مضر له ذكر في الشعر

[ عَدِيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وأصله من غادرت الشيء إذا تركته وهو فعيل

بمعنى مفعول كأن السيل غادره في موضعه فصار كل ماء غودر من ماء المطر في مستنقع

صغيراً كان أو كبيراً غير أنه لا يبقى إلى القيظ سمي عديراً \* وغدير الأشطاط في شعر

ابن قيس الرقيات ذكر في الأشطاط \* وغدير خُم بين مكة والمدينة بينه وبين الجحفة

ميلان وقد ذكر خُم في موضعه .. وقال بعض أهل اللغة الغدير فعيل من الغدر

وذلك أن الاسان يمرُّ به وفيه ماء فربما جاء ثانياً طمعاً في ذلك الماء فإذا جاء وجد

يابساً فيموت عطشاً وقد ضربه صديقنا نحر الدولة محمد بن سليمان قطرمش مثلاً في

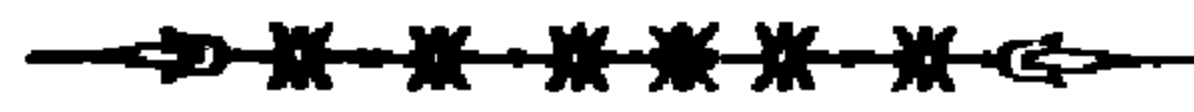
شعر له فقال

إذا ابتدرَ الرجالُ ذُرَى المعالي      مُسَابِقَةً إلى الشرفِ الخطيرِ

يُفْسَكُ في عِبَارِهِمْ فَلَانٌ      فلا في العيرِ كان ولا النفيرِ



أَجْفٌ ثَرَى وَأَخْدَعٌ مِنْ سَرَابٍ لَظْمَانٍ وَأَغْدَرٌ مِنْ غَدِيرٍ  
 \* والغدير ملاء لجعفر بن كلاب \* وغدير الصُّلب ماء لبني جذيمة .. قال الاصمعي والصلب  
 جبل محدّد .. قال مُرّة بن عباس  
 كَانَ غَدِيرُ الصُّلْبِ لَمْ يَصْحُ مَاؤُهُ لَهُ حَاضِرٌ فِي مَرْبِعٍ ثُمَّ رَابِعٌ  
 \* والغدير بلد أو قرية على نصف يوم من قلعة بني حماد بالمغرب .. ينسب إليها أبو عبد  
 الله الغديري المؤدّب أحد العبّاد عن السلفي .. قال أبو زياد الغدير من مياه الضباب  
 على ثلاث ليال من حمى ضربة من جهة الجنوب \* والغدير الأسفل لربيعة بن كلاب والله  
 الموفق للصواب



### ﴿ باب الغين والذال وما يليهما ﴾

[ غَذَقْدُونَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة وذال معجمة مصوومة وواو  
 ساكنة ونون \* هو اسم جامع للشجر الذي منه المصيبة وطرسوس وغيرها ويقال له  
 يخذقذونة أيضاً .. قال الطبراني حدثني أبو زرعة الدمشقي قال سمعت أبا مسهر  
 يقول استخلف يزيد بن معاوية وهو ابن أربع وثلاثين سنة وعاش أربعين سنة الا قليلا  
 وكان مقبلا بدير مُرّان فأصاب المسلمين سبلاء في بلاد الروم فبلغ ذلك يزيد .. فقال  
 وما أبالي إذا لاقت جموعهمُ بالغذقذونة من حُمى ومن موم  
 إذا انكأْتُ على الأنماط مُرتفقاً يبطل مُرّان عندي أم كلثوم  
 يعني أم كلثوم بنت عبد الله بن عمر بن كُرَيْز زوجته فبلغ معاوية ذلك فقال لا جرم  
 والله ليلحقنّ بهم فيصيبه ما أصابهم والا خلعتهم قهراً يزيد للرحيل وكتب الى أبيه  
 تَجَنِّي لَا تَزَالُ تَعْدُو ذَنْباً لَتَقْطَعَ جِلَّ وَصْلَكَ مِنْ حِبَالِي  
 فيوشك أن يريحك من بلائي نزولي في المهالك وارتحالي  
 [ غُذْمٌ ] بضم أوله ونانية جمع غَذْمٌ وهو نبتٌ .. قال القُطامي  
 فِي عَنَمَتٍ نُبِتَ الْحَوْذَانُ وَالْغَدَمَا

وقيل الغذية كل كلاء وشي يركب بعضه بعضاً ويقال هي بقلة تنبت بعد مسير الناس من  
الدار وذو غذم \* موضع من نواحي المدينة .. قال ابراهيم بن هرمة

ما بالديار التي كَلَّمْتَ من صمم      لو كلمتكَ وما بالعهد من قدم  
وما سوءالك ربعا لا أنيس به      أيام شوطي ولا أيام ذي غذم

وقال قزواش بن حوط

نبئتُ ان عقلاً بن خويلد      بنعاف ذي غُذْم وأن لأعلما  
يمني وعيدُهما اليّ وبيننا      شم فوارع من هضاب يلعلما  
لا تسأما لي من رسيس عداوة      أبداً فليس بمنى أن تسلما

[ غَذَوَانُ ] بالفتح والتحريك وآخره نون والغذوان النشيط من الخيل وغذا

السقاء يغذو غذواً اذا سال والغذوان المسرع .. قال امرؤ القيس

\* كنيس ظباء الحلب الغذوان \*

وغذوان \* اسم ماء بين البصرة والمدينة عن نصر

### باب الغين والراء وما يليهما

[ الغراء ] بالفتح والمد وهو تأنيث الأغر وفرسٌ أغر اذا كان ذا غرة وهو

بياض في مقدم وجهه والغر طيور سود بيض الرؤوس من طير الماء الواحدة غراء ذكرأ

كان أو أثى والاعرة الأبيض وقد يستعار لكل ممدوح .. وقال الاصمعي الغراء \* موضع

في ديار بني أسد بنجد وهي جُرَيْعة في ديار ناصفة وناصفة قُويرة هناك وأنشد

كانهم ما بين ألية غُدوة      وناصفة الغراء هدي مجلل

في أبيات .. وذكر ابن الفقيه في عقيق المدينة قال ثم ذو الضروبة ثم ذو الغراء

وقال أبو وجزة

كانهم يوم ذي الغراء حين غدت      نسكباً جالم للين فاندفعوا

لم يصبح القوم جيراً أنا فكل نوى      بالناس لا صدع فيها سوف تنصدع

[ الغُرَابَاتُ ] بلفظ جمع غرابة \* موضع في شعر لبيد وهي أمواه لخزاعة أسفل كلبية .. وقال كثير

أَقِيدِي دَمًا بِأُمِّ عَمْرٍو هَرَقْتِهِ      فَيَكْفِيكَ فَعْلُ الْقَاتِلِ الْمُتَعَمِّدِ  
وَلَنْ يَتَعَدَّى مَا بَلَغْتُمْ بِرَاكِبِ      زَوْرَةً أُسْفَارِ تَرُوحٍ وَتَقْتَدِي  
فَظَلَّتْ بِأَكْنَافِ الْغُرَابَاتِ تَلْتَقِي      مَظْنَتَهَا وَاسْتَبْرَأَتْ كُلَّ مَرْنَدِي  
.. وقال الحفصي الغرابات قرب العرمة من أرض النجامة وأشد الأصمعي  
لمن الديار تعفَى رَسْمَهَا      بِالْغُرَابَاتِ فَأَعْلَى الْعَرْمَةِ

[ غُرَابٌ ] بلفظ واحد الغريان \* موضع معروف بدمشق .. قال كثير

فَلَوْلَا اللَّهُ ثُمَّ نَدَى ابْنُ لَيْلَى      وَانِي فِي نَوَالِكَ ذُو ارْتَعَابِ  
وَبَاقِي الْوُدِّ مَا قَطَعْتَ قُلُوصِي      مَسَافَةً بَيْنَ مِصْرَ إِلَى غُرَابِ

ومما يدل على ان غراباً بالشام قول عدي بن الرقاع حيث قال

كَلَّمَا رُدُّنَا شَطْأً عَنْ هَوَاهَا      شَطْنَتْ دَارَ مِيعَةٍ حَقْبَاءِ  
بَغْرَابٍ إِلَى الْإِلَاحَةِ حَتَّى      تَبَعَتْ أُمَهَايَا الْإِطْلَاحِ  
فَتَرَدَّدْنَ بِالسَّهَوَةِ حَتَّى      كَذَبْتِهِنَّ غُدْرُهَا وَالْبَهَاءِ

وكل هذه بالشام هكذا ذكر ابن السكيت في شرح شعر كثير \* وغراب أيضاً جبل قرب المدينة .. قال ابن هشام في غزاة النبي صلى الله عليه وسلم لبني لحيان خرج من المدينة فسلك على غراب جبل بناحية المدينة على طريقه الى الشام وياه أراد معن بن أوس المزني لانها منازل مَرْبِنَةٍ

تَأْبَدَ لِأَيٍّ مِنْهُمْ فَمَقَائِدُهُ      فَدَوَّ سَلَمَ أَنْشَاجِهِ فَوَاعِدُهُ  
فَتَدْفَعُ الْغُلَّانَ مِنْ جَنْبِ مُنْشِدٍ      فَتَعْفُ الْغُرَابَ خُطْبَهُ فَأَسَاوِدُهُ

[ الْغُرَابَةُ ] بالجمامة .. قال الحفصي \* هي جبال سود وانما سميت الغرابة لسوادها

.. قال بعض بني عقيل

يَا عَمْرَ بْنَ عَقِيلٍ كَيْفَ يَكْفُرُ كَمْ      كَعْبٍ وَمِنْهَا الْيَكْمُ يَنْتَهِي الشَّرَفُ  
أَفَيْتُمْ الْحَرَّ مِنْ سَعْدِ بَارِقَةٍ      يَوْمَ الْغُرَابَةِ مَا فِي بَرْقِهَا خَلْفُ

ومما أقطعها النبي صلى الله عليه وسلم بجماعة بن سُرارة الغوزة وغرابة والجبل  
[ الغرابة ] بالفتح بعد الألف باء موحدة وهو الشئ الغريب فيها أحسب \* موضع  
في قول الشاعر \* تذكرت ميتاً بالغرابة ناوياً \*

[ الغرابي ] \* من حصون بلاد اليمن \* والغرابي أيضاً رمل معروف بطريق مصر  
بين قطية والصالحه صعب المسلك

[ غَرَارُ ] بالضم وتكرير الراء بوزن غَرَاب مرتجل فيها أحسب \* اسم جبل بهامة  
[ غَرَّازُ ] بالفتح وآخره زاي يجوز أن يكون مبنياً مثل نَزَالٍ وغَرَّازٍ من الغرز  
بالأبرة وغيرها \* وهو موضع عن الزمخشري

[ الغَرَّافُ ] هو فعَّال بالتشديد من الغرف \* وهو نهر كبير تحت واسط بينها وبين  
البصرة كأنه يغترف كثيراً لان فعَّالاً بالتشديد من ابنية التكثير وان كان قد جاء منه  
ماليس للتكثير وهو قوله تعالى ( وما ربك بظلام للعبيد ) وقول طرفة

ولستُ بِحَلَالِ التَّلَاعِ مَخَافَةً وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَرِفِدِ الْقَوْمُ أَرْفِدِ  
فانه اذا امتنع الكثير وقع القليل والله منزّه عن قليل الظلم وكثيره وكذلك طرفة لم يرد  
أنه يحل التلاع قليلاً من الرصد ولكن أراد أن يمنع عن ذلك بالكلية . . وعلى هذا النهر  
كورة فيها قرى كثيرة وهي بطائع . . وقد نسب اليها قوم من أهل العلم  
[ غَرَّاقُ ] \* مكان يمان فيها بحسب نصر

[ الغَرَّامِيلُ ] جمع غرمول وهو الذكر الضخم لا أعرف له معنى غيره \* وهي هضاب  
حرّة . . قال الشماخ

مُحَوِّينَ سَنَامٍ عَنْ بَيْنِهِمَا      وَبِالشَّهَالِ مِشَانٌ فَالْغَرَّامِيلُ

— حَوَّاءٌ — عَدَاً

[ غَرَّانُ ] بضم أوله وتخفيف ثانيه . . كذا ضبطه أبو منصور وجعل نونه أصلية

مثل غراب وما أراه الا علماً مرتجلاً وقال \* هو اسم موضع بهامة وأنشد  
بغُرَّانَ أَوَوَادِي الْقُرَى اضْطَرَبَتْ      نَكَبَاءَ بَيْنَ صَبَا وَبَيْنَ شَهَالِ

وقال كبير عزة يصف سحاباً

إذا خروا فيه الرعد عَجٌّ وأرْزَمَتْ له عُوْذٌ منها مطافيلُ عَكْفُ  
إذا استدبرته الريحُ كي تستخفه تَاجِرٌ ملحاحٌ إلى المَكْتِ مرْجفُ  
قيلُ الرّحي واهي الكفاف دنا له بيض الرّبا ذو هيدَبٍ متعصفُ  
رَسَا بغُرَّانٍ واستدارت به الرّحَا كما يستدير الزاحف المتغيفُ  
فذاك سعى أم الحويرث مأوّه بحيث انتوت واهي الأُسْرَةُ مُرْزَفُ

وقال ابن السكيت غران واد ضخم بالحجاز بين ساية ومكة . . وقال عَرَّام بن  
الأصبغ وادي رُهاط يقال له غران وقد ذكر رهاط في موضعه وأنشد  
فان غرانا بطن واد جنة لساكنه عقد على وثيق

قال وفي غريبه قرية يقال لها الحديدية . . وقال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب من  
خط ابن الزبيدي

تأمل خيلي هل ترى من طعامٍ بذى السرح أو وادي غُرَّان المصوب  
جزعن غُرَّاناً بعد مامع الضحى على ككل موأر الملائم مدرب

قال ابن اسحاق في غزاة الرجيع فسلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غراب جبل  
بناحية المدينة على طريقه الى الشام ثم على نخيض ثم على البتراء ثم صفق ذات اليسار ثم  
خرج على يمين ثم على صُخيرات اليمام ثم استقام به الطريق على المحجة من طريق مكة  
ثم استبطن السبالة فأغذ السير سريعا حتى نزل على غُرَّان وهي منازل بني لحيان \* وغران  
واد بين أمج وعُسفان الى بلد يقال له ساية . . قال الكلبي ولما فرقت قضاة عن مأرب  
بعد فراق الأزد انصرفت ضبيعة بن حرام بن جُعل بن عمرو بن جُشم بن وِذَم بن  
ذبيان بن هُميم بن ذهل بن هني بن بلي في أهله وولده في جماعة من قومه فنزلت أمج  
وغرَّان وها واديان يأخذان من حرّة بني سليم ويفرغان في البحر فجاءهم سيل وهم  
نيام فذهب بأكثرهم وارتحل من بقي منهم فنزل حول المدينة

[ الغرَّان ] بفتح أوله وتشديد ثانيه تنبيه الغر وهو الكسر في الجلد من السمن  
والغر زق الطائر فرخه والغرّ الشوك في الطريق ومنه أطو الثوب على غرّه والغر  
النهر الصغير \* اسم موضع في قول مزاحم العقيلي

أُتَعْرِفُ بِالْغُرَيْنِ دَاراً تَأْبَدَتْ      مِنْ الْوَحْشِ وَاسْتَفْتِ عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ  
صَباً وَشَمَالاً نِيرَجٌ يَعْتَقِبُهُمَا      أَحَابِيْنُ لِمَاتُ الْجَنُوبِ الزَّفَازِفُ  
وَقَفْتُ بِهَا لَا قَاضِيَا لِي لُبَانَةٌ      وَلَا أَنَا عَنْهَا مُسْتَمِرٌّ فَصَارْفُ  
سَرَاةِ الضُّحَى حَقٌّ أَلَاذٌ بِحَقِّهَا      بَقِيَّةُ مَنْقُوصٍ مِنَ الظَّلِّ صَائِفُ  
وَقَالَ صَحَابِي بَعْدَ طَوْلِ سَمَاحَةٍ      عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَنْتِ فِي الدَّارِ وَاقِفُ

[ الغربَات ] بالضم وبعد الراء بلام موحدة كأنه جمع غربة يجوز أن يكون سمي عدة مواضع كل واحد منها غربة ثم جمعت \* وهي اسم موضع قتل فيه بعض بني أسد فقال شاعرهم

أَلَا يَاطَالُ بِالْغُرَبَاتِ لَيْلِي      وَمَا يَأْتِي بَنُو أَسَدٍ بِهِنِ  
وَقَائِلَةٌ أَسَيْتَ قَقْلَتَ جَنْيٍ      أَسِيَّ أَتَى مِنْ ذَاكَ إِيَّيْ

[ غُرْبٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه وآخره بلام موحدة علم مرتجل لهذا الموضع \* اسم

جبل دون الشام في ديار بني كلب وعنده عين ماء تسمى غُرْبَةً \* قال المتنبي  
\* عَشِيَّةٌ شَرْقِيَّ الْحَدِّ إِلَى وَغُرْبُ \*      وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ عَرَبٌ مَلَأَ بَنُجْدٌ ثُمَّ بِالْكَرْبِ مِنْ مِيَاهِ  
بَنِي نَمِرٍ \* \* قَالَ جِرَّانُ الْعُودِ الْفَخْرِيُّ

أَيَا كَيْدًا كَادَتْ عَشِيَّةَ غُرْبٍ      مِنَ الشُّوقِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصْدَعُ  
عَشِيَّةٌ مَا فِي مِنْ أَقَامَ بِغُرْبٍ      مَقَامٌ وَلَا فِي مِنْ مَضَى مُتَسَرِّعُ

قال لييد

فَأَيُّ أَوَانَ مَا تَجْنِي مَنِيَّتِي      بِقَصْدٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ لَا أَتَعْجَبُ  
فَلَسْتُ بِرَكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحَةٍ      وَلَا اخْتَالَدَاتٍ مِنْ سُوَاكِ وَغُرْبُ  
قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَسَلَيْتُ حَاجَةً      وَنَفْسَ الْفَتَى رَهْنٌ بِعِمْرَةٍ مُؤَرَّبُ

أَيُّ بَعْمَرَةٍ ذِي إِرْبٍ وَدَهِي

[ غُرْبَنُكِي ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة وكاف مكسورة

البلخ اثنا عشر نهراً عليها ضياعها ورسايقها هذا أحدها

[ غُرْبَةٌ ] بالضم والتشديد ثم باء موحدة \* مالا عند جبل غُرْبُ

[ غُرْبَةٌ ] بالتحريك كأنه واحدة من شجر الغُرْب وهو الخلاف أحد أبواب دار

الخلافة المعظمة ببغداد سمي بغربة كانت فيه .. وقال أبو زيد الغرب والواحدة غربة وهي شجرة ضخمة شاكّة خضراء يتخذ منها القطران تكون بالحجاز هذا عند العرب .. وأما أهل بغداد فلا يعرفون الغرب إلا شجر الخلاف .. وقد نسب إليها بعض الرواة .. منهم أبو الخطاب نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر القاري الغربي سمع أصحاب المحاملي وعمر حتى رحل إليه أصحاب الحديث وانفرد بالرواية عن جماعة منهم أبو الحسن بن رزق البزاز وأبو عبد الله عبد الله بن يحيى البيّح وغيرها روى عنه قاضي المارستان وغيره ومات سنة ٤٦٤ ومولده سنة ٧ أو ٣٩٨ وكان ثقة

[ الغُرَّان ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وتاء تشبة غرة بلفظ المرة الواحدة من الغرور \* وهما أكتان سوداوان يُسرة الطريق إذا خرجت من تَوْز إلى سميراء

[ الغَرْدُ ] .. قال نصر بسكون الراء ولم يزد في إيضاحه قال \* وهو بناء للمتوكل بِسُرٍّ مَنْ رَأَى فِي دَجَلَةٍ أَتَفَقَ عَلَيْهِ أَلْفُ أَلْفِ دَرَاهِمٍ وَلَمْ يَصْحَ لِي أَنَا ضَبْطُهُ وَمَا ظَنَّهُ إِلَّا الْفَرْدُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ الغَرْدُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل صابتِ طَرِبَ الصوت غَرْدٌ \* وهو جبل بين ضرية والرُبذة بشاطي الجريب الأقصى لبني محارب وفزارة .. وقيل من شاطي ذى حُسن بأطراف ذى ظلال

[ غَرْدِيَان ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياه مشاة من تحت وآخره نون \* قرية من قرى كِسِّ بما وراء نهر جيحون

[ الغَرُّ ] بالفتح ثم التشديد تقدم اشتقاقه في الغُرَّان \* وهو موضع بينه وبين حجر يومان .. قال الراجز \* فالغرُّ ترعاه فجني جفرو .. قال نصر وغرٌّ ماء لبني عُقيل بنجد أحد ماء بن يقال لهما الغُرَّان

[ غَرَزَةٌ ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لميثاء دارٌ كالكتاب بغير زة قِفَارٌ وبالمُنْجاة منها مساكن

[ الغرسُ ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة والغرس في لغتهم الفسيل أو الشجر الذي يغرس لينبت والغرس غرسك الشجر \* وبتر غرس بالدّينة جاء ذكرها في غير حديث

وهي بقاء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستطيب ماءها ويبارك فيه وقال لعلي رضي الله عنه حين حضرته الوفاة اذا أنا مت فاغسلني من ماء بثر غرس بسبع قرب وقد ورد عنه عليه الصلاة والسلام أنه بصق فيها وقال ان فيها عيناً من عيون الجنة وفي حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قاعد على شفير غرس رأيت الليلة كأنني جالس على عين من عيون الجنة يعني بثر غرس . . وقال الواقدي كانت منازل بني البضير ناحية الغرس وما والاها مقبرة بني حنظلة \* ووادي الغرس بين معدن النقرة وقدك

[ غُرسَةٌ ] بضم الغين وسكون الراء والسين مهملة \* قرية ذات كرُوم وأشجار

عثرية من كورة بين النهرين بين الموصل وصيدين

[ غَرِشْتَانُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مكسورة وسين مهملة وتاء مشاة

من فوق وآخره نون يراد به النسبة الى غرش معناه موضع الغرش ويقال غَرِشْتَانُ \* وهي ولاية برأسها ليس لها سلطان ولا لسلطان عليها سبيل هراة في غربها والغرور في شرقها ومرو الروذ عن شمالها وغرنة عن جنوبها . . وقال البشاري هي غرج الشار والفرج هي الجبال والشار هو الملك فتفسيره جبال الملك والعوام يسمونها غَرِشْتَانُ وملوكها الى اليوم يخاطبون بالشار \* وهي ناحية واسعة كثيرة القرى بها عشرة منابر أجلها بيشير وفيها مستقر الشار ولهم نهر وهو نهر مرو الروذ قال وعلى هذه الولاية دروب وأبواب حديد لا يمكن أحداً دخولها الا بأذن وثم عدل حقيقي وبقية من عدل العمرين وأهلها صالحون وعلى الخير مجبولون . . وقال الاصطخري غرج الشار لها مدينتان احدهما تسمى بشير والاخرى سورمين وهما متقاربتان في الكبر وليس بهما مقام لالسلطان انما الشار الذي تنسب اليه المملكة مقيم في قرية في الجبل تسمى بليكان ولها تين المدينتين مياه كثيرة وبساتين ويرفع من بشير أرز كثير يُحمل الى البلدان ومن سورمين زيت كثير يحمل الى البلدان ومن بشير الى سورمين نحو مرحلة مما يلي الجنوب في الجبل . . وقد نسب البُحْرى الشاه بن ميكائيل الى غرش أو الغور فقال من قصيدة

لتطلبين الشاه عيديَّةً      تغص من مدُن بمن النُسوع

بالغَرش أو بالغور من رحله      أرُوم مجد ساندتها الفُروع



ليس النَّدَى فيهم بديعاً ولا مابدؤء من جميل بديع  
 [ غَرَشُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو بين الشين المعجمة والجميم على لغة الفرس  
 وبعض يقول غَرَج \* وهو الموضع الذي ذكر آنفاً قليل فيه غرجستان وهو بين غزنة  
 وكابل وهراة وبلخ والغالب على تسميته اليوم على لسان أهل خراسان بالغور  
 [ غَرَفٌ ] بالفتح ثم السكون ثم الفاء شجر يدبغ به الأديم ومنه الأديم الغَرَفِيُّ  
 وقال العمراني الغَرَفُ \* موضع ولم يزد  
 [ غُرْفَةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء والغرفة العَلِيَّةُ من الباء \* وهو اسم قصر  
 باليمن .. قال لييد

ولقد جرى لَيْدٌ فأذركَ جَرِيَّةً      رَيْبُ المَونِ وكان غير مُنْقَلٍ  
 لما رأى لَيْدَ النُورِ تطايرت      رفع القوادم كالعقير الاعزل  
 من تحته لُقمان يرجو نهضة      ولقد يرى لقمان الا يأتلي  
 غلبَ الليالي خلف آل محرق      وكما فعلنَ بهُزْمز وبهرقل  
 وغابنَ أنْزَهَةَ الذي أَلْفِينَه      قد كان خلدَ فوق غُرْفَةٍ مَوْكَل

وقيل موكل اسم رجل .. وقال الاسود بن يعفر

فان يك يومي قد دنا واخاله      لوارد يومالي ظلّ مهل  
 فقبلي مات الخالدان كلاهما      عميدُ بني جَحْوان وابن المضال  
 وعمرو بن مسعود وقيس بن خالد      وفارس رأس العين سلمى بن جندل  
 وأسبابه أهلكن عاداً وأنزلت      عزيزاً يغني فوق غُرْفَةٍ مَوْكَل  
 تغنيه بحاء الغناء مجيدة      بصوت رخيم أو سماع مرتل

وقال نصر غُرْفَةٌ بأوله غين معجمة مفتوحة ثم راء ساكنة بعدها فاء \* موضع من  
 اليمن بين جُرَش وصَعْدَة في طريق مكة .. قلت والاول أصح وبيت لييد يشهد له الا  
 أن يكون هذا موضعاً آخر

[ الغَرَفِيُّ ] \* موضع باليمن .. قال الأَفْوَه الا ودي

جلبنا الخيل من غيدان حتي      وقنأهنَّ أَيْمَنَ من صُناف

وبالغَرْفِيّ والعَرَجَاءُ يوماً وأياماً على ماء الطُّفَافِ  
 [ غَرْقَدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة ثم دال وهونبت وهو كبار العوسج  
 وبه سمي بقيع الغرقد \* مقبرة أهل المدينة  
 [ الغَرْقَدَةُ ] .. قال الأصمعي فوق الثُّلُبوت من أرض نجد \* ماء يقال لها  
 الغرقدة لنفر من بني نمير بن صعصعة ثم من بني هوازن من قيس عيلان .. وقال  
 نصر لنصر من بني عُمير بن نصر بن قُعين تحت ماء الخربة لبني الكذاب من غم  
 ابن دُودان

[ غَرْقُ ] بالفتح ثم السكون وآخره قاف \* من قرى مَرَو وهي غير غرق الذي  
 هو بالزاي من قرى مَرَو أيضاً فان كان عربياً فهو اسم أقيم مقام المصدر الحقيقي  
 كقوله تعالى ( والنازعات غَرْقاً والناشاطات نشطاً ) وهو من أغرقت النبل وغرقته  
 اذا بلغت به غاية المد في القوس والله أعلم .. وقال أبو سعد السمعاني المروزي لأعرف  
 بمرو غرق بالزاي وانما أعرف غَرْق بالراء الساكنة ولعل الأمير أبا نصر بن ماكولا  
 اشتبه عليه فذكرها بالزاي .. وينسب اليها جرُموز بن عبد الله الغَرْقي يروي عن أبي  
 نعيم الفضل بن دُكين وأبي نيملة وهو ضعيف

[ غَرْقُ ] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زُفْر كَأَنَّهُ معدول عن غارق من الفرق في  
 الماء ويجوز أن يكون من اغترق الفرس الخيل اذا سبقها بعد ان خالطها وغرق \* مدينة  
 باليمن لهمدان

[ غَرْقَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغرقة \* قرية بالجمامة ذكرها ذو الرمة قرية  
 ونخل لبني عدي بن حنيفة

[ غَرْمَى ] بالتحريك والقصر على وزن بَشَكِيّ وجَمَزَى وأصله من الغُرم وهو اداء  
 شيء يلزم فيما أحسب هكذا ضبطه الأديبي وقال \* هو اسم موضع

[ غَرْناطَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وبعد الألف طاء مهملة .. قال أبو بكر  
 ابن طرخان بن بجكم قال لي أبو محمد عفان الصحيح أغرناطة بالألف في أوله  
 أسقطها العامة كما أسقطوها من البيرة فقالوا لبيرة قال ابن بجكم وقال لي الشيخان أبو

الحجاج يوسف بن علي القضاعي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد البردي الحياتي  
 غرناطة بغير ألف قال ومعنى غرناطة رُمَانَة بلسان عجم الأندلس سمي البلد لحسنه  
 بذلك . . قال الانصاري \* وهي أقدمُ مدُن كورة البيرة من أعمال الأندلس وأعظمها  
 وأحسنها وأحصنها ويشقها النهر المعروف بنهر قُلُوم في القديم ويعرف الآن بنهر حدائره  
 يُلْقَط منه سُحالة الذهب الخالص وعليه أرحاء كثيرة في داخل المدينة وقد اقتطع منه  
 ساقية كبيرة تخرق نصف المدينة فتمُّ حماماتها وسقاياتها وكثيراً من دور الكبراء ولها  
 نهر آخر يقال له سَنَجَل واقتطع لها منه ساقية أخرى تخرق النصف الآخر فتعمره  
 مع كثير من الارباح وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ وبينها وبين قرطبة ثلاثة  
 وثلاثون فرسخاً

[ الغَرْنَقُ ] كذا ضبطه نصر وقال هو موضع بالحجاز وقيل غَرْنَقُ \* ماء بأبلى بين

معدن بنى سليم والسوارقية

[ غَرْنَيْصُوف ] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة

وطاء مهملة مصمومة وواو ساكنة وفاء \* بلد في أقصى المغرب على ساحل البحر بعد  
 سَلَا وليس بعده عمارة

[ غُرُوبٌ ] بالضم وآخره باء وهو جمع غَرَب وهو التماضي ومنه كفٌ غَرَبَةٌ

وعَرَبٌ كلُّ شئٍ حمء وسيفٌ غَرَبٌ قاطعٌ والغرب يوم السقي والغرب الدلو الكبير  
 الذي يستقي فيه بالسانية وفرسٌ غَرَبٌ كثير العذو والغروب الدموع التي تخرج من  
 العين والغرب التَّحَيُّ والغرب المغرب ويجوز أن يكون جمع غَرَب بالتحريك وهو  
 ورمٌ في مآقي العين تسيل منه والغَرَبُ الموضع الذي يسيل فيه الملاء بين البر والحوض  
 والغرب ماء الاسنان الذي يجري عليها والغرب شجر معروف والغرب جامٌ من فضة  
 وأصابه سَهْمٌ غَرَبٌ إذا كان لا يذرى من رماء وهو مضاف وقد يقال غير ذلك  
 والغُرُوبُ \* موضع ذكره صاحب البيان وهو في شعر النابغة الجعدي

ومسكنها بين الغروب إلى الآوي إلى شعبٍ ترعى بهنٌ فعينهم

ليالي تصطاد الرجال بفاحمٍ وأبيض كالإغريض لم يتلم

[غُرُورٌ] بضم أوله وتكرير الراء وهي الأباطيل كأنه جمع غُرٍّ مصدر غَرَرَتْه غُرًّا وهو أحسن من أن يُجعل مصدر غَرَرَتْه غُروراً إلا أن المتعدي من الأفعال لا تكاد تقع مصادرهما على فعول إلا شاذاً والغرور في قوله تعالى ( ولا يغرنكم بالله الغرور ) هو ما تقدم وقيل ما اغترَّ به من متاع الدنيا وقرئ بالفتح وليس كلامنا فيه . . والغرور \* جبل بدمخ في ديار عمرو بن كلاب وفي كتاب الأسمي غرور جبل مأؤه الثلثمائة . . وقال أبو زياد الغرورة ما لابني عمرو بن كلاب وهي حذاء جبل يسمي غروراً وأفند للسري بن حاتم يقول

تَلَبَّثَ عَنْ بَهِيَّةٍ حَادِيَاها      قَلِيلًا ثُمَّ قَامَا يَحْدُوَانِ  
كَأَنَّهُمَا وَقَدْ طَلَعَا غُروراً      جَنَاحَا طَائِرٍ يَتَقَلَّبَانِ

\* والغرور أيضاً ثنية بالتمامة وهي ثنية الأحيسي ومنها طلع خالد بن الوليد رضي الله عنه على مُسَيْلَمَةَ الكَذَّاب . . قال امرؤ القيس

عَفَا شَطِيبٌ مِنْ أَهْلِهِ فغرورُ      فَوَبُولَةٌ إِنَّ الدِّيارَ تَدُورُ

[ غُرَّةٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه في الحديث جعل في الجنين غُرَّةً عبداً أو أمةً . . وقال أبو سعيد الضرير الغُرَّة عند العرب أنفسُ شيء يملك وهو العبد والمال والفرس والبعير الفاضل من كل شيء وغُرَّة القوم سيدهم ويقال لثلاث ليال من أول الشهر غُرَّة الواحدة غرة وغُرَّة الفرس بياض في جبهته وفيه غير ذلك وغُرَّة \* أطم بالمدينة لبني عمرو بن عوف بُني مكانه منارة مسجد قباء

[ الغُرُو ] بفتح أوله وسكون ثانيه والواو معربة \* موضع قرب المدينة . . قال

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

عَفَّتْ بَعْدَ نَامِنٍ أَمَّ حَسَّانَ غَضُورُ      وَفِي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغَيِّرُ  
وَبِالْغُرُو وَالْغُرَاءِ مِنْهَا مَنَازِلُ      وَحَوْلَ الصِّفا وَأَهْلِهَا مَتَدَوِّرُ  
لِيَالِنَا إِذْ جِيهَا لَكَ نَاصِحُ      وَإِذْ رِيحُهَا مَسَكَ ذِكْرُ وَعَنْبَرُ

[ غريان ] \* قلعة باليمن في جبل شَطِيبِ

[ الغَرِيَّانِ ] تشبيه الغري وهو المطليُّ الغراء ممدود وهو الغريُّ الذي يطلُّ به

والغريُّ فعيل بمعنى مفعول والغريُّ الحسن من كلِّ شيءٍ يقال رجل غريُّ الوجه إذا كان حسناً مليحاً فيجوز أن يكون الغريُّ مأخوذاً من كل واحد من هذين \* والغريُّ نُصِبَ كان يُذبح عليه العتائر والغريان طربالان \* وهما بنا آن كالصَّومعتين بظاهر الكوفة قرب قبر علي بن أبي طالب رضي الله عنه . . قال ابن دريد الطربال قطعة من جبل أوقطعة من حائط تستطيل في السماء وتميل وفي الحديث كان عليه الصلاة والسلام إذا مرَّ بطربال مائل أسرع المشي والجمع الطرايل وقيل الطربال القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرقة من الجبل وطرايل الشام صوامعها \* والغريان أيضاً خيالان من أخيلة حمى فيد بينهما وبين فيد ستة عشر ميلاً يطوئهما طريق الحاج عن الحازمي والخيال مانصب في أرض ليُعلم أنها حمى فلا تُقربُ وحمى فيد معروف وله أخيلة وفيهما يقول الشاعر فيما أحسبُ

وهل أرين بين الغريين فالرجا إلى مدفع الريان سكناً تجاوره

لأن الرجا والريان قريتان من هذا الموضع . . وقال ابن هرمة

أتمضى ولم تلم على الطلل القفر لسنم ورسم بالغريين كالسطر

عهدنا به البيض المعارب للصي وفارطأحواض الشباب الذي يقري

. . وقال السهمري المكلبي

ونبتت ليلي بالغريين سلمت على ودوني طخفة ورجامها

عديداً لخصى والأثل من بطن يشة وطرفاتها مادام فيها حمامها

. . قال فأما الغريان بالكوفة فحدث هشام بن محمد الكلبي قال حدثني شريقي بن

القطامي قال بعثي المنصور إلى بعض الملوك فكنت أحدهم بمحدث العرب وأنسابها فلا

أراه يرتاح لذلك ولا يعجبه قال فقال لي رجل من أصحابه يا أبا المنى أي شيء الغري في

كلام العرب قلت الغري الحسن والعرب تقول هذا رجل غري وأنما سميا الغريين

لحسنهما في ذلك الزمان وأنما بني الغريان الذين في الكوفة على مثل الغريين بناهما صاحب

مصر وجعل عليهما حرساً فكل من لم يصلّ لهما قتل إلا أنه يجتريه خصلتين ليس فيهما

النجاة من القتل ولا الملك ويعطيه ما يتمنى في الحال ثم يقتله فغير بذلك دهرأ قال فأقبل

قصارٌ من أهل إفريقية ومعه حمار له وكُذِّبَتْ فَرٌّ بهما فلم يصلْ فأخذه الحرس فقال مالي فقالوا لم تصل للغريين فقال لم أعلم فذهبوا به إلى الملك فقالوا هذا لم يصل للغريين فقال له يأمرك أن تصلي لهما قال لم أعلم وأنا رجل غريب من أهل إفريقية أحببت أن أكون في جوارك لأغسل نيايك وثياب خاصتك وأصيب من كنفك خيراً ولو علمت لصليت لهما ألف ركعة فقال له تمن فقال وما أتمنى فقال لا تمن الملك ولا أن تحيي نفسك من القتل وتمن ما شئت قال فأدبر القصار وأقبل وخضع وتضرع وأقام عذره لغريته فأبى أن يقبل فقال اتني أسألك عشرة آلاف درهم فقال على عشرة آلاف درهم قال وبيداً فأبى البريد فسلم إليه وقال إذا أتيت إفريقية فسل عن منزل فلان القصار فادفع هذه العشرة آلاف درهم إلى أهله ثم قال له الملك تمن الثانية فقال أضرب كل واحد منكم بهذا الكُذِّبِث ثلاث ضربات واحدة شديدة وأخرى وُسطى وأخرى دون ذلك قال فارتاب الملك ومكث طويلاً ثم قال لجلسائه ما ترون قالوا نرى أن لا تقطع سنة سنّها آباؤك قالوا فبمن تبدأ قال أبدأ بالملك ابن الملك الذي سن هذا قال فزل عن سريره ورفع القصار الكذِّبِث فضرب أصل فقاه فسقط على وجهه فقال الملك ليت شعري أي الضربات هذه والله لئن كانت الهينة ثم جاءت الوُسطى والشديدة لأهوتن فنظر إلى الحرس وقال أولاد الرنا تزعمون أنه لم يصل وأنا والله رأيته حيث صلى خلوا سبيله واهدموا الغريين قال فضحك القصار حتى جعل يفحص برجله من كثرة الضحك . . قلت أنا فالذي يقع لي ويغلب على ظني أن المنذر لما صنع الغريين طاهر الكوفة سنّ تلك السنة ولم يشترط قضاء الحوائج الثلاثة التي كان يشترطها ملك مصر والله أعلم وإن الغريين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن أمريّ القيس بن ماء السماء وكان السبب في ذلك أنه كان له نديمان من بني أسد يقال لأحدهما خالد بن فضلة والآخر عمر بن مسعود قميلاً فراجعا الملك ليلة في بعض كلامه فأمر وهو سكران فحفر لهما حفيرتان في ظهر الكوفة ودفعهما حينئذ فلما أصبح استدعاهما فأخبر بالذي أمضاه فيهما فغمه ذلك وقصد حفرتيهما وأمر ببناء طربالين عليهما وهما صومعتان فقال المنذر ما أنا بملك إن حالف الناس أمرى لا يمر أحد من وفود العرب إلا بينهما وجعل لهما في السنة يوم يؤس ويوم نعيم يذبح

في يوم يؤسه كل من يلقاه ويفرى بدمه الطربالين فان رُفعت له الوحش طلبتها الخيل وان  
 رُفع طائر أرسل عليه الجوارح حتى يذبح ما يعن ويطلبان بدمه وليت بذلك برهة من دهره  
 وسمى أحد اليَومين يوم البؤس وهو اليوم الذي يقتل فيه ما ظهر له من انسان وغيره  
 وسمى الآخر يوم النعيم يُحسن فيه الى كل من يلتقى من الناس ويحميهم ويخلع عليهم فخرج  
 يوماً من أيام يؤسه اذ طلع عليه عبيد بن الأبرص الأسدي الشاعر وقد جاء ممتدحاً  
 فلما نظر اليه قال هلا كان الذبح لغيرك يا عبيد فقال عبيد أنتك بحائن رجلاه فأرسلها  
 مثلاً فقال له المنذر أو أجل قد بلغ أناه فقال رجل ممن كان معه أبيت اللعن أتركه فاني  
 أظن ان عنده من حسن القريض أفضل ما تريد من قتله فاسمع فان سمعت حسناً  
 فاستزده وان كان غيره قتلته وأنت قادر عليه فانزل فطعم وشرب ثم دعا به المنذر فقال  
 له زدني به ما ترى قال أرى المنايا على الحوايا ثم قال له المنذر أنشدني فقد كان يعجبني  
 شعرك فقال عبيد حال الجريض دول القريض وبلغ الحزام الطيبين فأرسلها مثلين  
 فقال له بعض الحاضرين أنشد الملك هبلك أمك فقال عبيد وما قول قائل مقتول  
 فأرسلها مثلاً أي لا تدخل في همك من لا يهتم بك .. قال المنذر قد أملتني فأرحني  
 قبل أن آمر بك قال عبيد من عزّ بزّ فأرسلها مثلاً فقال المنذر أنشدني قولك  
 \*أقفر من أهله ملحوب \* فقال عبيد

أقفر من أهله عبيد      فاليوم لا يبدى ولا يعيدُ

عنت له منية تكود      وحن منهما له ورود

فقال له المنذر أسمعني يا عبيد قولك قبل أن أذبحك .. فقال

والله ان مت ماضرتني      وان عشت ما عشت في واحدة

فأبلغ بني وأعمامهم      باب المنايا هي الواردة

لها مدة فنفس العباد      اليها وان كرهت قاصده

فلا تجزعوا لحام دنا      فللموت ما تلد الوالدة

فقال المنذر ويالك أنشدنا فقال

هي الحمرب الهزل تُكني الطلأ      كما الذئب يكني أبا جعدم

فقال المنذر يا عبيد لا بد من الموت وقد علمت أن النعمان ابني لو عرض لي يوم يؤسي  
لم أجد بُدًّا من أن أذبحه فاما ان كانت لك وكنت لها فاختر احدي ثلاث خلال ان  
شئت فصدتُك من الأكل وان شئت من الأكل وان شئت من الوريد فقال عبيد  
أبيت الا ان ثلاث خلال كاحيات واردها شر وارد وحادياها شر حاد ومعادياها شر معاد  
فلا خير فيها لمرئاد ان كنت لاحالة قاتلي فاستدعني الخمر حتى اذا ماتت لها مفاصلي وذهلت  
منها ذواهي فشانتك وما تريد من مقاتلي فاستدعني له المنذر الخمر فشرب فلما أخذت منه  
وطابت نفسه وقدمه المنذر أنشأ يقول

وخيرني ذو البؤس في يوم يؤسي      خلا لا أرى في كلها الموت قد برق  
كما خيرت عاد من الدهر مرة      سحائب ما فيها لذي خيرة أنق  
سحائب ربح لم توكل ببلدة      فتركها الا كما ليله الطلاق

ثم أمر به المنذر فقصده حتى نزع دمه فلما مات غرني بدمه الغريين فلم يزل على ذلك  
حتى مر به في بعض أيام البؤس رجل من طيء يقال له حنظلة فقرب ليقتل فقال أبيت  
الا اني أتيتك زائراً ولأهلي من بحرك ما رأ فلا تجعل ميرتهم ما تورد عليهم من قتلي  
قال له المنذر لا بد من قتلك فسل حاجتك تقض لك قبل موتك فقال تؤجلني سنة  
أرجع فيها الى أهلي فأحكم فيهم بما أريد ثم أسير اليك فينفذ في أمرك فقال له المنذر  
ومن يكفلك انك تعود فنظر حنظلة في وجوه جلسائه فعرف شريك بن عمرو بن  
سراحيل الشيباني فقال

يا شريك يا ابن عمرو      هل من الموت محالة  
يا شريك يا ابن عمرو      يا أخا من لا أخالة  
يا أخا المنذر فك الـ      يوم رهنأ قد أواله  
يا أخا كل مضاف      وأخا من لا أخالة  
ان شيبان قيل      أكرم الناس رجالة  
وأبو الخيرات عمرو      وسراحيل الحمالة  
رقيبك اليوم في الحج      د وفي حسني المقالة



فوثب شريك وقال أبيت اللعن يدي بيده وذمي بدمه ان لم يعد الى أجله فأطلقه المنذر فلما كان من القابل قعد المنذر في مجلسه في يوم يؤسه ينتظر حنظلة فأبطأ عليهم فقدم شريك ليقتل فلم يشعر الا وراكب قد طلع فاذا هو حنظلة وقد تحنط وتكفن ومعه نادبته تندبه فلما رأى المنذر ذلك عجب من وفاءه وقال ما حملك على قتل نفسك فقال أيها الملك ان لي ديناً يمنعني من الغدر قال وما دينك قال النصرانية فاستحسن ذلك منه وأطلقهما معاً وأبطل تلك السنة وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا . . . وروى الشرقي بن القطامي قال الغري الحسن من كل شيء وانما سميا الغريان لحسنهما وكان المنذر بناهما على صورة غريين كان بعض ملوك مصر بناهما وقرأت على طهر كتاب شرح سيوييه للمبرّد بخط الأديب عثمان بن عمر الصقلي النحوي الخزرجي ما صورته وجدت بخط أبي بكر السراج رحمه الله على ظهر جزء من أجزاء كتاب سيوييه أخبرني أبو عبد الله الزبيدي قال حدثني ثعلب قال مرّ معن بن زائدة بالغريين فرأى أحدهما وقد شعث وهُدم فأنشأ يقول

لو كان شيء له أن لا يبيد على طول الزمان لما باد الغريان

ففرّق الدهر والأيام بينهما وكل إنف الى بين وهجران

[ غُرَيْبٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون تصغير غَرَبَ لنوع من الشجر وقد

تقدم معنى الغرب قبل هذا أو تصغير غير ذلك مما يطول وهو واد في ديار كات وجاء في شعر مضافاً الى ضاح

[ الغُرَيْرَاء ] تصغير الغراء تأنيث الأغر \* موضع يخوف مصر كانت فيه وقعة

موسى بن مصعب والي مصر من قبل المهدي قتل فيها موسى بن مصعب في شوال سنة ١٦٨

[ الغُرَيْرِز ] آخره زاي هو تصغير غُرَز بالابرة أو غيرها والغرز ركاب الرجال أو

يكون تصغير الغُرَز بالتحريك وهو نبت جاء في حديث عمر حين رأى في روث فرسٍ

شعيراً في عام الرمادة فقال لئن عشت لأجعلن له من غُرَز البقيع ما يكفيه ويغنيه عن

قوت المسلمين والغُرَيْرِز ماء بصرية في ممتع العلم يستعذبه الناس لشفاهم لِقْلَتُهُ . . . وقيل

هو دَسَّة عذبة لشفة النار في بلاد أُنْجِي بك بن كلاب والردّة الموردة والردّة أيضاً

صخرة تكون في مستنقع الماء

[ الغَرِيضُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة وضاد معجمة والغريض الطري من كل شيء وكل من ورد الماء باكراً فهو غارضٌ والماء غريض والغريض \* موضع عن الخوارزمي

[ غَرِيفٌ ] بالكسر ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ثم فاء والغريف في

كلامهم شجرة معروفة . . قال

\* لحاقبة الشوع والغريف \*

والغريف \* جبل لبني نمير . . قال الخطابي جد جرير بن عطية بن الخطابي الشاعر واسمه حذيفة

كأنني قلبي ما قد كلفا هوازنيات حائلن غريفا

أقن شهرأ بعد ما تصيفا حتى اذا ما طردا لهيف السفا

قربن بزلا ودليلا مخشفا اذا جنى الرمل له تصفا

يرفعن بالليل اذا ما أسجفا أعناق جنان وهامأر جفا

\* وعنقا بعد الكلال خنطفا \*

[ غَرِيفَةٌ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* اسم ماء عند غريف الذي قبله في واد

يقال له التسرير وعمود غريفة أرض بالحمي لغني بن أعصر . . قال أبو زياد التسرير

واد كما ذكرناه في موضعه وفيه ماء يقال له غريفة ولها جبل يسمى غريفاً

[ الغُرَيْفَةُ ] تصغير الغرفة \* موضع في قول عدي بن الرقاع حيث قال

يا من رأى برقاً أرقّت لضوئه أمسى تلالاً في حواركه العلى

لما تلجلج بالياض عمأوه حول الغريفة كاد بنوى أو ثوى

[ الغُرَيْقُ ] بلفظ تصغير غرق وهو الراسب في الماء \* واد لبني سليم

[ الغَرِيَّةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الباء \* قرية من أعمال زُرْع من نواحي

حوران . . ينسب إليها يعيش بن عبد الرحمن بن يعيش الضرير الغروي سمع من أبي

محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي

[ الغُرِيَّةُ ] بلفظ تصغير الغراء وهو ما طليت به شيئاً \* أغرر ماء لغني قرب جبلة

[ غُرْيٌ ] تصغير الغرأ وهو الثئى الذي يُغْرِى أى يُطلى به \* وهو ماء فى قبلى  
أجاء أحد جبلى طيء  
[ الغَرِيُّ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء \* أحد الغرَّيين اللذين أطلنا القول  
فيهما آنفاً والله الموفق للصواب



### ❦ باب الغين والزاي وما يليهما ❦

[ غَزَالٌ ] بلفظ الغزال ذكر الطباء \* ثنية يقال لها قرنُ غزال \* قال الأزهري  
الغزال الشادن حين يتحرك ويمشي قبل الانشاء \* قال عرَّام وعلى الطريق من ثنية  
هرثى بينها وبين الجحفة ثلاثة أودية مستبسات منها غزال \* وهو واد يأتيك من ناحية  
شمنصير وذرووة وفيه آثار وهو لحزاعة خاصة وهم سُكَّانه أهل عمود ولذلك \* قال  
كثير يذكرك إلا

قَلَنْ عُسْفَانَ ثُمَّ رُحْنَ سِرَاعاً طَالَعَاتِ عَشِيَّةٍ مِنْ غَزَالٍ  
قَصْدَ لِفْتٍ وَهْنٍ مُتَسِقَاتٍ كَالْعَدَوَلِيِّ لَاحِقَاتِ التَّوَالِي

[ غَزَائِلُ ] بضم أوله وبعد الألف همزة ولام \* قال الأصمعي \* ماء بجند  
لعبادة خاصة يقال له ذو غزائل

[ غَزْرَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وراء همزة وآخره نون جمع غزير مثل كثيب  
وكثبان \* هو اسم موضع

[ غَزَقٌ ] بالتحريك وهو مهمل فى كلام العرب \* قرية من قرى مرو الشاهجان  
وهي غير غرق التي تقدم ذكرها \* ينسب الى ذات الزاي \* جرَّموز بن عُبيد روى عن  
أبي نعيم وأبي نُميلة روى عنه أبو نصر نصير بن مقاتل بن سليمان وهو ضعيف عندهم  
ذكر ذلك ابن ماكولا \* وقال أبو سعد لا أعرف بمرو غزق بالزاي وأعرف فيها  
غرق ونسب الى غرق بالراء جرَّموزا وأبا نُميلة والله أعلم \* قال أبو سعد وغزق  
بالتحريك والزاي \* قرية من قرى فرغانة \* ينسب اليها القاضى أبو نصر منصور بن

أحمد بن اسماعيل الغزقي كان اماماً فاضلاً فقيهاً مبرزاً سكن سمرقند وحدث عنه أولاده في سنة ٤٦٥

[ غَزَنَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون هكذا يتلفظ بها العامة والصحيح عند العلماء غَزَنِينَ ويعربونها فيقولون جَزَنَةٌ ويقال لمجموع بلادها زابلستان وغزنة قصبها وغزن في وجوهه الستة مهمل في كلام العرب \* وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحدُّ بين خراسان والهند في طريق فيه خيرات واسعة إلا أن البرد فيها شديد جداً باغني أن بالقرب منها عقبة بينهما مسيرة يوم واحد إذا قطعها القاطع وقع في أرض دقّة شديدة الحرِّ ومن هذا الجاب بردٌ كالزمهرير . . وقد سب إلى هذه المدينة من لا يُعدُّ ولا يُحصى من العلماء وما زالت آهلة بأهل الدين ولزوم طريق أهل الشريعة والسلف الصالح وهي كانت منزل بني محمود بن بُكْتَنَكِين إلى أن انقرضوا [ غَزَنِيَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وقبل الألف ياء مثناة من تحت وآخره نون \* من قرى كِسِّ بما وراء النهر

[ غَزَنِيَز ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة وزاي \* من قرى خوارزم من ناحية مراغرد

[ غَزِينُ ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره نون وهو الصحيح في اسم غزنة التي تقدم ذكرها . . قال أبو الرِّيحَانِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَيْرُونِي الْمَعْجَمُ وَذَكَرَ مِنْ صَحْبِ الْمُلُوكِ ثُمَّ قَالَ

وَلَمَّا مَصَّوْا وَاعْتَضَّتْ عَنْهُمْ عَصَابَةٌ      دَعَوْا بِالنَّاسِي فَاعْتَمَتِ النَّاسِيَا  
وَحَلَفَتْ فِي غَزَنِينَ لِحِمَا كُمُضْغَةٍ      عَلَى وَضَمِّ اللَّطِيرِ لَعَلَّمِ نَاسِيَا

في قصيدة ذكرتها في كتاب معجم الأدياء

[ غَزَوَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون فعلان من الغزو وهو القصد \* وهو الجبل الذي على طهره مدينة الطائف \* وغزوان أيضاً محلة بهراة

[ غَزَّةٌ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وخمسون درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وفي كتاب المهلب

ان غزّة والرملة من الاقليم الرابع .. قال أبو زيد العرب تقول قد غزّ فلان بفلان  
واغترّ به اذا اختصه من بين أصحابه وغزّة \* مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر  
بينها وبين عسقلان فرسخان أو أقلّ وهي من نواحي فلسطين غربيّ عسقلان .. قال  
أبو المنذر غزّة كانت امرأة صور الذي بنى صور مدينة الساحل قريبة من البحر وإياها  
أراد الشاعر بقوله

ميت برّذمان وميت بسا ..... مان وميت عند غزّات

.. وقال أبو ذؤيب الهذلي

فما فضلة من أذرعات هوت بها	مذكّرة عنس كهازّة الضحل
سلافة راح ضمّنتها اداة	مقيّة ردف لمؤخرة الرحل
تزوّدّها من أهل بضرى وغزّة	على جصرة مرفوعة الذيل والكفل
بأطيب من فيها اذا جئت طارقاً	ولم يتبين صادق الأفق المجلّ

وفيه مات هاشم بن عبد مناف جدّ رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبره ولذلك يقال  
لها غزّة هاشم .. قال أبو نوّاس

وأصبحن قد فوزن من أرض فطرس	وهن عن البيت المقدس زور
طوالب بالركبان غزّة هاشم	وبالفرما من حاجهن شقور

.. وقال أحمد بن يحيى بن جابر مات هاشم بغزّة وعمره خمس وعشرون سنة وذلك  
الثبت ويقال عشرون سنة .. وقال مطرود بن كعب الخزاعي يرثيه

مات الندى بالشام لما ان نوى	فيه بغزّة هاشم لا يبعد
لا يبعدن ربّ القناء يعود	عود السقيم يجود بين العود
محفاته ردم لمن يتأبه	والنصر منه باللسان وباليد

.. وبها ولد الامام أبو عبد الله محمد بن ادریس الشافعي رضي الله عنه وانتقل طفلاً الى  
الحجاز فأقام وتعلّم العلم هناك ويروى له يذكرها

وإني لمشتاق الى أرض غزّة	وان خاتي بعد التفرّق كئاني
سقى الله أرضاً لو ظفرت بترتها	كحلت به من شدة الشوق أجفاني

•• واليهما ينسب أبو عبد الله محمد بن عمرو بن الجراح الغزي يروي عن مالك بن أنس والوليد بن مسلم وغيرهما روى عنه أبو زرعة الرازي ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني •• واليهما ينسب أيضاً إبراهيم بن عثمان الأشهب الشاعر الغزي سافر الدنيا ومات بخراسان وكان قد خرج من مرو يقصد بلخ فمات في الطريق في سنة ٥٢٣ ومولده سنة ٤٤١ •• قال أبو منصور ورأيت في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم رملة يقال لها غزرة فيها احساة حجة ونخل •• وقد نسب الأخطل الوحش الى غزرة فقال يصف ناقه

كانها بعد ضم السير خيلها من وحش غزرة وشي الشوى لهق

•• وغزرة أيضاً بلد بآفريقية بينه وبين القيروان نحو ثلاثة أيام ينزلها القوافل القاصدة الى الجزائر ذكر ذلك أبو عبيد البكري والحسن بن محمد المهلب في كتابيهما

[ الغزير ] بلفظ التصغير وهو بزايين •• ملا يقع عن يسار القاصد الى مكة من

الجمامة •• قال أبو عمرو الغزير ملا لبني تميم معروف •• قال جرير

فهيأت هيأت الغزير ومن به وهيأت خل بالغزير نواصلة

•• وقال نصر الغزير بزايين معجمتين ملا قرب الجمامة في قف عند الوركة لبني عطار

ابن عوف بن سعد •• وقيل للأحنف بن قيس لما احتضر ماتمني قال شربة من ماء الغزير وهو ماء مر وكان موته بالكوفة والفرات جاره

[ الغزير ] تصغير الغزال من الوحش •• دائرة الغزير لبني الحارث بن ربيعة بن

بكر بن كلاب

[ غزيرة ] بضم الغين وفتح الزاي وتشديد الياء وقيل بفتح الغين وكسر الزاي

وقيل بفتح الراء المهملة •• موضع قرب قيد وبينهما مسافة يوم وثم ماء يقال له غمر غزيرة قيل انه أغزر ماء لغني وهو قرب جبلة عن نصر



## ﴿ باب الغين والسين وما يليهما ﴾

[ غسان ] يجوز أن يكون فعلاً بالفتح من الغس وهو دخول الرجل في البلاد

ومضيه فيها قُدماً أو من غَسَّته في الماء اذا غَطَطْتَهُ ويجوز أن يكون فعلاً من قولهم علمت ان ذلك من غَسَّان قلبك أي من أقصى نفسك أو من قولهم للشيء الجميل هو ذو غَسْنٍ وأصل الغَسْنُ خصلُ الشعر من المرأة والفرس وهو اسم ماء نزل عليه بنو مازن ابن الأزد بن الغوث وهم الأنصار وبنو جَفْنَةَ وخزاعة فسَمُّوا به . . وفي كتاب عبد الملك بن هشام غسان ماء بسُدٍّ مأرب باليمن كان شرباً لبني مازن بن الأزد بن الغوث ويقال غسان ماء بالمشلل قريب من الجُحْفَةِ . . وقال نصر غسان ماء باليمن بين رَمَعٍ وزبيد واليه تنسب القبائل المشهورة . . وقيل هو اسم دابة وقعت في هذا الماء فسمى الماء بها فأما الأنصار فهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة ابن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث وأما جفنة فهو ابن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وأما خزاعة فهم ولد عمرو بن ربيعة وهو لُحَيُّ بن حارثة بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وكان عمرو أول من بَحَرَ البَحِيرَةَ وسبب السائبة ووصل الوصيلة وغير دين اسماعيل عليه السلام ودعا العرب الى عبادة الأوثان . . قال ابن الكلبي وغَسَّانُ ماء باليمن قرب سُدٍّ مأرب كان شرباً لولد مازن بن الأزد ابن الغوث نزلوا عليه فسَمُّوا به وهذا فيه نظر لان مازن من ولد مازن بن الأزد وقد قال هو في جهرة النسب انه ليس من غسان والعتيك من ولد مازن ولم يُقَلَّ انه من غسان ويقال غسان ماء بالمشلل قريب من الجُحْفَةِ والذين شربوا منه سَمُّوا به فسَمِّيَ به قبائل من ولد مازن بن الأزد وقد ذكرتهم الشعراء . . قال حسان وقيل سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير

يَابَتْ آلِ مُعَاذٍ انْشَى رَجُلٌ      من معشر لهم في المجد بُنيانُ  
شَمَّ الْأَنْوَفِ لَهُمْ عِزٌّ وَمَكْرُمَةٌ      كانت لهم من جبال الطود أركان  
أما سألتِ قاتاً معشرٌ نُجَبٌ      الأزدِ نَسَبَتْنَا وَالْمَاءُ غَسَّانُ

[ غُسْلٌ ] بضم أوله . . قال أبو منصور الغسل تمامُ غَسَلَ الجِلْدَ كله والغسل بالفتح

المصدر والغسل الخَطْمِيُّ وَغُسْلٌ \* جبل من عن يمين سميراء وبه ماء يقال له غُسْلَةٌ

[ غَسَلٌ ] بالتحريك بوزن غَسَلَ النحل . مقول عن الفعل الماضي من الغسل \* جبل

بين تيماء وجبلي طيء في الطريق بينه وبين لفلت يوم واحد  
 [ غِسل ] بكسر أوله وسكون ثانيه ما يُغسلُ به الرأس من الخِطمي وغيره \* وذات  
 غِسل بين اليمامة والنباج يذها وبين الباج \* منزلان كانت لبني كليب بن يربوع ثم صارت  
 لبني غير قاله ابن موسى . . وقال العمراني ذو غِسل قرية لبني امرئ القيس في شعر ذي  
 الرُّمة . . وقال الراعي

وأطعانٍ طلبتُ بذات لوثٍ يزيد رسيمها سرعاً وإينا  
 آتحن جاهلن بذات غِسل سراء اليوم يهدن الكدونا

وقال أبو عبيد الله السكوني من أراد اليمامة من النباج فمن أثنى إلى ذات غِسل وكانت  
 لبني كليب بن يربوع رهط جرير وهي اليوم لغير ومن ذات غِسل إلى امرأة قرية  
 وأنشد الحفصي

بثرمداء شعب من عقل وذات غِسل ما بذات غِسل

وبها روضة تدعي ذات غِسل

[ الغسولة ] . . قال الحافظ أبو القاسم رسلان بن إبراهيم بن بلال أبو الحسن  
 الكردي سمع أبا القاسم عبد الواحد بن جعفر الطرمي سمى ثم البغدادي بصور في سنة ٤٨٠  
 وحدث بالغسولة من قرى دمشق سنة ٥٢٥ سمع منه أبو المجد بن أبي سراقه وأبو  
 الوقار رشيد بن اسماعيل بن واصل المقرئ \* والغسولة منزل للقوافل فيه خان على يوم من  
 حص بين حص وقاراً



### ❦ باب الغين والشين وما يليهما ❦

[ غشاوة ] بضم أوله وبعد الألف واو هكذا جاء فيكون علماً مرتجلاً لأن الغشاوة  
 التي من الغشاء إنما هي بالكسر وهو \* يوم من أيام العرب أغار فيه بسطام بن قيس بكر بن  
 وائل على بني سليط  
 [ غشب ] بالفتح ثم السكون وآخره بلاء \* واحدة \* وضع عن ابن دريد . . نسب



اليه الغشي وهو رجل ولم أجد لهذا البناء أصلا في كلام العرب  
 [ غَشْدَانُ ] بضم أوله ثم السكون ودال مهملة وآخره نون \* من قرى سمرقند  
 [ غَشَم ] وهو الغصب في لغة العرب \* واد من أودية السراة  
 [ غَشِيب ] \* موضع في الجهرة حكاه عنه نصر  
 [ غَشِيدُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشناة ساكنة وآخره دال مهملة \* من قرى  
 بخارى \* ينسب اليها أبو حاتم محمود بن يونس بن مكرم الغشيدى البخاري يروى عن أبي  
 طاهر أسباط بن اليسع وغيره روى عنه ابنه أبو بكر ومحمد بن محمود الوزان  
 [ غَشِيَّة ] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة \* موضع من ناحية معدن التبلية روي  
 عسبة بمهملتين  
 [ غَشِيٌّ ] بلفظ تصغير غشاء وهو ما يشتمل على الشئ فيغطيه \* اسم موضع ورواه  
 ابن دريد غشا

### باب الغين والصاد وما يليهما

[ الغُصْنُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون والغص من الشجر معروف ذو الغصن  
 \* واد قريب من المدينة تنصب فيه سيول الحرة وقيل من حرة بني سليم يعد في العقيق  
 قال كثير

لعزة من أيام ذي الغصن حاجني بضاحي قرار الروضتين رسوم

### باب الغين والصاد وما يليهما

[ غُضًا شَجَر ] مضموم والضاد معجمة مقصور وشجر بالتحريك \* موضع بين  
 الأهواز ومرج القلعة وهو الذي كان العمان بن مقرن أمر مجاشع بن مسعود أن يقيم  
 به في غزاة نهاوند قاله نصر ورواه غيره بالعين المهملة وذكر في موضعه

[ الغَضَا ] مقصور مفتوح وهو من شجر البادية يشبه الأثل إلا أنه لا يعظم عظمة الأثل وهو من أجوده وقودا وأبقاه نارا أو الغضا \* أرض في ديار بني كلاب كانت بها وقعة لهم \* والغضا واد بنجد .. وقال اعرابي

يقرُّ بعيني أن أرى رمة الغضا      إذا ظهرت يوماً لعيني قلالها  
ولست وإن حبيت من يسكن الغضا      بأول راجٍ حاجةً لا ينالها

وقال مالك بن الريب

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة      بحجب الغضا أزجي القلاص النواجيا  
فليت الغضا لم يقطع الركبُ عرضه      وليت الغضا ماشى الركاب لياليا  
وليت الغضا يوم ارتحلنا تقاصرت      بطول الغضا حتى أرى من ورائيا  
لقد كان في أهل الغضا لو دنا الغضا      مزار ولكن الغضا ليس دانيا

[ غُضًا ] .. قال نصر هو بضم الغين وتشديد الضاد المعجمتين \* مالا لبني عامر بن

ربيعة ما خلا بني البكاء

[ الغضاب ] \* ناحية بالحجاز من ديار هذيل

[ غُضَار ] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الغضارة وهو الطين اللازب وأن يكون من قولهم غَضِرَ فلان مالمال والسعة إذا أخصب بعد إقتار والغضراء الأرض السهلة الطيبة التربة والمال وغضار \* اسم جبل .. قال ابن نجدة الهذلي  
تَغَيَّ سِوَةٌ كَنَقًا غُضَارٍ      كَأَنَّكَ بِالنَّشِيدِ لَهْنٌ رَامٌ

— الرّامُ — الولدُ

[ الغَضَاضُ ] بالفتح وتكرير الضاد المعجمة يجوز أن يكون من الغض وهو الطريُّ

أو الغض وهو الفتور في الطرف أو من الغض وهو الطلع الناعم أو من الغض وهو الذل \* وهو مالا بينه وبين الطَّرَقِ ثلاثة أميال والأخايد منه على يوم

[ الغَضْبَانُ ] بلفظ ضدّ الراضي \* قصر الغضبان في ظاهر البصرة وأظنه منسوباً إلى

الغضبان بن القُبَعْرِيّ البكري وفي دعاء لانس بالمطر لبُستانه فلم يجاوز قصر الغضبان \* وغضبان أيضاً جبل في أطراف الشام بينه وبين أيلة مكان أصحاب الكهف .. وعن أبي نصر

غُضَيَان وَقَدْ ذَكَرَهُ

[ غُضُورُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وبالراء وهو نبت شبه السَّبَط لا يعقد الدواب من أكله شعماً \* وهو ماء على يسار رَمَان ورَمَان جبل في طرف سَلَمَى أحد جبلَي طَبِئ \* قال ابر السكيت غُضُورُ \* مدينة فيما بين المدينة الى بلاد خُزَاعَة وكنانة قال ذلك في شرح قول عروة بن الورد

عَفَتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمِّ حَسَّانِ غُضُورُ      وفي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغَيَّرُ  
وقال رجل من بني أسد

تَبَعْتُ الْهَوَى يَاطِيبَ حَتَّى كَأَنِّي      مِنْ أَجْلِكَ مَضْرُوسُ الْجَرِيرِ قَوُودُ  
تَعَجَّرَفَ دَهْرًا ثُمَّ طَاوَعَ قَلْبُهُ      فَصَرَّفَهُ الرُّوَاضُ حَيْثُ تَرِيدُ  
وَأَنْ ذِيَادَ الْحُبِّ عَنْكَ وَقَدِ بَدَتْ      لَعِينِكَ آيَاتُ الْهَوَى لَشَدِيدُ  
وَمَا كُلُّ مَا فِي النَّفْسِ لِلنَّاسِ مُظْهَرُ      وَلَا كُلُّ مَا لَا تَسْتَطِيعُ تَذُودُ  
وَإِنِّي لَا رَجَا وَالْوَصْلَ مِنْكَ وَقَدْ رَجَا      صَدَى الْجَوْفِ مُرْتَادًا كُدَّاهُ صَلُودُ  
وَكَيْفَ طَلَابِي وَصَلَ مَنْ لَوْ سَأَلْتَهُ      قَذَى الْعَيْنِ لَمْ يُطَابِ وَذَاكَ زَهِيدُ  
وَمَنْ لَوْ رَأَى نَفْسِي تَسِيلُ لَقَالَ لِي      أَرَاكَ صَحِيحًا وَالْفَرَادُ جَلِيدُ  
فِيهَا أَيُّهَا الرِّيمُ الْحَلِي لَبَانُهُ      بِكْرَمَيْنِ كَرَمِي فَضَّةٌ وَفَرِيدُ  
أَجِدِّي لَا أُمْنِي بِرَمَانٍ خَالِيَا      وَغُضُورَ الْآ قِيلَ أَيْنَ تُرِيدُ  
[ غُضُورُ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الواو ثم راء \* موضع آخر \* قال الشماخ  
فَأَوْرَدَهَا مَاءَ الْغُضُورِ آجِنًا      لَهُ عَرْمَضٌ كَالْفَسْلِ فِيهِ طُومُ

[ ذُو الْغُضُورَيْنِ ] بفتح الغين والصاد بلفظ تشية الغضا جاء ذكره في حديث الهجرة \* قال ابن اسحاق ثم تبطن بهما يعني الدليل مَرَجَجَ مِنْ ذِي الْغُضُورَيْنِ بِالْغَيْنِ وَالضَّادِ

المعجمتين ويقال من ذِي الْعُصُورَيْنِ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ  
[ غُضَيَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ أَطْنَهُ جَمْعًا لِمَوَاضِعِ الْغُضَا أَوْ جَمْعِ الْغُضَيَا  
وهي المائة من الأبل \* وهو موضع بين الحجاز والشام وأنشد ابن الأعرابي  
تَعَشَّيْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَشُّبِ      بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِي تَغْلَبِ

من يَلْحَمُهُمْ عند القرى لم يكذب    فصَبَّحَتْ والشمس لم تَقْضَبْ  
\* عَيْنًا بغضيانَ سَحَوَحِ الغُضْبِ \*

وهذه صفة ما ذكرناه آنفاً في الغضبان وهذا عن الحازمي وذلك عن العمراني  
[ غُضَيْفٌ ] بالتصغير .. قال ابن السكيت الغضف مصدر غَضَفْتُ أذُنَهُ غَضْفًا إذا  
كسرتها والغضفُ انكسارها خِلْقَةً وسَبْعٌ أَغْضَفُ وَغُضَيْفٌ \* اسم موضع  
[ النَضْيُ ] بفتح أوله بوزن ظبي .. قال ابن السكيت قفا الغضي \* جبل صغير في  
قول كثير عزة حيث قال

كَأَن لَمْ يُدَمِّنْهَا أُنَيْسٌ وَلَمْ يَكُنْ    لَهَا بَعْدَ أَيَّامِ الْهَدْمِ لَمَةٌ عَامِرُ  
وَلَمْ يَتَّحِجْ فِي حَاضِرٍ مُتَجَاوِرٍ    قَفَا الْغَضْيِ مِنْ وَادِي الْعُشَيْرَةِ سَامِرُ  
ويروى قفا الغضن

[ عُضْيٌ ] تصغير الغضا شجر تقدم ذكره \* ماء لعامر بن ربيعة جميعاً ما خلا  
بني البكاء قاله الأصمعي .. وفي كتاب الفتوح عُضْيٌ جبال البصرة .. وفي كتاب  
الفتوح أيضاً وبعث مجاشع بن مسعود السلمي إلى الأهواز وقال اتصل منها إلى ماء  
لتواري النعمان بن مقرن لحرب نهاوند فخرج حتى إذا كان بغضي شجر أمره النعمان  
ابن مقرن أن يقيم مكانه فأقام بين عضى شجر ومرج القلعة .. كذا ذكره ولا أدري  
صوابه والله أعلم بالصواب



### باب الغين والطاء وما يليهما

[ الغُطَّاطُ ] \* موضع .. قال الكميت بن تَعَلْبَةَ جدُّ الكميت بن معروف

مَنْ مَبْلَغُ عَلِيٍّ مَعَدٍّ وَطِيئًا    وَكِندَةَ مِنْ أَصْفَى لَهَا وَتَسْمَعَا  
يَمَانِيَهُمْ مِنْ حِلٍّ بُحْرَانٍ مِنْهُمْ    وَمِنْ حِلٍّ أَكْثَافُ الْغُطَّاطِ قَلْعَمَا  
أَلَمْ يَأْتِهِمْ أَنَّ الْفَزَارِيَّ قَدْ أَبَى    وَأَنْ طَلَمَوْهُ أَنْ يَذِلَّ وَيَضْرَعَا

.. وقال نصر الغطاط \* موضع في بلاد بكر

[ غَطَطُ ] \* رستاق بالكوفة متصل بشانيا من السيب الأعلى قرب سَوْرَا  
[ غَطِيفٌ ] \* تصغير الغطف وهو أن تطول أشعار العين ثم تنقطف . . و غُطِيف  
اسم رجل سمي به \* مخلاف من مخاليف اليمن



—\*~\*~\*~\*~\*~\* باب الفين والفاء وما يليهما —

[ غِفَارَةٌ ] \* بالكسر والغفارة سحابة تراها كأنها فوق سحابة والغفارة خرقه تكون  
على رأس المرأة تُوقى بها الخمار من الدُّهن وكل ثوب يغطي به فهو غفارة وغفارة \* اسم جبل  
[ الغفَارِيَّةُ ] \* من قرى مصر من ناحية الشرقية  
[ الغفارتين ] \* من قرى مصر من ناحية الجيزية  
[ غَفَجَمُونُ ] \* قبيلة من البربر من هواره من أرض المغرب ولهم أرض تنسب إليهم  
. . منهم أبو عمران موسى بن عيسى محج بن أبي حاج بن ولهم بن الخير الغفجموني وحدث  
بمصر عن أبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن علي بن فراس العبسقي المكي روى عنه أبو  
إمران موسى بن علي بن محمد بن علي السحوي الصقلّي  
[ غُفْرٌ ] \* حصن باليمن من أعمال أُنَيْنَ والله الموفق والمعين



—\*~\*~\*~\*~\*~\* باب الفين واللام وما يليهما —

[ غَلَّاسٌ ] \* بالفتح فعّال من الغلس كأنه الكثير التغليس أي المُبكر لحاجته  
والغلس الظلام في آخر الليل وأول الصبح الصادق المنتشر في الآفاق \* وحرّة غَلَّاس  
أحدى حرار العرب  
[ غُلَافِقُ ] \* بضم أوله وبعد الألف فاء مكسورة ثم قاف والغلافق الطحلب . . قال  
ومنهل طامر عليه الغلفقُ  
وغلافق \* اسم موضع في بلاد العرب

[ غَلَاْفَةٌ ] بالفتح اشتقاقه من الذي قبله وكأنه جمعه \* وهو بلد على ساحل بحر اليمن مقابل زبيد وهي مرسى زبيد وبينها وبين زبيد خمسة عشر ميلاً ترفاً إليها سفن البحر القاصدة لزبيد

[ عَلاق ] بالفتح وآخره قاف كأنه معدول عن غالق والغلاق إسلام القاتل إلى أولياء المقتول تفعل فيه ما تشاء وعين غلاق \* موضع

[ غَلَاثِلُ ] \* من بلاد خزاعة بالحجاز

[ غُلزُ ] \* موضع في ديار غطفان فيما يرى نصر كانت به وقعة لـحُصَيْن بن الحُمام المرمي

[ غَلَطَانُ ] بفتح أوله وثانيه وطاء مهملة وآخره نون كأنه مأخوذ من الغلط ضد

الصواب \* قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ

[ غُلغلُ ] بالضم والتكرير والغاغلة الاسراع في السير وتغلغل في الشيء إذا أمعن

فيه وغُلغل \* جبل في نواحي البحرين ومرّ شاهده في العنقاء وهو

أو الحق بالعنقاء من أرض صاحة أو الباسقات بين رَوْقٍ وغُلغل

[ الغَلْفَةُ ] بالفتح والتكرير أيضاً اشتقاقه كالذي قبله وهو شعابٌ تسيل من الريان

\* وهو جبل طويل أسود ناجاً عن أبي الفتح الاسكندري

[ عَلْفَانُ ] بفتح أوله كأنه جمع علف من قولهم رأيت أرضاً علفاء إذا كانت لم

ترعَ قبلُ وكلؤها باق كما يقال علام أعلف إذا لم تقطع علفته \* وقال أبو عمرو الغلف

الخصب بالكسر وعلفان \* اسم موضع

[ عُلْفَةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه العُلْفَةُ والقُلْفَةُ بمعنى والغلف الخصب والأرض

عُلْفَةٌ كأنها علفت بالكلا \* وهو اسم موضع في بلاد العرب

### باب الغين والميم وما يليهما

[ غَمًّا ] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر والأولى كتابته بالياء وكتباؤه بالالف على

اللفظ حسب ما اشترطوا من الترتيب يقال صمنا على الغم والغمى إذا صاموا على غير

رؤية والغمي الامر الملتبس كأنه من غممت الشيء اذا غطيته وأخفيته وغمى \* قرية من نواحي بغداد قرب البردان وعكبرا وكان والبة بن الحجاب الشاعر ماجناً فشرب يوماً بغمي وقال

شربتُ وفاتك مثلي جحوح      بغمي بالكؤوس وبالبواطي  
يعاطيني الرجاجة أريجِي      رخم الدل بورك من مُعاطي  
أقول له على طلبِ الطني      ولو بمؤاجر عالج يُنَاطي  
فما خير الشراب بغير فسق      يتابع بالرناء وباللواط  
جعلت الحج في غمي وبني      وفي قطرٌ بلِ أبدأ رباطي  
فقل للخمر آخرُ مُلتقانا      اذا ما كان ذاكِ على الصراط

• • وقال جعظَة البرمكي يذكر غمي

قد متع الله بالخريف وقد      بشر بالفطر رقة القمر  
وطاب رمي الأوز والغلغ      الراجع بين المياه والخضر  
فهل مُعين على الركوب الى      حانات غمي فالخير في البكر  
وقهوة تستحث راكبيها      في السير تُحدي بالاي والوتر  
في بطن زنجية مقبرة      لا تشكي مآلم السفر  
فالحمد لله لا شريك له      رب البرايا ومنزل السور  
أقعدني الدهر عن بزوغى وكر      كين وعى بالعسر والكبر  
وليس في الارض محس يكشف العسر      عن المعسرين باليسر  
قوم لو أن القضاء أسعدهم      ضنوا على المحدين بالمطر

[ الغِمَادُ ] بكسر أوله يجوز أن يكون جمع غمد السيف الا انه لا معنى له في أسماء الأمكنة فيجب أن يكون من غمدت الركة اذا كثر ماؤها • • وقال أبو عبيدة غمدت البئر اذا قل ماؤها فهو اذا جمع غمد مثل جمال وجمل • وهو برك الغمداد وقد ذكر في موضعه [ الغِمَارُ ] بالكسر وآخره راء وهو جمع غمر وهو الماء المغرق • اسم واد بنجد وقيل ذو الغمار موضع • • قال القعقاع بن حريث بن الحكم بن سلامة بن محسن بن حابر بن كعب بن علف الكلب، ويعرف بابن درماء وهي أم محسن بن جابر شعبة من بني

تميم ولطمه امرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عُليم فلم يعط بلطمته  
فلحق بني محترم طي فزل بأنيف بن مسعود بن قيس في الجاهلية فطرب إلى أهله فقال

تبصر يا ابن مسعود بن قيس بعينك هل ترى طمس القطين

خرجن من الغمار مشرقات تميل بين أزواج العهون

بذمك يا امرأ القيس استقلت رعان غوارب الجملين دوني

[ غمازة ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف زاي وهاء يجوز أن يكون

مأخوذاً من الغمز وهو الرذال من الأبل والغمز والضعاف من الرجال أو من الغمزة

وهو ضعف في العمل أو نقص في العقل .. قال أبو منصور وعين غمازة معروفة

بالسودة من تهامة ذكرها ذو الرمة فقال

توخيها العينين عيني غمازة أقب ربيع أو قويرح عام

.. وقال أيضاً

أعين بني بؤ غمازة مورد لها حين تجتاب الدجا أم أناها

— بؤ — اسم رجل وقيل غمازة بئر معروفة بين البصرة والبحرين .. وقال ربيعة بن مقروم

نجائف عن شرائع بطن قور وحادها عن السيف الكراع

وأقرب منهل من حيث راحا أنال أو غمازة أو نطاع

[ غمدان ] بضم أوله ويكون ثانيه وآخره نون وقد صحفه الليث فقال غمدان

بالعين المهملة كما صحف يعاث بالعين المهملة فجعله بالغين المعجمة يجوز أن يكون جمع غمد

مثل ذئب وذؤبان وغمد الشيء غشاؤه ولبسته فكان هذا القصر غشاؤه لما دونه من

المقاصير والأبنية .. قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي ان ليشرح بن محصب أراد

اتخاذ قصر بين صنعاء وطبوة فأحضر البائين والمقدّرين لذلك فمدوا الخيط ليقدروه

فانقضت على الخيط حدأة فذهبت به فاتبعوه حتى ألقته في موضع غمدان فقال ليشرح

ابنوا القصر في هذا المكان فبني هناك على أربعة أوجه وجه أبيض ووجه أحمر ووجه

أصفر ووجه أخضر وبني في داخله قصرأ على سبعة سقوف بين كل سقفين منها أربعون

ذراعاً وكان ظله إذا طلعت الشمس يرى على عيان وبينهما ثلاثة أميال وجعل في أعلاه



مجلساً بناءً بالرخام الملون وجعل سقفه رخامةً واحدةً وصير على كل ركن من أركانه  
تمثال أسد من شبه كأعظم ما يكون من الأسد فكانت الريح اذا هبت الى ناحية تمثال  
من تلك التماثيل دخلت من دبره وخرجت من فيه فيسمع له زئير كزئير السباع وكان  
يأمر بالمصاييح فتسرج في ذلك البيت ليلاً فكان سائر القصر يلمع من ظاهره كما يلمع  
البرق فاذا أشرف عليه الانسان من بعض الطرق ظنه برقاً أو مطراً ولا يعلم ان ذلك  
ضوء المصاييح . . وفيه يقول ذو جدن الحمداني

دَعْنِي لَا أَبَاكَ لَنْ تَطِيقَ	لَحَاكَ اللَّهُ قَدْ أَنْزَفَتْ رِيْقِي
وهذا المال ينقد كلَّ يوم	لنزل الضيف أو صلة الحقوق
وغمدانُ الذي حدثت عنه	بناءً مشيداً في رأس نيق
بمرمرة وأعلام رخام	تخام لا يغيب بالشقوق
مصاييح السليط يلحس فيه	اذا يمسي كنو ماض البروق
فأضحى بعد جدته رَمَاداً	وعير حسنه لبُّ الحريق

وقال قوم ان الذي بنى غمدان سليمان بن داود عليه السلام أمر الشياطين فبنوا لبليقيس  
ثلاثة قصور بصنعاء غمدان وسلحين وينون . . وفيها يقول الشاعر

هل بعد غمدان أو سلحين من أثرٍ أو بعد ينون بني الناس أبيانا

وفي غمدان وملوك اليمن يقول دِعْبِلُ بن علي الحزاعي

منازلُ الحي من غمدان قانتصد	فأرب فظفار الملك فالجند
أرض التبابع والأقيال من يمن	أهل الجياد وأهل البيض والررد
مادخلوا قرية إلا وقد كتبوا	بها كتاباً فلم يدرس ولم يبد
بالقيروان وباب الصين قد زكروا	وباب مرو وباب الهند والصغد

. . وقال أبو الصلت بمدح ذا يزن

أرسلت أسداً على بُقع الكلاب فقد	أضحى شريدُهُم في الأرض فُلألاً
فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفعاً	في رأس غمدان داراً منك محلاً
تلاء الكلام لا قعبان من لبن	شيئاً يمام فبادا بعد أبرالا

وهدم غمدان في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه ف قيل له ان كهان اليمن يزعمون ان الذي يهدمه يُقتل فأمر باعادة بنائه ف قيل له لو أنفقت عليه خرج الأرض ما أعدته كما كان فتركه . . . وقيل وجد على خشبة لما خرب وهدم مكتوب برصاص مصبوب أسلم غمدان هادئاً مقتول فهدمه عثمان رضي الله عنه فقتل

[ الغمران ] بالفتح وهو ثنية الغمر وهو الماء الكثير المفرق \* وهو اسم موضع في بلاد بني أسد . . . وقالت رامة بنت حصين الأسدية جاهلية تذكر مواضع بني أسد أنشده أبو الندي

الأم على نجد ومن يك ذا هوى      يهيج له للشوق شتى يرايه  
تهبها الجنوب حين تغدو بنشرها      يمانية والبرق ان لاح لامعه  
ومن لامي في حب نجد وأهله      فليم على مثلي وأوعب خادعه  
لعمرك للغمران غمرا مقلد      فذو نجب غلافه فدوافعه  
وخو اذا خو سقته ذهابه      وأمرع منه نيه ورباعه  
وصوت مكايكي تجاوب مؤها      من الليل من يارق له فهو سامعه  
أحب اليما من فراريج قرية      تراقي ومن حي تنق ضفادعه

[ الغمر ] بفتح أوله وثانيه وهو في الأصل السهل وقد غمرت يده غمراً \* وهو

اسم جبل . . . قال \* والغمر الموفي على صدئ سفر \*

وهو في الجهرة بالعين المهملة ولا أحققهما أروايتان في هذا البيت أم كل واحد منهما موضع غير الآخر

[ غمر ] بوزن زفر وجرد وهو القعب الصغير منه \* ويروى شربه الغمر \* وذو

غمر \* وادبجد . . . قال عكاشة بن مسعدة السعدي

حيث تلاقي واسط ذو أمر      وقد تلاقت ذات كهف وغمر

[ الغمر ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو الماء الكثير المفرق وثوب غمر اذا كان

سابقاً والغمر \* بئر قديمة بمكة . . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو سهم الغمر . . . فقال بعضهم

نحن حفرنا الغمر للحبيج      شج ماء أيمما نحيج

• وغمرُ اراكة موضع آخر • وعمر بن جزيمة بالشام بينه وبين تيماء منزلان من ناحية الشام • • قال عدي بن الرقاع

لمن المنازلُ أقفرت بنباء      لو شئت هيجت الغداة بكائي  
فالغمرُ عمرُ بني جزيمة قد ترى      مأهولةً نخلت من الأحياء  
لولا التجلُّدُ والتعزِّي إياه      لا قومَ إلا عقرهم لفناء  
ناديتُ أصحابي الذين توجهوا      ودعوتُ آخرسَ ما يجيب دُعائي  
• وعمرُ طيء • • قال ابن الكلبي سمي بطيء رجل من العرب الأولي • وعمرُ ذي كندة موضع وراء وجرّة بينه وبين مكة مسيرة يومين • • قال عمر بن أبي ربيعة فيه  
إذا سلكتُ عمرَ ذي كندة      مع الصبح قصداً لها الفرق قد  
هناك إما تعبري الفؤاد      وإما على إثرهم تكمد

• • قال ابن الكلبي في كتاب الافتراق وكان لجنادة بن معدّ العمرُ عمرُ ذي كندة وما ساقها وبها كانت كعدة دهرها الأول ومن هناك احتجّ القائلون في كندة ما قالوا لما زلهم في عمر ذي كعدة يعني من سبهم في عدنان • • وقال أبو عبيد السكوني الغمر بحذاء تُوّز شرقه جبلٌ يقال له الغمر وتوز من منازل طريق مكة من البصرة معدود في أعمال الحِمْيَر • • قال

بني بالغمر أزعنَ مشمخراً      يعني في طرائقه الحمام  
يصف قصرًا وطرائقه عقود • • وفي حديث الردّة خرج خالد بن الوليد من الأَكاف كاف  
أَكاف سَلَمَى حتى نزل الغمر ماء من مياه بني أسد بعد أن حَسَّ اسلامُ طيء وأدوا  
زكّاهم • • فقال رجل من المسلمين

جزى الله عما طيئاً في بلادها      ومُعترك الأبطال خيرَ جزاء  
همُ أهلُ رايات السّماحة والندى      إذا ما الصبا ألوت مكلّ خباء  
همُ ضربوا بعنا على الدين بعدما      أجابوا مُنادي فتنة وعماء  
وخال أبوتا الغمر لا يسلمونه      ونجّت عليهم بالرماح دماء  
مراراً فمنها يومُ أعلى بُزاخة      ومنها القصيمُ ذو زُهي ودُعاء

وهو واد فيه ثَمَادٌ ماؤها قليل وهو بين ثَجْرٍ وثِمَاءٍ

[ غَمْرَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه الغمرة منهكُ الباطل ومُرتكضُ الهول غمرة الجُبِّ ويقال هو يضرب في غمرة اللُّهُو ويتسكع في غمرة الفتنة وغمرة الموت شدة همومه هذا قول اللغويين والذي يظهر لي أن الغمرة هو ما يَغْمُرُ الشئ وَيَعْمَهُ فهو يصلح للباطل والحق \* وهو منهل من مناهل طريق مكة ومنزل من منازلها وهو فصل ما بين تهامة ونجد .. وقال ابن الفقيه غمرة من أعمال المدينة على طريق نجد أغزاها النبي صلى الله عليه وسلم عكاشة بن محصن .. وقال نصر غمرة سوداء فيما بين صاحبة وعماتين جبليتين \* وعمرة جبل يدلُّ على ذلك قول الشاعر ذل بن شريك

سقى جدّاً أعرافُ عمرة دونه      بيثّة ديمات الربيع هواطلة  
وما بي حُبُّ الأرض إلا جوارها      صداء وقول طنّ أني قائلة

.. وقال ذو الرمة

تَقْصِينِ من أعرافٍ لِينٍ وعَمْرَةٍ      فلما تَعَرَّفَنِ الجِمامة عن عُمْرٍ

.. تَقْصِينِ .. من الانقصاص وكان به يوم من أيامهم .. قال الحارث بن طالم

ولاني يوم عمرة عير فحزرت      تركتُ النهبَ والأشترى الرِّعابا

وقال عمرو بن قيس المرادي من قصيدته التي أولها \* ألا يا بَيْتَ بالعلباء بَيْتُ \*

وحَيّ ناء - لين وهم جميعٌ      حذارَ الشرِّ يوماً قد ذهبتُ

وقد علم المعاشرُ غيرَ حُرٍّ      بأنِّي يومَ غمرة قد مضيتُ

فوارس من بني حَجْر بن عمرو      وأخرى من بني وهبَ حَمِيْتُ

متى ما يَأْتِي يومي تَجِدُنِي      شَبِيتُ من اللذازة واستَقَيْتُ

[ الغَمْرِيَّةُ ] كأنها منسوبة إلى رجل اسمه غَمْرٌ مثل الذي قبله يسكون وسطه

\* وهو مالا لني عَبَسَ

[ غَمَزَ ] بالتحريك والرأي \* جبل عن أبي الفتح نصر

[ الغَمَلُ ] بالفتح ثم السكون وآخره لام والغمل أن يُبْلَغُ الإِهَابُ بعد ما يُسَانَحُ

ثم يُغَمُّ يوماً وليلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يُمَرِّطُ فإن ترك أكثر من يوم

وليلة فسَدَ وكذلك البُسْرُ وغيره اذا غَمَّ لِيُذْرَكَ فهو مغمول ويقال غَمْلَ الثبتُ يُغْمَلُ  
غَمْلًا وَغَمْلًا اذا التَفَّ وَغَمَّ بَعْضُهُ بَعْضًا فَعَفِنَ والغَمْلُ \* اسم موضع .. قال بعضهم  
كيف تراها والرحال تُقْبِضُ بالغَمْلِ ليلًا والرحال تُنْفِضُ

[ غَمْلَى ] بفتح أوله وتحريك ثانيه وفتح اللام والغَمْلَى من النبات ما ركب بعضه  
بعضاً قبلَى وغَمْلَى \* موضع

[ غُمَيْرٌ ] بالنظ تصغير الغمر وهو الماء الكثير .. قال أبو المنذر سمي الغُمَيْرُ لان  
الماء الذي غمر ذلك الموضع موضع بين ذات عِرْق والبستان وقبله بميلين قبرُ أبي رغالٍ  
\* وَغُمَيْرٌ أيضاً موضع في ديار بني كلاب عند الثلبوت \* وَغُمَيْرُ الصلحاء من مياه أجاء أحد  
جبلَي طيء بقرب الغُرَيَّ .. قال عبيد بن الأبرص

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَانٍ      سَلَكْنَ غُمَيْرًا دُونَهُنَّ غُمُوضُ  
وَفَوْقَ الْجَمَالِ النَّاعِمَاتِ كَوَاعِبُ      مَحَايِضُ أَبْكَارُ أَوَانِسُ يِضُ  
وَحَبَّتْ قُلُوصِي بَعْدَ هَذَا وَهَاجَهَا      مَعَ الشَّوْقِ بَرَقَ بِالْحِجَازِ وَهِيضُ  
فَقَاتُ لَهَا لَا تَعْجَلِي إِنْ مَرَلَا      نَأْتِي بِهِ هِنْدًا إِلَى بَغِيضُ

[ غَمِيرُ الْجَوْعِ ] بالفتح ثم الكسر وزاي \* تَلَّ عَنْدهُ مَوِيَّةٌ فِي طَرْفِ رَمَّانٍ فِي طَرْفِ  
سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَي طِيءٍ أَخْبَرَ بِهِ مَحْمُودُ بْنُ زَغَلٍ صَاحِبُ مَسْعُودِ بْنِ بَرِيكٍ بِحَلَبٍ  
[ الْغُمُوضُ ] بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ \* أَحَدُ حَصُونِ خَيْرٍ وَهُوَ حَصْنُ بَنِي الْحَقِيقِ وَبِهِ أَصَابَ  
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بِنْتُ حُحَيٍّ بْنِ أَخْطَبٍ وَكَانَتْ عِنْدَ كِنَانَةَ بْنِ الرَّبِيعِ  
ابْنِ أَبِي الْحَقِيقِ فَاصْطَفَاهَا لِنَفْسِهِ

[ الْغُمَيْسُ ] تصغير الغمس من قولك غَمَسْتُ الثَّيْبُ فِي الثَّيْبِ اذا غَطَطْتَهُ فِيهِ  
وَأَخْفَيْتَهُ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الْغُمَيْسُ الْقَسِيمُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنَ الْكَلَالِ تَحْتَ الْيَابِسِ  
فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْغُمَيْسُ تَصْغِيرُهُ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ \* وَالْغُمَيْسُ عَلَى تِسْعَةِ أُمْيَالٍ مِنَ التَّعْلِيَةِ  
وَعِنْدَهُ قَصْرٌ خَرَابٌ .. وَيَوْمَ الْغُمَيْسِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ فِيهِ هَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ بَنِي قُفَيْدٍ وَقَدْ  
ذَكَرَ الْغُمَيْسُ الشَّعْرَاءُ .. فَقَالَ اَعْرَابِيٌّ

أَيَا تَخْلُقِي وَادِي الْغُمَيْسِ سَقِيمًا      وَإِنْ أَنْتَ لَمْ تَنْفَعَا مَنْ سَقَاكَ

فَعَمَّا تَسُودَا الْأَثَلَ حُسْنًا وَتَنْعَمَا      وَيَخْتَالُ مِنْ حُسْنِ النَّبَاتِ ذُرَا كَمَا  
 [ غَمِيسٌ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ نَائِيهِ ۝ قال ابن اسحاق في غزاة بدر مرَّ النبي صلى  
 الله عليه وسلم على ترَبَّانٍ ثُمَّ عَلَى مَلَلٍ ثُمَّ عَلَى غَمِيسٍ الْحَمَامِ كَذَا ضَبْطُهُ ۝ قال الأعشى  
 مَا بُكَاهُ الْكَبِيرُ فِي الْأَطْلَالِ      وَسُؤَالِي وَمَا يَرُدُّ سُؤَالِي  
 دِمْنَةً قَفْرَةً تَعَاوَرَهَا الصَّبِي      فَبُرِّيحَيْنِ مِنْ صَبَأٍ وَشِمَالِ  
 لَا تَهْنَأُ ذِكْرِي جُبَيْرَةٌ أَوْ مِنْ      جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ  
 حَلَّ أَهْلِي بِطَنِ الْغَمِيسِ فَبَادَوْ      لِي وَحَلَّتْ عَلَويَّةٌ بِالسَّخَالِ  
 [ الْغَمِيسَةُ ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءِ التَّائِيثِ لِلْبَقْعَةِ أَوْ الْبَرِّ أَوْ الْبَرَكَةِ ۝ موضع

قال فيه بعض الاعراب

أَيَا سَرَحَتِي وَادِي الْغَمِيسَةِ أَسْلَمَا      وَكَيْفَ بَظَلَّ مِنْكُمْ وَفُونَ  
 تَعَالَيْتُمَا فِي الْبَتِّ حَتَّى عَلَوْتُمَا      عَلَى السَّرْحِ طَوَلًا وَاعْتَدَالِ مَتُونِ  
 [ الْغَمِيسَاءُ ] تَصْغِيرُ الْغَمِيسَاءِ تَأْنِيثُ الْأَغْمَصِ وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْغَمِيسَاءُ مِنَ  
 الْجُجُومِ تَقُولُ الْعَرَبُ فِي أَحَادِيثِهَا إِنْ الشَّعْرَى الْعَبُورُ قَطَعَتْ الْمَجْرَةَ فَسَمِيَتْ عَبُورًا  
 وَبَكَتِ الْأُخْرَى عَلَى أَثَرِهَا حَتَّى غَمِصَتْ فَسَمِيَتْ الْغَمِيسَاءُ وَالْغَمِيسَاءُ ۝ موضع في بادية  
 الْعَرَبِ قَرِبَ مَكَّةَ كَانَ يَسْكُنُهُ بَنُو جَذِيمَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ الدِّينِ أَوْ قَعِ  
 بِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَامَ الْفَتْحِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ  
 إِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكَ مِمَّا صَنَعَ خَالِدٌ وَوَدَّاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى يَدَيَّ عَلَى بْنِ أَبِي  
 طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ۝ وَقَالَ امْرَأَةٌ مِنْهُمْ

وَلَوْ لَا مَقَالُ الْقَوْمِ لِلْقَوْمِ أَسْلَمُوا      لَلَاقَتْ سَلِيمٌ يَوْمَ ذَلِكَ نَاطِحًا  
 لِمَا صَعَّمَهُمْ بَشَرٌ وَأَصْحَابُ جَحَدَمَ      وَمَرْءَةٌ حَتَّى يَذْكُوا الْأَمْرَ صَابِحًا  
 فَكَأَنَّ تَرَى يَوْمَ الْغَمِيسَاءِ مِنْ فِتْنَى      أَصِيبَ وَلَمْ يَجْرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحًا  
 أَلْظَتْ بِخَطَابِ الْأَيَّامِ وَطَلَّقَتْ      غَدَا تَذْ مِنْهُمْ مِنْ كَانَ نَاكِحًا

۝ وقال آخر

وَكَأَنَّ نَسْرِي بِالْغَمِيسَاءِ مِنْ فِتْنَى      جَرِحًا وَلَمْ يَجْرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحًا

[ الغَمِيمُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وميم أخرى وهو الكَلَأُ  
الأخضر تحت اليابس والغميم فعيل بمعنى مفعول أي مغموم وهو الشيء المغطي كُرَاعُ  
الغميم \* موضع بين مكة والمدينة والغميم موضع له ذكر كثير في الحديث والمغازي  
.. وقال نصر الغميم \* موضع قرب المدينة بين رابغ والجحفة .. قال كثير

قُمْ تَأْمَلْ فَأَنْتَ أَبْصِرُ مَنِي      هل ترى بالغميم من أجمال  
قاضياتِ لُبَانَةٍ من مناخ      وطوافٍ وموقف بالخيال  
فسقى الله مُنْتَوَى أُمِّ عَمْرُو      حيث أُمْتُ به صدور الرجال

أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم أَوْفَى بن مَوَالَةِ العنبري وشرط عليه اطعام ابن  
السبيل والمنقطع وكتب له كتاباً في أديم أحمر وسبب تسمية الغميم بهذا ذكر في أجاء  
وهو اسم رجل سمي به وقد ذكر في كراع الغميم

[ الغُمَيْمُ ] تصغير الغم هكذا ذكره نصر بتخفيف الياء وقال \* واد في ديار حنظلة

من بني نعيم .. وقال شبيب بن البرصاء

ألم ترَ ان الحَيَّ فَرَّقَ بينهم      نوى بين صحراء الغميم لجوح  
نوى شطبتهم عن هوانا وهيَّحت      لنا طَرَاماً ان الخطوب تهيج  
فأصبح مسروراً ببَيْتِكَ مُعْجَبٌ      وباكٍ له عند الديار شَيْعُ

[ الغُمَيْمُ ] تصغير الغميم بمعنى المغموم كما تقدم أو تصغير الغميم الكَلَأُ الأخضر

الذي تحت اليابس فلم يذكره نصر فاما أن يكون صحف الذي ذكره عنه قبله فاني لم أجده  
لغيره أو لم يظفر بهذا المشدد فانه صحيح جاء في أشعارهم .. وقد قيل

للبللى بالغميم ضوء نار      يلوح كأنه الشغرى العبور

وقال السكري الغميم ماء لبني سعد ذكر ذلك في شرح قول جرير

يا صاحبي هل الصباح منير      أم هل للؤم عواذلى تفسير  
انى تكلف بالغميم حاجة      نهباً حمامة دونها وجفير  
ليت الزمان لنا يعود يسره      ان اليسر بذا الزمان عسير

.. وقال مالك بن الرئيب

رَأَيْتُ وَقَدْ أَتَى بِحِرَانُ دُونِي      لَيْسَ بِالْفَحِيمِ ضَوْءُ نَارِ  
إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ خَدَعَتْ زُهَاهَا      عُمِّي الرِّتْدُ وَالْعُصْفُ السَّوَارِي



### باب الغين والنون وما يليهما

[ الْغَنَاءُ ] بالفتح والمد . . قال أبو منصور الغناء بفتح الغين والمد الإحزاء والكفاية يقال رحلٌ مُغْنٍ أَي مجزٍ كافٍ وأما الغناء بالكسر والمد فهو الصوت المطربُ وأما الغني من المال فهو بالكسر والقصر \* ورملُ الغناء مفتوح الاول محدود في شعر الراعي رواية ثعلب مقروءة عليه

لَهَا خُصُورٌ وَأَرْدَاؤٌ يَنْوِي بِهَا      رَمْلُ الْغَنَاءِ وَأَعْلَى مَتْنِهَا رُودُ

وبكسر الغين قال ذو الرمة

تَنْطَقْنَ مِنْ رَمْلِ الْغَنَاءِ وَعَلَقَتْ      بِأَعْقَابِ أَذْمَانِ الظَّاءِ الْقَلَائِدُ

أَي اتَّخَذْنَ مِنْ رَمْلِ الْغَنَاءِ عَجَازًا كَالْكَتَبَانِ وَكَأَنَّ أَعْقَابَهُنَّ أَعْقَابَ الطَّيَاءِ . . وقال أبو وجزة

وَمَا أَتَ أُمًّا أَمَّ عَثْمَانَ بَعْدَ مَا      حَبَاكَ مِنْ رَمْلِ الْغَنَاءِ حَدُودُ

[ عَجَاجُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره جيم \* بليدة بنو أحي الشاش

[ غَمَادُوسُ ] بالفتح ثم التخفيف ودال مهمل وواو ساكنة وسين مهمل ساكنة وتاء

مشتاة من فوق \* من قرى سرخس

[ عِظَازُ ] بكسر أوله وآخره طاء معجمة والعظ الهمُّ اللازم \* وهو موضع بالجمامة

فيه روضة . . قال بعضهم

وَأَنْ تَكُ عَنْ رَوْضِ الْغِظَاطِ مَعَاصِمًا      تَقْصُ بِهَا سَوْرَ يَخَافُ انْقِصَافُهَا

[ غُنْثُ ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مصمومة وما أظنها إلا عجمية وهو \* واد بين

حمص وسلمية بالشام في قول أبي الطيب

غَطَا بِالْغُنْثِ الْبَيْدَاءَ حَتَّى      تَحَيَّرَتِ الْمَتَالِي وَالْعِشَارُ

كذا رَوَاهُ ابْنُ جَنِّي وَعِيره بِرَوِيهِ بِالْعِثَرِ وَهُوَ الْغُبَارُ



[ غَنْدَابُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وآخره باء موحدة • محلة من محال مرغينان مدينة من بلاد فرغانة • • ينسب اليها أبو محمد عمر بن أحمد بن أبي الحسن الغندابي المرغيناني المعروف بالفرغاني كان فقيه سمرقند وصاحب الفتوى بها سمع ببلخ أبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني وذكره أبو جعفر في شيوخه • • وقال مولده سنة ٤٨٥ [ غَنْدِجَانُ ] بالضم ثم السكون وكسر الدال وجيم وآخره نون • بليدة بأرض فارس في مفازة قليلة الماء مغطاة وكذلك فيها قيل أخرجت جماعة من أهل الأدب والعلم • • منهم أبو محمد الاعرابي واسمه الحسن بن أحمد المعروف بالأسود صاحب التصانيف في الأدب وأبو الدي محمد بن أحمد شيخه وغيرهما • • قال الاصطخري ترتفع من الغندجان وهي قصبة دشت بارين من البسط والستور والمقاعد وأشياء ذلك ما يوازي به عمل الارمن وبها طراز للسلطان ويحمل منها الى الآفاق • • قال ابن نصر كان أبو طالب الغندجاني بالبصرة وكان وضع الأصل فأرتفع في البذل ووجد له توقيع فيه وكتب خامس المهرجان فقال أبو الحسن السكري

توالت عجائب هذا الرمان وأعجبها نظر الغندجاني

وأعجب من ذلك توقيع • • خمس خلون من المهرجان

[ غَنْدُودُ ] بالضم ثم السكون ودال مضمومة ثم واو ساكنة وذال • من قرى هراة

[ غَنْيَمَاتُ ] بلفظ تصغير جمع غنيمة • موضع في بلاد العرب

\*\*\*

### باب الفين والواو وما يليهما

[ الْغَوَّارَةُ ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف راء مهملة • قرية بها نخل وعيون الى جنب الظهران

[ غَوْبَذِينَ ] بالضم ثم السكون • قرية بينها وبين نصف فرسخ • • ينسب اليها

الحسن بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن معدل سمع أبا بكر محمد بن أحمد البلادي سمع

منه أبو سعد ستة أجزاء من كتاب صحيح البخاري

[ غُورَج ] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وجيم وأهل هراة يسمونها غُورَة • قرية

على باب مدينة هراة • • منها أحمد بن محمد الغورجي مات سنة ٣٠٥ • • وأبو بكر ابن مطيع

الغورجي مات سنة ٣٠٥

[ غُورَجَك ] بالضم ثم السكون وفتح الراء والجيم الساكنة والكاف • قرية من الصغد من نواحي اشتيخن ثم من نواحي سمرقند

[ الغُورُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء والغُورُ المنخفض من الأرض • • وقال الزجّاج الغور أصله ما داخل وما هبط من ذلك • غُورُ تهامة يقال للرجل قد أغار إذا دخل تهامة وغُورُ كل شيء قعره وكما وصفنا به تهامة فهو من صفة الغور لانهما اسمان لمسمى واحد قال اعرابي

أراني ساكناً من بعد نجد    بلاد الغُور والبلد اتهاما  
فربما مشيتُ بحرَ نجد    وربّما ضربتُ به الخياما  
وربّما رأيتُ بحرَ نجد    على اللاّواء أخلاقا كراما  
أليس اليوم آخر عهد نجد    بلى فافقروا على نجد السلاما

• • قال الأزهري الغور تهامة وما يلي اليمن • • وقال الأصمعي ما بين ذات عرق الى البحر غُورُ تهامة وطرفُ تهامة من قبل الحجاز ومدارج العرج وأولها من قبل نجد مدارج ذات عرق والمدارج الشيا الغلاط • • وقال الباهلي كلما انحدر سبله مغرباً عن تهامة فهو غُور • • وقال الأصمعي يقال غارَ الرجل يغُور إذا سار في بلاد الغور وهكذا قال الكسائي وأشد قول جرير

يأثم طلحة مارأينا مثلكم    في المنجدين ولا يغور الغائر

لو كان من أغار لكان مغيراً فلما قال الغائر دلّ على انه من غار يغور • • وسئل الكسائي عن قول الأعشى

نبيّ يرى مالا ترون وذكره    أغارَ لعمرى في البلاد وأنجدَا

فقال ليس هذا من الغُور وإنما هو من أغار إذا أسرع وكذلك قال الأصمعي • • وروى ابن الأنباري ان الأصمعي كان يروى هذا البيت

نبيّ يرى مالا ترون وذكره    لعمرى غارٌ في البلاد وأنجدَا

وروى عن ابن الاعرابي انه قال غار القوم وأغاروا إذا انحدروا نحو الغور قال والعرب

تقول ما أدري أغار فلان أم أنجد أي ما أدري أي الغور أم أي نجداً وكذلك قال الفراء واحتج بقول الأعشى \* والغور غور الارذن بالشام بين البيت المقدس ودمشق وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سمي الغور طوله مسيرة ثلاثة أيام وعرضه نحو يوم فيه نهر الأرذن وبلاد وقرى كثيرة وعلى طرفه طبرية وبحيرتها ومنها مأخذ مياهها وأشهر بلادها بيسان بعد طبرية وهو وخم شديد الحر غير طيب الماء وأكثر ما يزرع فيه قصب السكر ومن قرأ أريحا مدينة الجبارين وفي طرفه الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه الشرقي بحيرة طبرية \* وعور العمد موضع في ديار بني سليم \* والغور أيضاً عور ملح مالا لبني العدوية .. قال الهيثم بن سراحيل المازني مازن بني عمرو بن تميم

فأست أول عبد ربه قتل	فان قتلت أخي اذ حُم مقتله
لما رأى الموت لا يكسأ ولا وكلا	لقينه طيباً نفساً بميته
الى النزال فلم تنزل كما نزل	وقد دعوتك يوم الغور من ملح
حتى حسبت المنايا تسبق الاجلا	فلا عدمت امرأ هالتك خيفته
سل المرار فلم تعدل بها سبلاً	ولا أسنة قوم أرشدوك بها

وكان الهيثم من قتال بني مازن وشجعانها وشعراها والأيام والاحاديث في الغور كثيرة وقالت ماجدة البكرية

وبين الثبا يجرى عياشنيها	ألا يا جبال الغور خلين بيننا
وبين ذري نجد فما ستيينها	لقد طال ما حالت ذراكن بيننا

.. وقال جميل

نجدتهم منى الفؤاد الى نجد	يغور اذا عارت فؤادي وان تك
وكان سقام القلب حب بني سعد	أيت بني سعد صحيحاً مسلماً

.. وقال الأحمس

وشيكاً وان يصعد بك العيس أصعد	وانك ان تزعج بك الدار آتكم
أو أتجدت أتجدنا مع المتجد	وان غرت غرنا حيث كنت وغرتم

متى تنزلى عينا بأرض وتلعة أزرّك ويكثر حيث كنت تردّدي  
 [ غُورُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء \* جبال وولاية بين هراة وغزنة وهي  
 بلاد باردة واسعة موحشة وهي مع ذلك لا تطوي على مدينة مشهورة وأكبر ما فيها  
 قلعة يقال لها فيروز كوه يسكن ملوكهم فيها ومنها كان آل سام منهم شهاب الدين \* ينسب  
 إليها أبو القاسم فارس بن محمد بن محمود بن عيسى الغوري من أهل بغداد ولعله غوريّ  
 الأصل روى عن أحمد بن عبد الخالق الوراق ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي  
 وغيرها روى عنه ابنه أبو الفرج محمد وأبو الحسن بن رزق وغيرها وتوفي سنة ٣٤٨  
 وكان ثقة \* وولده أبو الفرج محمد بن فارس يعرف بابن الباغندي سمع أبا الحسين أحمد  
 ابن جعفر بن محمد بن المنادي وعلي بن محمد المصري وأحمد بن سليمان السجّاد وغيرهم  
 وكان صالحاً ديناً صدوقاً روى عنه محمد بن مخلّد اجازةً وأبو بكر الخطيب وكان يملّي  
 في جامع المهدي وتوفي في شعبان سنة ٤٠٩

[ غُورَشْك ] بالضم ثم السكون ثم راء مفتوحة بعدها شين معجمة وكاف \* من

قرى سمرقند

[ غوروان ] \* من قرى هراة منها بعض الرواة

[ الغُورَة ] بفتح أوله ورواء بعضهم بالضم ثم السكون والراء والهاء \* موضع  
 جاء ذكره في الأخبار فيما أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم مجاعةً بن مُرارة من نواحي  
 البصرة الغورة وعُرابة والجبل

[ غُورَة ] \* قرية من باب هراة ينسب إليها بعضهم

[ غُورِينُ ] \* أرض في قول الباقسي حيث قال

ألم ترَ كعباً كعبَ غورين قد قَلَا معالي هذا الدهر غير ثمان

فمنهنَّ تقوى الله بالغيب أنها رهينة ما تحبني يدي ولساني

ومنهنَّ جرى جحفاً ليجب الوعى الى جحفل يوما فيلتقيان

ومنهنَّ شربي الكأس وهي لذيدة من الخمر لم تخرج بماء شان

وهي أبيات كثيرة

[ غُورِيَانُ ] بالضم ثم السكون ثم راء مكسورة وياه مشناة من تحت وآخره نون

• من قرى مَرَوَ

[ غُوزِمَ ] بالضم ثم السكون وزاي مفتوحة وهم • قرية من قرى هراة

• ينسب اليها أبو حامد أحمد بن محمد بن حسنويه الغوزمي حدث عن الحسين بن

إدريس وغيره روى عنه أبو بكر البرقاني وغيره • • وأبو عبد الله محمد بن أحمد

ابن محمد بن علي الغوزمي روى عن أبي علي أحمد بن محمد بن رزين الباساني

الهروي روى عنه أبو ذر عبد بن أحمد الهروي في معجمه وذكر أنه كتب عنه بغوزم

[ غُوسَنَانُ ] بسين مهملة ونون وآخره نون • من قرى هراة • • ينسب اليها أبو العلاء

صاعد بن أبي بكر بن أبي منصور الغوسناني سمع أبا اسماعيل الأنصاري سمع منه أبو سعد

• • ومحمد بن أحمد بن عبد الله أبو نصر الغوسناني الهروي فقيه صائغ عفيف متعبّد

تفقه بنيسابور على علي بن محمد بن يحيى وسمع أبا القاسم الفضل بن محمد بن أحمد العطار

الابوردي وسمع الكثير من مشايخ هراة وكتب عنه أبو سعد وكانت ولادته قبل سنة

٥٠٠ وتوفي بقرية<sup>(١)</sup> في خامس شعبان سنة ٥٤٩

[ عَوْشَفِينَج ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة ساكنة أيضاً وفاء مكسورة

ونون ساكنة ثم جيم • مدينة بينها وبين جرجانية خوارزم نحو العشرين فرسخاً وهي

مدينة جيدة عامرة عهدي بها كذلك في سنة ٦١٦ ثم دخل التتر تلك البلاد ولا أدري

ما حدث بعدي

[ الغُوطَةُ ] بالضم ثم السكون وطاء مهملة وهومن الغائط وهو المطنن من الأرض

وجمع غيطان وأغواط • • وقال ابن الأعرابي الغوطة مجتمع النبات • • وقال ابن

شميل الغوطة الوهدة في الأرض المطمشة والغوطة هي الكورة التي منها دمشق استدارتها

ثمانية عشر ميلاً يحيط بها جبال عالية من جميع جهاتها ولا سبيل من شمالها فان جبالها

عالية جداً ومياهها خارجة من تلك الجبال وتمد في الغوطة في عدة أنهر فتسقى بساكنها

وزروعها ويصب باقيها في أجمة هناك وبحيرة والغوطة كلها أشجار وأنهار متصلة قل أن

يكون بها مزارع للمستغلات إلا في مواضع كثيرة وهي بالاجماع أنزه بلاد الله وأحسنها منطراً وهي إحدى جنان الأرض الأربع وهي الصغد والابلّة وشعب بوان والغوطة وهي أجملها .. قال ابن قيس الرقيّات

أَجْلَكَ اللهُ والخليفةُ بالـ غوطة داراً بها بنو الحكم  
المانعو الجار أن يضام فما جارٍ دعا فيهم بمهضم

.. وقال أيضاً

أَقْفَرَتْ منهم المراديسُ فالغو طة ذات القرى وذات الطلال  
فَضُمِرَ فالساطرون فحَوَزا ن قفارٌ بسابسُ الأطلال

\* الغوطة بالضم أيضاً يقال غاط في الأرض غوطاً وهي غوطة أي منخفضة وهي بلد في بلاد طيء لبني لام منهم قريب من جبال صنع لبني قزارة وماء يوصف بالرداءة والملوحة لبني عامر بن جؤين الطائي وهما غوطتان عن نصر .. وقال أبو محمد الاعرابي والغوطة برئت أبيض يسير فيه الراكب يومين لا يقطعه به مياه كثيرة وغيطان وجبال مطرحة لبني أبي بكر بن كلاب

[ غولان ] فعلان من الغول بالفتح من قولهم ما أبعد غول هذه الأرض أي ما أبعد ذرعها وانها لبعيدة الغول والغول بُعد الأرض وأغوالها أطرافها وانما سميت غولاً لأنها تقول السابية أي تقذف بهم وتمقطعهم وتبعدهم وغولان \* اسم موضع [ غول ] بالفتح وهو مثل الذي قبله .. قال أبو حنيفة اذا أنتت الأرض الطلع وحده سمي غولاً وجمعه أغوال كما أنه اذا أنتت العرفط وحده سمي وهطاً قالوا في قول لبيد عفت الديار محاتها فقامها بئى تأبّد غولها فرجامها

غول والرجام \* جبلان وقيل الغول ماء معروف للضبب بخوف طخفة به نخل يذكر مع قادم وهما واديان .. وقال الأصمعي قال العامري غول والحصافة جميعاً للضبب وهما رحيل مطلع الشمس من ضربة في أسفل الحمى أما غول فهو واد في جبل يقال له اسان وانسان ملاء في أسفل الجبل سمي الجبل به \* وغول واد فيه نخل وعيون .. قال العامري والحصافة ملاء للضبب عليه نخل كثير وكلاهما واد .. وفي كتاب الأصمعي غول جبل

للضباب حذاء ماء فيسمى الجبل هضب غول وكانت في غول وقعة العرب لضبة على بني كلاب .. قال أوس بن غلفاء

وقد قالت أمانة يوم غول      تَقَطَّعَ يَا بَنَ غُلْفَاءَ الْحِبَالُ

.. وقال اعرابي

ألا ليت شعري هل تغيرَ بعدنا      معارفُ ما بين اللَّوَيِّ فَأَبَانِ

وهل بَرَحَ الرِّيَّانُ بعدي مكانه      وَغَوْلٌ وَمَنْ يَبْقَى عَلَى الْحَدَنَانِ

وقيل غول اسم جبل ويوم غول قتل فيه جثامة بن عمرو بن محم الشيباني قتله أبو شملة طريف بن تميم التميمي وفي ذلك يقول شاعرهم

أَجْنَامَ مَا أَلَمَيْتَنِي إِذْ لَقَيْتَنِي      هَجِينًا وَلَا غَمْرًا مِنَ الْقَوْمِ أَعَزَّلَا

تذكرت ما بين التبعاء فلم تجد      لنفسك عن ورد المنية مدخلا

[ غَوْلَقَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والقاف وآخره نون \* قرية من نواحي

مرو بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[ غُوَيْثٌ ] بالتصغير وآخره نون مثلثة ولم يحقق عندي أوله هل هو بالعين أو بالغين

\* وهي قرية بعد الطائف من اليمن من أمهات القرى عن عزام

[ الْغُوَيْرُ ] هو تصغير الغور وقد تقدم اشتقاقه \* قيل هو ماء لكلب بأرض السماوة

بين العراق والشام .. وقال أبو عبيد السكوني الغوير ماء بين العقبة والقاع في طريق

مكة فيه بركة وقباب لأُم جعفر تعرف بالزبيدية \* والغوير موضع على الفرات فيه قالت

الزبائعي الغوير أبوساً \* قال القصري قلت لابي علي الوشاني قوله عسى الغوير أبوساً حال

قال نعم كأنه قال عسى الغوير مهلكا \* والغوير واد قال ابن الخشاب ان الغوير تصغير الغار

وأبوس جمع بأس .. والمعنى انه كان للزباء سرب تلجأ اليه اذا ضربها أمر فلما لجأت اليه

في قصة قصير ارتابت واستشعرت فقالت عسى الغوير أبوساً وفيه من الشذوذ أنها تجيز

خبر عسى اسمها والمستعمل أن يقال عسى الغوير أن يهلك وما أشبه ذلك أخرجه عن الأصل

المرفوض لكنها أخرجه مخرج المثل والامثال كثيراً ما تخرج عن أصولها المرفوضة

[ غُوَيْرٌ ] \* موضع في شعر هذيل ويروى بالعين المهملة .. قال عبد مناف بن ربيع الهذلي

أَلَا أَبْلَغُ بَنِي ظَفَرٍ رَسُولًا      وَرَيْبُ الدَّهْرِ يَحْدُثُ كُلَّ حِينٍ  
أَحَقُّ أَنْتُمْ لِمَا قَتَلْتُمْ      نَدَامَايَ الْكَرَامَ هَجَرْتُمُونِي  
فَإِنَّ لَدَى التَّنَاضُبِ مِنْ غَوِيرٍ      أَبَا عَمْرٍو يَخْرُجُ عَلَى الْجَبِينِ  
[ غَوِيلٌ ] هُوَ تَصْغِيرُ غُولٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ اشْتِقَاقُهُ \* وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ



### ﴿ باب الغين والياء وما يليهما ﴾

[ غَيَانَةٌ ] عَلَى وَزْنِ فَعْلَانَةٍ بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَنُونٌ بَعْدَ الْأَلْفِ مِنَ الْغِي صَدَّ  
الرَّشْدُ \* حَصْنٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالٍ شَنْتَبَرِيَّةٍ  
[ غِيَابَةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ أُخْرَى مَفْتُوحَةٌ خَفِيفَةٌ وَالْغِيَابَةُ  
كُلُّ شَيْءٍ أَطْلَقَ فَوْقَ رَأْسِكَ مِثْلَ السَّحَابَةِ وَالْغَبْرَةِ وَالظِّلِّ وَالطَّيْرِ وَغِيَابَةُ \* كَثِيبٌ قَرِيبٌ  
الْجَمَامَةِ فِي دِيَارِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ  
[ غَيْدَانٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ كَأَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنَ الْغَيْدِ وَقِنَاءُ غَيْدَاءٍ وَعَادَةٌ وَهِيَ النَّاعِمَةُ  
الْمَائِلَةُ الْعِنَقُ نَاعَسَتْ \* وَهُوَ مَوْضِعٌ بِالْبَحْرِ .. يَنْسَبُ إِلَى عَيْدَانَ بْنِ حَجَرٍ بْنِ ذِي رُغَيْنٍ  
ابْنِ زَيْدِ بْنِ سَهْلِ بْنِ عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ جُثَمِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ وَائِلِ الْحِمْيَرِيِّ  
قَالَ الْأَفْوَاهُ الْأَوْدِيُّ

جَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ غَيْدَانَ حَتَّى      وَقَعْنَاهُنَّ أَيْمَنَ مِنْ صُصَافٍ  
[ غِيَزَانٌ ] بِكَسْرِ الْغَيْنِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَزَايَ وَآخِرُهُ نُونٌ \* مِنْ قَرْيَةٍ هَرَاةٍ فِيهَا هُوَ  
الْغَالِبُ عَلَى الظُّلِّ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ عَيْسَى الْغِيَزَانِيُّ سَمِعَ أَبَا سَعْدٍ  
يُحْيَى بْنُ مَسْصُورَ الرَّاهِدِ رَوَى عَنْهُ الْقَاضِي أَبُو الْمُظَفَّرِ مَسْصُورُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْحَنْفِيُّ وَمَاتَ  
فِيمَا ذَكَرَهُ الْعَرَابَةُ سَنَةَ ٣٩٥

[ غَيْشَتِي ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ شَيْنٌ مَفْتُوحَةٌ وَتَاءٌ مَشْنَاءٌ مِنْ فَوْقِ مَفْتُوحَةٍ  
وَأَلْفٌ مَقْصُورَةٌ \* وَهِيَ مِنْ قَرْيَةٍ بِمَخَارِئِ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ  
ابْنِ هِشَامِ الْغَيْشَتِيُّ الْأَمِيرُ رَوَى عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ إِسْرَائِيلَ بْنِ السَّمِيدِعِ وَأَبِي سُهِيلِ سَهْلٍ



ابن بشر الكندي وغيرها وتوفي سنة ٣٤٦

[ الغَيْضُ ] بالفتح ثم السكون يقال غاض الماء يغيض غيضاً اذا قص وغار في أرض أو غيرها والغيض \* موضع بين الكوفة والشام . . قال الأخطل  
فهو بها سيّ وليس له بالبيضتين ولا بالغيض مدخر

[ الغَيْضَةُ ] \* ناحية في شرقي الموصل من أعمال العقر الحميدي عليها عدة قرى وتأوي إليها الوحوش والطيور يحصل منها في كل عام ما يزيد على خمسة آلاف دينار من ثمن خشب وقصب ومستقل أراضي ومزدرعات وأرجاء

[ غَيْطَلَةُ وَذَاتُ أَسْلَامَ ] \* موضع بأرض اليمامة في رحبة الهدار . . قال نخيس بن أوطاة  
\* تبدلت ذات أسلام فغيطة \*

[ غَيْفَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم هاء يقال أغفت الشجرة فغافت وهي تنيف اذا تغيفت أغصانها يميأ وشمالاً وشجرة غيفاء ويجوز أن يكون موضع ذلك غيفة . . قال أبو بكر محمد بن موسى غيفة \* ضيعة تقارب بليس وهي بايدة من مصر إليها مرحلة ينزل فيها الحاج اذا خرجوا من مصر بغيفة مشهد يقال فيه عرف صاع العزيز بران . . ينسب إليها أبو علي حسين بن ادريس الغيني مولى آل عثمان بن عفان رضى الله عنه حدث عن سلمة بن شبيب وغيره

[ غَيْقُ ] \* موضع في قول البعيث الجهنى

ونحن وقعنا في مزينة وقعة غداة التقيا بين عيق وعيما

وقد تقدم عيهم

[ غَيْقَةُ ] بالفتح ثم السكون ثم القاف ثم الهاء الغاقة والغاق من طير الماء وعاق حكاية صوت الغراب فيجوز أن يسمى الموضع الذي يكثر ذلك فيه الغيقة . . قال أبو محمد الأسود اذا أتاك غيقة في شعر هذيل فهو بالعين المهملة واذا أتاك في شعر كثير فهو بالغين المعجمة وهو موضع بظهر حرّة البار لبنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان قال كثير  
فلما بلغت المنتضى بين غيقة ويليل مالت فأحزالت صدورها

وقيل غيقة بين مكة والمدينة في بلاد غفار وقيل غيقة خبت في ساحل بحر الحجاز فيه

أودية ولها شعبتان أحدهما يرجع فيها والآخرى في يَلِيل وهو بوادي الصفراء .. قال  
ابن السكيت غَيْقة حساء على شاطئ البحر فوق العذبية .. وقال في موضع آخر في  
غَيْقة مَوِيهة عليها نخل بطرف جبل جهينة الأشعر \* وغَيْقة أيضاً سرّة واد لبني نعلبة  
.. وقال كثير

عَفَت غَيْقة من أهلها فحريمها فروضة حسمى قاعها فكثيبها

منازل من أسماء لم يعف رسمها رياح الزبيا خلفه فضربها

— خلفه — أي ريح تخلف الأخرى — والضرب — الجليد

[ غَيْلٌ ] بالفتح ثم السكون ثم لام وهو الماء الذي يجري على وجه الأرض ومنه  
الحديث ما يستي الغيل ففيه الغيل والغيل في حديث آخر لقد هممت أن أنهي عن الغيلة  
ثم ذكرت أن فارس والروم يفعلونه فلا يضرهم .. قالوا الغيلة هو الغيل وهو أن يجامع المرأة  
وهي مرضع وقيل أن ترضع الطفل أمه وهي حامل والغيل أيضاً الساعد الممتلئ الريان  
وغيل \* موضع في صدر يَلَمُ في قول ذؤيب بن بَيْثَة بن لاي

لعمري لقد أتيتك قُرَيْمٌ وأوجعوا بجزعة بطن الغيل من كان باكياً

\* وعيل أيضاً موضع قرب البجامة .. قال بعضهم

يرى لها من تحت أرواق الليل غَمَلَسَ الزق من حمى الغيل

\* والغيل أيضاً واد لبني جمعة في جوف العارض يسير في العليج وبينهما مسيرة يوم وليلة

\* والغيل غيل البرمكي وهو نهر يشق صنعاء اليمن وفيه يقول شاعرهم

وا عويلا اذا غاب الحبيب عن حبيبته الى من يشتكى

يشتكى الى والي البلد ودموعه مثل غيل البرمكي

وهذا شعر غير موزون وهو مع ذلك ملحون أوردناه كما سمعناه من الشيخ أبي الربيع

سليمان بن عبد الله الرّيماني صديقاً أبده الله وأنشد أبو علي لابي الجياش

والغَيْلُ شَطَّانٌ حل اللؤم بينهما شط الموالي وشط حلة العرب

تغافل اللؤم في أبدان ساكنه فغافل الماء بين اللين والكر

.. وقال أبو زياد الغيل فلج من الأفلاج وقد مرّ الفلج في موضعه .. وقال نصر

الغيل واد لجعدة بين جباين ملآن نخيلاً وبأعلاه نفرٌ من بني قشير وبه منبر وبينه وبين  
الفلج سبعة فراسخ أو ثمانية والفلج قرية عظيمة لجعدة . . وقال البُحرى الحمدي

ألا يا ليلُ قد برحَ النهار      وهاج الليلُ حُزناً والنهار  
كانك لم تجاوز آلَ ليلي      ولم يوقد لها بالغيل نارُ

. . وقال عثمان بن صمصامة الحمدي ومر به حمزة بن عبد الله بن قرّة يريد الغيل

وقد قلتُ للقرى أن كنتِ راثماً      إلى الغيل فاعرضي بالسلام على نعم

على نعيمنا لا نغم قوم سوائنا      هي الهُمُّ والاحلامُ لو يقعُ الحلم

فان غصبَ القرى في أر بعتهُ      إليها فلا يبرح على أنفه الرّغم

\* والغيل بلد بصعدة باليمن خرج منه بعض الشعراء . . منهم محمد بن عبيد أبو عبد الله بن أبي  
الأسود الصعدي شاعر قديم وأصله من غيل صعدة

[ الغيلةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه مثل قولهم قُتل فلانُ غيلةً أي في اغتيال وخفية

\* اسم موضع في شعر الأَعشى

[ الغيلمُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وهو السُّلَحفات والغيلم المذرى في

قول البيت وأنشد

يُشدّب بالسيف أقرانه      كما فرّق اللّمة الغيلمُ

وردّه الأزهري وقال الغيلم العظيم قال ومن الرواية الصحيحة في البيت وهو للهُذلي

ويحمى المضاف إذا ما دعا      إذا فرّق ذو اللّمة الغيلمُ

\* كما فرّق اللّمة الغيلمُ \*

قال وقد أشده غيره

بإفاء . . قال ابن الأعرابي الغيلم المرأة الحسناء والغيلم الشاب العريض المفرق الكثير

الشعر والغيلم \* اسم موضع في شعر عنترة

كيف المزار وقد ترَبّع أهلها      بُعِزَتين وأهلنا بالغيلم

[ غيناه ] بالفتح ثم السكون ثم النون وألف معدودة والغيناء الشجرة الكثيرة

الورق الملتفة الأغصان وعيناه \* قبة في أعلا ثبير الجبل المطل على مكة . . قال الباهلي

غينا ثبير قبة ثبير التي في أعلاه يسمى غينا مقصور وهو حجر كأنه قبة . . قال ذلك

في تفسير قول أبي جندب الهذلي

لقد علمت هذيل أن جاري لدى أطراف عينا من شير

أُحْضُ فَلَا أُجِيرُ مِنْ أُجْرَةٍ ۖ فَلَيْسَ كَمَنْ يُدَلِّي بِالْعُرُورِ

[الغَيْنُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو الشجر الملتفُ وغين \* اسم

موضع کثیر الحمی

[ غِنَةٌ ] بالكسر ثم السكون ثم نون .. قال أبو العَمِيش الغينة الاشجار الملتفة في

الجبـال وفي السهول بلا ماء فإذا كانت بماء فهي غـيضة والغـينة بالكسر الأرض الشجرـاء

عن أبي عبيدة \* وغينة موضع باليمامة .. قال الأعشى

حتى تحمل منه الماء تكلفه روض القطاف كتيب الغينة السهل

[ غَيْنَةٌ ] بالفتح \* موضع بالشام عن أبي الفتح والله أعلم بحقائق الأمور



﴿ کتاب الفاء من کتاب معجم البلدان ﴾

( بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ )

— باب الفاء والاولف وما يليهما —

[ فَاِجْبَانُ ] بعد الالف باء ، ووحدة مكسورة وجيم وآخره نون . قال أبو سعد : قرية

من قرى أسهان وقال لا أدري أهي الفايزان أم غيرها

[ فَاِزَانُ ] بعد الألفباء موحدۃ وزاي وآخره نون \* موضع وقيل قرية وقيل

بليدة •• ينسب إليها أبو بكر محمد بن إبراهيم بن صالح العقيلي الأصهباني الفايزاني سمع

بدمشق اسحاق بن عمار و دُحَيْباً و محمد بن مسلم روى عنه أحمد بن عمرو بن صالح

وأبو عثمان اسحاق بن ابراهيم وأبو أحمد محمد بن ابراهيم الغسال وأبو جعفر أحمد بن

سليمان بن يوسف بن صالح بن زياد بن عبد الله العقيلي الفايزاني روى عن أبيه روى عنه

محمد بن أحمد بن يعقوب الأصبهاني وتوفي سنة ٣٠١

[ قَابِسْتِين ] وجدته بخط بعض الفضلاء كما تراء وقال هو \* اسم موضع  
 [ فَاثُورٌ ] بعد الألف ثاء مثلثة وواو ساكنة وآخره راء والفَاثُور عند العامة هو  
 الطشت خان وأهل الشام يتخذون خوانا من رخام يسمونه الفَاثُور والناجود والباطية  
 يقال لها الفَاثُور أيضاً والفَاثُور \* اسم موضع أو واد بنجد . . قال لبيد  
 ومقام ضيقٍ فرَجْتُهُ بمقامي ولساني وجدَلْ  
 لو يقومُ الفيلُ أو فيالهُ زَلَّ عن مثلٍ مقامي وزحلْ  
 ولدى النعمان مني موقف بين فَاثُورٍ أَفاقٍ فالذحلْ

.. وقال ابن مقبل

حيٌّ محاضرهم شتى ومحمهم دَوْمُ الأيادِ وفَاثُورٌ إذا اجتمعوا  
 لا يبعد الله أقواماً تركتهم لم أدرِ بعد غداةِ البين ما صنعوا

دَوْمُ الأيادِ - موضع .. وقال عديُّ بن زيد

سقى بطنَ العقيقِ إلى أَفاقٍ ففاثُورٍ إلى كِبِ الكَثيبِ

[ الفَاخِرَةُ ] بعد الألف خاء معجمة ومعناه معلوم \* اسم سميت به بخارى بما وراء  
 النهر في بعض الأخبار لأنه روي أنه بُعث إليها أيوب النبي عليه السلام فدعا لها بالخير  
 فصارت بذلك فاخرة على غيرها

[ فَادْجَانُ ] بعد الألف ذال معجمة ثم جيم وآخره نون \* من قرى أصبهان

[ قَارَابُ ] بعد الألف راء وآخره باء موحدة \* ولاية وراء نهر سيجون في

تخوم بلاد الترك وهي أبعد من الشاش قريبة من بلاساغون ومقدارها في الطول  
 والعرض أقل من يوم إلا أن بها منعةً وبأسا وهي ناحيةٌ سبخة لها غياض ولهم مزارع  
 في غربي الوادي يأخذ من نهر الشاش . . وقد خرج منها جماعة من الفضلاء . . منهم  
 اسماعيل بن حماد الجوهري مصنف الصحاح في اللغة . . وخاله أبو ابراهيم اسحاق بن  
 ابراهيم صاحب ديوان الأدب في اللغة وغيرهما . . واليها ينسب أبو نصر محمد بن محمد  
 الفارابي الحكيم الفيلسوف صاحب التصانيف في فنون الفلسفة مات بدمشق سنة  
 ٣٣٩ وكان تلميذ يوحنا بن جيلان وكانت وفاة يوحنا قبله في زمان المقتدر . . وعبد الله

ابن محمد بن سلمة بن حبيب بن عبد الوارث أبو محمد المقدسي الفارابي سمي بدمشق هشام بن عمار وعبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان وعباس بن الوليد الخلال وأبا محمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشقي ودُحياً روى عنه أبو بكر وأبو زرعة ابن أبي دُجانة وأبو بكر بن المقرئ وأتى عليه والحسن بن منير والحسن بن رشيق وأبو حاتم محمد بن حبان البستي وأبو سعيد أحمد بن محمد بن ربيع السكوي وغيرهم

[ فاران ] بعد الألف راء وآخره نون كلمة عبرانية معربة \* وهي من أسماء مكة ذكرها في التوراة قيل هو اسم لجبال مكة .. قال ابن ماكولا أبو بكر نصر بن القاسم ابن قُصاعة القضاعي الفاراني الاسكندراني سمعت ان ذلك سبته الى جبال فاران وهي جبال الحجاز وفي التوراة ( جاء الله من سيناء وأشرق من ساعير واستعان من فاران ) مجيئه من سيناء تكليمه لموسى عليه السلام واشراقه من ساعير وهي جبال فلسطين هو انزاله الانجيل على عيسى عليه السلام واستعلائه من جبال فاران انزاله القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم قالوا وفاران جبال مكة \* وفاران أيضاً قرية من نواحي صُغد من أعمال سمرقند .. نسب اليها أبو منصور محمد بن بكر بن اسماعيل السمرقندي الفاراني روى عن محمد بن الفضل الكرمانى ونصر بن أحمد الكندي الحافظ روى عنه أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد الكاعدي السمرقندي .. وقال أبو عبد الله القضاعي فاران والطور كورتان من كور مصر القبلية

[ فارجك ] باب فارجك بالراء المكسورة والجيم المفتوحة والكاف \* محلة كبيرة بخارى

[ فار ] بلفظ واحد الفيران \* بلدة من نواحي أرمينية .. نسب اليها بعض المتأخرين

\* وذو فار حصن من أعمال دمار باليمن

[ فارد ] فاعل من الفرد وهو الواحد كأنه مفرد عن أمثاله \* جبل بنجد

[ فارزة ] بتقديم الراء المكسورة على الزاي المفتوحة \* محلة بخارى

[ فارسجين ] بالراء المكسورة وسين مهملة ساكنة وجيم مكسورة وياء مشاة من

تحت ساكنة ونون وربما قالوا فارسين بطرح الجيم من فارسجين ليست من نواحي

ههذان انما هي \* من أعمال قزوين بينها وبين قزوين مرحلتان وبين أهر مرحلة وبينها

وبين همدان نحو ثمان مراحل من رستاق الأثر التي يقال لها الأعم . . ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو منصور القومساني بن أبي علي الزاهد ذكرته في القومسان نزل هذه القرية فنسب إليها روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وأبي جعفر محمد بن محمد الصفار وأبي الحسين أحمد بن محمد بن صالح وأبي سعيد عمر بن الحسين الصرّام روى عنه أبو الحسن بن محمد ومحمد بن المأمون . . قال شيرويه وحدثنا عنه ابن ابنه أبو علي أحمد بن طاهر بن محمد القومساني وغيره وهو ثقة صدوق توفي عشية يوم الجمعة الثالث عشر من جمادى الآخرة سنة ٤٢٣ هـ وروى عنه أبو نعيم الحافظ الأصبهاني . . وأحمد بن طاهر بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو علي القاضي بفارس حين سمع الحديث ورواه وكان صدوقاً

[ فارس ] \* ولاية واسعة وإقليم فسيح أول حدودها من جهة العراق أركان

ومن جهة كرمان السيرجان ومن جهة ساحل بحر الهند سيراف ومن جهة السند مكران . . قال أبو علي في القصریات فارس اسم البلد وليس باسم الرجل ولا ينصرف لأنه غلب عليه التانيث كنعمان وليس أصله بعربي بل هو فارسيّ معرّبٌ أصله بارس وهو مرتضى فعرب فقيل فارس . . قال بطليموس في كتاب ملحة البلاد مدينة فارس طولها ثلاث وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة طالعها الحوت تسع درجات منه تحت عشر درج من السرطان من الاقليم الرابع لها شركة في سرّة الجوزاء يقابلها عشر درج من الجدي يت عاقبتها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل . . وهي في هذه الولاية من أمهات المدن المشهورة غير قليل وقد ذكرت في مواضعها وقصبتها الآن شيراز . . سميت بفارس بن علم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال ابن الكلبي فارس بن ماسور بن سام بن نوح . . وقال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي أحفظ فارس بن مدين بن إرم بن سام بن نوح وقيل بل سميت بفارس بن طهمورث واليه ينسب الفرس لأنهم من ولده وكان ملكاً عادلاً قديماً قريب العهد من الطوفان وكان له عشرة بنين وهم جم وشيراز واصطخر وفساً وجنابة وكسكر وكلواذا وقرقيسيا وعرقوف فأقطع كل واحد منهم البلد الذي سمي به ووافق من العربية يقال رجل فارس بين الفروسية والفراسة من ركوب

الفَرَس وفارس بَيْنُ الفِراسة إذا كان جيدَ النظر والحدس هذا مصدره بالكسر ويقال أنه لفارس بهذا الأمر إذا كان عالماً به والفارس الحاذق بما يُمارس والعجم لا يقولون لهذا البلد إلا بارس بالباء الموحدة . . وقال الاصطخري فارس على التبريع إلا من الراوية التي تلي أصبهان والزاوية التي تلي كرمان مما يلي المفازة وفي الحد الذي يلي البحر قويس قليل من أوله إلى آخره وإنما قلنا أن في زاويتها مما يلي كرمان وأصبهان زقة لأن من شيراز وهي وسط فارس إليها من المسافة نحواً من نصف ما بين شيراز وخوزستان وبين شيراز وجروم كرمان وليس بفارس بلد الأوبه جبل أو يكون الجبل بحيث لا تراه إلا اليسير . . وكورها المشهورة خمس فأوسعها كورة اصطخر ثم اردشير خرة ثم كورة دارا مجرد ثم كورة سابور ثم قباد خرة ونحو نصف كل كورة من هذه في موضعها . . وبها خمسة رؤوم أكبرها رُمُّ جياويه ثم رُمُّ احمد بن الليث ثم رُمُّ احمد بن الصالح ثم رُمُّ شهریار ثم رُمُّ احمد بن الحسن فالرم منزل الأكراد ومحلهم . . وقد روى في فارس فضائل كثيرة منها قال ابن لهيعة فارس والروم قریشُ المعجم وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أبعد الناس إلى الاسلام الروم ولو كان الاسلام معلقاً بالزيت لتساولته فارس . . وكان أرض فارس قديماً قبل الاسلام ما بين نهر بلخ إلى منقطع أذربيجان وأرمينية الفارسية إلى الفرات إلى برية العرب إلى عُمان ومكران وإلى كابل وطخارستان وهذا صفوة الأرض وأعد لها فيما زعموا وفارس خمس كور اصطخر وسابور و اردشير خرة ودارا مجرد وأرجان قالوا وهي مائة وخمسون فرسخاً طولا ومثلها عرضاً . . وأما فتح فارس فكان بدؤه أن العلاء بن الحضرمي عامل أبي نكر ثم عامل عمر على البحرين وجه عرجة بن هرثة البارق في البحر فعب إلى أرض فارس ففتح جزيرة مما يلي فارس فأسكر عمر ذلك لأنه لم يستأذنه وقال غمرت المسلمين وأمره أن يلحق بسعد بن أبي وقاص بالكوفة لأنه كان واجداً على سعد فأراد قعه بتوجهه إليه على أكره الوجوه فسار نحوه فلما بلغ ذا قار مات العلاء الحضرمي وأمر عمر عرجة بن هرثة أن يلحق بعتبة بن فرقد السلمي بناحية الجزيرة ففتح الموصل وولى عمر رضى الله عنه عثمان بن أبي العاصي الثقفي على البحرين وعثمان فدوَّخها وانسقت له طاعة أهلها فوجه أخاه الحكم بن أبي العاصي في البحر إلى



فارس في جيش عظيم ففتح جزيرة لافْت وهي بركاوان ثم سار الى توج ففتحها كما  
 ذكره في توج واتسق فتح فارس كلها في أيام عثمان بن عفان كما ذكره متفرقاً عند كل  
 مدينة ذكرها . . . وكان المستولي على فارس مرزبان يقال له سهر ك فجمع جموعه والتقى  
 المسلمين بريشهر فانهزم جيشه وقُتل كما ذكره في ريشهر فضعفت فارس بعده . . . وكتب  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى فارس بنفسه فاستخاف  
 أخاه المغيرة وقيل أنه جاءه حفص بالبحرين وعمان وعبر الى فارس ومدينة توج وجعل  
 يغير على بلاد فارس وكتب عمر الى أبي موسى الأشعري بمظاهرة عثمان بن أبي العاصي  
 على أرض فارس فتابعته اليه الجيوش حتى فتحت وكان أبو موسى يغزو فارس من البصرة  
 ثم يعود اليها . . . وخراج فارس ثلاثة وثلاثون ألف ألف درهم بالكفاية وذكر أن  
 الفضل بن مروان وزير المتوكل قبلها بخمسة وثلاثين ألف ألف درهم بالكفاية على أنه  
 لامؤنة على السلطان وجباها الحجاج بن يوسف مع الأهواز ثمانية عشر ألف ألف  
 درهم . . . وقال بعض شعراء الفُرس يمدح هذه البلاد

في بلدة لم تصل عكلٌ بها طنباً ولا خباء ولا عدٌّ وهمدانُ  
 ولا لجرم ولا الأتلاد من يمن لكنها لبني الأحرار أوطان  
 أرضٌ يُدنى بها كسرى مساكنها من بني الأحياء أسان

وبنواحي فارس من أحياء الأكراد ما يزيد على خمسمائة ألف بيت شعر ينتجعون المراعي  
 في الشتاء والصيف على مذاهب العرب وبفارس من الأنهار الكبار التي تحمل السفن  
 نهر طاب ونهر سيرين ونهر الشاذكان ونهر درخيد ونهر الخوبذان ونهر سكان ونهر  
 جرسق ونهر الاخشين ونهر كُرّ ونهر فرواب ونهر بيرده ولها من البحار بحر فارس  
 وبحيرة البجكان وبحيرة دشتارزن وبحيرة التوز وبحيرة الجوزدان وبحيرة جنكان . . . قال  
 وأما القلاع فأنها يقال فيها بلغني أن لفارس زيادة على خمسة آلاف قلعة مفردة في الجبال  
 وقرب المدن وفي المدن ولايتها تقصيه الا من الدواوين ومنها قلاع لا يمكن فتحها البتة  
 بوجه من الوجوه منها قلعة ابن عمارة وهي قلعة الديكدان وقاعة الكاريان وقلعة سعيداباذ  
 وقلعة جوذرز وقلعة الجص وغير ذلك ونحن نضيفها في مواضعها من هذا الكتاب ان

شاء الله تعالى

[ الفَارَسْكُرْ ] \* من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[ الفَارِسِيَّة ] منسوبة الى رجل اسمه فارس قرية غناه نزهة ذات بساتين مؤنثة

ورياض مشرفة على ضفة نهر عيسى بعد المحوّل من قرى بغداد بينهما فرسخان .. ينسب

اليها الشيخ مسلم بن الحسن بن أبي الجود الفارسي ثم الحوري من حورى قرية من قرى

دجيل انتقل منها الى الفارسية واتخذ بها مليكا وخدم الفقراء فغلبت عليه ومات يوم الأحد

حادى عشر المحرم سنة ٥٩٤ ودفن بها من القند وعمل عليه قبة تهدي اليه الندور ويزار رأيها

[ فَارِعُ ] .. قال أبو عدنان الفارع المرقع العالي الهني الحسن .. وقال ابن الاعرابي

الفارع العالي والفارع المستقل وفرعت اذا صدرت وفرعت اذا نزلت وفارع \* اسم أطم

وهو حصن بالمدينة .. قال ابن السكيت وهو اليوم دار جعفر بن يحيى ذكر ذلك في قول كثير

رسا بين سلع والعقيق وفارع الى أحد للمزن فيه غشامر

كلها بالمدينة .. قال عرام وساية وادي الشراة بالشين المعجمة وفي أعلام قرية يقال لها الفارع

بها نخل كثير وسكانها من أفناء الناس ومياها عيون تجري تحت الأرض وأسهل منها

مهايع قرية كان رجل من الاصار قتل هشام بن ضبابة خطأ فقدم أخوه مقيس بن

ضبابة على النبي صلى الله عليه وسلم مظهراً للاسلام وطلب دية أخيه فأعطاه رسول الله

عليه الصلاة والسلام ثم عدّا على قاتل أخيه فقتله ولحق بمكة وقال

شفّ النفس أن قدمات بالقاع مُسنداً      تُضرحُ ثوبيه دماء الأخادع

وكانت هموم النفس من قبل قتله      تلم فتحميني وطاء المصاجع

حلت به وترى وأدركت تُورّتي      وكنت الى الأوثان أول راجع

تأرت به قهراً وحملت عقله      سراة بني النجار أرباب فارع

[ فَارِقَانُ ] بعد الراء المكسورة فالأخرى وآخرون \* من قرى أصبهان .. ينسب

اليها القاضي أبو منصور شابور بن محمد بن محمود الفارقاني شيخ لأبي سعد .. وأبو بكر

محمد بن محمود بن إبراهيم الفارقاني روى عنه أبو بكر أحمد بن عبد الله المستمل روى

عن أبي الخير محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن هرون بن داره

[ فارمذ ] بالراء الساكنة يلتقى بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة \* من قرى طوس .. ينسب اليها أبو علي الفضل بن محمد بن علي الفارمذي الواعظ .. وابنه عبد الواحد بن الفضل أبو بكر الطوسي قال شيرويه قدم علينا مراراً روى عنه ابنه وغيره وكان واعظاً حسن الكلام لئن الجانب وذكر في التعبير الفضل بن علي ابن الفضل بن محمد بن علي الفارمذي أبو علي بن أبي المحاسن بن أبي علي الطوسي من بيت العلم والتصوف والتقدم سمع أباه سمع منه أبو سعد وأبو القاسم فتوفي في الحادي عشر من ذي الحجة سنة ٥٣٧

[ الفاروث ] بضم الراء ثم واو ساكنة وآخره ثالا مثناة \* قرية كبيرة ذات سوق على شاطئ دجلة بين واسط والمذار أهلها كلهم روافض وربما نسبوا الى الغلو واشتقاقه اما من الفرث وهو السرجين أو من قولهم أفرث الرجل أصحابه أفراناً اذا عرضهم للسلطان أو لأئمة الناس

[ فاروز ] بعد الالف راء مضمومة وواو ساكنة وزاي \* من قرى ساء .. نسب

اليها بعض المحدثين

[ فاروق ] بضم الراء بعدها واو ثم قاف \* من قرى اصطخر فارس .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم والفصل .. منهم شارح المصابيح للبغوي الشرح المعروف بالفاروق وآخرون [ فاروية ] بالراء المضمومة وواو ساكنة وياء مثناة من تحت مفتوحة \* محلة بنيسابور [ فارة ] بالراء المشددة والهاء ملفظ قولهم امرأة فارة أي هاربة \* مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة

[ قارياب ] بكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره بلا \* مدينة مشهورة بخراسان من أعمال جوزجان قرب بلخ غربي جيحون وربما أميلت فقيل لها فيرياب ومن قارياب الى شبرقان ثلاث مراحل ومن قارياب الى طالقان ثلاث مراحل ومن قارياب الى بلخ ست مراحل .. ينسب اليها جماعة من الأئمة .. منهم محمد بن يوسف الفاريابي صاحب سفيان الثوري وغيره .. فأما عبد الرحمن بن حبيب الفاريابي فأصله بغدادي سكنها روى عن بقية بن الوليد واسحاق بن نجيح وحكي أنه كان يضع الحديث على الثقات كذا قال

أبو حاتم محمد بن حبان في كتاب الضعفاء

[ فَارِيَانَان ] اسم قرية . . قال ابن مندة محمد بن تميم السغدي من أهل فاريانان ولم يزد . . واحد بن عبد الله بن حكيم الفارياناني المروزي عن النضر بن محمد المروزي والفضل بن موسى متروك الحديث مات سنة ٢٤٨

[ فَازِرُ ] بتقديم الزاي المكسورة على الراء . . قال ابن شميل الفازر الطريق يعلو الفزَرَ فيفزرها كأنها تأخذ في رؤوسها خدوداً تقول أخذنا الفازر وأخذنا في طريق فازر وهو طريق في رؤوس الجبال وفازر \* اسم رملة في أرض خشم على سمت البجامة وثم الاطهار قرية من نجران هكذا ضبطه نصر وقد ترى انه لاجامع بين اشتقاقه والرمل وأحاف أن يكون بتقديم الراء على الراي لان الفازر طريقة تأخذ في رملة في دَكَاذِكَ لينة كأنها صدغ من الأرض منقاد طويل خلقة حكا الأزهري عن الليث [ قَارُ ] بعد الألف زاي بلفظ قولهم فازَ الرجل يفوز فوزاً وهو النجاة من الشر \* بلدة بنو احي مرو . . ينسب اليها أبو العباس محمد بن الفضل بن العباس الفازي المروزي حدث عن علي بن حجر روى عنه أبو سوار محمد بن أحمد بن عاصم المروزي . . ودخلت بمرو على شيخنا أبي المظفر عبد الرحيم بن الحافظ أبي سعد عبد الكريم ابن أبي بكر بن محمد بن أبي المظفر السمعاني للسمع منه وذلك في سنة ٦١٥ فأخضرتنا بطيخاً ثم قال اخرجوا سكا كيكم فقال أكثرنا ليس معنا سكا كين فقال أشدنا شيخنا فلان الفازي وقد حضر البطيخ اما قال لنفسه أو لغيره

أَحَقُّ الْوَرَى بِالْحَزْنِ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ      فَتِي لَأَنْ حِينًا قَالَتْ حَيَّ فَاْمَتْحِي لِينُ

وحاضر معشوق وقد نام عِضْوُهُ      وحاضر بطيخ وقد ضاع سَكِينُهُ

\* وفاز أيضاً من قرى طوس . . ينسب اليها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس الفازي وأحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبي حامد الفازي الصوفي سمع أبا بكر عبد الله بن محمد الفازي الخطيب وأبا الفتيان عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الرُّوَّاس ذكره في التحجير

[ فَاسُ ] بالسين المهملة بلفظ فاس النجار \* مدينة مشهورة كبيرة على بر المغرب

من بلاد البربر وهي حاضرة البحر وأجلُّ مدنه قبل ان تخطَّ مرَّا كَشُّ وفاس مخطَّة بين نينين عظيمتين وقد تصاعدت العمارة في جنبهما على الجبل حتى بلغت مستواهما من رأسه وقد تهجَّرت كلها عيوناً نسيلاً الى قرارة وادبها الى نهر متوسط مستبط على الأرض منبجس من عيون في غربها على ثلثي فرسخ منها بحزيرة دوى ثم ينداب يمينا وشمالا في مروج خضر فاذا انتهى النهر الى المدينة طلب قرارها فيفترق منه ثمانية أنهار تشقُّ المدينة عليها نحو ستمائة رحى في داخل المدينة كلها دائرة لا تبطل ليلا ولا نهاراً تدخل من تلك الأنهار في كل دار ساقية ماء كبار وصغار وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها الا غرناطة بالأندلس . . وبفاس يصنع الأرجوان والأكسية القرمزية وقلعتها في أرفع موضع فيها يشقُّها نهر يسمى الماء المفروش اذا تجاوز القلعة أدار رَحاً هناك وفيها ثلاثة جوامع يُخطب يوم الجمعة في جميعها . . قال أبو عبيد البكري مدينة فاس مدينتان مفترقتان مسورتان وهي مدينتان عدوة القرويين وعدوة الأندلسيين وعلى باب دار الرجل رحاء وبستانه بأنواع الثمر وجدول الماء تحترق في داره وبالمدينتين أكثر من ثلاثمائة رحا وبها نحو عشرين حماماً وهي أكثر بلاد المغرب يهوداً يختلصون منها الى جميع الآفاق ومن أمثال أهل المغرب فاس بلد بلا ناس . . وكلنا عدوتني فاس في سفح جبل والنهر الذي بينهما مخرجه من عين في وسط بلد من عُسرة على مسيرة نصف يوم من فاس . . وأسست عدوة الأندلسيين في سنة ١٩٢ وعدوة القرويين في سنة ١٩٣ في ولاية إدريس بن إدريس ومات إدريس بمدينة ولبلى من أرض فاس على مسافة يوم من جانب الغرب في سنة ٢١٣ . . وبعدة الأندلسيين تفاح حلوى يعرف بالاطرابلسي جليل حسن الطعم يصلح بها ولا يصلح ببعدة القرويين وسميدُ عدوة الأندلسيين أطيب من سميد القرويين لحدقهم بصنمته وكذلك رجال عدوة الأندلسيين أشجعُ وأنجدُ والجدُّ من القرويين ونساؤهم أجملُ من نساء القرويين ورجال القرويين أجملُ من رجال الأندلسيين وفي كل واحدة من العدوتين جامع مفرد . . وقال

محمد بن اسحاق المعروف بالجليلي

باعدوة القرويين التي كرمت لازل جانبك المحبوب ممطورا

ولا سرى الله عنها ثوب نعمته أرضٌ تجنب الآثام والزورا  
وقال ابراهيم بن محمد الأصيلي والد الفقيه أبي محمد عبد الله

دخلتُ فاساً وبى شوقٍ الى فاس والحينُ يأخذ بالعينين والراس  
فلستُ أدخل فاساً ما حيت ولو أعطيتُ فاساً بما فيها من الناس

.. وقال أحمد بن فتح قاضي تاهرت في قصيدة طويلة

اسلخ على كل فاسيٍ مررت به بالعدوتين معاً لاتبقين أحدا

قومٌ غدوا اللؤم حتى قال قائلهم من لا يكون لثيماً لم يعش رعداً

.. ومنها الى سبعة عشرة أيام وسبعة أقرب منها الى الشرق .. وقال البكي يهجو أهل فاس

فراقُ الهم عند خروج فاس لكل مليمٍ نخشى وباس

فاما أرضها فأجلُّ أرض وأما أهلها فأخسُّ ناس

بلادٌ لم تكن وطناً لحرة ولا شملت على رجل مؤاسى

وله فيهم أيضاً

اطعن بأترك من تلقى من الناس من أرض مصر الى أقصى قرى فاس

قومٌ يمحسون ما فى الأرض من لطف مصر الحليع زمان الورد للباس

وله أيضاً فيهم

دخلتُ بلدةَ فاس أسترزق الله فيهم

وما تبسر منهم أنفقته في بينهم

.. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو عمر عمران بن موسى بن عيسى

ابن نجح الفاسي فقيه أهل القيروان في وقته نزل بها وكان قد سمع بالمغرب من جماعة

ورحل وسمع بالمشرق جماعة من العلماء وكان من أهل الفصل والطلب وغيره

[ فاشان ] بالشين المعجمة وآخره نون قرية من نواحي مرو رأيتها .. وقد نسب

اليها طائفة من أهل العلم .. منهم موسى بن حاتم الفاشاني حدث عن المقرئ وأبي

الوزير حدث عنه محمود بن والآن وغيره .. وينسب الى المروزية أيضاً أبو زيد محمد

ابن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد الفاشاني الملقب الشافعي المتقطع القرين في وقته

تفقه على أبي اسحاق المروزي وكان من أحفظ الناس لمذهب الشافعي وأحسنهم نظراً فيه وأزهدهم في الدنيا سمع الحديث من جماعة من أصحاب علي بن حجر وغيرهم وسمع صحيح البخاري من الفربري وروى عنه الحاكم أبو عبد الله والدارقطني ومات سنة ٣٧١ ثالث عشر رجب

[ فاشوق ] بالقاف وآخره شين معجمة \* من قرى بخاري عن السمعاني

[ فاشون ] بالنون \* موضع ببخاري عن العمراني

[ فاضجة ] بالضاد المعجمة والجيم كذا ضبطه أبو الفتح . . وقال \* هي أرض بين جبال ضرية بينها وبين ضرية تسعة أميال . . قال وقيل بالحاء وهو أيضاً أطم لبني الضير بالمدينة [ فاضح ] \* موضع قرب مكة عند أبي قيس كان الناس يخرجون إليه لحاجاتهم سمي بذلك لأن بني جرهم وبني قطوراء تحاربوا عنده فافتضحت قطوراء يومئذ وقتل رئيسهم السبيدع فسمي بذلك . . وقال ابن الكلبي إنما سمي فاضحاً لأن جرهما والعماليق التقوا به فهزمت العماليق وقتلوا به فقال الناس افتضحوا به فسمي بذلك وهو عند سوق الرقيق إلى أسفل من ذلك \* وقاضح واد بالشريف شريف بني نمير بنجد . . قال الشاعر

فان لاتكن سيفاً فان هراوةً مقططةً عجراً من طلع فاضح

قال ذلك رجل رأى قومه وقد جمعوا سلاحاً فقالوا له أين سيفك فقال هذا وأشار إلى عصاه . . وقال نصر فاضح جبل قرب رثم وهو واد قرب المدينة [ فاطماباذ ] \* من قرى همدان . . قال شرويه قيل ان مسجد جامع همدان كان بفاطماباذ وانه كان بجانب المسجد الجامع اليوم كروم وزروع

[ فاغ ] بالعين معجمة \* من قرى سمرقند

[ فافان ] بفاءين وآخره نون \* موضع على دجلة تحت ميافارقين يصب في دجلة

عنده وادي الرزم

[ فاقِر ] بالقاف مكسورة وراء وهو فاجر من الفقر أو من الفقار وهو خرز الظهر

والفاقرة الداهية التي تكسر الفقار ويوم فاجر من أيام العرب ويجوز أن يكون افتقر

فيه قومٌ أو كسر فيه قَقَارُ قوم فسمي بذلك

[ قَاقُ ] بالقاف هو في الاصل الجفنة المملوءة طعاماً من قوله

• ترى الأضياف ينتجعون قاقى •

وقيل الفاق الزيت المطبوخ في قول الشماخ

قامت تُرَيْكُ أثيثَ التبتِ مُنْسَدِلًا      مثل الأساود قد مُسَخَّنَ بالفاق

وقال أبو عمرو الفاق الصحراء •• وقال مرةً هي أرضٌ هذا اسم صريح ويجوز أن يكون مأخوذاً من الفعل من فاق غيرهم يفوقهم اذا فصلهم وفق • أرض في شعر أبي نحيد

[ قَاقُوسُ ] بالقاف وآخره سين مهملة يجوز ان يكون من قولهم قَقَسَ الرجل اذا مات أو من تَقَقَّسَ المنخ على العصفور اذا انقلب على عنقه وقاقوس • اسم مدينة في حوف مصر الشرقى من مصر الى مشتل ثمانية عشر ميلا ومن مشتل الى سبط طرابية ثمانية عشر ميلا ومنها الى مدينة قاقوس ثمانية عشر ميلا وهي في آخر ديار مصر من جهة الشام في الحوف الأقصى

[ قَالِقُ ] • قالوا القالقُ الصبح وقيل القلق الحلق في قوله تعالى ( قَالِقُ اللَّيْلِ وَالنَّوَى ) والقلق المظمن من الأرض بين المرتفعين والقلق القطرة والقلق الشق ونخلة قالق اذا اشقت عن الكافور وهو الطلع وقالق • اسم موضع بعينه •• قال الأصمعي ومن منازل أبي بكر بن كلاب بنجد القالق وهو مكان مظمن بين حزمين به مؤبدة يقال لها ماء القالق وجوئى جبل لبى أبي بكر بن كلاب •• ويقال خليته بالق الورقاء وهي رملة عن الأزهرى والخارزنجي

[ قَالُ ] بعد الألف الساكنة لام • وهي قرية كبيرة شبيهة بالمدينة في آخر نواحي فارس من جهة الجنوب قرب سواحل البحر يمر بها القاصد الى هُزْمَز والى كيش على طريق هُزْمَز وفيه على هذا فارسية وحظها من العربية يقال رجل قَالُ الرأى وفيه وقائله اذا كان ضعيفاً •• قال جرير

رَأَيْتَكَ يَا أَخِي ظِلُّ اذ جَرَيْنَا      وَجُرْنَتِ الْمِرَاسَةَ كُنْتَ قَالَا



وَالْقَالَ عَرَقٌ يَسْتَبْطِنُ الْفَخْذَيْنِ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ  
\* لَهُ حُجَبَاتٌ مُشْرِقَاتٌ عَلَى الْقَالَ \*

وَقِيلَ أَرَادَ الْفَالِي لِأَنَّهُ أَحَدُ الْفَائِلِينَ وَالْقَالَ بِالْهَمْزِ ضِدُّ الطَّيْرِ مِنْهُمْ مَنْ يُجْعَلُهُ بِمَعْنَاهُ  
[ قَالَةٌ ] بَزِيَادَةِ الْهَاءِ عَنِ الَّذِي قَبْلَهُ \* بَلَدٌ قَرِيبَةٌ مِنْ أَيْدِجَ مِنْ بِلَادِ خَوْزِسْتَانَ  
•• يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَلَكِ الْفَالِي الْمَوْدَّبُ سَمِعَ بِالْبَصْرَةِ  
مِنَ الْقَاضِي أَبِي عَمْرٍو أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ جَرْبَانَ وَحَدَّثَ بَشِيرٌ •• وَرَأَيْتُ  
بِالْعِرَاقِ خَشْبَةً فِي رَأْسِهَا حَدِيدَةٌ ذَاتُ ثَلَاثَةِ شُعَبٍ كَالْأَصَابِعِ إِلَّا أَنَّهَا أَطْوَلُ يُصْطَادُ بِهَا  
الدَّرَجُ يُقَالُ لَهَا قَالَةٌ وَبَالَةٌ وَأُطْنِهَا فَارْسِيَّةٌ

[ قَامِيَّةٌ ] بَعْدَ الْأَلْفِ مِمَّ ثُمَّ يَلَا مُشْنَةً مِنْ تَحْتِ خَفِيفَةٍ \* مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَكُورَةٌ  
مِنْ سَوَاحِلِ حِمصٍ وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَقَامِيَّةٌ بِالْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا وَذَكَرَ  
قَوْمٌ أَنَّ الْأَصْلَ فِي قَامِيَّةٍ ثَانِيَةً بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَالْوُنُ وَذَلِكَ أَنَّهَا ثَانِيَّةٌ مَدِينَةٌ بُنِيَتْ فِي الْأَرْضِ  
بَعْدَ الطُّوْقَانِ •• قَالَ الْبَلَاذُورِيُّ سَارَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي سَنَةِ ١٧ بَعْدَ افْتِتَاحِ شِيزَرِ إِلَى قَامِيَّةٍ  
فَتَلَقَّاهُ أَهْلُهَا بِالصِّلَحِ فَصَالَحَهُمْ عَلَى الْجُزْيَةِ وَالْخِرَاجِ •• وَقَالَ الْعَسَاكِرِيُّ عَبْدُ الْقُدُّوسِ  
ابْنُ الرَّيَّانِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْبَهْرَانِيُّ قَاضِي قَامِيَّةٍ سَمِعَ بِدَمَشَقَ مُحَمَّدَ بْنَ عَائِذٍ وَبَغْيَرَهَا عُبَيْدُ  
أَنَّ جَنَادَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ الرَّسَّغَنِيَّ الْوَرَّاقَ \* وَقَامِيَّةٌ  
أَيْضاً قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطٍ بِنَاحِيَةِ قَمِ الصِّلَحِ •• يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَمْرُ بْنُ أَدْرِيسَ  
الصِّلَحِيُّ ثُمَّ الْقَامِي حَدَّثَ عَنْ أَبِي مُسْلِمٍ الْكُجِّيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَلَاءِ مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ  
الْوَاسِطِيَّ سَكَنَ بَغْدَادَ وَحَدَّثَ بِهَا •• وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي طَاهِرٍ أَنَّهُ رَفَعَ إِلَى الْمَأْمُونِ أَنَّ  
رَجُلًا مِنَ الرِّعْيَةِ لَزِمَ بِإِجَامِ رَجُلٍ مِنَ الْجُنْدِ يُطَالِبُهُ بِحَقِّهِ لَهُ فَتَنَّهُ بِالسُّوْطِ فَصَاحَ الْقَامِيُّ  
وَأَعْمَرَاهُ ذَهَبَ الْعَدْلُ مِنْهُ ذَهَبَتْ فَرُفِعَ ذَلِكَ إِلَى الْمَأْمُونِ فَأَمَرَ بِاحْضَارِهَا فَقَالَ لِلْجُنْدِيِّ  
مَالِكُ وَلَهُ فَقَالَ إِنَّ هَذَا رَجُلٌ كُنْتُ أَعَامِلُهُ وَفَضَّلَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ النِّفْقَةِ فَلَقِينِي عَلَى  
الْجِسْرِ فطَالِبِنِي فَقُلْتُ إِنِّي أُرِيدُ دَارَ السَّاطِرَانِ فَإِذَا رَجَعْتُُ وَفَيْتُكَ فَقَالَ لَوْ جَاءَ السُّلْطَانُ  
مَا تَرَكْتُكَ فَلَمَّا ذَكَرَ الْخِلَافَةَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَمْ أَتَمَّاكَ فَعَلْتُ مَا فَعَلْتُ •• فَقَالَ لَارْجُلُ  
مَا تَقُولُ فِيهَا يَقُولُ فَقَالَ كَذَبَ عَلِيٌّ وَقَالَ الْبَاطِلُ فَقَالَ الْجُنْدِيُّ إِنَّ لِي جَمَاعَةً يَشْهَدُونَ

ان امر أمير المؤمنين باحضارهم أحضرتهم فقال المأمون من أت قال من أهل قامية فقال أما عمر بن الحذب كان يقول من كان جاره نبطياً واحتاح الى ثمنه فليبعه فان كنت انما طلبت سيرة عمر فهذا حكمه في أهل قامية ثم أمر له بألف درهم وأطلقه وهذه قامية التي عند واسط بغير شك . . قال عيسى بن سعدان الحلبي شاعر معاصر يذكر قامية

يادار علوة ما جيدي بمنعطف	الى سواك ولا قلبي بمنجذب
ويا قرى الشام من ليلون لا حلب	على بلادكم هطالة السحب
ما مر برقك محتازاً على بصري	إلا وذكرني الدارين من حلب
لئت العواصم من شرقي قامية	أهدت الى نسيم البان والغرب
ما كان أطيب أيامي بقرينهم	حتى رميتني عوادي الدهر من كذب

وقد اختلف في . . أبي جعفر أحمد بن محمد بن حميد المقرئ القامي الملقب بالفيل فقيل هو منسوب الى الضيعة وقيل الى البلدة أخذ عرساً عن أبي جعفر عمرو بن الصباح ابن صبيح الضرير الكوفي عن أبي عمر حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز الأسدي عن عاصم بن أبي الجؤد الأسدي وأخذ أيضاً عن يحيى بن هاشم بن أبي كبير الغساني السمسار عن حمزة بن حبيب الريات وسمع علي بن عاصم بن علي بن عاصم وآخرين روى عنه أبو بكر محمد بن خلف بن حيّان ووکیع القاضي البغدادي خليفة عبدان علي قضاء الأهواز وأبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد البغدادي وأبو عبد الله محمد بن جعفر بن أبي أمية الكوفي وأحمد بن عبد الرحمن بن البُحرى الدقاق المعروف بلولي وقال الولي هذا هو من قامية وكان يلقب فيلاً لعظم خلقته توفي سنة ٢٨٧ وقرأ على عمرو بن الصباح في سنة ١٨ وقال غيره ٢٢٠ ومات عمرو هذا سنة ٢٢١ . . وكان يتولى قامية رجل كردي يقال له أبو الحجر المؤمل بن المصباح نحو أربعين سنة من قبل الخليفة فلما حضر القرمطي في سنة ٢٩٠ بالشام مال اليه وأغرام بأهل المعرة حتى قتلهم قتلاً ذريعاً فلما قُتل القرمطي أُسرى الى هذا الكردي ابراهيم وانجو ابنا يوسف القصي فأوقعهما به فهرب منهما حتى ألقى نفسه في بحيرة أقامية فأقام بها أياماً

وَقُتِلَ ابْنُهُ . . فَقَالَ فِيهِ بَعْضُ شُعْرَاءِ الْمَعْرِةِ

تَوَهَّمِ الْحَرْبَ شَطْرَ نَجَا يَاقَلْبُهَا      لِلْقَمَرِ يَنْقُلُ مِنْهُ الرُّخَّ وَالشَّاهَا

جَارَتْ هَزِيمَتُهُ أَنْهَارَ قَامِيَةِ      إِلَى الْبَحِيرَةِ حَتَّى غَطَّتْ فِي مَاهَا

[ قَامِيْنُ ] بِالْمِيمِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ مِثْلَةِ مَنْ تَحْتَ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَ بُخَارَى

[ فَأَوْ ] بَعْدَ الْفَاءِ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ وَاوٌ صَحِيحَةٌ . . قَالَ أَبُو عِيْدٍ الْفَأَوْ مَا بَيْنَ

الْجَبَلَيْنِ . . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

\* حَتَّى آتَاهَا الْفَأَوْ عَنْ أَعْنَاقِهَا سَحَرًا \*

أَسَاءَ انْكَشَفَ . . قَالَ : لَا زَهْرِي الْفَأَوْ فِي بَيْتِ ذِي الرُّمَّةِ طَرِيقٌ بَيْنَ قَارَتَيْنِ بِنَاحِيَةِ

الدَّوِّ بَيْنَهُمَا فَجٌّ وَاسِعٌ يُقَالُ لَهُ فَأَوْ الرِّيَّانِ وَقَدْ مَرَرْتُ بِهِ

[ فَأَوْ ] بِسُكُونِ الْأَلْفِ وَالْوَاوِ صَحِيحَةٌ مَعْرَبَةٌ كَلِمَةٌ قِبْطِيَّةٌ \* قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ شَرْقِي

النَّيْلِ فِي الْبَرِّ تُعْرَفُ بِابْنِ شَاكِرٍ أَمِيرٍ مِنْ أَمْرَاءِ الْعَرَبِ وَفِيهَا دِيرُ أَبِي بَكْحُومٍ وَبِالصَّعِيدِ

أُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَاوٌ بِالْقَافِ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا

[ فَاوَةٌ ] \* مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ

[ فَايَا ] \* كُورَةٌ بَيْنَ مَنبِجٍ وَحَلَبٍ كَبِيرَةٌ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ مَنبِجٍ فِي جِهَةِ قِبْلَتِهَا

قَرَبُ وَادِي بُطْطَانٍ وَلَهَا قَرْيٌ عَامِرَةٌ فِيهَا بَسَاتِينٌ وَمِيَاهٌ جَارِيَةٌ . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو

الْمَعَالِي رَافِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْحَنْفِيِّ الْفَيَّاضِي سَمِعَ الْبَرْهَانَ أَمَّا الْحَسَنُ عَلَى

ابْنِ مُحَمَّدٍ الْبَلْخِيِّ الْحَنْفِيِّ سَمِعَ مِنْهُ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّهَاقِيِّ وَرَوَى عَنْهُ

[ الْفَائِحَةُ ] \* مِنْ نَوَاحِي الْجَمَامَةِ وَهُوَ سَهْلٌ حَزَنٌ

[ فَائِدٌ ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَاذَتْ

الصَّيْدَ أَفَادُهُ فَاذًا إِذَا أُمِيتَ قَوَادِمُ فَاذًا فَاذُهُ وَقَاذَتْ الْخُبْزَ أَفَادُهُ إِذَا خُبِزَتْ فِي

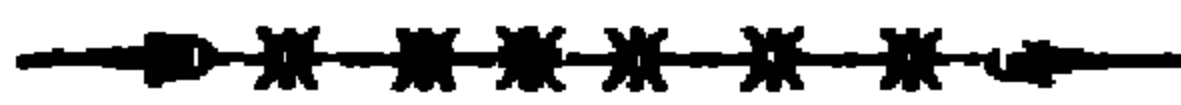
الْمَلَّةِ وَأَنَا فَائِدٌ وَقَائِدٌ \* اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ فَائِدٌ ذَكَرْتُ

قِصَّتَهُ فِي أَجَاءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

[ فَائِشٌ ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ يُقَالُ جَاؤَا يَتَفَائِشُونَ أَيْ يَتَفَاخَرُونَ وَفَائِشٌ

\* وَادٍ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ وَبِهِ سَمِيَ سَلَامَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَرَبِ بْنِ تَرْيَمَ بْنِ مَرْثَدَ الْحَمِيرِيِّ ذَا

فائس وكان هذا الوادي له أو لأبيه والله الموفق للصواب



❦ باب الفاء والباء وما يليهما ❦

[ فُبٌّ ] بالضم ثم التشديد ❦ موضع بالكوفة وقيل بطن من همدان .. ينسب إليها سعد بن بشر الفُتيّ وقيل اسمه سعيد وسعدان لقب والله أعلم



❦ باب الفاء والتاء وما يليهما ❦

[ الفُتاتُ ] ❦ من نواحي مُرَاد .. قال كعب بن الحارث المرادي  
ألم تَرْبَعْ عَلَى طَلَلِ الْفُتَاتِ فَتَقْضِي مَا اسْتَطَعْتَ مِنَ الْبَنَاتِ  
عَدَانِي إِنْ أَزُورَكَ حَرْبُ قَوْمٍ وَأَنْبَاءُ طَرْقِنِ مُشِيرَاتِ  
[ فِتَاخٌ ] بالكسر وآخره خاء معجمة يجوز أن يكون جمع فِتَخٍ مثل زَنْدَوْزِ نَادٍ  
وهو اللين ويقال للبراجم إذا كان فيها لِينٌ فِتَخٌ ويجوز أن يكون جمع فِتَخٍ مثل جَلِ  
وَرَجَالٍ وَالْفِتَخُ فِي الرِّجْلَيْنِ طَوْلُ الْعِظَمِ وَقَلَّةُ اللَّحْمِ وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ وَفِتَاخٌ ❦ أَرْضٌ بِالْدهْنَاءِ  
ذَاتُ رَمَالٍ كَأَنَّهَا لَلْبَنَاءِ سَمِيَتْ بِذَلِكَ .. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

لَمِيَّةٌ إِذْ مَيَّ مَغَانٍ تَحْلُطُهَا فِتَاخٌ وَحُزُونِي فِي الْخَلِيطِ الْمَجَاوِرِ

.. وَقَالَ أَيْضاً

رَأَيْتُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فِتَاخاً وَأَجْرُوعُهُ الْمَقَابِلَةُ الشِّمَالَا

[ فِتَاقٌ ] بالكسر وآخره قاف وهو جمع فِتَقٍ وهو الموضع الذي لم يُنْظَرُ وَقَدْ  
مَطَرَ مَا حَوْلَهُ وَالْفِتَاقُ انْفِتَاقُ الْغَيْمِ عَنِ الشَّمْسِ وَالْفِتَاقُ أَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضِ يَشْبَهُ الْوَجْهَ  
لِقَائِهِ وَالْفِتَاقُ خَيْرٌ ضَخْمَةٌ لَا يَلْبَثُ الْعَبْجِيُّ إِذَا نَزَلَتْ فِيهِ أَنْ يُدْرِكَ وَالْفِتَاقُ أَذْوِيَّةٌ  
مَدْقُوقَةٌ تُفْتَقُ وَتُحْلَطُ بِدُهْنِ الرِّبْنِ كِي تَفُوحَ رِيحُهُ وَفِتَاقٌ ❦ مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْحَارِثِ بْنِ  
حَلِزَةَ وَفِي قَوْلِ الْأَعَشَى

أَتَانِي وَغَوَزُ الْحَوْشِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كِرَانِسُ مِنْ جَنْبِي فَتَاقَ فَأَبْلَقَا

.. وقال الراعي

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ ظِعَانٍ تَحْمَلَنَّ مِنْ جَنْبِي فَتَاقَ فَهَمِدَ  
[ فَتُقُّ ] بضم أوله وثانيه وآخره قاف كأنه جمع لشيء من الذي قبله مثل جِدَارٍ  
وَجُدُرٍ وَحِمَارٍ وَحُمُرٍ قرية بالطائف .. وفي كُتُب المغازي أن النبي صلى الله عليه وسلم سَبَر  
قُطْبَةَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ حَدِيدَةَ إِلَى تَبَالَةَ لِيُغِيرَ عَلَى خَنْمٍ فِي سَنَةِ تِسْعٍ فَسَلَكَ عَلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ  
لَهُ فُتُقُ .. وَقُرِئَتْ بِمَخْطِ بَعْضِ الْفُضَلَاءِ الْفَتَقُ مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ التَّاءِ  
وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَى فِي ذِكْرِ نَوَاحِي الطَّائِفِ فَقَالَ وَقرية الْفَتُقُ

[ فَتَكَ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَهُوَ غَارٍ غَافِلٍ  
فَيَقْتُلُهُ وَفَتَكَ مَا لَا بَأْسَ بِهِ أَحَدٌ جَبَلِي طِيء .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

مَنْعَنَا بَيْنَ شَرْقٍ إِلَى الْمَطَالِي بِحَيٍّ ذِي مُكَابَرَةٍ عَنُودٍ  
زَانَا بَيْنَ فَتَكَ وَالْحِلَاقِي بِحَيٍّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدٍ  
وَحَلَّتْ سِنْدِسٌ طَلَحَ الْغُبَارِي وَقَدْ رَغِبَتْ بِنَصْرِ بَنِي لَبِيدٍ

[ الْفَتَيْنُ ] فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي

وَمَاشٍ مِنْ وَادِي الْفَتَيْنِ مَشْرِقًا فِيهِمَا هُ لَمْ تَرَعَهُ أُمُّ كَاسِبٍ  
- أُمُّ كَاسِبٍ - امْرَأَةٌ - وَهِيَامُهُ - جِبَالُهُ - وَمَاشٍ - مَا أَفْرَدَ



### ﴿ باب الفاء والجيم وما يليهما ﴾

[ فَجٌّ ] \* مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ سُلَيْمِ بْنِ مَعْدُورٍ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ

[ فَجٌّ حَيَوَةٌ ] فَجٌّ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَحَيَوَةٌ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَفَتْحِ  
الْوَاوِ وَالْفَتْحُ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ فِجَاجٌ ثُمَّ كُلُّ طَرِيقٍ فَجٌّ وَالْفَجُّ الَّذِي لَمْ  
يَبْلُغْ مِنَ الْبَطِيخِ وَالْفَوَاكِهِ وَغَيْرِهَا وَأَمَّا حَيَوَةٌ فَشَاذٌ فِي بَابِهِ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْوَاوَ إِذَا التَّقِيَا  
وَسَبَقَتْ أَحَدَاهُمَا بِالسُّكُونِ وَجَبَ ادْغَامُهَا وَأُظْهِرَ هَاهُنَا لَثْلًا يَلْتَبِسُ بِالْحِيَةِ وَحَيَوَةٌ اسْمٌ

رجل وفَجَّ حيوه \* موضع بالأندلس من أعمال طليطلة  
[ فَجَّ الروحاء ] قد تقدم اشتقاقهما في موضعهما وفَجَّ الروحاء \* بين مكة والمدينة  
كان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر والى مكة عام الفتح وعام الحج  
[ فَجَّ زَيْدَانَا ] \* بدمطل على مدينة طنبه بأفريقية وإياه عنى عبد الله السيعي بقوله  
من كان مغتبطاً بلين حشية فحشيتي وأريكتي سرجي  
من كان يعجبه ويهجه نقر الدفوف ورتة الصنج  
فأما الذي لاشئ يعجبني ألا اقتحامي لجة الوهج  
سل عن جيوشي اذ طلعت بها يوم الخميس ضحى من الفجر

[ الفَجِيرَة ] بضم أوله بلفظ تصغير فجرة للواحدة من الفجور \* اسم موضع  
[ فَجَكَشُ ] \* قرية برّبع الرّيوند من أرباع نواحي نيسابور .. منها محمد بن  
الحسن بن علي بن عبد الرحمن بن النّيلويه أبو الفضائل المعنى الرّيوندي الفجكشي  
الضريّر الأديب شيخ فاضل عارف باللغة والأدب يقرأ الناس عليه سمع أبا الفتيان عمر  
ابن عبد الكريم الرّؤّاس .. كتب عنه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكانت ولادته  
بفجكش ومات بنيسابور في شوال سنة ٥٣٧



— باب الفاء والحاء وما يليهما —

[ الفحص ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره صادمهمة .. بالمغرب من أرض الأندلس  
مواضع عدة تسمى الفحص وسألت بعض أهل الأندلس ما تعنون به فقال كل موضع  
يسكن سهلاً كان أو جبلاً بشرط أن يُزرع سميّه فحصاً ثم صار علماً لعدة مواضع فأما  
في لغة العرب فالفحص شدة الطلب خلال كل شئ ومَفْحَصُ القطاة موضع بيضها والدجاجة  
فحص برجلها لتتخذاً فحوصة تبيض فيها أو تتجثم والفحص \* ناحية كبيرة من أعمال  
طليطلة ثم عمل طليطلة \* والفحص أيضاً إقليم من أقاليم أكشونية \* والفحص أيضاً إقليم  
بأنشيلية \* وفحص البلوط ذكر في البلوط \* وفحص الأجم حص منيع من نواحي أفريقية

\* وخص سورنجين بطرابلس ذكر في سورنجين

[ الفَحْفَاحُ ] بفتح أوله وتكرر الفاء والحاء أيضاً الفحفاح الأَخُّ من الرجال لا أعرف فيه غيره \* وهو اسم نهر في الجلة وذكره هنا باردٌ إلا أنه خير من مكانه بياض [ فَحْفَحَ ] .. قال أبو موسى في مشيخته سألت عبد الحكيم الفحفةجى عن نسبه فقال نُنسب الى فحفح \* ناحية من الكرخ في طريق بغداد كان أبى منها

[ الفَحْلَاءُ ] بالفتح ثم السكون والمدّ والفحل من صفة الذكور وفحلاء من صفات الإناث فان لم يكن أريدَ به تأنيث الأرض فلا أدري ماهو وهو \* اسم موضع [ فَحْلٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه لعله منقول عن الفعل الماضي من فحل يفحل اذا صار فحلاً وهو \* اسم موضع حكاه أبو الحسن الخوارزمي

[ فَحْلٌ ] بالفتح ثم السكون واللام بلفظ فحل الابل وفحل النخل وفحل \* جبل بهامة يصب منه واد يسمى شجوة .. وقيل فحل جبل هذيل .. وقال الأصمعي وهو يعد جبال هذيل فقال ولهم جبل يقال له فحل يصب منه واد يقال له شجوة وأسفله لقوم من بني أمية بالأردن قرب طبرية

[ فَحْلٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام \* اسم موضع بالشام كانت فيه وقعة للمسلمين مع الروم .. ويوم فحل مذكور في الفتح وأطبه عجمياً لم أره في كلام العرب قتل فيه ثمانون ألفاً من الروم وكان بعد فتح دمشق في عام واحد .. قال القعقاع بن عمرو التميمي

كم من أبٍ لي قد ورنْتُ فعالهُ      جَمَّ المسكارم بحرّه تيارُ  
وغداةٍ فحلٍ قد رأوتني معلماً      والخيلُ نَحِطُ والبلاُ أطوارُ  
ما زالت الخيلُ العرابُ تدوسهم      في حومِ فحلٍ والهباُ موارُ  
حتى رَمَيْنَ سراتهم عن أسرهم      في روعةٍ ما بعدها استمرارُ

وكان يوم فحل يسمى يوم الرَّدْغَةِ أيضاً ويوم بيسان

[ الفَحْلَانِ ] \* جبلان من أجا مشتهران الى الحمة

[ فَحْلَيْنِ ] بلفظ تشبة الذي قبله \* موضع في جبل أحد .. قال القتال الكلابي

عبد السلام تأمل هل ترى طُعْناً      اني كبرت وأنت اليوم ذو بصر

لا يُبْعِدُ اللهَ فتياناً أقول لهم      بالأبرق الفرد لما فاتهم نظري  
يا هـل تَرَوْنَ باعلى عاسم طعنا      نكبن فحلين واستقبلن ذابقر  
صلى على عَمْرَةَ الرحمنُ وآبَتها      ليلي وصلى على جاراتها الأخر  
هـن الحرائر لارَبَّاتُ أُمَرة      سود المحاجر لا يقرأن بالسور

[ الفحلان ] في غزاة زيد بن حارثة الى بني جذام قدم رقاعة بن زيد الى رسول الله

صلى الله عليه وسلم فشكى ما صنع بهم زيد بن حارثة وكان رقاعة بن زيد قد أسلم ورجع  
الى قومه فأغذه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى زيد لينزع ما في يده ويد أصحابه ويرده  
الى أربابه فسار فلقني الجيش بفيء الصحاتين فأخذ ما في أيديهم حتى كانوا ينزعون لبد  
الرحل من تحت المرأة



### باب الفاء والخاء وما يليهما

[ فَنَحْ ] فتح أوله وتشديد نايه والنخ الذي يُصاد به الطير معرّب وليس بعربي  
واسمه بالعربية طَرَقٌ \* وهو واد بمكة .. وقال السيد عُلَيُّ الفتح وادي الزاهر وروى  
قول لال

ألا ليت شعري هل أبيّت ليلة      بفنح وعندي إذ خِرْتُ وجليدُ  
ويوم فنح كان أبو عبد الله الحسين بن عليّ بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب رضى الله  
عنه خرج يدعو الى نفسه في ذي القعدة سنة ١٦٩ وبايعه جماعة من العلويين بالخلافة  
بالمدينة وخرج الى مكة فلما كان بفنح لقيته جيوش بني العباس وعليهم العباس بن محمد  
ابن عليّ بن عبد الله بن عباس وغيره فالتقوا يوم التروية سنة ١٦٩ فبذلوا الأمان له فقال  
الامان أريدُ فيقال ان مباركا التركي رَشَقَهُ بسهم فمات وُحِلَ رأسه الى الهادي وقتلوا  
جماعة من عسكره وأهل بيته فبقي قتلاهم ثلاثة أيام حتى أكلتهم السباع ولهذا يقال لم  
تكن مصيبة بعد كربلاء أشد وأحج من فنح .. قال عيسى بن عبد الله يرثي أصحاب فنح  
فلا بكين على الحسين      بن بعولة وعلى الحسن



وعلي ابن عاتكة الذي واروه ليس بذي كف  
تركوا بفنح غدوة في غير منزلة الوطن  
كانوا كراماً هيجوا لا طائشين ولا جبن  
غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن  
هدي العباد بحمدهم فلهم على الناس المن

وأُشيد بن موسى داود بن سلم لأبيه في أصحاب فنح

يا عين بكى بدمع منك منهمر فقد رأيت الذي لاقى بنو حس  
صرعى بفنح تجرئ الريح فوقهم أذيالها وغواصي دلتح المزن  
حتى عفت أعظم لو كان شاهدا محمد ذب عنها ثم لم ين

وفي هذا الموضع دُفن عبد الله بن عمر وقر من الصحابة الكرام \* وفنح أيضاً ماله  
أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم عظيم بن الحارث المخاربي حكى ذلك الحازمي  
[ نخرا باز ] كان نخرا الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي قد استأنف عمارة  
\* قلعة الري القديمة وأحكم بناءها وعظم قصورها وخزائنها وحصنها وشحنها بالأسلحة  
والذخائر وسماها نخرا باز وهي مشرفة على البساتين والمياه الجارية أنزه شيء يكون وأطناها  
قلعة طبرك والله أعلم \* ونخرا باز أيضاً من قرى نيسابور

### ﴿ باب الفاء والذال وما يليهما ﴾

[ فدان ] \* قرية من أعمال حران بالجزيرة يقال بها ولد إبراهيم الخليل عليه السلام  
والصحيح أن مولده بأرض بابل \* وتل فدان بحر أن أظنه منسوباً إلى هذه القرية  
[ فدك ] بالتحريك وآخره كاف .. قال ابن دريد فدك كُ القطن تفديكا إذا فشت  
يفدك \* قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان وقيل ثلاثة أفاءها الله على رسوله صلى  
الله عليه وسلم في سنة سبع مسلحاً وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل خيبر وفتح  
حصونها ولم يبق الا ثلث واشتد بهم الحصار راسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم

يسألونه أن ينزلهم على الحلاء وفعل وبلغ ذلك أهل فدك فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصالحهم على النصف من ثمارهم وأموالهم فأجابهم إلى ذلك فهي مما لم يوجف عليه بنخيل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . وفيها عين فوارة ونخيل كثيرة وهي التي قالت فاطمة رضي الله عنها إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نخلتها فقال أبو بكر رضي الله عنه أريد لذلك شهوداً ولها قصة . . ثم أذى اجتهاد عمر بن الخطاب بعده لما ولي الخلافة وفتحت الفتوح واتسعت على المسلمين أن يردوها إلى وريثة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه والعباس بن عبدالمطلب يتنازعان فيها فكان علي يقول إن النبي صلى الله عليه وسلم جعلها في حياته لفاطمة وكان العباس يأبى ذلك ويقول هي ملك رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا وارثه فكانا يتخاصمان إلى عمر رضي الله عنه فيأبى أن يحكم بينهما ويقول أنها أعرف بشأكما أما أنا فقد سلمتها اليكما فاقصدا فيما يؤتي واحد منكما من قلة معرفة . . فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إلى عامله بالمدينة يأمره برد فدك إلى ولد فاطمة رضي الله عنها فكانت في أيديهم في أيام عمر بن عبد العزيز فلما ولي يزيد بن عبد الملك قبضها فلم تزل في أيدي بني أمية حتى ولي أبو العباس السفاح الخلافة فدفعها إلى الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب فكان هو القيم عليها يفرقها في بني علي بن أبي طالب فلما ولي المنصور وخرج عليه بنو الحسن قبضها عنهم فلما ولي المهدي بن المنصور الخلافة أعادها عليهم ثم قبضها موسى الهادي ومن بعده إلى أيام المأمون فجاءه رسول بني علي بن أبي طالب فطالب بها فأمر أن يسجل لهم بها فكتب السجل وقرأ على المأمون فقام دعبل الشاعر وأشد أصبح وجه الزمان قد ضحكا برد مأمون هاشم فدكا

وفي فدك اختلاف كثير في أمره بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وآل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رواة خبرها من رواه بحسب الأهواء وشدة المراء وأصح ما ورد عندي في ذلك ما ذكره أحمد بن جابر البلاذري في كتاب الفتوح له فإنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد منصرفه من خيبر إلى أرض فدك محبصة بن مسعود ورئيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودي يدعوهم إلى الإسلام فوجدهم مرعوبين خائفين لما

بلغهم من أخذ خيرَ فصالحوه على نصف الأرض بترتها فقبل ذلك منهم وأمضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وصار خالصاً له صلى الله عليه وسلم لأنه لم يُوجَفْ عليه بخيل ولا ركاب فكان يصرف ما يأتيه منها في أبناء السبيل ولم يزل أهلها بها حتى أجلي عمر رضي الله عنه اليهود فوجه اليهم من قوم نصف التربة بقيمة عدلٍ فدفعها إلى اليهود وأجلاهم إلى الشام وكان لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة رضي الله عنها لأبي بكر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل لي فدك فاعطني إياها وشهد لها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فسألتها شاهداً آخر فشهدت لها أم أيمن . ولما أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال قد علمت يا بنت رسول الله انه لا يجوز الا شهادة رجلين أو رجل وامرأتين فانصرفت وروي عن أم هانيء ان فاطمة أتت أبا بكر رضي الله عنه فقالت له من يركك فقال ولدي وأهلي فقالت له فما بالك ورثت رسول الله صلى الله عليه وسلم دوننا فقال يا بنت رسول الله ما ورثت ذهباً ولا فضة ولا كذا ولا كذا ولا كذا فقالت سهماً بخير وصدقنا بفدك فقال يا بنت رسول الله سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هي طعمة أطعمنيها الله تعالى حياتي فاذا مت فهي بين المسلمين وعن عمرو بن الزبير ان أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسلن عثمان بن عفان إلى أبي بكر يسألن مواريثهن من سهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نحن معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقةً انما هذا المال لآل محمد لنابتهم وضيقتهم فاذا مت فهو إلى والي الامر من بعدي فأمكن فلما ولي عمر بن عبد العزيز خطب الناس وقص قصة فدك وخلصها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وانه كان ينفق منها ويضع فضلها في أبناء السبيل وذكر أن فاطمة سألته أن يهبها لها فأبى وقال ما كان لك أن تسأليني وما كان لي أن أعطيك وكان يضع ما يأتيه منها في أبناء السبيل وانه عليه الصلاة والسلام لما قبض فعل أبو بكر وعمر وعثمان وعلي مثله فلما ولي معاوية أقطعها مروان بن الحكم وان مروان ذهبها لعبد العزيز وعبد الملك ابنيه ثم انها صارت لي وللوليد وسليمان وانه لما ولي الوليد سأله فوهبها لي وسألت سليمان حصته فوهبها لي أيضاً فاستجمعها وانه ما كان لي مال أحب إلي منها وانني أشهدكم اني رددتها

على ما كانت عليه من أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكان يأخذ مالها هو ومن بعده فيخرجه في أبناء السبيل فلما كانت سنة ٢١٠ أمر المأمون بدفعها إلى ولد فاطمة وكتب إلى قثم بن جعفر عامله على المدينة أنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى ابنته فاطمة رضي الله عنها فدك وتصدق عليها بها وإن ذلك كان أمراً ظاهراً معروفاً عند آل الله عليه الصلاة والسلام ثم لم تزل فاطمة تدعى منه بما هي أولى من صدق عليه وأنه قد رأى ردّها إلى وريثها وتسليمها إلى محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ومحمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ليقوما بها لأهلهما فلما استخلف جعفر المتوكل ردّها إلى ما كانت عليه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء . . وقال الزجاجي سميت بفدك بن حام وكان أول من نزلها وقد ذكر غير ذلك وهو في ترجمة أجب . . وينسب إليها أبو عبد الله محمد بن صدقة الفدكي سمع مالك بن أسس روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي وكان مدلساً . . وقال زهير

لئن حللت بحجّو في بني أسد في دين عمرو وحالت بيتنا فدك

ليأثبك مني منطق قدع باقي كما دنس القبطية الودك

[ فدك ] تصغير الذي قبله . . قال العمراني \* هو موضع

[ الفدين ] تصغير الفدن وهو القصر المشيد \* وهو قرية على شاطئ الخابور

ما بين ماكين وقرقيسيا كانت بها وقعة

[ العدنين ] استوفد الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فقهاء من أهل المدينة

فيهم عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه يستفتيهم عن

الطلاق قبل السكاح فمات عبد الرحمن بالفدين \* من أرض حوزان ودفن بها . . وسعيد

ابن خالد بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية الأموي

العثماني الفديني خرج في أيام المأمون وادعى الخلافة بعد أبي العبيطر علي بن يحيى خرج

وأغار على ضياع بني شرمبث السعدي وجعل يطلب القيسية ويقتلهم ويتعصب لأهل

اليمين فوجه اليه يحيى بن صالح فى جيش فلما كان بالقرب من حصنه المعروف بالفدين هرب منه العثماني فوقف يحيى بن صالح على الحصن حتى هدمه وخرّب زيزاء وتحصن العثماني فى عُمان فى قرية يقال لها ماسوح وصار يحيى بن صالح الى عمان واستمد العثماني بزيونديّة الغور وبأراشة ويقوم من غطفان وانضمت اليه عيّارة من بني أمية ومن جلا عن دمشق من أصحاب أبي العميطر ومسلمة فصار فى زهاء عشرين ألفاً فلم يزل يحيى بن صالح يحاصره ويحاربه حتى أجلاه عن اقرينتين جميعاً فصار الى قرية حُسيبان وبها حصن حصين فأقام به وتفرّق عنه أصحابه ولا أعرف ماجرى بعد ذلك



### بَابُ الْفَاءِ وَالذَّالِ وَمَا يَلِيهِمَا

[ فَذَايَا ] \* من قرى دمشق .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن محمد بن مطر بن العلاء بن أبي الشعثاء ويقال له ابن أبي الأشعث أبو بكر الفدائي يعرف بأبى الخراط ذكره الحافظ أبو القاسم وقال روى عن سليمان بن عبد الرحمن وأيوب بن أبي حجر الأيلي ومحمد بن يوسف بن بشر القرشي وهشام بن عمار ومحمد بن خالد الفدائي ويحيى بن الغمر وقاسم بن عثمان الجوعي وإبراهيم بن المسذر الحزامي روى عنه أبو اسحاق بن سنان وأبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرّسغني وأحمد بن سليمان ابن حذام وأبو عبد الرحمن عمر بن عبد الله بن مكحول وأبو عبد الله محمد بن اسماعيل ابن على الأيلي وأبو على بن شُعَيْب وأبو على بن مكحول والقاسم بن عيسى العضّاد والحسن بن حبيب الحظاري وأبو الفضل أحمد بن عبد الله الشّلمي .. قال ابن مندة مات بعد الثمانين أو ٢٩٠

[ فَذَوْرَد ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء ساكنة ودال مهملة \* قرية [ فَذَايَا نَكْتُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون مفتوحة وكاف مفتوحة وناء مثناة من نواحي كيطل بما وراء النهر

## ﴿ باب الفاء والراء وما يليهما ﴾

[ الفُراء ] \* جبل عند المدينة عند خاخ وثنية الشريد

[ فَرَابُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة \* قرية في سفح جبل

بينها وبين سمرقند ثمانية فراسخ .. ينسب اليها أبو الفتح أحمد بن الحسين بن عبد

الرحمن الفراءى العبسي سكنها فنسب اليها سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد

ابن زيد الحسيني النغدادى الحافظ سمع منه أبو سعد ومات يوم عرفة سنة ٥٠٥

وولده سنة ٤٦٥

[ فَرَابُ ] بتشديد ثانيه وآخره باء موحدة \* قرية من قرى اردستان من نواحي

أصبهان .. ينسب اليها بعض المتأخرين قاله أبو موسى الحافظ الأصبهاني

[ الفُراتُ ] بالضم ثم التخفيف وآخره تاء مشاة من فوق .. قال حمزة والفرات

معرب عن لفظه وله اسم آخر وهو فالاذروذ لانه بجانب دجلة كما بجانب الفرس الحبيية

والحبيية تسمى بالعربية فالاذوالفرات في أصل كلام العرب أعذب المياه قال عز وجل

( هذا عذبُ فراتٍ وهذا ملحٌ أحاحٌ ) وقد قرئت الماء يفرتُ قرُوتُهُ وهو فراتٌ

إذا عذبَ ومخرج المرات فيمازعموا من أرمينية ثم من قاليقلا قرب خلاط ويدور بتلك

الجال حتى يدخل أرض الروم ويحىء الى كنج . يخرج الى ملطية ثم الى سبساط

ويصت الى أنهار صفار نحو نهر سَنجة ونهر كيسوم ونهر دِيسان والبليخ حتى ينتهي

الى قلعة نجم مقابل منبج ثم يحاذي نالس الى دَوْسَر الى الرِّقَّة الى رحبة مالك بن طوق

ثم الى عانة ثم الى هيت فيصير أنهاراً تسقى زروع السواد منها نهر سورا وهو أكبرها

ونهر الملك وهو نهر صَرْصَرَ ونهر عيسى بن على وكونا ونهر سوق أسد والصرارة ونهر

الكوفة والفرات العتيق ونهر حلة بني مزيد هو نهر سورا فاذا سقت الزروع وانتفع

بمياهها فهما فضل من ذلك انصبَّ الى دجلة منها ما يصبُّ فوق واسط ومنها ما يصب

بين واسط والبصرة فتصير دجلة والفرات نهراً واحداً عظيماً عرضه نحو الفرسخ ثم

يصبُّ في بحر الهند وللفرات فضائل كثيرة روي ان أربعة أنهار من الجنة النيل والفرات وسبحون وجيحون وروي عن علي كرم الله وجهه أنه قال يا أهل الكوفة ان نهركم هذا يصبُّ اليه ميزابان من الجنة . . وعن عبد الملك بن عمير ان الفرّات من أنهار الجنة ولولا ما يخالطه من الأذى ما تداوى به مريض الا أبراه الله تعالى وان عليه ملكا يذود عنه الادواء وروي ان أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق شرب من ماء الفرّات ثم استزاد واستزاد فحمد الله وقال نهر ما أعظم بركته ولو علم الناس ما فيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ولولا ما يدخله من الخطائين ما اغتمس فيه ذو عاهة الا برأ وما يروي عن السُّديّ والله أعلم بحقه من باطله قال مدّ الفرّات في زمن عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه فألقى رمانة قطعت الحسر من عظمها فأخذت فكان فيها كُرْحَب فأمر المسلمين أن يقتسموها بينهم وكانوا يرونها من الحنة وهذا باطل لان فواكه الحنة لم توجد في الدنيا ولو لم أر هذا الخبر في عدة مواضع من كتب العلماء ما استجزت كتابته وسقى المرات كور ببغداد منها الانبار وهيت . . وقد نسب اليها قوم من رواة العلم . . قال رفاعه بن أبي الصنف

ألم ترَ هاتِي من حبّ لَيْلى      على شاطئ الفرّات لها صليلُ  
فلو شربتُ بصافى الماء عَذْبٍ      من الاقْداء زائِلها العليلُ

\* وفُرّات البصرة كورة بهنّ اردشير وقد ذكرت في مواضعها . . وذكر أحمد بن يحيى ابن جابر قال لما فتح عُتبة بن غزوان الأُبلة عنوة عبر الفرّات نخرج لهم أهل الفرّات بمساحيم فظفر بهم المسلمون وفتحوا الفرّات وقيل ان مابين الفهرج والمرّات فتح صالحاً وسائر الأُبلة عنوة ولما فرغ من الأُبلة أتى المذار . . وقال عَوانة بن الحكم كانت مع عُتبة بن غزوان لما قدم البصرة امرأته أُرْدَة بنت الحارث بن كِلْدَة ونافع وأبو بكر وزياد اخوتها فلما قاتل عُتبة أهل مدينة الفرّات جعلت امرأته أُرْدَة تحرض المؤمنين على القتال وهي تقول

\* ان يهزموكم يولجوا فينا الغُلف \*

ففتح الله على المسلمين تلك المدينة

[ الفِرَاحُ ] ذات الفراخ \* موضع بالحجاز في ديار بني ثعلبة بن سعد بن غطفان ويقال بالحاء المهملة في شعر الجعدي قاله نصر

[ الفَرَادِخُ ] \* موضع في جبل طيء نزله جيش طليحة بن خويلد الأسدي المتنبي بالأيسر منه

[ الفَرَادِيسُ ] جمع فَرْدَوْس وأصله روميّ عرب وهو البستان هكذا قال المفسرون وقد قيل ان الفردوس تعرفه العرب وتسمّى الموضع الذي فيه كرم فردوساً وقيل كل موضع في فضاء فردوس والفردوس مذكّر وانما أنث في قوله تعالى ( الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ) لأنه عني به الجنة وفي الحديث مسالك الفردوس الأعلى وأهل الشام يسمّون الكروم والبساتين الفراديس . . والفراديس \* موضع بقرب دمشق \* وباب الفراديس باب من أبواب دمشق . . قال ابن قيس الرقيات

أقفرّت منهم الفراديس والغو طة ذات القرى وذات الطلال

. . قال أبو القاسم في تاريخ الشام يحيى بن منقذ الفراديس سمع مكحولاً روى عنه الوليد ابن مسلم وقال آخر شيخ من الجنيد يقال له يحيى بن منقذ من أهل الفراديس . . واسحاق بن يزيد أبو النضر القرشي الفراديسي مولى أمّ الحكم بنت عبد العزيز ويقال انه مولى عمر بن عبد العزيز روى عن سعيد بن عبد العزيز وصدة بن خالد وأبي ضمرة أنس بن عياض الليثي ويحيى بن حمزة ومحمد بن شعيب بن شاذور وجماعة كثيرة روى عنه البخاري في صحيحه والحسن بن علي الحلواني وأبو داود السجستاني في سننه وأبو حاتم الرازي وأبو زرعة الدمشقي وجماعة غيرهم قال أبو عبد الرحمن هو دمشقي ليس به بأس وقال أبو زرعة الدمشقي حدثني أبو النضر اسحاق بن ابراهيم الدمشقي قال ولدت سنة ١٤١ وكان أبو مسهر يوثقه قال أبو زرعة وكان من الثقات البكّائين وتوفي سنة ٢٢٧ \* والفراديس موضع قرب حلب بين برية خُسَاف وحاضر طيء من أعمال قنسرين وإياها عني المتنبي بقوله وقد اجتاز بها فسمع زهير الأسد

أحارُك يا أسدَ الفراديس مكرمٌ      فتسكنُ نفسى أم مهانٍ فسلمٌ



ورائي وقدّامي عُدّةٌ كثيرةٌ أُحاذرُ من لصٍّ ومنك ومنهم

[ فراسٌ ] بنو فراس \* قرية بقرب تونس من افريقية . . اليها ينسب عبد الرحمن

ابن محمد الفراسي الشاعر التونسي في كتاب الانعوذج مات بسوسة سنة ٤٠٨

[ فرَاشاً ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف شين معجمة وفراش القاع والطين

مايس بعد نُصوب الماء من الطين على وجه الأرض والفراش شيء يطير كالبعوض

يتهافت في النار والخفيف من الرجال فرَاشُهُم وكل رقيق من عظم أو حديد فهو

فرَاشة ومنه فرَاشة القفل وفراشا \* قرية مشهورة في سواد بغداد ينزلها الحاج قال فيها

محمد بن ابراهيم الثعثري المعروف بابن قرية

نَزَلْنَا فرَاشاً فرَاشَتْ لَنَا من النَّبْلِ غَزَلَانِهَا أَسْنُهُمَا

فَصِرْنَا فرَاشاً لِنَارِ الهَوَى تَرَانَا على وَرْدِهَا حُومًا

وَنَحْنُ أَنَاسٌ نَحِبُ الحديثَ وَدَكَرَهُ ما يوجب المأثما

وقد أشدني هذه الأبيات صديقنا نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني

قال أشد بها ابن قرية المذكور بمكة لنفسه \* وببغداد محلة في نهر المعلى يقال لها درب

فراشة \* وفراشة موضع بالبادية . . قال الأخطل

وَأَقْفَرَتِ المَرَاشَةُ وَالْحَبِيَاءُ وَأَقْفَرَ بعد فاطمة الشفيرُ

[ فرَاضٌ ] \* صنم كان في بلاد سعد العشرة عن أبي الفتح الاسكندري

[ فرَاضٌ ] بكسر أوله وآخره ضاد معجمة جمع الفُرْضة مثل نُزْمة وبرام وصحبة

وصحّاب وهي المشرعة والأصل في الفُرْضة التُّلْمة في النهر والفرّاض \* موضع بين

البصرة واليمامة قرب فليج من ديار بكر بن وائل وفي كتاب الفتوح لما قصد خالد بن

الوليد رضي الله عنه بغتة بني غالب الى الفراض والفرّاض تخوم الشام والعراق والجزيرة

في شرقي الفرات واجتمعت عليه الروم والعرب والفرس فأوقعَ بهم وقعة عظيمة قال

سيف قُتل فيها مائة ألف ثم رجع خالد الى الحيرة لعشر بقين من ذي الحجة سنة

١٢ قال القعقاع

لَقِينَا بالفراض جموع رومٍ وفرسٍ غمّها طولُ السلام

أَبَدْنَا جَمْعَهُمْ لِمَا التَّقِينَا وَيَيْتَا بِجَمْعِ بَنِي رِزَامٍ

فَمَا فَتَتْ جُنُودَ السَّلْمِ حَتَّى رَأَيْنَا الْقَوْمَ كَالْغَنَمِ السَّوَامِ

وفي ذكر الفراض خبر استحسنته فأثبتته هنا . . قال أبو محمد الأسود كان أبو شافع العامري شيخاً كبيراً فزوج امرأة من قومه شابةً فمكثت عنده حيناً ثم دب إليها بعض الغواة وقال لها انك تبين شباك مع هذا الشيخ وراودها عن نفسها فزجرته وقالت له لولا اني أعرف أمك وعفتها لطنتك لغير أبيك ويحك أترني الحرّة فانصرف عنها ثم تلطف لمعاودتها واستمالها فقالت اما فجوراً فلا ولكني ان ملك يوم ما نفسي كنت لك قال فان احتلت لأبي شافع حتى يصير أمرك بيدك أتختارين نفسك قالت نعم قال فخلاً به يوماً وقال يا أبا شافع ما أظنّ للنساء عندك طائلاً ولا لك فيهن خير فقال كيف تظنّ ذاك يا ابن أخي وما خالق الله خلقاً أشدّ من اعجاب أمّ شافع بي قال فهل لك ان تخاطرن في عشرين من الابل على ان تحببها نفسها فان اختارتك فهي لك والا كانت لي قال انتظرني أعذالك ثم أتني أمّ شافع فقصّ اليها أمره وما دعاه اليه فقالت يا أبا شافع أو تشكّ في حبي لك واختياري فرجع اليه وراهه وأشهد بذلك على نفسه عدّة من قومه ثم خيرها فاختارت نفسها فلما انقضت عدتها تزوجها الفتى فأشدد أبو شافع يقول

حَنَنْتُ وَلَمْ تَحْنِ أَوَانُ حَنِينِ وَقَلْبَتُ نَحْوِ الرِّكَ طَرَفِ حَزِينِ

حَرَى يَسَا الْوَاشُونَ يَا أُمَّ شَافِعِ فَقَاضَتْ دَمًا بَعْدَ الدَّمِوعِ شَوْوَنِي

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا الْفَرَاضُ عَمَلَةً وَلَمْ تُبْطِئْهَا حَلَالًا وَلَمْ تَبْتَ

بَلِي نَم لَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عَبْرَتِي فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي

فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي

فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي

فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي

فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي

فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي فَوَاحِشُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي

[ فَرَّغَانُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرُودٍ

[ فِرَاغٌ ] بكسر أوله وآخره غين معجمة يجوز أن يكون جمع فَرَّغَ الدلاء وهو

مابين العراق وكل إناء عند العرب فراغ وفراغ \* اسم موضع

[ فُرَاقِدُ ] بالضم وبعد الألف قاف مكسورة والفرقة والفرقة ولد البقرة وفُرَاقِدُ

\* شعبة قرب المدينة .. قال ابن السكيت فراقِد من شق عَيْقَةَ تدفع إلى وادي الصفراء وقال

في موضع آخر فراقِد هضبة حمراء في الحرّة بوادي يقال له رَاهِطٌ .. قال كثير

وعنّ لما بالجزع فوق فراقِد أَيْادِي سِبا كالسحل بيضاً سفورها

[ فَرَانُ ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون لأدري ما أصله لأنني لم أجده في

بابه إلا الخبز الفُرْنِيَّ ومختبزه الفُرْنُ وفَرَان \* ماله لبني سليم يقال له معدن فران به ناسٌ

كثيرة وهو منسوب إلى فران بن بلي بن عمر بن الحلاف بن قضاة نزلت على بني

سليم فدخلوا فيهم وصاروا منهم فكان يقال لهم بنو القَيْنِ فذلك قال خُفَاف بن عمرو

متى كان لاقينين قَيْن طَمِيَّةٍ وقَيْن بلي معدنٌ بفرَانِ

.. وقال حاتم بن رباب السلمي

أَتَحْسَبُ نَجْدًا مَافَرَانُ الْيَكْمُ لَهْنُكَ فِي الدُّنْيَا نَجْدٌ لُجَاهِلُ

أَفِي كُلِّ عَامٍ يَضْرِبُونَ وَجُوهَكُمْ عَلَى كُلِّ نَهْبٍ وَجْهَتُهُ الْكُوَامِلُ

أراد أنك لجاهلٌ إذ تحسب ماء فران نجداً وقصر ماء وهو ممدود ضرورة يحتمل أن

يكون مازائدة وهو أجودٌ

[ فَرَاوَةٌ ] بالفتح وبعد الألف واو مفتوحة وهي \* بليدة من أعمال نسا بينها

وبين دهستان وخوارزم .. خرج منها جماعة من أهل العلم ويقال لها رباطُ فَرَاوَةِ بناها

عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون وعمي نسب إليها أبو نعيم محمد بن القاسم الفراوي

صاحب الرباط بفراوة سمع حميد بن زنجويه وغيره روى عنه أبو اسحاق محمد بن

يحيى وغيره وكان مجتهداً في العبادة .. وأبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد

ابن أحمد الفراوي شيخ شيوخنا كان اماماً متقناً مناصراً محدثاً واعظاً مكرماً لأهل

العلم سمع أبا عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبا حفص عمر بن أحمد بن محمد

ابن مسرور وأبا بكر محمد بن القاسم الصفار وأبا اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي وأبا

بكر أحمد بن الحسن البهقي وأبا القاسم القشيري وأبا المعالي الجويني وخلقاً كثيراً  
سواهم روى عنه شيخنا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي وأبو أحمد عبد الوهاب بن  
علي بن سكينه بالاجازة وله مجالس في الوعظ والتذكير بمجموعة ومات سنة ٥٠٣ في  
شوال بنيسابور ودفن عند قبر محمد بن اسحاق بن حربة وكان مولده سنة احدى وستين  
أو أربعين وأربعمائة . . ومنصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي  
أبو القاسم بن أبي المعالي بن أبي البركات بن أبي عبد الله بن أبي مسعود النيسابوري أحد  
العدول المزكين من بيت مشهور بالرواية قدم منصور بغداد وحدث بها عن جده  
أبي البركات وعن جد أبيه أبي عبد الله الفراوي وعاد الى بلده وروى هناك الكثير  
عن جد أبيه وعن وجيه بن طاهر الشحامي ومولده في شهر رمضان سنة ٥٢٢ وتوفي  
بنيسابور سنة ٦٠٨

[ فَرَاهَان ] \* من رسابق همذان ذكر حاله فيما بعد في فَرَاهَان

[ فَرَاهِينَان ] بالفتح وبعد الألف هاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ونون وآخرة

نون \* من قرى مرو

[ فِرَزْرُ ] بكسر أوله وقد فتحه بعضهم وثانيه مفتوح ثم بلا موحدة ساكنة

وراء \* بليدة بين جيئحون وبخاري بينها وبين جيئحون نحو المرسنج وكان يعرف

برباط طاهر بن علي . . وقد خرج منها جماعة من العلماء والرواة . . منهم محمد بن يونس

الفربري راوية صحيح محمد بن اسماعيل البخاري يقال سمع الجامع من البخاري

سبعون ألفاً لم يبق احد منهم سوى الفربري . . وروى أيضاً عن علي بن خشرم

المروزي روى عنه أبو زيد القاشاني وأبو محمد بن عبد الله بن أحمد بن حموية

السرخسي وغيرها ومات في ثالث شوال سنة ٣٢٠ ومولده سنة ٢٣١ . . ومحمد بن

علي بن عبد العزيز بن ابراهيم الكرايسي ثم الفربري أبو البشر المعروف بالصغير فقيه

صالح سمع أبا محمد عبد الكريم بن زكرياء بن سعيد الحافظ وأبا نصر أحمد بن عبد

الرحمن بن أحمد الريفذموني أجاز لأبي سعد وكانت ولادته في سنة ٤٧٠ وتوفي في

أوائل سنة ٥٤٩ بفريز

[ فربيا ] \* من قرى عسقلان .. ينسب اليها أبو الغنائم محمود بن الفضل بن حيدر

ابن مطر الفرباني المطري لقبه الساني وسمع الحديث عليه وعلى غيره

[ فُرَيْط ] \* من كور مصر لها ذكر في الفتوح

[ فِرْتَاج ] بكسر أوله وسكون ثانيه وتاء مشاة من فوقها وآخره جيم .. قال ابن

الاعرابي من سمات الابل الفرتاج ولم نجد .. قال الأزهري فرتاج \* موضع في بلاد

طبرستان .. وقال غيره فرتاج ملاء لبني أسد .. قال زيد الخيل الطائي

فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينا لضجت رؤيداً عن مطالها عمرؤ

ولكن نصرأ أذمنت ونخا ذكت وقالوا عمرنا من عجتنا القفر

فان تمنعوا فرتاج فالعمر منهم فان لهم ما بين جرثم فالغفر

وقال الراعي المزني الكلبي كذا قال الآمدي قال وقد دخلت هذه القصيدة في شعر

الراعي النميري ليوافق ابن سليمان حيث قال

ما زال يفتح أبواباً ويغلقها دوني وأفتح باباً بعد إرتاج

حتى أضاء سراجٌ دونه بقر حور العيون ملاح طرّفها ساجي

يكشرون للهو واللذات عن رد تكشف البرق عن ذي أحة داج

كأنما نظرت دوني ماعينها عين الصريمة أو عزلان فرتاج

.. وقال الأصمعي ويسيل في التلبوت واد يقال له الرُحبة فيه ملاء لبني أسد يقال له

فرتاج وأنشد لرجل من عذرة

بفرتاج من أرض الخليفةين أرقت جوب ولا لاح السماك ولا النسر

ومن دون مسراها الذي طرقت به شاربج من ريان يروي بها الغفر

— الغفر — ولد الأروية والجمع أغفار وغفرة

[ فَرْتَنِي ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مشاة من فوق ونون مفتوحة مقصور

يقال للأمة فرتني وفرتني \* قصر عمرو الروذ .. وكان أبو حازم قد حاصر فيه زهير بن

ذؤيب العدوي الذي يقال له هزار مرد والهزار مرد أيضاً عمرو بن حفص المهلب كان

والياً على إفريقية

[ الفرجان ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وبعد الألف نون تثنية الفرج وهو هاهنا الثغر المخوف والجمع فُرُوج سمي فرجاً لأنه غير مسدود والفرج اسم يجمع سَوَاتِر الرجال والنساء والقبلان وما حوالهما كله فُرُوجٌ والفرج كلُّ فُرْجة بين شيتين وكان يقال \* لخراسان وسجستان الفرجان

[ فُرْجٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم جمع فَرَج مثل سَقَف وسُقْف ونذكر معناه في فَرَج بعد \* وهي اسم مدينة بآخر أعمال فارس

[ الفرج ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم قد تقدم في الفرجان بعض اشتقاقه وزيد هاهنا قول النضر بن شميل فَرَجُ الوادي ما بين عدوتيه وهو بطنه والفرج \* طريق بين اضاح وضرية وعن جنبتيه طخفة والرياح جبلان عن نصر \* وفرج بيت الذهب هي مدينة الملتان كان المسلمون قد افتتحوها وبهم ضائقة فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوا به فسميت فرج بيت الذهب لذلك

[ فَرَجٌ ] بالتحريك والجيم \* مدينة بالأندلس تعرف بوادي الحجارة وهي بين الجوف والشرق من قرطبة ولها مدُن بينها وبين طليطلة . . ينسب إليها أيوب بن الحسين ابن محمد بن أحمد بن عوف بن حميد بن تميم من أهل مدينة الفرج يكنى أبا سليمان ويعرف بابن الطويل رحل الى المشرق فسمع من ابن أبي الموت ومن عبد الكريم بن أحمد بن شعيب الشيباني وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مسلمة بن قتيبة وغيرهم واستقضاء الحكم المستنصر ببلده وكان أديباً حكماً قدم قرطبة وسمعت منه وتوفي سنة ٢ أو ٣٨٣ بوادي الحجارة وأنا يومئذ بالمشرق قاله ابن الفرضي

[ فَرَجِيَا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والياء المشاة من تحت \* من قرى سمرقند

[ فَرَخْشَا ] بفتح أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة والشين وألف مقصورة \* من

قرى بخارى

[ فَرَخْشَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الخاء المعجمة والشين . . قال العمراني

\* اسم موضع

[ فَرَخُورْدِيَزَه ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وواو ساكنة وراء و دال مكسورة

وياء بعده زاي مفتوحة وهاء \* من قرى نَسَف على فرسخ منها .. منها عمر بن محمد ابن عبد الملك بن بَنَكِي أبو حنص من مشيخة أبي المظفر السمعاني روى عنه عن أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي بلد نَسَف ذكر بأكثر من ذا في ميران

[ فَرْدْجَانُ ] \* قلعة مشهورة من نواحي همدان من ناحية جَرَا ويقال لها براهان .. مات بها طاهر بن محمد بن أبي الحسن أبو منصور الامام الهمداني حفيد عبد الرحمن الامام في ربيع الآخر سنة ٤٢٣ وُحِل الى همدان قاله شيرويه

[ الْفَرْدُ ] .. قال نصر بفتح الفاء وسكون الراء \* جبل من جبلين يقال لهما الْفَرْدَانِ في ديار سُليم بالحجاز وجاء في الشعر الْفَرْدُ وَالْفَرْدُ وَالْفَرْدَانِ على الجمع [ فَرْدَدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وأخرى بعدها \* من قرى سمرقند [ الْفَرْدُ ] بالكسر ثم السكون ثم دال مهملة علم مرتجل \* موضع عند بطن إياد من ديار يربوع بن حنظلة كانت به وقعة كذا ضبطه نصر

[ فِرْدَوْس ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وووا ساكنة وسين مهملة تقدم اشتقاقه في الفراديس \* وهو اسم روضة دون البهامة .. قال السيرافي فردوس فَعْلُول اسم روضة دون البهامة \* وفردوس الإياد في بلاد بني يربوع وهي الأولى فيما أحسب .. قال مالك بن نويرة

وَرَدَّ عَلَيْهِمْ سَرَحَهُمْ حَوْلَ دَارِهِمْ      ضِرَابٌ وَلَمْ يَسْتَأْنِفِ الْمُتَوَحِّدُ  
مُحَاوَلٌ بِفَرْدَوْسِ الْإِيَادِ وَأَقْبَلَتْ      سَرَاةُ بَنِي الْبَرَشَاءِ لَمَّا تَأَبَّدُوا

.. وقال مَضَرِسُ بْنُ رَبِيعٍ وذكر فردوس إياد

فَلَمَّا لَحِقْنَاهُمْ قَرَأْنَا عَلَيْهِمْ      نَجَّةَ مُوسَى رَبِّهِ إِذْ يُجَاوِرُهُ  
فَأَمَّا الْأَصِيلُ الْحِلْمُ مِنَّا فَرَاغَرُ      خُفَافًا حُلَالًا أَوْ مَشِيرًا فِدَاعَرُهُ  
وَقُلْنَا عَلَى الْفَرْدَوْسِ أَوَّلَ مَشْرَبٍ      أَجَلَ جَيْرَانٍ كَانَتْ أَيْحَتُ دَعَارُهُ  
وَأَمَّا بُنَاءُ اللَّهِو مِنَّا وَمِنْهُمْ      مَعَ الرَّبِّزِ الْبَالِي الْحَسَانِ مُحَاجَرُهُ  
فَلَمَّا رَأَيْنَا بَعْضَ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ      أَذَى الْقَوْلِ مَخْبُوءًا لَنَا وَهُوَ آخِرُهُ  
صَرَفْنَا وَلَمْ نَمْلِكْ دَمُوعًا كَأَنَّمَا      بَوَادِي مُجَانٍ بَيْنَ أَيْدٍ مُتَأَثِّرُهُ

فَالْتَقَتْ عَصَا التَّسْيَارِ عَنْهَا وَخَيَّمَتْ      بِأَرْجَاءِ عَذْبِ الْمَاءِ بَيْضَ حَفَاثُرُهُ

• وباب الفردوس أحد أبواب دار الخلافة ببغداد • وقال أبو عبيد السَّكُونِي الفردوس ماء لبني تميم عن عيين طريق الحاج من الكوفة منها قَلَاةٌ إِلَى قَلَجٍ إِلَى الْجَمَامَةِ وَإِلَيْهِ يُضَافُ • غَيْطُ الْفَرْدُوسِ الَّذِي يُنسَبُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْغَيْطِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ • وَقَلْعَةُ الْفَرْدُوسِ مِنْ أَعْمَالِ قُزُورٍ مَشْهُورَةٌ

[ فَرْدَةٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ تَأْنِيثُ الْفَرْدِ وَهُوَ مَا كَانَ وَحْدَهُ وَرَوَاهُ نَصْرٌ بِالْقَافِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ \* وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ سَمِيَ بِذَلِكَ لِاتِّفَادِهِ عَنِ الْجِبَالِ • وَالْفَرْدَةُ مَاءٌ بِالتَّلْبُوتِ لِبَنِي نَعَامَةٍ • وَقَالَ الرَّاعِي التَّمِيرِيُّ

عَجِبْتُ مِنَ السَّارِقِ وَالرَّيْحِ قَرَّةٌ      إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بَيْنَ فَرْدَةٍ قَالِرًا

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ يَشْتَوِي الْقِدِّ أَهْلُهَا      وَقَدْ يَكْرَهُ الْأَضْيَافُ وَالْقَدِّ يُشْتَوَى

• • وَقَالَ نَصْرٌ فَرْدَةُ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طَبِيعٍ يُقَالُ لَهُ فَرْدَةُ الشَّمُوسِ وَقِيلَ مَاءٌ لَجَرَمٍ فِي دِيَارِ طَبِيعٍ هُنَاكَ قَبْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ • • قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَفَلَ زَيْدُ الْخَيْلِ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَ مَعَهُ قَالَ إِنِّي قَدْ أَثَرْتُ فِي هَذَا الْحَيِّ مِنْ قَيْسٍ آثَارًا وَلَسْتُ أَشْكُ فِي قِتَالِهِمْ إِيَّايَ إِنْ مَرَرْتُ بِهِمْ وَأَنَا أُعْطِيَ اللَّهُ عَهْدًا إِلَّا أَقَاتِلُ مُسْلِمًا أَبَدًا فَتَكْبَرُوا عَنْ أَرْضِهِمْ وَأَخَذُوا بِهِ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْ طَرِيقِ طَبِيعٍ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى فَرْدَةٍ وَهُوَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ جَرَمٍ فَأَخَذَتْهُ الْحُمَّى فَكَتَّ ثَلَاثًا ثُمَّ مَاتَ • • وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

أَمْطَلَعُ مَخْنِي الْمَشَارِقَ غُدْوَةً      وَأَتْرَكُ فِي بَيْتِ بَفَرْدَةٍ مُنْجِدَ

سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ قَطَابَةً      فَمَا دُونَ أَرْمَامٍ فَمَا فَوْقَ مُنْشِدِ

هَنَالِكَ إِنِّي لَوْ مَرَضْتُ لِعَادَنِي      عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يُشْفِ مِنْهُمْ يَجْهَدِ

فَلَيْتَ اللّوَاتِي عُدَّتْنِي لَمْ يَعُدَّتْنِي      وَلَيْتَ اللّوَاتِي غَنَى عَنِّي عَوْدِي

كَذَا ذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ وَوَجَدْتُ بِمَخْطَأِ ابْنِ الْفُرَاتِ مَقْبَدًا فِي عَيْرٍ مَوْضِعَ قَرْدَةٍ بِالْقَافِ • • وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ ذُو الْقَرْدَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ • • وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ وَسَرِيَّةُ زَيْدِ ابْنِ حَارِثَةَ الَّتِي بَعَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَا حِينَ أَصَابَتْ عَيْرَ قَرِيشَ وَفِيهَا أَبُو سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ عَلَى الْفَرْدَةِ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ كَذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْفُرَاتِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكُسْرِ



الراء . . . وقال غير ابن اسحاق هو موضع بين المدينة والشام . . . وقال موسى بن عُقبة  
وغزوة زيد بن حارثة بنية القردة كذا ضبطه أبو نعيم بالقاف قال وهذا الباب فيه نظر  
الى الآن لم يتحقق فيه شيء

[ فَرْدَى ] \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال

لمن الديار تلوح كالوشم بالجابتين فروضة الحزم

فبرملتني فردى فذي عشر فالبض فالبردان فالرقم

[ الفردين ] \* فلاة بعيدة في قول طرفة

فغودر بالفردين أرض بطية مسيرة شهر دائب لا يواكله

[ فرأزاذ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح ثلثه ثم زاي وآخره ذال معجمة \* من

قرى الرعي

[ فرزأميثن ] بالفتح ثم السكون وزاي بعد الألف ميم مكسورة وياء متأخرة

وثلاث مثناة ونون \* محلة بسر قند

[ الفرزك ] \* ناحية من نواحي معة النعمان في العلاة والعلاة كورة من كورها

\* والفرزك أيضاً من قرى بقاع بعلبك كبيرة نزهة في لحف جبلها الغربي فيها الزيب

الجوزاني ويعمل بها المأبئ المسمى بجند الفرس وهو من خصائصها وبها قوم يُعرفون

ببنى رجا وهم رؤساؤها معروفون بالكرم واقراء الضيوف والتجمل الظاهر في الملبس

والأكل والمشرب والمزك

[ فرزن ] بفتح أوله وثانيه والزاي والثون \* من قرى هراة

[ الفرزة ] . . . قال الحفصي بحدة الحفيرة باليمامة \* جبل يقال له المرقب ثم تمضي

في فلاة حتى تُفنى الى الفرزة وبجذاتها شناخيب من العارض يقال لها اسنان بلالة

[ فرزين ] \* من نواحي كرمان ثم من قرى خناب

[ فرزين ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وكسر الزاي وياء ساكنة ونون \* اسم قلعة

على باب الكرج بين همدان وأصبهان

[ فرس ] بفتح أوله وسكون الراء والسين مهلة \* في أرض هذيل . . . قال أبو

بنيته القُرْمِي الهُدلي

أَلَا أبلغُ بِمَنايُنَا بَآئَا جَدَعْنَا آثَفَ الحَدَرَاتِ أَمْسُ  
نَرَكُنَّاهُمْ وَلَا نَرُفِي عَلَيْهِمْ كَأَن جُلُودَهُمْ طُلَيْتِ بَوَرَسُ  
فَأَعْلَوْهُمْ بِنَصْلِ السِّيفِ ضَرَامًا وَقُلْتُ لَعَلَّهُمْ أَصْحَابُ فَرَسِ  
[ فَرَسَابَاذ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَسِينَ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَآخِرُهُ ذَالٌ

\* من قرى مرو

[ فَرَسَانُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ جمع فارس \* من قرى أفريقية

نحو المغرب

[ فَرَسَانُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* من قرى أصبهان وقاله السلفي بضم  
الهاء \* وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث \* منهم أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم بن  
شيث بن يزيد مولى بني أسد أسد قریش كان يحفظ فتاوي أبي مسعود الرازي سمع من  
أبي نعيم وغيره \* وأبو الحسن علي بن عمر بن عبد العزيز بن عمران الفرساني حدث  
عنه ابن مردويه في تاريخه \* وأبو إسحاق إبراهيم بن أيوب الفرساني الغنبري من أهل  
أصبهان يروى عن الثوري والمبارك بن فضالة وغيرهما روى عنه عبد الله بن داود وكان  
عابداً \* وبذال بن سعد بن خالد بن محمد بن أيوب أبو محمد الفرساني روى عن محمد  
ابن بكير الحضرمي حدث عنه عبد الله بن عدي الجرجاني وذكر أنه سمع منه ببغداد  
[ فَرَسَانُ ] بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* من نواحي فَرَسَانَ وَيُقَالُ سَوَاحِلُ  
فَرَسَانَ \* قال ابن الكلبي مال عُتُقٌ من البحر إلى حضرموت وناحية أبين وعدن  
ودهلك فاستطار ذلك العنق وطعن في تهائم اليمن في بلاد فرسان والحكم بن سعد  
العشيرة وكل ذلك يقال له سواحل فرسان \* قال ابن الكلبي فرسان منهم من ينتسب  
إلى كنانة ومنهم من ينتسب إلى تغلب \* وقال ابن الحائك من جزائر اليمن جزائر فرسان  
وفرسان قبيلة من تغلب كانوا قديماً نصارى ولهم في جزائر فرسان كنائس قد خربت  
وفيهم بأس وقد تحاربهم بنو مجيد ويحملون التجار إلى بلاد الحبش ولهم في السنة سفرة  
وينضم إليهم كثير من الناس ونُسَابٌ حمير يقولون أنهم من حمير

[ الفَرَسُ ] بضم الفاء وقيل بكسرها والسين مهملة \* واد بين المدينة وديار طيء على طريق خيبر بين ضرغد وأول

[ الفَرَسُ ] بالكسر ثم السكون وآخره سين مهملة وهو في لغة العرب ضرب من الثياب واختلف الاعراب فيه . . فقال أبو المكارم بضم الميم هو القضاض وقال غيره هو الشريش وقال آخر هو الحبن وقال قوم هو البروق والفرس \* جبل بناحية عدنة على مسيرة يوم من النقرة لبني مرة بن عوف بن كعب وحكى الأديبي أن قصر الفرس أحد قصور الحيرة الأربعة

[ فرشابور ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة وباء موحدة بعد الالف وواو ساكنة وراء وعامة تلك البلاد يقولون برشابور \* مدينة وولاية واسعة من أعمال لهاور بينها وبين غرنة لها ذكر في الاخبار

[ الفرشُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة والفرش يأتي في كلامهم على معان الفرش من فرشتُ الفراش معلوم والفرش الزرع اذا صار بثلاث ورقات أو أكثر والفرش اتساع في رجل البعير وهو مدح فاذا كثر فهو عقل وهو ذم والفرش صغار الابل في قوله تعالى ( ومن الأنعام حمولة وفرشاً ) وقال بعض أهل التفسير والبقرة والغنم أيضاً من الفرش \* والفرش أيضاً واد بين غميس الحمام وملل وفرش وصخيرات الثمام كلها منازل نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سار الى بدر ومال واد ينحدر من ورقان جبل مريئة حتى يصب في الفرش فرش سويقة وهو مبتدأ بني حسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب ثم ينحدر من الفرش حتى يصب في إضم ثم يفرغ في البحر \* وفرش الجبأ موضع في الحجاز أيضاً . . قال كثير أهاجك برق آخر الليل واصب تضمنه فرش الجبأ فالمسارب

حدث الزبير بن بكار وغيره قال كان محمد بن بشير الخارجي من بني خارجة بن عدوان منقطعاً الى أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن عبد العزيز جد ولد عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم من جهة أمهم هند بنت أبي عبيدة وكان اليه محسناً وبه باراً قد كفاه عياله وفرغ عن طلب المعيشة باله

فمات أبو عبيدة وكان ينزل الفرش من مَلَل فجزعت ابنته هند أم ولد عبد الله بن الحسن جزعا شديداً فكلّم عبد الله بن الحسن الخارجي في أن يدخل إليها فيعزيها ويونسها عن أبيها فدخل معه إليها فلما وقعت عينه عليها صاح بأعلى صوته

فقومي أضرب عينيّك يا هند لن تري أباً مثله تسمو إليه المفاخرُ  
وكنّت إذا فاخرت أسببت والدأ يزين كما زان اليدين الأساورُ  
فانّ توليه تشفد يوم عويله غليلك أو يعذرك في القوم عاذرُ  
وتُحزنك ليلاتٍ طوال وقد مضت بذى الفرش ليلاتُ السرور والقصارُ  
فلقاك رباً يغفر الذنب رحمة إذا بُليت يوم الحساب السرائرُ  
وقد علم الأخوان أنّ بناءه صوادق إذ يندبنه وقواصرُ  
إذا ما ابنُ زادرٍ الركب لم يمس ليلةً قفاً صفرٍ لم يقرب الفرش صافرُ  
الأيها الناعي ابن زينب غدوةً نعت فتى دارت عليه الدوائرُ  
لعمري لقد أمتى قرى الضيف عاتماً بذى الفرش لما غيبت المقابرُ  
إذا شرقوا نادوا صدّاك ودونه من البعد أنفاسُ الصدور الزوافرُ

قال فقامت هند فصكت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحزنها والخارجي يصيح معها حتى لقياً جهداً فقال له عبد الله بن الحسن ألهذا دعوتك ونحك فقال أظننت أني أعزيها عن أبي عبيدة والله ما يسليني عنه أحد ولا لي عزاء عنه فكيف يسليها عنه من ليس يساوه [ فرشوط ] بكسر أوله وسكون ثانيه وشين معجمة مفتوحة وو او سا كنة وطاء مهملة

• قرية كبيرة على شاطئ غربي النيل من الصعيد

[ الفُرْضة ] بضم أوله وسكون ثانيه وضاد معجمة • وقد تقدم اشتقاقه في فراض

• قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس يكثر بها التعضوض نوع من التمر

• ينسب إليها أحمد بن هبة الله بن محمد بن أحمد بن مسلم الفرضي أبو عبد الله المقرئ

كان من أهل البصرة سكن دسكرة نهر الملك وتولى الخطابة بها إلى حين وفاته قرأ القرآن

على أبي ياسر الحمّامي والحسن بن محمد الملاح وثابت بن بندار وسمع من أبي الحسن علي

ابن قريش وروى عنهم وكان الناس يخرجون إليه ويسمعون منه فكتب عنه جماعة منهم

المبارك بن كامل و ابراهيم بن محمود الشعار واحمد بن طارق وعبد العزيز بن الأخضر  
[ فُرْضَةٌ نُم ] \* بشط الفرات .. قال ابن الكلبي سميت بأُم ولد لتبع ذي معاصم  
وهو حسان بن تبع أسعد أبي كَرَب الحميري يقال له نُم وكان أنزلها على الفضة وبَي  
لها بها قصرًا فسميت بها

[ فَرَطُسُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والسين المهملة \* من قرى سواد بغداد  
.. ينسب اليها احمد بن أبي الفضل بن عليّ أبو العباس المقرئ الضريّر الفرطسي سمع أبا  
الغنائم محمد بن عليّ بن ميمون النُزَسي وأبا غالب احمد بن الحسن بن البناء وأبا الفضل  
محمد بن ناصر وغيرهم سمع منه أبو المحاسن عمر بن عليّ الدمشقي وعبد العزيز بن الأخضر  
[ فَرَطْسًا ] \* قرية بمصر قرب الإسكندرية

[ فَرَطٌ ] بالفتح ثم السكون وآخره طاء مهملة والفرط العجلة والفرط اليوم بين  
اليومين وفرط \* موضع بهامة الحجاز قال غاسل بن خُزَيْة الجربى الهذلي  
أَمِنْ أُمَيْمَةَ لَا طَيْفَ أَلَمْ بِنَا بِجَانِبِ الْفَرْعِ وَالْأَعْدَاءُ قَدِ رَقَدُوا  
سَرَتْ مِنَ الْفَرَطِ أَوْ مِنْ رَمَلَيْنِ فَلَمْ يَنْشَبْ بِهَا جَانِبًا نَعْمَانُ فَالْتَجَدُ  
وقيل الفرط طريق بهامة .. وقال عبد مناف بن رِبْع الهذلي

فَمَا لَكُمْ وَالْفَرَطَ لَا تَقْرَبُونَهُ وَقَدْ خَلَتْهُ أَدْنَى مَاءٍ لِقَافِلٍ  
[ فَرُطٌ ] بضمهما والطاء المهملة والفُرُط الجبل الصغير وجمعه افراط \* وهي آكام  
شبهات بالجبال \* وفرط موضع بعينه .. قال أبو زياد الفرط طرفُ العارض عارض البهامة  
حيث انقطع في رمل الجزء وأنشد أبو زياد لَوْعَةَ الْجَرْمِي فِي ذَلِكَ

أَسْأَلُ مُجَاوِرَ جَرَمٍ هَلْ جَنَيْتُ لَهُمْ جُرْمًا يَفْرُقُ بَيْنَ الْجَزْءِ وَالْخُلُطِ  
وَهَلْ عَلَوْتُ بِجَرَّارٍ لَهُ لَجَبٌ يَعْلُو الْمَحَارِمَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفُرُطِ  
وَهَلْ تَرَكْتُ نِسَاءَ الْحَيِّ مَعْوَلَةً فِي عَرَصَةِ الدَّارِ يَسْتَوْقِدْنَ بِالْقُبُطِ

هذا كله عن أبي زياد

[ فُرْعَانُ ] فُعْلَان بالضم من الفرع وهو من كل شيء أعلاه \* وهو جبل من ذي  
خُشْبٍ يَبْدَى إِلَيْهِ النَّاسُ .. قال كثير

كَأَن أَناساً لَمْ يَحْلُوا بِتَلْعَةٍ      فَيَسْمُوا وَمَغَاهِمَ مِنَ الدَّارِ بَلَقَعُ  
وَيَمْرُزُ عَلَيْهَا فِرطَامِينَ قَدْ خَلَّتْ      وَاللَّوْحَشَ فِيهَا مَسْتَرَادَ وَمَرْتَعِ  
إِذَا مَا عَلَتْهَا الشَّمْسُ ظِلَّ حَمَامِهَا      عَلَى مَسْتَقْلَاتِ الْغُضَا يَتَفَجَّعُ  
وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمُقَارِبِ دَمْنَةٌ      وَبِالسَّفْعِ مِنْ فُرْعَانَ آلِ مُصْرَعِ  
مَغْنَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَأَنَّهَا      بِأَقْبِيَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ

[ الفرعُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة هو جمع اما الفرع مثل سقف  
وسقف وهو المال الطائل المعدُّ واما جمع الفارع مثل بازل وبزل وهو العالي من كل شيء الحسن  
واما جمع الفرع بالتحريك مثل فلك وفلك كانت الجاهلية اذا تمت ابلُ أحدهم مائة  
قدم منها بكرة فتعمره لصنمه فذلك الفرعُ والفرعُ أيضاً طول الشعر والفرعُ قرية من  
نواحي الرَبَذَةِ عن يسار السُّقْيَا بينها وبين المدينة ثمانية بُرْدٍ على طريق مكة وقيل أربع  
ليال بها منبر ونخل ومياه كثيرة وهي قرية غناء كبيرة وهي لقريش الأنصار ومُرَيْنة  
وبين الفرع والمريسيع ساعة من النهار وهي كالكرة وفيها عدة قرى ومنابر ومساجد  
لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . قال ابن الفقيه فاما اعراض المدينة فأضخمها الفرع  
وبه منزل الوالي وبه مسجد صلى به النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال السهيلي هو بضمين  
قال ويقال هي أول قرية مارَتُ اسماعيل وأمه التمر بمكة وهي من ناحية المدينة وفيها عينان  
يقال لهما الرَبَضُ والتجف تسقيان عشرين ألف نخلة

[ الفرعُ ] بالفتح ثم السكون والعين مهملة وهو أعلى الشيء وهو المال الطائل أيضاً  
• وذو الفرع أطول جبل بأجوا وأوسطه . . وقال نصر الفرع • موضع من وراء الفُرك  
[ الفرعُ ] بالتحريك وآخره عين مهملة والفرع كثرة الشعر كأنه لعشبه سمي بذلك  
• وهو موضع بين الكوفة والبصرة . . قال سويدُ

أَرَقَّ الْعَيْنَ خَيْالٌ لَمْ يَدْعَ      مِنْ سُلَيْمَى ففَوَّادِي مُنْتَزَعِ  
حَلَّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا      جَانِبَ الْحِصْنِ وَحَلَّتْ بِالْفُرْعِ  
• . . وقال الأعشى      • فَاحْتَلَّتْ الْفَرْجَ فَالْجَدَّيْنِ فَالْفَرْعَا •

[ الفرعةُ ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة والفرعة جِلْدَةٌ تُزَادُ فِي الْقُرْبَةِ إِذَا لَمْ

تكن وفراء تامة • والفرعة قرية لبؤلان في أجار وما أظنه أريد به الا الفرع بمعنى العلو وإنما أنت لتأنيث القرية

[ فرغان ] • بلد باليمن من مخلاف زبيد

[ فرغانة ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وبعد الألف نون • مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان في زاوية من ناحية هينطل من جهة مطلع الشمس على يمن القاصد لبلاد الترك كثيرة الخير واسعة الرستاق يقال كان بها أربعون منبراً بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً ومن ولايتها خجندة • قال بطليموس مدينة فرغانة طولها مائة وثلاث وعشرون درجة وهي في الاقليم السادس تحت احدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت حياتها وبيت حياة العالم بُرج الثور تسع درجات منه وطالها الحوت • • وفرغانة في الجبال الممتدة بين الترك وبينها من الأغاب والجوز والتفاح وسائر الفواكه والورد والبنفسج وأنواع الرياحين مباح ذلك كله لأملاك له ولا مانع يمنع الآخذ منه وكذلك في جبالها وجبال كثيرة مما وراء النهر الفستق المباح مالمس ببلد غيره • • قال الاصطخري فرغانة اسم الاقليم وهو عريض موضوع على سعة مدنها وقراها وقصبتها أخسيك وليس بما وراء النهر أكثر من قرى فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشهم وزروعهم • • ومن ينسب الى فرغانة حاجب بن مالك بن اركين أبو العباس التركي الفرغاني سكن دمشق وحدث بها عن أحمد بن ابراهيم بن فيل البالي وأحمد بن حمدون وعمرو بن علي وعلي بن حرب وأبي حاتم الرازي وهلال بن العلاء وغيرهم كثيرين روى عنه أبو سعد بن الاصرابي ويوسف بن القاسم الميانجي وأبو بكر بن أبي دجانة وجماعة وافرة سواهم أئمة نحو أبي أحمد بن عدي وأبي القاسم الطبراني قال الدارقطني ليس به بأس مات بدمشق سنة ٣٠٦ قاله أبو نعيم الحافظ • • وفي كتاب ابن الفقيه كان انوشروان بناها ونقل اليها من كل أهل بيت واحداً وسماها أزهر خانة أي من كل بيت • • ويقال فرغانة • قرية من قرى فارس • • ينسب اليها أبو الفتح محمد بن اسماعيل الفارسي الفرغاني دخل

نيسابور وسمع من أبي يعلى المهلب وغيره . . قال البُحترى يصف شعره  
 أن شعري سار في كل بلد واشهى رقتة كل أحد  
 أهل فرغاة قد غنوا به وقرى السوس والطا وسدذ  
 وقرى طنجة والسوس التي بمغيب الشمس شعري قد ورد  
 [ الفرغ ] بالفتح ثم السكون وآخره غين معجمة والفرغ مفرغ الدلو وهو ما بين  
 العراقي . . وفرغ القبة وفرغ الحفر \* بلدان تقيم بين الشقيق وأرد وخفاف وفيها  
 ذئاب تأكل الناس

[ فرغيط ] بضم أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مضمومة ولام مكسورة وباء  
 ساكنة وطاء مهملة \* قرية من نواحي شقورة بالأندلس . . منها أبو الحسن علي بن  
 سليمان التمرادي الشقوري الفرغيطي الفقيه الشافعي الحافظ رحل الى خراسان سنة  
 ٥٢٥ وأقام بها مدة وفقه على محمد بن يحيى الخبزي وسمع بها الحديث الكثير عن أبي  
 عبد الله الفراوي وأبي محمد السبدي وأبي المظفر القشيري وأبي القاسم الشعامي وأبي  
 المعالي القاري وغيرهم وكتب الكثير بخطه وصحب الشيخ أبا عبد الرحمن الأتافي  
 الزاهد وتادب بأدبه ثم رجع الى العراق وحج ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم  
 ندب الى التدريس بحماة فضى إليها ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم ندب الى  
 التدريس بحلب فتوجه إليها وأقام بها مدة يدرس في مدرسة ابن العجمي الى ان أدركه  
 أجله وكان منعشاً صلياً في السنة ومات بحلب في سابع ذي الحجة سنة ٥٤٤

[ فرغول ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وواو ساكنة ولام من قرى دهستان  
 . . منها عمر بن محمد بن الحسن بن علي بن ابراهيم الفرغولي الدهستاني الجرجاني الأديب  
 أبو حفص ولد بدهستان ونشأ بجرجان مدة وسكن نيسابور مدة ثم انتقل عنها الى  
 مرو وتوطنها الى ان مات بها وكان أديباً فاضلاً متكلماً عالماً باللغة والنحو صاحب الأئمة  
 وكان كثير المحفوظ من الحكايات في نكت المشايخ وسيرهم والأشعار الملية سمع  
 الحديث ببلاده غالباً فأفاده عمر بن أبي الحسن الرؤاسي الحافظ وسمع بنفسه بنيسابور  
 وسائر بلاد خراسان وكانت له ثروة حسنة وكفاية وكان محتاطاً في اداء الزكاة ويبلغ



في أكرام أهل الرباط وسمع بدهستان أبا أحمد عبد الحكيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الخياط الأسفرائني الواعظ صاحب عبد الرحمن السلمي وبجرجان أبا القاسم اسماعيل بن مسعدة الاسماعيلي وابن عمه أبا نصر أحمد بن المبرشر بن اسماعيل الاسماعيلي وأبا تميم كامل بن ابراهيم الخندقي وأبا القاسم ابراهيم بن عثمان بن ابراهيم الخلالى وبنيسابور أبا الحسين أحمد بن عبد الرحمن الكنانى المقري وأبا القاسم اسماعيل بن زاهر النوقاني وطاهر بن محمد الشحامى وموسى بن عمران الأنصاري وعثمان بن المحمى وأحمد بن خلف الشيرازي وأبا بكر محمد بن اسماعيل التفليسي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكان مولده في سادس عشر شعبان سنة ٤٥٦ ومات بمرور في جمادى الآخرة سنة ٥٣٨

[ فرَقَأَبَاز ] \* من قرى اَرَمِيَّة .. منها الحسن بن الحسن الشحام أبو على الأرموي الفرقاباذي قدم نيسابور وحدث عن أبي بكر محمد بن على الفرقاباذي من مشايخ ناحيته ذكره في السياق

[ فرُقُب ] بضم أوله وسكون ثانيه وقاف وباء موحدة \* موضع .. قال الفراه ينسب اليه زهير الفرقبي من أهل القرآن .. وقال الأزهري الفرُقُبيَّة ثياب بيض من كَتَان والفرقية كذلك

[ فرَقَدُ ] بالفتح ثم السكون ثم قاف مفتوحة ودال وهو ولد البقرة \* اسم موضع بخارى [ فرُقُصَة ] بالضم ثم السكون وقاف مضومة وصاد مهملة \* حصن من أعمال دانية بالأندلس .. ينسب اليها الأكسية الفرقسية

[ فرُقُلُس ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم القاف وسكون اللام وسين مهملة عجمي \* اسم ماء قرب سلمية بالشام

[ فرَقِين ] بالفتح ويروى بالكسر ثم السكون والقاف بلفظ ثنية فرق ذات فرقين \* هضبة بين البصرة والكوفة لبني أسد وهو جبل متفرق مثل سنام الفالج .. قال عبيد

فرا كس قُمَيْلَبَات فذات فرقين فالقلب

.. وقال الأصمعي ذو فرقين علم بشمالى قطن

[ فُرُكَّانُ ] بضم أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون .. قال العمراني فِرْكان وضبطه بالكسر \* أرض واسعة .. وحكي عن غيره بان قال فُرُكَّان بضمين وتشديد الكاف قيده هكذا موضع وهو من أبنية سيويه

[ فِرْكَ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف وبعض يفتح الراء \* من قرى أصبهان ونسبوا إليها بسكون الراء .. أبا النجم بدر بن دلف بن يوسف الفركي سمع من أبي نصر الكسار حدث عنه أبو طاهر السلفي الحافظ ومات سنة ٥٠٢ وقال الفرك قرية من قرى الدور

[ فِرْكَ ] \* موضع في شعر الشاعر \* هل تعرف الدار بأعلى ذي فِرْكَ \* الفِرْكَ [ بالكسر ثم السكون ثم الكاف \* قرية كانت قرب كلواذا ذكرها أبو نواس في شعره فقال

أحينَ ودَّعنا بحبي لرحلته وخلفَ الفِرْكَ واستعلَى لكلواذا

.. وينسب إلى الفِرْكَ محفوظ بن إبراهيم الفركي حدث عن سلام بن سليمان المدائني روى عنه أبو عيسى الخثلي موسى بن موسى يُعرف بالشص

[ الفَرَمَا ] بالتحريك والقصر في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وخمسون درجة وأربعون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف \* وهو اسم عجمي أحسبه يونانياً ويشركه من العربية وقد يمدُّ أن الفرَمَ شيءٌ تعالج به المرأة قبلها ليضيقَ ومنه يقال يا ابن المستقرمة بعجم الزبيب وقيل هو الخرق التي تستدُّ بها إذا حاضت وأفرمت الحوض ملأته في لغة هنديل .. قال أبو بكر محمد بن موسى الفرما \* مدينة على الساحل من ناحية مصر .. ينسب إليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون ابن يحيى بن يزيد الفرعي قيل أنه من موالى شريحيل بن حسنة حدث عن أحمد بن داود المكي ويحيى بن أيوب العلاف مات في سنة ٣٣٤ .. وقال الحسن بن محمد المهلبى وأما الفرما فحصى على ضفة البحر لطيف لكنه فاسد الهواء وخيم لانه من كل جهة حوله سباح تتوحد فلا تكاد تنضب صيفاً ولا شتاء وليس بها زرع ولا ماء يشرب الا ماء المطر فانه يخزن في الجباب ويخزنون أيضاً ماء النيل يحمل إليهم في المراكب من

تنيس وبظاھرھا فی الرمل ما لا یقال له العذیب ومیاء غیره فی آبار بعیدة الرشاء وملحة تنزل علیھا القوافل والعساكر وأهلها نحافُ الأجسام متغیرو الألوان وهم من القبط وبعضهم من العرب من بنی جرّی وسائر جذام وأكثر متاجرهم فی النوی والشعیر والمَلَفَ لكثرة اجتياز القوافل بهم ولهم بظاھر مدینتهم نخل كثير له رُطَبٌ فائقٌ وتمرٌ حسنٌ یجتهز الی كل بلد . . قال أهل السیر كان الفرما والاسكندر أخوین بنی كل واحد مدینة فقال الاسكندر قد بنیتُ مدینةً الی الله فقیرةٌ وعن الناس غنیةٌ فبقیت بهجتها ونضرتُها الی الیوم وقال الفرما قد بنیتُ مدینةً الی الناس فقیرةٌ وعن الله غنیةٌ فلا یمرُّ یومٌ الا وفیها شیءٌ ینهدم حتی ان فی زماننا هذا لا یعرف أحد أثر بنائها لأنها خربت وسفت علیها الرمال . . وهي مدینة قديمة بین العریش والفسطاط قرب قطیة وشرقی تنیس علی ساحل البحر علی یمین القاصد لمصر وینها و بین بحر القلزم المتصل ببحر الهند أربعة أيام وهو أقرب موضع بین البحرین بحر المغرب وبحر المشرق وهي كثيرة المعجائب غریبة الآثار ذكر أهل مصر أنه كان فیها طریق الی جزيرة قبرس فی البر فغلب علیها ماء البحر وكان بها مقطعُ الرخام الأبلق فغلب علیه البحر أيضاً وكان مقطع الرخام الأبيض بلوینةً غریبی الاسكندرية . . وقال ابن قدید كان أحمد بن المدبر قد أراد هدم أبواب الفرما وكانت من حجارة شرقي حصن الفرما فخرج أهل الفرما ومنعوه من ذلك وقالوا ان هذه الأبواب الی ذكرت فی كتاب الله قال یعقوب لبنیه یأنی لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة فتركها . . ونخلها كان من المعجب فانه كان یثمر حین ینقطع البُسْرُ والرطب من سائر البلدان فانه یتدیء حین یأنی کوانین فلا ینقطع أربعة أشهر حتی یجی الثلج فی غیرها من البلاد ولا یوجد هذا بالبصرة ولا غیرها ویكون فی بُسرها ما وزن البُسرة قریباً من عشرين درهماً ویكون منه ما یقارب أن یكون قترًا وقتعها عمرو بن العاص عنوة فی سنة ١٨ فی أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد ذكرها أبو نؤاس فی قصیده التي مدح فیها الخصب . . فقال

وَأَصْبَحَنَ قَدْ فَوَّزَنَ عَنْ نَهْرِ فُطْرُسٍ      وَهُنَّ عَنْ الْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ زُورُ  
طَوَالِبَ بِالرُّكْبَانِ غَزَّةَ هَاشِمٍ      وَبِالْفَرَمَا مِنْ حَاجِهِنَّ شَقُورُ

ولما أتت فسطاط مصر أجارها على ركبها أن لاتزال مجير  
من القوم بَسَامٌ كَانَ جِينَهُ سَنَا الصبح يسري ضَوْؤُهُ فِينِيرُ  
.. وينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون بن يحيى الفرهمي حدث عن أحمد  
ابن داود المكي وكان ثقة توفي سنة ٣٣٤ في ذي القعدة

[ فرَمِيشْكان ] \* قرية لا أدري أين هي وما أطنها الا فارسية .. منها أبو عبد  
الله محمد بن أحمد بن الحسين الفرميشكاني الفقيه الأديب نزيل البيضاء سمع منه  
أبو مسعود كوتاه عبد الحليل بن محمد بن عبد الواحد الأصهباني البضاوي المُنْتَقَى  
من أسما القرى روى له عن أبي الحسن محمد بن منصور بن محمد بن عمر الشيرازي  
[ فرَمَانِيرْدَابَاذ ] \* قرية على طريق هراة خربت وبقيت آثارها على رأس جبل هناك  
[ فرَنْدَابَاذ ] بعد الراء الساكنة نون وبعد الألف الاولى باء موحدة وآخره ذال \*  
قرية كبيرة عامرة بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[ فرَنْدَابَاذ ] بالكسر ثم الفتح ثم نون ودال بعدها ألف ثم باء موحدة وآخره ذال  
\* قرية على باب نيسابور

[ فرَنْدَاذ ] بكسر أوله وثانيه ثم نون ساكنة بعدها دال وآخره ذال ..  
قال أبو منصور هو \* جبل بباحية الدهناء وبجذاته جبل آخر يقال لهما الفرنداذان  
.. قال ذو الرُّمَّة

تَنَفَّى الطَّوَارِفَ عَنْهُ دِعْصَتَا بَقَرٍ وَيَافَعٌ مِنْ فَرَنْدَاذِينَ مَلُومٍ  
وقوله - الطَّوَارِفَ - يعني العيون الواحدة طارقة - ويافع - ما أشرف من الرمل - ومعلوم -  
مدار مجموع يقول الدعصتان تحجبان عن الظبي الأبصار وقد أفردته رُوْبَةُ بن العجاج فقال  
\* وبالفرنداذ له أُمَطيُّ \*

- الأُمَطي - شجرة .. قال معمر بن المثنى لما حضرت ذا الرُّمَّة الوفاة قال أين تريدون  
أن تدفوني قالوا وأين تدفك الا في بطن من بطون الأرض قال ان مثلي لا يدفن في  
البطون والوهاد قالوا فما يصنع قال أين أنتم عن الفرنداذين قال فحملنا الشوك والشجر  
الى فرنداذين فحفرنا له في أعلاه وزبرناه بالشوك والشجر فأنت اذا رأيت موضع قبره  
( ٤٧ - معجم سادس )

رأيت من مسيرة ثلاث في أعلا فرنداذين وهما رملان بالدهناء مرتفعان جداً  
 [فرنكد] بفتحين وسكون النون وفتح الكاف ودال هائلة قرية قريبة من سمرقند  
 [فرنة] \* موضع في شعر هذيل روى أبو عمر والأشيباني لأهبان بن لخط الدألي  
 ألا أبلغ لديك بني قريم مغلغله يحجي بها الخبير  
 فما ان حب غانية عذاني ولكن رجل فرنة يوم صير  
 وروى غيره رجل راية<sup>(١)</sup>

[فرنيقتان] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ثم فاء مفتوحة وثاء  
 مثلثة وآخره نون \* قرية من قرى خوارزم  
 [فروآت] بفتح أوله وثانيه وآخره تاء \* موضع بفارس  
 [فروآجان] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الألف جيم وآخره نون \* قرية من  
 قري مرو

[فروآن] بفتح أوله وآخره نون \* بليدة قريبة من غزنة .. ينسب اليها أبو  
 وهب منبه بن محمد بن أحمد بن المحاص الفرواني الواعظ كان زاهداً سمع أبا حامد  
 محمد بن أحمد الشجاعى روى عنه أبو الفتح محمد بن محمد بن ابراهيم القهستاني وحدث  
 عنه مجلب أبو بكر محمد بن الحسن الغزنوي وغيرهما وتوفي في حدود سنة ٥٠٠  
 [الفروان] ساق الفروين \* جبل في أرض بني أسد بنجد وأشد الحفصي  
 أقفر من خولة ساق فروين فالخضر فالركن من أبانين  
 وساق جبل آخر يدكر مفرداً ومضافاً وذو الفروين جبال بالشام

[الفروُد] بالفتح كأنه فعول من الافراد اسم موضع .. قال عبيد بن أيوب يذكره  
 ولو أن قارات حوالى جلاجل يسمين سلمى والفروُد وحوملا  
 يوازن ما بى من هوى وصباية لكان الذي ألقى من الشوق أثقلا  
 [الفروسيج] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وسكون السين فلتقى ساكنان لانها

(١) رواية ابن دريد ( فما ان حب غانية عذاني ولكن رجل راية يوم صير ) أي رجالة  
 صيبوا راية وصير بلد يتصل به .. ورواه السكونى يوم صيروا أي دعوا والقوافى مرفوعة اهـ

عجمية وياه مثناة من تحت مفتوحة وآخره جيم \* وضع من أعمال بادوريا أدخل المنصور في عمارة بغداد أكثره

[ الفُرُوعُ ] وقد ذكر معناه فيما تقدم دائرة الفروع \* موضع \* قال البريق الهذلي  
 ألم تَسَلْ عن كَلِيٍّ وقد ذهب العُمُرُ      وقد أوحشت منها الموازج والحضرُ  
 وقد حاجني منها بوَعساء فُرُوعٍ      وأجزاع ذي اللهباء منزلة قفرُ  
 [ الفُرُوقُ ] جمع فرق وهو موضع المفرق من الرأس والفروق جمع تفريق ما بين  
 الشيتين ويجوز أن يكون جمع فِرَقٍ وهو القطيع العظيم من الغنم أو جمع فرق وهو  
 الطائفة من الناس \* قال أبو منصور وفُرُوقٍ \* موضع أو ملاء في ديار بني سعد قال  
 وأنشدني رجل منهم

لا بارك الله على الفُرُوقِ      ولا سقاها صائب البروقِ

هكذا ضبطه الأزهري بخط يده بضم أوله

[ الفُرُوقُ ] بالفتح وبقية كالذي قبله من قولهم فلانٌ فُرُوقٌ أي جزوع \* عقبه دون  
 هجر إلى نجد بين هجر ومهب الشمال وكان فيه يوم من أيامهم لبني عابس على بني سعد بن  
 زيد مناة بن نعيم فقال عنتره العبسي

ألا قاتل الله الطلول البواليا      وقاتل ذكراك السنين الخواليا

ونحن منعنا بالفروق نساءنا      نطرف عنها مشعلات غواشيا

حلفنا لهم والخيل تدمي نحورُها      ندوم لكم حتى تهروا العواليا

في قصيدة طويلة ويوم الفروقين أيضاً من أيامهم \* قال ذو الرمة

كانها أخدرِيٌّ بالفروق له      على جواذب كالأدراك تغريدُ

— الجاذبة — الكثيرة اللبن — والادراك — جمع درك وهو الجبل — وتغريد — تطريب

\* وقال سبيع بن الخطيم

ولقد هبطت الغيث أصبح عازبا      أنفأ به عودُ النعاج وقوفُ

متهجمات بالفروق وتبرف      حين ارتبان كأنهن سيوفُ

\* والفروق لقب للقسطنطينية في شعر أبي تمام حيث قال

وقعة زعزعت مدينة قسطنطينية حتى ارتجت بسور فروق

انه أراد بفروق القسطنطينية \* وسوق فروق موضع بالقسطنطينية

[ فرهاذجرد ] بالكسر ثم السكون ثم هاء وبعد الألف ذال معجمة وجيم مكسورة

وراء ساكنة ودال مهملة \* من قرى مرو

[ فرهان ] بالفتح ثم السكون وهاء وآخرة نون وبعض يقول فراهان \* ملاحه

في رستاق همذان وهي بحيرة تكون أربعة فراسخ في مثلها فاذا كانت أيام الخريف واستغنى

أهل تلك الرستاق عن المياه صوبوها الى هذه البحيرة فاذا امتلأت صارت ملحاً

يأخذنه الناس ويحمله الاكراد وغيرهم الى البلدان فيباع .. وزعم ابن الكلبي أن

بليناس طلسم هذه البحيرة أن تكون ملحاً ما لم يمنع منها الناس فتي منع منها نشفت

أولاً فأولاً ولم يوجد فيها شيء من الملح

[ فرهاذان ] \* أظنها من قرى نسا بخراسان .. ينسب اليها عبد الله بن محمد بن

سيار أبو محمد الفرهاذاني ويقال الفرهياني النسائي سمع بدمشق هشيم بن عمار وأبا عثمان

القاسم بن عبد الملك ودحياً وبمصر عبد الملك بن شعيب بن الليث وجعفر بن مسافر

النيسبي وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم وحرملة بن يحيى وبخراسان قتيبة بن

سعيد ومحمد بن الوزير الواسطي وسويد بن نصر المروزي روى عنه أبو عمرو بن حمدان

وأتى عليه وبشر بن أحمد الاسفراييني وأبو بكر الاسماعيلي وأبو بكر محمد بن الحسن النقاش

[ فره ] بفتح أوله وثانيه ثم هاء خالصة \* مدينة من نواحي سجستان كبيرة ولها

رستاق يشتمل على أكثر من ستين قرية ولها نهر كبير عليه قنطرة وهي على عین القاصد

من سجستان الى خراسان

[ فرياب ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخرة باء موحدة \* بلدة

من نواحي بلخ وهي مخففة من فرياب وقد ذكر .. ينسب اليها أبو بكر جعفر بن محمد

ابن الحسن بن المستفاض الفريابي أحد الأئمة رحل الى الشرق والغرب وولي القضاء بمدينة

الدينور مدة وسكن بغداد وحدث بها عن هذبة بن خالد وعبد الأعلى بن حماد وعلي

ابن المديني وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم روى عنه محمد بن مخلد الدوري وأبو الحسن

أحمد بن جعفر المنادي وأبو بكر الشافعي وأحمد بن مالك القطوي وغيرهم وكتب عنه الناس وكان ثقة أميناً حجة وتوفي ببغداد في المحرم سنة ٣٠١

[ فَرِيَاض ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وآخره ضاد معجمة هو مرتجل لاسم موضع وهي عين فرياض \* بوادي الستار عن الأزهري . . وقال الحفصي فرياض نخيلات لبني مالك بن سعد . . قال رؤبة

\* ومن قرى فرياض شيخاً ديسقا \*

[ فَرِيَاثَان ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وبعد الألف نون \*

من قرى مَرَوَ

[ فَرِيَاثَةٌ ] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون

\* قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس . . ينسب إليها أبو الحسين أحمد الفرياني شيخ سفاقس وفقهها جمع بين الدنيا والدين رحمه الله

[ فَرِيْث ] \* من قرى واسط نزلها عمران بن حِطَّان في آخر عمره لما هرب فأقام بها

إلى أن مات

[ فَرِيْرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكنة وراء أخرى وهاء \* حصن

بالأندلس من أعمال كورة البيرة

[ فَرِيْزَهْنْد ] بفتح الفاء وكسر الراء وياه ساكنة وزاي معجمة وهاء ونون ساكنة

ودال مهملة \* من قرى أصبهان من ناحية مَيْمَةَ . . نسب إليها أحمد بن إبراهيم بن محمد

ابن ابان أبو العباس الفريزهندي سمع من أبي بكر محمد بن سليمان بن الحسن المعدي

ذكره يحيى بن مَنْدَةَ في تاريخ أصبهان . . وابن أخيه محمد بن علي بن إبراهيم قال ابن

مندة حدث عنه عمي الامام أبو القاسم عبد الرحمن بن مندة

[ فَرِيْزَن ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه ثم زاي مفتوحة بعدها نون \* قرية

على باب هراء يقال لها فريزة . . ينسب إليها أبو محمد سعيد بن زيد بن أبي نصر الفريزني

يروى عن أبي الحسن علي بن أبي طالب محمد بن أحمد بن إبراهيم الخوارزمي روى

عنه أبو الفتح سالم بن عبد الله بن عمر العمرى ومات سنة ٤٩١



[ فَرِيش ] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه ثم شين معجمة \* مدينة بالأندلس غربي فحَص البلوط بين الجوف والغرب من قرطبة وأكثر انحرافها إلى الغرب يكون بها الرُّخام الأبيض الجيد وفيها البندق الكثير والشجر وبها معادن الحديد ولها رستاق فيه قرى .. ينسب إليها خَلَف بن يسار الفريشي مذكور بفضل وطلب محدث مات بالأندلس سنة ٣٢٧

[ فُرَيْقَاتُ ] جمع تصغير فرقة \* موضع بعقيق المدينة قالوا وإياها عني كثير

حيث قال

ألا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا أرا لُ بَصُوى فرقة وتَنَاضُبُ

[ فُرَيْقُ ] تصغير فرق أو فرق وكلاهما معلوم قد ذكر في فُرُوق \* قيل اسم

موضع بهامة

[ فُرَيْقُ ] \* فلاة قرب البحرين في طريق اليمامة

[ فَرِيمُ ] بكسر أوله وثانيه \* موضع في جبال الديلم .. قال الاصطخري وأما

جبال قارنَ فانها قرى لا مدينة بها الا شِمَهار وفَرِيم على مرحلة من سارية ومستقر

آل قارن في مدينة فَرِيم وهو موضع حصنهم وذخائرهم ومكان ملكهم يتوارثونه من

أيام الأكاسرة

[ فُرَيْنُ ] تصغير فُرْن \* مال بالشام كان لسعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان

قاله الزُّبَيْر

[ فَرِينُ ] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه وآخره نون \* موضع في شعر ابن مُناذر



## ﴿ باب الفاء والزاي وما يليهما ﴾

[ فَزَانُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون \* ولاية واسعة بين الفيوم وطرابلس

الغرب وهو في الاقليم الأول وعرضه احدى وعشرون درجة قيل سُميت بفَزَان بن

حام بن نوح عليه السلام بها نخل كثير وتمر كثير ومدينتها زَوَيْلة السُّودان والغالب على

ألوان أهلها السَّوَادُ وقد ذكرهم جرير في شعر له . . فقال

قَفَرًا تُشَابِهُ أَجَالَ النِّعَامِ بِهِ عِيدًا تَلَاقَتْ بِهِ فَرَاحُ وَالنُّوبُ

[فُزَحُ] \* ناحية بفارس عن نصر

[ قَزُ ] ضبطه السمعاني بالفتح والحازمي بالضم واتفقا على التشديد في الزاي وهو

محلّة بنیساپور ويقال لها أيضاً بوزکان •• ينسب اليها أحمد بن سليمان الزّبي روى عن

ابن المبارك ونفر سواه .. ونُسب اليها من المتأخرين أبو القاسم أحمد بن إبراهيم بن

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أيوب المقرئ الفزاري روى عنه أبو سعد وكان اماماً فاضلاً

كثير العبادة سمع أبا بكر محمد بن اسماعيل التلعلي وأبا بكر أحمد بن علي الشيرازي

وفاطمة بنت عليّ الدقاق وأبا سعد عبد الرحمن بن منصور بن غامش الغازي قال

أبو سعد كتبتُ عنه بنيسابور في سنة ٥٣٠ ومات بعد ذلك بسنتين أو ثلاث .. وأبو

سعيد عبد الرحمن بن محمد بن حسنك الحاكم الفزّي رحل الى العراق والجزيرة وسمع

أَبَا يَعْلَى الموصلي وأبا القاسم البغوي وغيرهما ولي قضاء تَرْمِذَ وغيرها ومات سنة ٣٣٤

عن ٩٢ سنة

[ فزَرَانِيَا ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء وبعد الألف نون مكسورة وياء آخر

الحروف \* قرية من قرى نهر الملك من ضواحي بغداد وأكثر ما يتلفظ بها أهلها

بغير الألف فيقولون فزربنا كأنهم يميلون الألف فترجع يا •• ينسب إليها محمد بن

أحمد بن هبة الله بن تعلبة الفرزاني يلقب بالهجة كان قارئاً نحويّاً صاحب أباً محمد بن الخشاب

وسمع من أبي بكر المبارك بن الحسن الشهرزُوري وغيرهما وروى الحديث ومات في

سابع عشريني صفر سنة ٦٠٣ ومولده سنة ٥٣٠



— باب الفداء والسيب وما يلزمها —

[ فِئَا ] بالفتح والقصر كلمة عجمية وعندهم بَسَاءٌ بالياء وكذا يتلفظون بها وأصلها

في كلامهم الشمال من الرياح \* مدينة بفارس أنزُمة مدينة بها قبل بينها وبين شيراز

أربع مراحل وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبْع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلثان . . قال الاصطخري وأما كورة دارابجرد فان أكبر مدنها فسا وهي مدينة مفترشة البناء واسعة الشوارع تقارب في الكبر شيراز وهي أصح هواء من شيراز وأوسع أبنية وبنائهم من طين وأكثر الخشب في أبنيتهم السُرُود وهي مدينة قديمة ولها حصنٌ وخندقٌ ورَبَضٌ وأسواقها في ربضها وهي مدينة يجتمع فيها ما يكون في الصُرُود والجُرُوم من البلح والرطب والجوز والأترج وغير ذلك وباقي مدُن دارابجرد متقاربة وبين فسا وكازرون ثمانية فراسخ ومن شيراز الى فسا سبعة وعشرون فرسخاً . . وقال حمزة بن الحسن في كتاب الموارنة المنسوب الى مدينة فسا من كورة دارابجرد يسمّى بساسيري ولم يقولوا فساتي وقولهم بساسير مثل قولهم كرم سير وسردسير وكذلك النسبة الى كسنا ناحية قرب نائين كسناسيري . . واليها ينسب أبو علي الفارسي الفسوي . . وأبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفسوي الفارسي الامام رحل الى المشرق والمغرب وسمع فأكثر وصف مع الورع والنسك روى عن عبده الله بن موسى وغيره روى عنه أبو محمد بن دُرُستويه النحوي وتوفي سنة ٢٧٧ . . قال ابن عساكر أبو سفيان بن أبي معاوية الفارسي الفسوي قدم دمشق غير مرة وسمع بها روى عنه أبو عبد الرحمن الساوي في سننه وأبو بكر بن أبي داود وعبد الله بن جعفر بن درستويه وأبو محمد أحمد بن السري بن صالح بن ابان الشيرازي ومحمد بن يعقوب الصفار والحسن بن سفيان وأبو عؤانة الاسفرايني وغيرهم وكان يقول كتبت عن ألف شيخ كلهم ثقات . . قال الحافظ أبو القاسم أنبأنا ابن الاكفاني عن عبد العزيز الكشاني أنبأنا أبو بكر عبد الله بن أحمد اجازة سمعت أبا بكر أحمد بن عبدان يقول لما قدم يعقوب بن الليث صاحب خراسان الى فارس أخبر انه هناك رجل يتكلم في عثمان ابن عفان وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي فانه كان يتشيع فأمر باشخاصه من فسا الى شيراز فلما قدم علم الوزير ما وقع في نفس يعقوب بن الليث فقال أيها الأمير ان هذا الرجل قدم ولا يتكلم في أبي محمد عثمان بن عفان شيخنا وانما يتكلم في عثمان بن عفان صاحب النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع قال مالي ولا أصحاب النبي صلى الله عليه

وسلم وانما توهمت انه تكلم في عثمان بن عفان السجزي ولم يتعرض له  
[ فُسَارَانُ ] بالضم وبعد الألف راء وآخره نون \* من قرى أصبهان  
[ فُسْتَقَانُ ] بالضم وبعد السين تاء مشاة من فوق وآخره نون \* من قرى مرو  
وأهلها يسمونها بُسْتُكَانَ

[ فُسْتُحَانُ ] \* من نواحي شيراز . . ينسب اليها أبو الحسن علي الشيرازي الفسْطُحاني  
ذكره ابن مندة قال قدم أصبهان في أيام أبي المنذر عبد الله بن شبيب وقرأ عليه القرآن  
وكان ديناً فاضلاً مات بأصبهان . . قال ابن حبان في سنة ٣٠١ فيها مات حماد بن مدرك  
الفسْطُحاني وأبو اسحق الهنجاني

[ المُطَطُّ ] وفيه لغات وله تفسير واشتقاق وسبب يُذكر عدد ذكر عمارته وأنا  
أبدأ بحديث فتح مصر ثم أذكر اشتقاقه والسبب في استحداث بنائه . . حدث الليث بن  
سعد وعبد الله بن لهيعة عن يزيد بن أبي حبيب وعبد الله بن أبي جعفر وعيَّاش بن عباس  
القيطاني وبعضهم يزيد على بعض في الحديث وهو ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما  
قدم الحامية خلا به عمرو بن العاصي وذلك في سنة ١٨ من التاريخ فقال يا أمير المؤمنين  
إنني لي في السير الى مصر فأمك ان فتحها كانت قوة للمسلمين وعوناً لهم وهي أكثر  
الأرضين أموالاً وأعز عن حرب وقتل فتخوف عمر بن الخطاب على المسلمين وكره  
ذلك فلم يزل عمرو بن العاصي يعظم أمرها عنده ويحبره بحالها ويهون عليه أمرها في  
فتحها حتى ركن عمر بن الخطاب لذلك فعقد له على أربعة آلاف رجل كلهم من عك  
. . قل أبو عمرو الكندي انه سار ومعه ثلاثة آلاف وخمسمائة ثلثهم من غافق فقال  
له سير وأنا مستجيرُ الله تعالى في تسيرك وسيأتيك كتابي سريعاً ان شاء الله تعالى فان  
لحقك كتابي أمرك فيه بالانصراف من مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها فانصرف  
وان دخلها قبل أن يأتيك كتابي فانصرف لوجهك واستعين بالله واستنصره فسار  
عمرو بن العاصي بالمسلمين واستخار عمر بن الخطاب الله تعالى فكانه يخوف على المسلمين  
فكتب الى عمرو يأمره أن ينصرف فوصل اليه الكتاب وهو برّفع فلم يأخذ الكتاب  
من الرسول ودافعه حتى نزل العريش فقبل له انها من مصر فدعا بالكتاب وقرأه على  
( ٤٨ - معجم سادس )

المسلمين وقال لمن معه تعلمون ان هذه القرية من مصر قالوا نعم قال فان أمير المؤمنين عهد اليّ إن لحقني كتابه ولم أدخل أرض مصر ان أرجع وقد دخلت أرض مصر فسيروا على بركة الله .. فكان أول موضع قوتل فيه الفرما قتالا شديداً نحو شهرين ففتح الله له وتقدم لا يدافع الا بالأمر الخفيف حتي أتى بليش فقاتلوه بها نحواً من الشهر حتي فتح الله عز وجل له ثم مضى لا يدافع الا بأمر خفيف حتي أتى أم دُنين وهي المقس فقاتلوه قتالا شديداً نحو شهرين وكتب الي عمر رضي الله عنه يستمدّه فأمدّه بأثنى عشر ألفاً فوصلوا اليه أرسلوا يتبع بعضهم بعضاً وكتب اليه قد أمددتك بأثنى عشر ألفاً وما يغلب اثنا عشر ألفاً من قلة وكان فيهم أربعة آلاف عليهم أربعة من الصحابة الكبار الزبير بن العوام والمقداد بن الأسود وعبادة بن الصامت ومسلمة بن مخلد رضي الله عنهم وقيل ان الرابع خارجة بن حذافة دون مسلمة .. ثم أحاط المسلمون بالحصن وأمير الحصن يومئذ المنذور الذي يقال له الأعرج من قبل المقوقس بن قرقب اليوناني وكان المقوقس ينزل الاسكندرية وهو في سلطان هرقل غير انه حاضر الحصن حين حاصره المسلمون .. ونصب عمرو فسطاطه في موضع الدار المعروفة بإسرائيل على باب زقاق الرُهمي وأقام المسلمون على باب الحصن محاصري الروم سبعة أشهر ورأى الزبير بن العوام خالاً مما يلي دار أبي صالح الحراني الملاصقة لحمام أبي نصر السراج عند سوق الحمام فنصب سُلماً وأسنده الي الحصن وقال اني أهب نفسي لله عز وجل فمن شاء أن يتبعني فليفعل فتبعه جماعة حتي أوفى على الحصن فكبروا وكبروا ونصب شريحيل بن حُجبة المرادي سُلماً آخر مما يلي زقاق الزمامرة ويقال ان السُلّم الذي صعد عليه الزبير كان موجوداً في داره التي بسوق وردان الى أن وقع حريق في هذه الدار فاحترق بعضه ثم أحرق ما بقي منه في ولاية عبد العزيز بن محمد بن النعمان أخيراً الله للقضاء الاسماعيلية وذلك بعد سنة ٣٩٠ .. فلما رأى المقوقس أن العرب قد ظفروا بالحصن جلس في سفينة هو وأهل القوة وكانت مُلصقة بباب الحصن الغربي ولحقوا بالجزيرة وقطعوا الجسر وتمحصنوا هناك والنيل حينئذ في مده وقيل ان الأعرج خرج معهم وقيل أقام بالحصن .. وسأله المقوقس في الصلح فبعث

اليه عمرو عبادة بن الصامت وكان رجلاً اسودَّ طوله عشرة أشبار فصالحه المقوقس عن القبط والروم على أن للروم الخيار في الصلح إلى أن يوافي كتاب ملكهم فان رضي تمَّ ذلك وان سخط انتقض ماينه وبين الروم وأما القبط فبغير خيار . . وكان الذي انعقد عليه الصلح ان فرض على جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط ديناران على كل نفس في السنة من البالغين شريفهم ووضيعهم دون الشيوخ والأطفال والنساء وعلى أن للمسلمين عليهم النزول حيث نزلوا ثلاثة أيام وأن لهم أرضهم وأموالهم لا يُعترَضون في شيء منها وكان عدد القبط يومئذ أكثر من ستة آلاف ألف نفس والمسلمون خمسة عشر ألفاً . . فن قال ان مصر فتحت صلحاً تعلق بهذا الصلح وقال ان الأمر لم يتم الا بما جرى بين عبادة بن الصامت والمقوقس وعلى ذلك أكثر علماء مصر منهم عقبة بن عامر وابن أبي حبيب والليث بن سعد وغيرهم . . وذهب الذين قالوا انها فتحت عنوة إلى أن الحصن فتح عنوة فكان حكم جميع الأرض كذلك وبه قال عبد الله بن وهب ومالك بن أنس وغيرهما . . وذهب بعضهم إلى أن بعضها فتح عنوة وبعضها فتح صلحاً منهم ابن شهاب وابن لهيعة وكان فتحها يوم الجمعة مسهل المحرم سنة ٢٠ للهجرة . . وذكر يزيد بن أبي حبيب أن عدد الجيش الذين شهدوا فتح الحصن خمسة عشر ألفاً وخمسمائة . . وقال عبد الرحمن بن سعيد بن مِقْلَاص أن الذين جرت سهامهم في الحصن من المسلمين اثنا عشر ألفاً وثلاثمائة بعد من أصيب منهم في الحصار بالقتل والموت وكان قد أصابهم طاعون ويقال ان الذين قُتلوا من المسلمين دُفِنوا في أصل الحصن . . فلما حاز عمرو ومن معه ما كان في الحصن أجمع على السير إلى الاسكندرية فسار إليها في ربيع الأول سنة ٢٠ وأمر عمرو بفسطاطه أن يقوَّضَ فاذا بهامة قد باضت في أعلاه فقال لقد تحرَّمت بجوارنا أَقِرُّوا الفسطاط حتى تنقُفَ وتطير فراخها فأقِرَّ فسطاطه ووكل به من يحفظه أن لا تهاج ومضى إلى الاسكندرية وأقام عليها ستة أشهر حتى فتحها الله عليه فكتب إلى عمر بن الخطاب يستأذنه في سُكْنَاهَا فكتب إليه لا تنزل بالمسلمين منزلاً يحول بيني وبينهم فيه نهر ولا بحر فقال عمرو لأصحابه أين نزل فقالوا نرجع أيها الأمير إلى فسطاطك فتكون على ماء وصحراء فقال للناس نرجع إلى موضع الفسطاط فرجعوا وجعلوا يقولون نزلتُ عن بين

الفسطاط وعن شماله فسميت البقعة بالفسطاط لذلك . . . وتنافس الناس في المواضع فولى عمرو بن العاصي على الخطط معاوية بن حديج وشريك بن سمي وعمر بن حفزم وجبريل بن ناضرة المعافري فكانوا هم الذين نزلوا القبائل وفصلوا بينهم . . . وللعرب ست لغات في الفسطاط يقال فسطاط بضم أوله وفسطاط بكسره وفساط بضم أوله واسقاط الطاء الأولى وفساط باسقاطها وكسر أوله وفستاط وفستاط بدل الطاء تاء ويضمون ويفتحون ويجمع فساطيط . . . وقال المراء في نوادره ينبغي أن يجمع فساتيط ولم أسمعها فساطيط . . . وأما معناه فإن الفسطاط الذي كان لعمرو بن العاصي فهو بيت من آدم أو شعر . . . وقال صاحب العين الفسطاط ضرب من الابنية قال والفسطاط أيضاً مجتمع أهل الكورة حوالي مسجد جماعتهم يقال هؤلاء أهل الفسطاط وفي الحديث عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط يريد المدينة التي يجتمع فيها الناس وكل مدينة فسطاط قال ومنه قيل لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاصي الفسطاط روى عن الشعبي أنه قال في العبد الآبق إذا أخذ في الفسطاط ففيه عشرة دراهم وإذا أخذ خارج الفسطاط ففيه أربعون وقال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم فلما فتحت مصر الخمس أكثر المسلمين الذين شهدوا الفتح أن تقسم بينهم فقال عمرو لا أقدر على قسمتها حتى أكتب إلى أمير المؤمنين فكتب إليه يعلمه بفتحها وشأنها ويعلمه أن المسلمين طلبوا قسمتها فكتب إليه عمر لا تقسمها وذرههم يكون خراجهم فيئاً للمسلمين وقوة لهم على جهاد عدوهم فأقرها عمرو وأحصى أهلها وفرض عليهم الخراج ففتحت مصر كلها صاحباً بفريضة دينارين دينارين على كل رجل لا يزداد على أحد منهم في حزية رأسه أكثر من دينارين إلا أنه يلزم بقدر ما يتوسع فيه من الأرض والزرع إلا أهل الاسكندرية فإنهم كانوا يؤدون الجزية والخراج على قدر ما يرى من وليهم لأن الاسكندرية فتحت عنوة بغير عهد ولا عقد لم يكن صلحاً ولا ذمة . . . وحدث الليث بن سعد عن عبد الله بن جعفر قال سألت شيخاً من القدماء عن فتح مصر فقال هاجرنا إلى المدينة أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأنا محتل وشهدت فتح مصر وقلت إن ناساً يذكرون أنه لم يكن لهم عهد فقال لا يبالي أن لا يصلي من قال أنه ليس لهم عهد فقلت هل كان لهم كتاب قال نعم كتب ثلاثة كتاب عند

طلما صاحب اخني وكتاب عند قرمان صاحب رشيد وكتاب عند يحنس صاحب البرلس قلت فكيف كان صلحهم قال دينارين على كل انسان جزية وأرزاق المسلمين قلت أفتعلم ما كان من الشروط قال نعم ستة شروط لا يخرجون من ديارهم ولا تنتزع ساؤهم ولا كوزهم ولا أراضهم ولا يزداد عليهم . . . وقال عقبة بن عامر كات شروطهم ستة أن لا يؤخذ من أرضهم شيء ولا يزداد عليهم ولا يكلفوا غير طاقتهم ولا تؤخذ ذراريتهم وأن يقاتل عنهم عدوهم من ورائهم . . . وعن يحيى بن ميمون الحضرمي قال لما فتح عمرو بن العاصي مصر صولح على جميع من فيها من الرحاك من القبط ممن راهق الحلم الى ما فوق ذلك ليس فيهم صبي ولا امرأة ولا شيخ على دينارين دينارين فأحصوا كذلك قبانت عدتهم ثلاثمائة ألف ألف . . . وذكر آخرون أن مصر فتحت عنوة روى ابن وهب عن داود بن عبد الله الحضرمي أن أبا قحان حدثه عن أبيه أنه سمع عمرو بن العاصي يقول قعدت في مقعدي هذا وما لاحد من قبط مصر على عهد ولا عقد الا لأهل الطاباس فان لهم عهداً لو في لهم به ان شئت قتلت وان شئت خست وان شئت بعت . . . وروى ابن وهب عن عياض بن عبد الله المهري عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن أن عمرو بن العاصي فتح مصر بغير عقد ولا عهد وأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حبس درها وصرها أن يخرج منها شيء نظراً للامام وأهله والله الموفق

[ جامع ابن طولون ] . . . قال القصاعي كان السبب في بناءه أن أهل مصر شكوا الى احمد بن طولون ضيق مسجد الجامع يعنون مسجد عمرو بن العاصي فأمر بإشياء مسجد الجامع بجبل يشكر بن جزيلة من لحم وهو الآن بين مصر والقاهرة فابتدأ ببنائه في سنة ٢٦٤ وفرغ منه في سنة ٢٦٦ وذكر احمد بن يوسف في سيرة احمد بن طولون أن مبلغ النفقة على هذا الجامع مائة وعشرون ألف دينار ومات احمد بن طولون سنة ٢٧٠ وهو الآن قارع تسكنه المغاربة ولا تقام فيه جمعة

[ وأما جامع عمرو بن العاصي ] فهو في مصر وهو العامر المسكون وكان عمرو بن العاصي لما حاصر الحصن بالفسطاط نصب رايته بتلك المحلة فسميت محلة الراية الى الآن وكان موضع هذا الجامع جبانة حازم موضعه قنيسة بن كلثوم التجيبي وبكني أباعبد الرحمن



ونزله فلما رجعوا من الاسكندرية سأل عمرو بن العاصي قيسبة في منزله هذا أن يجعله مسجداً فتصدق به قيسبة على المسلمين واختط مع قومه بني سؤم في نجيب فبني سنة ٢١ وكان طوله خمسين ذراعاً في عرض ثلاثين ذراعاً ويقال انه وقف على اقامة قبلته ثمانون رجلاً من الصحابة الكرام منهم الزبير بن العوام والمقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت وأبو الدرداء وأبو ذر الغفاري وغيرهم ٠٠ قيل انها كانت مشرقة قليلاً حتى أعاد بناءها على ما هي اليوم قرّة بن شريك لما هدم المسجد في أيام الوليد بن عبد الملك وبناه ٠٠ ثم ولي مصر مسلمة بن مخلد الأنصاري صحابي من قبل معاوية سنة ٥٣ وبيّضه وزخرفه وزاد في أرجائه وأبنته وكثر مؤذنيه ثم لما ولي مصر قرّة بن شريك العبسي في سنة ٩٢ هدمه بأمر الوليد بن عبد الملك فزاد فيه ونمقه وحسنه على عادة الوليد بن عبد الملك في بناء الجوامع ثم ولي صالح بن علي بن عبد الله بن العباس في أيام السفاح فزاد أيضاً فيه وهو أول من ولي مصر من بني هاشم وذلك في سنة ١٣٣ ويقال انه أدخل في الجامع دار الزبير بن العوام ٠٠ ثم ولي موسى بن عيسى في أيام الرشيد في سنة ١٧٥ فزاد فيه أيضاً ٠٠ ثم قدم عبدالله بن طاهر بن الحسين في أيام المأمون في سنة ٢١١ لقتال الخوارج ولما ظفر بهم ورجع أمر بالزيادة في الجامع فزيد فيه من غريبه وكان وروده الي مصر في ربيع الأول وخروجه في رجب من هذه السنة ٠٠ ثم زاد فيه في أيام المعتصم أبو أيوب احمد بن محمد بن شعاع ابن أخت أبي الوزير احمد بن خالد وكان صاحب الخراج بمصر وذلك في سنة ٢٥٨ ٠٠ ثم وقع في الجامع حريق في سنة ٢٧٥ فهلك فيه أكثر زيادة عبد الله بن طاهر فأمر خمارويه بن احمد بن طولون بعمارة وكتب اسمه عليه ٠٠ ثم زاد فيه أبو حفص عمر القاضي العباسي في رجب سنة ٣٣٦ ٠٠ ثم زاد فيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن الخازن رواقاً واحداً مقداره تسعة أذرع في سنة ٣٥٧ ومات قبل تمامها فأنتمها ابنه علي وفرغت في سنة ٣٥٨ ٠٠ ثم زاد فيه في أيام الوزير يعقوب بن يوسف بن كلس الفوّارة التي تحت قبة بيت المال وذلك في سنة ٣٧٨ وجدداً الحاكم بياض مسجد الجامع وقلع ما كان عليه من الفسفس وبيض مواضعه ٠٠ قال الشريف محمد بن أسعد بن علي بن الحسن الجواني المعروف بابن النحوي في كتاب سماء النقط لمعجم ما

أشكـل عليه من الخـطـط وكان السبب في خراب الفسطاط واجلاء الخطط حتى بقيت كالتلال انه توالـت في أيام المستنصر بن الظاهر بن الحاكم سبع سنين أولها سنة ٤٥٧ الى سنة ٤٦٤ من الفـلـاء والوباء الذي أفنى أهلها وخرب دورها ثم ورد أمير الجيوش بدر الجمالي من الشام في سنة ٤٦٦ وقد عم الخراب جانبي الفسطاط الشرقي والغربي فأما الغربي فخرّب الشرف منه ومن قنطرة خابج بني وائل مع عقبة يحصب الى الشرف ومراد والعبيسين وحبشان وأعين والكلاع والألبوع والأكحول والرّيد والقرافة ومن الشرقي الصدق وغافق وحضرموت والمقوقف والبقنق والعسكر الى المنظر والمعافر بأجمعها الى دار أبي قتيل وهو الكوم الذي شرقي عفة الكبرى وهي سقاية ابن طولون فدخل أمير الجيوش مصر وهذه المواضع خاوية على عروشها وقد أقام النيل سبع سنين يمدّ وينزل فلا يجد من يزرع الأرض وقد بقي من أهل مصر بقايا يسيرة ضعيفة كاسفة البال وقد انقطعت عنها الطرُق وخيفت السبل وبلغ الحال بهم الى أن الرغيف الذي وزنه رطل من الخبز يباع في زقاق القناديل كيـع الطرف في النداء باربعة عشر درهماً وبخمسـة عشر درهماً ويباع أردب القمح بنماين ديناراً ثم عـدِمَ ذلك وتزايد الى أن أكلت الدواب والكلاب والقطاط ثم اشتدت الحال الى أن أكل الرجال الرجال ولذلك سمي الزقاق الذي يحضره الغشم زقاق القتلى لما كان يُقتل فيه وكان جماعة من العبيد الأقوياء قد سكنوا بيوتاً قصيرة السقوف قريبة من يسى في الطرقات ويطوف وقد أعدوا سكاكين وخطاطيف ومراوات ومجازيف فإذا أجهت اجتاز في الطريق رموا عليه الكلاب وأشالوه اليهم في أقرب وقت وأسرع أمر ثم ضربوه بتلك المراوات والأخشاب وشرحوا لحمه وشووه وأكلوه فلما دخل أمير الجيوش فسّح للناس والعسكر في عمارة المساكن مما خرب فعمّروا بعضه وبني بعضه على خرابه ثم اتفق في سنة ٥٦٤ نزول الإفرنج على القاهرة فأضرمت النار في مصر لئلا يملكها العدو إذ لم يكن لهم بها طاقة . . قال ومن الدليل على دُور الخطط أنّي سمعت الأمير تأييد الدولة تميم بن محمد المعروف بالصمصام يقول حدثني القاضي أبو الحسن علي بن الحسين الخلمي يقول عن القاضي أبي عبد الله القضاعي انه قال كان



حتى أَنَاخَ بِأَكْنَفِ الْخَصِيبِ وَقَدْ تَمَّ الْبَخِيلُ عَلَى عَجْزٍ وَلَمْ يَتَمَّ  
وَأَنَّى إِلَيَّ وَلَمْ تَسْعَ لَهُ قَدَمِي كَلًّا وَلَا نَابَ عَنْ سَعْيٍ لَهُ قَلَمِي  
وَلَا أَمْتَطَيْتُ إِلَيْهِ ظَهْرَ نَاجِيَةٍ تَأْتِي وَأَخْفَافُهَا مَنْعُولَةٌ بِدَمٍ  
أَحْبَبَ بِهِ زَائِرًا قَرَّتْ نَزْوَرَتُهُ عَنْ الْمَدِيحِ وَقَامَتْ حُجَّةُ الْكَرَمِ  
فَأَنَّى عَذْرٌ إِذَا لَمْ أَجْزِ مَهْمَتَهُ شُكْرًا يُقَوِّمُ بِالْغَالِي مِنَ الْقِيمِ  
[ فَشْتَجَانُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَتَاءُ مَثْنَاءٍ مِنْ فَوْقِهَا مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ وَآخِرُهُ نُونٌ \* قَرْيَةٌ  
[ فَشَنَّةٌ ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَنُونٌ \* مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَى .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو زَكْرِيَاءُ  
يُحْيَى بْنُ زَكْرِيَاءَ بْنِ صَالِحِ الْفَشْنِيِّ الْبُخَارِيِّ يَرْوِي عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ وَأَسْبَاطِ  
ابْنِ الْيَسَعِ الْبُخَارِيِّ وَغَيْرِهِمَا

[ الْفَشْنُ ] \* قَرْيَةٌ بِمَصْرٍ مِنْ أَعْمَالِ الْبَهْنَسَا

[ فَشِيدْرِزَةٌ ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَكَسْرُ ثَانِيهِ وَيَاءُ مَثْنَاءٍ مِنْ تَحْتِ وَذَالٌ مُعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ  
وَيَاءُ مَثْنَاءٍ مِنْ تَحْتِ أُخْرَى وَزَايٌ \* مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَى

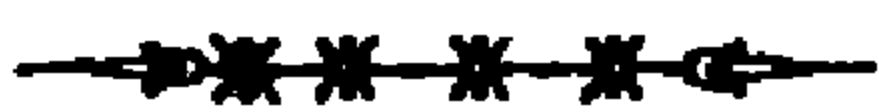


### باب الفاء والصاد وما يليهما

[ الْفَصَا ] بِالضَمِّ وَالْقَصْرُ كَأَنَّهُ جَمْعُ فَصِيَةٍ مِنْ قَوْلِهِمْ تَقَصَّى مِنْ كَذَا أَيَّ تَخْلَصَ مِنْهُ  
\* تَنْبِيْهُ بِالْمِنْ

[ الْفَصُّ ] \* مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْمِنْ

[ فَصِيصٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى مِنْ قَوْلِهِمْ فَصَّ الْجُرْحَ  
وغيره إِذَا سَالَ يَفْصُ فَصِيصًا أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ لِهَذَا الشَّيْءِ فَصِيصٌ أَيَّ صَوْتٌ ضَعِيفٌ  
وَفَصِيصٌ \* اسْمٌ عَيْنٌ بَعِيْنُهَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ ذَكَرْنَا



### باب الفاء والصاد وما يليهما

[ الْفَضَاءُ ] بِالْمَدِّ وَمَعْنَاهُ مَعْلُومٌ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ

[ الفضاض ] \* موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي حيث قال  
وردنا الفضاض قبلنا شيفاتنا بأرعن بني الطير عن كل موقع

— الشيفة — الطليعة

[ الفضل ] معناه معلوم \* من أسماء جبال هذيل  
[ الفضلية ] \* قرية كبيرة كالمدينة من نواحي شرقي الموصل وأعمال نينوى قرب  
باعشيقا متصلة الأعمال بها نهر جار وكروم وبساتين وبها سوق وقيسارية وبازار تشبه  
باعشيقا إلا أن باعشيقا أكثر دخلا وأشيع ذكراً

### ﴿ باب الفاء والطاء وما يليهما ﴾

[ فطرُس ] بالضم \* اسم نهر قرب الرملة بأرض فلسطين ذكر في نهر أبي فطرس  
[ فطيمة ] تصغير فاطمة \* اسم موضع بالبحرين كانت به وقعة بين بني شيان  
وبني ضبيعة وتغلب من ربيعة أيضاً ظفر فيها بنو تغلب على بني شيان .. فقال الأعشى  
ونحن غداة العسر يوم فطيمة تمنعنا بني شيان شرب محم  
جبهناهم بالطعن حتى توجهوا وهن صدور السهري المقوم  
.. وقال الأعشى أيضاً

نحن الفوارس يوم الحنو ضاحية جني فطيمة لا ميل ولا عزل

### ﴿ باب الفاء والعين وما يليهما ﴾

[ فغري ] .. قال ابن السكيت فغري بفتح الفاء \* جبل .. قال البكري فغري  
تصحيف انما هو فغري هو جبل يصب في وادي الصفراء .. وقال في موضع آخر  
فغري جبل تصب شعاؤه في غيقة .. قال كثير  
وأتبعها عيني حتى رأيتها ألت فغري والقنان تزورها

[ فَعَمَّعٌ ] بالفتح وتكرير العين من قولهم شئٌ مُفَعَّمٌ ونهرٌ مفعومٌ أي ممتلئٌ \* اسم موضع  
[ فَعْنٌ ] \* من حصون بني زبيد باليمن

### ❦ باب الفاء والغين وما يليهما ❦

[ فَعَانْدِيزُ ] بالفتح وبعد الألف نون ساكنة أيضاً ودال مهملة مكسورة وياه مثناة  
من تحت ساكنة وزاي \* من قرى بخارى  
[ فَعْدِيزُ ] بالكسر ثم السكون وآخره زاي \* من قرى بخارى أيضاً عن السمعاني  
[ فَعْدِينُ ] ليس بينه وبين الذي قبله فرقٌ إلا أن هذا بالون .. قال العمراني  
\* قرية من قرى بخارى

[ فَعْرٌ ] بالفتح ثم السكون وهو فتح الفم في اللغة والفعر الورد إذا فتح \* وهو اسم  
موضع في شعر كثير  
[ فَعِشْتُ ] بكسر أوله وثانيه وسكون الشين والتاء المثناة \* من قرى بخارى  
[ فَعَنْدَرَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مفتوحة وراء بعدها هاء  
\* محلة بسمرقند

[ الفَعَوَاءُ ] بالفتح ثم السكون والمدة كذا ضبطه الأديبي .. وقال \* من بخارى وهذه  
لفظة عربية لا أدري كيف سُمِّي بها قرية بخارى لأن الفَعَوَ هو النورُ والبقعةُ فَعَوَاءُ  
بالمدة لا أعرفها في غير كلام العرب  
[ الفَعْوَةُ ] الفَعْوُ النور واحد فَعْوَةٌ وهو الزهر \* وهي قرية في لحف آرة جبل  
بين مكة والمدينة

[ فَعِيطُوسِينَ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة وطاء مهملة وواو ساكنة وسين مهملة  
وياه أخرى ساكنة \* من قرى بخارى  
[ فَعِيفَدُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وفاء ودال مهملة \* قرية بالصغد

## ﴿ باب الفاء والقاف وما يليهما ﴾

[ الفقهاء ] بالفتح وسكون القاف وآخره همزة .. قال ابن الاعرابي الفقهاء الحفرة في الجبل .. وقال غيره الفقهاء الحفرة في وسط الحرة وجمعها فقاعات \* وهو اسم موضع بعينه قال نصر الفقهاء قرية بالجمامة بها منبر وأهلها ضبة والغنبر

[ الفقار ] وهي خرزة الظهر \* اسم جبل .. قال أبو صخر الهذلي يصف سحابة

يميل فقاراً لم يك السيل قبله أضرب بها فيها حباب الثعالب

[ الفقهاء ] \* من مياه بني عقيل بنجد

[ الفقطين ] \* من قرى مخلاف صداء من أعمال صنعاء باليمن

[ فقهاء القينات ] .. أما الأول فهو من الفقع وهو الكأء البيضاء وأرضه التي تبت

فقهاء .. وأما قينات قياساً فهو تصغير جمع القنة وهو أعلى الجبل وهو بجملته

\* اسم موضع

[ الفقير ] بالفتح ثم الكسر وهو ذو الحاجة وقد اختلف الفقهاء في الفرق بين

الفقير والمسكين بما يخاف ان ذكرناه نسبنا الى التطويل والحشو فتركناه وعلى ذلك

فاصل الفقير المكسور الفقار وهو خرزات الظهر وبه سمي الفقير .. وقال الأصمعي

الودية اذا غرست حفر لها بئر فغرست ثم كبس حولها بترنوق المسيل والد من قتلك

البئر هي الفقير .. وقال أبو عبيدة الفقير له ثلاثة مواضع يقال نزلنا ناحية فقير بني

فلان يكون الماء فيه ههنا ركيان لقوم فهم عليه وههنا ثلاث وههنا أكثر فيقال فقير

بني فلان أي حصصهم كقول بعضهم

توزعنا فقير مياه أقر لكل بني أب منا فقير

فصة بعضنا خمس وست فصة بعضنا منهن بير

والثاني أفواه القني وأنشد

فوردت والليل لما ينجلي فقير أفواه ركيات القني

والثالث تحفر حفرة ثم تغرس بها الفسيجة فهي فقير كقوله أحفر لكل نخلة فقيراً  
وقال غيره يقال للبئر العتيقة فقيرٌ .. وعن جعفر بن محمد أن النبي صلى الله عليه وسلم  
أقطع علياً رضي الله عنه أربع أرضين الفقيرين وبئر قيس والشجرة وأقطع عمر ينح  
وأضاف إليها غيرها .. وقال مليح الهذلي

وأعملت من طود الحجاز نجوداً إلى الفؤر ما اجتاز الفقير ولقائف

وقال الأديبي الفقير \* ركي بعينه وقيل بئر بعينها ومفازة بين الحجاز والشام قال بعضهم  
ماليلة الفقير الا شيطان مجنونة تؤذى قرح الاسنان  
لان السير فيها متعب

[ فقيرٌ ] يجوز أن يكون تصغير ترخيم الذي قبله ويجوز غير ذلك .. قال  
العمرائي \* موضع قرب خيبر .. وقال محمد بن موسى الفقير موضع في شعر عامر  
الخصني من بني محارب

عفا من آل فاطمة الفقير فاقفر يثقب منها فاير

قال ويروى بتقديم القاف

[ فقيمٌ ] تصغير قيم وهو رؤد إلى الذقن والاقم الأعوج المخالف وقد قيم  
يفقم فقماً أن تتقدم التنايا العليا فلا تقع عليها السفلى إذا ضم الرجل فاه  
[ الفقي ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الياء ولا أدري ما أصله .. قال السكوني  
من خرج من القريتين متياسراً يعني القريتين اللتين عند النجاج فأول \* منزل يلقاه  
الفقي وأهله بنو ضبة ثم السحيمية والفقي \* واد في طرف عارض الجمامة من قبل مهب  
الرياح الشمالية وقيل هو لبني العنبر بن عمرو بن نعيم نزلوها بعد قتل مسيلمة لأنها  
خلت من أهلها وكانوا قتلوا مع مسيلمة وبها منبر وقراها المحيطة تسمى الوشم والوشوم  
ومنبرها أكبر منابر الجمامة .. وقال عبيد بن أيوب أحد لصوص بني العنبر بن  
عمرو بن نعيم

لقد أوقع البقال بالفقي وقعة سرجع أن نابت إليه جلائنة

فان بك ظني صادق يا ابن هاني وأيامئذ ترحل لحرب نجائبه



أبا مسلم لاخير في العيش أو يكن لقرآن يوم لا توارى كواكب  
 [ الفقي ] بلفظ تصغير الأول وما أظنه إلا غيره ولا أدري أي شيء أصله . . وقال  
 الحفصي في ذكره نواحى البجامة الفقي بفتح الفاء ما يستقى الروضة وهي نخل ومحارث  
 لبني العنبر وشعر القتال يروى بالروايتين قال القتال

هل جبل مامة هذه مصروم أم حُب مامة هذه مكنوم  
 يأم أعين شادن خذلت له عينا فاضحة بها ترقيم  
 تبقى الفقي تالآت فخطا لها طفل نداد ما يكاد يقوم  
 اني لعمر أبيك لو تجزيني وصال من وصل الحبال مصروم

وقد نناه نعيم بن مقبل فقال

ليالي دهاء الفؤاد كأنها مائة ترعى بالفقين مرشح



### باب الفاء واللام وما يليهما

[ الفلأ ] بالفتح \* قرية قريبة من مينة من نواحى طوس فهي على هذا عجمية  
 لكن مخرجها من العربية ان الفلأ جمع الفلاة وهي الصحراء التى لاماء بها ولا أنيس  
 ويجوز ان يكون منقولا عن الفعل . . قال ابن الاعرابى فلأ الرجل اذا سافر وفلا  
 اذا عقل بعد جهل وفلا اذا قطع وفلا رأسه

[ فلأ ] بالفتح والتشديد . . أنشد ابن الاعرابى

\* من نغف تلاً فدياب الأخشب \*

فرد عليه أبو محمد الاعرابى . . وقال انما هو

\* بنغف فلأ فدياب المعتب \*

قال وفلاً من دون الشام والمعتب \* واد دون مآب بالشام ودياب ثنايا يأخذها الطريق  
 [ فلاج ] بكسر أوله وآخره جيم ويجوز ان يكون جمع فلج مثل قذح وقذاح  
 أو جمع فلج مثل زند وزناد وكل واحد من مفردة اسم لموضع يذكر تفسيره فيه ان

شاء الله تعالى بعد هذا .. قال الزبير هي الفلجة فتجمع بما حولها فيقال فلاج .. قال أبو الأشعث الكندي بأعلى وادي رولان وهي من ناحية المدينة \* رياض تسمى الفلاج جامعة للناس أيام الربيع وبها مساك كثير لماء السماء يكتفون به صيفهم وربيعهم اذا مطروا وليس بها آبار ولا عيون منها غدير يقال له المختبي لأنه بين عضاء وسدر وسلم وخلاف وانما يؤتى من طرفه دون جنبه لأن له حرفين لا يقدر عليه من جهتهما واياها عنى أبو وجزة بقوله

اذا تربعت ما بين الشريق الى روض الفلاج آلات السرح والعيب

واحتلت الجوف فلا جزاع من مرخ فما لها من ملاقة ولا طلب

[ فلا كرد ] بالفتح وكسر الكاف وسكون الراء وآخره دال مهملة \* من قرى مرو

[ الفلأليج ] بالفتح .. قال الليث فلأليج السواد \* قراها احداها فلوجة

[ فلأم ] بالفتح \* موضع دون الشام

[ فلآن ] بالفتح ونونين \* من قرى مرو

[ فلنوم ] بالفتح وبعد اللام الساكنة ناء مشاة من فوق وواو ساكنة وميم \* حصن

بناء سليمان بن داود عليه السلام

[ فلج ] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم والفلج الماء الجاري من العين .. قال المعجاج

\* تذكر أعيناً رواء فلجا \*

أي جارية يقال عين فلج وماء فلج .. قال أبو عبيدة الفلج النهر والفلج تباعد ما بين

الاسنان والفلج تباعد ما بين القدمين آخر أيضاً \* وفلج مدينة بأرض البجامة لبني

جعنة وقشير وكعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة كما ان حجر مدينة بني ربيعة بن

نزار بن معد بن عدنان \* وفلج مدينة قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن

عدنان وبها منبر ووالد قال ويقال لها فلج الافلاج .. قال السكوني قال أبو عبيد ووراء

الحجازة فلج الافلاج وهو ما بين العارض ومطلع الشمس نصب فيه أودية العارض

وتنهي اليه سيولها وليس بالبجامة ملك لقوم خلصوا به مثلها وهي أربعة فراسخ طولا

وعرضاً مستديرة .. قال أبو زياد يزيد بن عبد الله الحر في نوادره انما سمي فلج

الافلاج لانها افلاج كثيرة وأعظمها هذا الفلج لانه أكثرها نخلا ومزارع وسيوحاً  
جارية وسوى ذلك من الافلاج \* الخطائم مكان كثير الزرع والاطواء ليس فيه نخل  
\* والزرنوق موضع آخر فيه الزروع واطواء كثيرة وهو فلج من الافلاج وحرّم  
فلج وأكمة فلج والشطبتان فلج من الافلاج فهذا انما سمي فلج الافلاج لانه أعظمها  
وأكثرها نخلا والافلاج لبني جمعة وفيها لبني قشير والحريش موضع وكل ما يجري سباحاً  
من عين فهو فلج وكل جذول شق من عين على وجه الارض فهو فلج وأما البحور  
والسيول فلا تسمي افلاجا .. هذا آخر كلام أبي زياد الكلّابي حرفاً حرفاً .. وقال  
أبو الدنيا فلج الافلاج نخل لبني جمعة كثير وسيوح تجري مثل الاودية تنقب فيها قني  
فتساح .. وقال القحيف بن حمير العقيلي وقال أبو زياد هي لرجل من بني هزّان

سلوا فلج الافلاج عنا وعنكم وأكمة اذ سالت سرارها دما

عشية لو شئنا سينا نساءكم ولكن صفحنا عزّة وتكرما

عشية جاءت من عقيل عصابة قدّم من أبطالها من قدما

.. وقال القحيف أيضاً

بدانا فقلنا أناب البحر واكتست أسافله حتى أرجح واولدا

أم التبن في قرباه ثم نبته خضيداً ولولا لينة ما تخضدا

أم النخل من وادي القرى انحرفت له يمانية هنّ القنا فتاودا

سقى فلج الافلاج من كل همة ذهاب ترويه دماناً وقودا

ويروى سقى الفلج العادي

به نجد الصيد الغريب ومنظرا أنيقاً ورخصات الأنامل خرّدا

.. وقال الجعدي

نحن بنو جمعة أرباب الفلج نحن منعنا سبله حتى اعتاج

ويوم فلج لبني عامر على بني حنيفة ويقال فلج الافلاج والفلج العادي أيضاً قال القحيف

تركنا على الشاش بكر بن وائل وقد نهلت منها السيوف وعلت

وبالفلج العادي قتلى اذا التقت عليها ضباع العيل باتت وظلت

وكان فُلج هذا من مساكن عادِ القديمة

[ فُلجٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره جيم والفُلج في لغتهم القسمُ يقال هذا فُلجي أي قسمي والفُلج القَهْر وكذلك الفُلج بالضم والفاج قيام الحجّة يقال فُلج الرجلُ يَفُلج أصحابه إذا علاهم وفاقهم .. قال أبو منصور فاج \* اسم بلد ومنه قيل لطريق تأخذ من طريق البصرة الى اليمامة طريق بطن فُلج وأنشد للأشهب

وان الذي حانت بفُلج دماؤهم      هم القومُ كلُّ القومِ يا أمَّ خالد  
همُ ساعد الدهر الذي يتقى به      وما خيرُ كفٍّ لا ينوء بساعد

.. وقال غيره فاج واد بين البصرة وحى ضريبة من منازل عدي بن جندب بن العنبر ابن عمرو بن تميم من طريق مكة وبطن واد يفرق بين الحزن والصمان يسلك منه طريق البصرة الى مكة ومنه الى مكة أربع وعشرون مرحلة .. وقال أبو عبيدة فُلج لبني العنبر بن عمرو بن تميم وهو ما بين الرُّحَيل الى المجازة وهي أول الدهناء .. وقال بعض الاعراب

ألا شربةً من ماء زُن على الصفا      حديثة عهد بالسحاب المسخر  
الى رصفٍ من بطن فُلج كأنها      اذا ذُقَتْها بيوتُهُ ماء سُكَّر

.. وقالت امرأة من بني تميم

اذا هبَّت الأرواحُ هاجت صبايةً      على وبرحاً في قوادي همومها  
ألا ليت ان الريح ما حلَّ أهلها      بصحراء فُلج لا تهب جنوبها  
وآل يميناً لا تهب شمالها      ولا نُكَبُّها إلا صباً يستطيعها  
تؤدِّي لنا من رمتِ حُزوى هديةً      اذا نال طلاً حزنُها وكثيبتها

[ فُلجَرْد ] بالفتح ثم السكون والجيم مفتوحة وراء ساكنة ودال مهملة \* من

بلاد الفُرس

[ فُلجةٌ ] بالتحريك .. قال نصر أحسبه موضعاً بالشام وشُدِّد جيبه في الشعر

ضرورة والفُلجات في شعر حسان بالشام كالشارف والمزالف بالعراق

[ فُلجةٌ ] بالفتح ثم السكون والجيم وهو والذي قبله من واد واحد .. قال أبو عبيد

الله السكوني قلجة \* منزل على طريق مكة من البصرة بعد ابرقي حُجر وهو لبني البكاء  
 .. وقال أبو الفتح قلجة منزل لحاج البصرة بعد الزجيج وماؤه ملح وفي منازل عقيق  
 المدينة بعد الصويز قلجة وفي شعر لأبي وجزة الفلاج

[ فلخار ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وآخره راء \* قرية بين مرو الروذ  
 وبنجده .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عطاء  
 العطائي الفلخاري المروروذي روى عنه أبو سعد السمعاني وهو ثقة بمرور الروذ على  
 الحسن بن عبد الرحمن البنيهي وأحكم الفقه عليه ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفر السمعاني  
 وكان ذا رأي سمع كثيراً من الحديث سمع ببلده أبا عبد الله محمد بن محمد بن محمد  
 ابن العلاء البغوي وذكر جماعة بنجده ومرو وقال قُتل في وقعة خوارزم شاه بمرور  
 سنة ٥٣٦ ووصفه بالصالح والدين .. وقال مات والدي وكان وصيه علي وعلى أخى  
 فأحسن الوصية حتى اذا دخل المدرسة لا يشرب الماء منها وكانت ولادته في ذى القعدة  
 سنة ٤٥٣ بخارى

[ الفلُس ] بضم أوله ويجوز أن يكون جمع فلَس قياساً مثل سَقَف وسُقْف إلا  
 انه لم يُسمع فهو علم مرتجل لاسم صنم هكذا وجدناه مضبوطاً في الجمهرة عن ابن الكلبي  
 فيما رواه الشكري عن ابن حبيب عنه ووجدناه في كتاب الأصنام بخط ابن الجواليقي  
 الذي نقله من خط ابن الفرات وأسندَه الى الكلبي فلَس بفتح الفاء وسكون اللام ..  
 قال ابن حبيب الفلُس اسم صنم كان بنجد تعبد طي وكان قريباً من قيد وكان سدته  
 بني بولان .. وقيل الفلاس أنف أحر في وسط أجاء وأجأ أسود .. قال ابن دريد الفلاس  
 صنم كان لطيف بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً رضى الله عنه الى الفلاس  
 ليهدمه سنة تسع ومعه مائة وخمسون من الأنصار فهدمه وأصاب فيه السيوف الثلاثة  
 مخنم ورسوب واليماني وسبي بنت حاتم .. وقرأت بخط أبي منصور الجواليقي في كتاب  
 الأصنام وذكر انه من خط أبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات مسنداً الى الكلبي  
 أبي المنذر هشام بن محمد أخبرنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي  
 أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلم أخبرنا أبو عبد الله المرزباني أنبأنا الحسن بن

عَلِيلُ الْعَزَى أَبَانَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الصَّبَاحِ بْنِ الْفَرَاتِ الْكَاتِبُ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ فِي سَنَةِ ٢٠١ قَالَ أَبَانَا أَبُو بَاسِلٍ الطَّلَاطِيُّ عَنْ عَمِّهِ عَنْتَرَةَ بْنِ الْأَخْرَسِ قَالَ كَانَ لَطِيءٌ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ الْفَاسُ هَكَذَا ضَبَطَهُ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ بِلَفْظِ النَّاسِ الَّذِي هُوَ وَاحِدُ الْفُلُوسِ الَّذِي يُتَعَامَلُ بِهِ وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ عَنْ قَدَمِنَا ذَكَرَهُ بِالضَمِّ . . قَالَ عَنْتَرَةُ وَكَانَ الْفَلَسُ أَنْفًا أَحْمَرَ فِي وَسْطِ جَبَلِهِمُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَجَا كَأَنَّهُ تَمَثَّلَ إِنْسَانٌ وَكَانُوا يَعْبُدُونَهُ وَيَهْدُونَالِيهِ وَيَعْتَرُونَ عِنْدَهُ عَنَائِرَهُمْ وَلَا يَأْتِيهِ خَائِفٌ إِلَّا أَمْسَ وَلَا يَطْرُدُ أَحَدٌ طَرِيدَةً فَلْيَجَأْ بِهَا إِلَيْهِ إِلَّا تَرَكْتُ وَلَمْ تُحْفَرِ حَوِيَّتُهُ وَكَانَ سِدَّتُهُ بَنِي بُولَانَ وَبُولَانُ هُوَ الَّذِي بَدَأَ بِعِبَادَتِهِ فَكَانَ آخِرُ مَنْ سَدَنَهُ مِنْهُمْ رَجُلٌ لَهُ صَيْفِيٌّ فَأُطْرِدَ نَاقَةٌ خَلِيَّةٌ لَامْرَأَةٍ مِنْ كَلْبٍ مِنْ بَنِي عُلَيْمٍ كَانَتْ جَارَةً لِمَالِكِ بْنِ كُلْثُومِ الشُّمَخِيِّ وَكَانَ شَرِيفًا قَانِطَلِقَ بِهَا حَتَّى أَوْقَعَهَا بِغَنَاءِ الْفَلَسِ وَخَرَجَتْ جَارَةً لِمَالِكٍ وَأَخْبَرَتْهُ بِذَهَابِ نَاقَتِهَا فَرَكِبَ فَرَسًا عَرَبِيًّا وَأَخَذَ رُحْمًا وَخَرَجَ فِي أَثَرِهِ فَأَدْرَكَهُ وَهُوَ عِنْدَ الْفَلَسِ وَالنَّاقَةُ مَوْقُوفَةٌ عِنْدَ الْفَلَسِ فَقَالَ خَلِّ سَبِيلَ نَاقَةِ جَارَتِي فَقَالَ إِنِّهَا لِرَبِّكَ قَالَ خَلِّ سَبِيلَهَا قَالَ أَتُحْفِرُ إِلَيْكَ فَوَكَّلَهُ الرِّيحَ وَحَلَّ عَقَالَهَا وَانْصَرَفَ بِهَا مَالِكٌ وَأَقْبَلَ السَّادَنَ إِلَى الْفَلَسِ وَنَظَرَ إِلَى مَالِكٍ وَرَفَعَ يَدَهُ وَهُوَ يَشِيرُ بِيَدِهِ إِلَيْهِ وَيَقُولُ

يَا رَبِّ إِنْ يَكُ مَالِكُ بْنُ كُلْثُومٍ أَخْفَرَكَ الْيَوْمَ بَنَابِرَ عُلُوكُمْ

\* وَكَنتَ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مَغْشُومٍ \*

يُحَرِّضُهُ عَلَيْهِ . . وَعَدِي بْنُ حَاتِمٍ يَوْمَئِذٍ قَدْ عَتَرَ عِنْدَهُ وَجَلَسَ هُوَ وَقَرَأَ يُحَدِّثُونَ بِمَا صَنَعَ مَالِكٌ وَفَرَّغَ مِنْ ذَلِكَ عَدِي بْنُ حَاتِمٍ وَقَالَ انْظُرُوا مَا يَصِيبُهُ فِي يَوْمِهِ فَمَضَتْ لَهُ أَيَّامٌ لَمْ يُصِبْهُ شَيْءٌ فَرَفَضَ عَدِي عِبَادَتَهُ وَعِبَادَةَ الْأَصْنَامِ وَتَنَصَّرَ وَلَمْ يَزَلْ مُتَنَصِّرًا حَتَّى جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ فَأَسْلَمَ فَكَانَ مَالِكُ أَوَّلَ مَنْ أَخْفَرَهُ فَكَانَ السَّادَنَ بَعْدَ ذَلِكَ إِذَا طَرِدَ طَرِيدَةً اخْتَدَتْ مِنْهُ فَلَمْ يَزَلِ الْفَلَسُ يُعْبَدُ حَتَّى طَهَرَتْ دَعْوَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ فَهَدَمَهُ وَأَخَذَ سَيْفَيْنِ كَانَ الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمَرٍ الْغَسَّانِيُّ مَلِكَ غَسَّانٍ قَلَدَهُ إِيَّاهَا يُقَالُ لَهَا مِخْنَذِمٌ وَرَسُوبٌ وَهِيَ اللَّذَانِ ذَكَرَهُمَا عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فَقَدِمَ بِهِمَا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَقَلَّدَا أَحَدُهُمَا ثُمَّ دَفَعَهُ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَهُوَ

سيفه الذي كان يتقلده

[ فِلَسْطِينُ ] بالكسر ثم النتح وسكون السين وطاء مهملة وآخره .. نون والعرب في اعرابها على مذهبين منهم من يقول فلسطين ويجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال فيقول هذه فلسطين ورأيت فلسطين ومررت بفلسطين ومنهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل اعرابها بالحرف الذي قبل النون فيقول هذه فِلَسْطُونُ ورأيت فِلَسْطِينُ ومررت بفِلَسْطِينُ بفتح الفاء واللام كذا ضبطه الأزهري والنسبة اليه فِلَسْطِينُ .. قال الأعشى

ومثلك خَوْدٌ بادنٌ قد طلبتها      وساعتيتُ مَعْصِيَا لَدِينَا وَشَاتُهَا  
متى تُسَقُّ من أنيابها بعد هجعة      من الليل شُرْبًا حين مالت طلاتها  
يقله فِلَسْطِيًّا اذا ذقت طعمه      على ربذات النى حَشٌّ لثَاتُهَا

وهي آخر كور الشام من ناحية مصر قصبتها البيت المقدس ومن مشهور مدنها عسقلان والرملة وغزّة وأرسوف وقيسارية ونابلس وأريحا وعُمان ويافه وبيت جبرين وقيل في تحديدّها أنها أول أجناد الشام من ناحية الغرب وطولها للراكب مسافة ثلاثة أيام أولها رَفَح من ناحية مصر وآخرها اللجون من ناحية الغور وعرضها من يافا الى أريحا نحو ثلاثة أيام أيضاً وزُغَرُ ديار قوم لوط وجبال الشراة الى أيلة كله مضموم الى جند فلسطين وغير ذلك وأكثرها جبال والسهل فيها قليل .. وقيل انها سميت بفلسطين ابن سام بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام .. وقال الزجاجي سميت بفلسطين بن كُثُوم من ولد فلان بن نوح .. وقال هشام بن محمد ثقاته من خط جَحْجَحْجَح انما سميت فلسطين بفليشين بن كساوخيم من بني يافث بن نوح ويقال ابن صدقيا بن عيفا بن حام بن نوح ثم عُرِبَتْ فليشين .. قال الشاعر

ولو أن طيراً كُفِّت مثل سَيْرِهِ      الى واسطٍ من ايلياء لكنت  
سَمًا بالمهاري من فلسطين بعد ما      دَنَا الشمسُ من فَيْءِ اليها فولت

.. وقال العميد أبوسعبد الغفار بن فاخر بن شريف البستي وكان ورد بغداد رسولا من غزّة يذكر فلسطين والتزم ما لا يلزمه من الطاء والياء والنون بمدح عميد الرؤساء

أبا طاهر محمد بن أيوب وزير القادر بالله ثم القائم

العبدُ خادمٌ مولانا وكتبهُ مَلِكُ الملوك وسلطان السلاطين

قد قال فيك وزيرُ الملكِ قافيةً تطوي البلادَ الى أقصى فلسطين

كالسحر يخلبُ مَنْ يُرعيه مَسْمَعُهُ لكنه ليس من سحر الشياطين

فأرعه سَمْعَكَ الميمونَ طائرُهُ لازال حَلِيكَ حَلِي الكتب والطين

وعِشتَ أطولَ ما تختار من أمدٍ في ظِلِّ عِزٍّ وتوطيد وتوطن

وفي كتاب ابن الفقيه سميت بفلسطين بن كسلوخيم بن صدقيا بن كنعان بن حام بن نوح  
وقد نسبوا اليها فاسطي . . وقال ابن هرمة

كَأَنَّ قَاهَا لِمَنْ تَوُتِسُهُ بعد عُيُوبِ الرقاد والعلل

كَاسٌ فِلَسْطِيَّةٌ مَعْتَقَةٌ شِيبَتُ بَهاءٍ من مزنة النسل

وقال ابن الكلبي في قوله تعالى ( يا قوم ادخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم )  
هي أرض فلسطين وفي قوله تعالى ( الأرض التي باركنا فيها للعالمين ) قال هي فلسطين  
. . وقال عدي بن الرقاع

فكأنني من ذكر كم خالطني من فلسطين جَلَسُ خَرِّ عُقَارُ

عُتِقْتُ في الدنان من بيت رأس سَنَوَاتٍ وما سَبَبَهَا التِّجَارُ

فهي صهباء ترك المرء أعشى في بياض العينين عنها أحرارُ

. . قال البشاري \* وفلسطين أيضاً قرية بالعراق

[ فِلْطَاحٌ ] بالكسر ثم السكون وطاء مهملة وآخره حاء مهملة وهو العريض يقال

رأسٌ مُفْلَطَحٌ أي عريض وهو \* اسم موضع

[ فِلْغَلَانٌ ] بالكسر ثم السكون ثم فاء أخرى مكسورة أيضاً وآخره نون \* من

قرى أصبهان

[ الفَلَقُ ] \* من قرى عَنَزَ من ناحية اليمن

[ فِلَقُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف \* من نواحي اليمامة عن الحفصي

[ فِلَقُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره قاف وهو التضييب يُشَقُّ فيقال لكل قطعة



منه فِلَقَة ويجمع على فَلَاقٍ وفَلَقٍ \* من قرى نيسابور .. ينسب اليها طاهر بن يحيى بن قبيصة النيسابوري الفلقي اختصر مصنفات ابراهيم بن طهمان وكان من كبار المحدثين لأصحاب الرأي روى عن احمد بن حفص روى عنه أبو الحسين بن علي الحافظ ومات سنة ٣١٥ .. وابنه أبو الحسين محمد بن طاهر الفلقي سمع أباه وأبا العباس النعني ومات بنيسابور سنة ٣٧٤

[ فَلَكَ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف ان كانت عربية فأصلها من التدوير كقولهم فَلَكَ الْمِغْزَلُ وفَلَكَ نَذِي الْجارية وهي \* قرية من قرى سرخس .. ينسب اليها محمد بن رَجَا الفلكي السرخسي يروي عن أبي مسلم الكنجي وأبي حفص الحضرمي مُطَيَّن وغيرهما

[ الْفَلُوجَةُ ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وجيم .. قال الليث فلاييج السواد قراها واحدها الفلوجة والفلوجة الكبرى والفلوجة الصغرى \* قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر ويقال الفلوجة العليا والفلوجة السفلى أيضاً وفي الصحاح الفلوجة الأرض المصلحة للزرع ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة والجمع فلاييج .. وقد نسب اليها قوم قال ابن قيس الرقيات

ظَعَنْتَ لَتَحْزِنَنَا كَثِيرَةً      ولقد تكون لنا أَمِيرَةً  
أَيَّامَ فَلَكَ كَأَنَّهَا      حوراء من بحر غَمِيرَةٍ  
شَبَّتْ أَمَامَ لَدَائِهَا      بيضاء سَابِغَةَ الْغَدِيرَةِ  
رِيَا الرُّوَادِفِ غَادَةٌ      بين الطويلة والقَصِيرَةِ  
حَلَّتْ فَلَايِيجُ السَّوَا      دِ وَحَلَّ أَهْلِي بِالْجَزِيرَةِ

[ فُلَيْج ] تصغير فُلَيْجٍ أو فَلَجٍ وقد تقدما \* موضع قريب من الأحفار لبني مازن .. وقال نصر فُلَيْجٍ وادٍ يصب في فلج بين البصرة وضربة \* وعبر أن فُلَيْجٍ من العيون التي يجتمع فيها فيوض أودية المدينة وهي العتيق وقناة بطحان .. قال هلال بن الأشعر المازني

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ نَعْمَى وَنَاقِي      تَحَنُّنًا إِلَى جَنِيِّ فُلَيْجٍ مَعَ الْفَجْرِ  
سَقَى اللَّهَ يَا نَاقَ الْبِلَادِ الَّتِي بِهَا      هَوَاكَ وَإِنْ عَنَّا نَأَتْ سُبُلُ الْقَطْرِ

وقال مسعر بن ناشب المازني من مازن بن عمرو بن تميم

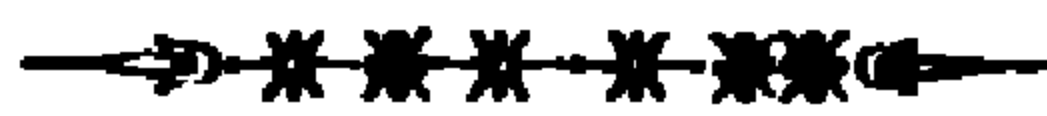
تغيرت المعارف من فليج الى وقباه بعد بني عياض  
هم جيل تليذ به الأعادي ونات لا تقل من العضاض  
كان الدهر من أسف سليم أصم حين يسور وهو قاضي

[ فليجة ] تصغير فليجة وقد تقدم \* موضع

[ فليش ] \* من قرى نمرقة شرقي الأندلس .. ينسب اليها ابن سلفة محمد بن

عبد الله بن محمد بن ملوك التوخي الفليشي سمع منه بالاسكندرية وقال غاب أبو عمران  
موسى بن بهيج الكفيف الفليشي عن عشائره بالشرق فعمل بمصر موشعاً وذكر منه  
بيتاً نادراً

[ الفليق ] \* من مخاليف الطائف \* والفليق من قرى عثر من ناحية اليمن



### باب الفاء والميم وما يليهما

[ فم الصلح ] قال المحويون وأما فو وفي وفا فلا أصل في بنائها فوه حذفت الهاء من  
آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجتزت الواو ضروب النحو الى نفسها  
فصارت كأنها مدّة تتبع الفاء وانما يستحسنون هذا اللفظ في الاضافة فاما اذا لم يضاف  
فان الميم تجعل عماداً للفاء لان الواو والياء والألف يسقطن مع التتوين فكرهوا أن يكون  
اسم بحرف معلق فعمدت الفاء بالميم فقيل فم وقد اضطر العجاج الى أن قال

\* خالط من سلمى خياشيم وفا \* وهو شاذ وأما الصلح فما أحسبه الا مقصوراً من  
الصلاح يعني المصالحة والا فهو عجمي أو مرتجل \* وهو نهر كبير فوق واسط بينها وبين  
جبل عليه عدة قرى وفيه كانت دار الحسن بن سهل وزير المأمون وفيه بني المأمون  
بيوران .. وقد نسب اليه جماعة من الرواة والمحدثين وغيرهم وهو الآن خراب الا قليلا

## ﴿ باب الفاء والتون وما يليهما ﴾

[ فَنَّا ] بفتح أوله والقصر وهو غُنبُ الثعلب ويقال نبت آخر .. قال زهير

كَأَنَّ فُنَاتَ الْعَيْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ    تَزَلْنَ بِهِ حَبَّ الْفَنَّا لَمْ يُحَطَّمْ

وفنا \* جبل قرب سمراء .. قال الأصمعي ثم فوق الثلبوت من أرض نجد مائة يقال لها

الفناة لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين وهو إلى جنب جبل يقال له فنا وبه قال

محسن بن رباب الجرمي

يَهِيْجُ عَلَى الشَّوْقِ أَنْ تَجْزَأَ الضَّحَى    فَنَّا أَوْ أَرَى مِنْ بَعْضِ أَقْطَارِهِ قُطْرًا

فليت جبال الهضب كانت وراءه    رواسي حتى يؤنس الناظر الغمرًا

يقول ألا تهدي لأم محمد    قصائد عسوراً ما أتت إذا عذراً

لبش إذا ماسرت إذ بلغ المدى    وما صنعت عريضي اذ هجوت به نصراً

ولكنني أرمي العدا من ورائهم    بصم تؤم الرأس أو تكسر الوترًا

[ الفَنَاءُ ] مثل الذي قبله وزيادة هاء \* مائة لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين

ابن أسد بجانب جبل يقال له فنا وقد ذكر

[ فَنَّاخِرُهُ ] \* كورة بناحية فارس كانت مفردة ثم أدخلت في كورة أردشير خرم.

[ فَنَجْدِيهِ ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الجيم وكسر الدال وياه ثم هاء خالصة وينسب

إليها فنجديهي وهو كلمة مركبة أصلها بنجديه ومعناها خمس قرى وكذا هي \* بليدة فيها

خمس قرى قد اتصلت عمارة بعضها ببعض قرب مرو الروذ وقد ذكرت في الباء

[ فَنَجَكَانَ ] بالفتح ثم السكون وجيم بعدها كاف وآخره نون \* قرية من

قرى مرو

[ فَنَجَكِرْدَ ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف مكسورة وراء ساكنة ودال

مهملة \* قرية من نواحي نيسابور .. ينسب إليها أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن الفقيه

الأديب سمع أبا عمرو بن مطر وأبا علي حامد بن محمد الرقاء روى عنه أبو الحسن عبد

الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداوودي مات ببوشنج سنة ٣٩٩ ٠٠ واحد  
ابن عمر بن احمد بن علي أبو حامد المسجكردي الطوسي سمع أبا بكر بن خلف الشيرازي  
وأبا المظفر موسى بن عمران الصوفي وأبا القاسم عبد الرحمن بن احمد الواحدي ذكره  
في التعبير وقال مات بنيسابور في آخر يوم من المحرم سنة ٥٣٤

[ فَبَجَّةُ ] بالفتح ثم السكون وجيم ٠٠ قال ابن الأعرابي الفنج الثقلاء من الرجال  
وفبجة \* موضع في شعر أبي الأسود الدؤلي وما أظنه إلا عجيباً

[ فَنَدُ ] بالفتح ثم السكون وآخره دال وهو في الأصل قطعة من الجبل \* وهو  
اسم جبل بعينه بين مكة والمدينة قرب البحر

[ الفُنْدُقُ ] بالضم ثم السكون ثم دال مضمومة أيضاً وقاف \* موضع بالثغر قرب  
المصبصة وهو في الأصل اسم الحان بلغة أهل الشام \* وفُنْدُقُ الحسين موضع آخر  
[ فَنَدَلَاوُ ] \* أظنه موصفاً بالمغرب ٠٠ ينسب اليه يوسف بن دُرْناس الفدلاوي المغربي  
أبو الحجاج الفقيه المالكي قدم الشام حاجاً فسكن بانياس مدة وكان خطيباً بها ثم انتقل  
إلى دمشق فاستوطنها ودرس بها على مذهب مالك رضى الله عنه وحدث بالموطأ وكتاب  
التلخيص لأبي حنبل القاسمي علق عنه أحاديث أبي القاسم الحافظ الدمشقي كان صالحاً  
فكها متعصباً للسنة وكان الأفرنج قد نزأوا على دمشق يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول  
سنة ٥٤٣ ونزأوا بأرض قتيبة إلى جانب التعديل من زقاق الحصى وارتحلوا يوم السبت  
سادس وكان خرج إليهم أهل دمشق بحاربونهم فخرج الفدلاوي فيمن خرج فلقبه الأمير  
المتولي لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد لحقه مشقة من المشي فقال له أيها الشيخ  
الامام أرجع فأنت معذور للشيخوخة فقال لا أرجع نحن بعنا واشتري منا يريد قوله  
تعالى ( إِنْ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ لَأَنْ هُمْ الْجَنَّةَ يَهْتَوتُونَ فِي سَبِيلِ  
اللَّهِ ) فما اسأخ النهار حتى حصل له ماتمى من الشهادة قال ذلك ابن عساكر

[ الفَنْدَمُ ] \* موضع بالأهواز لا أدري ما هو من كتاب نصر

[ فُنْدُورَج ] بالضم ثم السكون ثم الضم وواو ساكنة وراء مفتوحة وجيم \* من

قرى نيسابور

[ فَنَدَوَيْنُ ] ٠٠ قال أبو سعد في التعبير عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ابن عبد الله أبو محمد الفندويني المقرئ من فدوين \* من قرى مرو كان فقيه القرية وكان صالحاً صائباً سمع أبا المظفر السمعاني وقال السيد أبو القاسم علي بن أبي يعلى اللبوسي قرأت عليه وتوفي في الخامس من ذي الحجة سنة ٥٣٠

[ فَنَدِيسَجَانُ ] \* قرية من قرى نهاوند قُتل بها نظام الملك الحسن بن علي بن اسحاق بن العباس الطوسي الوزير أبو علي ليلة الجمعة حادي عشر رمضان سنة ٤٨٥ [ فُنْدِينُ ] بالضم ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مثناة من تحت ونون \* من قرى مرو ٠٠ ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن الحسن الفنديني المعروف بالرازي يروي عن أحمد بن سيّار وأحمد بن منصور الزيادي ٠٠ ومحمد بن سايمان بن الحسن بن عمرو بن الحسن بن أبي عمرو الفنديني أبو الفضل المروزي كان شيخاً فقيهاً عالماً صالحاً قاضياً تفتحه على الامام عبد الرحمن الرازي السرخسي وسمع أبا بكر محمد بن علي بن حامد الشاشي وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته في سادس عشر محرم سنة ٤٩٢ بفنديين ووفاته بها في العشرين من المحرم سنة ٥٤٤ [ فَنَسَجَانُ ] بكسر الفاء وسكون النون وجيم بعد السين المهملة وآخره نون \* بلدة

من ناحية فارس من كورة دارا مجرد لها ذكر في الفتوح فتوح عبد الله بن عامر [ فَكَدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف ودال مهملة \* من قرى نَسَف [ فَكُ ] بالفتح أولاً وثانياً وكاف \* قرية بينها وبين سمرقند نصف فرسخ \* وفك أيضاً قلعة حصينة منيعة للاكراد البشوية قرب جزيرة ابن عمر بينهما نحو من فرسخين ولا يقدر صاحب الجزيرة ولا غيره مع مخالطتهم للبلاد عابها وهي بيدهؤلاء الاكراد منذ سنين كثيرة نحو الثلثمائة سنة وفيهم مَرُوءَةٌ وعصية ويحمون من ياتجئ اليهم ويحسنون اليه [ فَنَوْنِي ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو ونون أخرى وألف مقصورة \* موضع في بلاد العرب

[ الفَنَيْدِقُ ] \* من أعمال حلب كانت به عدة وقعات وهو الذي يعرف اليوم بتل الساطان منه وبين حلب خمسة فراسخ وبه كانت وقعات الفنديق بين ناصر الدولة

ابن حمدان وبني كلاب من بني مرداس في سنة ٤٥٢ فأسره بنو كلاب  
[ الفَنيق ] بالفتح ثم الكسر وياه وآخره قاف وأصله الجمل المحل \* اسم موضع  
قرب المدينة

[ فَنين ] بالفتح ثم الكسر وياه مثناة من تحت ساكنة ونون وأهلها يقولون فني  
بغير نون \* قرية عمري بها عامرة أحسن من مدينة مرو بها قبر سليمان بن بُريدة  
ابن الخُصيب صاحب النبي صلى الله عليه وسلم .. ينسب إليها أبو الحكم عيسى بن  
أعينَ الفيني مولى خزاعة وهو أخو بُديل خازن بيت المال لأبي مسلم الخراساني صاحب  
الدولة وفي بيته نزل أبو مسلم وبث الرسل في خراسان \* والفنين واد بنجد عن نصر



### ﴿ باب الفاء والواو وما يليهما ﴾

[ الفَوَّارِسُ ] جمع فارس وهو شاذ في القياس لان فواعل جمع فاعلة وللتحويين  
فيه كلام طويل واحتجاج \* وهي جبال رمل بالدماء .. قال الازهري قد رأيتها .. قال  
\* وعن أيمنهم الفوَّارسُ \*

[ الفَوَّارِعُ ] جمع فارة وهي العالية والمستغاة من الأضداد وفرعت اذا صعدت  
وفرعت اذا نزلت .. قال الأزهري الفوارع \* تلال مشرقات المسایل  
[ الفَوَّارَةُ ] .. قال الأصمعي \* بين أكمة الحيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران  
وقرية يقال لها الفَوَّارة بجانب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون للسلطان وبجذائها ماء  
يقال له المَقْنَعَة

[ فَوْتَق ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والقاف \* من قرى مرو  
[ الفُودَجَاتُ ] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وجيم وآخره تاء والفودج في  
كلامهم والهودج متقارباً المعنى مَرَكَبٌ من مراكب النساء \* وهو موضع في شرذى الرُمة  
قالفودجَات فجَنِيّ واحفٍ صَخْبُ

[ فَوْدٌ ] \* جبل في قول أبي صخر الهذلي

بنا اذا اضطربت شهراً أزمتهـا ووازب من ذرى فوذِ بآرياد  
[ فوذانُ ] بالضم ثم السكون وذل معجمة وآخره نون \* من قرى أصبهان \* ينسب  
إليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حبلان الفوذاني الأصهباني يروي عن سَمَوِيَه يروي  
عنه السَّرَنجَانِي

[ فُورَارِد ] بالضم ثم السكون وراء مكررة وآخره دال مهملة \* من قرى الرِّيَّ  
[ فُورَان ] بالضم ثم السكون وراء وآخره نون \* قرية قريبة من همدان على مرحلة  
منها للقاصد إلى أصبهان \* ينسب إليها أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عثمان بن أبي العباس  
الفوراني حدث عن أبي الوقت السجزي سمع منه محمد بن عبد الغي بن رُقطة بفُورَان قال  
وسمعه صحيحٌ وذكر أبو سعد السمعاني أن الإمام عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فُوران  
الفوراني المروزي الفقيه الشافعي تلميذ أبي بكر القفال الشاشي صاحب كتاب الإبانة وغيره  
منسوب إلى الجدِّ لا إلى هذا الموضع والله أعلم قال ومات سنة ٤٦١ هـ وقال أبو عبيدة  
الابن قُوم ينزلون في قلعة يقال لها مَعسر فوق سِراف في موضع يقال له فوران .

[ المَورُ ] بالضم ثم السكون وهو في كلام العرب الطباء لا يفرد لا واحد لها من  
لفظها \* وهي قرية من قرى بلخ \* ينسب إليها أبو سورة من قائد هميم البلخي الموري سمع  
ابن خشرم روى عنه أبو عبد الله محمد بن جعفر بن غالب الورّاق توفي سنة ٢ أو ٢٩٣  
[ المَورُ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء والمَور الوقت فمله من فُورِه أي من  
وقته وفارت عروقه قُورُ فوراً اذا طهر بها نفخ \* وهو موضع بالجماعة جاء في حديث  
بجاعة ورواه الزمخشري فورة بالهاء \* وفي كتاب الحمصى الفُورة بالضم قال وهي روض  
ونخل وأهل الجماعة اذا غزتهم خيل كثيرة أو دهمهم أمر شديد قالوا ملغت الخيلُ الفُوره  
[ فورَجَرْد ] \* من قرى همدان \* قال أبو شجاع شيرَوِيَه محمد بن الحسين بن  
أحمد بن ابراهيم بن دينار السعدي الصوفي أبو جعفر ويعرف بالقاضي روى من أهل  
همدان عن عبد الرحمن الامام وأحمد بن الحسين الامام وذكر جماعة وافرة ومن الغرباء  
عن أبي نصر محمد بن علي الخطيب الرنجانى وذكر جماعة أخرى وافرة وسمعت منه  
همذان وفور جرد وكان ثقة صدوقاً كتب إذا دخلت بيته بفور جرد مضايقي قاضي لما

رأيت من سوء حاله وكان أصمّ توفي بفورجرد في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة ٤٧٢ وقبره بها وسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٣٨٠

[ فُورقارَة ] بالضم ثم السكون وفاء أخرى وراء ثم هاء \* من قرى الثُغْد

[ فُوزُ ] بالفتح ثم السكون وآخره زاي \* من قرى حمص .. ينسب اليها أبو

عثمان سليم بن عثمان الفوزي الحمصي يروي عن زياد بن محمد الالهاني روى عنه سلمان ابن سلمة الخبائري .. وعبد الحبار بن سليم الفوزي يروي عن اسماعيل بن عياش روى عنه أبو القاسم الطبراني

[ فُوزَكِرْد ] بالضم ثم السكون وزاي ساكمة أيضاً وكاف مكسورة ودال مهملة

\* من قرى استراباذ

[ فُوشُخ ] بالضم ثم السكون وشين معجمة مفتوحة ونون ساكمة ثم جيم ويقال

نالباء في أولها والمعجم يقولون فُوشُخ بالكاف \* وهي بايدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ في واد كثير الشجر والمواكه وأكثر خيرات مدينة هراة مجلوبة منها .. خرج منها طائفة كثيرة من أهل العلم

[ الفُوعَة ] بالضم ولا اشتقاق له على ذلك وإنما الفُوعَة بالفتح للطيب رائحته وفُوعَة

السم رائحته وفُوعَة النهار أوله وكذلك الليل \* وهي قرية كبيرة من نواحي حلب .. والبا ينسب دِيرُ الفُوعَة

[ فُولو ] بالضم ثم السكون ولام بعدها واو ساكمة يقال فولو \* محلة ببسابور ..

ينسب اليها أبو عبدالله أحمد بن اسماعيل بن أحمد ويعرف بباشة المؤذن سمع أبا الحسن على بن أحمد المديني وأبا سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القشيري سمع منه أبو سعد السمعاني ببسابور

[ الفُولَة ] بالضم باقظ واحدة الفول وهي الباقلا \* بلدة بفلسطين من نواحي الشام

[ فُونَكَة ] \* بلدة بالأندلس .. ينسب اليها محمد بن خلف بن مسعود بن

شُعَيْب يعرف بآبْن السَّقَاط قاضي الفونكة يكنى أبا عبد الله رحل الى اشرق وحجّ وسمع من أبي ذرّ الهروي صحيح البخاري سنة ٤١٥ ولقي أبا بكر بن عقار وأخذ عنه



كتاب الجوزقي وغير ذلك وكتب وكان حسن الخط سريع الكتابة ثقة وامتنح في آخر عمره وذهبت كتبه وماله ومات سنة ٤٨٥ أو نحوها بدانية ومولده سنة ٣٩٥ [ فُوءُ ] بالضم ثم التشديد بلفظ الفوة العُروق التي تُصبغُ بها الثياب الحمر \* بليدة على شاطئ النيل من نواحي مصر قرب رشيد بينها وبين البحر نحو خمسة أو ستة فراسخ وهي ذات أسواق ونخل كثير [ فُويدِينُ ] بالضم ثم الفتح وياه مشاة من تحت ساكنة ودال ثم ياء أخرى ونون \* من قرى نَصف

### باب الفاء والهاء وما يليهما

[ الفَهْدَاتُ ] بالتحريك كأنه جمع فهداة ساكنة الأوسط فاذا جمعت حُرِّك وسطها لاسم مثل جَمَرَات وجمرة وفهدنا البعير عظامان ناتئان خلف الأذنين والفهدات \* قارات في باطن ذي بَهْدَى .. قال جرير

وأوا بنية الفَهْدَاتِ ورداً فما عرفوا الاغراً من البهم

[ الفَهْدَةُ ] .. قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة الفهدة \* قارة هي بأقصى الوشم من أرض البلمامة

[ فِهْرِمِد ] \* من قرى الري كانت بها وقعة بين أصحاب الحسين بن زيد العلوي وبين ابن ميكال وكان ابن ميكال من قبل الطاهر في أيام المستعين

[ الفِهْرِج ] \* بلدة بين فارس وأصبهان معدودة من أعمال فارس ثم من أعمال كورة اصطخر عن الاصطخري ولها منبر بين الفهرج وكثمة مدينة يزد خمسة فراسخ من أنار إلى فهرج خمسة وعشرون فرسخاً \* والفِهْرِج موضع بالبصرة من أعمال الأُبلة ذكره في الفتوح كثير ولا أدري أين موقعه من البصرة

[ قَهْلَهْرَة ] \* مدينة مشهورة من نواحي مُكران

[ فَهْلَو ] بالفتح ثم السكون ولام ويقال فَهْلَه .. قال حمزة الأصهباني في كتاب

التنبيه كان كلام الفرس قديماً يجري على خمسة ألْسنة وهي الفهلوية والدُّرية والفارسية والخورزية والسريانية فاما الفهلوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم وهي لغة منسوبة الى فهله \* وهو اسم يقع على خمسة بلدان أصهبان والرِّيَّ وهمذان وماء نهاوند وإذريجان . . وقال شيرويه بن شهردار وبلاد الفهلويين سبعة همذان وماسبذان وقُم وماء البصرة والصَّينمرة وماء الكوفة وقرميسين وليس الري وأصهبان والقومس وطبرستان وخراسان وسجستان وكرمان ومكران وقزوين والديلم والطارقان . من بلاد الفهلويين وأما الفارسية فكان يجري بها كلام الموابذة ومن كان مناسباً لهم وهي لغة أهل فارس وأما الدُّرية فهي لغة مُدُن المدائن وكان يتكلم بها من بياب الملك فهي منسوبة الى حاضرة الباب والغالب عليها من بين لغات أهل المشرق ولغة أهل بلخ وأما الخوزية فهي لغة أهل خوزستان وسها كان يتكلم الملوك الاشراف في الخلاء وموضع الاستفراغ وعند التعرّي للحمام والأَنْزَن والمغتسل وأما السريانية فهي لغة منسوبة الى أرض سورستان وهي العراق وهي لغة الببط . . وذكر أبو الحسين محمد ابن القاسم التميمي النسابة ان الفهلوية منسوبة الى فهلوج بن فارس

[ الفَهْمِيَّين ] كأنه جمع فهمي \* اسم قبيلة الفهميين بالأندلس من أعمال طليطلة

[ فَهَنْدِجَان ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون النون وبعد الدال جيم وآخره

نون \* من قرى همذان . . ينسب اليها أبو الربيع سلمان بن الحسن بن المبارك الفهندجاني حدث عن محمد بن مقاتل روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن قرقور التمار



## ﴿ باب الفاء والياء وما يليهما ﴾

[ فَيَادَسُون ] بالكسر وبعد الألف دال مهملة وسين مهملة وبعد الواو الساكنة

نون \* من قرى بخارى

[ الْفَيَاشِلُ ] بعد الألف شين معجمة \* مثلاً لبني حصين بن الحويرث بن عمرو

ابن كعب بن عمرو بن عبد بن أبي بكر بن كلاب سميت بذلك بآكام حمر حوالى الماء

يقال لها الفياشل . . قال القنّال الكلابي

فلا يَسْتَرِثُ أَهْلُ الْفَيْضِ غَارِي أَنْتُمْ عُنَاقُ الطَّيْرِ بِحَمَلِ أَنْسَرَا  
[ فَيَاضٌ ] معجزة الآخرة \* نهر بالبصرة قديم واسع عليه قرى ومزارع قاله نصر

والمعروف الفيض

[ فَيْجَكْتُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الحيم وكاف مفتوحة ثم ناء مثناة \* من  
قرى نَسَفَ

[ الْفَيْجَةُ ] بالكسر ثم السكون وجيم \* قرية بين دمشق والرَّبْدَانِي عندها مخرج  
نهر دمشق برَدَى وبُحَيْرَة

[ فَيْحَانٌ ] فَعْلَانٌ من فاحت رائحة الطيب تفيح فينحاً ويجوز ان يكون من الفيح  
وهو سَطُوح الحرّ وفي الحديث شدة الحرّ من فيح جهنم ويجوز ان يكون من قولهم  
أفيح للواضع وفيّاح وفيحاء وفيحان \* موضع في بلاد بني سعد وقيل واد قال الراعي  
أَوْ رَعْلَةٌ من قَطَا فَيْحَانٌ حَلَّاهَا من ماء يَثْرِي الشَّبَاكُ والرَّصْدُ

والجلد - الارض الصلبة . . وقال أبو وجزة الحسين بن مطير الأسدي

من كل بيضاء نخماس لها بشرّ كَأَنَّه بِذِكِّي الْمَسْكِ مَفْسُولُ  
فَالْحَدُّ من ذهب والثغر من برَدٍ مَمْلُجٌ وَاضِحٌ الْأَنْيَابِ مَصْقُولُ  
كَأَنَّهَا حِينَ يَسْتَقِي الصَّبِيعُ بِهِ بَعْدَ الْكَرَى عَدَامُ الرَّاحِ مَشْمُولُ  
وَشَرُّهَا مِثْلُ رِيَارَوْضَةِ أَنْفٍ لَهَا بِفَيْحَانٍ أَنْوَارٌ أَكَالِيلُ

[ فَيْحَةٌ ] بالحاء المهملة \* من ديار مُزَيْنَة . . قال معن بن أوس

أَعَاذَلْ هَلْ تَأْتِي الْقِبَائِلُ حَطَّهَا من الموت أم أخلى لنا الموت وحدنا  
أَعَاذَلْ من يَحْتَلُّ فَيْفَاً وَفَيْحَةً وَتَوَرَّأَوْ من يَحْمِي الْأَكَا حِلْ بَعْدَنَا

[ فَيْدٌ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة . . قال ابن الأعرابي الفَيْدُ الموت والفيد

الشعرات فوق جحفة الفرس وقيل للمؤرج سم اكتنيت بأبي فيد قال فيد \* منزل  
بطريق مكة والفيد وَرَدُ الزعفران ويجوز ان يكون من قولهم استفاد الرجلُ فائدةً  
وقل ما يقولون فادَ فائدةً قاله الزجاجي \* وفيدٌ بليدة في نصف طريق مكة من  
الكوفة عامرة الى الآن يُودَعُ الْحَاجُّ فِيهَا أَزْوَادَهُمْ وَمَا يَثْقُلُ مِنْ أَمْتَعَتِهِمْ عِنْدَ أَهْلِهَا فَإِذَا

رجعوا أخذوا أزوادهم ووهبوا لمن أودعوها شيئاً من ذلك وهم مغنوة للحاج في مثل ذلك  
الموضع المنقطع ومعيشة أهلها من ادخار العلوقة طول العام الى ان يقدم الحاج فيبيعونه  
عليهم . . قال الزجاجي سميت فيد بفيد بن حام وهو أول من نزلها . . وقال السكوني فيد  
نصف طريق الحاج من الكوفة الى مكة وهي اثلاث ثلث للعمرتين وثلث لآل أبي سلامة  
من همدان وثلث لبني نهان من طيء وبين فيد ووادي القرى ست ليال على العريمة  
وليس من دون فيد طريق الى الشام بتلك المواضع رمال لا تسلك حتى تنهي الى زبالة  
والعقبة على الحزن فربما وجد به ماء وربما لم يوجد فيجب سلوكه قالوا وقول زهير فيد  
القرىات موضع آخر والله أعلم . . وقال الحازمي فيد بالياء أكرم نجد قريب من أجاء  
وسلمي جبلي طيء . . ينسب اليه محمد بن يحيى بن ضريس الفيدي . . ومحمد بن  
جعفر بن أبي مؤنية الفيدي . . وأبو اسحاق عيسى بن ابراهيم الفيدي الكوفي سكن  
فيد يروي عن موسى الجهنى روى عنه أبو عبد الله عامر بن زرارة الكوفي وغيرهم

[ فَيْدَةُ ] مثل الذى قبله وزيادة هاء حزم فَيْدَةُ \* موضع . . قال كثير

جزيت لى بحزم فيدة تحدى كاليهودي من نطاة الرقال

ـ جزيتـ رفعت كاليهودي كتعدي اليهودي يصف ظعنأ

[ فَيْدُوقِيَّةُ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وواو ساكنة وقاف مكسورة وياء

مخففة \* موضع فى الشعر . . قال أبو تمام

فى كُماة يكسون نسج السلوقي وتعدوا بهم كلاب سلوقي

وطأت هامة الضواحي الى ان أخذت حقها من الفيدوقي

[ فَيْرُ ] بالكسر ثم السكون وراء مهملة \* بلدة بالأندلس

[ فَيْرُوزَابَاد ] بالكسر ثم السكون وبعد الراء واو ساكنة ثم زاي وألف وباء

موحدة وآخره ذال معجمة \* بلدة بفارس قرب شيراز كان اسمها جُورَ فغیرها عضد

الدولة كما ذكرنا فى جور \* وفيروزاباد أيضاً قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ

يقال لها فيروزاباد خرق \* وفيروزاباد قلعة حصينة من أعمال إذربيجان بينها وبين

خلخال فرسخ واحد \* وفيروزاباد أيضاً موضع بظاهر هراة فيه خانقاه للصوفية

•• قال البشاري ومعنى فيروزاباذ أتم دولة •• وقد نسب الى كل واحدة من هذه قوم وأكثرهم من التي بفارس فانها مدينة مشهورة

[ فيروزان ] \* من قرى أصبهان ثم من ناحية السخان من أحسن القرى وأطيبها هواء وماء كثيرة الفواكه المعجبة وفيها جامع طيب

[ فيروزرام ] \* من قرى الري كان عبد الملك بن مروان ولي الري يزيد بن الحارث بن يزيد بن رؤيم أبا حوشب وقيل ولأم مصعب بن الزبير فورد الري أيام الزبير بن الماجور الخارجي بمواطاة من المرخان ملك الري وامداده بالمال والرجال فواقعوا يزيد بن الحارث بقرية فيروزرام فقتلوه وثلاثمائة رجل من أشرف الكوفة وقتلت معه امرأته أم حوشب فقال فيه الشاعر

وذاق يزيد قوم بكر بن وائل      فيروزرام الصفيح الميما

[ فيروز سابور ] فيروز هو اسم للدولة بالفارسية وسابور اسم ملك من ملوك ساسان \* وهو اسم لمدينة الأنبار وما اتصل بها الى قرى بغداد بناها سابور ذو الاكتاف ابن هرمز وقرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد الخيار سار سابور ذو الاكتاف يرتاد موضعاً يجعله حصناً وباباً لبلاد السواد مما يلي الروم فأتى شط الفرات فرأى موضعاً مستوياً وفيه مساكن العرب فنقل العرب الى بقعة والعقير وبني في ذلك الموضع مدينة حصينة وركب للنظر اليها لان اسمها باسم يختاره فسنحت له طبلاء فيها تيس مس يحميها فقال لمرأته اني قد تفاءلت بهذه الطبلاء فأيكم أخذ حلها رتبته في هذه المدينة وجعلته مرزباناً عليها فانبثوا في طلبها وكان فيهم رجل من أولاد المرازبة يقال له شيلي بن فرخ زادان كان بمر والشاهجاني فجنى جنائياً فحمله سابور معه مقيداً ثم شفع اليه فيه فأطلقه فانهز الفرصة في ذلك القول وقد ران يسلسل سنجمة صدره عليه فرمى ذلك الظبي مبادراً فأصاب مؤخره وفقد السهم في جوفه وخرج من صدره فوقع الظبي على باب المدينة ميتاً فاحتمله شيلي برجليه حتى أتى به سابور فاستحسن فعله وقال له ده ثلاث مرات فأعطاه اثني عشر ديناراً ورضى عنه وتفاءل سابور بالبصر وسمى المدينة فيروز سابور أي نصر سابور وكورها كورة وضم اليها ما جاوزها الى حدود دجلة وكان

حدثها من هيت وعانات الى قَطْرَبِل واستعمل على مرازبها شيلي وضم اليه مَرْزُبَةُ سَقِي  
الفرات وأسكنها ألفين من قُوَّاده فأقاموا بها ولم تزل هيت وعانات مضمومة الى عمل  
الانبار الى أن ملك معاوية بن أبي سفيان فأفردها من الانبار وجعلها من عمل الجزيرة  
[ فيروز قباد ] قباد هو والد انوشروان الملك العادل من آل ساسان وفيروز قباد

\* مدينة كانت قرب باب الأبواب المعروف بالدر بند وكان انوشروان كنى هناك قصرأ  
وسماه باب فيروز قباد . . وفيروز قباد أحد طساسيج بغداد

[ فيروز كند ] \* قرية على باب جرجان هكذا وجدتها

[ فيروز كوه ] هذا معناه الجبل الأزرق وأكثر ما يقولونه بالباء ويروونه بلغة  
أهل خراسان الرُّرُقَة \* وهي قلعة عظيمة حصينة في جبال غورستان بين هراة وغزنة  
وهي دار مملكة من يملك تلك النواحي وهي بلد شهاب الدين بن سام الذي ملك غزنة  
وخراسان وبلاد الهند كان رجلاً صالحاً وأخوه غياث الدين أكبر منه \* وفيروز كوه  
قلعة في بلاد طبرستان قرب دُنباوند مشرفة على بلدة يقال لها وِيمَة رأيتها

[ فيروز ] \* من نواحي استراباذ من صقع طبرستان . . ينسب اليها محمد بن أحمد بن عبد  
الواحد أبو الربيع الاستراباذي الورَّاق الفيروزي قدم أصبهان وسمع الطبراني وأبا بكر  
ابن المعري وطبقتهما وسمع ببغداد وكان فقيهاً يفهم الحديث يحفظه ويكتبه توفي سنة ٤٠٩  
[ فيرياب ] بالكسر وبعد الراء ياء أخرى وآخره بلاء . . قال محمد بن موسى من بلاد

خراسان . . ينسب اليها محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيان الثوري وغيره . . وجعفر  
ابن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفيريابي القاضي قدم دمشق وسمع بهامن سليمان  
ابن عبد الرحمن بن هشام الغساني ووليد بن عُتبة ورياح بن أبي الفرج ومحمد بن عائذ  
وصفوان بن صالح وبمحض من عمرو بن عثمان رأى بني هشام بن عبد الملك ومحمد بن مُصَنِّف  
وبالرملة من يزيد بن خالد البرمكي وحدث عنهم وعن قُتيبة بن سعيد وأبي بكر عثمان بن  
أبي شيبة وهذبة بن خالد وشيبان بن أزوح واسحاق بن راهوية وخلق غيرهم روى عنه  
محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي البصري وهو أكبر منه ويحيى بن صاعد وهو من  
أقرانه وأبو بكر الجرَّجاني وأبو جعفر الطحاوي وأبو أحمد ابن عدي وسليمان الطبراني

وأبو بكر الاسماعيلي وأبو الفضل الزبيري وهو آخر من روى عنه الخطيب فقال كان  
 أميناً مولده سنة ٢٠٧ ومات ببغداد ودفن بباب الانبار لأربع بقين من المحرم سنة ١٠٠٠  
 [ فيشابور ] \* بليد من نواحي الموصل من ناحية جزيرة ابن عمر لهم فيه وقائع  
 [ فيشان ] \* من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضي الله عنه  
 أيام مسيلمة .. وقال الحفصي فيشان قرية ونخل وتلاع ومياه لبني عامر بن حنيفة باليمامة  
 .. قال القحيف العقيلي

أَتَسَوْنَ مَا حَزَنَانِ طَخْفَةَ نِسْوَةٍ تَرَكْنَ سَبَايَا بَيْنَ فَيْشَانَ قَالَنْقَبِ

[ فَيْشُون ] بالشين المعجمة بوزن جَيْرُون \* اسم نهر

[ فَيْشَةُ ] \* بليدة بمصر من كورة الغربية

[ الْفَيْضُ ] من قولهم فاض الماء يفيض فَيْضاً \* نهر بالبصرة معروف وقديلا لموضع  
 من نيل مصر الْفَيْض \* والفيض محلة بالبصرة قرب النهر الْمُفْصِي الى البصرة .. وَفَيْضَر  
 اللوى في قول أبي صخر الهذلي حيث قال  
 فلول الذي حَمَلْتُ من لاعج الهوى بَفَيْضِ اللوى غِرّاً وأسماء كاعبُ  
 .. وقال مُلَيْحٌ

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى بَعْدَ فَيْضِ أَرَاكَةَ وَيَوْمَا بَقَرْنِ كَدْتَ لِلْمَوْتِ تَشْرِيفُ

[ فَيْفَاء ] بالفتح وتكرير الفاء الفيف المفازة التي لا ماء فيها من الاستواء والسَّعَا  
 فاذا أَنتَ فِيهَا الفيفاء وجمعها الفيافي .. قال المؤرخ الفيف من الأرض مختلف الرياح  
 وقيل الفيفاء الصحراء الملساء .. وقد أُضيف الى عدة مواضع منها فيفاء الخبار وقد ذكرناه  
 في الخبار \* وهو بالعقيق من جماء أم خالد \* وفيفاء رشاد موضع آخر .. قال كثير  
 وقد علمت تلك المظيئة انكم متى تسلكوا فيفاء رشاد تخرّدوا

\* وفيفاء غزال بمكة حيث ينزل الناس منها الى الأبطح .. قال كثير

اناديك ما حَجَّ الحَجِيجُ وكَبَّرَتْ بَفَيْفَا غَزَالِ رُقُصَةٌ وَأَهْلَتْ

وكانت لقطع الوصل بيني وبينها كَنَازِرَةٌ نَذَرًا فَأَوْفَتْ وَحَلَّتْ

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزُّ كُلِّ مَصِيبَةٍ إِذَا وَطِئْتُ يَوْمًا لَهَا النَّفْسُ ذَلَّتْ

ولم يلقَ انسان من الحبِّ مِيعَةً      نَعَمْ      ولا عَمِيَاءَ إِلَّا تَجَلَّتْ  
وفيفاه خَرِيمٌ .. قال كثير

فَأَجْمَعَنْ هِيناً عاجلاً وتركني      بفيفا خَرِيمٌ واقفاً أَتَلَدُ  
وبين التراقي واللاهة حرارة      مكان الشَّجَى ماتطمئنَّ قَتَبُ  
فلم أَرِ مثل العين ضنَّتْ بدَّ معها      على      ولا مثلي على الدمع يُحْسِدُ

[ فَيْفٌ ] غير مضاف \* من منازل مُزَيْنَةٍ .. قال

أعاذلَ من يحتلُّ فَيْفًا وفَيْحَةً      ونورا ومن يحمي الأكلحل بعدنا

[ فَيْفُ الرِّيحِ ] بفتح أوله وقد ذكرنا ما الفيف في الذي قبله وفيف الرِّيح معروف

\* بأعالي نجد عن أبي هِفان .. قال

أخبرَ المُخْبِرَ عسْكَم انْكم      يومَ فَيْفِ الرِّيحِ أُنْتم بالفَلَجِ  
وهو يوم من أيامهم فُقِيت فيه عين عامر بن الطفيل      فقأها مُسْهَرُ الحارثي بالرمح وفيه يقول عامر

لعمري وما عمري على بهيِّن      لقد شانَ حرُّ الوجه طعنة مُسْهَرِ  
فبئسَ الفقى ان كنتُ أعورَ عاقراً      جَبَاناً فما عُدْري لدى كلِّ محضِرِ  
وقد علموا أني أكرُّ عليهم      عشيةَ فَيْفِ الرِّيحِ كَرُّ المُنَوَّرِ  
فلو كان جمع مثلنا لم نُبالِهم      ولكن أُنْنا أشرَّةُ ذاتِ مَفْخَرِ  
فجاؤا بشهران العريضة كلها      وأكلُ طُرّاً في لباسِ السَّنَوَّرِ

[ فَيْقُ ] بالكسر ثم السكون وآخره قاف كأنه فعلٌ مالم يُسمَّ فاعله من فاق فَيْق

.. قال أبو بكر الهذلي فيق \* مدينة بالشام بين دمشق وطبرية ويقال أَيْقُ بالألف

\* وعقبة فيق لما ذكر في أحاديث الملاحم .. قلت أنا عقبة فيق ينحدر منها الى الغور

غور الأردن ومنها يشرف على طبرية وبجبرتها وقد رأيتها مراراً .. قال الشاعر

وقطعتُ من عافى الصُّوَا متحرِّفاً      ما بين هيت الى مخارم فيق

وهي قصيدة ذكرت في رحا البطريق ومصر

[ فَيْلَانُ ] بالكسر وآخره نون \* بلد وولاية قرب باب الأبواب من نواحي الخزر

يقال للملكها فيلانشاه وهم نصارى ولهم لسانٌ ولغة .. وقال المسعودي فيلانشاه هو



اسم يختص بملك السرير فعلى هذا ولاية السرير يقال لها فيلان قيل كورة السرير بها  
[ فيل ] بلفظ الفيل من الدواب الهندية \* كانت مدينة ولاية خوارزم يقال لها  
فيل قديماً ثم سُميت المنصورة وهي الآن تُدعى كُرْ كَانْج . . قال كعب الأشقر يذكّر  
فتح قتيبة بن مسلم إياها

رَأَمْتُكَ فِيلُ بِمَا فِيهَا وَمَا ظَلَمْتَ      ورامها قبلك الفَجْجَاجَةُ الصِّلَفُ

[ فيمان ] بالكسر وآخره نون \* قرية قريبة من مدينة مَرُو

[ فين ] بالكسر ثم السكون ونون \* من قرى قاشان من نواحي أصبهان

[ فيوازجان ] بالفتح ثم السكون وبعد الألف زاي ثم جيم وآخره نون \* موضع

أو قرية بفارس

[ الفيوم ] بالفتح وتشديد نايه ثم واو ساكنة وميم \* وهي في موضعين أحدهما بمصر

والآخر موضع قريب من هيت بالعراق . . فأما التي بمصر فهي ولاية غربية بينها وبين

القساط أربعة أيام بينهما مفازة لا ماء بها ولا مرعى مسيرة يومين وهي في منخفض

الأرض كالدارة ويقال ان النيل أعلى منها وان يوسف الصديق عليه السلام لما ولي مصر

ورأى ما اتى أهلها في تلك السنين المقحطة اقتضت فكرته ان حفر نهراً عظيماً حتى ساقه

الى الفيوم وهو دون محل المراكب ويتشطط بعُلُوّه وانخفاض أرض الفيوم على جميع

مزارعها يشرب قراها مع نقصان النيل ثم يتفرق في نواحي الفيوم على جميع مزارعها

لكل موضع شرب معلوم . . وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال حدثنا

هشام بن اسحاق ان يوسف لما ولي مصر عَظُمَتْ منزلته من فرعون وجازت سنه مائة

سنة قالت وزراء الملك ان يوسف ذهب علمه وتغير عقله ونفدت حكمته فعنفهم فرعون

ورَدَّ عليهم مقالهم وأساء اللفظ لهم فكفوا ثم عاودوه بذلك القول بعد سنين فقال لهم

هلموا ماشتم من شيء نخبره به وكانت الفيوم يومئذ تُدعى الجَوْبَة وانما كانت لمصالة ماء

الصعيد وفضوله فاجتمع رأيهم على أن تكون هي المِحْنَة التي يمتحن بها يوسف فقالوا

لفرعون سل يوسف أن يصرف ماء الجَوْبَة فيزداد بلدك الى بلدك وخراجك الى خراجك

فدعا يوسف وقال قد تعلم مكان ابنتي فلانة . . في قد رأيت اذا بلغت ان أطاب لها بلداً

واني لم اصب لها الا الجنوبية وذلك انه بُيِّنَ قَريب لا يوتى من ناحية من نواحي مصر  
الا من مفازة أو صحراء الى الآن قال والفيوم وسط مصر كمثل مصر في وسط البلاد  
لان مصر لا توتى من ناحية من نواح الا من صحراء أو مفازة وقد أقطعها إياها فلا  
تركن وجهاً ولا نظراً الا وبلغته فقال يوسف نعم أيها الملك متى أردت ذلك عملته قال  
ان أحبه الى أعجبه فأوحى الى يوسف ان تحفر ثلاثة خُجَجٍ خَليجاً من أعلى الصعيد  
من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً شرقياً من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً  
غربياً من موضع كذا الى موضع كذا فوضع يوسف العمال فحفر خَليج المنهى من  
أعلى إشمون الى اللاهون وأمر الناس أن يحفروا اللاهون وحفر خَليج الفيوم وهو  
الخليج الشرقي وحفر خَليجاً بقرية يقال لها تيهت من قرى الفيوم وهو الخليج الغربي  
فصب في صحراء تيهت الى الغرب فلم يبق في الحوبة ماء ثم أدخلها الفعلة فقطع ما كان  
بها من القصب والطرفاء فأخرجه منها وكان ذلك في ابتداء جري النيل وقد صارت  
الحوبة أرضاً نقيّة برية فارتفع ماء النيل فدخل في رأس المنهى فجري فيه حتى انتهى  
الى اللاهون فقطعه الى الفيوم فدخل خَليجها فسقاها فصارت لجة من النيل وخرج  
الملك ووزراؤه اليه وكان هذا في سبعين يوماً فلما نظر الملك اليه قال لوزرائه هذا عمل  
ألف يوم فسميت بذلك الفيوم وأقامت تُزْرَع كما تزرع غوائط مصر ثم ماع يوسف  
قول الوزراء له فقال للملك ان عندي من الحكمة غير ما رأيت فقال الملك وما هو قال  
أنزل الفيوم من كل كورة من كور مصر أهل بيت وأمر كل أهل بيت أن ينوا لأنفسهم  
قرية فكانت قرى الفيوم على عدد كور مصر فاذا فرغوا من بناء قراهم صيرت لكل  
قرية من الماء بقدر ما أصير لها من الأرض لا يكون في ذلك زيادة عن أرضها ولا نقصان  
وأصير لكل قرية شرب زمان لا ينالهم الماء الا فيه وأصير مطاً طثاً للمرتفع ومرتفعاً  
للمطاطى بأوقات من الساعات في الليل والنهار وأصير لها قبضين فلا يقصر بأحد دون  
قدره ولا يزداد فوق قدره فقال فرعون هذا من ملكوت السماء قال نعم فأمر يوسف  
ببنيان القرى وحدّها حدوداً وكانت أول قرية عُمرت بالفيوم يقال لها شناة وفي نسخة  
شانة كانت تنزلها ابنة فرعون ثم أمر بحفر الخليج وبنيان القناطر فلما فرغ من ذلك

استقبلوا وزن الأرض ووزن الماء ومن يومئذ وُجِدت الهندسة ولم يكن الناس يعرفونها قبل ذلك . . وقال ابن زَوَّلَاق مدينة الفيوم بناها يوسف الصديق بوحى فدبرها وجعلها ثلثمائة وستين قرية يحيط بها في كل يوم ألف دينار وفيها أنهار عدد أنهار البصرة وكان فرعون يوسف وهو الرِّئَاس بن الوليد أحضر يوسف من السجن واستخلصه لنفسه وجعله وخلع عليه وضرب له بالطبل وأشاع أن يوسف خليفة الملك فقام له في الأمر كله ثم سعى به بعد أربعين سنة فقالوا قد خرف فامتنع به بإنشاء الفيوم فأنشأها بالوحى فعظم شأن يوسف وكان يجلس على سرير فقال له الملك اجعل سريرك دون سريري بأربع أصابع ففعل . . وحدثني أحمد بن محمد بن طرخان الكاتب قال عقدت الفيوم لكافور في سنة ٣٥٥ ستمائة ألف وعشرين ألف دينار وفي الفيوم من المباح الذي يعيش به أهل التعفف مالا يضبط ولا يحاط بعلمه وقيل إن عرضه سبعون ذراعاً وقيل بنى بالفيوم ثلثمائة وستون قرية وقدر أن كل قرية تكفي أهل مصر يوماً واحداً وعمل على أن مصر إذا لم يزد النيل اكتفى أهلها بما يحصل من زراعتها وأتقن ذلك وأحكمه وجرى الأمر عليه مدة أيامه وزُرعت بعده النخيل والبساتين فصارت أكثر ولايتها كالحديقة ثم بعد تطاول السنين واختلاف الجدة تغيرت تلك القوابل باختلاف الولاة المتمسكين ففي اليوم على العشر مما كانت عليه فيما بلغني . . وقيل إن مروان بن محمد ابن مروان الحمار آخر خلفاء بني أمية قتل ببعض نواحيها . . وقال اعرابي في فيوم العراق

عجبتُ لعطار أنا يسومنا بدسكرة الفيوم دهن البنفسج

فويحك يا عطار هلا أتيتا بضعف خزامى أو بخوصة عرفج

كأن هذا الاعرابي أنكر على العطار أن جاءه بما هو موجود بالفيوم وسأله أن يأتيه بما ألّفه في صحاريه

[ في ] بالفتح ثم التشديد من قرى الصغدين اشتيخن والكشانية . . ينسب اليها سراب

الفيّ روى عن البخاري محمد بن اسماعيل ذكره أبو سعد الأدرسي . . والله الموفق للصواب

( تمّ الحمد السادس من كتاب معجم البلدان )

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

ويليه الجزء السابع أوله كتاب القاف من كتاب معجم البلدان







